

نه ته وه و چه کایه ت  
به رگی یه که م

**Nation and Narration**  
Critical essays I&2  
By  
Rebwar Hama Amin Siwayli  
2nd edition 2008  
Mukriyani Publisher  
Arbil, Iraq: Kurdistan.



دهزگای تووژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی

● **نهتهوه و چهکایهت (بهرگی یهکه م)**

● **بابهت:** (وتاری رهخنهیی و فیکری)

● **نووسینی:** ریبوار سیوهیلی

● **تایپ و نهخشهسازی ناوهوه:** گزان جهمال رواندزی

● **بهرگ:** هوگر سدیق

● **ژماره ی سپاردن:** ۹۵۵

● **بهرگی یهکه م، چاپی دووهم ۲۰۰۸**

● **نرخ:** ۶۰۰۰

● **تیراژ:** ۱۰۰۰

● **چاپخانه:** چاپخانه ی خانی (دهوک)

زنجیره ی کتیب (۲۷۸)

هموو مافیکی بو دهزگای موکریانی پارزراوه

مالپه: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

ئیمهیل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

# نهتهوه و چهکایهت

(بهرگی یهکه م)

ریبوار سیوهیلی



## پېرسنت

- پېشه کی چاپی دووهم ..... ۹
- وتهیهك بۆ چاپی یه كه م ..... ۱۱
- بهشی یه كه م: پۆلیتیکا** ..... ۱۳
- سورې خوینی نه ته وه ..... ۱۵
- کاتی کەشتی ده بیته نیشتمانت! ..... ۲۱
- چی سنوور بۆ ده سه لاتی سه ردارانی شه ر داده نیت؟ ..... ۲۹
- ئەزموون و یرانه ..... ۳۹
- سیاسه ت له نیوان ئالوگۆرو لیداندا ..... ۴۹
- گازگرتنی سیاسی / سیاسه تی گازگرتن ..... ۵۹
- له دژی تیرۆریزم: شارێك به پپوه! ..... ۶۷
- له دواى تیرۆر: ههستی تۆله کردنه وه، یان لۆژیکی به رده وامیی ..... ۷۳
- له تۆله وه بۆ لیکبووردن ..... ۷۷
- تیرۆری ئاشکرا، تیرۆری داپۆشراو ..... ۸۵
- (بچووک) و (گه وره) له سیاسه تدا ..... ۹۹
- گۆرانکاری: له پرۆسه یه کی سیاسیه وه بۆ گوتاریکی فیکری ..... ۱۰۵
- گوتاری تیکه لکردن: له ئەمه ریکاوه بۆ خێلی هه مه ؟ ..... ۱۱۵
- له دژی شه رمینی سیاسی! ..... ۱۳۳
- سیاسه تمه دار و فه یله سووف ..... ۱۳۹

- بهشی دووهم: خود، ناسنامه، نه ویتز** ..... ۱۴۳
- دیموکراتیزه کردنی خود ..... ۱۴۵
- خودی ده نگده ر، خودی ده نگبۆدراو ..... ۱۵۵
- به دوژمنکردنی به رامبه ر و فاشیزمی متبوو ..... ۱۶۱
- نه ته وه گه وره کان، گه وره یی نه ته وه کان ..... ۱۷۱
- نه ته وه وه هه کایه ت ..... ۱۷۷
- له ره هه ندی (میژووپی) سه وه بۆ ره هه ندی (یۆتۆپیایی) ته نفال ..... ۱۸۳
- ژبانه دۆستی (کویر) له کۆمه لگای (نابینا) دا ..... ۱۹۳
- له به دگومانیه وه بۆ ئازادی ..... ۲۰۵
- سته م و ئازادی ..... ۲۲۵
- ئازادی و نیشتمان دۆستی ..... ۲۳۷
- ره تکرده وه ی ترس ..... ۲۴۹
- بهشی سییه م: پانتایی هاوبهش** ..... ۲۵۷
- شار، فه نتازیا، شوینی زۆره ملی ..... ۲۵۹
- پاسه ریمه کان: له نیوان عه قلانیه تی رۆشنگه ر و عه قلانیه تی تیکده ردا .. ۲۶۷
- مازدا، لادا و به رازیلی: (ئالۆزی کایه کۆمه لایه تیه کان) ..... ۲۷۳
- زانست و بیرۆکرایه ت ..... ۲۸۹
- مه نه هج، که لتوور، سانسۆر ..... ۳۰۵
- نه وه ی هه ستیاری، نه وه ی ره خنه ..... ۳۱۷
- لاوه کان و کۆمه لگا ..... ۳۲۱
- له وه لامی پرسیارێکدا: کێشه ی لاوه کان له چیدا ده بیینی؟ ..... ۳۳۹
- له وه رزی زستانه وه بۆ وه رزی ژبان ..... ۳۴۳
- ترس له ئاوینی و نه فره ت له بۆنی خوۆش ..... ۳۴۷

- ليدوانىك بۇ تىزابرىتتە كان ..... ۳۵۳
- ئاشتىبونەنەۋەى لەگەل ئاگر ..... ۳۵۹
- وتارى (كارەبا) ..... ۳۶۷
- دل ماناى چىيە؟ ..... ۳۷۵
- چارەسەركردن لە نيوان (پسپۆرى) و (مىپەرەبانى) دا ..... ۳۷۹
- (هوشيارى) و (نيرگسيەت) لە راگەياندى كورديدا ..... ۳۹۷
  
- بەشى چوارەم: ئۇستاتىكا ..... ۴۱۱**
- ئەدەب و فەلسەفە ..... ۴۱۳
- لەودىو ستايشكردى ئەدەبەۋە ..... ۴۲۱
- فرپن بەشىۋازىكى دى ..... ۴۳۳
- جوانى مەرۇق، جىاۋازىي ھونەر ..... ۴۳۷
- ئەنقال: جەستەكانى رزاند، رووخسارەكانى نەمر كرد ..... ۴۴۹
- نووسىن و فىگەر ..... ۴۵۵
- فۇتۇگرافى: راستىيەكى بىنراۋ، درۆيەكى رووناك ..... ۴۷۱
- شاملو: پىيەكانى لەسەفەر كەۋتن، شىعەرەكانى نەء! ..... ۴۷۹
- مەرۇقدۆستى خودا ..... ۴۸۵
- بىدەنگىي شىعر ..... ۴۹۵
- شىعەرىيەتى بوون ..... ۵۰۵
- پاكزىبونەۋە لە رەنگدا ..... ۵۲۳
- لە ستايشى كىتېدا ..... ۵۲۷
- داىكانىكەم ھەن، مىپەرەبانترىن لەگەلەى درەخت! ..... ۵۳۳

## پيشه‌کى چاپى دووم

کاتى چاپى يه که مى بهرگى يه که مى **نتموه** و **حه کايهت**، بلاو کرايه وه، ههروهه، چون چاوه پروانم نده کرد تهو پيشوازييه زورهى له لايهن خوينه رانه وه ليبرکريت، ئاواش دلنيا نه بووم به هه مان ستايلى وتارنوسى و ئاستى ئيستاتىكى خوده رپين، بهرده وام دهيم. وهلى ئيستا بهو په رى خو شحالييه وه له دوو بهرگدا و به هه مان شيوازي نووسين ته م کتبيبه ده بيته وه کتبيى خوينه ره کانى.

من له دوو توپى ته م کتبيبه دا، ويستوومه بهو په رى بهرپرسيارتىيه وه بير له کومه لنگاي خو مان و گوران کارييه کانى ناوى و هه ندئ کيشى گنگ بکه مه وه و له پروانگى جياوازه وه، (هه رچه نده له ئاستى سادده دا)، به لام هه ميشه به شيويه يه کى شه فاف و ئيستاتىکيانه، ره هه نده جياوازه کانى واقع هه لبه سه نگينم و ره خنه کاريان بکه م. به مجوره ش له واقيعى کدا که زورينه هه ز به ستايشکردنى خويان و يه کترى ده که ن و له هه ولى هيشتنه وهى دوخه کاندان تا نارامىي ژيانه ره زيلا نه که يان و ژيانىک که تيايدا خويان کردوه به کويله، نه شيوى، ته وه ته م کتبيبه له دوو بهرگدا رينگاي رخنه کارى و پرسيار و دووباره بيرکردنه وه له کوى ته وه په يوه ندى و تينگه يشتنه ده گريته بهر، که وامانده زانى ناييت به شيوازيكى دىکه بيريان لي بکه ينه وه.

بو نووسينى ته م کتبيبه باجى زورم داوه، به لام هه موو نووسين و بيرکردنه وه و قسه کردن و هه لويسىتىكى دهروه ستانه، باجى خوى ده وپت. من له کوى وتاره کانى ته م کتبيبه دا ويستوومه واقيعى بوون و ره خنه له ئاستىكى ئيستاتىكى ده رپيندا، به رجه سته بکه م. واقيعى بوون له به رامبه ر دروى نايدى لوژى و پيروزى نه رپيته کان، ره خنه له به رامبه ر پيا هه لدان و دووپاتکردنه وهى بيتاقه تکه ر، ئيستاتىکاي ده رپينيش له به رامبه ر مه سره فکردنى زمان و به ره مه ينانى بيمانايى.

ته م کتبيبه به شيويه يه کى گشتى هه لگرى زورينه ي ته وه خه مانه يه که له ماوهى شازده سالى رابردودا، ئيمه يان ناچار کردوه به شيويه يه کى هزرى و ره خنه يي

رووبه پرويان بيينه وه. له هه مان کاتيشدا ئاستىكى ده رپينى خه مه کانى مرؤقى ته م ده قهره ن، که له نيوان مؤديرنيزه بوون و نه رپيته گه راى، توندوتىژى و ناتوندوتىژى، به خودبوون و شه رمنى و له نيوان بيده ننگى و قسه کردندا، گيرى خواردوه. ته م کتبيبه هه کايه تى دروستبوون و دوزانه بهرده وامه کان و تراژيديا دووباره وه بووه کان و کامه رانييه کورنخايه نه کانه و چه نده به وردى و هيمنى بير له باته کانى کراوه ته وه، هه ولدراوه ته وه نده ش به زمانىكى بويرانه خويان ده رپين، بويه پيويستىيان به خوينه رپى هه يه هه م وردبين و هه م بوپير بيت. من ته گه ر توانيبيتم له کوى لاپه ره کانى ته م کتبيبه دا، بهو جو ره خو م ده رپيرم، که خوينه ر له کات و له دواى خويندنه وه يان که متر ناعه قلانى و زورتر عه قلانى، که متر توندوتىژ و زورتر ناتوندوتىژ، که متر ناليبوورده و زورتر ليبوورده بيته ده ره وه، که مى له و ترسه م که مده بيته وه که له ئاست دنياى خوينه ردا هه مه. هيوادارم جيهانى که سم نه شيواندبى و که سيشم بو هيچ شتى هاننه دابى که دواچار نايگه يه نيته وه به خودى خو ي.

سوياس بو هه موو ته وه که سانه ي له گه لاله کردن و چاپى ته م به ره مه مه دا به و په رى دلسو زىيه وه، هه ولياندا، به تاييه تى هاوکاران و کارمه ندانى ده زگاي موکريانى.

رئيوار سيويه لى

۲۰۰۸/۱/۲۲

## وتەيەك بۇ چاپى يەكەم

وتارەكانى ئەم كىتەبەم لە ژىر چوار ناوئىشاندا پۆلەن كىردون، كە پىموايە لەھەمان كاتىشدا دەستىنىشان كىردى ئەو چوار پانتايىيە رۆشنىبىرى و ھىزىيەيە، كە لەماوەى سالاھەكانى رابردودا، خولىيى من بوون: (پۆلىتىكا)، (خود)، ناسنامە، ئەويتەر، (پانتايى ھاوبەش) و (ئىستاتىكا).

ئەو زۆر بۇ من گىرنگ نىە چەندە لەم كىتەبەدا بابەتەكانم باش پىكانون، بەلكو خالى گىرنگەر ئەو بوو، كە تىوانىبىتىم ھەنگاوى بىنىم بۇ رىزگار كىردى ژانرى وتارنوسى لە گەرودى تىرنەبووى رۆژنامە گەرى و بۇنە تايىبەتەيەكان. بە مانايەكى تر: نەمويستوو بە نووسىنى ئەم وتارنە ھەر تەنبا ئاستىك لە مەرىفە و لىكدانەو بەرھەم بەيىنم، بەلكو مەبەستىش بوو بە شىتواز و رىتم و تەكنىكىكى ئەوتۆ بنووسم، كە زوق و چىزى بۇ خويىنەر تىدا بىت، دواى ئەوئى من بۇخۇم چىزى تايىبەتەم لەم چەشەنە نووسىنە وەرگرتوو. دەتوانم بلىم كۆنترىن بابەتەكانى ناو ئەم كىتەبە دەگەرپتەو بۇ سەرھەلدانەوئى شەرى ناوخۇ، وەلى شەرى تەنبا بەشىكى وتارەكانى بۇخۇى بردون و بابەتەكانى ئىرەش كۆى ئەو بەرھەمانە نىن كە من لە سالى نەوئى چوارەوئى نووسىم. دىارە دەبىت بارودۇخىكى زۆر ئازادانەترى سىياسى و لىبور دەيەكى پتر لە ئارادابى، تاكو بتوانرپت سەرچەمى ئەو بەرھەمانە بلاوبىكرپتەو!

دەبىت لىرەدا سىياسى تايىبەتەم بۇ گىشت ئەو خويىنەر و فىرخوازانەى زانكۆكان دووپات بىكەمەو، كە بە وردى بابەتەكانىان دەخويىندەوئى و تۆوى بەردەوامىيان لە خەيالىدا دەچاند. ھەررەھا سىياسى ھەموو ئەو كەسانە دەكەم، كە لەگەلەلە كىردن و ئامادە كىردى بەرھەمەكەدا ھاوكارم بوون و ناھىنانى ھەموويان لىستىكى درپتە، وەلى ناتوانم رۆلى گىرنگى كاك ئاسۆ كەرىم و ھاوكارانى دەزگای موكرىانى: ھاوپىم؛ موصلپىچ ئىراوانى و كاك مراد ھەكىم و كاك گۆران رواندى، كاك يەعقوب قادر و

كاك تەھا ھوسپىن و كاك مەمەد ھاشىم لەبىر بىكەم، كە زۆر خۇيان مانىدوو كىرد و مەنتارىيان كىردم. .

ھەررەھا بەپىيوسىتى دەزانم سىياسى تايىبەتەم ئاراستەى ھاوپى دىرىنەم، د. فەرھاد پىرپال، بىكەم كە بەسەلىقە جوانەكەى لە پەيدا كىردى وپنە و نىگارەكاندا ئەركى كىشا.

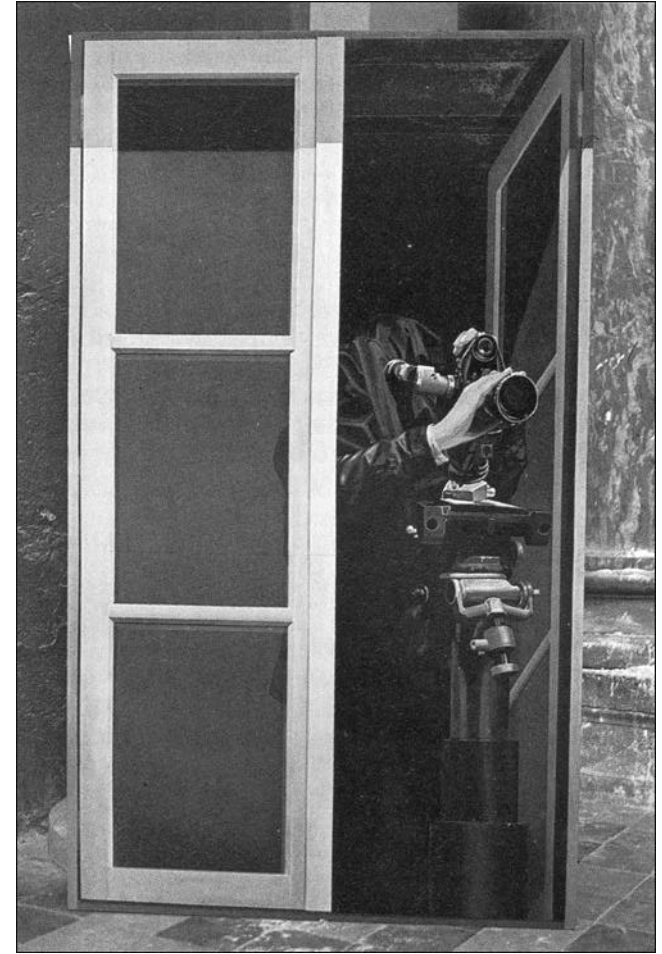
دەزگای چاپەمەنى و بلاو كىردنەوئى سىپىرىس و بەتايىبەتى براى شاعىر كاك موئەيەد تەيىب، بەسنگىكى فراوانەوئى ئامادەى خۇيان بۇ چاپ كىردى ئەم كىتەبە پىشاندا، جىگەى سىپاس و ستايىش. .

پ. س

۲۰۰۲

بهشی یه کهم

پولیتیکا



سەر سوورمانە که درێژ نەبێتەو و تووشی سەرەگیژەمان نەکات پێویستە هەر زوو چەند خالێک دەستنیشان بکەم.

(یە کەم): پیاوانی نیشتمانی من هەرگیز وەک ئافەرەتان سوورپی خۆیندانان دووبارە ناکەنەو چونکە: ژناتی ئێمە بەنەپێنی و لە نەپێندا خۆین دادەنێن. لە ماوەی خۆیندانان دا دوورەپەرێژن، ئارەزووی سیکسی و جووتبوونیان دەکووژن و هەول دەدەن بە شیوەیەکی وریایانە هەموو پاشماوەیەکی خۆین دانانە کە بشارنەو و شۆیندەست بە هیچ شۆینیکەو جی نەهێلن. بۆ ئەوەی دواجار بە پاکێ بگەرێنەو لای پیاو.

(دووەم): بەلام پیاوانی نیشتمانی من هەمیشە بە ئاشکرا خۆین دادەنێن و هەردەم بە ئامادە بوون و تیوەئالاندنی سەرجمی ئەندامانی دیکە کۆمەلگا و بەبێ شاردنەو هیچ جوړە پاشماو و شۆیندەستی، هەلەست بەو کارە. کاتی پیاوان لە ولاتی مندا خۆین دادەنێن، بەناسانی دەتوانن پاشماوێ خۆیندانانە کەیان لە سەر شەقامەکان، لە حەوشە و هورەبانی ماله کاندای، لە باخچە گشتیدا، بەسەر درەختەکانەو، لە نزیک تانکی بەنزیخانە و قوتابخانەکاندا، بە دەرگا و جامی ئۆتۆمبیلەکان و پاسەکانەو، بە لەشی کەری بەرەللا و سەگی برسییەو، ببینرێتەو! ژنان لە ولاتی ئێمە دا و لە هەر ولاتیکی دیکە ئێم جیهانە دا بەبێ وادە و پەیمانیکێ تایبەتی لەگەڵ ژنی دیکە دا نایەن دەست بە دانانی خۆین بکەن، بەلکو پرۆسەیکێ ئۆرگانەکانی لەش تەمی دەکەن کە دەورە سروسشتیی مانگانە لەشی ئافەرەتان رادەگری. واتە هەرگیز ژنی نایەت بە ژنیکی تر بلی: (با خۆین دابنێن)، بەلام سوورپی خۆینی پیاوانی لای ئێمە هەردەم بە ئامادەبوونی دوو پیاو یاخود دوو جوړ پیاو دێتە ئەنجام:

پیاوی یە کەم دەبەوئ خۆین دابنی، پیاوی دوو هەمیش بە هەمان شیوە، بەلام دەشییت ئێم دوو پیاو، نمونە و نوینەری دوو شاری جیاواز، دوو ناوچە جیاواز، دوو گەرە، عەشیرەت، حیزب یان عەقیدە جیاوازی و لێرەیشەو، هەریە کەیان بێتە هۆی خۆیندانان بە شار و ناوچە و حیزب و عەشرەت و عەقیدە ئێمە. باشترە بلیم: تەنیا دوو پیاو بەسە بۆ ئەوەی سەرجمی نەتەوئ ئێمە، وەک نەتەوئەیکێ دێرینە لە میژووی ناوچە کە دا، دەوران و سوورپی خۆیندانانی نەتەوئیمان دووبارە بکاتەو!

(سوورپی خۆیندانانی نەتەوئەیکێ) ئێمە هیچ ژوان و کاتیکی دەستنیشانکراوی بۆ دانەندراو. واتە لە میژووی ئەو بۆنە میلیلی و کەلتووری یە ئێمە دا، هیچ رۆژی لە

## سوورپی خۆینی نەتەوئ:

### (لە شەری نیوخووە بۆ شەری خیاڵی) (\*)

هەموو لەو دا تەبان کە (پیاو) و (ژن) لە رووی بایۆلۆژیەو جیاوازی، بەلام سەبارەت بەو ی کە ئەو جیاوازییە دەستنیشان شۆینی ژن و پیاو لە کۆمەلگادا ئەکات، بیروپرای جیاوازیان هەیه.

لە کەلتووری ولاتی مندا، خۆیندانانی مانگانە ی ژنان بە لای پیاوانەو، بەپیس بوون و بی عەمەلبوونی ئافەرەتان دادەنرێ و ئەمەش جەهەندەیکە دەبێ پیاوان بە شیوەیکێ گشتی، سالی دوازدە جار قبوولی بکەن! واتە لە ماوەی دانانی خۆیندا ژناتی لای ئێمە هەم گوناھە میژووییە کەیان لەسەر دەنووسرێ و هەم بەر تاوانی (پیس بوون) یش دەکەون.

ئێم بۆچوئە بۆخۆی ئاشکراکەری بۆچوونیکێ گەرەترە و ئەو دەردەخات، کە پیاوان لە ولاتی مندا ناچنە لای ژنەکانیان، بەلکو دەچنە لای ئەندامی میینەیی ژنەکانیان. ئەمەیش بەبێ ئەو باوەرە ی کە هەم ژن و هەم ئەندامی میینەیی ژن، بەشیکن لە سەرود و سامانی پیاو. پیس بوونی عەرەتی ژن، خۆی دەستدێژکردنە بۆ سەر (زەکەر) ی پیاو. ئەگەر درێژە بەو قسانە سەری بدەین، بەو ئەنجامە دەکەین کە خۆیندانان پرۆسەیکێ ناخەزە و ژنی کە بە هۆی خۆین دانانەو هەرەشە لە زەکەری پیاوەکە ی بکات، ژنیکی پیسە. ئەمە دیدیکە لە کەلتووری مندا بەرەم هاتووە تا پیاوانی ئێمە، پیاوانی (پاک) ی ئێمە خۆیانی پێ لە ژنان جوئ بکەنەو.

بەلام لە کەلتووری مندا نیشانەکانی پرۆسەیکێ نوئ دەرکەوتوون کە دەشییت لەدوا رۆژدا پای سەرجمی بایۆلۆژیست و جینناسەکان بگۆرێ! وە رەنگە لە پاشەرۆژیکێ نزیکدا گەرەترین تاقیگە لە کوردستاندا بۆ لیکۆلینەو لەم پرۆسەیکێ، داچەزێ..

بەلێ لە (ک/ا/ر/ا/د/س/ا/ن/دا)، نەک هەر ژنان سوورپی خۆیندانان تەمی دەکەن، بەلکو پیاوانیش بە سوورپی خۆینداناندا ئەرژن. ئەمە ئەو دیاردە نوئیەیکێ کە پیاوان لە فەرەنگە دێرینەکێ مندا بەرەمیان هیناوە و من گەرەکمە لێرە بەدواوە زیاتر لیتی بدویم. پێش هەموو شتی قسەیکێ ئەوتۆ شۆینی سەر سوورمانە بەلام بۆتەوئەیکێ ماوەی



مانگدا، هیچ مانگی له سالدا وه هیچ سهعاتی له رۆژدا پیشینی نهکراوه که به پیتی شه کاته تاییه ته فه پرهی دووباره کردنه وه که رویدات.. کهی دوو پیاوه که له بهرامبه ریه کدا وه ستانوه، شه سووری خوین گیانی به بهردیت و سه رجهمی پیاوان له شار و لادی و هه نده راندا ناماده شه بن بۆ به جیه پینانی شه رکی سه رشانیان و به شه وقه وه چاوه پیتی ساته وه ختی هاژهی خوین دهکن. جا له بهر شه وهی که کۆمه لگهی نیشتمانه کهی من په پرهی له یاسای عاده ت دهکا، شه وا له هه موو چرکه یه کدا ناماده یه بۆ به ره مه پینانه وهی دوو جوړ پیاوه که و ترووکانی هه زی عاده تمان.

سووری خوین له لای پیاوانی نیشتمانی من په پرهی له هیچ پرۆسه یه کی بایلوژی ناکات، به لکو ملکه چی فه رمانیکی دیرینه ی که لتووری کۆمه لگای ئیمه یه و شه فرمانه ره وتی شارستانی ئیمه به رپوه ده بات. جاری وا هه یه ته قینی فیشه کی، له ده ست ده رجوونی گولله یه ک، ده مه بۆله ی نیوان دوو کهس یاخود، زهرینی که ری بۆ سه سن بۆ شه وهی سووری خویندانانی نه ته وه یی ئیمه هیلکه ترووکیکن بکه ن. لیره وه ئیدی برایه تیه کانی ئیمه، دیموکراسیه ته که ی ئیمه، حکومته که مان و هه موو شه به هایانه ی دلمان پیخوش کردوون، ده بنه شه حه پ و ده رمانه ی که ئیمه به هۆیانه وه رزانی خوینی عاده مان دوا ده خه ین، ده نا بچو وکتترین ناکوکی، نیگایه کی که چ، یاخود که مترین به هه له لیک حالی سوون، به سن بۆ شه وهی دوو پیاوه که له بهرامبه ریه کدا بوه ستینی و حکومت و دیموکراسیه ت و برایه تیه کافانان به درۆ بخته وه. شه گهر میژووی ئیمه له هه ندی قوناعی خۆیدا، شانازی و سه رکه وتنیکی بۆ خۆی تۆمار کردب، شه ده بیت ئیمه ئیستا سوپاسی شه تاقه پیاوه بکه ین، که نه بۆته هۆی ترووکانی هه زی سووری خوین له جه سته ی نه ته وه دا. به لām شه ده رزه مانیکه کۆمه لگهی ئیمه نه ی توانیوه له دوو جوړ پیاو زیاتر به ره هم به ییت. شه دوو پیاوه شه له سه رجهمی خانه کانی کۆمه لی ئیمه دا خۆیان دابه شه کردۆته وه و توانیویه هه ریه که یان له جوړی خۆی پیاوی هاوشیوه ی خۆی به ره هم به ییتته وه.

ئیدی له سایه ی شه دوو جوړه پیاوه دا و به هیزی پیاوانی هاوشیوه، سووری خویندانانی نه ته وه یی ئیمه له وه خت و بیوه خت دا دووباره بۆته وه به لām بۆ شه وهی چیدی شه دوو پیاوه نه توانن خۆیان به سه ر هاوشیوه کانیاندا به شیوه یه کی به کسان دابه شه بکه نه وه و که لتووری ئیمه مه حکوم به ئاره زووه کانیان بکه ن، پیوسته هه ر هه موومان لیره به دواوه

ویردی (موتاشیون) بکه ین. موتاشیون پرۆسه یه کی به رپکه وته و له کاتی دابه شبوونی به کتریدا روودات و به کتریا یه ک دروست ده بیت جیاوازه له وه کانی پیش خۆی: (به هه ل دابه شبوون!). به هه له دابه شبوون ته نیا چاره یه که ئیمه له دوو پیاوه که و له دابه شبوونه وه هاوشیوه کانیان رزگار ده کات و تاقه پیاو دروست ده بیت... ده نا تا شه رۆژه، پیاوانی ئیمه باشترین هاوپی قایرۆس و به کتریاکانن. (من شه وه له رۆژنامه نو سیکی به کتریایی بیست که تازه له نیشتمانی خۆمانه وه گه را بۆوه!). به مجۆره شه وهی له نیشتمانی مندا روودات وه ک زۆریه پروایان وایه: (شه ری نیو خۆ) نیه. به لکو پرۆسه یه که بۆ خویندانان به مه رجی دوو پیاوه که، یان دوو پیاوی هاوشیوه له بهرامبه ریه کدا وه ستابن. زاراوه ی شه ری نیو خۆ هیچمان له سه ر شه نه ریته پینالیت که ده بیتته هۆی دووباره کردنه وهی سووری خوینی نه ته وه یی ئیمه!

هه ر بۆیه شه شه ره کانی ولاتی ئیمه زۆر دوورن له (ئیرۆتیکا) وه و به لگه ن بۆ نه بوونی ئیرۆتیک له شارستانیته یی ئیمه دا. به پیچه وانوه، شه شه رانه تا سه ر ئیسقان په پره یی له (پۆرنوگرافی، واته: خیلاعیه ت) ده که ن: پیاوی یه که م ده یه ویت پیاوی دوو مه به زینی و هی دوو مه گه ره کیه یه که م ژیر خۆی بخت، شه ویان خه ون به ره دوونانی شه مه وه ده بینی و شه میشیان پلان بۆ رووشکاندن شه دادنه ی. ناماده نه بوونی ئیرۆتیکا له که لتووری ئیمه دا، بۆته هۆی پته وکردنی پۆرنوگرافیا پیاوانی ئیمه شه باشترین جیه جیکه ری شه مه ی دوا یین. به هیزبوونی پۆرنوگرافیا له لای ئیمه، شتیکه په یه ون دی نیه به ناماده بوونی هیزی سیه مه وه، یاخود به هیزیکی دووژمنکاره وه، که بیه ویت پیاوی یه که م به گۆ پیاوی دوو مه داکات، به لکو به لگه یه بۆ شه وهی هه ر دوو جوړه پیاوه تاقانه که ی ناو که لتووری ئیمه خۆیان بیگانه ی یه کترن، واته (خۆی - بیگانه ن. یان: بیگانه ن له خۆ).

سالانیکی زۆر بوو ئیمه به ناماده بوونی راسته و خۆی دووژمن، قوربانیمان ده دا و خوینمان ده رتا، به لām له رزانی شه خوینانه سه ره رز بووین و له پال میژووی له ناوچوون و چه وساندنه وه دا، میژووی سه رکه وتن و قاره مانیی نه ته وه مان تۆمار ده کرد. بۆچی؟ چونکه لایه نی به رامبه رمان هیزیکی دووژمنکار بوو. شه کاته ییش دووژمن شه مافه به خۆی ده دات له ولاتی خۆتا هه ولی توانه وه ت بدات، شه ته تۆیش هه موو مافیکی له خۆ به رگریکردنت به ده سته وه یه. ئیمه سالانیکی دوو رودرپۆ له نیه ون دی شه په یه ون دییه نا یه کسانه دا بووین و به ئاسانی ده مان توانی دواکه وتووییه کافانان، تیکشکانه کافانان و

نازاره کافمان وه کو نه نجامي کردهوی داگیرکاران به خه لکی جیهان رابگه یه نین لهو ریگه یه شهوه ههولمان ددها جیهان بکه یین به بهشی له خویمان و دووژمن له جیهان دابر بکه یین.

به لآم له سووری ته مجاره ی خوینداناندا هیچ دووژمنی به شیوه یه کی راسته وخو له نارادا نیه. مه بهستم شهویه بلیم: شهوه دووژمن نیه که وه ک فاکتوریکه به هیز بۆته هوی دروست بوونی شهر، به لکو هه موو شه پارچانه نامادهن، که شه گهر بیت و پیکه وه گریبان بدهینه وه، یاخود له ژیر گهر مایه کی به تین دا بیانتویننه وه (پله ی شه گهر مایه نابی له پله ی گهر می شهر خوی که متر بیت!) و پاشان له قالبیان بدهینه وه، شهوه له نه جامدا دوو جوړ پیاوه که مان بو دروست ده بیته وه. شهوه دوو جوړه پیاوه ی ناشییت به قاره مانی نه ته وه، یان شوړشگیری گهل ناویان به یین به لکو ته نیا وزه یه که له واندا هه بی شهویه که بو کوییکردنه وه ی خویمان به کاری ده یین، نه که بو گه شه دان به پرورژه کانی کومل.

دهنگی که له مهویه ر، سیاسه تی که پیش ئیستا باسی یه کگرتنه وه ی ههر هه موو پارچه کانی (کو-ر-د-س-ت-ا-ن) ی کریتته نامانجی خوی و ویستبیتی سنوره زوره ملییه کان هه لوبه شیئیتته وه، شهوه سیاسه تیکه رۆلی هه ردوو جوړه جه تلمه نه که ی له بیر کردوه: دهنگی ناشتیخواز له داهاتودا شهوه دهنگه یه که هه ولبدات چوئن پارچه کانی نیو ههر پارچه یه کی کوردستان پیکه وه ته با بکاته وه. چیدی شوړشی گه وه شهوه نیه کوردستانیکه گه وه دروست بکاته وه به لکو شهویه چوئن ناوچه ی بادینان و ناوچه ی سوړان، عه قیده ی بهر زانیه ت و عه قیده ی سوړانیه ت، ناگایی هوی بارزان له گهل ناگایی هوی تاله باندا پیکه وه ته با بکاته وه بو شهوه ی له دوا نه جامدا سه رجه می کمان بیته دهست که بشییت ناوی بنیین (کورد).

دوو پیاوه که له ناو لهشی ههر یه کیکماندان. که سمان به ته نیا هه لگری سیمای ته نیا یه کیکیان نین: من شاره که ی خویم له شاره که ی تو خوشتر دهوی، به پیشکه وتوتوری ده زاتم و به زمانی پاک ی دهوی ددهویم شهوه شه بۆته هوی شهوه ی له شاره که ی تو، له پیشکه وتتن و رۆشنبری و شوړشگیری تی و له هجه ی شاره که ی تو به دوگومان بم. تو به پی هه مان شهوه نریتانه نارۆیت که له مه لبه ندی مندا باون، هه مان شهوه ئایدیالانه په سهند ناکه ییت که من هه من! که واته تو له دهره وه ی سیسته می بیر کردنه وه ی منیت، تو (خوی- بیگانه) ی منیت. به مجوره هه ریه که مان هه ولده دین به پی رۆشنبری ناوچه چیتی خویمان

شهوه دیکه مان له خویمان فۆتوکوی بکه یینه وه، که شهوه ییش له دوا نه جامدا نیشانه ی هه بوونی ووزی دوو جوړه پیاوه که یه له ئیمه دا.

له داهاتویه کی نزدیکدا، په یانی وه ستاندنی شهر ی نیوان دوو جوړ پیاوه که دهبه ستريت. له چه ندین رۆزی داهاتودا دیمو کراسیه ته که ی ئیمه و ناشتیخواز یه که مان ده که ویتته وه گهر. دهستی یه کتر راده گوشین و شهوه شه به خه تی گه وه له سه ر لاپه ره ی رۆژنامه کافمان و ئیزگه کان و کانالی ته له فزیونه کافمان راده گه یه نری. هه موو شهوه ییش ناوده نیین: (تازه کردنه وه ی برابیه تی) (وه هیچ که سکیش پرسیار له وه ناکات، شهوه برابیه تی بونی هه ییت، تازه کردنه وه ی مانای چی؟) به لآم شهوه به مانای برانه وه ی (شهر ی نیوخوی) نیه. شهر ی نیوخوی ههر به رده وام ده بییت، چونکه تا ئیستا هیچ جوړه به هه له دابه شبوونیک (مووتاشیون) رووی نه داوه و تا ئیستا دوو جوړی پیاوه که پرن له خه ون و ناره زوو، که به هوی جهنگه وه دینه دی. بۆیه به رده وام ده بن له خو دابه شکردنه وه و ئیمه شه ده که یینه وه بانگه وازه ساویلکه و ساده کافمان بۆیه کی له دوو پیاوه، بو رهنگی چی په سندی یه کیکیان و چاوه رپی شهوه فاکتوره انه ده که یین، که دیسانه وه دهبه هوی پزانی سووری خوینی نه ته وه ییمان! شهوه مه زترین دهستکه وته، پیاوانی نه ته وه که ی من له م چه ر خه دا پیشکه شه به شارستانیه تیان کردوه. بۆیه ههر بزوتنه وه یه که له کلتوری مندا که رزگار کردنی ژنانی کردوته نامانجی خوی و گه ره که یه هه موو شهوه ئه فسانانه له باره ی دهره ی خوینی مانگانه وه به شیوه یه کی (زانستی) بو میشکی (عامه ی خه لک) روون بکاته وه، شهوه کی سه رشانیه تی به زمانیکه عامیانه ییش (عیلمیه تی سووری خوینی پیاوان) روون بکاته وه له کلتوری ئیمه دا.

من، مه زترین دهستکه وت و دیاری پیاوانی نیشتمان که م به نه فره ت ده که م. تا سه ر ئیسقان به نه فره تی ده که م...

### کۆپنهاگن: ۱۹/۵/۱۹۹۴

(\*) له مانگنامه ی ههنگاو دا، له نندن، بلاوکراوه ته وه.

## كاتى (كەشتى) دەپتە نىشتىمانت؟! (\*)

(۱)

لە كۆتايى سالى ۹۷ و سەرەتاي سالى ۱۹۸، سى كەشتى دەريايى لە رۆخ سنوورە ئاويىە كانى ئىتاليا لەنگەريان گرت. كەشتىيەكان لە توركيياو ھاتبوون و سەرجمە رېپوارە كانى ناويشيان كورد بوون. ئەمە ناوەرۆكى ئەو ھەوالە بوو كە زۆربەى كەنالە كانى راگەياندى جىھانى رايانگەياندى و وپنەى رېپوارە كانيشيان، (كە زۆربەيان مندال و ژن بوون) لەگەلدا بلاو كردهو. ئەم ھەوالە، لە پيشەو ھو ھۆى نارەزايى دەربېرىنى ھەندى لە ولاتانى ئەورويى لەناست دەولەتى ئىتالييدا كە (سياسەتتىكى پتەوى نىيە بو پارتىزگار كوردنى سنوورە كانى) و ئەمەش ھەلىكى گونجاوى بۇ قاچاخچىيەكان رەخساندوو تا بە شىوھىەكى نياسايى خەلك بگەن بە ئەورويادا. بەلام بە ھاتنى كەشتىيى دووھم و خەبەرى بەرپتوھوونى كەشتىيى سىھەم، رەخنە كە راستەوخۆ ناراستەى رۆتىمى توركى كرا، ئەمەش بەوھى كە لەپشت ئۆرگانىزە كوردنى ئەم سەفرانەو ھەستاوھ. ھەندىكىش (پ.ك.ك) لە پشت ئەم كارەوھ دەبىنن، بەلگەش بۇ ئەم قسەيە ئەوھو بو كە لەناو رېپوارە كاندا ژمارەيەكى زۆر كوردى ژىر دەستى رۆتىمى توركى بەرچاو دەكەون كە وا دەكا بگوترى: ئەگەر فەرمانبەرە كانى دەولەتى تورك ئاگادار نەبن و رازى نەكرابن ئەمانە ناتوانن ئاوا بەو ژمارە زۆرە و راستەوخۆ لە توركيياو بېنە دەرى. ھەندىكىش ئەمە بە ھەولدانى توركىيا لىكەدەنەوھ بو تەنگەتاو كوردنى دەولەتى ئەورويى و ھەك تۆلەسەندەوھى توركىيا لە ئاست بېريارى يەكيتى ئەورويىا حسابى بۇ دەكەن، كە رازى نەبوو توركىيا بۇ ناو ئەو مەجلىسە داوھت بكات. لە روانگەى لايەنە رەسپىيە كانى ئەورويىا، پرسىيارى ھەرە سەرەكېيى تا كاتى نووسىنى ئەم دېرآنە ئەوھىە، كە چۆن سنوورە كانى ئەورويىا قايىم بگرتن، نەك چ ھەلۆيىستى لە ئاست بارودۆخى كوردستاندا، كە يەكەك لە ئەنجامە خراپە كانى كۆچكردنى ھاوولاتبىيانە، ھەربگىرەت. غايىب بوونى ئەو

ھەلۆيىستە، بە ئاشكرا ئەو گۆرانە گرنگە لە ئاخاوتنى ئەورويىادا لەسەر كورد دەردەخات كە ئىمە لەسەردەمى راپەرىن و دواترىشدا توانىمان ھەستى پىكەين. لەو سەردەمەدا ئاخاوتنى رەسپىيى ئەورويى و راگەياندى گشتى، ھەمىشە تۆنىكى (بەزەيى ئامپىزى) پىئوھ دىياربوو. وئىناسازىي دەزگاكانى راگەياندى بۇ كورد وئىناسازىيەك بوو، كوردى ھەك (نەتەوھىەكى چەوساھى ولات داگىر كراوى ھەزار) دەخستە روو، كە چارەنوسى بەندە بەو فشارەى خۆرئاوا و ئەمەريكا لە ژىر ناوى (رېزگرتن لە مافە كانى مرۆق) دەيخەنە سەر رۆتىمە كانى ناوچە بۇ باشكردنى گوزەرانى كورد. ئەم وئىناسازىيە چەندە راستى لەسەر ژيانى مرۆقى كورد دەپىكا لىرەدا گرنگ نىيە، بەلام لەگەل ھەموو لايەنە نىگەتيف و لەگەل ھەموو شىواندە كانيشى بۇ ھەقىقەتى قەيرانى كوردى، ھىشتا بەھۆى ئەوھى كە تۆنىكى بەزەيى ئامپىزى پىئوھ بوو، توانى وپژدانى راي گشتى جىھان و بەتايىبەتى ئەورويى بچولئىت و لىرەشەوھ كورد بىتتە بەشى لە (ناگايى) مرۆقى ئەم ھەرىمە.

گۆرانى گەورە لە ئاخاوتنى ئىستاي ھەمان ئەو لايەنە رەسپى و دەزگا راگەياندانەدا، لەوھ دا دەبىنرەت، كە چىدى ئەو تۆنە بەزەيى ئامپىزە نايىستىن و چىدى لەسەر ئاستى مافە كانى مرۆقەوھ قسە لەسەر كوردەكان ناكرىت. لىرەشەوھ وئىناسازى دەزگاكانى تەلەفزيۆنى جىھانىيى بۇ كورد، بۆتە وئىناسازىيەك تىايدا كوردەكان ھەك ئەو دەم و چاوانە پىشاندەدرىن كە بە بلاووونەوھىان بە ئەورويىادا، ژمارەيەكى زۆرتى خەلك بە دواى خۆياندا رادەكيشن. دەگوترى: ئەم پەنا بەرآنە (لە ژىر فشارى ئابورىيدا و بەشىوھىەكى نياسايى دىن بۇ ئەورويىا و دەيانەووت پارووە كانى خۆشەختىمان لەگەل دابەش بگەن)! كەواتە ئەركى سەرەكى ئەوھ نىيە چى بگەين بۇ ئەوھى بارودۆخى ئەم خەلكە لە كوردستان چارەسەر بگىرت؟ بەلگە ئەوھىە كە ژمارەى پۆلىسە كانى سەرسنور زىاد بگرتن و كەوشەنە كانى ئەورويىا بەجۆرىك قايىم بگرتن، كە چىدى بوار نەبىت بۇ مرۆقى بەشە كانى دىكەى دنيا لىتيان بېرەنەوھ بۇ ئەمدىو!

(۲)

وھلى، با كەمى لە ماناي (خەبەر)ى و ناوەرۆكى (دەنگ و باس)يانەى ئەم رووداوھ خۆمان بدزىنەوھ و لە ئاستىكى سىمبوليدا مامەلەى لەگەل بگەين، واتە لەو

ئاستەدا كە شتییكى تازەمان لەسەر ژيانى كورد لە ساتەوختى ئیستادا پیدەلێت. لێرەشەو دەبێ (كەشتى) لە ئاستى ھۆیەكى گواستنەو بەكەینە دەری و ەك نیشانە و شوپینی تەماشای بەكەین بۆ مانەوێ مرۆڤ لە ھەریمی (ژیان)دا. لەم روانگەییەو كەشتى ھەر بە تەنیا ھەوارێكى مانەوێ كاتى نییە بۆ كورد كە لە ساتێك لەساتەكانى تراژیدیاكەیدا پەنای بۆ دەبات، بەلكو جیگرەو ەییەكیشە بۆ ئەو ھەوارەى، یان ئەو پەناگەییە پێشتر كورد لە ساتە تراژیدیاكانى رابردوویشیدا پەنای بۆ دەبرد و چەندین سەدەى میژوویش تاقە ماڵ و خانەى ئەم نەتەوێیە بوون. بەمانایەكى دیکە پێویسە كەشتى ەك ئەو شوپینە ناچارى بەینین كە میللەتێك لە ژێر فشارى ساتەوختى تراژیدیانەى ئیستای خۆیدا پەنای بۆ دەبات. دەكرێ ئەمەش ەك ەك گۆرانێكى گەورە لە تێگەشتنى كورد بۆ چەمكى (مانەو) لێكبەدینەو، چونكە ئەگەر جاران كورد مانەوێ خۆى لە كونى ئەشكەوت و بنار چیاكاندا بەدەست دەھینا، لەبەر ئەو بوو كە ئەم مانەوێیە دەبەست بە مانەوێ شتییكى گەورەترەو. پەنابردنى كورد بۆ ناو چیاكان لە ھەمان كاتیشدا پێماندەلێت كە ئەم میللەتە نرخى مانەوێ خۆى بە ئومێدى (مانەوێ لەسەر خاكێك) دەبینى كە بە نیشتمانى خۆى دەزانى. ئەمە ویستى بوو بە درێژایى میژوو وایكرد، بوونى مرۆڤى كورد بەستى بەبوونى نیشتمانیەكەییەو، ھەر ئەمەش بوو كە توانای بەرگەگرتن و خۆ راھێنانى بەجۆرەھا شیوازی ژيانى سەخت لەو خاكەدا، بە كورد بەخشى و، وایكرد ھەندى لە میژووونوس و گەریدەكان لە وەسفکردنى كوردا سیفەتى (نازایی) پى ببەخشن، ئەگەرچى لەو كاتەدا ئەوان دەیانوسى (نازایی) بیریان لە (دەندەبى) دەكردەو!

لە راستیدا بۆ مانەو لە ھەریمی ژياندا ئەبێ درندەبیت، بەتایبەتى كە ھەر چوار دەورەت بەو ھیزانە گێرايێت كە دەیانەوێ بئسرنەو و بەرەو مەرگت راپنچ بەكەن. ئەگەرچى چیاكان خۆیان سنوورێك بوون (كورد) و (مردن)یان لێكدى جودا دەكردەو، بەلام دواجار چیاكانیش لاوازیى خۆیان ھەبوو، پەناگەییەكى ئاشكرا بوون و شوپینەكەیان زانراو بوو، بۆ ھیزی مردن ناسراو بوون و بۆیان ھەبوو لە ھەر ئان و ساتێكدا ببەنە جێى شالۆو لەپەرەكانى لەشكرى مەرگ. ئەمەش راستییەك بوو لەم سەدەییەدا بۆ كورد ئاشكرا بوو: چیاكان چیتەر گەرانتى مانەوێ ئەم نەتەوێیەیان

نەدەكرد. دوژمنەكان بە ھیزتر ببوون و توانای دەستنیشانکردنى نەینى مانەو و بەرگریەكانى كوردیان بە دەست ھینابوو. تەكنەلۆژیایەکیان ھاتبوو بەدەست ھەم كارێگەرتر و ھەم خیراتریش بوو، چیدی بە ناوی (كافرو چەتە و رێگەرەو) مەشروعیەتیان و بە كوشتنى كورد نەدەبەخشى. بەلكو ئەوان بە ناوی (شارستانییەت و پێشكەوتن) ەو ھاتبوونە مەیدانەو و بۆ سەرکەوتنیشیان لەمەدا، دەبوو ئەو (بەربەرى و یاخى و درندانە)ى چیا پاك بەكەنەو، كە دوژمنى مەدەنییەت و رێگەرن لەبەردەم شارستانییەتدا.

لێرەو چیا ەك شوپینكى (نەبزواوى بێجولە و لە دوژمنەو دیار) چیتەر نەیدەتوانى پشت و پەنای كوردان بێت. چونكە مەرگ چیدی (چاوەرێكەر) نەبوو، بەلكو شالۆو ھینەریك بوو دەیتوانى دەستى بە ھەموو شوپینێك بگات و لە ھەموو سنوورێك بپەریتەو. لەگەڵ ئەو ەشدا زۆرى ویست تا كورد تیبگات كە تازە سنوورەكانى نەینى مانەوێ، ھەوارگە و ئەشكەوتەكانى خۆشەختى، ھەموویان نرخى خۆیان دۆراندوو و ئیتەر ناتوانن لە مەترسى لەشكرى مردن بپسارێزن. رەنگە ھۆى ئەمەش ئەو بێت، كە ئولفەتى چەندین سالەى كورد بەو پەناگایانەو (لە زەین و بێرکردنەویدا)، ببوو عادەتییكى نەگۆر كە وازھێنان لى كارێكى ئاسان نەبوو، بەتایبەتى كە عادەتەكان ھەمیشە بە جۆرێ لە (پیرۆز)بیش دەوریان گێراو.

### (۳)

رێك لەو كاتەدا كە چیا نەبزواوكان بۆ سوپای مەرگ دەبنە شوپین ئامانج و بۆ كوردیش دەبنە كوشتارگەییەكى دیکە و ناتوانن لە ھەریمی ژياندا بپهیلنەو، خاك و نیشتمان سیمبولیەتى خۆیان لەدەست دەدەن. واتە چیتەر دەمزیبەتى خاك و بەھەر نرخى مانەو لەسەر ئەو خاكە ناتوانیت ویستى مرۆڤەكانى ناوی بۆ (ژیان و مانەو) بە خۆییەو گری بەدات، ئەمەش سەرەتایە بۆ كرانیەوێ دەروازەكانى ئاوارە بوون:

كۆچ و ئاوارەبى لەو ساتە تراژیدیەو دەستپێدەكا، كە چیدی مرۆڤ ناتوانیت لە مالى خۆیدا ەك مرۆڤ بژی و بەو ژيانە خۆشەخت بێت. كۆچكردن بپارێكى بپارێكراوێ پلان بۆ داڕێژراو نییە، بەلكو دەبیت لە چوارچێوەى ئەو ئاوارامى و پەشوكانەدا تەماشای بەكەین كە بە تێپەرپوونى زەمەن وا لە مرۆڤى دەكات نەتوانیت

له مائه جهه ندهميه كهيدا، بير له هارمونييهت و نارامى و دواروژى خووى بكاتوهه. كاتيكيش مروقه له سهر ليشتياويدا بريارى سه فهر ده دات، ناتوانين پيى بليين (گه شتگر) يان وهك كه سى ته ماشاى بكهين، كه به دواى حمزه كانيدا بۆ پاره، ثافرهت يان ره فاهيه تى ژيان و تاقيركردنه وهى دنياكانى ديكه دا عه و داله. ئه وه كه سه ههر هاندرهك (موتيف) يكي له وه بابته شى له قوژبنىكي بير كردنه ويدا هه بيته، هيشتا ناتوانرته له وه مافه بيبهرى بكرته كه مافى ويستى ئه وه بۆ ژيانىكي به هادار و ئينسانىيى. له گه ل ئه وه هشا كه زانراوه كورده كان پارهييه كى زور له سه فهره كه ياندا مه سرفه ده كن و (شاره زايان) يش له شاشه كانه وه پيتمان ده لين: كه ئه وه پارهييه ده توانرته دهرامه تى ئه وان له ولا تى خو ياندا بۆ ماوه يه كى زور دابين بكات، هيشتا ناتوانرته مافى ژيانىكي پر به ها وهك موتيفى ههر سه ره كىي ئامانجى سه فهره كه يان، بى بايه خ بكرته ته نانهت ئه گهر سه رجه مى ئه م نه ته وه يه ريگاي سه فهر بگرته بهر. به لام ريك و راست ئه مه ئه وه مافه يه كه چيدى له نيشتيمانى كوردا نايه ته دى و ناچارى ده كات به سه فهرىكي ميژوويى ديكه تا له پيئاوى مانه وهى خو ي له ههر يمي ژياندا، شه ري بۆ بكات.

خالى ههره ديارى ئه م شه ره له وه دايه كه شويني (نه گور و نه بزواو جينه هيلته و چاره نووسى خو ي ده داته ده ست شويني، كه به هيج مانايهك ناتوانرته چه سپاو و نه گور بيته. ئه مه ش سه فهرىكه له وشكانىيه وه بۆ ته رايى، له چياوه بۆ ده ريا و له خو حه شار دانه وه بۆ خو ناشكر كردن. چونكه به راستى به شىكي زورى چه وساندنه وه كانى كورد و لايه نيكي گهره ي تراژييا كه ي له وه په ناگايانه ي سه ر خاكي ولا ته كه يدا ونده كران و له بير ده برانه وه، كه له هه مان كاتيشدا ده بوونه گورستانه به كو مه ليه كانى. به م پييه ش تراژيدياي كورد چيدى تراژيديايهك نييه مه ترسييه كه ي ته نيا له سه ر ژيانى كورد بيته، به لكو ئه م تراژيديايه هاتوه تا هه ره شه له (ژيان به گشتى) بكات. مانايه كى شارا وهى ئه م تراژيديايه ئه وه يه جه خت له سه ر هه بووني هيزيكي شه رانى له جيهانى ئه م رو دا ده كاته وه، كه چيدى نهك ههر ترسى نييه له شار دانه وهى قوربانىيه كانى، به لكو ده شيان كاته پيشانگايهك له به رده مى جيهاندا. بينىنى ژماره يه كى بهرچاوى كورد له سه ر كه شتييه كان ته نيا بيده سه لاته كورد، يان

قه بو لكردى رو ئى بوون به قوربانىيى له ژير چه پوكى ئه وه هيزه شه رانىيه دا، ناشكرا ناكات به لكو رو ئى چالاكبوونى كورد يش له پيئاوى ناشكرا كوردنى شه رانىيه تيدا ده سه ليئى. لي ره شه وه بۆ يه كه مجاره جيهان پيويستى به ناسينه وهى قوربانىيه كان نييه، تا تاوانباره كان ده ستنيشان بكات، به لكو خودى قوربانىيى ده بيته ئه كترىكي ديار و، ديت بۆ ئه وهى ده ستى جيهان بگرته و بيباته سه ر شويني تاوانه كان. به م پييه ش ده كرى كورد به يه كى له قوربانىيه زيندووه كانى ئيستاي به شه رييه ت ناو به رين.

(۴)

سه فهرى كورده كان ئا لي ره وه له گه ل ئه وه داستانه (ته ورات) ييه دا يه كانگير ده بيته وه، كه دواى تو فانه گه ره كه، گيانه وه ره كانى ناو كه شتييه كه ي (نوح) بوونه گهرانتى به رده واميى ژيان له سه ر زه وي. كو چى به ليشتياوى ها وولا تيانى ئيمه زهنگى مه ترسى تو فانيكي نو ي به گو يى دنيا دا ده دات، ئه گه رچى زه وييه ك نييه بۆ پيسا ده بوون له كه شتييه كان و به رده وامييدان به ژيان.

رهنگه ئه م روودا وه ههر به ته نيا باسى چه ند سه د كه سيكمان بۆ نه كات كه خو يان دا وه ته ده ست شه پوله كانى ده ريا، به لكو باسى مه رگه ساتى كورد به گشتى له ناو (داهاتوو) دا ده كات. ئه م هه واله ته نيا ههر هه وائيكي راگه ياندى نييه، به لكو ميژوويه كيشه له داهاتوو دا روو دا ده ت و ههر له ئيستاشه وه داوامان ليده كات ليى ورد بينه وه. به خو رايى نييه له ناو كه شتييه كه دا كوردى ههر چوار به شه كه ي كوردستان ده بينرين! ته مه ش له كاتيكا به دريژايى ئه م سه ده يه ده سه لاته ي سياسي دا گير كه ران ريگه يان نه دا وه كورده كان تي كه ل به يه كترى بن. كه واته بو مان هه يه بپرسين: چ حيكه تيكا له پشت يه كگرته وهى كوردى ناو كه شتييه كانه وه هه يه؟! چ قه ده ريكا كه شتييه كان ده كاته (ويلايه تيكي يه كگرته وى كوردى؟)

دياره ده كرت خويندنه وه يه كى گه شبينانه بۆ ئه م ديمه نه بكه ين و بليين: ئه م روودا وه مزده ي روودا و يكي گه ره ترمان ده داتى كه دروستبوونى نيشتمانىكي گه وه تره بۆ كورد. به لام ئه مه خويندنه وه يه كى واقيعى نييه و بۆ كه سانتيك ئاگادارى به سه ره اته كانى ئه م چه ند ساله ي دوايى كورد بن، بۆ چوونىكي بي مانا يشه. كو بوونه وهى ره مزىيانه ي كوردى هه موو به شه كانى كوردستان له سه ر كه شتييه كان، له

بەرجهسته کردنیکی ھارچەرخانەى (مانای تراژیدیە کەیان) زیاتر، ناتوانیت ھیچ مانایەکی تری ھەبیت. کوردەکان ھاتوون تا پیمان بلین: ساتی ئیستای تراژیدیای ئیمە ساتیکی دەستنیشانکەرە بۆ مانەو، یان کۆتاییھاتنمان لە دنیا دا. ئەم وینەییە پیمان دەلیت: ئیمە وەك سەرجمی نەتەوہیەك لە مەترسییداين و چارەنووسشیمان بەستراوہ بەیە کەرە، چونکە ھۆی بوون بە قوربانییە کەمان خالی ھاوہەشی (کوردبوغان) .. لیرەشەوہ کۆبوونەوہی رەمزیانەى کوردەکان ئەنجامی نغزبوونیک و مردنیکی میژوویی ھاوہەشمان بۆ ئاشکرا دەکات بەم پێش لەبەردەم قوربانییەکی زیندووداین کە بەر لە مردن، مەرگی خۆی دەبینی...

(۵)

گۆرینەوہی نیشتمانی لە خاک بە نیشتمانی لە تەپایی، گۆران لە خالی کەرە کە تۆ قوربانییەکی شاراوہیت بۆ خالی کە تیایدا خۆت دەکەیتە قوربانییەکی ئاشکرا، سەفەر لە وشکانییەوہ بۆ ئاو، لە شوینی سکونەتەوہ بۆ شوینی بیسکونەت.. ھەموو ئەمانە ھاوشانیشن بە یاخیبوون و جێھشتنی ناخودایەك (کەشتییەوانیک) و خۆ دانە دەست کەشتییەوانیکی دیکە. ئەگەر لە نیشتمانی خاکی و سکونەتدا، کەشتییەوانەکان ئەو سیاسی و سەرکردە سیاسیانە بوون و ھەن، کە بەبێ نەخشە کەشتی چارەنووسی کوردیان بە ساتیکی تراژیدیانەى بێ وینە گەیاندا و لە کۆتاییشدا ریگای خۆیان لە خەلک جیا کردەوہ ئەوہ ناخودای کەشتی کوردە ئاوارەکان، بەبێ ئیرادەى خۆی، چارەنووسی خۆی بەستووہ بە چارەنووسی تراژیدی ئەوانەوہ: ئەوان یان پیکەرە دادەبەزن یان پیکەرە نغز دەبن. ئەو کەشتییەوانەش کە لەگەڵ ریوارەکانیا یەك چارەنووس ھەلدەبۆیری، ھەمیشە بەرێژترە لە کەشتییەوانی کە پێش گەیشتنەوہ بەخاک یان نغزبوون، لە کەشتییەکەى دادەبەزی و خۆی دەدزیتەوہ، چونکە ئەگەر ئەمکارەى کرد چیدی ناتوانیت بەخۆی بلیت ناخودایەکی سەرفراز، بەلکو دەبیتە ناخودایەکی دۆراو. ئەو نەتەوہیەش کە خاوەنى ناخودای دۆراو بیت، ناچارە سەفەرى ھات و نەھات بکات و خاکی نیشتمانی کەى بگۆریتەوہ بە تەختایی سنگی کەشتییەك! رەنگە ئەمەش لایەنە کۆمیدیەکەى ئەم تراژیدیایە بیت. لە راستیشدا لە ھەناوی تراژیدیانەى ھەموو سەفەرەکاندا ھەمیشە رەگەزیکی کۆمیدیا لەو دەمەوہ

سەر ھەلدەدات کە ئەو بەشەى ریوارەکان، کاتی بە سەلامەتى دەگەنە جى، دەست بە گێرانەوہى بەسەرھاتەکانیان دەکەن و لەناو بیرەوہرییە تالەکانیاندا جاوریار فرسەتیک دەدۆزنەوہ بۆ ئەوہى قاقا بە ناخودا دۆراوہکانیان پێبکەن...

۱۹۹۸/۱/۴

(\*) لە مانگانامەى ھەتاودا، لەندەن بلاوکراوہتەوہ و پاشانیش لە ھەفتەنامەى ریگای کوردستاندا سالی ۲۰۰۰ چاپکراوہتەوہ.

ۋەكۇ خۇمان بىر ناكەنەۋە ۋە بەگۈيى ھەزى خۇيان ناكەن ياخود ۋەك تەناف بازەكان سنورى خۇ ۋىستىيان بەزاندوۋە ۋە (ئەركى) خۇيان جى بەجى دەكەن؟

\*\*\*

(ھانا ئارنت) لە كىتېبى (توندوتىۋى: ل ۴۸) دا دەنوسى: (دەسەلات ۋە زەبروزەنگ دژى يەكترىن ۋە لەۋ شۆينەدا يەككىيان بېتتە فەرمانپەرۋاى موتەلق ئەۋى دىكەيان لەنىۋ دەچىت). مەبەستى ھانا ئارنت لە بەركارھىنانى زاراۋى دەسەلات ئەۋەنىيە كە دىكتاتورىيەت ۋە تۆتالىتېرىيەتقا بەبىر بېتتەۋە. لاي ئەۋ، دەسەلات بەماناى دەسەلاتى ياسايە ۋە دەسەلاتىكى پەۋايە: كەسەك دىت ۋە لەناۋ خەلكدا پىشتىۋانىيەكى زۆر بەمەبەستى ۋە دېھىنانى ئامانچە ھاۋىيەشەكان دەھىنئىتە دەست، بەۋ جۆرەيش ئەۋ كەسە دەسەلات دەگرتتە دەست. ئەمەيش دەسەلاتىكى پەۋايە ۋە ھەمان پەۋايەتتە كە لەناۋ دەزگا دىموكراتىيەكاندا كارى پىدەكرىت، بەلام توندوتىۋى ۋە زەبروزەنگ ھەرگىز ناتوانى پەۋا بېت، ئەگەرچى زۆرچاران جۆرى لە ھەقانىيەت بەدەست دەھىنئى: ( زەبروزەنگ ھەموۋ دەم دەتوانى دەسەلات لەناۋ بەرى. كارىگەرترىن فەرمان لە لوولەى تەفەنگەۋە دەردەچىت ۋە يەكسەرە جى بەجى دەكرىت). بەلام ھەر كات دەسەلات لە ئارادا نەما ۋە توندوتىۋى جىگەى گرتەۋە، ئەۋە ھىزى بەرامبەر بە توندوتىۋى (ۋەك بەبېردا دىت)، (نا توندوتىۋى) نىيە: بەلكو دەسەلاتى پەۋايە، دەسەلاتى ياسا.. كەۋاتە لەۋ شۆينەى دەسەلاتى ياساۋ پەۋايەتتە كەى ئەم دەسەلاتە بەتوندى ئامادەبېت توندوتىۋى ناديارە، ھەموۋ ئامادەبۈنىكى توندوتىۋىش مەترىسىيە كە لەناست مانەۋەى دەسەلاتى پەۋدا.

بۇ دووبارە كىرگەن ۋە پەسەندى قىسەكەى ھانا ئارنت، (مىكايىل ئىگناتىف) لە كىتېبەكەيدا سەبارەت بە جەنگى (سىرې ۋە كۆرۋات) دەلى: (رق ۋە توندوتىۋى ئەتنىكى ئەنجامى ئەۋ ترسەيە، كە لە دۋاى نەمانى دەسەلاتى پەۋاۋە سەر ھەلدەدات). ئەگەر بىرۋات بە ھاۋسىكەت نىيە، لەبىرى كە، ئەگەر ناتوانى لەلايەۋە بىزى بىرۆ لەگەل ئەۋانەدا بىزى كە بابەتى خۆتن. ئەمەيە لۇژىكى تۈاندنەۋەى پەگەزە ئەتنىكىيەكان جا چ لە يۆگۇسلاۋىيا كار بىكات ياخود لە رواندا ۋە لە كوردستاندا...

ئىگناتىف ئەم بارودۆخە تازەيە بە (ئازاۋەى بەر لە سىياسەت) ناۋ دەبات، كە ئەمەش بارودۆخىكە لە پىش دروستىۋونى دەۋلەتى مۆدېرنەۋە دىتە دى ۋە كەش ۋ

## چى سنور بۇ دەسەلاتى سەردارنى شەر دادەنى؟\*

ئىمە زۇرچار بەپىيى عادەت ۋە بەبى ھىچ بەلگەيەك ۋە شەى (ئەرك) دەبەستىن بە ھەبۈنى توندوتىۋى ۋە فەرمانبەردارىيەۋە. ۋادەزانىن ئەرك ئەۋ كارەيە بەبى ئىرادەى خۇمان خراۋەتە سەر شامان ۋە دەبى گۈپرايەلى بىن، چونكە بارودۆخىك نىيە بۇ خۇمان لە ھەلبىزاردىدا دەستمان ھەبۈبى ۋە ھەزى خۇمان لە دەستنىشانكردىدا بەكار ھىنابىت. جا ئەگەر ھات ۋە پىسىارمان كىر ئەى (ئازادى) چىيە؟ ئەۋا يەكەك لەۋەلامەكان ئەۋەيە كە دەلىت: ئازادىيى ئەۋ بارودۆخەيە كە ھەركەسە ھەزەكانى بە ئارەزۋى خۇى دەھىنئىتەدى. كەۋاتە ئەگەر (ئەرك) سنور دانان بېت بۇ (خود) ئەۋا بە پىچەۋانەۋە، (ھەز) شكاندى ھەموۋ سنورپىكە. ئەۋ مەۋقەى ئاگادارى بۇ لە ھەزەكانى خۇى ئەۋە لە (خود) خۇىشى ئاگادارە. مەۋقى ناكام ۋە سەر لىتتىكچۈۋىش ئەۋ كەسەيە كە نازانى چىدەكات، چونكە ناتوانى ئەۋەبىكات كە خۇى ھەزى لىيەتى...

ئامۇزگارپىكەى سوكراتى فەيلەسوف كە دەيگوت: (خۆت بناسە)! لە ھەمان كاتىشدا ماناى (ھەزى خۆت بناسە)! دەدات بەدەستەۋە. مەۋقە چەندە لە ئەركەكانى ئاگادارىيەت ۋە بىئازانىت، ھىندەش دەكەۋىتتە كىشە لەگەل ھەزەكانى خۇى.

\*\*\*

ئەۋ سەربازە جەنگىيە كىيە لەبەردەمى مايكروۋفونى رۆژنامەنوس ۋە ھەۋالىتېرەكاندا بەرۋوخسارىكى شىۋىتراۋ ۋە دەستىكى پەپىۋەۋە (كە ھىشتا خۈينى لەبەر دەپرات) دەلىت، ئامادەيە دۋاى چاكبۈنەۋەى بگەرپتەۋە بۇ بەرەكانى جەنگ؟ ئەۋ پىشمەرگەيە چەندىن جار لەشەرى بەرامبەر دوژمندا گىانى خۇى خىستۆتە مەترىسىيەۋە ۋە كەچى لەسەردەمى ئازادىدا بەشدارى شەرى براكۆزى دەكات، كىيە؟ ئايا ئەمانە ئەۋ مەۋقانەن كە لەگەل خۇياندا كىشەيان ھەيەۋ سەريان لى تىكچۈۋە؟ ياخود ئەۋ كەسانەن لەگەل ئىمە ۋە ئەۋ تەقالىدانەدا كىشەيان ھەيە كە، شەر ۋە توندوتىۋى ۋە زەبروزەنگ پەتدەكەنەۋە..؟ ئايا ئەۋ مەۋقانە لەبەر ئەۋە بەلاى ئىمەۋە نامۇن چونكە

هه‌وايه‌کی چاخه‌کانی نیوه‌راستی هه‌یه. ئەو برپاوی وایه به‌شیکێ زۆری یۆگۆسلاقیای ئەمڕۆ له‌لایه‌ن هێژیکه‌وه‌ فه‌رمانه‌وایی ده‌کری که له‌ چاخه‌کانی نیوه‌راسته‌وه‌ نه‌بینه‌راوه: ئەو هێزه‌ش هێژی سه‌رداران و پیاوانی شه‌ره<sup>(١)</sup>. گوته‌ری سه‌ردارانێ شه‌ره‌ به‌شیکه‌یه‌کی گشتی ناسیۆنالیزمه. به‌لام ئەو پیاوانه‌ له‌جیاتی شه‌وه‌ی شه‌اره‌زایی نایده‌ژۆژیای ناسیۆنالیزم بن زیاتر له‌ به‌کارهێنانی تهن‌نگدا لیهاتون! به‌هۆی به‌کارهێنانی چه‌کیشه‌وه‌، دیاره کۆمه‌ل ده‌گیرنه‌وه‌ بۆ ئاستیکێ سه‌ره‌تایی و جه‌نگه‌لی، چونکه له‌وه‌ دۆخه‌دا هه‌موو شتیوازیکی ده‌سه‌لات و حوکمی یاسا و گشت جووره‌ ریکخستنیکی له‌ناوچوه‌، لیه‌وه‌ لۆژیکی (خۆپاراستن) دروست ده‌بیت<sup>٢</sup> له‌گه‌ل هه‌و ره‌گه‌زه‌کانی خۆتا بژی تاکو له‌ ئاسایش دا بژی).

\*\*\*

به‌لگه‌یه‌کی دی بۆ راستی وته‌که‌ی هانا ئارنت، کتێبه‌که‌ی (ئالاین مینس) هه‌. به‌گوته‌ی مینس: (سه‌ده‌ی ناوه‌راستی هه‌وچه‌رخ) به‌ده‌ست نه‌بوونی (ریکخستنیکی گه‌ردوونی) هه‌وه‌ ده‌نالین، واته‌ هه‌یچ پرنسیپیکێ ریکخستن له‌ ئارادا نیه‌ تا گه‌رانتي ژیاينیکي ناسایمان بداتی:

ده‌وله‌ته‌کان و دام و ده‌زگانیان له‌کشانه‌وه‌دان، ده‌سته‌لاتی یاسایی له‌ دارماندایه‌ و کۆمه‌لگا (هونه‌یی)یه‌کانیش چیدی مل ناده‌ن که به‌شیکه‌ سیاسییه‌ - ته‌قلیدییه‌که‌ی جاران به‌رپوه‌ برین. (مینس) ئەو جووره‌ کۆمه‌لگا تازانه‌ی له‌ه‌وه‌ی هه‌ره‌س و دارمان و یاخپوونه‌وه‌ سه‌ر هه‌لده‌ده‌ن، به‌ (زۆنی خۆله‌میشی) یاخود کۆمه‌لگه‌ی خۆله‌میشی ناو ده‌بات.

کۆمه‌لگه‌ی خۆله‌میشی یانی چی؟ ئەمانه‌ جوژی له‌ کۆمه‌لگای تازهن که له‌ دلنی کۆمه‌لگا (هه‌ره‌ دیموکراتیه‌که‌نه‌وه‌) سه‌ر ده‌رده‌هێسن. واته‌ ناوچه‌یه‌ک، یان گه‌ره‌کێک له‌ ناوچه‌و گه‌ره‌کی شه‌ره‌ گه‌وره‌کان یاخی ده‌بیت و خۆی له‌ سه‌ره‌جه‌می ئەو یاساو ریکخستنه‌وه‌ جوژی ده‌کاته‌وه‌ که ده‌ستیان به‌سه‌ر سه‌ره‌جه‌می ناوچه‌کانی دی هه‌مان شاردای گرتوه‌. (ئهم ناوچانه‌، یاخود کۆمه‌لگا زۆنه‌ تازانه‌ چیدی گوژی بۆ فه‌رمانی ده‌وله‌ت راناکرن و له‌لایه‌ن ده‌سته‌و بانگی چه‌کداره‌وه‌ ده‌چن به‌رپوه‌). بۆ نمونه‌ ده‌شیت ئەم جووره‌

زۆنه‌ له‌ نیوان بازاری په‌سمی و بازاری قاچاغ دا، پارهی سپی و پارهی په‌ش دا، یاخود کاری په‌سمی فه‌رمانگه‌ و بازاری ته‌زویر دا سه‌ره‌له‌بات.

له‌ کۆمه‌لگای خۆله‌میشیدا بیری زالا ئەوه‌یه که ده‌لی: هه‌یچ ده‌سه‌لاتیک ناتوانیت سنوور بۆ ده‌سه‌لاتی سه‌رکرده‌ ناوچه‌یییه‌کان دابن، بیجگه‌ له‌ خودی ئەو سه‌رکرده‌نه‌. له‌سه‌ر بنه‌مای ئەم بۆچوونه‌وه‌یه که له‌ ناوچانه‌دا ده‌سه‌لاتی یاسا له‌ کار ده‌خریت و حوکمی ده‌وله‌ت له‌به‌رده‌م فه‌رمانی سه‌ردارانێ شه‌ره‌دا به‌تال ده‌بیته‌وه‌.

لیه‌شه‌وه‌ جوژی له‌ ده‌زگا و ریکخراوی کۆمه‌لایه‌تی تازیه‌تی سه‌رکرده‌ ده‌که‌ون، که دیسانه‌وه‌ له‌لایه‌ن هه‌مان ئەو سه‌رداران‌ه‌وه‌ به‌رنامه‌یان بۆ چیده‌کری و به‌هۆی (توندوتیژی و هه‌ره‌شه‌ و بارمه‌ته‌ سه‌ندنه‌وه‌) ده‌چن به‌رپوه‌. هه‌مان تاس و هه‌مامی کۆمه‌لگای سه‌ره‌تایی که خه‌سه‌له‌تی چه‌ته‌گه‌ری تیایدا زاله‌.

به‌لای (مینس) هه‌وه‌، مافیا نه‌ فۆلکلۆری خوارووی ئیتالیایه‌ نه‌ کارگه‌یه‌کی فره‌ نه‌ته‌وه‌یی بۆ ده‌ستدریژکردن. به‌لکو جوژیکی تازهی کۆمه‌لگایه‌، جیاواز له‌وه‌ کۆمه‌لگایانه‌ی ئیسه‌ تا ئەم ساته‌وه‌خته‌ ناسیومانن. ئەوانه‌ زۆنیکی خۆله‌میشین. له‌ زۆنی خۆله‌میشیدا یان قاو و قیژی ناسیۆنالیزم و ره‌گه‌زه‌یه‌ستی به‌رز ده‌بیته‌وه‌ یاخود جوژی له‌ بونیاده‌گه‌رایه‌، به‌لام له‌راستیدا ئەم زاراوانه‌ ته‌نیا قاوگیکی چاوه‌سته‌ن بۆ ره‌واییان به‌ میلیشیاگه‌ری و تیروور. له‌ناو ئەو زۆنه‌ خۆله‌میشیانه‌دا، چیدی (شه‌ره‌ درێژه‌دان نیه‌ به‌ (سیاسه‌ت) به‌هۆکاری دیکه‌ به‌لکو درێژه‌دانه‌ به‌شه‌ره‌ خۆی له‌ غیابی سیاسه‌تدا، به‌لام به‌هۆکاری دی).

\*\*\*

سه‌رنجه‌کانی (ئالاین مینس) له‌ زۆر رووه‌وه‌ نامیلکه‌ی (له‌به‌رده‌م دیه‌نی شه‌ره‌ی ناوخۆدا) مان بێر ده‌خاته‌وه‌، که نووسه‌ری ئەلمانی (هانس ماگنۆس ئایزینبیرگ) له‌ سالێ ٣٩٩١دا بلاویکرده‌وه‌<sup>(٣)</sup> ناوبراو ده‌یه‌وی به‌هۆی ئەم نووسینه‌وه‌ پێشمان بدات که (شه‌ره‌ی نیوخۆیی دیارده‌یه‌ک نیه‌ ته‌نیا تاییه‌ت بێ به‌ ئه‌فریقا و بالکان و ئاسیاوه‌، به‌لکو له‌ ولاتانی ئه‌وروپیشدا به‌توندی ئاماده‌یه‌)، که ئایزینبیرگ ئەو شه‌ره‌انه‌ ناو ده‌نی (شه‌ره‌ی نیوخۆیی مولیکولی)<sup>(٤)</sup>



به لای نایزینیبرگهوه، شهری مولیکیولی له لایه ن باندیکی شه پخوازهوه هه لده گیرسینری که هیچ به لگه یه کی نایدۆلۆژییان به دهسته وه نیهو ستراتژیی ئهم شه پانهش بریتیه له زهبروزهنگی گشتگرهوه، هه مان زهبروزهنگ و تووندوتیژی که له شویتنه کانی تری جیهاندا کار دهکات.

(نایزینیبرگ) به شیوه یه کی خوتبه نامیژ دهلی: جارن دهگوترا که ئیمه ی خه لکانی زیندووی ئهم جیهانه بهرزه ونیدی چوون یه کمان هه یه و گشتمان به هۆی ئهو بهرزه ونه ندیبانه وه به ستراوین به یه که وه. دهگوترا ئیمه له گوندیکی گهردوونیداین. به لām ده بی ئیستا ددان به ودا بنیڤن: جیهان وا خه ریکه لیکدی هه لده وه شی و ئیمه ش له گونده گهردوونیه که وه به ره و گونده لۆکالیه کافمان ده گه رپینه وه: (ئیمه له جیهانیکدا ده ژین که تاییه تمه ندیتی شارستانیه ته هاوچه رخه سه راپا گره وه که ی، زیاتر شیوه یه کی رواله تی و درۆژنانه ی هه یه نه ک واقیعه تیکی قول).

به پینچه وانه ی رایه کانی نایزینیبرگه وه (مینس) وای بۆ ده چی، وپرای ئاژاوه و نا نارامییه به ربلاوه کان، جیهان هیشتا لیکدی دانه براره و کۆمه لگاکان بهرپرسیارن له ئاست یه کدیدا، به لām پیویسته کۆمه لی مرۆفایه تی ئاگاداری به رده وامبوون و ئاکامه که کانی ئهو نا نارامییه بیته که له نارادایه.

نایزینیبرگ ره شبن و کاره سات بینه، له کاتییکدا ئالاین مینس کاره ساتبینیکی وریا که ره وه یه.

ههردوو نووسه ر هیما بۆ ریژه ی بینکاری و بهرزیبونه وه ی ژماره ی دانیشنوان ده که ن. له هه مان کاتیشدا ره خنه ئاراسته ی ده ولته ته کان ده که ن له ئاست په ره سه ندنی بانده کانی تووندوتیژیدا: به لای (مینس) ه وه ده بی ده ولته ت سه ره له نوێ ئیراده ی خۆی له پیتناوی ئاسایشی ژیان و گوزهرانی هاوولاتیاندا پیشان بداته وه له بواری نیو نه ته وه بیشتا ئهو (چهق) انه ی ده سه لات زیندوو بکاته وه که هانا ئارنت به (جه مسه ری دژی زه بروزهنگ) ناوی بردوون، به لām به لای نایزینیبرگه وه ئهم ریگاچاره یه شوین پروا نیه، چونکه جیهان به ره وه هه لوه شانده وه لیک دابرا ن ههنگاو ده نی.

ئهو جا نایزینیبرگ له کۆتایی نووسینه کهیدا، به زمانیکی شاعیرانه خوینهر به ره وه که شیخ داوه ت ده کات. که شتی له تاریکایی کاره ساته کانه وه به ره وه سپیده ی

داها توویه کی دووره ده ست که تیایدا جاریکی دی (شارستانیه ت) دروست ده بیته وه .. دروستبوونه وه یه که تنیا له دوا ی نه مانی سه رده می تووندوتیژییه وه بواری سه ره له دانی بۆ ده ره خسی:

(ژنیک قاوه خانه یه که ده کاته وه. نامه به ریخ په ییدا ده بی قازیبه ک دوکانیکی فیته ری ده کاته وه!). هه موو شتی سه ره به خۆیانه و به بی ریخه ستیکی له پیتشه وه برپار له سه ر دراو سه ره له دات، ئه مه ییش ئهو شارستانیه ته یه که ده ولته تی نیه یاخود له پیتشه سه ره له دانی ده ولته ته وه دروست ده بی!

ادیاره له و دیو ره شیبینییه که ی نایزینیبرگه وه تۆنیکگی گالته جارانه ش هه ستی پیده کری گالته جارپیه که به هه موو سیاسه تیکی بیبه رنامه و ده ولته تیکی بیده سه لات و هاندانمان بۆ له یاد کردنی ره هایان ..

ئهو ی که تیژی هانا ئارنت له لای هه ریبه کی له نووسه رانی دیکه ی ئه وروپی دووباره ده بیته وه له بهر تیشکی هه ل و مه رجی دیکه دا به ره م ده هیتریته وه وه، دوا جار وه ک تیۆرییه ک خۆی ئاشکرا ده کات، نیشانه ی شینلگیری و دیقچه تی ئهو نووسه رانه له ئاست جیهانی هاوچه رخ و دیارده کانیدا، ئاشکرا ده کات. هه ر بۆیه شه ئهو ی لای ئیگناتیف به (ناژاوه ی بهر له سیاسه ت) ناوی ده بری، له لای (مینس) ده بیته (زۆنی خۆله میشی) و له لای (نایزینیبرگ) له شیوه ی (جهنگی نیوخۆبی مولیکیولی) دا خۆی به یان ده کات. ئه گه رچی ئه مان له شی کردنه وه دا لیکدی جوێ ده بنه وه، به لām له ده ستنیشان کردندا یه ک بۆچوونیان هه یه: عه قلی سیاسی و بۆچوونه سیاسیه کان، دابه شکردن و لیکدانه وه کانی پیشوو هه ر هه موویان له گۆراندان و چیدی ناکری به شیوه ته قلیدییه که قسه یان له باره وه بکری.

\*\*\*

به لām پرسپاری گرنگ که ده شییت له م ده رفه ته دا بکری، ئه وه یه: ئایا زاراوه کانی وهک: (ناژاوه ی بهر له سیاسه ت)، (زۆنی خۆله میشی)، (کۆمه لگه ی سه ردارانی شه ر) و (جهنگی نیو خۆبی مولیکۆلی) و هتد. هه ر ته نیا تاییه تن به کۆمه لگای هاوچه رخی خورئاوا؟ ئایا ئهم زاراوانه به ته نیا دیارده ی شاره گه وره کان و کۆمه لگا نمونه ییه کانن، یاخود دیارده ی جیهانگره وه ن؟ ئایا تووندوتیژی و زه بروزهنگی بی نایدۆلۆژیا هه ر

تاييەتن بە كۆمەلگا گەرەكان، ياخود هيچ سنوورئىكى جيا كارەبى نىە كە پىمان بلىت: زەبروزەنگ لە كۆى دەتوانى كارا بىت و لە كۆى ناتوانىت؟ ئايا ئىمە چىدى دەتوانىن بە ھۆى چەمكە سىياسىيە تەقلىدىە كانەو، بۆ نمونە كرىدى حىزبە سىياسىيە كانمان ھەلسەنگىنىن؟ بە چە كدارە كانمان بلىين تىكۆشەر؟ بە سەرۆك پارتەكان بىژىن رابەرى شۆرش؟ ئەى بزوتنەو ھەسلا مىيە كان دەكەونە چ خانەيەكى شىكرەنەو ھە؟

ئەگەر حىزبە تەقلىدىە كانى ولاتى ئىمە نمونەى (ئاژاوەى بەر لە سىياسەت) نەبن و كەسىتى سەر كرىدە كانىيان ھەمان بونىادى كەسىتى (سەردارنى شەرپ)يان نەبىت، كە لە بەركار ھىنانى چە كدا زىاتر لىھاتون وەك لە سىياسەت خۆيدا، ئەى دەبى كى بن؟ ئايا گىپانەو ھى مانا بە ھا بۆ زاراوە كانى وەك: (ناوچەى بادىنان) و (ناوچەى سۆران)، پەيرەو كرىد نىە لەو سىياسەتەى كە دەلى: (ئەگەر پروات بە ھاوسىكەت نىە، لەبىرى كە، ئەگەر ناتوانى لەلایەو بۆى، برۆ لەگەل ئەوانەدا بۆى كە بابەتەى خۆتن)؟! وە ئايا كى درىژە دەدا بەم سىياسەتە، جگە لەو سەر كرىدە ناوچەىيانەى كە (بىجگە لەخۆيان كەسى دى توانى نىە سنوور بۆ دەسەلاتىيان دابنى؟).

\*\*\*

ئەگەر بزوتنەو ھى بونىادگەرابى لە ولاتى ئىمەدا ئەورۆكە گوتارىكى سىياسى ھەيە و بۆتەھۆى دروستبونى (باندى خودا)، ئەو ھى لەو دىو ئەو گوتارەو ھى خۆى مەلاس داو ھى بونىادىكى دىنىيە، نە تىۆرەيەكى نوئى سىياسەت، بەلكو ھىچ شىتىكى (شاراوە) لە ئارادا نىە، بىجگە لە جيا كرىدەو ھى زۆنىك و مەلەندىكى زەبروزەنگاوى، تا ياساكانى ئەو مەلەندە لەلایەن پىشەوايانەو بەرنامەرىژ بكرىت.. لەو زۆنەدا (تەفەنگ و فەتوا) دوو ھۆى درىژەدان بەشەرن بەبى ھىچ سىياسەتەىك وە خودا ئەو نادىارەيە كە ھەموو جەرمەيەكى لە پىناو و بەناو ھەو دەكرى. سەير نىە كە لەرۆژگارى ئەمپردا ھەموو فەتواكان يان لە لولەى تەفەنگەو ھەدەدەچن ياخود شىتوئىكى دىكەى (تووندوتىژى بە ئاشكرا) بەخۆيانەو دەگرن. واتە بەلای ئەندامانى باندى خودا ھىچ شىتىكى شاراوە، ھىچ نادىارىكى سىياسى و ھىچ ستراتىژىك لە ئارادايە نىە، بىجگە لەيەك ستراتىژى: كرىدەو بەرفراوان كرىدى ( زۆنى سەربەخۆ)!. لىرەو دەتوانىن بلىين، لەكاتىكدا ھىچ سەرچاوەيەكى ئايدۆلۆژى، ياساى و سىياسى لەئارادا نەبىت كە رۆلى رىكخست و ياسا

دەستنىشان بىكات ئەو زەبروزەنگ و توندوتىژى بى ئايدۆلۆژيا باشترىن ھۆى پراكتىزە كرىد و سەپاندنى سنوورەكانى زۆنى سەربەخۆن.

ئايا لە شەرى پارتى و يەكىتىدا چ ستراتىژىكى ئايدۆلۆژى، ياخود نەرىتىكى كوردايەتى (كە ھەر دوو ئەو لايەنە بانگاشەى بۆ دەكەن) لە ئارادايە؟ ئەو ياسايە كامەيە كە پەوايەتى زىاتر دەداتە لايەنىكان بۆ ئەو لايەنەكەى دى بتوئىتەو ھە؟ لەكام بەند و پەرەگرافى پرتۆكۆلى كوردانەى ئەو دوو پارتەدا دەتوانىن بەلگە بۆ ئەو تاوانانە بەيىنەو كە ئەوان يەكترى پى تاوانبار دەكەن؟ ئەو ئايدۆلۆژىيە كامەيە كە پەوايەتى دەدا بەلەيەنىك بۆ تالان و نغز كرىدى لايەنەكەى دى، بۆ دەرىپەپاندن و دوورخستەو لايەنگرانى يەكدى لە (ناوچەى سۆرانە)و ھە بۆ (ناوچەى بادىنان)؟

ئەو شەرىعەتەى فەرمانى، گوى برىن، گون برىن، كىر برىن و شىواندى لاشەى مردوويەك دەدەكات، تەنيا ئەوكاتە دەبىتە شەرىعەت كە ھىچ ياسايەكى ئاسمانى لەئارادا نەبىت.. لەو كاتەشدا كە ياساكان ھەلئەو شىئەو ھە تەنى يەك پەوايەتى دەمىنى: كار كرىد بە تووندوتىژى.

\*\*\*

بەو جۆرە دەبىينىن كە لە نىشتمانى ئىمەدا چەندىن زۆنى خۆلەمىشى دروست بوون و لەناو ھەرىەكىكىشاندا شەرىكى مولىكولى بەرپا كراو. قىژەى فەندەمتاليزم و قاو قارى ناوچەگەرا و ھۆزەوانان دوو دەنگى ناسازن رۆژانە دەيانبىستىن. نە ئايدۆلۆژىيەك لە ئارادايە و نە پۆتۆپىيەك.. خالى ھەرە گرىنگ ئەو ھەيە شەرىپەرستان سنوورە خۆلەمىشىيەكانى خۆيان، بازارەكانى قاچاخ و ژمارەى ئەندامانىيان بەرفراوانتر بىكەن.. بەكورتىەكەى شەرپ لەناو ئەو مەلەندەدا درىژەدان نىە بە (سىياسەت) بەھۆكارى دىكە بەلكو درىژەدانە بەشەرخۆى لە پىسوار (غىياب)ى سىياسەتدا. راستە شەرى براكوژى فۆلكلورىكى كوردى نىە، بەلام خەسلەتى (بوون بە فۆلكلور)ى تىيا بەھىژترە نەك ئەو ھى دىاردەيەكى راگوزەرى سىياسى بىت.

بەلام بۆچى ھەبوونى (زۆنە خۆلەمىشىيەكان) و (باندەكانى شەرپ) لە ولاتى ئىمەدا نابنە ھۆى دروستبونى ھىچ تىورە و لىكدانەو ھەيەك؟

كورتترين وەلام ئەو ەيسە، كە رۆشنەبەرەكانى ئىيمە، (بەپىچەوانەى رۆشنەبەيرانى ئەوروپاوە) ئەگەر خۆيان ئەندامى يەكئىك لەو باندانە نەبن و لە ئاژاوەى بەر لە سياسەتەو نەگلا بن ئەو بى ھىچ گومانىك بەشىو ەيەك دەدوین كە سنوورى جياكارە لەنيوان قسەى ئەوان و قسە و فەتوای سەردارانى شەردا زۆر بوودەلەيسە و نەبۆتە سنوورىكى دابراو. ئايا ئەمانيش وەك ئەو سەربازە جەنگيە ھەلدەستەن بەجىبەجىكردنى (تەرك)ى سەرشانى خۆيان؟ ياخود وەك ئەو پيشمەرگە لەخۇنامۆبوو ەى لە گيانى خۆى وەرپسە، نازانن چۆن ەزەكانى خۆيان بىسەن بەرپۆو ە ھىشتا خۆيان نانسەن؟ ياخود بەرپاستى بىرى رەتكردنەو ەى توندوتىژى و زەبروزەنگ چىدى ئەو مانايەى جارانى نەماو ە بۆتە تەقلىدىكى شاعىرانەى فيكرى؟! يان لەدوا لىكۆلئىنەو ەدا دەبى بەو ئەنجامە بگەين كە رۆشنەبەيرانى كورد زياد لە پىويست گۆپرايەلى سياسىەكان دەكەن بۆ ئەو ەى پيشنەيارەكانيان نەچنە خانەى تيۆرەو ە!!<sup>(\*)</sup>

#### ١٩٩٤ دانمارك

(\*) لە مانگنامەى ھەنگا، لەندەن بلاوكراو ەتەو ە

#### پەراوێزەكان:

- (١) ھانا ارنت: خشتونت ت: عزت الله فولادوند (٩٥٣١- تھران: خورازمى)
- (٢) پروانە رابوون ژ: ١١-٠١ لاپەرە ٥٣ كە (د. رۆنالد مۆنش) ھىمايەكى لەم بابەتەى كوردو ە. وەرگىرانى دكتۆر ھەژار.

(3) H. M. Enzenberger: Med usigt til borgerkrigen, 1993

- (٤) پروانە: نگاە نو: ٠٣ خرداد-تير ١٣٧٣: ص ٩٧.
- (٥) دورو كەوتنەو ە لەتيۆر و تيۆريزەكردنى كيشەكانى كۆمەلگای كوردى، (نامۆژگاربيەكى) د. فۆاد مەعسومە لە مانگنامەى (ھەنگا: ژمارە ٧، ئابى ١٩٩٤) دا. پروانە لاپەرە ٩ى ئەو سەرچاوەيە.

## ئەزمون و ویرانە (\*)

نەتەوہییدا، دەستپیدەکات، بە میژووی دروستکردنی ئەزمونینک دەزانم کە مرۆقی کورد بەرەو (خۆ دروستکردن) دەبات، ئەگەرچی لە راستەپێی ئەو خەباتەدا چەندین زیانی گەرەشمان لیکەوتوو، چەندین قوربانییمانداوە و گەلیک جاریش دووچارى شکان و ناو مییدیش بووین. لە کاتی کدا هەولێدانی هەموو ئەو هیزانەى کە دژی ئەم ئەزمونەى کوردبوون و پێگربوون لە بەردەمیدا، بە میژوویەك دەزانم کە دەچیئەتەوہ سەر ویرانەسازى و خۆ جیاکردنەوہ لە پەرەوہى میژوو، بەو مانایەى کە میژوو نیشانەى خەباتى مرۆقە لە هەولێدانییدا بۆ گەیشتن بە خۆشەختى و تەبابى و یەكسانى. ئەمەش هەمان تیگەیشتنە کە فەیلەسووفە رۆشننگەرەکانى ئەوروپا بۆ بزاقى میژوو هەیانبوو.

کیشەى من وەك کوردینک ئەوہ نیە چۆن ویرانە بکەمەوہ بە ئەزمون و ئەزمون بەینمەوہ ناو میژوو، کیشەى هەرە سەرەکى من لە ساتەوہختى ئیستادا ئەوہیە کە چۆن ئەو ئەزمونەى تا ئێرە دروستیکردووم بپاریزم و بیکەمە ئەزمونینکى مرۆقانەتر بۆ ئەوہى لەناو میژوودا بێنمەوہ. بەمانایەكى دیکە، کیشەى هەنووکەى من ئەوہنییە چى بکەم بۆ ئەوہى ئەو هیژ و دەسەلاتانە کامەرەن بن و لیم رازى بن، کە ویرانەیان لەسەر جەستەى من بەرپاکردوو، هیندەى ئەوہى بەلامەوہ گرنگە ئەو ئەزمونە بپاریزم و دەولەمەندى بکەم، کە ئەنجامى مانەوہى منە لەناو میژوودا.

\*\*\*

وہلى ئەزمون چ مانایەكى هەیه ئەگەر هەر تەنیا ستاییشمان کرد و شىوازینکى پیرۆزکراومان پێبەخشى، وەکتەوہى هەندى لە دەزگا حیزبىیەکان لە بۆنەى جۆرەجۆردا ئیشى لەسەر دەکەن؟ بێگومان ئەم کارە هیچ سوودینکى ستراتیژى و نەتەوہى نییە، چونکە هەموو بەپیرۆز کردینک دەرچوونیشە لە چوارچێوہى میژوو کە تیايدا واقیعیکی دیاریکراومان هەیه و پەيوەندى ئیمەش بەو واقیعەوہ دەبیت لەسەر بنەمای تیگەیشتنەوہ بیت نەك باوەر پێهینان و تەقدیس کردنیەوہ. هەموو بەپیرۆزکردنیک دەستنیشانکردنى سەرچاوەیەكە لە دەرهوہى واقیع و لیرەشەوہ دابڕکردنى مرۆقە لەو واقیعی تیايدا دەژى و ئەزمونى دەکات. رەنگبى لەساتینک لە ساتەکاندا بەرژەوہندى هیژینکى سیاسى لەوہدا بیت کە مرۆقەکان لە واقیعی

ئەزمون و ویرانە دژی یەکن: لەو شوینەدا ئەزمون سەرھەلێدەدات، ئاوەدانى دیتە ئاراوہ لەو شوینەشدا ئەزمون دیار نییە، ویرانە بەرپا دەبیت. ئەزمون ئەنجامى بزاون و خەبات و ئیرادەى تاکەکان، یاخود ئەندامانى نەتەوہیەكە لە رێپەرەوى دروستکردنى خۆیاندا، لە کاتی کدا ویرانە نیشانەى پارچەپارچەبوون و دەست لەخۆبەردان و بى متمانەى مرۆقە بە بوونى کۆمەلایەتیانەى خۆى. ئەزمون دروستکەرى میژوو بەرەو ئاییندەى خۆى، لە کاتی کدا ویرانە ئەو پانتاییەى کە میژوو خستویتی بەراویزی خۆیەوہ و لەناو زەمەندا فەرامۆشیکردووہ. ئەزمون ئەنجامى نییەتپاکى مرۆقە لە رێچکەى دۆزینەوہى ئینسانىەتى خۆیدا و ویرانە ئەنجامى شەرانییەتى مرۆقە لە بەردەم ئەو هیزانەدا کە لەسەر رینگای بوون بە ئینسان هەلێدەخلیسکین. دەشیت ئەندامانى ئەو کۆمەلگایەى لەسەر لۆژیکى ئەزمون میژووی خۆى دروستدەکات بۆ چەندین نەوہ، لە رێچکەى بەناواتگەیشتنى خۆیاندا تووشى نازار و خەسارەت و تیکشکانیش بن، بەلام دواجار (ئەزمون) دەبیتە ئەو دیارییەى کە زامى برینەکانى میژووی ئەو نەتەوہیە ساریژ دەکات و وەکو سەرجم خەباتى ئەندامانى نەتەوہ بەرجەستە دەبیت. لەکاتی کدا بۆى هەیه ژيانى ئەندامانى ئەو کۆمەلگایەى کە مرۆقەکانى بەهەلێدەدات دەبات و لە وزە و توانیان شەر بەرپا دەکات و دەیانکات بە هەرەشە بەسەر ئەندامانى نەتەوہکانى ترەوہ، چەندین سەرکەوتن و بردنەوہ و دەستکەوت تۆمار کرابیت، وەلى دواجار کەوتبیتە زارى بەرینى (ویرانە)وہ.

لینگەرین کەمى ئەو لیکدانەوہیەى پێشوو بە نمونەىەك رۆنتر بکەمەوہ: من میژووی سیاسى هاوچەرخی کورد، واتە ئەو میژووہى بە دروستبوونى یەكەمین رێکخراوہ سیاسىیەکانى مرۆقى کورد وەك پەرچەکردارینک لەبەرەمبەر چەوسانەوہى

كۆمەلگاگەكەيان داڧر بكا و كارى بكا خۇيان بە شتى دىكەوۋە سەرقالا بكنە و مەرجهعئىكى دىكەيان بۇ دەستنىشان بكا بۇ پروتئىكردن، وەلى مەرجه نىبە ھەموو ساتىك بەرژوۋەندىي ھىزەكان بەرژوۋەندىي كۆمەلگا بىت. دەمەوئىت بلئىم: ئەزمونى ھىزەكانى ناو كۆمەلگا ھەمىشە نابىتتە ئەزمونى كۆمەلگا خۇي. بۇيە كاتىك دەلئىم، لەو شوئىنەدا ئەزمون ھەيە ئاۋەدانى دئتە ئاراۋە و لەو شوئىنەشدا ئەزمون نەبىت وئرانە سەر ھەلئەدات. لەم بەكارھىئانەدا، ماناى (شوئىن) واتە (كۆمەلگا) و ماناى ئەزمونىش واتە كۆي ئەو خەبات و تىكۆشانەى كە تاكەكانى كۆمەلگا پىكەوۋە دەبەستىتتەوۋە. ئالئىرەو: (راپەرىن) ئەزمونى ئىمەيە وەك نەتەوۋەيەك و ھەر لەبەر ئەمەش ئەزمونىتىكى سەراپاگىرىي كۆمەلگايە، بەلام (شەرى ناوخۇيى) تەنبا ئەزمونى ھىزە ناكۆكەكانى ناو كۆمەلگايە و ھەر لەبەر ئەمەش بەمانا فراۋانەكەى، ئەزمون نىبە چونكە بۆتە ھۇي وئرانە سازى و ئاۋمىدى و بەپەراۋىزبوۋنى نەتەوۋەى ئىمە لەناو بزافى مئىژوۋدا.

\*\*\*

ھەر ئەزمونىتىك ستايىش نەكرا و بەپىرۆز نەكرا ئەزمونىتىكى واقىعئىيە و ھەموو ئەزمونىتىكى واقىعئىش شايانى ئەوۋە لە چەند پروانگەوۋە مامەلئەى لەگەل بكنەين، لئىرەدا چوار خال دەستنىشان دەكەين: (رەخنە لئىگرتن)، (لئوۋەفئىرئىوون)، (بەخشندەيى) و (متمانەپئىكردن). لئىگەرىن كەمى زياتر لەم چەمكەنە رامئىن:

### رەخنەلئىگرتن:

ئەگەر ئەزمون ئەزمونى ھەموومان بىت وەك ئەندامانى نەتەوۋەيەك و نىشانەى خەبات و كۆشى يەكبەيەكى ئىنسانەكانى ناو كۆمەلگا بىت، ئەو رەخنە لئىگرتنى نەك ھەر كەسانىكى تايبەت ناگرتتەوۋە، يان دەستەيەكى تايبەت كە خۇيان لەئاست بەرئوۋەبردنى ئەزمونەكەدا بەرپرسىار كرددوۋە و دەسەلاتيان گرتۆتە دەست بەلكو ئەو رەخنەيە دەبىتتە رەخنە لە كۆي ئەندامانى كۆمەلگا. رەخنەگرتن لە ئەزمونى كوردىي بە جوۋلەخستنى ئىنسانى ناو كۆمەلگاي كوردىيە وەك بەشداربوۋيەك لە پىكەپئىنانى ئەو ئەزمونەدا نەك بۆمبا تەقاندنەوۋە بىت لەژئىر پئى ئەم لايەن و فلانە

كەسايەتئىي سىياسىي و ئەو ھىزىدا. دواى ئەوۋەش ئەو رەخنەيە، رەخنەيەكە دەبىت پئىش ھەموو كەسئىك كورد خۇي بىگرتت، چونكە كورد مرۆقئىكە لەناو ئەم واقىعەدا دەژى و ئەزمونى دەكات. ھونەر نىبە ھوكمەت و ھىزەكان دەرگاي رەخنە بۇ رۆژنامەنوۋسە بىيانىيەكان بكنەوۋە و بەوپەرى (سنگفراۋانىي دىموكراسىيانە)ى كوردىيەوۋە، گوى لە را و بۆچوۋنەكانىيان بگرن. ھونەر لەوۋەدايە ھوكمەت و ھىزەكان لە ھاۋولائىي كورد ھاۋولائىيەكى رەخنەگر، واتە ھاۋولائىيەك دروستبكنە كە بەردەوام بەواقىعئى خۇيدا دەچىتتەوۋە و سەرلەنوى پەيوەندىي پئوۋە دەكاتتەوۋە لەپىئىناۋى تەندروسستكردى كۆمەلگادا. ھونەر ئەوۋەيە ھەموو ئىمكانىيەتەكانى ناو كۆمەلگا(ئىدارىي، پەروەردەيى، ئىعلامى، وەرزشى، رەفاهى، پئىشەيى، رىكخراۋەيى و ھتد) پئىش ھەموو كەسئىك بخرئىنە بەردەست تاكەكانى كۆمەلگاي كوردى، بۇ ئەوۋەى ھەمان ئەو تاكانە ببنە گەرانت بۇ پاراستنى ئەزمونە ھاۋبەشەكەمان و بواريان پئىبدرئىت تواناى خۇيان بە باشتىن شئوۋە بسەلمئىن، نەك ئەو ئىمكانىيەتەنە بخرئىنە بەردەست ئەو دەزگاو كەسانەى كە لە مىكانىزمى سەركوتكردى ھاۋولائى و ستايىشكردى كەسايەتى و لايەنە سىياسىيەكان زياتر ھىچى دىكە نازانن و نايكەن و لە تواناشياندا نىبە!..

رەخنەگرتن لە ئەزمونى كوردىي، واتە مامەلئەكردن لەگەل ئەو ئەزمونەدا وەك ئەزمونىتىكى زىندوۋ. ئەگەر ھەمووشمان لەسەر ئەوۋە كۆك بىن كە ئەم ئەزمونەى ئىستا بۇ ئىنسانى كورد ئەزمونىتىكى مردوۋە، ئەوۋە پئىويست بەوۋە ناكات رەخنەى لئىبگرين. بۇيە من پئىموايە ئەم ئەزمونەى ئىستاي كورد، بە ھوكمەت و ئىدارە و ئاستەكانى دەسەلات و شئوۋازى بەرئوۋەبردنىشەوۋە شايانى رەخنە لئىگرتنە و رەخنە ئەو نرخ و شەرەفەيە كە ئىمە پئىدەبەخشىن چونكە بە ئەزمونىتىكى زىندوۋى ناو واقىعئىكى راستەقىنەى دەزانين. ئەوانەى رىگە دەگرن تا ئەزمونى كوردىي رەخنەى لئىبگرئىت، ياخود ھەلئەدەن سىماى كەسانئىك كە رەخنە دەگرن، بشئوئىن و دوۋمئىنئىكان لئىدابتاشن، يەكەمىنى ئەو كەسانەن كە چال بۇ ئەم ئەزمونە ھەلئەكەنن، چونكە بئىبەرىي دەكەن لەو زىندوۋئىيەى رەخنە پئىدەبەخشئىت و تازەى دەكاتتەوۋە. رەخنەگرتن لەم بەكارھىئانەيدا ئەو مانا برىنداركەرەى نىە كە لە كەلتوۋرى

ئىمەدا دەريگرتوۋە، بەلكو لىرەدا مەبەست لە رەخنە لىگرتن چۆرى پەيوەندىيىكىردنى مرۆڧى كورده بە واقىعى خۆيەۋە لە پىناۋى گۆرپىن و تازە كورنەۋەيدا .

ھىچ نەتەۋەيەك لە دنيادا نىبە بتوانىت بوونى خۆى بەردەۋام بىكات و لەسەر پانتايى زەۋى بە زىندوۋىيى مېنىتتەۋە ئەگەر نەيتوانى تواناي ئەندامەكانى لە پىكھاتەيەكى خىلەككەيەۋە (كە پەيوەندىيەكان تىايدا لەسەر ئاستى ملكەچى و دووبارە كورنەۋەى نەرىتتەكانە)، بگۆرپى بە پىكھاتەيەكى كۆمەلگايى (كە پەيوەندىيەكان تىايدا لەسەر ئاستى رەخنە و مەملانىۋەيە). بۆ ئەۋەى تواناي مرۆڧ لە تواناي كائىنكى ملكەچەۋە بۆ نەرىت و ياسا چەسپاۋە پىرۋزەكان، بگۆرپىن بۆ تواناي فەردىكى كۆمەلەيەتى و ئازاد، پىۋىستە فىرى مەملانىۋى بەكەين و مەملانىۋى كۆمەلەيەتى بگىرتتە گۆرپەپانى دروستبوونى تاكى كوردى. دلىاشم لە كۆمەلگايەكدا كە پانتايى مەملانىۋى بەرىن دەكرىت و گروۋپەكان دەتوانن داكۆكىي ئاشكرا لە مافەكانى خۇيان بەكەن، ئەۋە پانتايى تىرۆر كەم دەبىتتەۋە و پانتايى لىبۋوردن و سىنگراۋانى و جىاۋازى قەبوۋلكردن بەرىن دەبىت.

لىرەۋە بوونى نەتەۋەيەكى زىندوۋ دەبەستەۋە بە بوونى كۆمەلگايەكى پىر لە مەملانىۋى شەرى و بەردەۋامىي ئەمىشيان دەبەستەۋە بە پەروەردە كورنى تاكەكەسى رەخنە گرەۋە، واتە تاكە كەسىك، نەك ھەر لە كۆمەلگادا دەژى و دەبىتتە مەشەخۆر، بەلكو ژيانى خۆى دەكاتە جۆرپىك لە خەباتكردن و ژيان دروستكردن. رەنگە دروستكردى تاكەكەس بە وىژدانىكى دەستەجەمەيىيەۋە، لە سەرەتاكانى ھەر ئاراستەيەكى ھزرى و سىياسىي بىت كە لەسەر گىيانى نەتەۋە ئىشەكەت و لە پىناۋى پاراستنى دۆزى نەتەۋەيەيدا خەبات دەكا..

### لىۋەفىر بوون:

رەخنەلىگرتن لە ئەزمونى كوردىي لە دەركى ئىمەۋە ھاتوۋە بە زىندوۋىيى ئەم ئەزمونە، چۈنكە رەخنە داينەمۆى بەردەۋامىدانە بە شتەكان و تەنيا شتە زىندوۋەكانىش نرخی ئەۋەيان ھەيە رەخنەيان لىبگىرپىت. كەۋاتە دەمەۋىت بلىم؛ رەخنەگرتن شىۋازىك نىبە لە دوژمنايەتىكردى ئەزمونى كوردى بەلكو ستراتىۋىتە

بۆ ئاشكرا كورنى دوژمنەكانى ئەم ئەزمونە. واتە ئىمە لە ئەنجامى رەخنەكارىمانەۋە لە دۆخى ئىستاي ئەزمونەكەمان فىرى ئەۋە دەبىن ھەمان دۆخەكانى تىكشكانى رابردوۋ، ئاۋمىدى و زەلىلىيەكانى رابردوۋ دووبارە نەكەينەۋە. رەخنەگرتن جۆرپىكە لە رىگىرپىكردى لە دووبارە نەبوۋنەۋەى رابردوۋ، چۈنكە يەككى لە خەسلەتتە ھەرە گرنگەكانى رەخنە ئايىندەخۋازىيەكەيەتى. دەمەۋىت بە نمونەيەك مەبەستى خۆم لەۋ قسانەى پىشۋور ۋونبەكەمەۋە و تىبگەين داخۇ مەبەستى چىيە كە دەلىم: ھەموو ئەزمونىكى واقىعى شايانى لىۋەفىر بوونە؟

لە سەرەتاي سەدەى بىستەۋە تاكو ناۋەرەستى ھەمان سەدە، بەلای كەمەۋە شەش شۆرپ و راپەرىنى بەرچاۋ لە ۋلاتى كورداندا رۋويانداۋە: راپەرىنى شىخ ەبەدوسەلامى بارزان، راپەرىنى سىمكۆى شىك، شىخ سەمىدى پىران، راپەرىنى شىخ مەھمۇدى ھەفەد لە دژى داگىركارىي ئىنگلىز، راپەرىنى ئارارات بە سەركرەيى ئىحسان نورى پاشا، ئەزمونى كۆمارى مەھاباد بە سەرۆكايەتى قازىي مۇھەمەد.

ئىستىكا كاتىك ئىمە بەسەرھات و بىرەۋەرى بەشىك لەۋ شۆرپ و راپەرىنەنە دەخۆپىنەۋە كە لەلەيەن كەسانىكى بەشداربوۋ تىاياندا، نووسراۋن و جىگەى مەتمەنەى تەۋاۋمانن بۆمان رۋوندىتتەۋە كە بەشىكى گەۋرەى تىكشكانى ئەۋ راپەرىنەنە نەك ھەر دەگەرپتتەۋە بۆ دىندەيى ھىزى بەرامبەر، بەلكو بۆ دىندەيى ھىزەكانى ناۋ كۆمەلگاي كورد خۆيشى. ھەمىشە كەسانىكى كورد ھەبوون كە لە پىشتى پەردەۋە دەستيان لە دەستى دوۋژمن ناۋە و بە گىيان و دل و لە پىناۋى بەرژەۋەندىيى تايىبەتىي خۇياندا ھاۋكارىي بەرامبەريان كوردوۋە بۆ لەناۋىردى ئەزمونى كوردى.. خستىنەۋە دەستى چەپەلى خىانەتكار، لە كات و شوپى تايىبەتىي خۇيدا، ھەمىشە كارىكى ئاسان نىە و تەنيا بە تىپەرىنى زەمەن ئەۋ دەستە كەشف دەبىت. خۆ ئەگەر دەستىكى ئەۋتۆ لە كاتى خۇيشىدا ئاشكرا بوۋ ئەۋە ئەۋ سزايەى ۋەرىدەگرى كەمترە لەۋ سزايەى پاشان مېتۆۋ بە نىسبى دەكا.

مىن چۈۋانم لە ھالى حازردا چەند كوردى خاۋەن بەرژەۋەندىيى تايىبەت دەستيان لە دەستى دوژمنەكام نەناۋە و لە ژىرەۋە كار ناكەن بۆ سەرلەنۋى زەلىلكردن و ئاۋمىدكردىم؟ ئايا دەبىت زەمەنىك تىپەرىت و ئەزمونەكەمان لە دەست دەربەھىرپىت

و كەسانىڭ بىرەۋەرە كانى خۇيان بنوسنەۋە و راستىيە كانمان پېلېن، تاكو تىبگەين مېژوو دېندەيى كورد له دژى ئەزمونى خۆى چۆن دووبارە دەيىتەۋە؟  
 پەرۋەردە كوردنى زەينىيە تىكى رەخنە كار، واتە سەندەنەۋەى ئايندەى ئەم ئەزمونە له دۆخى تىكشكان و تەسلىم كوردنى بە دۆخى بەردەۋامىي. رەخنە دەسلەتتىكى بيناكەرە، ئەمەش بەۋ مانايەى رەخنە ھەمىشە لەسەر مەبدەئى كەشف كوردنى مەترسىيە كانى ئىستا و رۆشنگەرىي ئايندەۋە ئىشددە كات. بۆيە ھەر ئەزمونىكى زىندوروى واقىيە پىسوتى بە ھىزىكى رەخنەيى ئاشكرا كەر و رۆشنگەرە ھەيە. من له ئىستادا پىوستم بەۋەيە كەر رەگەزە كانى تىكشكان لەناۋ ئەزمونە كەمدا ئاشكرا بكمم تاكو ئايندەم بىتتە شايبە كى بەردەۋام، نك له ئىستادا دەرگاي ھەلپەرسىتى بۆ كەسانىڭ بىرتتە سەر پىشت و ئايندەم بىتتەۋە بە شكست و كۆست. بۆيە چەندە ئىستا رەخنە لە ئەزمونى كوردىي بگرين ھىندەش زياتر رۈوبەرە شاراۋە كانى ئەم ئەزمونە مان بۆ ئاشكرا دەيىت و بايى ئەۋەندەش دەستى دووژمنە كان كورت دەكەينەۋە و لە ئەزمونە كانى پىشورەۋە فير دەين.

**بەخشندەيى:**

ھىچ ئەزمونىكى واقىيە لە دنيادا نىيە ئەگەر ئەزمونىكى بەخشندە نەيىت و بەخشندەيى نەبوويىتتە خەسلەتتىكى بەھىزى ئەۋ ئەزمونە. زىندوروى ئەزمونىڭ بەپلەي يەكەم لەۋەدایە بەخشندەيىت بۆ ئەۋ كەسانەى بەشداربون تىايدا و بۆ ئەۋ كۆمەلگايەى كە تىايدا سەرى ھەلداۋە، (واتە دەيىت تواناي ھەيىت زىانى ئەندامانى كۆمەلگا خۆش بكا)، پاشان بەخشندەيىت بۆ ئەۋ ھاۋزمان و ھاۋرەگەزەنەى كە لە ژىر سايەى ھىزى بىگانەدا دەژىن، (واتە بىتتە پىشتىۋانىكى رۆحىي بۇيان و دالدىيان بدات) و بەپلەى سىيەمىش: بەخشندەيىت بۆ كۆمەلگاي جىھانى، (واتە بتوانىت ھەرىمىك لە جىھان لە شەر و ئاژاۋە و پىكدادان رزگار بكات).

من نازام ئەم ئەزمونەى ئىستا چەندە دلى يەكەيەكى ھاۋولاتىيانى نىو كۆمەلگاكەمانى خۆشكردوۋە، ئەمەش لەبەر ئەۋەى لەلایەكەۋە دلخۆشىي شتىك نىيە بتوانىن لە رىگەى سەرژمىرىكردنەۋە رىژەكەى دەرپەينىن، لەلایەكى تىشەۋە

كەسمان ناتوانىن دلخۆشىي خۆمان بە دياردەيەك، بكەينە قىياس بۆ دلخۆشىي ھەمووان بە ھەمان دياردە بەلام دەزام ئەم ئەزمونەى ئىستا چەندە بۆ كوردەكانى خۆرھەلات و ساكور و خۆرئاۋاي كوردستان گىنگە و چ ژىلەمۆيەكى لە دلى ئەۋاندا بوژاندۆتەۋە. لىرەۋە من چەندە لە شىۋازىي بەرەۋپىشېردنى ئەم ئەزمونە كوردىيە نارازىي م و بەشايانى رەخنە لىگرتنى دابنىم، ھىشتا رەخنە كارىم ناگا بەۋەى ناخ بۆ فەشەلى يەكجارە كىي ھەلبخاۋم. ئەمەش نك ھەر لەبەر ئەۋەى نامەۋى بكەۋمە بەرەى دوژمنەۋە چونكە دلخۆش نىم، بەلكو لەبەر ئەۋەى مافى ئەۋەم نىيە شتىك لە ھاۋزمانە كوردەكام لەبەشەكانى دىكەى كوردستان بستىنمەۋە كە جىي دلخۆشىيانە. من كاتىك لە دانمارك گەرامەۋە، چەند ھاۋرپىيەكى كوردى خۆرھەلات و ساكورى كوردستان ناۋاتىيان بوو دواى تەۋاۋ كوردنى خويندەنەكەيان بىن لىرە بە خۆرايى خزمەت بە مىللەتەكەيان بكن و كاتىك لىرە بەرىكەۋت يەكىكىام دىيەۋە، تىگەيشتەم ئەۋ ھاۋرپىيەم كەمتر خەلكى سلىمانى و ھەولير و ھەلەبجە و زاخۆ نىيە، ئەگەرچى ئەۋ لە گوندىكى نزيك (دەرسىم) لەدايىك بوۋە.

رەنگە ھەلسەنگاندنى ھاۋولاتىيەكى ئىرە بۆ ئەم ئەزمونە لە ئەنجامى شەرەناۋخۆيىەكانەۋە، بە پەرچە كاردارىكى دەرۋونى بارگاي بوويىت و يادۋەرى ئىمە پىر بوويىت لە گومان و ناۋمىدى. ۋەلى من پىم وايە خودى ئەزمونى كوردى گەۋرەترە لەۋەى بچۈوكى بكەينەۋە لە تارىكايى شەرەناۋخۆيىەكاندا. شەرەناۋخۆيىەكان ھىچ بەخشندە نەبون و كەسشىيان دلخۆش نەكرد، بەلام ئەزمونى رزگارپونى ھاۋبەشىي ئىمە لە زولمى دىكتاتورىت، ئەزمونىكى دانسقىيە و ھەق نىيە ھىچ ئالۆزىيەكى ئىستاي كۆمەلگاكەمان ناچارمان بكات ناۋات بۆ رۆژە رەشەكانى بەعس ھەلبخاۋىن.

سەبارەت بەۋەى ئايا چەندە ئەزمونى كوردىي بۆ كۆمەلگاي جىھانىي و مرفايەتتى بەخشندە بوۋە، پەيۋەندىيەكى توندىي ھەيە بە سەقامگىرپونى ئاشتىيەۋە لەناۋچەكەدا، ۋەلى پەيۋەندىيەكى گىنگىشىي ھەيە بە راددەى ئاۋىزانپونى كۆمەلگاي كوردەۋە بە دنياي دەرۋەى خۆى. جۋانتىن ديارىي ئىمە بۆ كۆمەلگاي نپودەۋلەتى ئەۋە نىيە بىينە بازارىكى تازەدۆزراۋە و ھەر رۆژە بەجۆرىك

دیموکراسیەتی کوردستان بەراورد بکەین بە دیموکراسیەتی ولاتی تر و لە ئاست دیکتاتۆریەتی هەندی ولاتدا لەخۆمان بایی ببین و دووکانی مەكدۆنالز بکەینەو. . . جوانترین دیاریی ئەزمونی ئیمە بۆ کۆمەڵگای مەرقایەتی ئەوێە سیاسەت رەهەندیکی مەرقەدۆستانە وەرگریت و ئاشتی بیته جەوهەری سیاسەتی کوردی.

### متمانە پیکردن:

ئەمەیان زۆر ئاسانە: متمانە ئەندامانی کۆمەڵگایەك بە ئەزمونی هاوێەشی خۆیان لەوێە دیت کە یادووری ئەوان بەدووبارە کردنەوێ رەفتارەکانی دووژمن بریندار نەکریتەو. .

ئیمە نەتەوێە کین نزیکترین یادووریمان لەگەل زولم و دیکتاتۆریەتدا هەبە، بۆیە هەموو رەفتاریکی زالمانە و دیکتاتۆرانە متمانە ئیمە بە ئەزمونە کەمان دەسپیتەو و پێچەوانە کەشی هەر راستە. وێرانە لەوێە سەرەلەدات کە یادووری بۆی نەبیت خالی جیاوایی لەگەل رابردووی خۆیدا دروستبکا و بەردەوام هاووشیوێەکانی رابردوو لە ئیستادا بناسیتەو. لێرەو دەگەریمەو سەرەتای قسەکانم: وێرانە دژی ئەزمونە، چونکە ئەزمون ئیشکردنە بە ئاراستەیی خولقاندنی جیاواییدا و وێرانەش ئیشکردنە بە ئاراستەیی نەمرکردنی رابردوودا. هەر بۆیەشە نابیت هیچ ئەزمونیکی راستەقینە و زیندوو تەنیا ستایش بکەین، بەلکو دەبیت رەخنەیی لیبگرین و لێوێ فیربین و بیخەینە سەر مەداری بەخشندەیی تاکو جینگەیی متمانەمان بیت.

٢٠٠١/٧/١٦

(\*) لە هەفتەنامەیی گولان دا بلاوکراو تەو. .



کاتی له سیاسه تدا ده گوتړی: (فلانکس لپی درا)، یاخود (فیسارکس و گروپ  
 بهر لیدان کهوتن)، مارج نیه مانای لیدان له م به کارهیتانه پیدا لیدانی جهسته یی و  
 شه پر تفهنگ و کوشتن و تیروژکردنی شه و کس و گروپ و تویتانه بگریته وه،  
 نه گهرچی له ولاتی نیمه دا همیشه نه گهری شه حالتش له نارادا هه یه. هیئنده  
 هه یه لیدان له کس، یان له تویتیک، یاخود له بهرپوه بهری قوتابخانه و ئیداره یه و  
 له رۆشنیبریک و رۆژنامه نووسی، مارج نیه همیشه بگاته ناستی لیدانی جهسته یی.  
 به لکو لیږدا (لیدان) بهو (دهسته نه بیئراوه) پیناسه ده کړیت، که ده چیتنه بن کلیشه ی  
 لایه نی لیدر و دهسه لاتوه و بو ساتی (نابینا) ی ده کات تاکو هه لیه کی پبکات، که  
 جبهه جیکردنی خودی پرۆسه ی لیدانه که یه و ئیدی شه دهسته ده کشیتته وه داوه! واته  
 شه (دهسته نه بیئراوه) (که ده شی لیه کومه لیه کسانای دلره ق و بهر ژه وه نند ته سک  
 پیکهاتې، یاخود له کسانیکې نه شاره زا و لینه هاتوو)، بو ساتی، ئیغراکه رانه خوی  
 به دیارده خات و دهسه لات ده کاته (هوکاریک) بو جبهه جیکردنی بهر ژه وه نندیه کی  
 تایبه تی خوی و هه موو هیژی لایه نی لیدر له مشتی خویدا کو ده کاته وه تا بیدات  
 به سه ری کس، ده زگایه ک، پرۆزه یه ک، یان گروویپکی سیاسیدا، یاخود تویتیکې  
 کومه لایه تی وه ک نافر هتان و رۆشنیبران و قوتایاندا.

که ده لیم شه دهسته (دهسه لات ده کاته هؤکار و بو تاوی ئیغرا و نابینای  
 ده کات)، مه به ستم شه وه یه دهسه لات له یاساوه، له شه رعیه ت و وزه یه کی  
 ئیداره کردن و بهرپوه بردنی کومه لگاوه، هه لده خلیسکینې و دهیکاته وه به زه بر. واته  
 له دهسه لاتیکې ئیجاییه وه دهیکاته وه به وزه یه کی تیکدر و شه رانی و دهسه لاتیکې  
 شه رخواز و توندروه، که ئیدی نه توانی و فرسه تی شه وه ی نه بی شه و لایه ن و  
 تویت و ده زگایه نی گومانیان هاتوته سر، به پیی لپرسینه وه یه یاسای له شوینگه ی  
 خویان دور بخاته وه و ته حقیقیان لیبکات. به لکو دیت یه کسه ر و به بی  
 ناگادر کردنه وه ی هیچ ئورگانیکې یاسای و پشکنین و تویتینه وه ی تایبه ت، شه  
 که سایه تی و تویت و لایانه ی دهسته ئیغراکه ره که ناماژه ی بو کردوون، ده موده ست  
 له کار ده خات، کارکردی سیاسی و ئیداریان لیده ستیته وه و له دهسه لات نامویان

## سیاسه ت:

### له نیوان (نالوگور) و (لیدان) دا (\*)

(۱)

(فلان لپی درا)، (وریابه لینه درتی)، (شه و ساله ی که له فلانکس و فیساره  
 گروپ درا) و هتد. شه مانه شه پرستانه ن که نیمه له پانتایی سیاسه تی کوردیدا  
 گویمان لپیان ده بیست و گه لی جار خودی سیاسیه کانیش به پیری و له کاتی  
 چاوگپرا نه وه یاندا به ژیانای سیاسی و په یوه ندی پابردوی خویان به حیزیتکی  
 دیاریکراوه، شه چه مکه به کار ده هیسنن و به هه ناسه یه کی سارده وه ده لپین:  
 (نیمه ش،.. لیدراین).

به لام له پانتایی سیاسه تی کوردیدا پرۆسه ی لیدان هه مان مانای نیه که نیمه  
 له ناو خیزان و کومه لگاوا به کاری ده هیسنن و لپی تیده گه ین. کاتی ده لپین (باوک) له  
 کوره که ی خوی دا، به مانای شه وه یه که سی یه که م، که به پیی سیسته می بایولوزی و  
 کومه لایه تی ناوی (باوک) شه و شه باوک شه دهسه لاتیکې بیسنوری له دوو  
 سیسته مه وه وه رگرتوه، هه لده ستی به ده ست، یان به مقاش و هه ر شتیکې دیکه  
 په لاماری جهسته ی که سی دووم ده دات که به پیی ناولینانی هه مان دوو سیسته می  
 ناوبرا، به (کور) ناوی ده بریت. لیږدا مه به ست له (لیدان)، لیدانی فیزیکی و  
 به کارهیتانی زه بری جهسته یه که به سه ر جهسته کانی تردا، له گه ل هه موو شه هه ره شه  
 و سوکایه تی پیکردنانه ی له کاتی خودی لیدانه که دا، له رینگه ی زمانه وه به سه ر  
 لیدراوه که دا ده بارین. شه گهرچی شه مانایه ی لیدان روون و ناشکرایه، به لام هیچ خوش  
 نیه له ناو شه سیسته مه کومه لایه تی ده کور بیت و باوکیکې ده ستوه شینت هه بی و له  
 کاتی لیداندا جویت پبکات به بی شه وه ی ده ستوری زمان په یه وه ی بکات، (وه  
 به بیته وه ی هیچ پسپوریکې زمانزانی ناو زانکو، له مباره یه وه تویتینه وه یه کی  
 (زمانه وانبی جوین) ی بو نویسن!

دەكات. بەمانايەكى دى: ھەموو ئەو مانايانەيان لیدەستینیتەو ھە کە تا کاتى پىش لیدانەكە، شوپىنى ئەو كەس و لایەن و توپزانەيان لەناوسەرچەمىيى سىستەمەكەدا پىناسە دەکرد و ڕووخسارىكى ياسايى و مەدەنيانەيان دەدايە ھەمان سىستەمى دەسەلاتيش. پاش ئەمە، ئەو دەستەي كە لیدانەكە بە دەسەلات (جىبەجىي دەكات) و لە دەسەلاتىكى بىناكەرەو دەيكاتەو بە زەبر و توند و تىزى (زمانى دەسەلات) یش دەگۆرئ بۆ سەر ئاستى زمانى فەرمانگەيەكى سەربازىيى و وا لە دەسەلات دەكات كە لەسەر ئىقاعى عەريفىكى سويا، بە جەندرمەكانى بليت: (ھىرش بەرن، لىپرسىنەو نىيە)، (گوناهەكانيان مەژمىرن، سزايان بۆ بېرنەو) و (گوئى لە پاكانەكانيان مەگرن، لە سەريان بەرن)!

(۳)

ئەم تىگەيشتن و کارکردنە بە چەمكى (لیدان)، تىگەيشتنىكە، ھەرەو كۆ پىشتەر نووسيم: سىياسەت لە ناستى ئىدارەکردنى ياسايى و لا ئەو دادەبەزىنیتە سەر ئاستى دەستىكى بەزەبر، كە بۆي ھەيە لە ھەر فرسەتىكدا لىمان بەدات و خودى وشەي (سىياسەت) لە مانا بنەرەتەيەكەي بەتال بکاتەو. لەبەر ئەو مەن پىموايە چەمكى (لیدان)، لە سىياسەتى ھىزە كوردىيەكاندا، ھەرەو كۆ چەمكى (تیبوگلاندن) و (پروپاگەندەبۆکردن) و (تۆمەتدانەپال) و (ناو و ناتۆرە بۆ دروستکردن) و (پاشقول لىگرتن)، بەپەلەي يەكەم زادەي قۇناعى شاخاويانەي سىياسەتە. واتە قۇناعى كە ھىشتاكو شار/دەولەت (polis) مان نىيە تا سىياسەتیش بوويتە (پۆلىتىكا: politika) واتە بوويتە مەسەلەي (بەپۆرەبەردنى دەولەتشار و ئىدارەي بەتەگبىرى كۆمەلگا لە رىنگەي بەگەرختنى ئاوەز و ھوشيارىيەو)، وەك ئەو دەي لە يۇنانى كۇندا باو بوو. ئەمەش لەبەر ئەو دەي سىياسەت لە شاخدا مانەو دەي خۆي لەسەر لیدانى بەردەوامى ئەوانىترەو دەبين دەكات و دەتوانم بلىم لەم ئاستەشدا ھىشتا نەبۆتە سىياسەت، ئەمەش لەبەر ئەو دەي ھەر لە قۇناعى لیدان و زەبر بەكارھىناندا ماوەتەو و زياتر لەو دەي پلاننىكى عەقلانى بىت بۆ بەرەنگاربوونەو دەي كىشەكان، برىتەيە لە پەرچەکردارىكى غەربىي و عەفەوى مرۆف لە ئاست ئەو مەترسىانەدا كە ڕووبەروويان دەبیتەو. شاخ، و پراي ھەموو لایەنە ئىجابىيەكانى دىكەي، شوپىنىكە مرۆف تىايدا

بەپەلەي يەكەم گەشە دەداتەو بە غەربەكانى خۆي، نەك بە ئاوەز و فەنتازيا خولقینەرەكانى و ئەمەش لە سىياسەتدا، لە رىنگەي زەبروزەنگ و ئىمان ھىنان بە پرنسىپى لیدان و بۆسەنەو ھىرش بەردن و تیبوگلاندنى ئەوانىترەو، تەعبىر لە خۆي دەكات. لەكاتىكدا سىياسەت لە (شار) دا، پىش ھەمووشىتىك برىتەيە لە (ئالوگۆر)، واتە: كۆمىونىكەيشن) ي نىوان لایەنە بەشداربووكان لە ئىدارەي كۆمەلگادا.

(سىياسەت وەك لیدان) لەسەر فىكەرەي نەفىکردن و لەپەلوپخستەن و سەپنەو دەي ئەوانىترەو بەندە، لەكاتىكدا (سىياسەت وەك ئالوگۆر) برىتەيە لە قەبوولکردنى ئەويتەر وەك لایەنىكى يەكسانى بەشداربوو لەو گەفتوگۆيانەدا كە دەبىت بۆ باشتر ئىدارەکردنى كۆمەلگا لە ئارادا بن. لە سىياسەتىكدا كە لەسەر پرنسىپى (لیدان) ھەو بەچىت بەرپۆرە، مەساحەيەكى گەرەمان ھەيە لە ترس و پەھايىگەرى و وەستان، چونكە ھەمووان دەترسىن لىنەدرىن، لەبەر ئەو ھەموو لە شوپىنى خۇياندا دەوستان! بەلام لە سىياسەتىكى ئالوگۆرنامىزدا (communicative)، مەساحەيەكى بەرفراوانمان ھەيە لە نىسبىيەت، ئازادى و جىواوزى و جولە و بەردەوامى، چونكە ھەمووان دەيانەوئ بەشدار بن لە گۆرانكارىدا بەبى ئەو دەي بىيانەوئ حەق تەنيا بەلاي خۇياندا راکىشن. لیدان وەك مىكانىزمىكى سىياسى، بوونى تاكەكان پوچدەكاتەو بۆ سەر ئاستى بوونى ئەو كائىنە بى متمانە بەخۆيەي، كە ھىچ عەشقىك و دلخۆشبوونىكى بەكارەكەي خۆي نىيە و بوونى ئەو (وەك فەردىكى بکەر و داھىنەر) بچووكدەكاتەو بۆ سەر ئاستى مووچەخۆرىكى ناسايى كە لە كار و ژيانى خۆي وەرپە. لەكاتىكدا سىياسەت وەك ئالوگۆر، تاكەكان لە مووچەخۆرى (رۆبۆت ئاسا) و ملكەچ و تۆقىنراو دەكاتە ئەو مرۆفانەي كە ھەر رۆژە بەھۆي بەردەوامىيى كارکردنەو، ناسنامەي خۇيان بىنا دەكەن و گەشە بە كەسايەتى خۇيان دەدەن و رەونەق بۆ دەولەت و دەسەلات دەگىرنەو.

(۴)

بەلام يەكئى لە گەرەترىن ئەو زىانانەي كە سىياسەتى لیدان دروستىدەكات و پىش ھەموو شتى بەسەر بەرژەو ندىيەكانى خۇشىدا دەشكىتەو، برىتەيە لە ھەلوەشاندنەو

و بېمانا كړدنی هه موو ټو دهستكه وتانهی كه تاكو ساتی پېش لېدانه كه ئيشيان بۆ كرابوو، به دهسته ئېنرابوون و خو لقی نرابوون. سیاسه تی لېدان، دیت تاكو هه موو ټو و زهیه به كه م بگری و فری بدات و تفی بکاته وه، كه بۆ به دهسته ئېنابوون ټو دهستكه وتانه سهرمان كړدبوو. (لېدان) دیت تاكو دیوار یكی ټو ټو دروستبكات، كه نه توانېن بهو دهستكه وتانه وه سهر كه وین به سه ریا و خو مان له ته نگرته كه مان رزگار بکه یین بۆ ټو دیوو. به م پییه ش (لېدان) گپړانه وهی ئیقاعی ئیشكردنه بۆ سه ر پله ی سفری جو له، بۆ وه ستان و دهست پی كړدنه وه له ئاستی كه وه كه ته نانه ت زم تریشه له و ئاسته ی جاری یه كه م دهستان پې كړدبوو. هه موو لېدان ټك له ده ستدانی وزهیه کی ټو ټو یه كه هه رچه ند ما وهی هه ستانه وه مان كورت و خیراش بی ت، هیشتا ناتوانېن به هه مان رپژدهی وزه ی پی شو وه ده ست پې كه ی نه وه. راسته كه سی لېدراو، گروپی لېدراو یان ټو یژدی لېدراو، لېدانه كه ی بۆ ده بیته (ټه زموون) و شوی نی سوو دلیوه رگرتن. وه لی ټو مان ده بنه خاوه نی (یادوه ریه کی تال) یش له سه ر هه مان ټو ټو زموونه، كه هه موو جاری به بر كړدنه وه لی نی وهك (ټه زموون یكی تال)، به شیكی زور له وزه ی مه عنه وی و جهسته بی شی ده روات.

كه واته لېدانی سیاسی هه ر پرو دایك نیه بۆ ساته وه ختیكی كورت له ژیر كاریگه ری و ئیغرابوونی ده سه لات به (دهسته نادیاره كه)، ئیشی خو ی بكات و دهستی خو ی بوه شی نی و هه لچیت و پاشان هه ولدات بارودوخه كه نورمالیزه بكریته وه، په شی مان بیته و ته نانه ت داوی لېسوور دنی ش بكات. لېدانی سیاسی وه ستانیكی درپژخایه ن، كه ئابه یه کی ناخوش و مالیخولیا یه کی پېچاوی پېچ له گه ل خویدا ده هی نی ت، كه پیو بیستی به (نیراده) ی گه وه ری گروپی لېدراو، كه سی لېدراو یان ټو یژدی لېدراو هیه ته تا بتوانیت هه كایه ته كه ی، ماجه را و به سه ره اته كه ی، ټو وهی له كاتی لېدانه كه دا به سه ری هات له (بیره وه ریه کی تال) وه بگو یژیته وه بۆ سه ر ئاستی (ټه زموون یكی به سوود) و به رده و ام بی ت. ده ست پی كاته وه و به ئاماده یی خو ی له ناو ده سه لات و كومه لگا دا، رپېگری ت له و دهسته ئیغرا كه ره ی كه هه می شه ده یه ویت ده سه لات نابینا بكات له ئاست جه وه ره ی بینا كه رانه ی خویدا. ټه زموونی شكست له ژیا نی مرؤقی خاوه ن ئیراده دا، به و ویرانه كاتی به ده چوینم كه پاش ما وه یه ك ده بینېن وا

خنده کی خانوویكی نوی، به نه خشه یه کی تازه وه له سه ر هه لكه ندراره و گول و لاسكه گیا سه وزه كانی ټو ناوه ش، مژده ی باخیكی خو ش را ده كه ی نه ن..

(۵)

ئیس تا با بگه رپینه وه بۆ خالی سه ره تا: ئیمه تیگه یشتین كه مانای لېدانی باوك بۆ كور، جیا وزه له مانای لېدانی سیاسیانه ی حیزبیک بۆ ته ندانمان و ده زگا كانی خو ی، یاخود به رام به ره كانی، یان نه یاره كانی و ټو یژده كانی كومه لگا. به لام ئایا له هه لو یست و لیکدانه وهی ئیمه دا سه باره ت به بارودوخی لېدراوه كان، ده بی ت چ جیا وازی به کی به رجه سته هه بی ت؟ به مانایه کی دیکه: ئایا ئیمه بۆ مان هیه چ په رچه كرداری له ناست ټو باوكه دا وه ر بگرین كه به ناوی باوكایه تی به وه له كوره كه ی خو ی ده دات و ده بی ت په رچه كردارمان چی بی ت له ناست ټو لایه نه سیاسی به دا كه سیاسی ته لېدان جیبه جیده كات؟

به بروای من له ناست بارودوخی یه كه مدا، كاری ئیمه له وه زیاتر تی په ر ناكات كه (ناره زایی) به رام به ر كرده وهی باوكه كه ده ر بپرن و لایه نگری له كوره كه بکه یین. ئیمه ده توانین له رپگه ی ره خنه گرتنه وه له و شیوازی په روه رده كړدنه، باوكه كه ناچار بکه یین كه ده ست له و كار ه ناشایسته یه ی هه ل بگری، به بی ټو وهی بتوانین ټه مه ی به سه ردا بسه پینین. به مانایه کی دیکه: ئیمه ده توانین ئاماده یی خو مان له به رام به ر ټو دیمه نه ی كه تیایدا باوكی له كوره كه ی خو ی ده دات، بکه یینه (ئاماده ییه کی چالاک) تاكو بتوانین باوكه كه به خو مانه وه سه رگه رم بکه یین، تا ټو كاته ی توو ریه یه كه ی ده نی شی ته وه و ده ست له لېدانی كوره كه ی هه لده گری. یاخود له با شترین حاله تدا ده توانین (په یمانی) له باوكه كه وه ر بگرین كه چی دی له رپگه ی لېدانه وه په یوه ندی نیوان خو ی و كوره كه ی ده ستنی شان نه كات، چونكه ټو په یوه ندی به ئاستیكی نایه كسان و نا مرؤقانه ی هه یه و هتند. هه موو ټه مه ش مانه وه یه له ناو ټه خلاقناسی (كانت) یانه دا، واته ئیمه به و جو ره ره فتار ده كه یین، كه ره فتاره كه ی ئیمه بیته بنه مایه کی ټه خلاقی بۆ گشت مرؤقایه تی و له م حاله ته شدا خو زگه ی ټو هه بخوا زین رۆژگاری بی ت باوكان ده ست له لېدانی كوره كانیان هه ل بگرین. به م مانایه ش ئیمه ناتوانین نورمیاك، یان یاسایه ك به سه ر باوكه كه دا بسه پینین كه خو مان پیمان باشه،

به لكو ده توانين له رېښه پېژندنه او پوهه له ناست كورپه كېدا، يه كېم: خوځانې لى جيا بېكېنه وه، دووهميش: شپوژيكي ديكې رېفتار كړدنى پى بناسينين و ناواته خواز بين كه همې دواييان په سهند بكات و ليدان نه كاته رېنگا چاره يه كې بؤ په وروځ كړدنى كورپه لاساره كې!

كه واته ئيمه له م باروډوخدا، رېفتاريك رېتده كېنه وه، به وې خوځانې (لېبسه دور بگرين)، به وې (خسېله ته به ده كاني) ناشكرا بېكېن و دواچار به وې (نارېزايى) له ناستدا در برين. كارى ئيمه له مه زياتر ناتوانى تپپه بكات، نه گهر بمانه وې رېفتاره كېمان بپتسه سهرمه شق. چونكه همر هه ننگاوېكي ديكې بنسپين به وې به كارهياننى زور و هپز، نه هه ننگاوه رېفتاره كې ئيمه ش ده خاته پيزى رېفتارى باوكه كه وه.

(٦)

سه بارهت به وې ده بپت پهرچه كړدارمان له ناست نه لايه نه سياسيده چى بپت، كه سياسي ليدان جپبه جى ده كات، مه سه له كه ته و او جيا وازه. ئيمه ليرده ناتوانين همر به نارېزايى در برين و خوژگه هه لخواستن و دوعا كړدن بؤ نه وې ده سه لآت رېفتارى خوې له ناست كه سه كان، داموده زگا و گروهه كان و ته نانهت نه ياره كانيشيدا بگورپت، دلان خوځكه بين كه گوايه نه كې خوځان جپبه جى كړدوه. هه له يه كې گوره يه بپدنگيې خوځان به وې پاسا و بده ينه وه، كه گوايه نه وې كه سه ي، يان نه وې ده زگايه ليدراوه و ته جميد كراوه، هې حيزب خوځيه تې و ئيمه بؤمان نيه قسه ي تيا بېكېن. نه كې ئيمه به وې ته و او نابپت به يان نامه يه كې توند در بېكېن و نه وې رېفتاره مه حكوم بېكېن، كه ده سه لآت له ژپر كارپه رېبه ده سه ته ئيغرا كه ركاندا، به رامېر كه سان و لايه نه كان ده ينو پنى. به لكو نه كې ئيمه برتپه له (هه لويست و درگرتن له ناست جه و هره رې ده سه لآت) خوځيدا و هك ده سه لآتېكي بينا كهر و رپكخه رې ياسايى، كه ئيداره كړدنى كؤمه لگايه كې ئينسانى له سهر شانه. پتويسته هه ميشه (جه و هره رې سياسيانه) ده سه لآت به برې پراكتيزه كارانى ده سه لآت و ده سه لآتاران بپتپينه وه و به دره و ام جه خت بېكېنه وه سهر ناماده يې نه وې مشرووعيه ته ي كه پتويسته له هه موو رېفتار و جو له يه كې ده سه لآتدا هه بپت، تاكو نه بپتته ده سه لآتېكي

زه برونه ننگاوى و ويرانكار. چونكه ده سه لآت له جه و هره رې سياسيانه ي خوځيدا شتى نيه، ئيمه بتوانين به هوى دوعا و ناوخواسته نه وه، نه هپلېن به ره و ويرانكارى هه لخليسكى، يا خود و هك نه و باوكه ته ماشاى بېكېن كه به مقاش كه و تېوره ناويزى كورپه كې خوې و بمانه وې به تكا و رجا ده ستى پېپه لگرين! به لكو ده سه لآت شتپه كې پتويسته ئيمه به دره و ام له رېښه پېرخته نه وې جه و هره كې يه وه، كه پراكتيزه كړدنى سياسي ته (politika)، يا خود و هك نه رستتو گوتويه: هونه رې ئيداره كړدن و به رپوه برونى كؤمه لگايه كې ئينسانيه، دروستى بېكېن و به ره مه ي بپتپين و به رجه ستى بېكېن.

به مانايه كې ديكه: كارى ئيمه هه رته نيا نارېزايى در برين و نواندنى رېفتاريكي نمونه ي نيه له ناست هه لخليسكان و ساته كاني زه برې ده سه لآتدا و به جپه شتنى به و ئوميدى خوې بپتته وه سهر رېښه ي دروست. به لكو كارى ئيمه برتپه له هه لويست و درگرتن له دژى نه و زېره و هك مه سه له يه كې بنه مايى بؤ به رگرې كړدن له كؤمه لى پرنسيپ كه برومان پتپان هه يه و ده توانين بپسه لمينين كه به سه وودن بؤ كؤمه لگايه كان. چونكه ليدانى باوك له كورپه كې خوې هه رچه نده ش كارپكى به د و زه براوى بپت، له باروډوخى خيزانتيك و چه ند كه سى زياتر ناشيوتپنى و ناتوانيت شيرازه ي هه موو كؤمه لگا تيكېدات. به لآم ليدانى زه برنسا و شاخاويانه ي ده سه لآت بؤ نه ندانه كاني خوې، بؤ گروهه كان و توپزه كؤمه لايه تپه كان، بؤ داموده زگا مه دهنى و ياساييه كان و هتد، پتپه هه موو شتى شپواندنى شيرازه ي سه رجه مى كؤمه لگايه، نه گهرچى ماوه ي ليدانه كېش كه م بخايه نپت و زور شاره و ش بپت.

نه وې ئيمه پتويسته هه لويستى له ناستا و در بگرين، پرسياره له و پتپانه يه كې ده سه لآت پتپتر له سهر خوې به ره مه ي هپنابوو، شانازى پتپه ده ده كړد و ده ي كړده درسيكى قوتابخانه و له راگه ياننده كانيه وه بانگه شه ي بؤ ده كړد. واته نه و پتپانه يه كې ده سه لآتى و هك وزه يه ك بؤ به رپوه برونى ياسايانه ي ژيانى كؤمه لايه تى و ئيدارى و لآت و هك پاريزه رې مافى تاكه كان (به و حوكمه ي تاكه كان هاوولانين له و كؤمه لگايه دا كه ده سه لآت كه ده ييات به رپوه) ده ناساند. چونكه نه گهر ده سه لآت له رېښه ي پرؤسه ي ليدانه كانيه وه و به يې هپچ پاسا و دانه و ديه كې ياسايى و مشرووع،

ھەمىشە ئامادەبىت بەسەر ئەندامانى كۆمەلگاۋ دامەزراۋەكانەۋە بىتتە زەبروزەنگى لىدان، ئەۋە جەۋھەرى سىياسىيەنى خۆى دەدۆرپىنى ۋ ئەۋكاتەش رۆژگارى زىرپىنى دەستە ئىغراكەر ۋ ھەلخلىسكىنەرەكان دەستپىدەكات تاكو لەناۋ شاردا، لەناۋ ژيانى مەدەنى ۋ بەبەرچاۋى درۋوشمەكانى ياساۋە، لەسەر شەقام ۋ ناۋ باخچە ۋ چىشتخانەكان، غەرىزە شاخاۋىيەكانى خۆيان پىادە بىكەن.

من پىمۋايە ئەركى ئىمە ۋەك ھاۋولاتى ۋ ئەندامى ئاسايى كۆمەلگا، ۋەك پىشەيى ۋ پىپۆر، ۋەك رۆشنىر ۋ رۆژنامەنوس، ۋەك سىياسەتمەدار ۋ دادۋەر ۋ ھتد، بەرگىردنى بەردەۋام بىت لە جەۋھەرى سىياسىيەنى دەسەلات ۋ رەخنەگرتنى ھەمىشەيى بىت لە سىياسەتى لىدان. لەبەرئەۋەى تەنيا لەم رىگەيەۋە دەتوانىن (سىياسەتتىكى ئالوگۆر خواز) بەرھەم بەيىن ۋ سنور بۆ ئەۋ دەستە پر زەبرانە دابنىين كە لەپشت سەرى ئىمەۋە ۋ بەبى گويدانە ئاسايىشى گشتى ۋ رىزگرتن لە ياسا ۋ تەبابى كۆمەلايەتى، دەكەۋنە فسكە فسك بە گوتى دەسەلاتداراندا ۋ لەۋ رىگەيەشەۋە دەسەلات دەكەنە ھۆكارىك بۆ جىبەجىكردنى غەرىزە تىكدەرەكانى خۆيان ۋ لەئاست پەپرەۋكردنى ياسا دا نابىناى دەكەن.

۲۰۰۰/۸/۳ ھەۋلىر

(\*) لە ھەفتەنامەى گولان دا بلاۋكرايەۋە.

## گازگرتنى سياسى، سياسهتى گازگرتن(\*)

بۆچى له ساتىك له ساته كاندا، گازگرتن ده بىتته به شىك له زمانى سياسهت و مرۆفى سياسى ته عبىرى مرۆقىكى گازگر به خۆى ده به خشىت؟ من ئەم پرسىارەم كاتى لا دروستبوو كه له خويندنه وى ئەو باس و گفتوگۆيانە بوومه و، كه ههفته نامهى (هاوولائى) له چەند ژمارەى پيشوويدا بلاويكردونه ته وه.

با له پىناسه هه ره ساده كانه وه ده ستيبكهين: گازگرتن كرده يه كى بايولۆژىيه و برىتبه له و بارودۆخه كى تيايدا ههردوو بهرى (سهرو) و (خوارو)ى ددان له رىگه (هيز)يكه وه، كه له دهروونىكى (ئاگا) وه سهرچاوهى گرتووه، دههينرينه وه يهك، ئەمەش بەمەستی نازاردان و كونکردن و پچراندن و شىواندن شىرازهى ئەو شتهى گازى لىنگىراوه، واته به مەبه ستيكى ته و او عه قلايى و بىرلىكراوه. به پى ئەم پىناسه يه، مرۆقىكى عاقل له بارودۆخىكى ناگايانه دا برىار دەدات كۆى ئەو هيزه له ئەنجامى يه كانگير كرده وى ددانه كانيه وه دىته به رهه م (هيزى چالاك)، له پچراندنى شىرازهى قه باره يه كى ديكه دا (هيزى ناچالاك) بخاته كار. بۆمونه له كاتى نه بوونى مه قه سندا بۆ برىنى په تىك (كه پهت خاوهنى هيزى ناچالاك)، به كار هينانى هيزى ددانه كان (وهك هيزى ناچالاك) ئەركى مه قه سته كه ئەنجام دەدات و كرده يهك به رهه م دىت كه پى ده گوتى: گازگرتن..

رەنگه بتوانين له ئەنجامى وردبوونه وه مان لهم ديارده يه سه ره له نوئى ميژووئى مرۆقايه تى به جوړىكى ديكه بنووسينه وه..

پىده چىت له بنه مادا گازگرتن جوړىكى ديكه لاسايي كرده وه وى حه يوانه كانى دى بىت. مرۆف به ره له وهى بىتته بووىكى عه قلايى و تواناى هه بووىت له رىگه ي پلان و نه خشه كيشان و به پششيوانى به لگه ي دروسته وه، كرداره كانى پىناسه بكات لاسايي كهره وه يه كى سرووش و ناژه له كانى ديكه بووه كه له سه ره بنه ماى ميكانيزمه

غەريزه يه كانه وه پارىزگار ييان له ژيانى خۆيان كرده وه. گيانداره كان گه لى درسى سه يريان فيرى مرۆف كرده وه، كه پاشان بوونه ته به شى له نه ستي ئيمه و ئيدى نه بوونه ته جىگه ي تىرامانان و وهك سىفه تىكى مرۆى دووباره مان كرده و نه ته وه. به لام هينده هه يه ديارده ي گازگرتن لاي حه يوان ديارده يه كى ته و او جيا وازه له و ديارده يه لاي ئينسان ده بىينين و پيشتر پىناسه مان كرد. چونكه حه يوانات له ئەنجامى ئەو ترسه ي كه له سه ره ژيانيان هه ستي پىده كهن، له ئەندامه كانى له شىيان ئەو نامرآنه دروستده كهن، كه وپراى وه زيفه بايولۆژيه كەيان، بتوانن وهك نامراوى بهرگري كرده ي له خۆيان سووديان لىوهر بگرن. لىره وه ته ماشا ده كه يين (لاق)ى حه يوان جگه له وه زيفه ي گواستنه وهى جهسته، به كارىش دههينرىت بۆ (له قه) هاويشتن. (شاخ)ى ناژه ل جگه له وهى كه نيشانه يه كى سرووشتى جيا كه ره وهى جنسى نىر و مييه له هه مان ره گه زدا، ئەوه بۆ (شوق) هاويشتنىش به كار دىت، دوا جار ددانى حه يوان كه وه زيفه هه ره سه ره كيه كى هارپن و كاوپژ كرده، كه چى ده بىنيت بۆ گازگرتنىش به كار دىت و ميژوو پره له وه به شه رانه ي، كه نهك له رپى نيشتمان و نايدىولۆژياى حيزىدا گيانى خۆيان له ده سندا وه، به لكو بوونه ته قۆچى قووربانى گازى حه يوانىك، كه ئيدى ئەو حه يوانه جگه له گازگرتن نه يتوانيوه به شيوه يه كى ديكه بهرگري له خۆى بكات. (دياره من لىره دا پتر بير له ناژه له مالىيه كان ده كه مه وه نهك له و ناژه له كىوانه ي كه غەريزه ي راو كرده يان به هۆى چنگوور و قه پالگرتنه وه جىبه جى ده كهن).

ده شىت به شيوه يه كى ديكه ش باس له پرۆسه ي لاسايي كرده وهى مرۆف بۆ حه يوانات بكهين، له وانه ش لاسايي كرده وهى كرده ي گازگرتن، ئەمەش به بى ئەوهى زۆر له وه پىناسه يه بگۆرين كه پيشتر له سه ره ئەم ديارده يه خستمانه روو. لاسايي كرده وهى مرۆف بۆ ناژه ل به م مانايه ي كه لىره به دوا وه باسى ده كه م، به مەبه ستي ئاسانكارى بووه له ژيانى خۆيدا و له به رامبه ره هيزى سرووشتا، كه ئەمەش دۆخىكى به ره له شارستانيه تمان بۆ ئاشكرا ده كات. لاسايي كرده وهى مرۆف بۆ ناژه ل، لاسايي كرده وهى كائىنىكى سرووشتبه بۆ كائىنىكى ديكه ي سرووشتى: واته به ره له وهى مرۆف فيرى ئەوه بووىت له رىگه ي هه لگرتنه وهى به رد و پاشان به كار هينانى وزه ي ماسوولكه يى خۆيه وه بۆ فرىدانى ئەو به رده به ره و شتىكى ديكه،

یان تیژکردنی و به کارهینانی بۆ پرینهوهی تهنه مادیهکان، یاخود بۆ ئازاردانی گیانهوه رهکان کاروباری ژبانی خۆی ئاسان بکات، ئهوه ددانی خۆی (به تهقلید له حیوانات) به کارهیناوه بۆ هه مان مه بهست. ئه م لاساییکردنه وه به ش له سه ر ئاستی په یوه ندییه کی دیداریانه وه دروستبووه، چونکه دیاره مرۆڤ به رله وهی ماسوولکه کانی له کردهی داها تنه وهی دا بۆ هه لگرتنی به ردیک به کارهینیت، واته به رله وهی نیگای بکه ویتته سه ر زه وی و ته ماشا کردن ئاراسته یه کی سه ره ره وخوار وه ر بگرت پیده چیت ته ماشا کردن ئاراسته یه کی ئاسۆیی وه رگرتیت و یه که مچار به رامبه ری بینیت و له به رامبه ریشدا نیگای که وتبیتته سه ر رووخسار و سیمای به رامبه ر. بۆیه ده شیت یه که م تهقلید کردنه وهی مرۆڤ له ئاژهل تهقلیدی ته عبیره کانی سیمای و رووخسار بیت. به م پیتیه ش، چا و یه که م په یوه ندیی له نیوان مرۆڤ و سرووشت و مرۆڤ و ئاژهلاندا دروست کردوه. به شیکێ راستیی ئه م لیکدانه وه به شمان له میژووی هونه ری کۆنی سه ر دیواری ئه شکه وته کانه وه بۆ ئاشکرا ده بیت، که هه لگری ده لالاتی گرنگیی چاوه له ژبانی مرۆی سه ره تاییدا.

ده مه وی به هۆی ئه م قسانه وه بلیم: مرۆڤ له ئاژهل وه فییری به رد به کارهینان و ئامراز دروستکردن نه بووه، چونکه ئه وانه هه موویان زاده ی گه شه ی هزی مرۆڤ خۆین له تیرامانیا له ده وره وهی و ئه مه ش به لگه یه بۆ سه ره ه لدان سهره تاکانی شارستانیته و به ره مه هینانی ژیار. ئه وهی مرۆڤ له ئاژهل وه فییری بووه بریتیه له ناسینی توانای جهسته یی خۆی و به کارهینانی. ئاژهل (جهسته) ی به مرۆڤ ناساند و فییری کرد چون له سه ر بنه ماکانی ژبانی سرووشتییه وه، جهسته ی خۆی به کار بهینیت و تیببگات و راییهینیت. بینگومان پاشتر به زالبوونی بنه ماکانی ژیار به سه ر بنه ماکانی سرووشتا، واته زالبوونی عه قل به سه ر غه ریزه دا، مرۆڤ گه لی له وه درسانه ی له بیرچۆه که له ئاژهل وه فییری بسو بۆ به کارهینانی جهسته ی خۆی، بیجگه له به کارهینانی جهسته له بواری سیکی دا. چونکه میژووکی دوور و درێژی ویست تا غه ریزه ی سیکی بیتته ژیر رکیفی بنه ما ژیاریه کانه وه و ئه ویش وه ناغواردن و جلپۆشین و خۆرازانده وه و شه رکردن و هتد، که زۆر پیتتر په یوه ندییان به دۆخه سرووشتییه که یانه وه پسابوو، دیسپیلن بکرت و که لته وریزه بکرت. هه ربۆشه

زۆر جار، ئیستاشی له گه لدا بیت، به کردهی سیکی مرۆڤ ده گوتی (غه ریزه ی حیوانیی). له راستیشدا سیکی به و مانایه ی که کات و شوین تیایدا فه رامۆشده کترین و له دهره وهی حساباته عه قلانی و که لته ورییه کان دیتته ئه نجام، غه ریزه یه کی سه راپا حیوانییه و مرۆڤ ته نیا له سیکیدا جه وه ره ی حیوانیانه ی خۆی پاراستوه و هه ر ئه مه شه له ززه تی سیکی پیکده هینی!

لیره وه ده توانین بلین: گازگرتن وه تهقلیدیکی جهسته یی مرۆڤ له ئاژهل، ئه نجامی شوناسکردنی هوشیارانه ی مرۆڤه بۆ توانا کانی خۆی و ئاکامی تینگه یشتنیت له وهی که ئه ندانه کانی جهسته، جگه له وه زیغه سرووشتییه کانی خۆیان، بۆ ئه نجامدانی کاری دیکه ش ده گونجین. بۆمونه ده شیت (ماچکردن) له بنه ماوه هه ر هه مان غه ریزه ی (لستنه وه) بیت لای ئاژهل و پاشتر له لایه ن مرۆڤه بوویتته ئه و کرده چیژ به خشه ی که هه رچۆن ئه نجامی بدهین، خه سلته به حیوانیه که ی خۆی ون ناکات!. وه لی با زۆر له باسه سه ره کییه که دوور نه که وینه وه و بیینه وه سه ر باسی گازگرتن.

ئه گه ر ئاژهل له بنه مادا وه کرده یه کی غه ریزی گاز بگرت، ئه وه گازگرتنی مرۆڤ کرده یه کی هوشیارانه یه و لیره شه وه مرۆڤ له ئه نجامی تینگه یشتنی له توانای جهسته یی خۆی و بری ئه وه هیزه ی که له ئه نجامی گازگرتنه وه دروستده بیت و ده شیت ته نه کانی بقرتینیت، یاخود پپی بهۆش بکات و له ناوی به ریت، هه لده ستیت به گاز گرتن وه هۆیه ک بۆ دا بینکردنی مانه وهی خۆی له رینگه ی زه بروزه نگه وه. ئابه مجۆره ش ئینسان له حیوان و دۆخی غه ریزه یی له دۆخی عه قلانی جیا ده بیتته وه. چونکه ئه گه ر گازگرتن له دۆخی غه ریزه ییدا په رچه کرداریکی سرووشتیانه ی گیانداران بوویت له ناست هه ره شه کاندا، ئه وه له دۆخی عه قلانیدا ده بیتته کرده یه کی مه به ستدار، نه ک هه رته نیا به مه به ستی ئاسانکاری و راییکردنی ساته وه خته کانی ژبان به هۆی پیتبه خشین وه زیغه یه کی نابایلوژییه وه به جهسته، به لکو به مه به ستی به کارهینانی جهسته وه که سه رچاوه یه کی زه بروزه نگ له به رامبه ر ئه وانیترا. که واته گازگرتنی ئینسان له هه ر شتیک، جگه له کاتی ناغواردندا، ئه وه شیواندنی وه زیغه ی بایلوژیانه ی دانه و ئه نجامی تینگه یشتنه له جهسته وه که سه رچاوه یه کی هیز بۆ ئازاردانی ئه وانیترا. له کاتیکیدا

گازگرتنی حیواناتی دی، هەر چه ند زهبروزهنگاویش بیټ، له جیبه جیکردنی وهزیفهیه کی غهزیزی و بایؤلۆزی زیاتر نیه.

لیره دا پرسیار ناکه م: بۆچی مرۆف به گشتییی گاز ده گریټ و نورچ ده گریټ و چنگور ده گریټ و زله ده وه شینیت و شق ده هاویټ و هتد؟ چونکه وهلامی ئەم پرسیاره م به وه دایه وه که بلیټم: مرۆف هوشیاره به وهی وهزیفه ی نابایؤلۆزی بداته ددانه کانی و په نجه کانی و پییه کانی به مه به سستی ئازاردانی ئه وانیتر.. ههروه که چون ده ستوانیت وهزیفه ی نابایؤلۆزی به مه به سستی ناشتیخوازانه بداته ئه ندامه کانی له شسی، بۆ نمونه وه که به کارهینانی ده ست بۆ ته وه که کردن و په نجه کانی بۆ نه وازشکردن و پییه کانی بۆ شیلان و نینۆکه کانی بۆ خوراندن و ختووه کدان و هتد.. پرسیار ی من لیره دا ئه وهیه بۆچی مرۆف له کایه ی سیاسیدا، که کایه یه کی عه قلانییه، به چه مه که کانی غهزیزه ده دویټ و خۆی وه که داروه شینیتیک، به رده هاویټیک و گازگریټک ده ناسینی؟

ئیمه ده زانین سیاست خۆی به ره مه میکی شارستانی و که لتوورییه و له بنه مادا بۆ ئه وه هاتوه بیسه ره وه به یی له کۆمه لدا نه هیلیت و به ریکخست و ئیداره کردن و هاوسه نگرکردنی کۆمه لگا پری بکاته وه. لیره شه وه سیاست به پیوست دیارده یه کی مرۆفانه یه له دۆخی عه قلانییدا، نه که دیارده یه کی غهزیزی له دۆخی سرووشتییدا. یۆنانه کان سیاسه تیان به (هونه ری ئیداره کردن) پیناسه کردوه و به پیی ئەم پیناسه یه ش سیاست به رزکراوه ته وه بۆسه ر ئاستی هونه ر، که ده زانین یه کی له خه سلته هه ره دیاره کانی هونه ر بریتیه له هینانه دی هارمۆنیا و سرینه وه ی زهبروزه نگ. که واته سیاست له بنه مادا دژی زهبروزه نگه و هه لگری گه لی واده یه بۆ خۆشه ختکردنی مرۆف، چ له سه ر زهوی و چ له ئاسمانیش..

به پیی ئەم تیگه یشتنه له سیاست، ئه وه مرۆفه ی به ناوی سیاسه ته وه بیه وی گازبگریټ، مرۆفیکه له لایه که وه ده یه ویټ بگه ریټه وه بۆ دۆخی غهزیزی و ته قلیدی حیوانات بکاته وه، له لایه کی دیکه شه وه ده یه ویټ سیاست له هونه ری ئیداره کردنه وه بچووک بکاته وه بۆ سه ر ئامرازیک زهبروزه نگ.. کیشه که له وه دایه که دۆخی غهزیزی پیوستییی به سیاست نیه، چونکه سیاست به ره مه می که لتووره و ناشیت له دنیای پیش ژیار و که لتووریشدا سیاسی بین، له به ره وه ی یاساکانی سرووش

فه رمانه وان. له ولای دیکه یشه وه: ناکریټ له دنیایه کدا، (به تاییه تیش دنیای ئیمه)، که تاسه ر ئیسقان پیوستییی به ئیداره کردنی هونه رمه ندانه هیه به هۆی سیاسه ته وه، غهزیزه ییانه به ریکه ینه وه و مرۆف بگریټه وه بۆ دۆخی سرووشتییی. بۆیه مرۆفی که له ناو سیاسه تدا له سه ر ئیقاعی غهزیزه بیر ده کاته وه، مرۆفیکه هه م به سیاسه ت و هه م به غهزیزه ش نامۆیه. که واته ده بیټ له شوینیک دیکه وه له وه تیبگه یین که بۆچی له م ساته وه خته ی کۆمه لگا که ماندا، گوتاریکی غهزیزه یی له سیاسه تی ئیمه دا سه ره لده دات و له جیاتی به کارهینانی چه مه که کانی سیاسه ت، چه مه که کانی غهزیزه ئیشیان پینده کریټ!؟

من لیروه سه ره له دانی ته عبیری (گازگرتن) له گوتاری سیاسیی ئیمه دا، وه که ئیستیعاره یه که ته ماشا ده که م، که له ریگه یه وه ویستراوه بگوتریټ: ئیمه ش خاوه ن هیژین و ده توانین هیژی خۆمان له دژی ئه وانه به کارهینین که ده یانه وی به ئامانجی خۆمان نه گه یین. لیره شدا هیژ ده بیټه ئامرازی زهبروزه نگ نه که ئامرازی ده سه لات. ته فسیریشم بۆ جیاوازیی ئەم دوو چه مه که به مجۆره یه: هیژ وه که ئامرازی زهبروزه نگ، هیژیک شه رخوازه و ویرانه ی لیبه ره هه م دیت و نیه تیکه ئه هریمه نانه ی له پشته وه یه. هیژیش وه که ئامرازی ده سه لات ئه وه هیژیه که سیاسه ت بۆ بینا کردنه وه و ئاسایش پیوستی پییه تی و مرۆفی ژیر و کارامه ی له پشته وه یه، جا ئه وه مرۆفه هه ر بیروباوه رپیک سیاسی و ئاینیی هه بیټ.

که واته با پرسیاره که مان بگۆرین و بلیټین: بۆچی به کارهینانی ئەم جۆره ئیستیعاره یه له ئیستای گوتاری سیاسیی ئیمه دا سه ره لده دات؟

له راستیدا ده بیټ ئەمه به پله ی یه که م په یوه ندیی هه بیټ به ئاماده یی ئه وه نه غمه شه رانییه وه که له کایه ی رۆشنبری ئیمه دا به گشتی و کایه ی سیاسیماندا به تاییه تی ئاماده یه و هه رته مه شه وایکردوه که نه کایه ی رۆشنبری و نه کایه ی سیاسیی له ناو واقیعی ئیمه دا به ده گمه ن ببنه کایه ی ئالوگۆرخواز (communicative). به مانایه کی دیکه: هیچ یه کی له م دوو کایه یه تیگه یشتن و گفتوگۆکردنی له گه ل به رامبه ره که یدا نه کردۆته (پرۆژه ی سه ره کیی) خۆی، هینده ی ئه وه ی بیری کردۆته وه له سرینه وه و له ناو بردنی به رامبه ره که ی به هۆی پووچکردنه وه ی مه شرورعه ته که یه وه،



يان گهوره كردنى مهترسييه كانيه وه . بېگومان ئەمەش پەيوەندييه كى گرنكى هەيه به ئامادهيى ئەو بەدگومانييه زۆره وه كه له كۆمەلگايه كى بچكۆلهي وهك ئەوهي ئيمەدا، به پيى هەلومەرجه ميژوييه كانى خۆي، چرپۆته وه و كه له كه بووه . له ناو ئەو هەلومەرجه دا ئاراسته ي بارى گوتارى رۆشنبريى ئەوه بووه، كه به ناوي (رۆشنگه ريبه وه)، هيرش بكاته سەر توندره وي له سياسيە تي ئاييندا، به مەش زۆرجار بۆخويشى بيته توندره و . ئاراسته ي بارى گوتارى سياسيانه ي ئايينيش ئەوه بووه كه به ناوي (به گرگيردن له ئايينه وه)، فو له چراي هەموو رۆشنگه ريبه ك بكات و فهتوا به سەر نه ياره كانيدا به شتته وه و بيته تيزابريژ . . كيشه كه له وه دايه كه به ده گمەن له ئەزموني ميژويى به شه ريبه تدا، گوتاريكي رۆشنگه رانه ي بي ئايين و گوتاريكي ئاييني بي رۆشنگه ريمان هەيه . له ناستي فيكردا، پەنگه ميژويى فەلسەفه و ميژويى تيولۆزيا (خوداناسيى) دوو نمونه ي به رجه سته بن: ئەفلاتون له لايه ك و ئاگوستين له ولاي تر، ئين الروشد له و به ر و غەزالي له مبه ر، ديكارت له لايه ك و و سپينوزا له ولاي ديكه، كانت و ماركس، هايدگەر و فردريك بارت، هانري كوربن و گاستون باشلار، پۆل تليخ و جيانى قاتيمۆ و هتد . هەموو ئەمانه يان فەيله سووفاني ئيماندارن، ياخود ئيمانداراني رۆشنگەر، به بي ئەوه ي ئەم ئيمانە له رۆشنگه ريدا و ئەو رۆشنگه ريبه له ئيماندا دەست له پرنسيپه كانى خويان هەلبگرن .

پەنگه جوانترين ساته كانى رۆشنگه رى ئەو ساتانه بيت، كه نه بيته رۆشنگه ريبه كى تاكره هەند و چراي ئيمانى تيا نه كوژيته وه . جوانترين ساته كانى ئيمانيش ئەو ساته بيت، كه ئايين نه كرپته تاريكه سه لات . ئەوكاته ش نه رۆشنگه ران پيويستيبان به وه ده بيت له سەر جياوازييه كانيان تيرۆر بكرين و نه ئيمانداراني راسته قينه ش بۆ پاراستنى ئايين پيويستيبان به وه ده بيت بگه رپته وه بۆ چه مكه كانى غه ريزه و ده ستوه شاندى و گازگرتن .

٢٠٠١/٢/٤

هەولير

(\*) هەفته نامه ي هاوالاتي ژ: ٢١ ي ٢٠٠١/٢/١٥

## لە دژی تیرۆرزم شاریک بەپێوە\*

لە رۆژی سێ شەممە رابردوودا، وەستانێکی پر لە دەلالەت بوو کە دەبیت جینگە  
تێرامان و لیخووردبوونە جیدی هەموومان بێت و دەرسی گەورە لێوە فیڕ ببین.

\*\*\*

لە ولاتی ئێمەدا راولەستان و بەپێوەبوون، کەلتورێکە پەییوەندییەکی گرنگی هەیه  
بەو بارودۆخە جۆرەجۆرە سیاسیانەوه، کە میژووی کوردیان پێدا تێپەرێوه: بەشیکی  
زۆری قارەمانە کلاسیکیەکانی ئێمە و خەباتکارانی شۆرشی رزگار یجوازیی، ئەو  
مرۆفانەبوون کە بەپێوە گولەباران کراون. وێنەکە قازی محەمەد و ھاوڕێکانی لە کاتی  
لەسێدارەدانیدا، بەلگەیکە زیندووی ئەم کەلتورەیه. لە هەشتاکاندا کە بەعس  
پرۆژە لەپەلویۆخستنی نەتەوهی ئێمە دەستپێکرد، کەلتوری پیاو و بەپێرۆششتن،  
نەك هەر جۆریك له وەرزش و جوولە نەبوون بۆ سەلامەتی جەستە، نەك هەر تەنیا  
خواستی مرۆفی ئێمە نەبوون بۆ خۆنواندن و دۆزینەوهی ھاوڕێ و مەعشوقە لەسەر  
جادهكان، بەلكو جۆریك بوون لە بەرگریکردنی خەلك لە ئاست پرۆژەیهکی سەرکوتکردا  
کە ئامانجی ئەو بوو چۆک بە مرۆفی ئێمە دابەت. پیاو هەشتاکان، رۆششتنی  
بەردەوامی خەلکی شارەگەرەکانی ئێمە و بەدەرەوهبوونی هەمیشەییان لەسەر  
شەقامەکان، جۆریك بوو لە تازەکردنەوهی پەیمانێکی نەپێنی کە ئەوانی لە ئاست  
دووژمندا پێکەوه دەبەستەوه. هەنگاوهکان هەنگاوی بەردەوامکردنی جەستەبوون لە  
رۆششتندا وەك جەستەیهك کە دەبوو بەپێوە بێنێت و ملکەچ نەکات و ئەژنۆکانی  
نەلەرز.

پاشان ساتەوهختی راپەرین وەك بەناوێکەیدا دیارە، تەکانێکی دیکە جەستە  
مرۆفی ئێمە بوو، جوولەیهك بوو لە حالەتی کپیونەوه، کە زوولمی بەعس  
سەپاندبووی، بۆ حالەتی راپەرینی ئەو جەستەیه و راولەستانەوهی لەبەرەمبەر دوژمندا.  
راپەرین بزاوتێک بوو پێش هەموو شتێک، جەستە ئێمە رێککردەوه و ئاراستە  
نیگامانی لە تەماشاکردنی زوولمەتی قەبرەکانەوه گواستەوه بۆ تەماشاکردنی ئاسۆکانی  
بەردەوامیی و ژیان. راپەرین سەرمانی بەرزکردەوه و کاریکی کرد ئێمە جارێکی دیکە  
وەك مرۆفە هەست بەبوونی خۆمان بکەینەوه.

هەمیشە لەناو کۆمەلگایە کدا کە هەستە کەیت مرۆفەکانی حەز بەناشتی و  
تەبابی دەکەن و خەلکە کە ترووسکایی هەموو ناشتبوونەوه یەك بە خۆرێکی تازە  
هەلپاتوو دەچوین، تیرۆر ئەو زلله لەپەرێه کە تەکانمان پێدەدات و پێماندەلێت: لە  
ماوهی عینادی و رێکنە کەوتن و دواخستنی پرۆسە ئاشتییدا چ بۆشاییه کەوتتە  
پەییوەندیان بەیه کترەوه و چەندەمان متمانە بەیه کدی دۆزاندوو و چۆنیش فرسەمان بۆ  
دوژمن پەخساندوو تاکو دەستی خۆی بوەشێت؟! تیرۆر لەناو ئەو بێ متمانەیی و  
فەرامۆشکارییهدا لەدایک دەبیت، کە دووژمن دەیکاتە جی مۆلگە خۆی و گەرای  
پلانە شەڕانیەکانی خۆی تیا دادەنێت. بەم مانایەش تیرۆر کایەیهکی کۆمەلایەتی  
بەرەستە و دیار نیه، بەلکو ئەو ساتەوهختە پر زەبرەیه کە لەناو ئالۆژی و ناکۆکی  
کایەکاندا فرسەت بۆ دەست وەشانندی خۆی دەدۆزیتەوه و شیرازە کۆمەلگا  
دەشێوینێت و لەگەرەمی دلێ خۆ خۆشکردن و برۆا بەخۆبوونماندا، بیرمان دەخاتەوه، کە  
هێشتاش کەلتوری مەرگ و تیرۆر لەناوماندا ئامادەیه.

\*\*\*

هەفتە رابردوو تیرۆر لە هەولێر بوو.. لەناو کۆمەلگایە کدا کە مرۆفەکانی ناوی  
حەز بەناشتی و تەبابی دەکەن و خەلکە کە وەك تێکرای ھاوولاتیانی کوردستان و  
دۆستانی راستەقینە کورد، هەموو ترووسکاییهکی ناشتی بەو خۆرە دەبینن کە  
سەرەتا بەرزاییەکانی (قەلا) و منارە (چولی) پروناکەدە کاتەوه و پاشانیش دلێ هەموو  
مرۆفیکی ولاتە کەمان دەکاتە چراخان. هیچ شتێک لەم ولاتە ئێمەدا هێندە ناشتی و  
تەبابی چاوەرێ و تامەرز نەکراوه، هەربۆیهشە کە تیرۆر دیت و شار داگیر دەکات،  
گشت ھاوولاتیان دەپێنە سەر شەقامەکان و بە حزووری خۆیان لەبەردەم  
شویندەستەکانی تیرۆرخوازیدا بەپێوە رادەهەستن. راولەستانە ھاوولاتیانی شارێ هەولێر

له سهردهمی کۆزپهوه که شدا هیزێ سرووشت که له بارانیکی زۆردا بهرجهسته بوو، ملی به هیزێ تهکنه لۆژیا که چ کرد و باران کاریکی کرد هه موو هۆیه کانی گواستنه وهی تهکنه لۆژی و هاتووچۆ، که ده بیته تیاپاندا له سهر کورسییه نهرمه کان دابنیشین، له کار بکهون و خه لک په نا بۆ که لتووری پۆیشتن ببه نه وه. له راستیدا کۆرپه، هه موومانێ قه رزارباری پێیه کاغان کرد!

ساته وه ختیکی دیکه له که لتووری به پێوه پاره وه ستانی نه ته وهی ئیمه، بریتیه له ساته وه ختی وه ستان له به رده م سهندووقه کانی ده نگدان و هه لبژاردنی حوکمه ت و په رله ماندا. ئه مه ساته وه ختیکی بوو که ئیمه تیاپدا وه ک نا پوره یه کی مه زن، وه ک شه پۆلی له مرۆقی ئازاد پخواز تیکه لبووین به میژووی جیهان و بۆ یه که محار به پێوه بوونه که مان وه ک به شداریکردنیکی جیدی بۆ پاراستنی کولتوری دیموکراسی، لیکنه رایه وه. پاشان سا له کورتخایه نه کانی سهرده می ناشتی ده ستیان پیکرد، که ئیدی نه ته وهی ئیمه له خۆشیاندا بواری نه بوو دابنیشیت و به رده وام له هه لپه رپین و شایی گیژاندا بوو. له ساته وه خته کانی شه ری ناو خۆیشدا، زۆربوون ئه و گروپ و ده سته کۆمه لایه تیانیه کی که له هه ولدانیاندا بۆ سه قامگیرکردنه وهی ناشتی، پاره وه ستان و به پێوه بوونیان کرده وه به شیوازیکی خه باتکردن، که ئه مه شمان له زۆریه کی ئه و ری پێوان و خۆپیشاندانانه کی کورده کانی تاراوگه و رۆشنییراندا بینی و دایکی شه هیده کانی که له سلیمانیه وه به پی هاتنه هه ولیر، که لتووری پاره وه ستانیان گه یانده لوتکه کی جوانی خۆی، ئه گه رچی ئه و کاته ریژیکی ئه وتۆ له پێیه مانده وه کانیان نه گیرا..

رۆژی سی شه ممی پابردووش هاوولاتیانی هه ولیر، له مه راسیمی به ریکردنی دوو قوربانیی دیکه کی تیرۆرخوازیدا، جاریکی دی که لتووری پاره وه ستانی به کۆمه لیبیان زیندوو کرده وه. پاره وه ستانیکی که هه م ترسی نه ته وه یه کی له به رامبه ر ده سته دووژمنکاره کاندا به رجه سته ده کرد و هه م به رجه سته که ری جۆریکیش له به رگریکردن و به گژدا چوونه وه بوو له ئاست که لتووری تیرۆردا. هه ولیر به ئیراده کی خۆی و له ئه نجامی راجله کینیکی توونده وه هه ستایه سه ری و ئه ندامانی کۆمه لگای ئیمه ئه و په یمانه نه ئینییه یان بۆ یه کدی تازه کرده وه، که به شیکه له جه وه هری که لتووری به پێوه پاره وه ستان. به لām نا کریت ئه م پاره وه ستانه هه ر وه ک په رجه کرداریک له ئاست شه لژانی باری ئاسایی شاردا

لیکنه پهنه وه، ئه گه ر په ههنده شاره وه که ییشی باس نه که یین: پاره وه ستانی جه سته یی یه ک شار، غونه کی پاره وه ستانی ویژدانی سه راپای نه ته وهی ئیمه یه له ئاست ئه و ده سترییاندا که دوژمنان له هاوولاتیان و ته بایی کۆمه لگه که مانی ده که ن. ئه و ده رسه کی له م پاره وه ستانه وه فیتری ده بین، ئه وه یه: جاریکی دیکه به بیری حیزبه کوردیه کان ده هیته وه، که ماوه کی عینادی و بایه خ نه دان و دواخستنی پرۆسه کی ناشتی، ئه و بۆشایی و که له به ره ترسناکه دروستده کات که دوژمنان بۆ په ره پیدان به که لتووری تیرۆریزم به کاریده هیتن. چونکه وه کو له سه ره تاوه نووسیم، تیرۆر له ناو ئه و بی متمانه یی و فه رامۆشکارییه دا له دایک ده بیته، که ساردی و بیمولالاتی دروستیده کات و دووژمنیش ده یکاته جی مۆلگه کی خۆی و گه رای پلانه شه رانیه کانی خۆی تیا داده نیته.

پاره وه ستانی جه ماوه ری شاریکی گه وه ری ئیمه له به رامبه ر تیرۆردا، نا کریت پاره وه ستانی په مزیانه کی سه راپای نه ته وهی ئیمه نه بیته بۆ وریا کردنه وهی هیزه کوردیه کان و ته مه نه نای نه ته وه نه بیته بۆ یه که خستنه وهی خه ونی کوردی و پاککردنه وهی ولاته که مان له هه موو ده ستیکی تیرۆرخوازی. کاتی یه ک شار وه ک په مزی نه ته وه یه که به پێوه راده وه ستی، به مانای ئه وه یه یه که نه ته وه تیرۆریزم به مه ترسییه که ده زانیته بۆ سه ر ئاینده و خه ونه کانی خۆی و ده یه ویته به م پاره وه ستانه کی هه م له ماته مینییه کانی کایه یه کی ده سه لاتدا به شدار بیته و هه م کایه کانی ده سه لاتیش هانبدات بۆ پرکردنه وهی ئه و بۆشاییه کی له ئه نجامی عینادییه وه دروستبووه و دووژمنیش بۆ تیکدانی کۆمه لگه که مان سوودی لیوه رده گریته. هه رچۆنیک ئه م پاره وه ستانه جه ماوه رییه لیکنه ریته وه و ئاراسته بگریته، هیشتا گه وه ری نه ته وه یی ئیمه و بچووکیی دووژمنه کاغان ده رده خات. ئه و کاتانه کی دووژمن له ئه نجامی خراپه کارییه کانییه وه نا پوره کی خه لکی ئیمه ده بینیته به برینداری و دلشکاری، نه ک هه ر دللی خۆش ناییت، به لکو ترسیکی تاییه تیشی لیده نیشت چونکه پاره وه ستانی شاریکی ئیمه به پێوه، هه بیته و سامی هاوولاتیان ده رده خات و کاتیکیش ئه م دیمه نه ده گوژیتریته وه بۆ که ناله ته له فزیۆنیه کانی جیهان، ده بیته هۆی بیدارکردنه وهی دۆسته کاغان و به دیه اتنی هه ستی هاو دهردی و به رزبوونه وهی ریژی نه ته وه کانی دی له ئاست ئیمه دا. به لām گرنگترین و پینوسیتترین ریژ ئه و ریژه یه که له ناو خۆه له م پاره وه ستانه کی خه لک بگریته. ئه مه ش به وه کی هه رچی

زووتره كار بکړیت بۇ پړکردنه وه ئه و بوشاييه ي که دووژمن تيايدا گهراي داناوه و گهړه کيسته تي له هه موو ساته وه خته ناسکه کاني ژياني ته م نه ته وه يه دا زلله يه کي له ناکاومان تيسره ويښي و له گهړمه ي دلته خو خوشکردن و بړوا به خو بوونماندا، بيرمان بجاته وه، که هيشتاش که لتووري مهرگ و تيرور له ناوماندا تاماده يه .

له مه ودوا گرنگ نيبه هيژه کوردييه کان هه ر له ماته مييه کان و کوسته کانداهه ستي هاوده رد يي بويه کتر به يان بکن و به شداري بکن له دلدانه وه يه کتردا، به لکو گرنگه پيکه وه و له گه ل هه موو نه نداماني کومه لگه دا، به پيوه له دژي تيروريزم راوه ست. پيکه وه ئه و بوشايي و که له به ره پر بکنه وه که دوژمن ليوه ي ديتته ژوروي و له م ريگه يه شه وه به هاو کاري يه کدي ببنه هيژيکي دژ به تيرور و متمان به گيړنه وه بوناو کومه لگه که مان.

نه گه رچي تيرور ده توانيت به و هه موو بچو و کيه ي خويه وه پانتاييه کي شه رانيي به رفراوان له دواي خوي جي به يني لیت و به جوړي زه بري خوي بوه شينيت که واهه ستي بکنه ين هيچ ترسيکي له هيچ شتيک نيه، به لام له راستيدا تيرور هه ميشه له که لتووريکي مه زن زه نده قی چوه که که لتووري ناشتييه . ناشتي له هه موو زه مه ني خويدا نه خشه ي يه ک قه تل داده ريژيت، که قه تلي تيرور کردنه، له کاتيکدا تيرور هه موو زه مه ني خوي له سه ر کوشتن يه که به يه کمانه وه بينا ده کا . با به پيوه و له که نار يه کتردا بوه ستي بونه وه ي نه خشه کاني تيرور پوچکه يينه وه ..

هه ولير: ۲۰۰۱/۲/۱۲

(\*) رږژنامه ي براييه تي، ژ: ۳۳۱۸ ي رږژي ۲۰۰۱/۲/۲۲

## لەدوای تیرۆر: هەستی تۆلەکردنەوه، یان: لۆژیکی بەردەوامی؟\*

تیرۆر هەرتەنیا لەو ساتەوختەدا زەبری خۆیمان لێناوەشینیت کە کارەساتە کە بەریا دەکا و پاشان دەبیته بەشیك لە رابردوو، بەشیك لە هەوالتی سەر لاپەرە پوژنامەو میدیاکان.. بەلکو هیژی گەورە تیرۆر لەو دەایە کە لە رێگە سارمۆنیای بەرپیکردنی قوربانییەکانەوه، لەسەر گۆری کوژراوەکانەوه، لەناو هۆلی تازیه و ماتەمینییەکانەوه، خۆی پەلکێشی داهااتوو شان دەکات. تیرۆر نەك هەر رابردووی هاوبەشمان لێدەستینیت، بەلکو دەیهوێت داهااتووی هاوبەشیمان لەژێر دەست دەر بهییت. سارمۆنیای بەرپیکردنی قوربانییەکان هەمیشە بەدییهنەری کەشیکی دلگەرمیی و کۆست و حەماسەیه، لێرەشەوه لەژێر کاریگەری ئاپورە جەماوەر و ئەو پیکەوهبوونە چرەدا کە هاوشانە بە وتاریژی، یادگاری خۆیندەوه، فاتیحا دادان، دلسووتان و فرمیسک رشتینیکی بەکوول و کپوونییکی سام لێنیشتوو، هەستی تۆلەکردنەوه سەر هەلەدات.

هەلەیه کی گەورەیه وا تیبگەین دوای کارەساتە کە تیرۆر بەجێ هیشتووین و لەناوماندا نەماوه. هەلەیه گەر و بزانی تیرۆر تەنیا بە راپیکردنی قوربانییەکان بۆ ناو زولمەتی قەبرەکان کاری خۆی بەئەنجام گەیاندوووه. سەرکەوتنی تیرۆرخواز هەر لەو دەدا نیه کە بیهویت بۆماوەیهك شیرازە و لالت و شارەکه مان بشیوینیت و رەشپوشمان بکات، بەلکو ئەو تا دوایین سات، تاكو ئەوکاتە ناچار بە برپاری تۆلەسەندنەوه مان دەکات، لەناوماندا دەمییت و ئەوکاتەش کە گوپی لە هاوار و دروشەکانی ئیمە سوو بۆ تۆلەکردنەوه، ئەجا قاقایەك لێدەدات و بەجیمان دەهیلێ و دەرواتهوه ناو ئەشکەوتە خۆیناریه کانی خۆی. لەبشت هەموو نەخشەیه کی تیرۆرخوازانەوه تەمەنایە کە هەیه بۆ ناچارکردمان بە برپاری تۆلەکردنەوه. تەنیا لەو کاتەدا کە ئیمە برپاردەدەین تۆلە بکەینەوه، تیرۆریست هەست بە تەواوکردنی ئەرکی خۆی دەکات و سەرکەوتنی کۆتایی بۆخۆی تۆمار دەکات. چونکە لۆژیکی تیرۆر هەرتەنیا شیواندی ژيانی ئیستامان و هەلخلیسکانندی ئیمە نیه لەسەر رێگای پوژرەکانی ئیستامان، بەلکو ئەم لۆژیکە کاتی

ئامانجی خۆی دەپیکیت کە ناچارمان بکات بە تۆلەکردنەوه بۆئەوهی لەم رێگەیهوه ژيانی داهااتوو و پوژرەکانی ئاینده شمان بشیوینیت. لێرەوهیه تیدەگەین بۆچی تیرۆریستەکان دەستی خۆیان هیندە بەتوندی و بەزەرەوه دەوهشپین و لەئان و ساتدا دەیانەوێت لەهەموو عەقلانییەتیک دا برمان بکەن و برپاریکی ناعەقلانیی وە ک تۆلەکردنەوه مان پیندەن.. تیرۆر وەك کردەیه کی ناعەقلانی، تەنیا ئەوکاتە بازنە و سەرکەوتنی خۆی تەواو دەکات کە ئیمەش بکاتە کائینیکی ناعەقلانی و هۆلی تازیه و مەراسیمی مالتاواویکردمان لە مردووکان، (کە خۆی لەخۆیدا شوینی هاودەردی و دلنەواویکردن)، لیکاتە شوینی بۆ برپاردانی خۆینرشتن و زەبر وەشاندن.

لۆژیکی تۆلەکردنەوه، نەك هەرتەنیا لە دژی لۆژیکی تیرۆر نیه بەلکو ئەو غەفلەتیه کە تیرۆر دەبێت بەردەمان تاكو دەستمان پێ هەلگرت لەو کار و پوژرەوه تا ئیستا خەریکیان بووین. تیرۆر بۆیه دیت چونکە ئەو شتەنە تاتیستا خەریکیان بووین مەترسییان دروستکردوو بۆسەر مانەوهی ئەو: ئەگەر ئیمە خەریکی دروستکردنی ئاینده بین، ئایندهی تیرۆر مایه پوچ دەبیت. ئەگەر ئیمە خەریکی دروستکردنی متمانه و ئاساییش بین، بواریک نامییت بۆ نەخشە ئەهریمەنیه کانی تیرۆر. ئەگەر ئیمە خەریکی ئاوه دانکردنەوهی ولاتەکه مان بین، تیرۆر لە کویدا نیشته جی بییت؟! ئەگەر ئیمە خەریکی ناشتی بین، بواریک نامییت تیرۆر ئازاوهی تیا دا بگێریت و ویرانکاری بنیتەوه.

بەمجۆرە هەمیشە تیرۆر لەوکاتەدا دیت کە ئیمە دلمان بەو پوژرە خۆشکردوووه کە ئیستا پینانەوه سەرقالین و ئایندهی خۆمانیان لەسەرەوه بەندە. تۆلەکردنەوهش ئەو چەکەیه بێ ئەوهی بەخۆمان بزانی لە نەخشە تیرۆریست جیدەمییت و لەناخی ئیمەدا جیی بۆ دەکاتەوه تاكو ئەوهی خۆی لەسەر شەقامەکان بۆی تەواو نەکرا، ئیمە لەناو دەروونی خۆمان و لەناو نەخشە و پوژرە ئایندهیه کانی خۆماندا تەواوی بکەین. ئەمەش لەبەر ئەوهی بەرلەوهی تۆلەکردنەوه هیژیک بییت بەرەو تیرۆریست ئاراستە بکرت و لەناوی بەریت، هیژیک بەرەو ناخی خۆمان و پوژرە هەنوکه ییه کامان ئاراستە دەبییت و ویرانمان دەکات. تۆلە هەمیشە وزیه کی ویرانکەر بۆ ناخی تۆلەستین و ئەو کەس و لایەنە دروشی تۆلە بەرز دەکاتەوه. چونکە هەستی تۆلەکردنەوه لەسەر مەبدەئێ (کینه) وه بەندە و ئەمەش ئەو هیژیه کە هەرچی وزه ی بەردەوامیمانە بەرەو ئاینده،

لیدەمژیت و بە رقیکی ئەستور پەمان دەدات کە ناتوانین ئایندە یۆه بینین. خالیکی دیکە گرنگ ئەوەیە، کە ئەو بری وزەییە بۆ تۆلەسەندنەوه سەرفی دەکەین و تازە نایەتەوه شوینی خۆی، ئەو ئیمکانیەت و توانا مەبەستە دەپخەینە کار و بەفەرۆ دەروات گەلی زیاتر و خەسارەتبارترە لەو وزەییە بۆ پرۆژەکانی ئیستامان تەرخانی دەکەین و دەسکەوتەکانی ئایندە یۆه بەدست دەهینین. ئەمە جگەلەوهی هەموو ئەو دەستکەوتانەکانی تاکو ساتەوهختی بریاری تۆلەکردنەوه کە بەدەستمان هینابوون و هەموو ئەو بانگەوازانەکانی بۆ دیموکراسیەت و ئاساییشی ولات و بەمەدەنیکردنی کۆمەلگە بەرزمان کردبوونەوه، دەکەونە بەر مەترسیی فەوتان و لەدەستدانی ئیعتیباری خۆیان!

هەربۆیەشە، پێدەچیت عەقلانیتترین ستراتییژ لە دژی تیرۆر، ستراتییژی بەردەوامی بێت. بەردەوامی و سوور بوون لەسەر و دەستەهینانی ئایندەییەکی تەبا و کامەرانی بەهۆی جیبەجیبەکردنی ئەو پەیمان و وادە و رێککەوتننامانە ئیمزیمان کردوون و دەزانین بە جیبەجیبەکردنیان، مانەوهی خۆمان و نەتەوهکەمان چاوەروانیمان دەکات. پەنگە لە تۆلەکردنەوهدا خالیکی سەرکەوتن بۆ نەفسیەتی برینداری خۆمان و ئەندامانی خێزانەکەمان و لایەنگرانی حیزبەکەمان تۆمار بکەین و بەمەش دلمان ئار بخواوە، بەلام کێشەکە لەوهدایە ئەم (دل) ئاوخواردنەوهیە بەتەنیا نایتە دەستکەوتیک بۆ ئایندە نەتەوهیی و ژیانی هاوبەشمان. چونکە لەو کاتەوه کە بریاری تۆلەکردنەوه دەهین تا ئەوکاتە ئهگەری تۆلەکردنەوهکە نزیك دەبێتەوه، ئیمە ناچار دەین گشت ئەو پرۆژانە بوەستینین کە بەرژەوندی گشتیی و دنیاییەکی زیاتریان تێدایە بۆ بیناکردنی داهااتوو. تیرۆر بەوهی بریاری تۆلەکردنەوهمان پێدات، بەو (شوان خەلەتینەر)یە دەچیت، کە لەم بن بەردەوه دەفەرۆت بۆ ئەو بن بەرد و هەرگیز خۆی نادات بەدەستەوه، بەلام دەتوانیت شوانەکە لە مەرەکان دوور بجاتەوه و بیاخاتە بەردەم گورگەکان!

ستراتییژی بەردەوامی، ناتوانیت ستراتییژی زیندووکردنەوهی رابردوو و هەلگری گوتاریکی نۆستالیژیانە بێت، بەلکو پێویستە هەمیشە ستراتییژی بەردەوامی بێت بەرهو داهااتوو لە رێگە هەلگرتنی گوتاریکی یۆتۆپیاخوازەوه. ریک ئالیرەشدا بەتێمە دەتوانین سنووریکی ئەستور بۆ سەرکەوتنەکانی تیرۆر دابنێین و نەهیلین لە داهااتووماندا دووبارە ببیتەوه. ئەمەش لەبەر ئەوهی بەردەوامی تیرۆر لەسەر

بەردەوامی تۆلەسەندنەوه بەندە و سووریون لەسەر تۆلەسەندنەوهش رێگرە لەبەردەم داهااتوودا و لە دژی یۆتۆپیا و فەنتازیاکانمان دەکەوتتەوه. کەواتە بۆ ئەوهی داهااتوو بکەینە هی خۆمان و نەهیلین تیرۆر لە رێگە پاتتاییەکانی رق و کینەوه بێتە ناو داهااتوومانەوه و خۆی دابچینیتتەوه، پێویستە هەلگری سیاسەتیکی حەکیمانە بین لە بریارداندا.

سیاسەتی حەکیمانە چییە؟ ئەو سیاسەتەیه کە لەلایەکەوه، لەسەر بنەمای خۆشەویستییهوه بۆ داهااتوو بەندە و نامادە نیە دەست لە داهااتوو هەلبگریت (ئەمەش لە رێگە بەردەوامیدانیهوه بە ئیستا)، لەلایەکی دیکەشەوه، سیاسەتیکە ئیرادە بەرگەگرتنی کۆست و قەیرانەکانی خۆی هەیه لە پێناوی بەرژەوندی گشتیدا. سیاسەتی حەکیمانە سیاسەتیکە بەپێویست دەبیت خواهن بریار بێت (بەهوکمەتی سیاسەت زانستی بریارانە)، هەروەها سیاسەتیکیشە کە هەردەم بەئاراستەتی دروستکردنی داهااتوو بریار دەدات و لەسەر چارەنووسی ئیمە داوهری ئهخلاقیانە دەکات. بەمۆرەش سیاسەت دەبیت تیکەلێک لە حیکمەت و بریار، لە ئیرادە و ئیدارەکردن. لە شیعر و لە مەعریفە و ئەخلاق.

هەر سیاسەتیک رەهەندی حەکیمانە و شیعی و مەعریفی و ئەخلاقیی خۆشی فەرامۆش بکات، دەکەوتتە بەردەم غەفلەتی ئەو تەلەییە تیرۆر بۆی دەنیتتەوه، تاکو بیکاتە سیاسەتیکی تۆلە ئەستینی بۆ ئایندە و بۆ پرۆژە و بۆ میژوو. سیاسەتیک کە دواچار دژی ئەو بەرنامە و درووشم و وادە و پەیمانانە ئیشدەکات کە راپگەیانندیون و ئیمە یی دلخۆش کردبوون. سیاسەتیک کە دواچار بە لۆژیکی تیرۆر بیردەکاتەوه. دەزائم ئاسان نییە لەو دەستە رەشە خۆش بین کە لەپەر زەبری خۆمان لیدەوهشیتت، بەلام دەزائم ئاسان نیە وازهینان لە داهااتوو، وەلی بۆ ئەوهی سیاسەت لە هونەری ئیدارەکردنەوه نەکەین بە ئامیری تۆلەکردنەوه دەبیت بریار بدەین بەرهو داهااتوو بەردەوامی و هەموو وزە خۆمان بۆ دروستکردنی ئەو داهااتوو تەرخانبکەین...

هەولیر: ۲۰۰۱/۲/۲۲

(\*) هەفتهنامە هارلاتی، ژ: ۱۵ رۆژی ۲۰۰۱/۳/۱۱

## له تۆلەۋە بۇ لىكبووردن (\*)

\* ئايا توندرپەۋى ۋەك گوتارىك، واقىيى كۆمەلەيىنى سىياسى كوردستان بەرھەمى دەھىيىت، كەواقىيەكە دەرفەتى گوزارشتكردىكى تەندروست بۇ ئەۋ ھىزانە ناكاتەۋە؟ يان: مەرجەئىكى ئايدىۋىلۇۋى لەدەرەۋى ئەۋ واقىيە بەرھەمى دەھىيىت ۋ لىرە، لەشىۋەى باۋەرپوۋىكى رەھا دەردەكەۋىت، كە دەخۋازىت، سىمايەكى توندرپەۋانە بىداتە كۆمەلەگى كوردى؟

مىژۋى بەشەرەت لە ھەمان كاتدا مىژۋى ھەلەدەنە كانى مەرۋقە بۇ خۇ دەربازكردن ۋ خۇرگاركردن ۋ جىابوۋنەۋە لەھىزە سروسىيەكان ۋ پىكھىپىنانى يەكەيەك بەناۋى (كۆمەلەگە). بەم مانايەش كۆمەلەگە چۈرچۈپەيەكى داخراۋى شورابەند نىيە، كەيەكجار ۋ بۇ ھەمىشە دروستبوۋىت. كۆمەلەگە ھەمىشە يەكەيەكى كۆمەلەيەتتى مەرۋقەكانە لە دۇخى دروستبوۋن ۋ خۇگۇرپىندايە: ھەندىك لە كۆمەلەگەكان بە خىرايى دەستىان دەچىتە خۇيان ۋ نامادەن گۇرانى بنەمايى لە بونىادى خۇيان ۋ دامەزراۋەكانىاندە بىكەن ۋ ھەر لەبەر ئەم خەسلەتەش بە (كۆمەلەگە كراۋە) ناۋدەبرىن. لە كاتىكدا بەشىكى دىكەى كۆمەلەگەكان پىيان دەگوتىت (كۆمەلەگە داخراۋ)، چۈنكە نامادەن بە ناسانى دەست لە خەسلەت ۋ بەھا جىگىرتوۋەكانى خۇيان بەردەن ۋ خۇيان نۇى بىكەنەۋە. ئەۋ كۆمەلەگەيانەى لە جۇرى يەكەمن (مىژۋو) دروستدەكەن ۋ مىژۋو دەبىتە دايەنەمۇيەك بۇ يادھىنانەۋەى پەيمانىكى نەيىنى لە نىۋان ئەندامەكانىاندەۋ ئەمەش ۋادەكات نىگىيان بەرەۋە ئايندەيەكى باشت ۋ يەكسانتر ۋ رەۋاتر ئاراستە بىت تاكو (بەردەۋامبوۋن) بىتە مەبدەئى بنەرەتپىيان.

ۋەلى كۆمەلەگەكانى جۇرى دوۋەم، لەسەر دوۋبارەكردنەۋەى (يادەۋەرى) دەژىن ۋ دىدى روانىن تىياندا بەرەۋە رابردوۋ ئاراستە دەبىت، كە تىيادا بىرىنى سارپىژنەبوۋى تراژىدىكان خۇيان مەلاس داۋە دەنگىك ھاۋارى ھەقسەندەن ۋ تۆلەكردنەۋە دەكات.

خالى گىرنگ لەۋەدا نىيە كە (بونىادى داخراۋ) لە كۆمەلەگە كراۋەكاندا نىيە ۋ كۆمەلەگە داخراۋەكانىش بىبەشەن لە (بونىادى كراۋە) چۈنكە لە ھەموو كۆمەلەگە كراۋەكاندا ھەندىك خالى تارىك ھەن رىگەمان لىدەگىن تاكو ئەۋ كۆمەلەگەيانە بە كۆمەلەگە (نمۇنەيى ۋ كراۋەى رەھا) پىناسە بىكەين ۋ لە زۇرەى كۆمەلەگە داخراۋەكانىشدا ھەندىك ترووسكاى بەدىدەكرىن، كە خەسلەتتى (تارىكەسەلاتى) نەدەينە ئەۋ كۆمەلەگەيانە. بۇ نمۇنە: زۇرىنەى كۆمەلەگەكانى خۇرئاۋى ئەۋروپاۋ دەۋلەتەكانى سىكەندەناقىا، بە كۆمەلەگە كراۋە دىموكراتى ناۋدەبرىن، لە كاتىكدا رەگەزپەرسىتى ۋ ناعەدالەتتى كۆمەلەيەتتى ۋ ياسايى، خالى رەشىيانن ۋ دەسەلاتى ئابوۋرى لەپشت گەلىك لەۋ پىشپىلكارىيانەۋە نامادەيە كەنەك ھەر بەرامبەر بە مەرۋقە (بەتابەتەش پەنابەر ۋ بىكارەكان دەكرىن)، بەلكو ھەمان دەسەلات لەپشت ئەۋ پىشپىلكارىيانەشەۋەيە كە لەدژى مافى ئازەلەن، سروسىتى ۋ كۆمەلەگەكانى تىرىش دەكرىن. نمۇنەشمان بۇ كۆمەلەگە داخراۋەكان، كۆمەلەگە ئىرانە، كە كۆمەلەگەيەكە پرە لە ناكۇكى ۋ ستەمكارى، بەلام كۆمەلەگەكەشە خاۋەنى دىنامىكىەتتى خۇيەتتى ۋ تىيادا باس لەستەمكارى ۋ نايەكسانى دەكرىت ۋ ھىزگەلىك ھەن، كە نەبوۋنى يەكسانى ۋ ئازادى ۋ رەۋايەتتى دەكەن بەگوتارىكى باۋ، تا ئەم كۆمەلەگەيە بەرەۋە يەكسانىيەكى زياتر ۋ ئازادىيەكى فراۋانتر ۋ رەۋايەتتىيەكى تۆكمەتر ئاراستە بىكەن.

لىرەۋە دەمەۋىت بلىم: ئىتر كاتى ئەۋە ھاتوۋە دەست ھەلگىن لەۋەسفىكردنى كۆمەلەگە كراۋەكان بەكۆمەلەگە (نمۇنەيى) ۋ (ئايدىيالى)، چۈنكە خەسلەتتى نمۇنەيى ۋ ئايدىيالى ئەۋ قىياسە پىشپىنىكىراۋانەن كە دەبىت لە ژىر رۇشنىياندا بارودۇخى كۆمەلەگەكانىيان پى بخۇيىنەۋەۋە ئەۋ مۇدپەلە ۋىناكراۋانەن كە پىپوستن بۇ رەتكردنەۋەى واقىع. ھەرۋەھا دەبىت دەستىش ھەلگىن لە تۆمەتباركردنى كۆمەلەگە داخراۋەكان ۋ ۋەسفىكردنىان بە كۆمەلەگە (تارىك) ۋ (رەھاخۋان).

ئەۋ راستىيەى كەرەۋتى بەرەۋەپىشچوۋنى كۆمەلەگەكان پىمان دەلى ئەۋەيە، ھەموو كۆمەلەگەيەك (ساتەۋەختى نمۇنەيى) ۋ (ساتەۋەختى تارىكايى) خۇيانىان ھەيە. ھەموو كۆمەلەگەكانىش خاۋەنى مىژۋو ۋ يادەۋەرى، پەيمانەستەن ۋ پەيمانەشكىنى، كەرنەقال ۋ تراژىدىيالى خۇيانن. خالى ھەرە گىرنگ ئەۋەيە كە ئىمە بتوانىن مودارا

لەگەڵ ساتە نمونەییەکانی ھەر کۆمەلگایە کدا بکەین و لەدژی تاریکییەکانیان بوەستینەو. لە میژوویمانەو دەرس وەرگیرین و لە یادەوەریماندا تۆی لیبوردوی بیچین، ئاویزانین لەگەڵ دەنگی ئەو دەسلات و گوتارانەیاندا کە کۆمەلگایان بەرەو ناشتی و ئازادی ئاراستە کردوو و رەخنە لەو ھێزانەیان بگراین کە دەیانەوێت بەرەو توندپەوی و تۆلەکردنەو بیان بەرن.

دەمەوێت لەم قسانەو نامادەژە بەو بکەم: ھەموو کۆمەلگاکان میژوووییەکیان ھەبە لە توندپەوی و ناتوندپەوی، لە تیرۆر و لیبوردن و لەساتەوختی تاریک و ساتەوختی گەشاو. لێرەشەو کۆمەلگایەکی (پیرۆز و خاویز) وەک ئەوێ لە کتیبە ئایینیەکاندا باسی لێوەکراو، بوونی نییە. چونکە لەوکاتەدا کۆمەلگایە خەسەلتی (پیرۆزی) وەردەگرێت دوو زیان دەکات: لەلایەکەو، ئەو کۆمەلگایە سیفەتی (ئەکتەری کۆمەلایەتی) لە ئەندامەکانی دەستینیتەو (کە ئەکتەری مەلمانی دەکات و لەو رینگەشەو ناسنامەیی خۆی لەناو کیشەکانی ژبانی رۆژانەدا دروستدەکات) و، ناسنامەییەکی درۆزانەیان پێدەبەخشیت، کە لەسەر دووبارەکردنەوێ یادەوەریمانەکان و قوادانی بەردەوام و بارگاوکیکردنیانەو بەرۆحییەتیکی تۆلەستین، بەردەوامی دەداتەو خۆی و، لێرەشدا میژوو رۆلی خۆی دەدۆزینیت. لەلایەکی تریشەو: کۆمەلگای پیرۆز دەبیتە پانتاییەکی داخراو بەسەر گۆران و رەخنەو نوێوونەو، چونکە ئیدی دۆخیکی مەندو بی جوولە سیبەری بەسەردا دەکات و ئەمەش وا دەکات، ئەو کۆمەلگایە لە کۆمەلگایەکی مەرویی (شونکاتی)ییەو ببتە بەھشتیکی فریشتەیی لەودیو زەمەنەو.

خۆشەختانە، کۆمەلگای ئیمە بەو مانایە کۆمەلگایەکی نمونەیی نییە! ھەرچەندەش کۆمەلگای دوربیت لە نمونەیی بوون، ھێندەش کۆمەلگایەکی واقعی و مەروییە لەناو رەوتی گۆرانکاریەکان و کارلینکردنەکاندا.

کۆمەلگای ئیمە کۆمەلگایە کە بەرەو خۆدروستکردن و بوون بە کۆمەلگای دەروات، کە ئەمەش پڕۆسەییە کە بەرلەوێ مانەوێ حوکمی بەسەردا بەدین، پێوستە لێ تیبگەین و چاودێری ئەو ئاراستەییە بکەین کە دەبگرتە بەر.

وێ کۆمەلگایەکی واقعی، کۆمەلگای ئیمە کەوتۆتە ناو مەلمانی ساتە تاریک و رووناکەکانی خۆییەو دووچارە ھەندیک کیشەو بەرەستی ئەوتۆ بوو، کە نە دەکریت بە کۆمەلگایەکی (کراوی نیسی) ناوبەین و نە بە کۆمەلگایەکی (داخراوی رەھا). کۆمەلگایەکی ئەوتۆش لە ژبانیکی پڕ دژایەتی و پارادۆکسیدا دەژی: لەوکاتەدا کە دەبەوێت میژوووی خۆی دروستبکات، یادەوێ یەخە دەگریت و دەبجاتەو ناو گۆمی خۆین و تراژیدیەو... لەوکاتەدا ھەنگاو بەرەو ناشتی و تەبایی دەنیت، توندپەوی و تیرۆر تاسەر سنووری مردن دەبھەژین... لە کاتی کدا دەبەوێت قونای مۆدێرنی خۆی بژی، تەقلیدیەت ئالاکانی ھەلدەدات و بەھاکانی زیندوودەکاتەو لە ئەنجامی ئەمەش مۆدێرنیتەییەکی درۆزانە و نەرتیگەرایییەکی توندوتیژ بەرھەم دەھیتیت. لەوکاتەدا گەرەکیەتی لەسەر بانگەشەکردنەو بەھاکانی وێ: (یەکسانی و فرەنگی و ناسایشخاوی)یەو، بەشیک لەپیناسەیی دیوکراسیوون بۆ خۆی بپچریت، تەماشای دەکەیت (ئافرەت کوشتن، پشیلکردنی یاسا، گەندەلی ئیداری، نایەکسانی کۆمەلایەتی و ئابووری)، دەبنە دیاردەیی ھەرە زالی ناو ئەم کۆمەلگایە. لە کاتی کدا دەمانەوێت ببینە ئەتەو و حکومەتیکی یاسایی دروستبکەین، ئەخلاقیی خێل و ەشیرەت تەراتینی خۆیان دەکەن و کاتیکیش (عیلمانیەت) دەبیتە ناسنامەیی بەشیک لە ھێزەکانی ناو کۆمەلگای (ئیسلامیەت)یش خۆی وەکو ناسنامەییەکی بی جیگرەو، دەخاتەروو و کێرکێییە لەسەر ئەوێ کێ بەراستی عیلمانیەو چ لایەنیکیش بەراستی ئیسلامی؟

ئەم سیما ناکوکی کۆمەلگای، بەلای کەمەو، لە دە سالی رابردوودا بۆتە قەدەری مەروقی ئیمەش: مەروقی ئیمە بۆتە قوربانیی ئەو ھێزانە کە کۆمەلگای ئیمە ئاراستە دەکەن و ئەو سیمایی پێدەبەخشن کەرەوتی بە کۆمەلگابوون لە ولاتی ئیمەدا سست و ئیفلیح دەکەن. لێرەشەو ھەم ھێزە بەناو عیلمانیەکان و ھەم ھێزە بەناو ئیسلامییەکان لەبەردەم بەخۆدراوونەو ھەوێکی رادیکالەدان بە مەبەستی چۆنیەتی چارەسەرکردن و درۆزدان بە مەلمانیکان، تاکو لەدوارجادا، بتوانن خۆیان لە دەست مۆتەکەیی یادەوێ رزگار بکەن و میژوووییەکی دروستبکەن بە قازانجی کۆمەلگاکەمان بپت.



کهواته توندپه‌وی چ وهك کردارو چ وهكو گوتاریش ئەنجامیکی راسته‌وخۆی واقیسی کۆمه‌لایه‌تی/سیاسیی کوردستانی ئیتمه‌یه‌و هیچ خزمه‌تیکی ناکه‌ین ئەگه‌ر خۆمان له‌م راستییه‌ دزیه‌وه. وه‌لای به‌لای منه‌وه ئەمه‌ کیشوه‌ خالی سهره‌کیی نییه‌، که له‌ ئیستادا بیسه‌لمینین توندپه‌وی له‌لایه‌ن ئەو واقیعه‌ سیاسی و کۆمه‌لایه‌تییه‌ی ئیتمه‌وه به‌ره‌مه‌هاتوه‌، یاخود مه‌رجه‌عیکی ئایدیۆلۆژی له‌ دهره‌وی ئەو واقیعه‌ به‌ره‌مه‌می هیناوه‌؟ چونکه‌ به‌راستی ئەگه‌ر له‌ کۆمه‌لگایه‌ کدا پانتاییه‌ک بۆ توندپه‌وی نه‌بیته‌، ئەوه‌ ئەو کۆمه‌لگایه‌ قبولی وه‌رگرتنی هیچ توندپه‌وییه‌کی ئاراسته‌کراویش ناکات، که له‌ دهره‌وه‌ نیردرا بیته‌ (ئهم قسه‌یه‌ ئەو جوړه‌ی توندپه‌وی ناگریتته‌وه‌ که هینزه‌کانی سروشت وه‌ک لافاو، بورکان و ناگرکه‌وتنه‌وه‌... هتد ده‌یسه‌پینن).

کهواته‌ کسه‌ی سهره‌کیی ئەوه‌ نییه‌ بیسه‌لمینین: مه‌رجه‌عیکی ئایدیۆلۆژی ره‌هاخواز له‌ دهره‌وی کۆمه‌لگای کوردییه‌وه‌ توندپه‌ویمان ناراسته‌ ده‌کات. ئەمه‌ش له‌به‌ره‌وه‌ی کۆمه‌لگای ئیتمه‌ به‌هۆی شویننه‌ جوگرافییه‌که‌ی و بوونی ئەو هینزه‌ی له‌ دهره‌وبه‌رمان و سیخناخن له‌ توندپه‌وی و ره‌گه‌زه‌رستی و خۆ به‌گه‌وره‌ زانیدا، به‌دریژایی میژوو و کۆن و نوی، توندپه‌وی ئاراسته‌کراوه‌ هه‌ولندراوه‌ کۆمه‌لگاو رۆجی مرۆی ئیتمه‌ شیرازه‌یان هه‌لوه‌شیت. کیشی سهره‌کی ئەوه‌یه‌، که بۆچی ئیتمه‌ به‌ره‌وه‌ ئەو شویننه‌ ئاراسته‌ ده‌بین و ریک خۆمان له‌ناو ئەو زه‌لکاوه‌دا ده‌بینینه‌وه‌، که له‌لایه‌ن هینزه‌گه‌لیکی دیه‌وه‌ ده‌خړیتته‌ به‌رده‌مان؟

ئەو هینزه‌ میژوو دروستکه‌رانه‌ی ناو کۆمه‌لگای ئیتمه‌، بۆچی له‌به‌رده‌م ئەو هینزه‌دا که توندپه‌ویمان ئاراسته‌ ده‌کهن، ته‌سلیمی جوړیکی دیکه‌ له‌ توندپه‌وی ده‌بن؟ نایا توندپه‌وی کۆمه‌لگای ئیتمه‌ توندپه‌وییه‌کی سروشتییه‌و په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌چۆنیه‌تی پیکهاته‌ی کۆمه‌لگاکه‌مان و سایکۆلۆژیای هینزه‌ بالاده‌سته‌کانی ناویوه‌، یاخود توندپه‌وییه‌کی که‌لتورییه‌و په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌شپۆزی ژبانی ئیتمه‌وه‌؟ با به‌شپۆیه‌یه‌کی راشکاوانه‌تر پرسیار بکه‌م: بۆچی له‌ ده‌ سالی رابردوودا که ده‌سه‌لاتی ئاراسته‌که‌ری کۆمه‌لگای ئیتمه‌ له‌ ده‌ستی دوو هینزی وه‌ک پارتی دیموکرات و یه‌کیته‌ی نیشتمانیدا بووه‌، ئەم دوو هینزه‌ به‌ده‌گمه‌ن نه‌بیته‌ نه‌یاننوانیوه‌ له‌کاتی کیشه‌کاندا له‌گه‌ل هینزه‌

توندپه‌وه‌کان، خۆیان له‌و توندپه‌وییه‌ قوتاریکه‌ن که ئەو هینزه‌، یاخود ده‌سه‌لاتی پشته‌وه‌ی ئەو هینزه‌، خستویانه‌ته‌ به‌رده‌میان؟

ئیتمه‌ ده‌زانین که ئەم دوو هینزه‌ی کوردستان، هاوشان به‌هه‌موو هینزه‌ رزگاربخوازه‌کانی دیکه‌ی ناو کۆمه‌لگای ئیتمه‌، بنه‌مایه‌کی ئازادبخوازانه‌و رزگاربخوازانه‌یان هه‌یه‌و میژوویییه‌کیان هه‌یه‌ پهره‌ له‌ قوربانیدان و کۆست. بنه‌مای دروستبوونی ئەوان هه‌رچه‌نده‌ بنه‌مایه‌کی شپۆه‌ ئایدیۆلۆژی جیاوازیی هه‌بیته‌، هینشتا له‌ ئامانجا که بریتبووه‌ له‌گه‌یشتن به‌ رزگاریی نه‌ته‌وه‌یی و ئیعتیبار گپرانه‌وه‌ بۆ که‌سایه‌تی نه‌ته‌وه‌یی مرۆفی کورد، یه‌ک ئامانج بووه‌. ئەدی چی وا ده‌کات ئەم دوو هینزه‌ وه‌لامی توندپه‌وی به‌جوړیکی دیکه‌ی توندپه‌وی به‌ده‌نه‌وه‌، ئەویش نه‌ک له‌ به‌رامبه‌ر ئەو هینزه‌دا که له‌ دهره‌وه‌را توندپه‌وی به‌سه‌ر کۆمه‌لگاکه‌ماندا ده‌یسه‌پینن، به‌لکو له‌ به‌رامبه‌ر ئەو هینزه‌شدا، که له‌ کۆمه‌لگای کوردی خۆی، تۆراون؟ هه‌موو ئەمه‌ش له‌کاتیکی زۆر نه‌گونجاودا، که هینده‌ی پتویستیمان به‌وه‌روو خستنی نیه‌تی ناشتیخوازانه‌ی

نه‌ته‌وه‌ییمان هه‌یه‌، هینده‌مان پتویست به‌ مانۆری سه‌ربازی و هینزه‌ پيشاندان نییه‌!؟ وه‌لامی ئەوان بۆ ئەم پرسیاره‌ له‌سه‌ر بنه‌مای هه‌ر یاده‌وه‌رییه‌که‌وه‌ بیته‌، هینشتا ناكریت راستیه‌کمان له‌ بیر به‌نه‌وه‌، که پیمان ده‌لیته‌: ئەم دوو هینزه‌ زۆر جار میژوو و هاوبه‌شی نه‌ته‌وه‌یی ده‌کهنه‌ قوربانیی یاده‌وه‌ری خۆیان له‌گه‌ل یه‌کتراو، به‌م کاره‌شیان له‌ دژی جه‌وه‌ری دروستبوونی خۆیان ده‌هه‌ستنه‌وه‌، که جه‌وه‌ریکه‌ تا ئەو شویننه‌ به‌روای به‌توندپه‌وی هه‌یه‌ که سه‌ره‌بخۆیی ده‌هینیتته‌ ده‌ست و دوژمن له‌ خۆی دوورده‌خاته‌وه‌.

کهواته‌ توندپه‌وی له‌لایه‌ن واقیعی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌لگای کوردی خۆیه‌وه‌، به‌ره‌م هاتبیته‌، یاخود مه‌رجه‌عیکی ئایدیۆلۆژی ده‌ره‌کی هه‌بیته‌، هیچ له‌وه‌ ناگۆریت که بلیم: ئەم دوو لایه‌نه‌ بالاده‌سته‌ له‌ به‌ره‌به‌رچاندنه‌وه‌ی توندپه‌وییدا، توندپه‌و بوون که ئەمه‌ش نیشانه‌یه‌کی به‌دحالیبوونه‌ له‌ میژوو، چونکه‌ میژوو له‌سه‌ر بنه‌مای لیبوورده‌وه‌ دروست ده‌بیته‌.

باشترین جوړی به‌ره‌به‌رچاندنه‌وه‌ی توندپه‌وی و ره‌تکردنه‌وه‌ی شپۆه‌کانی، له‌لایه‌ن ئەو دوو هینزه‌ بالاده‌سته‌ی ئیتمه‌وه‌، که له‌ هه‌مان کاتیشدا له‌گه‌ل جه‌وه‌ری ئازادبخوازانه‌ی

خۆياندا تەبايىت، ئاۋەدان كىرگەن ھەي سەنگەرەكانى جەنگ نىيە، بەلكو بىر تىپىيە لە نەچۈنە ئەو پانتايىيە ھەي كە ئەوان لە دروستبۇونى خۇيانە ھەي لە دژى راپەرپون و قوربانىيەكى زۇريان لە پىناۋدا بەخشىۋە. باشترىن شىۋازى بەرەنگار بونە ھەي توندرپە ھەي بۇ ئەوان ئەۋەيە، كە نەھىلن ھىچ ھىزىك ماھىيەتى خۇيان لىبستىن تەۋە ھەي لەسەر رىگاي ئەو نامانجە مېژۋىيە ھەلىان خلىسكىن تىت، كە بۇى دروستبۇون و رايانگە ياندۇبو، چونكە تەنبا لەم رىگەيە ھەي، ئەوان دەتوانن لەناۋ واقىيەى ئىمەدا بونىكى تەندروستانە بژىن و ئەمەش بىتتە گوزارشتىكى رەۋا بۇ بەردەۋامىي ئەۋان. كۆمەلگاي ئىمە جەنگە لىك نىيە، كە ھەيۋان تەكانى ناۋى بەسروشتى خۇيان درپەندە بن. ئىمە كۆمەلگايە كمان ھەيە بۇ خۇى باجىكى زۇرى ئەو توندرپە ھەيە داۋە كە بەسەرىدا سەپىنراۋە. توندرپە ھەي مرۇقى ئىمە جىۋاۋزە لە درپەندە ھەي ئەو گورگەي كە تاۋ دەداتە بىنە قاقاي مەرەكان! مرۇقى ئىمە لەناۋ ھەلومەر جە كۆمەلەيە تىيە كاندا دەۋى و ئەگەر ئەو ھەلومەر جانە بىرەحم بن، لىرەشەۋە ناراستە دەبىت بەرەۋ ئەو شوپىنەي كەدۋاجار دەمخاتە باۋەشى توندرپە ھەيە ھەي. توندرپە ھەي تەلەيەكى ناۋ ھەلومەر جەكانى ژيانە، كە ئەگەر مرۇق لە ژياندا سەرى لىتتىكچۈۋ بەو تەلەيە ھەي دەبىت. ئىمە ھىچمان زاھىد و قەدىس نىن تاكو ساھەي پىغەمبەران پارىزگار بىمان لىبكات. ئىمە لەناۋ مېژۋىيەكى (گشتى و ھاۋەش)ى خۇياناۋىدا زۇرجار مېژۋىيەكى (شەخسىي) خۇياناۋىش دەژىن، كە دەشەت ئەجمامى دۋاكەوتنمان بىت لە ژيان و خۇپىگەياندن، لە بى سەرپەرشتى و بى ئىمكانىيەتى، لە تىكشكان لەعەشقداۋ گەيشتن بە ئەۋىتر، لە كۆست و مەحرۇمىيەت و بىنازى. كە بۇى ھەيە ھەموو ئەم مېژۋە شەخسىيە لە غىبابى سىستەمىكى پەرۋەردەبىي كارا و باۋەشىكى سۆزنامىز و دەسەلاتىكى ھوشيارى ياسار اگردا، كاراكتەرىكى توندرپە ھەي بەسەردا بسەپىن تىت و بمانكاتە ئەندامى باندىكى تىرۋىستى.

بەراستىي دەمەۋىت بلىم: ھەموو تىرۋىستەكانى ناۋ كۆمەلگاي ئىمە (بە خۇرسك و بەكرىگىراۋ و ناراستە كراۋەكانى شىيانەۋە) شاھىنە ئەۋە نىن بەتېرۋر كىرگەن ھەيەن سزاىان بەدەين. ئەمەش نەك ھەر تەنبا لەبەرئەۋەي ئىمە بەم كارەمان لە دژى ماھىيەتى ناشىخۋازانەي نەتەۋەبىي خۇمان دەۋەستىنەۋە! بەلكو تەنبا لەبەر خاترى

ئەۋەي، ئىمە يەكىنكىن لە مېللەتە لە خۇين ھەلكشكاۋەكانى ناۋ مېژۋە، ئەۋە نابىت رىگە بەخۇمان بەدەين كوشتن لەسەر دەستى ئىمە چىدى درىژە بكىشىت. ئەخلاقى قوربانىيە ئەۋە نىيە درىژە بەسەرپىن بدات، بەلكو ئەۋەيە ھەموو چەقۇكان بىنئىت و كارىك بكات، چەقۇھەلگەرەكان بەناۋ پرۇژەكانى تىكەل بونەۋە سىستەمى پەرۋەردەۋ فىر كىرگەن و رۇشنىرىدا، بىنەۋە ناۋ كۆمەلگاي تەبايى ژيانى ھاۋەش وەكو دۇخىكى ئاسايى قىسول بكنەن و بىنەۋە بەكائىنكى كۆمەلەيەتى. بۇىە لە بارودۇخى ئىستاماندا باشترىن سەنگەرگرتن لە تىرۋىستەكان لەبەرەكانى جەنگدا نىيە، بەلكو لەناۋ دەزگاكانى كۆمەلگادايە..

ھەولېر ۲۰۰۱/۱۲/۱۷

(\*) ۋەلامە بۇ پىرسارىكى كاك تۋانا ئەجمەد لە تەۋەرى (دىالوگ و گوتارى توندرپەۋى)، رۇژنامەي كوردستانى نۇي، ژ: ۳۶۶۲ى رۇژى ۱۰۰۲/۲۱/۶۲

## تيرۆرى ئاشكرا، تيرۆرى داپۇشراو(\*)

### تيرۆر لە نيوان ئيبليس و ئادەم دا:

تيرۆر دياردەيەكى مرۆفانەيە و ليرەشەو دياردەيەكە لە سەر زەوى نەك لە ئاسمان و، ھەم تيرۆرىست و ھەم تيرۆرکراویش دوو مرۆقى مېژوووين. كاتىك دەلیم: تيرۆر دياردەيەكى مرۆبيە، مەبەستم ئەو نىيە كە چاوپۆشى بەكەم لە مەلەننى زۆرەكانى ئاسمان و ناكۆكىي نيوان خواوەندەكان و نيوان خواوەند و فريشتهكان، بەلام ئەوەندەى من ناگادار یم، مەلەننىكانى ئاسمان ھىچ كاتىك نەگەيشتوونەتە پەلەى تيرۆر بەو مانايەى ئىمە لە وشەكە تیدەگەين. باشترین فرسەت بۆ پەيدا بوونى تيرۆرى ئاسمانى، رەنگە ساتەوختى خەلقکردنى ئادەم و فەرمانى يەزدان بىت تاكو فريشتهكان كپنوش لە بەردەم ئەم كائىنە لە قور و ئا و دروستكراویدا بەن. بىنگومان ئيبليس ئەمە پەتەدەكاتەو و ئىدى قەدەرى بەنەفرەتكرارى خۆى قەبوڵدەكا، نەك كپنوش بردن بۆ بووتىك، كە لەرووى جەوھەرەو كەمبايەخ ترە لە جەوھەرى ئاگرىنى خۆى. ساتەوختى سەرسەختى ئيبليس ساتەوختىكە دەبوو تيرۆر وەك دياردەيەكى ئاسمانى سەر ھەلبەت، چونكە ئىمە دەزانين كە ھەموو تەكنىكەكانى تيرۆر لە ئاسماندا ئامادە بوون و ئيبليس دەيتوانى بەھۆى سەرەوگومكردن و بۆسە بۆنانەو و چال بۆ ھەلگەندەو، ئەو بوو قورپىنەيە لە كۆل خۆى بختەو. ھەرەھا دەشزانين زەمىنەى مەلەننى ئاسمانەكان، لە نيوان خواوەندەكاندا ھەميشە لەبار بوو و خواوەندەكان خواوێ كەلىك مەھارەتى جياواز و سەرسوورھينەر بوون بۆ لەناوبردن و لاوازکردنى دەسلەتتى يەكترى..

ئىمە دەتوانين بۆ دۆزىنەو ريشەى پلان و دەسيسە و ليدان و ھەلگوتانەسەر و پەلاماردان، بگەپتەينەو بۆ نيونەدىكى يەزدانى و مشتومر و مەلەننى نيوان خواوەندەكانى ناو ئەفسانە و ئايىنەكان بەكىنە نمونە، بەلام كاتىك قەسەمان لەسەر تيرۆر بىت، ئەو دەبىت يەكسەر دابەزىنە سەر زەوى و بۆ ناو مرۆفەكان! بۆيە سەيرە

كە يەكەم تيرۆر لە ئاسمان روونادات و لە زەوى و لەسەر دەستى مرۆفەك لە بەرامبەر مرۆفەكى دىكەدا روودەدات، برايەك بۆ برايەكى تر، قابىل و ھابىل..

وەك دياردەيەكى مرۆبيە، تيرۆر لەسەر دوو ئاست خۆى ئاشكرا دەكات: تيرۆرىكى جىبەجىكرارى كردەيى و بەپىي بەرنامەيەكى عەقلانى، كە لە ساتىك لە ساتەكاندا بە ئاشكرا دەستى خۆى دەوەشىينىت، ھەرەھا تيرۆرىكى مەتبووى داپۇشراو، كە نازانىت كەى قوولپ دەدات و لە قۇناغى مەتبوونەو دەچىتە قۇناغى تەقىنەو. جۆرى يەكەمى تيرۆر لە ئەنجامى راھىنان و مەشق و نەخشەى وردى پيشينەو دەبىتە كردەيەكى ئاراستە كراو، كە لە پەشويىكى ديارىكرارى لە ژيان جوئ دەكاتەو و دەيكاتە مەيدانى زەبر وەشاندى خۆى و دۆخى ئاسابى ھەلگەپتەو بۆ دۆخىكى شپزە. ديارترین جۆرى ئەم تيرۆرە، تيرۆرى سياسى و كەسايەتە ديارەكانە و دەشىت ئەمجۆرى تيرۆر كەندە لە ماوەيەكى ژيانى كۆمەلگادا پەره بەستىينىت و لە ماوەيەكى دىكەدا خاوبىتەو. ھەموو ئەمە پەيوەندى ھەيە بە دارشتنى بەرنامەيەكى ئاسايىشى نەتەوئەيەو كە حوكمەت بەرپرسيارە لە نەخشە بۆدارشتن و جىبەجىكرادن و بەردەوامى پيدانى.

بەلام جۆرى دووئەمى تيرۆر، كە بە تيرۆرى داپۇشراو ناوم برد، ھىچ نەخشە و مەشقىكى پلان بۆ دارپۇشراوى لە پشتنەو نىيە. بۆى ھەيە لە ھەموو شوپىينىكى پانتايى ژياندا سەرھەلبەتات و ھەموو پانتايى ژيانىش بىمار بكات و ھەرگىز لە پيش زەبرى خۆى ناوەشىينىت، بەلكو ھەر ئەوەندە دەزانين داگرى كردووين و ھاتوتە ناو خووين و ھەناسەمانەو. مەترسىيەكەش لەو دەايە كاتىك بەو ھەموو سەبر و ھەدادانەو دەگاتە پەلەى دەرگەوتنى خۆى، ئىدى زەھمەتە بەخپرايىش بەرپەتەو و لە ناو بچىت. ئەمەش پەيوەندى نىيە بە ھەبوون، يان نەبوونى بەرنامەى ئاسايىشى نەتەوئەيى و نەخشەى حوكمەتەو، بەلكو پەرزەى تاكەكانى كۆمەلگايە و ھەر ئەوانىش دەتوانن بەھۆى مومارەسە كردنى شپۆزىكى دىكەى ژيانەو، بەرەنگارى ببنەو.

تيرۆرى داپۇشراو، داپۇشراو نىيە بەو مانايەى ديار نەبىت و ئامادەيى بەرچاوى نەبىت بەلكو لەبەرئەوئەى ھىندە ئامادەيە و ھىندە ئاشكرا و ئاسايىە، كە چىدى نابىنرىت و كەس وەك جۆرى لە تيرۆر نايناسىتەو. تيرۆرى داپۇشراو، رۆژانە لەنيوان

هەناسە وەرگرتن و هەناسە دانەوودا، لە نێوان چاوداخرانیک و کردنەویدا، ژەهری خۆی لە ناو ئیلمەدا دەپێژێت. حەزی زۆری ئیلمە بۆ زانین و کەشفکردن و پەردە هەڵدانەو لەسەر ئەوانیتر، چوونە ناو وردەکاریەکانی ژيانی ئەوانیترەو و وێنە داتاشینی بۆ بەلگە لەسەر کەسانیکى دیکە، هەموویان دەچنە خانەى تیرۆرى داپۆشراو. هەرەها دووبارەکردنەو بۆ پرسیاری ئەو زانیاریانەى لەسەر کەسانیک دەیانزانین و لق و پۆپ کردنەو لەو سەرە داوانەى لەبارەى کەسانیکەو دەیانبێستین، بێکارکردنى ئینسانەکان و بەزۆر کارپێکردنیان، چاومۆرکردنەو و کەچ تەماشاکردنى حیزب بۆ ئەندامەکانى خۆى، بەرپۆهەر لە فەرمانبەرەکانى خۆى، وەزیر لە کارمەندەکانى خۆى، دەولەمەند لە هەژارەکان، جوانەکان لە ناشیرینەکان، لاوازەکان لە قەلەوکان، شاربیەکان لە لادیبیەکان، فرۆشیار لە کرپارەکان، خاوەن سەیارە تازەکان لە خاوەن سەیارە کۆنەکان و هتد. هەموو ئەمانە بەشیکن لە تیرۆرى داپۆشراو.

بەم مانایەش تیرۆرى ناوبراو کار لەسەر لەناوبردنى جەستە ناکات، بەلکو کار لەسەر شیتواندن و کەچکردنى بەهای ئینسانیانەى ئەویتر دەکات لە ناو جەستەدا. ئیش ناکات بۆ ئەوئەوی ئەویتر وەك جەستەیهكى فیزیکی و وەك قەبارەیهكى لە دیمەنى ژيانی کۆمەلایەتیدا بسرێتەو، بەلکو کار دەکات بۆ ئەوئەوئەو جەستەیه لە ناو پانتاییە کۆمەلایەتیهکاندا لە بەهادارى و گەورەیی بەتال بکاتەو. پڕۆژەى تیرۆرى داپۆشراو کارکردنە لە پیناوى سربینەوئەوى مەرفۆ لەناخەو، نەك لەدەرەو. کارکردنە بۆ بى نرخکردنى تاکەكەس لەسببەرى ئەو خەسلەتەنەى بۆی دروستکراون و دراوئەتە پالى، نەك لەسەر ئەو خەسلەتەنەى كە بەراستى خاوەنیا. لێرەو تیرۆرى داپۆشراو لە برۆا نەبوونەو بە بوونى تاکەكەس دەست پێدەکات، لە کاتیکیدا تیرۆرى کردەبى و ناشکرا، بوونى کەسەکان لەبەردەم خۆیدا بە هەرەشه و پێگر دەزانێت. شوپێندەستى تیرۆرى ناشکرا بریتیه لە پەلەیهكى خویى و پیکانى سەر دلى قوربانیهکان و کونکردنى دەرپرابەى دووکانەکان و شکاندنى شووشەى فرۆشگاگان و لە ئەنجامیشدا: کەمکردنەوئەوى ژمارەى مەرفۆەکان. لە کاتیکیدا شوپێندەستى تیرۆرى داپۆشراو

بریندارکردن و ناتومید کردن و بى نرخکردن و پووجکردنەوئەوى بەهای ئینسانیانەى مەرفۆە بەبى ئەوئەوى بیکوژیت و ژمارەى مەرفۆەکان کەم بێتەو!

بۆ ئەوئەوى تیرۆرى ناشکرا جیبەجى ببيت هەمیشە پيويستیمان بە ئامرازیک هەیه، بە بەردیک، چەقۆیهك، تەوریک، دەمانچەیهك، کیلۆیهك تى ئین تى، شرینقەیهك تیزاب، یان هەر شتیکی دیکە، بۆ ئەوئەوى بتوانین بەهۆیهوئە هیزی خۆمان بگەیهینە جەستەى قوربانیهکان و لەناویان بەرین. . . کەچى لە تیرۆرى داپۆشراوئا تەنیا توانا جەستەیهکانى خۆمان بەکار دەهینین: دەنگداپرین و قسە لەگەل نەکردن، حساب بۆنەکردن و گرنگی پینەدان، نیگای کەچ، متمانە پینەکردن، توانج لیدان و قسەى رەق، بەکەمگرتن، ناو بۆ دۆزینەو و قیز لیکردنەو و حەسوودى و ترساندن و هتد. . . دیارە لە ئەنجامى بەکارهینانى ئەم تەکنیک و توانا جەستەیهانەو، ئەویتر وەك جەستە ناکەوئیتە مەترسییهو، بەلام نرخەکان و بەهاو گەورەیهکانى کەسایەتى هەرەشەیان لیدەکریت و ئینسانیهتى ئەو بەشپۆهیهكى تايبەت و زۆر نازاراویتر تیرۆر دەکریت. . .

تیرۆرى ناشکرا خەسلەتیکى کۆمەلایەتیاى کۆمەلگایە و بۆى هەیه لە رینگەى دارشتنى بەرنامەیهكى ورد و ئاسایشخوازانەو رێژەى روودانەکانى کەم بکریتەو و نەمییت، لە کاتیکیدا تیرۆرى داپۆشراو خەسلەتیکى کەلتووربى هەموو ئەو تاکەکەسانەیه، کە لەناو سیستەمیکى سیاسى و پەروەردەبى و خیزانییدا پەروەردەکراون، کە تیايدا ددان بە تاکەكەس و بەهاکانیدا نازیت. نەبوونى تیگەیشتنیک بۆ بەهاکانى تاکەكەس لەناو کەلتووریکى دیاربیکراوئا، دەبیته هەرەشەیهكى بەردەوام لەسەر ژيانى تاکەکان خۆیان. بۆیه چ ئەوانەى بە نیگایەكى گومانابیهو دەرواننە هەموو شتیکیمان و تیرۆرى گەورەبى کەسایەتیمان دەکەن چ خۆشان کە لە ئەنجامى ئەو نیگایەو دەکرینە قوربانى، وەك (تاکەكەس) زەلیل دەکرین.

هەموو جاریک کە دکتۆریك نەخۆشەكەى ناتومید دەکات و دلى دەشکینى، هەموو جارێ کە فەرمانبەریك گوی ناداتە جیبەجیکردنى داواکاریى هاوولاتیەك، هەموو کاتى کە پۆلیسیك زیاتر دەسەلات بەرامبەر بە ریبوارى دەنوئى، کە

ۋەزىفە كەي رېڭكەي پېنە داۋە ئىمە لە بەردەم پوۋچىبونەۋەي بەھاي تاكە كەسداين.. بەۋەي كە دكتورە كە دلم بشكىتتېت و نرختىكم بۆ دانەنيت و سزام بدات، ھەر من نامبە قوربانىيى، بەلكو دكتورە كەش شوپىنى خۆي لەگەل كەسىكدا دەگۆرپتەۋە كە ئازارى كەسانىك دەدات و لە ئەنجامدانى ۋەزىفە كەي خۆي كە چاك كىردنەۋەي منە، ھەلدە خىزىت بۆ ئەنجامدانى شىتېكى تر كە دوورە لە ئىشى ئەۋەۋە ۋەك دكتورىك.. ھەموو جارى كە فەرمانبەرىك كە مەتەرخەمى دەكا لە جىبە جىكردنى مەمەلاتى ھاۋولاتياندا، ھەم بەھاي ياسايى خۆي دادەبەزىتتېت و ھەم ئەۋ بەھايەش كە ياسا بۆ ھاۋولاتى داناۋە. ھەموو جارى كە پۇلىستىك لە بەرامبەر تاۋانبارىكىشدا زياتر لەۋە دەكات كە ۋەزىفە كەي رېڭكەي پىداۋە، ۋىنەي خۆي ۋەك ياسا پارىزىك دەشىۋىتتېت و كەسىتتى ئەۋ ھاۋولاتىەش بچوۋكە كاتەۋە لەۋ ساتەۋەختەدا كە تىايدا بۆتە تاۋانبار. بۆيە لە تىرۆرى داپۇشراۋدا كۆمەلگا دووجار زىانى لىدە كەۋىت و دوو جۆر تاكە كەس دەكەۋنە بەر ھەرەشەي پوۋچىبونەۋەي بەھاي كەسىتتى و گەۋرەيى ئىنسانىيان. مەترسىي تىرۆرى شاراۋە لەۋەدا نىيە كە لە پىش، يان لە دۋاي تىرۆرى ئاشكراۋە پرودەدات، بەلكو مەترسىيە كەي لەۋەدايە كە ھەم لە پىشەۋە و ھەم لە دۋاي تىرۆرى ئاشكراۋە پرودەدات و ئامادەيە و بەردەۋامىي ۋەردە گرىت. تىرۆرى ئاشكرا ماددەيەكى باشى بۋارە كانى راگەياندەنە و بۆ ماۋەيەك سەرقالمان دەكا، ۋەلى تىرۆرى شاراۋە ھىندە ئاسايى و ئامادەيە و سرۋوشتىيە، كە ھىچ سەرنجى بۋارە كانى راگەياندەن راناكىشىت و نابىتتە پرودۋاي سەر شاشە و لاپەرەي رۆژنامە كان. لەبەر ئەۋەي تىرۆرى داپۇشراۋ بەپىچەۋانەي تىرۆرى ئاشكراۋە، زەبرى خۆي لە كەسىك يان گروپىكى دىيارىكراۋ ناۋەشىتتېت و ۋەك دىيارەيەكى كۆمەلگا ھەموو پروبەرە كانى ژيان دەكاتە مەيدانى زەبر ۋەشاندى خۆي ئەۋە دەبىت لەناۋ سىستەمە گەۋرە كانى كۆمەلگا بۆي بگەرپىن و بىيىن. ياخود راسترە بلېم: دەبىت لەناۋ سەنتەرە كانى بەرپۆبەردنى كۆمەلگا بىناسىنەۋە و بىخەينەۋە سەر مېز.. ھەرۋەھا مەيدانىكى دىكەي ناسىنەۋەي تىرۆرى شاراۋە، ئەۋ دىيارە كۆمەلەيەتەنە كە لەساتىك لەساتە كاندا پرودەدەن و ئىمە ناتۋانېن ھەر تەنيا بە گەرانەۋە بۆ ھۆكارە (تايبەتى و گىشتىيە كان) لە ھەمان دىيارە تىبگەين. بۆ نمونە دىيارەي كۆچكردنى

لاۋە كان ھەرتەنيا پەيۋەندىي بە ھۆكارانەۋە نىيە كە بەردەۋام دووبارە دەكرىنەۋە و گۋايە بە چارەسەر كىردىيان كۆچى لاۋە كان كەم دەبىتتەۋە. ئىمە دەبىت بگەرپىن ئاخۆ كۆچكردن ھەر تەنيا پەرچە كىردارە بەرامبەر ھۆكارە كانى دروسبونى دىياردەي كۆچ، ياخود پەرچە كىردارىشە لە بەرامبەر شىۋازىكى تىرۆرى داپۇشراۋدا؟  
 من پىمۋايە چەندە كۆچكردن پەرچە كىردارە لە بەرامبەر ئەۋ ھۆكارانەدا كە دىياردەي كۆچ پەرە پىدەدەن، ھىندەش پەرچە كىردارە بەرامبەر بە جۆرىك لە فەسسادى ئىدارى و شىۋازى ئىشكردنى بۋارە كانى بەرپۆبەردن و سىستەمە كانى راپەراندن و خزمەتگوزارى. ۋەرن با لەم رۋانگەيەۋە تەماشاي كۆچ بگەين و بزائىن ھاۋولاتىيانى ئىمە، بەتايبەتى لاۋە كان، لە ژيانى رۆژانەي خۇياندا و لە ھەموو ئەۋ شوپنە ئىدارىانەي ئىشيان تىيان دەكەۋى، پروبە پروي چ شىۋازىكى تىرۆرى شاراۋە دەبنەۋە. با بۆ ساتەۋەختىك بىر لە سەفەرى ھاۋولاتىيەك بگەينەۋە كە لەبەر دەرگاي مالىۋە سەفەر دەكات بۆ بەردەرگاي ئىدارەيەك و لەۋىشەۋە بۆ بەردەمى مېزى كارمەند و كاربەدەستىك.. پىمۋايە تىگەيشتن لەم سەفەرە پىر ئازار و ئەشكەنجەيە زۆر شىتەن لەسەر دىياردەي كۆچكردن و نىشتىمان جىھىشتن بۆ روۋندە كاتەۋە. راستە لەۋ سەفەرەدا تاكە كەسى نىۋ كۆمەلگا ئىمە دووچارى زەبرۋەنگى جەستەيى نابىت و لە زۆر حالەتلىشدا ھروۋژمى ناكىتتە سەر، بەلام چەندىن جار دەخىتتە بەردەم ئەۋ ئاۋىنەيەي، كە ئەۋ تىايدا گەۋرەيى كەسايەتى خۆي بە شكىنراۋى دەبىتت. ھەر ئەۋەي كە ئەۋ ھىچ شىتېكى بە بى رېشۋە بەخشىن و واسىتە و ناسىۋەتتەۋە بۆ جىبەجى ناكىتت، بۆخۆي نازارىكى زۆرە و نىشانەي نەبوۋنى تىگەيشتنە لە ماناي فەرد لە سىستەمە ئىدارىيە كانى ۋلاتى ئىمەدا. ھەر ئەۋەي كە بۆ ئىمزا يەك لە دائىرەيە كدا پىۋىستت بە ئەۋ ھەبوۋ كەسىك لە شىۋىنكى تەرۋە تەلەفۋنىك بۆ بەرپۆبەرى ئەۋ ئىدارەيە بكات و تۆي پى بناسىتتېت و ئەجا ئەۋ فەرمان دەرگا بۆ كارمەندى پەيۋەندىدار بە كارەكەي تۆۋە تاكو ئىمزا كەت بۆ بكات نىشانەي نەبوۋنى رېزىلنەنە لە گەۋرەيى تاكە كەس لە ۋلاتى ئىمەدا.  
 نەبوۋنى ئەم رېزە و ئەۋ تىگەيشتنە بۆ تاك، ۋادەكا ھاۋولاتى بەردەۋام خۆي لەبەردەم ھەرەشەيە كدا بىيىتتەۋە، ئەگەرچى ۋلات ناسايىش و شەقامە كان خاۋىن و

پارکەکان پازاوه و ژيانی تايه تيشی گونجاو بێت. به خۆپرايی نيبه هاوولاتیانی ئيمه له مالىکی حازر و ژيانیکی ناسایی و هاوسهنگه وه ملی سه فهريک دهگرته بهر، که هيچ نازانن بهر وه کوپيان دهبات. پهنگه ئهوان هه له بنه ماوه بۆ شويتیکی تری جوگرافی نيهگه پین و مهسه له که هه تهنیا گواستنه وهی جهسته نيبت له ولاتی که وه بۆ ولاتیکی تر، یان له شارێکه وه بۆ شارێکی دیکه هیندهی ئه وهی دهريازکردنی رۆح و رزگارکردنی گه وره یی ئینسانیهی خۆیان بێت له زه بهر کانی تیرۆری شاراره. لیره وه یه که ئيمه ناتوانین ته نیا به گه رانه وه بۆ هۆکاره راسته خۆکانی کۆچ، له م دیارده یه تیبگه یین. لیره وه یه تیده گه یین ولات به جیهیشت هه تهنیا په رچه کرداری نیه له به رامبه ر شه ره کانی ناوخۆ و گه وره بوونی قه باره ی حیزب و به رزبوونه وه ی هه ستیاری ئیستاتیکیهی مرۆفی کورد بۆ سه فه ر و گه شت و گوزار له سه رده می به جهانیکردندا. به لکو کۆچکردن له کاتیکدا ده بێته دیارده، که ئيمه پیمانویه شته کان به ره و دۆخی ناسایی ده چنه وه و ولات ناساییشه و تیرۆری ناشکرا کم بۆته وه و نیشتیمانه که مان دۆخی گه شه کردنی خۆی ته یده کا، که بېگومان هه موو ئه مانه ش به رپۆه ی جیاواز له ئارادان. ئه وه ی له بیرمان ده چیته و سه رمان ده سوورپمینی، ئه وه یه، که تیرۆری داپۆشراو ریک له ناو ئه م جۆره فه زایانه دا به شیوه یه کی سه رووشتی گه رای خۆی داده نیت و کۆمه لگا و سیسته مه کانی دووچاره ی غه فلته ده کا و لیانده گه ری له ناو خیتابه ی به خۆ هه لگوتندا مه ست ببن. تیرۆری شاراره له شويتی که وه دیته ژوروه که پیمانابوو نه فه س نادات، له شويتی که نیشته جی ده بیت که بیرمان بۆی نه ده چوو، هینده به چری ئاماده ده بیت که بپرا ناکه یین و هینده ش به ربلاو و دیاره، که نایببین.

### بۆچی هه یوانات نابنه تیرۆریست؟

له سه ره تاوه پیناسه ی تیرۆرم وه ها لیکدا یه وه که دیارده یه کی سه ر زه مینی و مرۆفانه یه. به لām ئیستا ده بیت ئه وه روونبه که مه وه که یه کی که له پیناسه کان، به تايه ته ی له دوای (ئه رستۆ) ی فه یله سووفه وه، بۆ مرۆف ئه وه یانه که ده لیت: (مرۆف هه یوانیکی قسه که ره) و واپیده چیته ئه مه ش بمانخاته به رده م ناکۆکیه ک. وه لی با

که مێک وردتر رامینین: تیرۆر وه ک دیارده یه کی زه مینی له ژيانی مرۆفه کاندای دیارده یه کی کۆمه لایه تیشه، چونکه ژيانی مرۆف له چوارچۆیه یه کی کۆمه لایه تیه نه دا فۆرمی خۆی وه رده گری و ئالیره شه وه هه موو دیارده یه کی کۆمه لایه ته ی، دیارده یه کی که لتووری شه و دروستکراو و به ره مه مه یترای ده ست و فه نتازیا و عه قلی مرۆف خۆیه ته ی. که واته تیرۆر وه ک دیارده یه کی کۆمه لایه ته ی و زه مینی، دیارده یه کی که لتووری ناو ژيانی ناسایی مرۆفه کانی شه. ئه م قسه یه مانای چی؟ مانای ئه وه ی که تیرۆر پابه ندی غه ریزه کانی مرۆف نیه و به پپی میکانیزمی یاسا سه رووشتیبه کان ناچیت به رپۆه. لیره شه وه هه یوانیه ته ی ئینسان له هه یوانیه ته ی ئازله کان جیا ده بێته وه، چونکه ئه گه چی ئازله کانی له چوارچۆیه یه کی کۆمه لایه تیه نه دا ده ژین، به لām یاسا کۆمه لایه تیه کانی ژيانی ئازله کان، له غه ریزه هه یوانیه کانه وه سه رچاوه هه لده گرن نه ک به پپی که لتووریکی تايه ته ی. به مانایه کی دیکه: هه یوانات کۆمه لگایان هه یه به لām که لتووریان نیه. درنده ترین هه یوان نه خشه ی کوشتنی نیچیره که ی خۆی له سه ر بنه مایه کی عه قلائی و که لتووریبه وه دانارپیت، به لکو ناچاریه ک، (که برسیتیبه یه) هانیده دات بۆ ئه وه ی غه ریزه یه ک له ساتیک له ساته کاندای تیر بکات.

تیرکردنی غه ریزه لای هه یوانات به پپی پلانیکی (پیشتر بیرلیکراوه) به ئه نجام ناگه یه نریت، به لکو هیزی غه ریزه کان هه موو توانای جه سته یی هه یوانه کان ده خاته ژیر رکیفی خۆیه وه و ئاراسته یان ده کا به ره و له ناو بردنی جه سته یه کی دیکه. ئه مه ش پیمانده لیت: که هه یوانات ته نیا له سه ر ئاستی غه ریزه وه درنده ن، نه ک له سه ر بنه مایه کی که لتووریبه وه. هه یوانات هه ر هینده به دووی کوشتنی نیچیره کانیاندا ده رۆن تاکو ده یانگرن و هه ر هینده شیان لیده خۆن تاکو لییان تیر ده بن.

ئه گه ر ئه رستۆ له پیناسه که یدا ته نیا بېگوتبا: (ئینسان هه یوانه) ئه وه کی شه ی ئيمه چاره سه ر ده بوو، به لām ئه و مه رجه هه یوانبوونی ئینسان به قسه کردنیه وه ده به سیتته وه: ئینسان هه یوانیکی قسه که ره. واته ئه و یه که سه ر هه یوانیه ته ی ئینسان ده به سیتته وه به توانای ئه وه وه بۆ قسه کردن و ئاخاوتن. ئاخاوتنیش ئینسان له هه یوان جیا ده کاته وه، هه یوانات بۆیه هه یوانن چونکه وینا کردنیکی عه قلائییان بۆ ژیان و ده رووبه ری خۆیان نیه. ئه وان ناتوانن ته عبیر له ژیان و ئه زموونه کانی خۆیان

بکەن و یادوهری و فەتتازیاشیان نیه، چونکه مەرگی حیوانیەتی حەیان بۆ زمانیکەیهتی و مەرگی حیوانیەتی ئینسانیش ئەوێه که زمانی هەبێت. زمانی هەم دەرکەوتەیهکی عەقلە و هەم دیاردەیهکی کەلتووڕیش، لێرەشەو (تیرۆر و غەریزە) لێکدی دور دەکەونەو و غەریزە وەک مەسەلەیهکی سرووشتی دەمیتێتەو و تیرۆڕیش دەبێتە دیاردەیهکی کەلتووڕی.

تیرۆر لە غەریزە دور دەکەوتێتەو، چونکه غەریزە لە دۆخیکێ بێزمانیدا چالاک دەبێت و پێویستی بە زمانیک نییه، پێویستی بە دەرکەوتەیهکی عەقلی نییه بۆ تەعبیرکردن لە خۆی، لە کاتیکیدا که لە دۆخی کەلتووڕدا تیرۆر بەر لەوێ رووبەدات، بەر لەوێ زەبری خۆی بوەشیت، بە چینیکی زمانییدا تێپەر دەبێت: بیری لێدەکرێتەو، نەخشە بۆ دادەپێژێت، جێبەجێ دەکرێت و دواجار ستایش دەکری یاخود رەتدەکرێتەو.

حەیانان، بە درێندەترینیشیانەو ناتوانن تیرۆر بکەن، چونکه تیرۆر لەناو کەلتووڕە سەرھەلەدات و لەناو زماندا نیشتهجێ دەبێت و خەیاڵ و عەقلیش دەخاتە خزمەت جێبەجێکردنی خۆیەو. لێرەشەو دەتوانم بڵیم: بەو پێیە تیرۆر دیاردەیهکی زەمینی و کۆمەلایەتی و کەلتووڕییه، ئەو تەنیا مەژۆ دەتوانێت هەستی بە کاری تیرۆریستانە: چ تیرۆری ئاشکرا بێت و چ هی شاراو، حەیانەکان و فریشتەکان، بە ئیبلیسیشەو خاوەنترن لەوێ بە تیرۆریست ناویان بێن!

### ئافرەت و تیرۆر:

ئایا دەکری باس لە تیرۆری ئاشکرا و تیرۆری داپۆشراو بکەین و پراکتیزەکردنی هەردوو جۆری ئەم دیاردەیه بەسەر توێژ و گرووپ و کایە کۆمەلایەتیەکاندا، پشتگۆی بچەین؟ بۆ نمونە: ئایا دەکری لە کەلتووڕی خۆماندا و بەپێی ئەو سیستەمە پەرورەدەییە لە خێزان و قوتابخانە و زانکۆکاندا بەسەر منداڵ و گەنجاندا پیادە دەکری میکانیزمەکانی تیرۆری داپۆشراو، که وەک لە پیشاندا گۆتم: تیرۆریکە لەسەر ناخ و رۆح نیشدەکات و دەیهوی گەورەیی ئینسان پوچ بکاتەو، لە یاد بکەین؟ ئایا دەکری ئەو ستەمە لە ناو ئەو دامودەزگایاندا بەسەر ئەو گرووپاندا دەسەپێنێت

بە (پەرورەدەکردن) ناو بێهین و نەکەوینە بەردەم ناکۆکیەک لەگەڵ ئەو پێناسە زۆرانە بۆ کایە (پەرورەدەکردن) دەکری؟!

سەبارەت بە ئافرەتیش مەسەلەکە تەواو جیاوازه: لە کۆمەلگای ئێمەدا ئافرەت چییه جگە لە مادەیهک بۆ تیرۆر؟ ئەگەر مێژووێ ئێمە پر بێت لە زنجیرەیهک تیرۆری ئاشکرا بۆ پاککردنەوێ جەستەیی ئافرەتان، ئەو بێهەمی کەلتووڕی ئێمە لەسەر تیرۆری داپۆشراوی ئەم کائینەوێ دروستبوو و باوک سالارییه کەشان ئەنجامیکی بەرجەستەیی ئەم مامەلەکردنە کەلتووڕییه لەبەرەمبەر ئافرەتاندا. ئەو پراستە کە (سەرخانێ کەلتووڕی) ئێمە، واتە ئەوێ لە هونەر و مۆسیقا و گۆرانی و ئایدیۆلۆژیایماندا (بەتایین و سیاسەتیشەو) بەرجەستە بوو، بریتیه لە ستایشکردنیکێ بێسنووری ئافرەتان، بریتیه لە دروستکردنی بازەیهکی پیرۆز بەدەوری ئەم کائینەدا. وەلسی (ژێرخانی کەلتووڕی) ئێمە پێچەوانەیی ئەمە دەسەلمیتێت و لەسەر بێهەمی نەفیکردنی ئافرەتەوێ بێنا بوو. ئافرەتانێ ئێمە لەناو زماندا، کە برپرە پشتی سەرخانێ کەلتووڕییه، ستایش دەکری و یەکی نەمان ناسیت وا دەزانێ ئێمە شاعیرترین نەتەوێ سەر ئەم عەرەدەین، بەلام مێژووێ ژبانی ئافرەت وەک جەستەیهک و وەک رۆح لەبەرێک لەناو واقیعیکی مێژوویدا، پرە لەو کارساتانە کە دەیسەلمین ئەم جەستە رۆح لەبەرە هەمیشە بابەتیکێ تیرۆر بوو. بۆیه پێدەچیت سەرخانێ کەلتووڕی ئێمە ئەو چاوەستە بێت کە هەمیشە بەهۆیەو پەرەدەیهک بەسەر ژێرخانی کەلتووڕیماندا دادرایتەو.

لێرەوێ تێدەگەین، ئافرەتان بە پێچەوانەیی گرووپەکانی ترەو، بۆ نمونە بە پێچەوانەیی ئەو گرووپانەو کە تەنیا بابەتی سەرەکی تیرۆری ئاشکرای سیاسین (وێک سیاسەتەمەدار و ناوکارەکان)، هەمیشە لەبەرەمبەر هەرەشەیی هەردوو جۆری تیرۆرکردندا بوون. بەمانایەکی دیکە: مێژووێ ئێمە، بەتایبەتی مێژووێ ئەم دە سالەیی سەرەخۆبوومان بە تۆمار کراو و تۆمار نەکراوێه پەرە لە تیرۆرکردنی ئاشکرای ئافرەتان و تەسفییهکردنی جەستەییان، واتە پەرە لەو رووداوانە کە ئافرەتیان وەک بوویکی کۆنکریتی و بەرجەستەبوو لە کۆمەلگادا سەپووەتەو. بەمدیوی تریشدا: کەلتووڕی ئێمە درێغی نەکردوو لە تیرۆرکردنی داپۆشراوی ئافرەتان، واتە ئەو هیزە

كەلتورپانەى كە ھەرپەشەيان لە بەھاي ئافرەت و گەرەبى ئىنسانيان لە كۆمەلگادا كەردو، كەم نەبوون. بەم مانايەش ئافرەتان ھەميشە دووجار لەبەردەم ھەرپەشەى تيرۆردا بوون و ليرەشەو بوونەتە بابەتى سەرەكى تيرۆر.

بۆيە پيموايە ھەموو ئيشكردنك بۆ نەھيشتنى تيرۆرى ئاشكرا لەدژى ئافرەتان لە واقىعى ئيمەدا، دەبىت لە ھەمان كاتيشدا ئيشكردن بىت بۆ نەھيشتنى تيرۆرى داپۆشراو لە كەلتورپان ئيمەدا. واتە تەرخانكردنى ھەموو بەرنامەيەكى سىياسى و ياسايى بۆ سنووردانان لەبەردەم ئەو ھىزانەدا كە بەئاشكرا و لەسەر شەقامەكان تيرۆرى ئافرەتان دەكەن، دەبىت ھاوشان بىت بە تەرخانكردنى بەرنامەيەكى سىياسى و ياسايى بۆ سنووربەندكردنى ئەو ھىزانەش كە لەناو دامەزراو كۆمەلايەتى وپەرورەدەيەكاندا، بەشيوەيەكى شاراو دژى گەرەبى ئىنسانيانەى ئافرەتان زەبرى خۆيان دەوھشيتن. چەوساندنەوئى ئافرەتان لەناو دائيرەكاندا و بەھەر بۆنەيەكەو بەبىت، كەمتر نىە لە تيزاب پيارشتنيان لەسەر شەقامەكان. نايىت تەنيا لەسەر ئاستى دابەزىنى ژمارەى ئافرەتە كوژراو و سووتيتراوكانەو ئەنجامگيرى ئەو بەكەين، كە تيرۆرى ئافرەتان لە كۆمەلگاي ئيمەدا بەرەو كەمبونەو دەچىت. تيرۆر ھەر تەنيا لە كوشتن و سووتاندن و سەرپرېنى ژناندا بچووك ناكړيتەو، بەلكو دەبىت ھەولئى جىدى بدەين بۆ كەمكردنەوئى تيرۆر لە ناو زمان و نىگا و بىركردنەو و رەفتاريشماندا.

### ژاننى تيرۆرىست؟

ئەگەرچى تيرۆر لە ميتۆلۆژيا و ناييندا رەچەلەكىكى نيرانەى ھەيە و داىە ھەوا پرېشكى ئەو تاوانەى بەرناكەوئىت، يان ھىندە راستەوخۆ بەرى ناكەوئىت، كە كورەكەى ئەنجامى دا، بەلام ئەمە بەس نىيە بۆ ئەوئى بلىين: تەنى پياو دەكارئى بىتە تيرۆرىست و ميژووى تيرۆر لە ئوبالئى رەگەزى نيردايە. ئەم قسەيە بەشيكى زۆرى ئەو ميژووە دەسپرېتەو كە تيايدا ئافرەتان ھەستاون بەو كارە، بۆ نمونە: بەشيكى زۆرى بەرھەمە ئەدەبىيەكان پرن لەو ئافرەتانەى، ئەگەر راستەوخۆ دەستيان نەبووئىت لە كوشتن و نەخشەدانان بۆ لەناو بردنى كەسانىكى دىكەدا، ئەو بەرپەفتار و بىروراي خۆيان بوونەتە ھوى ويرانكردن و شيواندنى ژيانى كەسانىكى دىكە. كەم نين ئەو

عاشقانەى بەھوى عىنادى و بەھەلە تىگەيشتن و لوتبەرزى دلوخاوەكانيانەو، ئەوى كىوان كەتوون و بە (فەرھاد) و (مەجنون) و كى و كى نوابانگيان دەركردو.

ئەوى بەلامى منەو گرنگە ئەم ميژووە نىە، بەلكو بىرھىنانەوئى ئەو خالەيە، كە دەبىت: تيرۆر دياردەيەكى كەلتورپانەى و تايبەتە بە دنىاي مرۆقەكان. دەبىت وەك دياردەيەكى كەلتورپان، تيرۆر ئەو چالاكىيە بىت كە ژن و پياو وەكو يەك فيرى بن، چونكە ھەموو دياردە كەلتورپانەى كان جوړئى لە چالاكىيە بەدەستپيئراو (مكتسب) و ليرەشەو قابىلى ئەوئى ھەردوو رەگەز فيرى بن. لە جەوھەرى تيرۆر خۆشيدا شتىك نىە بىتە ھوى ئەوئى نەھيلىت ئافرەتان فيرى ئەم دياردەيە بن. ھىندە ھەيە: تيرۆر ساتەوختىكى خزانى مرۆقە لە ئىنسانىەتى خۆى و لە خەسلەتە سروسشتىيەكانى رەگەزى خۆى. بۆيە ئەو ھىزەى نازناوى تيرۆرىست بە ئافرەت و پياو دەبەخشىت، ئەو ساتەوختەيە لە خزاندىن و بە لارپيدابردنى ئىنسان. چ نىر و چ مى لە ساتەوختى تيرۆردا، كار بە توانا سروسشتى و رەگەزىيەكانى خۆيان ناكەن، بەلكو كار بەو خەسلەتانە دەكەن كە ساتەوختى خزان لە ناخياندا دەپروئىت و ھەموو وجودى ئەوان دەخاتە خزمەت مەبەستى خۆيەو. دەمەوئىت بلىيم: تيرۆرىستەكان لە ئەستىرەيەكى ترەو نەھاتوون، بەلكو مرۆقەلەيكن وەكو ھەموومان، لەناوماندا دەژين و لە خۆمان دەچن و ئەندامانى بە ھەقىقى ئەم كۆمەلگايەن. ساتەوختى خزانى مرۆقە بەرەو ئەنجامدانى كارىكى تيرۆرىستانە، ساتەوختىكە لە چاوەروانىيە ھەمووماندا. بەرەنگاربوونەوئى تيرۆر، بەرەنگاربوونەوئى لەگەل ئەو ساتەوختەدا و لەگەل ئەو ھىزەدا كە توانا ئىنسانىەكانمان ھەلدەگيرتەوئى بۆ توانايەكى ويرانكەر. لەبەر ئەو خەباتكردن لە دژى تيرۆر بە ھەموو چەشنەكانىيەو، خەباتىك نىە لەپيش و لە دوای تەقینەوكان و كارەساتەكانەو دەست پىبكات بەلكو خەباتىكە لەگەل ھەموو ھەناسە ھەلگىشان و ھەناسەدانەوئىيەكى مرۆقدايە. خالى دەستپيئردن ئەوئىيە، چ سىستەمىكى ياسايى و ئىدارى و سىياسى و پەرورەدەيى ھەلپژيرين بۆ ئەوئى بەھا و گەرەبى ئىنسان پاريزراو بىت و ژيان لە ساتەوختە بەھادارەكانى خۆيەو نەخزىت بۆ ژيانىكى بى بەھا، چونكە لەو ديو بىترخىي ژيانەوئى تيرۆر چاوەرمان دەكا.



## ئەنجام:

ئايا لەو كاتاندا كە هيچ پەلە خويىنىك بە ديوارى شەقامە كاندا نەپزاوہ و هيچ پەنجەرەيەك بە ھارپەي تەقینەوہەكان ھەلنارژىتتە خوارەوہ و كەس بى سەروشوين ناكريت، تيرۆر لە كوئىدايە؟ ئەو كاتانەي ھەستدەكەين ئاسايىش بالى بەسەر ولاتدا كيشاوە و ھەرەشەيەك لەسەر ژياغمان نيە و تيمەكانى ئاسايىش وەرپسبون لە بيككارىي خويان، تيرۆر چى بەسەر ھاتووہ و لە كوئىدا خۆي مەلاساوہ؟

بيگومان تيرۆر بوويكى غەيبانى نيبە و لە شوينىكى ناديارەوہ نايەتە خوارەوہ بۆسەر زەوى. تيرۆر دياردەيەكى سەر ئەم عەردەيە، خەلكى ئەم ولاتەيە و لەناو ئەم كەلتورەدا نيشتەجييە. ھيتندە ھەيە، تيرۆر يەك سيمما و يەك دەموچاوى نيە، تيرۆر دياردەيەكى فرە سيممايە: يەكئىك لە سيمماكانى ئەوہيە كە دواي تەقینەوہ و تيزاپريژى و مرۆفكوشتنەكانى سەر شەقامەكان دەردەكەوى و سيمماكانى ديكەي بە ژمارەي گۆران و لە يەكئەچوونى سيمماي مرۆفەكان دەگويين! وەلى ھەرگيز ناييت ئەوہمان لەبەر بچييت، ئەو كاتانەي تيرۆرى ئاشكرا خۆي لەسەر شەقامەكان و شوينە گشتيەكان پيشان نادات، ئەوہ دەبيتتە تيرۆرى داپۆشراو و دەچيتتە ناو دائيرە و سيستەمەكانى بەرپۆەبردن و ناو مامەللە و رەفتارى ئينسانەكان لەگەل يەكتردا. ديتتە ناو نيگا و زمان و بىر كەردنەوہي يەكەبەيە كمانەوہ و داگيرمان دەكات. دەبيتت ريك نا ليرەشەوہ خەبات بۆ نەھيشتنى و سنوور بۆدانانى بكەين. چونكە ئاسايىشى سەر شەقامەكان و ھيمنىي شەوانەي ناو پاركەكان و پرپوونەوہي سەيرانگاكان لە سەيرانكەر، ھيچيان بەلگەي ئەوہمان نادەنى، كە مرۆف لەناو دايرەكان و سيستەمەكانى پەرورەدە و ياسا و كۆنترۆلكردندا بەشپۆەيەكى داپۆشراو ھەرەشەي ليناكريت و رۆژانە بى بەھايى و شكانى گەورەيى خۆي بە چاوى خۆي نايينيت. ئيدارەكردنى ھەر كۆمەلگايەك لەھەمان كاتدا كە پاريزگار يەكردنە لە ژيانى ئينسانەكانى ئەو كۆمەلگايە، دەبيت

پاريزگار يەكردنى نرخى ئينسانيانەي مرۆفيش بييت. چونكە دەشييت كۆمەلگايە كمان ھەبيت وەك جەستە كەسى تيدا نەكوژريت و زيندانەكان چۆلكرابن و بووييتن بە مۆزەخخانە وەلى گەورەيى و نرخى ئينسان لەناو سيستەمەكانى بەرپۆەبردن و راپەراندندا ھيچ حسايىكى بۆ نەكراييت. كۆمەلگايەكى ئەوتۆش ھەميشە لەبەردەم ھەرەشەي قەيران و تەنگژەي مەزندا خۆي دەبينيتتەوہ، كە بيگومان ئەو تەنگژانە ئەگەرى مانەوہ و بەردەواميى ئەو سيستەمى ئيدارەكردنەش دەخەنە مەترسييەوہ.

(\*) لە ژمارە ۳۳۴ و ۳۳۵ى ھەفتەنامەي گۆلان، رۆژى ۱۴ى حوزەيرانى ۲۰۰۱د بلاوكرائەتەوہ.

كە لە خەمى بەرپۆرە بردن و ئاسايىشى كۆمەلگادان و كۆمەلگا وەك يەكە يەكە دابەشبووى ئالۆز دەبينن، كە دەبىت لە رىگەي مەلەننى كۆمەلە تىبە وە پىش بەكە وىت، پىيۆستە بەردەوام نەخشەي دابەشكردن و شەفەفەكردن و تەنكردنە وەي رۆبەرەكانى ھىزبان ھەبىت لە پىناوى فراوانكردنى دەسەلاتدا. ئەمەش لە بەرئە وەي كە دەسەلات ياسا داين دەكا، لە كاتىكدا ھىز ياسا دەخاتە پەراويزە وە زەبروزەنگ پىادە دەكا.

\*\*\*

دەمە وىت بلىم: گرنگ نىە حىزبە بچووكەكان چ درووشىكىيان بەرز كردۆتە وە، بەلكو گرنگىيە كە لە ئامادەي ئەواندايە لە نىوان كايە كۆمەلە تىبەكان و كايەي دەسەلاتى ياسايى و لاتدا. لىرەشە وە حىزبە بچووكەكان رۆلنىكى سۆسيۆ/سياسى بەخۆيانە وە دەگرن، كە ئەمەش بەلای كەمە وە لە چەند ئاستدا خۆي دەنوئى:

ئاستى يەكەم: ئەوان وەك (حىزبى سياسى) ھەن و ئەمەش جىيان دەكاتە وە لە رىكخستەنەكانى دىكەي كۆمەلگا كە ناچنە خانەي رىكخستەنى سياسىيە وە. بۆ نمونە دەشىت ئەندامانى گروپنىكى تۆپ تۆپىن يان دەستەيەكى سەيرانكەر كە بەردەوام پىكە وە دەچن بۆ سەيران، ياخود ئەندامانى نەقابەيەكى پىشەي، زياتر بن لە ئەندامانى حىزبىكى بچووك بەلام لەرووى سۆسيۆ/سياسىيە وە لەلایەن حىزبە گەورەكانە وە ھىندەي حىساب دەكرى بۆ حىزبە بچووكەكە، ھىندە حىساب بۆ گروپەكانى دىكە ناكرىت. واتە يەكەي سياسى حىساب بۆ يەكەيەكى دىكەي سياسى دەكات تا بۆ يەكە كۆمەلە تىبەكانى تر.

خالى ھەرە گرنگ لىرەدا ئەودەيە كە ئەم يەكە سياسىيە بچووكە (بەلام حىساب بۆكراو) چۆن سوود لە شوئىنگەي خۆي وەردەگرىت و دەبجاتە خزمەت چارەسەر كردنى كىشەكانى كۆمەلگا و رۆلنى خۆي دەبينىت لە تەنكردنە وەي ھىز و پتە و كردنى دەسەلاتدا؟

بىگومان ھەموو ئەمانە پابەندن بە چرى و زۆرى و قەبەبى و واقىعەبوونى ئەو دروشمانە وە كە حىزبە بچووكەكان بەرزبان كردۆتە وە لە رىگەيانە وە خۆيان خستۆتە چوارچۆپەيەكە وە. ھەلبەت ھەتا دروشمانەكان شەفەف و واقىعى و پوختە بن، ئەو

## (بچووك) و (گەورە) لە سياسەتدا (\*) (خوئىندە وەيەك بۆ رۆلنى حىزبە بچووكەكان لە كۆمەلگا)

لە كەلتوورى سياسىيە ئىمەدا و لە مېژووى حىزبى كوردیدا، ئەوئەندەي گرنگىيە بە رۆلنى حىزبە گەورەكان دراو، ئەوئەندە توئىزىنە وە لەسەر رۆل و ئەركى حىزبە بچووكەكان نەكراو. ھەلبەتە لىرەدا (بچووك) و (گەورە) مانايەكى رىزەبىيان ھەيە، بەر مانايەي حىزبى گەورە ھەبوو ھىندە گرنگىيە نەبوو و ھى بچووكىش ھەيە رۆلنى گەورەي گىراو. ھاوكىشەكە ئەو نىيە كە (گەورە) ھەمىشە (كىشەي گەورە) دەخاتە رۆو و بچووكىش خۆي بە كىشە بچووكەكانە وە خەرىك دەكا بەلكو ئەوئەيە كە (بچووك) ئەگەر نەشتوانىت كىشەي گەورەتر لەوئەي حىزبە گەورەكان دەبجەنە رۆو، بجاتە رۆو ئەو دەتوانىت كىشە بچووكەكان (گەورە) بكات، ئەگەرچى كىشەكانى كۆمەلگا بەشۆپەيەكى كىشەي گەورەن چونكە پەيوەندىيان ھەيە بە ژيانى مرۆفەكانى ئەو كۆمەلگايە وە.

لىرە وە لە كۆمەلگاي ئىمەدا و لەم ساتە وەختەدا پىيۆستىيە ھەبوونى حىزبە بچووكەكان دىتە پىشە وە. ديارە لىرەدا مەبەستەم لەم دەرپرېنە ئەو نىيە حىزبە بچووكەكان وەك لەشكرىكى زىادە، وەك سووپايەكى ئامادە بۆ جەنگ لەبەرەي حىزبە گەورەكاندا لەقەلەم بەدەم، بەلكو مەبەستەم لە دروستكردنى ئەو پەيوەندىيە كە حىزبە بچووكەكان دەتوانن لە نىوان (كايەكانى كۆمەلگا) و حىزبە گەورەكان و حوكمەتدا، دروستى بكەن. بەمانايەكى دىكە: ھەرچەندە حىزبە بچووكەكان لە مەرامى حىزبە گەورەكانىشە وە نزيك بن و لەپەراويزى ئەوانىشدا چالاک بن، ھىشتا پىيۆستن، چونكە ئىمە وەك كۆمەلگا پىيۆستىمان بە دابەشبوون و فرەنگىيە ئەو سەنتەرەنە ھەيە كە ھىز بەرھەم دەھىنن، ئەگەرچى ئەم فرەنگىيە لەئاستىكى رۆوكەشىشدا بىت. دابەشبوونى سەنتەرە بەرھەمەپنەرەكانى ھىز ھەمىشە لە بەرژە وەندى دەسەلاتدايە و دەسەلاتىش ئەو سەنتەرەيە كە كۆمەلگا رىكەدەخات و دەبىيات بەرپۆرە. بۆيە كەسانىك

ئازادىيى ھىزبە بچووكە كان لەناو ئەو چوارچۆپەيەدا زياترە و لىرەشەو ھەمەتكردىنى ئەوان بە كىشەكانى كۆمەلگا پتر دەبىتت. بۆنمۇنە: بەلای منەو ھەمەو ئاسايىيە درووشمى ھىزىيىكى بچووك، پەيماندا نىت بە ھاوولائىيان بۆ ھەلمەتى پاكۆكرىدەو ھاوولائىيان بەردەمى مالان، يان ھەلۆەشاندىنەو ھىستەمى پەرورەدەيى باخچەي ساوايان و دامەزراندەو ھى سەرلەنويى ئەم سىستەمە بىت، ياخود وادە پىدان بىت بۆ تاپۆكردىنى خانووەكانى كارگە لەسەر كرىكارەكان. مەرج نىيە ھىزبە بچووكە كان ھەمىشە درووشى سەراپاگىر و قەبەي ئەوتۆ بەرز بەكەنەو، كە تواناي جىبەجىكردىيان لە واقعىدا نەبىت. مەرج ئەو ھەيە ئەو درووشمانەي بەرزىيان دەكەنەو بەراستىي كىشەي كۆمەلایەتى بن و بەجىبەجىكردىيان بەشىك لە كۆمەلگا ئاسوودە بىت. دەمەوئىت بلىم: لە بنەرەتەو مەرج بەرزكرىدەو ھى درووشمەكان نىيە، بەلكو شىوازي بەرزكرىدەو ھىيان و چۆنىتى گەورەكرىدەو ھى لەلای ھىزبە گەورەكان و دەزگاكانى جىبەجىكردىنى دەسلالەت و ياسا. ھىزىي بچووك دەتوانىت بەبى درووشمى گەورە و بەبى ھىلىكى ستراىتىيى دور مەودا، بەردەوامى بەخۆى بدات، بەلام ناتوانىت لەدەرەو ھى كايە و كىشە كۆمەلایەتەيە ھەنووكەيەكانى كۆمەلگا بىت. رىك ئا لىرەشەو ھىيە كە رۆلى گرنكى (بەپرەبوونى ھىزبە بچووكەكان) لەنىوان دەسلالەت و كايە، يان دەستە كۆمەلایەتەيەكاندا بەدىار دەكەوئت.

دووم ئاستى رۆلى سۆسىيۆ/سىياسى ھىزىي بچووك: ھىزىي بچووك بەو ھى كە ھىسابى سىياسى بۆ دەكرىت، دەتوانىت پۆستەبەرىكى باش بىت لەنىوان دەسلالەت و ئەو دەستە و گرووپە كۆمەلایەتەيەكاندا كە تا راددەيەكى باش خۆيان ئۆرگانىزە كرەو، بەلام راستەوخۆ دەنگىيان بە پنتەكانى دەسلالەت ناگات. بۆنمۇنە: گرووپى گەنجان، ئاھرەتان، رۆشنىبەرە بىلایەنەكان و ئەو لادىيانەي كە دژوارىيى ژيانى گوند فرىيى داوئەتە قەراخ شارەكان و ئىستاش لە ژيانىكى دژوارتردا دەژىن و ھتد.

ھىزىي بچووك بەو ھى دەبىتە پرد، چونكە لەلایەكەو ھى خۆى لەناو ئەم كايە كۆمەلایەتەيەكاندا دەژى و پىدەچىت بەشىكى لە ئەندامەكانى خۆى لەناو ئەو كايە كۆمەلایەتەيەكاندا ئەندام بن لەلایەكى ترىشەو ئەو شتىكى لەم كايە كۆمەلایەتەيەكاندا (زىاترە) كە ئەوئىش خۆ ناساندنىتى بە دەسلالەت ھەك (كايەيەكى سىياسى) و ھەر

ئەمەش بۆتە ھۆى ئەو ھى حسابى بۆ بكرىت. ھىزبە بچووكەكان ھەرچەندە لە درووشمەكانى خۆياندا باسىيان بۆ نەمۇنە: لە ئازادىيى رۆشنىبەرەن و كىشەي ئاھرەتان كرەبىت و بانگەشەي چاككردىنى بارى ياسايى ژنانى ئەم ولاتەيان كرەبىت، ھىشتا ناتوانن خۆيان لە رۆلى پراكتىكى بۆ چاككردىنى بارى ژنان لە ژيانى رۆژانەدا بدزەنەو. ئەو پەساويان ناداتەو كە پىمان بلىن: ئاھرەتان و ژنان خۆيان خاوەنى رىكخراوى خۆيان و دەبىت دەنگى خۆيان لە رىگەي ئەندامەكانى خۆيانەو بەگەيەن، بەلكو پىويستە ھىزبە بچووكەكان زۆرجار و لە كاتى كىشەيەكى كۆنكرىتى ھەك ئاھرەتكوشتن و تىزىرپىزى و لاقەكردىنى كچاندا، ھەك ئەندامى رىكخراوىكى ئاھرەتان ھەلسوكەوت بەكەن. ھەرەھا ئەمە بۆ بەرگرىكرىدەو لە ئازادىيى نووسەران و رۆشنىبەرەن و بەپەراوئىزىكرەو ھى كۆمەلگا ھەر راستە و وا چاوەرەيدەكرى ھىزىي بچووك تواناي گەورەكرىدەو كىشەي ئەم كايە كۆمەلایەتەيەكانى ھەبىت. لىرەشەو دەتوانن بلىن: ھىزىي بچووك پىويستە ھەمىشە ئامادەيى تىدائىت كە بىتە (ھىزىيىكى سىياسى برىكار)، واتە لە كاتى كىشە كۆنكرىتىەكاندا خۆى بەئەندامى ھەموو ئەو كايە كۆمەلایەتەيەكانى بزانىت كە دووچارى كىشە بوون و لە جياتى ئەوان و بەھاوكارىيان كار بكات، ئەگەرچى ئەمە لە پرنسىپ و بەرنامە ئايدىلۆژىيەكەيشىدا نەھاتىت.

سىيەم ئاستى رۆلى سۆسىيۆ/سىياسى ھىزبە بچووكەكان لە مەسەلەي راگەياندىن و رۆشنگەرىدايە: پىويستىي ھىزبە بچووكەكان لەوئىدا نىيە كە بارەگاي پر لە پىشمەرگە و ھۆردووى سەربازىي تەبىيار و پۆشتە بەكەن. بەلكو پىويستىي ئەوان لەو ھەدايە بازنەي رۆشنگەرىي لە كۆمەلگادا بەرفراوان بەكەن، كە ئەمەش لە رىگەي دامەزراندنى راگەياندىنكى رۆشنگەر و رەخنەگرانە و دەبىت. دەتوانم بلىم: ھەموو ھىزىي ھىزبە بچووكەكان لە پەرەپىدانى راگەياندىنكى عەقلانىيەي بوىرەدايە لەبەرەمبەر كىشەكانى واقعىدا. ئەو ھى كە ھىزبە گەورەكان ناتوانن و نايانەوئىت لە راگەياندىنەكانى خۆياندا بىخەنە روو (گوايە لەبەر پاراستنى ھىلە ستراىتىيەكانى ھىزب و پەيوەندىەكانى دەرەو)، دەبىتە بابەتى كەئالەكانى راگەياندىنكى ھىزىي بچووك! ھەرەھا پىويستە ئەم راگەياندىنە كۆى ئەو زانىارىيەي ناو سىستەمى ئىدارى و دەسلالەتى ھىزبە گەورەكان بەپىي رىككەوتنىكى تايبەتى نىوانىيان، بەئەمانەتەو رابگوئىزىتە ناو خەلكەو ھە

بيكات به ماددهى قسه كردنى رۆژانه و بهئەمانەتیشەوه ئەو بیرورا ریزپەر و تەنانەت دەنگە دژەکانى ناو کۆمەڵگاش، کە لە میدیای حیزبە گەورەکانەوه بەرگۆیمان ناکەون، بەرجەستە بکات و سانسۆرشکێن بێت. بە کورتى: پێویستە راگەیاندى حیزبە بچووکەکان لە هەموو راگەیاندىكى دیکەى حیزبى، (کەمتر حیزبى بێت)، بەو مانایەى کەمتر بانگەشە بۆ ئایدیۆلۆژىای خۆى بکات.

چوارەم و پەنگە گرنگترین ئاستى رۆلى سۆسیۆ/سیاسى حیزبى بچووک: لە ئامادەکردنى رۆبەرپىكى کۆمەڵایەتى گشتیدا بێت، بەو مانایەى (یورگن ھابرماس) باس لە رۆبەر، یان پانتایى کۆمەڵایەتى گشتى دەکات و دەبجائە نێوان (پانتایى تاییبەتى) و (پانتایى دەولەتییەوه).

یەكێك لەو ھۆکارانەى کە لە رۆبەرى گشتیدا رۆلێكى گرنگیان ھەیە کەنالەکانى راگەیاندى و بوارەکانى چاپەمەنین، کە دەتوانن لە پیکھێنانى راي گشتیدا رۆلێكى گرنگ بگێرن. بۆیە بەو ھۆکەمى لە خالى پێشوویدا قسەمان لەسەر راگەیاندى رۆشنگەرانى حیزبە بچووکەکان کرد، ئەو دەبیت رۆلى ھەمان راگەیاندىش سەبارەت بە زەمىنەسازى بۆ ھێنانە کایەى رۆبەرى گشتى باس بکریت.

کاتیك دەلێم پێویستە راگەیاندى حیزبە بچووکەکان کەمتر بانگەشەکردن بێت بۆ ئایدیۆلۆژىای حیزبە خۆى، لەبەر ئەو نەیبە کە ئایدیۆلۆژىای حیزبى بچووک بەکەم بگرم، بەلکو بۆ بەرجەستەکردنى رۆلى راگەیاندى ئەم جۆرە حیزبانەى لە وەدیھێنانى رۆبەرى گشتیدا، کە رۆبەرپىکە مرۆفە ھەم تیایدا دەبیتە قسەکەر و ھەم بکەرىش. رۆبەرى گشتى ئەو شوینەى کە ئێمە وەك خۆمان و بەبى ھیچ کەم و زیادێك رۆبەرپوى کەسەکانى دیکەى ناو کۆمەڵگا دەبینەوه بەبى رەچاوەکردنى ھیچ ئیمتیازێكى ئىدارى و پیشەبى و پەرودەبى. رۆبەرى گشتى گێرانەوى مرۆفە بۆ سادەترین پێناسەى خۆى کە بریتىبە لەوێ کە پێماندەلێت: مرۆفە کائىنێكى کۆمەڵایەتییە و ناتوانیت بەبى ئالوگۆزى زانیارى و راگۆزینەوه بژى. کەواتە ھەموو ئىشکردنێك بۆ وەدیھێنانى رۆبەرپىكى کۆمەڵایەتى گشتى، راستەو خۆ دەچیتە خزمەت بەردەوامکردنى ژيانەوه و لێرەشەوه حیزبى بچووک فرسەتى بۆ ھەلەدەکەوى خۆى لە ھێز و توندوتیژیى دامالیت و بەرگى گفتوگۆ بپۆشیت، چونکە بەردەوامکردنى

ژيان پێویستى بە ئامادەبى ئىنسانەکان ھەبە لە بەرامبەر یەکتەدا بەو جۆرەى کە ئازادن و یەکتە قەبوول دەکەن.

ھەر کۆمەڵگایەكى تەندروست و ھەر سیستەمێكى یاسایى و سیاسى کراوە، بەبى بوونى حیزبە بچووکەکان و ئازادى پێدانى لە ئىشکارەکانیاندا، نەخۆش دەکەوێت و دادەخړیست بەسەر خۆیدا. تۆتالیتارىزمى سیاسى لە شوینە داخراو و نەخۆشکەوتووەکانەوه سەر ھەلەدات. ھەر بۆیەشە بوونى حیزبە بچووکەکان لە کۆمەڵگادا، وەك بوونى ئەو کلیلە وایە کە دەرگای بچووک دەکاتەوه، بەلام بەسەر مالێكى گەورەدا.

ئێمە بۆمان نەیبە لە سێبەرى چەمکە سۆسیۆلۆژى و سیاسییەکاندا ئامۆژگارى حیزبە بچووکەکان بکەین و ئاراستەیان بۆ دیارى بکەین، بەلام دەتوانین وەك دیاردەى کى کۆمەڵایەتى و سیاسى ناو واقع، ئاراستەکانیان بخوینینەوه.

(\*) ھەفتەنامەى میدیا، ژ: ۱۰۱ ی رۆژى ۲۰۰۱/۸/۱ ھەولێر.

## گۆرپانكارى: لە پىرۇسەيەكى سىياسىيەۋە بۇ گوتارىكى فيكىرى (\*)

ۋەرن با قسە كىردن لەسەر گۆرپانكارى، لە مەبەستىكى سىياسىيە و ئىدارىيە پروتەۋە بگوتىزىنەۋە بۇ ئاستىكى فيكىرى و رەھەندىكى دىكەي پى بېخىش، ئەمەش بەۋ ھۆيەۋە كە يەكىكە لە خالە كانى سەركەۋتنى ھەر سىياسەت و ئىدارەيەكى سىياسى، لە پەھەندە فيكىرىيە قوۋلە كانىدايە. دەمەۋىت ھەر لەسەرەتاۋە بلىم: ھىچ گۆرپانكارىيەكى سىياسى پروتەۋە نىسە ئەگەر لەھەمان كاتىدا ئەۋ گۆرپانكارىيە مەبەستىكى قوۋلى فيكىرى لە پىشتەۋە نەبىت، چونكە سىياسەت خۇي جۆرىكە لە ئىشكردنى فيكىرى، جۆرىكە لە بىر كىردنەۋە دارپىزراۋى تۆكەم و چىر بۇ ھەرچى باشتر ئىدارە كىردنى ۋلات.

ماۋەيەكى زۆرە لەم ھەرىمەدا باس لە گۆرپانكارىيە دەكىرىت و كەسانىك ھەن لەمبارەيەۋە قسان دەكەن، كە من دابەشيان دەكەم بەسەر سى دەستەۋە، يەكەم: ئەۋانەي لە پىناۋى گۆرپانكارىدا بىر دەكەنەۋە، دوۋەم: ئەۋانەي دەيانەۋى گۆرپانكارىيە دروستبەكەن و سىھەم و لەھەموۋشيان مەترسىدارتر: ئەۋانەي دەيانەۋى بگۆرپىن و لەناۋ گۆرپانكارىيە كدا جىگەيەك بۇخۇيان دەستىشيان بكەن بەبى ئەۋەي خۇيان گۆرپانىك دروستبەكەن.

ئىستە دەمەۋىت يەكەيەك باس لەم سى گروۋپە بكەم و ئەۋ ھاندەر و پەيۋەندىانە دەستىشيان بكەم، كە لەۋديو خۇاستى ھەر كامىكىيانەۋەيە بۇ گۆرپانكارىيە:

### يەكەم: ئەۋانەي لە پىناۋى گۆرپانكارىدا بىر دەكەنەۋە:

كابرايەكى مرىشكەرۋش كە دەست و پلى رۆژ تا ئىۋارى لە خۇيىن و تووكدايە و ھالۋى مەنجهلى بەسەردا دىت و دەزانىت كە بۇنى مرىشكە كانى گرتوۋە و دراۋسى ۋوكانە كانى لىي و ھەرسن، بىر لە گۆرپانكارىيەك دەكەتەۋە كە لەۋ بارودۇخە رىزگارى

بكات. بەھەمان شىۋە پىشمەرگەيەكى دلشكاۋ، كە سالەھى سالۋ دورىيە لە خىزان و مىندالە كانى ۋەك قەدەرى خۇي قەبول كىردوۋە و ئىستاش ھىچ ئايىندەيەكى رۋونى لەبەرچاۋدا نىيە و رۆژانە لە چايخانەيەك دادەنىشىت، بىر لە گۆرپانىك دەكەتەۋە، كە ھىچ نەبىت ئىعتىبار بۇ رابردوۋى دابىرىت و گوزەرانى باشتر بكات. ئىنىك كە چەند سالە دەيەۋىت لە مەككەمە لە مېردەكەي جىبايىتەۋە، بەلام كابرەي كۆنە مېرد لەپى پەيۋەندىيە شەخسىيە كانىيەۋە كارىكى كىردوۋە كەس گويى لىنە گرىت، بىر لە گۆرپانىك دەكەتەۋە كە بتوانىت ھەرچى زووتر تەلاقنامە كەي بگەۋىتە دەست. مروۋرىكى گەنج، كە رۆژانە لەبەر چىرچەي ھەتاۋدا دەسوۋىتت و بەرگەي تورپەي شۇفىرەكان دەگرىت و لە كۆتايى مانگىشدا ھىندەي موۋچە پىنادرىت كە بتوانىت فەخسىيەكى خۇي پىبكات، بىر لە گۆرپانكارىيەك دەكەتەۋە كە مافە كانى ئەۋ ھىندەي رەنجكىشەنەكەيان لىيىت..

بەمچۆرە لىستەي ناۋى ئەۋ كەسانەي بىر لە گۆرپانكارىيە دەكەنەۋە و راستىش بىر دەكەنەۋە لە رۋوى ژمارەۋە گەلىك زۆرن، چونكە ئەمانە ئەۋ كەسانەن كە لە واقىيە كۆمەلگادا دەژىن و رۆژانە لە نىزىكەۋە و لەسەر جەستە و رۇخى خۇيان تالىي ئەۋ واقىيە دەچىژن. بىر كىردنەۋە ئەمان لە گۆرپان بىنەمايەكى واقىيەنەي ھەيە، نەك لەبەر ئەۋەي تەنيا دەيانەۋىت گۆرپان بەسەر ژيانى شەخسىيە خۇياندا بىت، بەلكو لەبەر ئەۋەي بەراستىيە واقىيە كۆمەلەيەتى و ھەياتىي ئىمە پىۋىستى بە گۆرپانىك ھەيە، ھىندە بىنەمايە بىت كە تواناي گۆرپانى ھەلومەرچى ژيانى بچوۋكتىن و پەراۋىزكراۋترىن ئەندامە كانى خۇيشى ھەبىت.

كەۋاتە ئەۋانەي لە پىناۋى گۆرپانكارىدا بىر دەكەنەۋە بەشى ھەرە زۆرى ئىنسانە واقىيەيە كانى ناۋ ئەم كۆمەلگايەن و كۆي ئەۋ خەلكانەن كە ھەموۋ بوۋنى خۇيان دەكەنە بارمەتە بۇ دابىكردنى ژيانى رۆژانەيان. ئەمەش شتىك نىيە ئىمە ۋەك رۇشنىبىر دروستى بكەين و زىادەۋىي تىدا بكەين و قەبەي بكەين، بەلكو ئەمە واقىيە ژيانى رۆژانەي خەلكە لەم شارەدا و لەناۋ دامەزراۋە كۆمى و ئەھلى و پىشەيىيە كاندا. بۇ ئەۋەي لەۋ ھاندەرە تىبگەيت كە لە پشت نارەزوۋى خەلكەۋەيە بۇ گۆرپانكارىيە دەبىت بچىتە ناۋ واقىيە خۇيەۋە، چونكە ھىندە بەس نىيە لە مېدىكاندا روداۋەكان

بجوتىنىنەۋە، ھىندى بەس نىيە لە پىرى كەسانىكەۋە كە ئىشمان بۇ دەكەن، خەبەرگەلىكىمان پىيىگات، ھىندى بەس نىيە لە پىرىگە تۇرەكانى ئاسايىشەۋە بزانىن خەلكى بەچىيەۋە سەرقالئ. بۇ چۈنە ناۋ واقىع پىيۈستە ئامادىيە ئەۋەمان تىدا بىت كەۋەك نەخۇشى ساختە بچىنە لاي دكتورەكان بۇ ئەۋە تىبگەين چۈن مامەلە لە گەل نەخۇشە راستەقىنەكاندا دەكرىت. پىيۈستە ۋەك ھاۋولاتىيەك سەر بكەين بە دائىرەكاندا بۇ ئەۋە تىبگەين بۇچى ھىچ قىيەمىكى ئىدارى و ئىشكارا پاپەراندىنى ھاۋولاتىيان لەم ۋلاتەدا نەماۋە، دەبىت معامەلەمان بكەۋىتە بەردەم كارمەندىكى پلە پىنچ تاكو تىبگەين كە ھىچ معامەلەيەك لەم ۋلاتەدا بەبى رىشۋە و واسىتە و پەيوەندىي ژىر پەردە ناچىت بەرپۈۋە. دەبىت ۋەك شايەت و تاۋانبارى ساختە بچىنە بەردەم دادۋەر و موخەقىقەكان تاكو تىبگەين بەر لە ھەر ھوكمىكى ياساى، چەندە ئىھانە شايەت و تاۋانبارە راستەقىنەكان دەكرىت. دەبىت لە دەزگايەكى راگەياندىندا ئىش بكەين تاكو تىبگەين چەند رۇژنامەنۈوسى بەئەمەگ و خاۋەن ھزرى جوان لەبەر قامچى رۇژنامەنۈوسىكى پىر و بەۋەفادا بۇ حىزب، لەشيان دارزىتراۋە. دەبىت بچىنە ناۋ پۇلەكانى قوتابخانە و زانكۇ، ناۋ ھۆلى تاقىگا و ھۆلى نەشتەرگەربى كۆلىژى پزىشكى، بۇ ئەۋە دىكتاتۇرانەترىن و عەسكەرىترىن ياساى دكتورە كۆنەكان بەرامبەر بە پزىشكى خوتىندكار و نەخۇشەكان بەچاۋى خۇمان بىينىن.

لەبەر ھەموو ئەمانەيە كە دەلىم: ھەموو گۇرۇنكارىيەك لە كاروبارى ئىدارى و لە ئاستى سىياسىدا، پىيۈستە گەرانتيك بىت بۇ گۇرۇن لەۋ واقىعەدا كە خەلك ئىانى تىدا دەباتە سەر. سىياسەتى گۇرۇنكارى، واتە سىياسەتىك كە دەپەۋىت بە گۇرۇنكارىيەكانى، رىژەى بەختەۋەرى بۇ زۇرتىن ژمارەى ھاۋولاتىيان دابىن بكا و لە مرۇقگەلىكى پاسىقەۋە بىانگۇرپىت بە ھاۋولاتى چالاك. واتە سىياسەتى گۇرۇنكارى دەبىت جۇرىك بىت لە ئاۋپىرانبۈون (ئىندىماچ) لەگەل خۋاستى ئەۋ بەشە ھەرە زۇرەى خەلكى ئىمەدا كە پىر لە گۇرۇن دەكەنەۋە و بەراستىش ئومىدىيان بە گۇرۇنكارىيە ھەيە.

گۇرۇنكارىيە لەۋپۈۋە مەشرووعىيەتى خۇى بەدەست ناھىنىت، كە كەسانىك پلە و پاىە ۋەربگرن چۈنكە حىزبىك، يان لايەنىكى سىياسى تەزكىيەيان دەكا، بەلكو مەشرووعىيەتى خۇى لەۋ كاتەۋە دەھىنىتە دەست كە تۇ ناۋى پۇستە نۈيەكان

رادەگەيەنىت و رەزامەندىي لە سىماى خەلكدا بەدى دەكەيت. ئەگەر ھەستت بەۋ رەزامەندىيە نەكرد، دەبىت بەر لە رۇژى ئىعلانكردنى رەسمى و دواى ئەۋ رۇژەش، سەرلەنۋى پىر لەگۇرۇنكى دىكە بكەيىتەۋە، بەبى گۇيدانە ئەۋەى دلى كى زوپىر دەبىت!

مىتانەى خەلك، مقۇمقۇى خەلك و نارەزايى خەلك لەسەر ئەۋ ناۋانەى كە بۇ پۇستە ئىدارىيەكان ھەلدەبژىردىن، مىژوو و پىششىنەى ئەۋ كەسانەى پۇستى ئىدارىيان پىدەدرىت لە لاي خەلك و لەسەر جادەكان، جىگەى سەرغجە و وا چاۋەرپوان دەكرىت ئىعتىبار بۇ پارسەنگى ھاۋولاتىيان دابندىت لەسەر كەسايەتيان، چۈنكە تەنيا لىرەۋەيە خالى پەيوەندىي لە نىۋان ئەۋانەى لە پىناۋى گۇرۇنكارىدا پىردەكەنەۋە (واتە: بەشى ھەرە زۇرى خەلك) و ئەۋانەى دەيانەۋى گۇرۇنكارىيە دروستبەكەن(واتە سىياسەتمەدارەكان)، دروست دەبىت. سىياسەتىش ھىچ نىيە لە ھونەرى پەيوەندىيەستن زىاتر..

**دووم: ئەۋانەى دەيانەۋى گۇرۇنكارىيە دروستبەكەن:**

ھەموو گۇرۇنكارىيەك جۇرىكە لە خەلقكردن و ھىنانەكايەى ئەۋ پەيوەندىيانەى، ئەۋ ھەلومەرجانەى، ياخود ئەۋ دىاردانەى كە پىشتر نەبوون و پىيۈستىي كۆمەلگا دەخۋازىت بىنە كايەۋە. لىرەۋە گۇرۇنكارىيە لە سىياسەتدا، نىشانەى ھەبوونى سىياسەتىكى كارامە و ئىرادەيەكى پتەۋە بۇ خۇ تازەكردنەۋە و بەردەۋامى ۋەرگرتن، ھەرۋەھا نىشانەى دەركى ئەۋ زەرۋرەتەيە كە سىياسەت دەكاتە (ھونەرى ئىدارەكردن و رىكخستىنى ژىانى كۆمەلايەتى مرۇقەكان). ھەر بۇيەشە پىيۈستە لە پشت ھەموو سىياسەتىكى گۇرۇنكارىيەۋە ۋەلامىك ھەبىت بۇ ئەۋ پىرسىارەى كە دەپرسىت: گۇرۇنكارىيە لە پىناۋى چىدا؟

رەنگە پتر لە شىۋازىكى گۇرۇنكارىيان ھەبىت، بەلام من بىروام بە ھەبوونى دوو شىۋازى سەرەكى ھەيە: يەكەمىان: گۇرۇنكارىيە لە شىۋەدا و دوومىشيان: گۇرۇنكارىيە لە جەۋھەردا.

ئەۋەي يەكەمىيان گۆرۈنكارىيەكى كاتىيە و لەسەر رۈويەرى كېشەكان ئىشەدەكات، بۆ نمونە: من لە ماۋەيەكى ژياغدا ھەستدەكەم پەيوەندىيەكانم وەكو پىيوست نىن و ھاورى و برادەر و تەنانەت كەسوكارىشم وردە وردە لىم دەتەكنەۋە. ئىدى دەكەومە خۆم بۆ ئەۋەي شتەكان بىنمەۋە شوپىنى خۇيان: ئەگەر ۋەھاي لىكېدەمەۋە كە دووركەوتنەۋەي كەسەكان لەبەر ئەۋەيە، وايان ھەستكردوۋە من لوتبەرزىم و خۆم لە ئەۋان جياكردۆتەۋە ئەۋە دەكەومە نواندىنى سنگفراۋانى و لىبوردنىكى ئەوتۆ، كە ئەۋان سەريان سوور بىنىت و ئەمەش بىتتە ھۆي دووركەوتنەۋەي زىاتريان، چونكە پىشتر خەسلەتى ۋەھايان لە من نەدىۋە و ئىستاش ھەروا بەئاسانى منيان ۋەك فرىشتەيەك بۆ قەبول ناكرى! ئەم گۆرۈنكارىيە شىۋازى ھەلسوكەوتى من دەگۆرپت بەلام جەۋھەرى من ناگۆرپت و ھەر بۆيەشە لەدۋاي ماۋەيەك دەبەۋە بە مۇشەكەي جاران و گۆرۈنكە كاتى دەبىت. بۆ ئىشكردىنكى جەۋھەريانە لە خۆمدا، پىيوستىم بەۋە ھەيە لە خەسلەتى لوتبەرزى و خۇبەشتزانى تىبگەم، ئەجا بزانم ئەم خەسلەتانە چ زىانىك لە پەيوەندەكانم دەگەيەنن و بۆچى كەسوكار و ھاورىكانم لىدوور دەخەنەۋە و پاشانىش ھەۋلبدەم بەپىي پىروسيەكى درىزخايەن، لە خۆمدا بىيانكۆژم تاكو پەيوەندىەكانم ئاسايى بىنەۋە.

لە سىياسەتلىشدا بەھەمان شىۋە: دەكرىت جىزىكى سىياسى، يان دەسلەتلىكى ئىدارى لە ماۋەيەكدا ھەستبكات زەمىنە كۆمەلايەتەكەي خۆي لەدەستداۋە ۋەك جاران رەغبەتى نى، چونكە لە خەلك دوور كەوتتەۋە، يان ھەستىكردوۋە لە ھەندى بارودۇخدا سىياسەتلىكى توندوتىژى بەكارھىناۋە، ياخود ئىرادەي خۆ تازەكردنەۋەي خۆي تاقىبكاتەۋە، يان ھەر ھۆكارىكى دىكە.. گىرنگ ئەۋەيە ئەم جىزبە سىياسە يان دەسلەتە ئىدارىيە بىكەۋىتتە سەر ئەۋ پروايەي، كە پىيوستە ھەندى گۆرۈنكارىيە بىكات بەمەبەستى ئاسايىكردنەۋەي پەيوەندىەكانى خۆي لەگەل زەمىنە كۆمەلايەتەكەيدا، كە ديارە ئەمەش شتىكى رەۋايە. ھىندە ھەيە دەبىت لەسەرەتاۋە برىارى دابىت ئەۋ گۆرۈنكارىيە پىي ھەلدەستى لە روۋى شىۋەۋەيە، يان لە پىناۋى جەۋھەردايە. ئاسانە بۆ ھەر دەسلەتلىكى سىياسى كە لەپىر (لىبوردن) دەربكات و بوار بۆ مىدىياكان برەخسىتتە كە (رەخنە) بگىرن و ھەندى پۆستى ئىدارى لە كەسانىك ۋەربگىرتەۋە

ۋەكەسانىكى دىكەيان لە جىگە دابىت.. بەلام ئەمە گۆرۈنكارىيەكى جەۋھەرى نى، بەلكو لەۋەدا دەبىتە گۆرۈنكارىيە جەۋھەرى، كە ئەۋ پىشتر برىارى دابىت لىبوردن بىكاتە (خەسلەتلىكى نەگۆرى سىياسى خۆي)، رەخنە بىكاتە (ھۆيەكى بەردەۋامبۈنى خۆي) و كەسانىكىش بىكاتە فەرمانرەۋا بەسەر خەلكەۋە كە بتوانن (پەيوەندى دەسلەت و ئىدارە سىياسى بە زەمىنە كۆمەلايەتەكەيەۋە پتەۋ و بەردەۋام) بىكەن.. لىرەشەۋە و دۋاي ئەۋ دوو نمونەيە لەسەر گۆرۈنكارىيە شىۋە و جەۋھەر، دەچمەۋە سەر كرۆكى بابەتەكە خۆي و باس لە پەيوەندى نىۋان ئەۋانەي بىر لە گۆرۈنكارى دەكەنەۋە (خەلك) و ئەۋانەي گۆرۈنكارى دروستدەكەن (سىياسەتمەدارەكان) دەكەم. ئەۋانەي دەيانەۋىت گۆرۈنكارىيە دروستبىكەن لە روۋى ژمارەۋە كەمتەن لەۋانەي كە لە پىناۋى گۆرۈنكارىدا بىر دەكەنەۋە. بەلام ديارە ئەمان بە دەسلەتتە و خاۋەن برىارتەن. سىياسەتلىش بەردەۋامىدانە بە دەسلەت لە رىگەي برىارى شىلگىر و دلراگرتنى خەلكەۋە. مەتەنەي نىۋان خاۋەن برىارەكان و خەلك، نىۋان سىياسەيەكان و جەۋھەر، كاتىك دەبىتە مەتەنەيەكى سىياسى بە بەرھەم، كە بوپتتە پەيوەندى و ئالوگۆر (Communication). سىياسەت لە بىنەمادا جۆرىكە لە تەكنىك بۆ دروستكردنى پەيوەندى لە نىۋان ئەۋانەي سىياسەتكارن و ئەۋانەي ئەۋ سىياسەتەيان بەسەردا پىراكتىك دەكرىت. دەسلەت لە بىنەمادا ھىچ نىە ئەگەر نەبىتتە دەسلەتلىكى ئالوگۆر كەر لە نىۋان جەۋھەر و سىياسەتمەدارەكاندا، سىياسەتى گۆرۈنكارىش واتە ئەۋ ساتەۋەختە لە دەسلەت، كە پەيوەندى نىۋان سىياسەتمەدار و خەلك دەگاتە لوتكەي ئالوگۆر كەرەنەي خۆي.

سىياسەتمەدار لە ھىچ سەردەمىدا ھىندەي سەردەمى گۆرۈنكارىيەكان پىيوستىي بە پەيوەندى و گوپرادىران لە خەلك نىيە، ئەمەش بەماناي ئەۋە نالىم كە دەبىت خەلك رىگا بۆ سىياسەتمەدار دابىن، بەلكو بەۋ مانايەي كە لەم ساتەۋەختەدا خەلك لەھەموو كاتىك زىاتر دلى خۇيان و ھەستەكانىيان لەبەرەمبەر گۆرۈنكارىيەكاندا دەكەنەۋە و چاۋەرۋان دەبن داخۆ چ گۆرۈنكارىيە پىراكتىكى لە ژيانى واقىياندا روۋ دەدات. رەنگە خەلك نەتوانن ھىندەي سىياسەتمەدار عەقلايانە و سىياسىانە بىر لە گۆرۈنكارىيەكان بىكەنەۋە، بەلام ساتەۋەختى گۆرۈنكارى ھەر تەنبا ساتەۋەختىكى

(عەقلاڭىيى و سىياسىيى) نىيە، بەلكو ساتەۋەختىكىشە كە تىيادا ناخ و ھەستەۋەرىيى مەۋقۇ دەۋروورۇتت. ھىچ ھەلەيەك لە سىياسەتدا ھىندەي ئەۋە گەۋرە نىيە كە بەبى رەزامەندىيى خەلك گۇرپانكارىيى بىكەيت و ھىچ نازاردانىيىكى خەلكىش لەۋە ناخۇشت نىيە كە كەسانىيىكىيان بەسەرۋە بەكەيتە فەرمانرەۋا و بىرپاردەر، كە نەيانتوانىيىت خۇشەۋىستىيى خەلك بەلایى خۇياندا رابكىشەن. بۇيە دەلئىم: سىياسەتتى گۇرپانكارىيى واتە ئەۋ ساتەۋەختە لە دەسلەلات كە پەيۋەندىيى نىيوان سىياسەتتەدار و خەلك دەگاتە لوتكەي ئالوگۇرپكەرەنەيى خۇي.

كەۋاتە ئەۋانەيى گۇرپانكارىيى دروستدەكەن لە رەۋى ژمارەۋە كەمن، بەلام ئىرادىيەكى بەھىزيان ھەيە بۇ بىرپاردان چۈنكە تۋانىۋىانە ۋاقىع بىۋىتەنەۋە و گوى بۇ بەرژەۋەندىيى خەلكە ناسايىيەكەي ناۋ كۇمەلگا بىگرن و پەيۋەندىيىان لە گەلدا دروستبىكەن تاكو ئەۋ كەسانەيان بىخەنە خىزمەتەۋە، كە دەتۋانن ئەم پەيۋەندىيىە بەردەۋام بىكەن و لە چارەسەر كەردنى كىشەكاندا يارمەتيدەرى ھاۋولاتىيان بن. سىياسەتتى گۇرپانكارىيى، واتە ۋەگەرخىست و دانانى كەسانىيىكى لە پەلەۋپايەيى جۇرەجۇردا، كە بتۋانن پەيۋەندىيى نىيوان دەسلەلات و خەلك، نىيوان سىيىستەمى سىياسى و كايە كۇمەلەيەتتەكان بەردەۋام بىكەن و گەشەي پىيىدەن. ئەگەر كەسىكت دانا و شايانى ئەۋ پەلەۋپايەيە نەبۋ ھەر لە رۇژى يەكەمەۋە بىرى لەۋە كەدەۋە چۇن لە خەلك دۋور بىكەۋىتەۋە، چۈنكە ئىدى ئەۋ بۇتە كاربەدەست، چۇن سەيارەيەكى ھەبىت كەس نەبىيىت، چۇن لە گەرەكى (دۇلارۋا) خانۋويەك بىرپىت، چۇن زۇرتىن خىزمەكانى خۇي بىنپىرپىت بۇ ھەندەران و چۇن رەئى خۇي بەسەر ياسادا زال بىكات و ھتد.. ئەۋە ماناى ۋايە ئەۋانەيى دەيانەۋى گۇرپانكارىيى دروستبىكەن، نەيانتوانىيە باش گوى بۇ خەلك رابگرن و سىياسەت بىكەنە ھونەرى پەيۋەندىيىكەن بە خەلكەۋە، ھەر بۇيەشە نەيانتوانىيە كەسانىيىكى بەسەر خەلكەۋە بىكەنە فەرمانرەۋا كە پىشتر لە ھەستىيارىيى خەلكدا جىگەي خۇيان كەدبىتەۋە و ھەر لەبەر ئەمەش ئەۋ پەيۋەندىيىە بەردەۋامى ۋەرناگرپىت و تەماشىا دەكەين پىش ئىعلانكەردنى رەسى ناۋى پالىپوراۋەكان، ناۋمىدىيى ماندۋوى خەلك، بەسەر شەقامەكاندا دىت و دەچىت.

لە سىياسەتدا شەرم نىيە لەبەر خاترى راي گشتىيى خەلك، تۇ لە راي خۇت و لە بىرپارەكانى خۇت پاشگەز بىيىتەۋە، چۈنكە ئەمە تاقتە رىگايەكى سىياسەتتەدارە بۇ ئەۋەي نەھىلئىت ۋىنەي دىكتاتورىيىكى بۇ دابتاشن و لەۋ مېژۋەدا سەقامگىر بىرپىت كە بە مېژۋوى (تۇتالىتارىزىمى سىياسى) بەناۋبانگە. نەتەۋەي ئىمە لە رەۋى مېژۋويىيەۋە نەتەۋەيەكى بىرپىندارە و لە ژيانى رۇژانەشىدا كائىننىيىكى زەھمەتكىشە، بۇيە رەنگە ھەرگىز ھىندەي ئىستا، كە فەرمانرەۋايى ۋلات بەدەست خۇمانەۋەيە، چاۋەرۋان نەبۋىيىت لەۋەي كە رىز لە بىرپىندارىيە مېژۋويىيەكەي بىگىرپىت و زەھمەتەكانى رۇژانەي كەمبىرپىنەۋە. ئەۋانەي دەيانەۋىت گۇرپانكارىيى دروستبىكەن دۋورپانىيىكى ئاسانىان لەبەردەمدايە بۇ رازىكەردنى نەتەۋەي ئىمە: لەلەيەكەۋە دەبىت گوى بۇ ئەم نەتەۋەيە بىگرن و پەيۋەندىيى لەگەلدا دروستبىكەن، لەلەيەكى دىكەشەۋە پىيۋىستە چىدى نەھىلئەن كەسانىيىكى بەناۋى سىياسەتتەۋە بەردەۋام لە ھەلپەيى گۇرپىنى پەلەۋپايەيى خۇياندا بن، بەبى ئەۋەي خۇيان گۇرپانىيىكى دروست بىكەن! لىنگەرىن با لە پەرەگرافى كۇتايىدا باس لەم دەستەيە بىكەين...

### سىيەم: ئەۋانەي دەيانەۋى بىگۇرپىن، بەلام گۇرپانىيىكى دروستناكەن:

كەسانىيىكى ھەن كە سالەھى سال دەتۋانن لەناست ۋاقىع و كىشەكاندا بىدەنگ بن و بىدەنگىش بوون، كەچى لەماۋەي گۇرپانكارىيەكاندا زامانىان دەپىرپىت و دىيامان لىداگىر دەكەن!. رۇژنىكى لە تەلەفزىۋنەۋە دەردەكەۋن و دەبنە فەيلەسوۋى گۇرپانخۋازى، رۇژنىكى دىكە لىمان دەبنە كەلە ھىزرقان و لەناۋ گۇفار و رۇژنامەكاندا پىرۇژە و تىۋورى و بەرنامەي گۇران بۇ ئايىندەي نەتەۋە دادەنپن، رۇژنىكى دىكە خۇيان بۇ گۇرپانكارى دەپالىئون و رۇژى سىيەم بەھەلەداۋان لە جىزىيىكى ئىستىقالە دەكەن و خۇيان دەكەن بە جىزىيىكى تردا بۇ ئەۋەي شىيىكىيان بە نىسب بىيىت و رۇژى چۋارەمىش بە پەلەپەل لە ئەۋرۋاپاۋە دەگەرىنەۋە تا لە نىشتىماندا خىزمەت بىكەن!

پىسارى ھەرە گىرنگ لەم دەستەيە ئەۋەيە كە: چى رىگەي لىگرىتۋىيىت پىش دەنگوباسى گۇرپانكارىيەكان، لەبارەي گۇرپانكارىيەۋە بدۋىيىت؟، تىۋىزىزە بىكەيت؟، پىرۇگرام و پىرۇژە دابىرپىرپىت؟، بىيىتە ۋاتارنۋوس و ستۋون نوۋسى رۇژنامەۋ گۇفارەكان؟



چى رېڭەي لىڭگرتبويوت پېش پىادە كىردنى سىياسەتى گۆرپانكارى، ئىستىقالە بۇ حيزبە كۆنەكەت بنوسىت؟، بىتتە ئەستىرەي تەلەفىزىۋىنى ۋە ھەموو شەۋى دەركەويت ۋە رەئى بەدەيت؟ لە ئەوروپاۋە بگەپىتتەۋە ۋە لىرە خزمەت بگەيت؟

دەكرى بەچەندىن شىۋە ۋە لامى ئەو پرسىيارە بەدەينەۋە، بەلام پېموايە ۋە لامىك بە نەگۆرپى دەمىنىتتەۋە: ئەۋەي رېڭەي لىڭگرتبويوت ئەو رۇخە كۆنەپارېزىيەيە كە نەيدەھىشت ئەۋەي ھەتبوۋ لە دەستت دەرچىت. تۆ بەردەوام دەتەۋى شىتېك بىت ۋە پلەۋپايەيەكى ئىدارىت ھەبىت ۋە ئامازەت پېبكرېت بەبى ئەۋەي بتەۋىت لە دەستى بەدەيت، تەنبا لەيەك بارودۇخدا نەبىت: كاتېك بزانىت دەتوانىت پلەۋپايەيەكى ئىدارىي باشتر ۋە بەرزتر ۋە بەرچاوترت دەستكەۋىت. تەنبا لەم حالەتەدا مل بۇ گۆرپان دەدەيت، بەلام ھىچ گۆرپانىك دروستناكەيت، چونكە خواستى تۆ بۇ گۆرپان خواستېكە بۇ گۆرپىنى شىۋە نەك لە پېناۋى جەۋھەردا. خواستى تۆ بۇ گۆرپان لە دەركىردنى تۆۋە بۇ واقىع نەھاتوۋە، چونكە دواي ئەۋەي ۋەزىفە تازەكەت دراىە، ئىدى رۇخە كۆنەخوازىەكەت دەكەۋىتتەۋە جوۋلە ۋە ھەموو وزەي تۆ لەۋەدا سەرفدەكا، كە لە دەستى نەدەيت ۋە بەمجۆرەش لە واقىع دوور دەكەۋىتتەۋە چونكە پىاۋى كە دەيەۋىت ئىش لە پېناۋى گۆرپاندا بكا ھەمىشە خۆي دەخاتە بەردەم مەترسىيى ئەۋەي ۋەزىفەكەي لە دەست بەدات. ئەمەش جەۋھەرى كارى سىياسىيە: ئىشكردىن لە پېناۋى گۆرپاندا تا سنوورى رېسككردىن بە پلەۋپايە ۋە لە دەستدانى ۋەزىفە. جىاۋازىي زۆرە لەنىۋان ئەۋەي مانەۋى بگۆرپىن ۋە لەسەر ۋەزىفە تازەكەمان بىئىنەۋە، لەگەل ئەۋەي مانەۋى گۆرپانكارى دروست بگەين ۋە بشزانين لە پېناۋى ئەمەدا يەكىك لە گرمانەكان ئەۋەيە پلەۋپايەي خۆمان لە دەست دەدەين.

### تەنجام:

دەشىت ھەموو ئەۋانەي لە پېناۋى گۆرپانكارىدا بىر دەكەنەۋە (ۋاتە خەلەكە زۆرەكە) ئاتومىد بىن، لەبەرئەۋەي ئەۋانەي گۆرپانكارى دروستدەكەن (سىياسىيەكان) گوۋى لە بېرورپان ناگرن، چونكە ھەموو ئەۋانەي دەگۆرپىن كەسانىكەن خۆيان ناتوانن گۆرپان دروستبگەن. دەشىت بەمدىۋى ترىشدا: ھەموو ئەۋانەي بۇ پۆستى گۆرپانكارىيەكان

دەپالىۋرېن، پېشتر لەلەين ئەۋانەۋە پالىۋرېن كە لە پېناۋى گۆرپانكارىدا بىر دەكەنەۋە، ئەمەش نىشانەي ئەۋەيە كە ئەۋانەي گۆرپانكارى دروستدەكەن گوۋىيان بۇ خواستى خەلەك راکرتوۋە ۋە سىياسەتيان كىردوۋە بە ھونەرى پەيۋەندىكردىن بە ھاۋولاتيانەۋە. ۋەلى ئىمە كاتېك دلخۆش دەبىن كە لىمان ئاشكرا بىت گۆرپانكارىيەكان بۇ گۆرپىنى شىۋەي پەيۋەندىيەكان نىن، بەلكو لە پېناۋى گۆرپانكارىين لە جەۋھەرى پەيۋەندىيەكاندا.

لىرەۋە، ۋەك لەسەرتاشەۋە نوسىم: پىۋىستە قسەكردىن لەسەر گۆرپانكارى، لە مەبەستىكى سىياسىي ۋە ئىدارىي روتتەۋە بگۆرپىنەۋە بۇ ئاستىكى فىكرى ۋە رەھەندىكى دىكەي پى بەخشىن، ئەمەش بەۋ ھۆيەۋە كە يەكىك لە خالەكانى سەركەۋىتى ھەر سىياسەت ۋە ئىدارەيەكى سىياسى، لە رەھەندە فىكرىيە قوۋلەكانىدايە. چونكە ھىچ گۆرپانكارىيەكى سىياسى روتقان نىە ئەگەر لەھەمان كاتدا ئەۋ گۆرپانكارىيە مەبەستىكى قوۋلى فىكرى لە پىشتەۋە نەبىت، چونكە سىياسەت خۆي جۆرېكە لە ئىشكردىن فىكر، جۆرېكە لە بىركردنەۋەي دارپىزراۋى تۆكمە ۋە چىر، بۇ ھەرچى باشتر ئىدارەكردىن ۋلات.

(\*) ھەفتەنامەي گولان، ژ: ۳۴۲ى ۹ى تاب، ۲۰۰۱

## گوتاری (تیکه لکردن) له ئەمەریکاوه بۆ خێلی حەمە (\*)

ئیمە هەموومان شتەکان تیکەل بەیەکتەر دەکەین و ئەمەش زۆرجار کاریکی لەزەتەخش و دلخۆشکەرە: مرۆڤ بۆی هەیه بەئارەزووی خۆی مەسەلەکان وەها وەسفبکا و لیکیان بداتەوه، که چێژی پێدەبەخشن. جاری وا هەیه تیکە لکردن دەبیتە جینگای پیکەنین، چونکه هێندە جەمسەری دوور له یەکتەر پیکەوه بەستراونەتەوه، که ئیدی هیچ پەيوەندییەک له نیوانیاندا نەماوه. وشەیهکی دیکە بۆ ئەم دۆخە بریتیه له وپێنەکردن، بەلام له نیوان تیکە لکردن و وپێنەکردندا جیاوازییەکی بنه مایی هەیه: وپێنەکردن بریتیه له تیکە لکردنیکی بۆ مەبەست و بۆ بەرنامە و بۆ ئەنجام، وەلس تیکە لکردن بریتیه له ئالۆزکردن و شێواندن و دەستپێوەردانیکی مەبەستدار و بەرنامە بۆ دارپێژراو، که دەبیت ئەنجامیکی تاییبەت بدات بە دەستەوه. لێرەشەوه وپێنە هیچ مەترسییەک دروستناکات، له کاتیکیدا تیکە لکردن مەترسی ئەوهی لێدەکریت وپێنەیهکی شێواومان لەسەر واقع بداتی و ئیمەش وابزانین ئەوه حەقیقەتی واقع خۆیهتی.

له هەمووی مەترسیدارتر ئەوهیه که تیکە لکردن ببیتە گوتاریک و له کەناله رەسمییه کانهوه ئیشی پێبکریت و ئاوێزانی زمانی سیاسەت بکریت. ئالێرەدا ئیتر ناتوانین وەك حاله تیکە بێگونا تەماشای بکەین و پێویستە هەول دەین لێی تیبگهین و چاودێری ئەو کەسانە بکەین، که تیکە لێ دەکەن و بەهۆکارەش مەترسیی بۆ سەر ژيانی هەموومان و دۆخی ولاتە کەمان دروستدەبێ. من دەمەوێت له میانەهی وەرپووخستنی هەندی بۆچوونەوه لەسەر رووداوه کانی ئەم دواپهیهی ئەمەریکا و کوردستان، بەلگە بۆ ئەوه بهینمەوه، که له سیاسەتی ئیستای کوردی و له راگەیانندی حیزبی کوردیدا، تیکە لکردن بۆتە گوتاریک و بەر دەوام بەر هەم دەهینریتەوه. سرووشتی ئەم تیکە لکردنە له وه دایه که رینگای خۆشکردووه، تا ئیمە

به وردی و به قوولتی بیر له رووداوه کانی دەورو بهرمان نەکهینهوه و پتر په لهی هەلوێست وەرگرتن و حوکمدان و بە دەستپێنانی چەند ئەنجامی کدا بین. لێرەشەوه، تیکە لکردن رەهەندە چێژبەخش و بێگونا هە کەهی خۆی له دەستداوه و وەك مەترسیهک بەر جەسته بووه، که پێویستی به قسه لەسەر کردن هەیه.

با له سەرەتاهه ئەو پرسته کلێشه ییه دووباره بکهینهوه که ده لیت: له یازدهی ئەیلوولهوه، که به پێی نەخشەیهکی تیرۆریستانه هەردوو تهلاری بازرگانی نیوده ولته تی ته قیترانهوه و پاشان له هیرشه کانی جوندی ئیسلا مەوه بۆ سەر خێلی حەمە، ئیمە کهوتینه ناو دنیا به کی ترهوه. دنیا به کی، که جینگە لێخووردبوونهوی ورد و تیرامانی جیدییه. ئەوهی که به لای من هههه زیاتر له هەر شتی جینگە تیرامانه، (فیکر و رۆشنیری) خۆیهتی، چونکه پیموایه ئەو رووداوانه چەندە جوگرافیای تیرۆری بهرینکرد و درنده یی کائینیکی پیشانداین که به ناوی عه قیده و ئیمان ههه تیرۆر ده کا، هیندهش زیاتر روهه تاریکه کانی فیکری پیشانداین که به ناوی (حەقیقەتی ئایدیۆلۆژیا) و (حەقیقەتی راگەیانندنهوه) ئیستاده کات و به شیاوازیکی ناواقیعی و هەندی جاریش بریندار کەر ته عبیر بۆخۆی ده دۆزیتەوه.

ئیمە لهو رووداوهه جارێکی تریش بۆمان دەرکوت، که تیرۆر یه ک سیمای نیه، یه ک ناسنامه ی نیه و یه ک بهر جەسته بوونیشی نیه، به لام له هه مان کاتیشدا لیمان ئاشکرا بوو که شیاوازی قسه کردنی مرۆقه کان و راگەیانندنه کانی له باره ی ئەو رووداوانه وه و تەنانەت له دژبشیان، جوړیکه له زه مینه خۆشکردن بۆ مانه وهی تیرۆر، نه ک سړینه وه و بۆ ناسنامه کردنی.

ئەو رووداوانه بەدەگمەن، بەتایبەتی له راگەیانندی حیزبی کوردی و له رۆشنیری ئیمەدا، (که لێرەدا زیاتر مەبەستی منە قسانی له باره وه بکەم)، ئەو سیمایه ی ئیشکردنی فیکری پیشانداین، که به دوا ی حکمەت و رۆشنگره ی و بریاری عه قلانیدا ده گەریت و په له یه کی نیه له به دهسته وه دانی ئەنجامگیرییه کان و حوکمدانه کان. هەربۆیه شه وه ک بینیمان و ده بینین، له دوا ی ئەو رووداوانه وه لیشاویک له قسه و ژماره یه کی زۆر لاپه ره پێ کرانه وه، که مرۆقه له نیوان پرسته و دێره کانی به شیکێ زۆریاندا، نه ک هەر سه نگینی فیکر و حکمەتی تیرامان نابینیت، به لکو مه زه نده ی

ئەو ھەش دەکا، كە بەشىكى زۆرى ئەو قسە و وتارانەى ئىمە نووسيمان، تۆوى شەپە دەروونىيە كانى داھاتوويان ھەلگرتوون. ديارە ئەمەش لە مېژووى بەشەرەتدا دياردەيەكى تازە نيە و پېشىنەيەكى لە مېژىنەى ھەيە: جەنگە ئايىنەكان و پاكتاو كرنەكان و قەلاچۆ كرنەكانى ناو مېژوو، لەسەرەتاو زۆرەيان پېژۆدەى رۆشنىبىرانى ئايىنى و سياسى و كۆمەلايەتپوون و لەپاشاندا بوونەتە پېژۆدەى مەيدانەكانى جەنگ و پېكدادانە سەربازىيەكان. بۆيە لەدواى ئەو رووداوانەو، ئەوئەندەى ئىمە بە پروفېسسۆرەكانى شەپ و دكتۆرە پىسپۆرەكانى تىرۆر و سياسەتمەدارەكانى ھەلۆيىست و مامۆستا و رۆشنىبەرەكانى تەكتىك و ستراتىژ و شاعىرەكانى ھەماسەت، ناشنا بووين، ئەوئەندە مرۆقى ھىكمەتدۆست و سياسەتمەدارى بە ئەزموون و رۆشنىبىرى ناشتىخوازمان نەبىنى، كە لە ساتەوختى گرژىيەكاندا، گوتارى ناشتبوونەو و لىكبووردن بەرھەم بەيىت و باس لە نايندەيەك بكا، كە دەبىت بەھەموو جياوازيەكانمانەو تىايدا بۆين. من لە بەشىكى زۆرى ئەو وتارانە ناومىدبووم كە تىرۆريان كرنە بابەتى بىركرنەو، بەلام نەياتوانى بىركرنەو ھۆى، لە گرژى و توندو تىژى بەدوور بگرن.

رەنگە بەشىكى ئەمە پەيوەندى بە خىرايى رووداوەكانەو ھەبىت كە بواريان نەدايىن بە ھەدادانەو بىريان لىبكرىتەو، بەلام پىدەچىت بە زۆرى پەيوەندى بە نەبوونى كەلتورىكەو ھەبىت، كە رىگە نەدات رووداوەكان لەگەل ھۆيان راپىچمان بگەن و رىگە نەدات رووداويكى تايبەت بگەينە قىاس بۆ ھوكمدان بەسەر گشتىكدا و رىگەش نەدات بەو ھەى بەر لە دلنباوونى تەواومان لە شەرعىيەتى بىرارەكانمان، ھىچ ھوكمىك بەدەين. چونكە ھەموو ئەنجامگىرەيەك لە بەشىكى بچووكەو و سەپاندنى بەسەر گشتىكدا و ھەموو گومانىك لەبارەى شەرعىيەتى بىرارىكەو، دواچار ھوكمىكى ھەلەمان پىدەدات. كاتىكىش ئەو ھوكمە لە راگەياندىنى رەسمىيەو دەردەچىت، ئەو دەبىتە ھوكمى ھەموان و گشت كۆمەلگا بەھەلەدا دەبىت!

من دەپرسم بۆچى ئەو رووداوانە لە لای ئىمە بوونە دەروازەيەك بۆ رەخنەگرتىكى ھەمە لايەن لە ئايىنى ئىسلام و لە ھەموو ئەو كەسانەى بروايان بەم ئايىنە ھەيە؟، بۆچى لە پشت ھەر رەخنەيەكمانەو لە تىرۆرىستان و جوندى ئىسلام، نيەتەك و

فرسەتەكىش بۆ رەخنەگرتن لە ئىسلام وەك ئايىنىك بەدى دەكرى، كە خاوەنى جىھاننىيەكى تايبەت بە ھۆيەتى و دەتوانىن ئەم جىھاننىيە لە ناو دەقەكانى ئەو ئايىنەدا دەربەيتىن؟. بەمانايەكى دىكە: بۆچى ئىمە بەكسەر پەيوەندىيەكان لە نيوان كرنەو ھەى كەسانىكدا، كە بە (مسولمان) ھۆيان پىناسە دەكەن و ئايىنىكدا، كە سەرچاوەكانىمان لەبەر دەستايە، دروستكرد و لىرەشەو: دەرگامان كرنەو بە تىكەلكردى ھوكمدان و سزادان بەسەر كەسانىكدا لەگەل ھوكمدان و سزا پىنەو بە باوەرەك؟ ديارە ھەموو ئەمەش لە سەردەمىكدا كە ئىمە ئەزموونىكى دوور و درىژى مېژووى بەشەرەتمان لەبەر دەستايە، كە پىمان دەلەت: مەرج نيە ئەو ھەى بەناوى ئايىنىك و ئايدىلۆژىايەك و ھزرىكەو دەكرىت، ماھىيەت و جەوھەرى ئەو ئايىن و ئايدىلۆژىا و ھزرە بىت. مېژوويەكان لەبەر دەستايە كە پىماندەلەت، مەرج نيە ئەوانەى بەناوى بىروپرايەك و جىھاننىيەكەو كرنەو ھەىكى ناپەسند دەكەن و ھۆيان لە سىبەرى ئەو جىھاننىيە ھەلەدەخەن، تەعبىر لە جەوھەرى ئەو جىھاننىيە بگەن و ئەو كارەيان پراكتىزەكردى خال بەخالى ئەو دنيايىيە بىت. دواچار مەرج نيە ئايىن و ئايدىلۆژىا و جىھاننىيەكان لەساتەوختى سەرھەلەداندا ھەمان نامانج و چارەنووسيان بۆ ھۆيان لەبەر چا و گرتبى، كە لە ئىستادا و لە كرنەو ھەى كەسانىكدا وەك (نامانج) و چارەنووسى ئەو ئايىن و بىروپرايەكانە ھۆى ناشكرا دەكا. . وىراى ئەوانەش: ئىمە مېژوويەكان ھەيە كە دەرىدەخات، مرۆقە توانايەكى بىسنوورى ھەيە لە شىواندن و بەلاپىدا بىردن و ھەلخلىسكاندىنى بەرھەمەكانى بىر و بەرنامەكانى عەقل و، بچووك كرنەو ھەى خەونە رىزگار كەرەكان و بۆتۆپىياكان لە بەندىخانەى دۆگماكان و چەقبەستەن لەناو بەرنامەكانى حىزب و درىژەدان بە كۆنەخووزى لە سىبەرى ئايىندا.

بۆيە چەندە قسەكردى لەسەر رووداوەكانى ئەم دوايىيە لە رووى سياسىيەو ھەلەگە، (كە راگەياندىنى جىھانى و كوردى ھانمان دەدەن بۆ ھەلۆيىست و ھەلۆيىست لە ئاستياندا لە پىناوى لايەنگىرى كرنە و رەتكردنەو ھەيان)، ھىندەش گرنەگە باس لەو گوتارانە بگەين كە ئەم رووداوانە لە ئاستى فيكرى و راگەياندىندا بەرھەمىيان دەھىنن و لەسەر

لۆژیکی تیکه لکردن ئیشده کهن. من لیژهدا سی هۆی سه ره کیی وه لامدانه وهی شه و  
پرسیارانهی پیشوو دهستنیشان ده کم و ده یانه ستم به واقعیی خۆمانه وه:

### یه کهم: غیابی هزر له ژێر کاریگه ربی پرووداوا:

له واقعیی کدا که بچوو کترین ریز له عه قل بگیریت و لیکدانه وهی عه قلی حسابی  
بۆ بکریت، شه وه پرووداوه کان چه نده له پر بین و چه نده شه ته کانه ر بن، هیشتا قاییلی  
شه ون به شیوه یه کی عه قلائی له باره یانه وه تیفکرین، تا کو بوار نه ده بین به ههسته کانه مان  
بۆ ماوه یه کی دوور و دریز راپیچی ژیر کاریگه ربی خۆمانان بکه ن. به مجۆره شه  
پرووداوه کان یه که مجار پروودان بۆ ههسته کانه مان: چونکه یه کهم په رچه کرداری مرۆف له  
ناست هه ر پرووداوی کدا، په رچه کرداریکی ههسته وه رانه یه که له هه مان کاتیشدا  
به لگه یه بۆ زیندووی ئیمه وه ک مرۆف و ته ندر و ستمبو مان له پرووی فه سله جیه وه. به لام  
کیشه ی ههسته کان له وه دایه گو مان هه یه له وهی که ده توانن به هه له ماندا به بن و  
رینگای گه یشتن به شه نجامگیری و تیکه یشتنی مه عریفیانه مان لیبگرن، که شه م  
کیشه یه هه ر له (نه فلانو نه وه تا دیکارت و لۆک و کانت و کهسانی پاشتریش)  
مشتمو مریکی ژۆریان له باره وه کردووه. بۆیه له پیناوی شه وه دا که په رچه کرداری  
ههسته وه رانه نه بیته تا که په رچه کردار، مرۆف توانای شه وه یه هه یه له پرووی عه قلیشه وه  
په رچه کردار له ناست شه و واقیعه دا بنویینیت، که تیایدا ده ژی، واته ده بییت  
پرووداوه کانی واقیع بکه ینه پرووداوی فیکر، به و مانایه ی پتویسته پرووداوه کان له  
ههسته وه ری رزگار بکه ین و بیاخه ینه به رده می لیکدانه وه عه قلییه کان. دیاره  
شه مه شه به و مانایه یه که عه قل ده توانیت حوکی کۆتایی به سه ریاندا ده ر بکات،  
چونکه دوا جار عه قلیشه هه لگری تاریکییه کانی خۆیه تی و وه ک تیسۆری زانین  
پیمانده لیت: بابه تگه لیک هه ن عه قل ناتوانیت چاره یان بکات. شه وهی له م پرۆسه یه دا  
گرنگه، په لکیشکردنی هوشیارایی مرۆفه بۆ به ده سه ته پینانی زانینیکی راسته قینه ی  
نیسی و شه نجامگیرییه کی ته ندر و ستانه له باره ی شه و واقیعه ی که تیایدا ده ژی و  
به گه ر خستنی توانایی تا که که سه کانه بۆ چالا کبوون له و واقیعه دا به مه به سته گۆرین و  
په تکرده وهی.

کیشه ی هه ره گه وه له ولاتی ئیمه دا شه وه یه که پرووداوه کان به ده گمه ن ده بنه  
(پروودا بۆ فیکر و هزری مرۆف) و ته نیا وه (پروودا بۆ هه ستیاری) مامه له یان  
له گه ل ده کریت، به مجۆره شه تا که که سی ناو واقعیی ئیمه رینگه ی لینه دگیریت تا کو  
تیکه یشتنیکی هوشیارانه له سه ر دنیا ی خۆی به ره هم به یینیت. بۆ شه وه ی بزاین شه و  
هیزه کامه یه که ریده کریت له وهی پرووداوه کانی دنیا و واقی خۆمان بۆ مرۆقی کورد  
بنه پرووداوی فیکری و ناستی ههسته وه رانه جیه یلن، ده بییت چاوی به میکانیزی  
راگه یاندنی حیزه کوردییه کانه بگی رینه وه، به تایبه تیش راگه یاندنی هه ردوو حیزه  
زله که ی کوردستان: پارتی و یه کیتی (که بیگومان له دیدی کهسانی که وه ئیمه به م  
قسه یه تاوانیکمان کرد!) دیاره شه م ده ستنیشان کردنه شه له وه یه هاتووه که تا قه  
ده نگیکه ره سی له ولاتی ئیمه دا له راگه یاندنی شه و دوو حیزه وه ده رده چیت به بی  
شه وه ی مه سه له کان تیکه ل نه کات و زه مینه ی شیواندنیان نه ره خستنی.

راگه یاندنی حیزه ی له کوردستاندا، به دریزایی شه م ده ساله ی نازادی و سه ره خۆیی و  
پیشتریش، به ده گمه ن گو تارایی به ره هم هینا وه که تیایدا دواندنی عه قل بیته  
(نامانج) ی شه و گو تاره و هوشیارایی مرۆقی کورد بیدار بکاته وه. شه وه ی له بۆنه و  
پرووداوه کانه ده بیته نامانج بۆ راگه یاندنی حیزه کان، بیدار کردنه وهی هوشیارایی  
مرۆقی ئیمه یه، به لکو دواندنی ههسته کانه تی و راپیچ کردنه وه یه تی بۆ ناو  
یادوه رییه کی پر له هه ره س و تیکشکان و ناو میدی. شه و دوو حیزه هیه  
یادوه رییه کییان یه که به ده ست دوا لیزی (تراژیدی و که رنه قال) سه ره که وتن و  
نوشوستی و دۆران و برده وه) وه، گیری نه خوار بیته و شه مه شه به شیوه یه کی هه ستیارانه  
له راگه یاندنه کانیانه وه یادی نه کرایته وه. به شیکی شه وهی که دواندنی ههسته کانی  
مرۆقی کورد بوونه ته نامانجی راگه یاندنی کوردی، په یوه ندی به وه وه هه یه که بۆ  
دواندنی ههسته کان پتویستیمان به شیوازیکی ئینشانووسی و هۆینه وه یه کی تایبه ت  
هه یه که بتوانیت راسته وخۆ کاریگه ر بیته بۆ سه ر دلئ مرۆف و رینگه ی لیکدانه وهی  
هۆشه ندانه ی لیبگریته. شه گه ر له م روانگه یه وه سه ره له نو ی گو ی له و وتارانه بگری نه وه  
که رادیوی هه ردوو شه م حیزه له قوناغی شاخدا، بلاویان ده کردنه وه، ده بینین به رده وام  
له هه ولئ خولقاندنی که شیکی هه ماسی و هانده رانه دا بوون و ئیستاش به شیکی

زۆرى بېژەرەكانى تەلەفزيۇن و رادىئوكان لەسەر ھەمان ئيقاع دەنگ و باس برووسكە و وتارەكان دەخويننەوہ. بەلگەيەكى دىكەى قسەكانم ئەوہيە، كە ئەم شىئوازى ئىنشانووسىيە لە راگەياندىنى كورديدا، ھەردەم بۆتە رېگەر لەبەردەم دروستبوونى (دەماغىكى حيزبى بىر كەرەوہ) و سەرھەلدانى ئەو كەسەى كە (تيزيزە) بۆ حيزب و پەيامەكانى دەكات.

ھەر لەماوہى دوو سالى رابردودا، ئىمە شاھتەى چەندىن بۆنەى گرنگ بووين: يادى دامەزراندنى يەكىتى نىشتىمانى و شوپشەكانى ئەيلوول و گولان و پاشان تيرۆر كوردنى ئەندامانى بەرزى ئەم دوو حيزبە و ھەلبۇزاردەنەكان و ھتد.. بىنيمان رەگەياندەنەكانيان چۆن مامەلەيان لەگەل ئەم رووداوہ گرنگانەدا كورد و لە كەشىكى مونسەبەبى و ھەماسەسازى و دروشخووزيدا قەتيس و سەقامگىريان كردن. ھۆى ئەمەش ھەر ناگەرپتەوہ بۆ ئەو نەرگسىيەتەى كە ھەر حيزبىكى سىياسى ھەيەتەى بۆ ئەوہى بەردەوام گووى لە مەدح و سەر كەوتنەكانى خۆى بىت، بەلكو دەشگەرپتەوہ بۆ نەبوونى ئەو عەقلە ھووشيارەى كە بتوانىت بۆنە و رووداوہكان لە راگەياندىنى رەسميدا، لە (رووداو بۆ ھەستەكان) ەوہ بكاتە (رووداو بۆ ھزر و تىپرامانى فيكرى).

بەمجۆرەش لە كەنالى رەسمى قسە كوردنى ناو واقىعى ئىمەدا، ھزر، وەك داينەمۆى چالاك كوردنى تاكە كەسى ئىمە، غائىبە و ئەم كەنالى رەسمىيە تەنيا ھەستەكانان دەدوينىت، بەجۆرى كە ئىدى ئىمە لەگەل رووداوہكان راھاتووين و پىش روودان و ياد كوردنەوہيان (ناشانين) بەوہى چىيان لەبارەوہ دەگوتىت و ھەر ئەوہش وادەكا، كە ھىچ سەرنجمان رانە كىشن. ئەوہى راگەياندىنى حيزبى لەم دۆخە رزگار دەكات، بەرز كوردنەوہى زياترى تۆنى خويندەنەوہى وتارە رەسمىيەكان و جۆشدانى زياترى ھەماسى جەماوەر نىيە لە ئاست ئەم، يان ئەو رووداودا، بەلكو (ناشانكار كوردنەوہ) ئىمەيە بە لۆژىكى ئەو راگەياندەنە خۆى. (ديارە من لىرەدا چەمكى ناشانكار كوردنەوہ لە قوتابخانەى فۇرمالىستەكانى رووسەوہ قەرز دەكەم). بەرجەستەترىن خال لە راگەياندىنى حيزبى كورديدا ئەوہيە، كە لە(دوا)ى رووداوہكانەوہ دپتە قسە كوردن و كاتىكىش قسان دەكا ھەمىشە بەجۆرى دپتە ئاخاوتن، كە ئىمە لەگەل رووداوہكاندا ئاوتىزان بىن، ياخود رەتيان بكەينەوہ. بەمانايەكى دىكە، ئەم راگەياندەنە بوارى

گفتوگوئى عەقلى لەگەل رووداوہكاندا ناھىيلىتەوہ: ئەگەر رووداوہكە رووداويك بىت لە دژى، ئەوا گوتارى راگەياندن دەبىتە ھاندانمان تا ئىمەش لە دژى بىن و ئەگەر لەبەرژوہەندىشى بىت ئەوا داواى ھەماھەنگى و قەبوول كوردنيمان لىدەكا. بەمجۆرەش ئىمە لەگەل لۆژىكى رەگەياندىنى حيزبەكاندا ناھىيلىتەوہ و لەگەل روودانى ھەر رووداويكدا دەزانين چى لەبارەيەوہ دەگوتىر و پىويستە ھەلوئىستمان چۆن بىت، تاكو دووچارى كىشە و لىپرسىنەوہ نەبىنەوہ. زۆرجارىش رووداوہكان وەك ئەوہى لەواقىعدا روودەن ھىندە تازە و تەكاندەرن كە ئىمە بۆخۆمان لەناستىياندا ئەو ھەلوئىستە دروستە عەقلىيە ھەلدەبۆتيرىن كە پىويستە ھەمانبىت، كەچى ھەر لەم كاتەدا راگەياندن دپت و ھەلوئىستە عەقلىيەكان دەكاتەوہ بە ھەلوئىستى ھەستەوہرانە.

نومەم بۆ ئەم قسەيە برىتتە لەو مامەلەيەى كە راگەياندىنى ھەردوو حيزبى ناوبراو لەگەل رووداوى تيرۆر كوردنى فرەنسۆ ھەريرى و رووداوى خىلى ھەمەدا كوردىان و لە ئىقاعىكى ھەماسىيانە و ھەستىارانەدا بچووكيان كوردنەوہ، ئەمەش لەكاتىكدا دەبوو ھەردوو ئەو رووداوہ وەك دەروازەيەك بۆ بەخۆداچوونەوہ و خۆ قايىم كوردنى زياتر، تەماشىا كرابان و راگەياندن ناسۆى قسە كوردنى دىكەى بۆ ھەردوو لايەنى ناوبراو دەستنىشان كردبا. دەمەويت بلىم: ئەو دوو رووداوہ وەك ئەوہى لە واقىعدا رووياندا، زۆر گەرەتر بوون لەوہى كە لە راگەياندىنى حيزبدا باسيان لىوہ كرا. خالى ھاوہەشى ھەردووك ئەو رووداوہ، لەوہدا بوو كە كەسانىك لە پشتىيانەوہ بوون كە خۆيان بە (ئىسلامى) پىناسە كرووہ، خالى ھاوہەشى ھەردوو ئەو راگەياندەنەش لەوہدايە كە نەيانتوانى ئەم خۆ بە (ئىسلامى) پىناسە كرووانە لە (ئىسلام) وەك ناينىك جيا بكەنەوہ، كە ھەزاران كەسى دىكە لەم ولاتەدا باوہرپان پىيەتەى و لەدژى ئەو رووداوانەشن.

بۆيە لە ھەردوو دۆخەكەدا بىنيمان ھەموو مسولماننىك لەم ولاتەدا ھەستىانكرد ھەرەشەيەكيان لەسەرە و دەشپت بەو دەليلەى (بروايان بە ئايىنىكى ديارىكراو ھەيە) دووچارى مەترسى ببنەوہ. ھەلەيەكى گەرە كە ئەم دوو حيزبە دەيكەن ئەوہيە، كە وا دەزانن ئىسلامىيەكان تەنيا لە ناو توپتۆى ھەژارانى ئەم ولاتەدان، بۆيە ھەركات رووداويك بەناوى ئىسلامىيەكانەوہ دەكرىت، يەكسەر ھىزەكانيان دەنپرنە گەرەك و

ناوچە ھەژارنشىنەكان و ئەمەش دەبىتتە ھۆى ئەوھى ھەموو مسوولمانانى ھەژارى ئەم ولاتتە ترس دايان بگرى. ئەوان بىريان دەچىت كە زۆرىنەى خەلكى ولاتى ئىمە، بە دكتور و مامۇستاكانى زانكۆ و دادوهر و قوتابى و گەنجەكان و كاسبكار و كەسانى دىكەى پاىە بەرزىشەوھە پروايان بە ئىسلام ھەيە وەك ئايىنىك، بەلام بەشىكى زۆريان بە مانا سىياسىيەكەى (ئىسلامى) نىن. لىرەشەوھە دەچمە سەر خالىكى دىكەى جەوھەرى، كە لە گوتارى راگەياندىنى ئىمەدا بەردەوام بەھۆى مىكانىزمى تىكەلكردنەوھە بزر دەبىت.

### دووم: نەبوونى ستراتىژىك بۇ ئايىندەى ھاوبەش:

تىكەلكردنى كەسانىك كە بەناوى ئايىنىكى دىارىكاروھە كارى تىرۆرىستى ئەنجامدەدەن، لەگەل كەسانىك كە پروايان بە ئايىنىكى دىارىكاروھەيە، تىكەلكردنىكە زىان لە ئايىندەى ھاوبەشى ئىمە بە ئىسلامى و موسولمان و رەخنەگرەكانىشيانەوھە، دەگەيەنىت. ئەم تىكەلكردنە لەلايەكەوھە خەلكىكى زۆرت لى دەتۆرىنىت و زورىيان دەكات (كە لە ناستى نەتەوھەيىدا بەھەزاران داو پىكەوھە بەستراويتەوھە) و لەلايەكى تىشەوھە، كەردەى باوهرەھىتان بە ئايىنىكى دىارىكاروھە دەكاتە كەردەيەكى (ياساخ). ديارە ئەمەش لە كاتىكدا كە ئىمە دەمانەوئى نمونەى دىموكراتەتى خۆرھەلاتى ناوهرۋاست و پىشەنگ بىن لە چەسپاندىنى كۆمەلگايەكى فرە كەلتورى و فرەئايىنىدا!

ئەمپۆ لە كۆمەلگاي كوردىدا ژمارەيەكى زۆر مسولمانت ھەيە كە ھەستى كوردبوونەكەى لاوازتر نىە لە باوهردارىيەكەى: ئەو وەك كوردىك لەناو ئەم كۆمەلگايەدا گونجائىكى نەتەوھەيى ھەستىپىدەكا و وەكو باوهردارىكىش پراكتىزەى سلووكى ئايىنىكى تايبەت. بۆيە ھەموو زورىكردنىكى ئەم ھەشاماتە لە مەرقۇ، بەتايبەتى لە گەنجەكان و لاوان، لەلايەكەوھە دەبىتتە ھۆى كەمكردنەوھە و زەبر وەشاندىن لە رىژەى ئەو گونجائە نەتەوھەيى و، لەلايەكى دىكەيشەوھە دەبىتتە ھۆى زىادكردنى ژمارەى تىرۆرىستەكان: چونكە وەك لە شوئىنىكى دىكەشدا نووسىومە: (تىرۆرىستەكان لە ئەستىرەيەكى ترەوھە نەھاتوون، بەلكو مەرقۇگەلىكن وەكو ھەموومان، لەناوماندا

دەژىن و لە خۆمان دەچن و ئەندامانى بە ھەققى ئەم كۆمەلگايەن. ساتەوھەختى خزانى مەرقۇ بەرەو ئەنجامدانى كارىكى تىرۆرىستانە، ساتەوھەختىكە لە چاوپروانىي ھەمووماندا. بەرەنگاربوونەوھى تىرۆر، بەرەنگاربوونەوھەيە لەگەل ئەو ساتەوھەختەدا و لەگەل ئەو ھىژدە كە توانا ئىنسانىيەكانمان ھەلدەگىرپىتتەوھە بۆ توانايەكى وىرانكەر) (پروانە وتارى: تىرۆرى ئاشكرا، تىرۆرى داپوشراو).

مەرج نىيە تەنيا ھەژارى و دەستكورتى، ئىنتىما بۆ چىن و توىژىكى خوارووى كۆمەل و نەخوئىندەوھارى، بانكاتتە كەسانى تونىدەرەو، كەيەكىك لە بەرجەستەبوونەكانى تونىدەرەو، تىرۆرە بەلكو بۆى ھەيە دلشكاندىك، لەبىرچوونەوھەيەك و حساب بۆ نەكردن و بەپەراوتىزكردنىك بىنە ھۆى بىداربوونەوھى ھەستىكى تونىدەرەوانە لە مەرقۇدا و ئاراستەكردنى ئەمەش لە ژىر سايەى بىروباوهرپىكدا: تونىدەرەو چ بەناوى نەتەوھە خوازىيەوھە بى، چ بەناوى ئىسلامباوهرى و چ بەناوى چەپگەرايىيەوھە، ھەر تونىدەرەويىيە، ھەر بۆيەشە ئەم تونىدەرەويىيە ماھىيەتى ناسىئونالىزم و ناين و ئايدۆلۆژيا پىكناھىنىت و پتر دەرىپى كاراكترەى تونىدەرەوانەى ئەو كەسانەيە كە لەژىر سىبەرى ئەو بىروپرايانەدا كەردەكانىيان ئاراستە دەكەن. ئەو كاتەى تۆ ناتوانىت مسولمانبوونى گەنجىكى كورد قەبوولبەكەيت، دەشبيتە مەترسى بۆ سەر كوردبوونەكەى، تەنيا لەبەر ئەوھى بىروپراتان و سەرچاوھى باوهرەھىتانتان جىاوازە. بىروپراى جىاوازىش مەشرووعىيەت نادات بە ھىچ جۆرە ستەمىك لەبەرامبەر ئەوئىتردا، با ئەو ستەمە تەنيا لە رىگەى قسەكردىشەوھە بىت. بۆيە گرنگە لە رەخنەگرتندا لە كەسانىك كە خۆيان بە ئىسلامى پىناسە دەكەن و تىرۆركارىي پىشەيانە، پىويستە ئاگادارى گەورەيى ئىنسانىيەتى كەسانىك بىن كە تەنيا سلووكىكى مسولمانانەيان ھەيە. بەمانايەكى دىكە: رەخنەگرتن لە تونىدەرەو ئىسلامىيانە، نايىت بىتتە دەروازەيەك بۆ رەخنەگرتن لە سلووكى مسولمانانە. ئەمەش لەبەر ئەوھى تونىدەرەو ئىسلامىيانە و ھەر تونىدەرەويىيەكى دىكە، بەلگەى پىچراندنى پردى پەيوەندىيى ئىوان ئىمە و تونىدەرەوھەكانە لە كاتىكدا لە ئىوان ئىمە و كەسانىكدا كە سلووكىكى مسولمانانەيان ھەيە، (جىاوازى) لەئاراداىە و جىاوازىش ئەو دۆخەيە كە دەبىت لەئاستىدا لىبووردو بىن. ھەر قسەگوتن و ھىرشكردنە سەر كەسانىك و

گروپگه لیک له سهر بیرو پای جیاواز، ټو قسه و هیرشانه ماهیه تی ټهوان ناشکرا ناکات، به لکو دهریده خات که نیمه چوښ شته کان تیکه له ده که یین و چه ندهش توندپه وین. به رامبه ره که م هرچه نده بیرو پاشی له گه له من جیاواز بیت، ناگا به وهی من بتوانم و ریگه به خوښ بدهم وک مروڅ، وک هاوولاتی و وک کوردیک ناوبانگی بزپرنیم و به دگومانیی له سهر دروستبکه م و هه ولبدم له کومه لگای بتوزینم و تیکي بشکینم.

تیکه لکردنی تیرور له ټه مریکا و به ستنه وهی ټه مه به کاری تیرورستانه ی جوندی نیسلا موه له دژی خیلې حمه، تنیا یه که حقیقه تی تیدایه، که ټه ویش (تیرورستانه بوونی) ههر دوو حالته که یه. ټه م دوو کرده وهی، وک کرده وه، یه که چه وهریان هه یه به دوو ناست و ته کانی جیاواز، به لام هه له یه گهر سه چاوه ی ټه م کرده یه به ستین به بنه مای ټایینیکه وه که ټایینی نیسلا موه. سزا برپینه وه و سه رزه نشتکردنی که سانیکي تیرورست، به پیی ټه و کرده وهی ټه نجامینداوه و شیرازی ژیانې ټیمه یان پی شیواندوه و له به های ناشتیخو زانه ی مروڅیان هیناوه ته خوار له ژیر ناوی ههر ټاین و په یامیکدا بیت، سزایه که مه شروعه تی خو ی هه یه، وه لی ههر کات ټه م سزایه مان کرده سزا به سهر ههر پروادار و په یامه لگریکه وه، ټه وه مه شروعه تی خو ی له دست ددهات و خودی ټه و حوکمدانه ی ټیمه ده بیتته تیکدهری شیرازی ژیانې هاوبه ش و نرخه ټینسانیه هاوبه شه کامان. له سزادانی یه که مدا نیمه (حقوق و یاسا و شهرعیهت) ده که یینه پیوهر بو حوکمدانه کامان، به لام له جوړی دووه مدا خو مان کاریکی ناحق و به دوور له یاسا و ناشرعی ټه نجام دده یین.

من له م دوخدا پیوستیم به وه نیه ټه و مروڅه بکه مه به پرسیاری کاریک، که تا توژی پیشت پیکه وه ټیدانه ی ټه و کاره مان ده کرد و ټیستا هه مان ټه و مروڅه چوه له مزگوت نویژ بکا و سلووکیکي ټایینی جیبه جی بکات. له نیوان من و ټه م که سه دا تیگه یشتنیکی هاوبه ش و پیکهاتنیکی عقلی هه یه له سهر ټه وهی، ټه و کرده یه ی له ټه مریکا و له هه له بجه به ناوی نیسلا موه ټه نجامدرا، کرده یه کی توندپه وانه ی دژ به ژیانې مروڅه، له کاتیکدا له نیوان نیمه ههر دوو کمان و ټه وانه دا که هه ستان به و کرده یه، هیچ پیکهاتن و تیگه یشتنیکی هاوبه ش له نارادا نیه. دروستکردنی

ستراتیژیک بو ټایینده یه کی هاوبه ش له گه له ټه م مروڅه دا به وه نایه ته دی که به جوړی هه لسوکه وتی له گه لدا بکه م، که ټه و وا بزانت من له ریزی توندپه و کاندای حسابی بو ده که م، به لکو ټه وه منم ده بیت به بیری به ټینمه وه، که حسابی بو ده که م و حساب بو ټه و میژوهش ده که م که ټه و له ناستی باوه داریه که یدا خو ی به خاوه نی ده زانت، تا کو میژویه کی له گه لدا دروستبکه م که له ناستی هاوولاتی بوون و ټه ندامبوونمان له هه مان کومه لگادا، بیتته میژوی هاوبه شمان و پرژویه که بو پیکه وه ژیانې ټاینده مان. لیروه، پرژوی من بریتی ده بیت له دلپاگرتنی گه نیکی کوردی ټیماندار، نه که سازشکردن و هاوبه یانیتی به ستن له گه له سهر کرده ی حیزبیکي نیسلا میی توندپه ودا. به مانایه کی دیکه: هیچ کرده یه کی توندپه وانه که به ناوی ټایینیکي تایه ته وه ده کریت، ریگه م لیتاگریت تا پرژوی هاوبه شم له گه له ټیمانداره کانی ټه و ټایینه دا نه بیت، چونکه من ټیمانداره کانی ټایینیک له و که سانه جیا ده که موه که توندپه ی خو یان به ناوی ټایینه وه ناراسته ده که ن.

لیروه شه وه ده چه سهر هویه کی دیکه ی ټه و تیکه لکردنه ی مه سه له کان، که له گوتاری سیاسی و راگیانندی ټیمه دا دووباره ده بیتته وه و ټه ویش نه بوونی که لتووری لیبوردن و ناماده یی حوکمه پیشینه کانه.

### سییه م: نه بوونی که لتووری لیبوردن و ناماده یی حوکمی پیشینه:

لوژیکی سیاست له ولاتی ټیمه دا لوژیکیکه تا سهر نیسقان پابه نندی حوکم و به دگومانیی پیشینه یه. په گورپیشه ی ټه مه ش ده گهریتته وه بو ټه و هه موو به دگومانییه ی میژو له نیوان لایه نه سیاسی کانی ټیمه دا دروستیکردوه و ههر لیروه شه وه په ریوه ته وه بو ناو یه که یه کی ټه ندامه کانی کومه له و ناو ټه و گوتاره شه وه که پیی ده گوتری گوتاری رۆشنبری کورد.

له که لتووریکدا که هزر و ټاوه ز نه توانن داوه ری بکه ن، ټه وه یادوه ریبه کان به رده وام خو یان له شیوه ی حوکمی پیشینه و به دگومانییدا ده سه پیین و داوی حقه سه ندنه وه و توله مان لیده که ن، که ټه مه ش ده بیتته هوی لاوازکردنی ههر پرژویه کی ستراتیژی هاوبه ش بو داهاتوو: ههر هیژیکي کوردی ده گریت خاوه نی

چەندىن يادۋەرى خويىناۋى و تالە لە گەل ھىزەكانى دىكەدا و ئەمەش لۆژىكىكى بۆ دوستكردۋە بەردەوام پىيىدەلەيت: تۆ لە رابردوودا و لە گەل ھىزى بەرامبەردا ئەزمونى تال و ناخۆشت ھەيە و نابىت رىگە بەخۆت بدەيت پىكەو ھەيە ناو يەك ئايىندەوہ. رىك ئاليرەشەوہيە كە ئىرادە و خواستى حىزب زال دەبن بەسەر ئىرادە و خواستى نەتەوہدا. حىزب ناتوانىت لە پىناۋى رزگارکردنى مەژوو و ھەيىبەتى نەتەوہدا، كە مەژوويەكى پىر لە تراژىدىيە و ھەيىبەتتىكى برىندارە دەست لە يادۋەرىيەكانى خۆى ھەلبەگىت و بە ساپىژکردن و دلدانەوہى برىنەكانى نەتەوہ، برىندارىيە تايىبەتتەيەكانى خۆى ساپىژ بكاتەوہ، بە دەستھەيتىنى دەستكەوتىكى ستراتىژى بۆ نەتەوہش دللى نازارەكانى خۆى بداتەوہ. بەمجۆرەش زەمىنەى بەردەوامىيە حوكمە پىشەينەكان دووبارە دەبەيتەوہ و (لىبوردن) لەسياسەتى ئىمەدا، تەنيا وەك دروشىك دەمەيتەوہ. ھەر بۆيەشە ھىچ كامىك لە رووداۋەكان و ھىچ يەككە لە چالاكىيە تىرۆرىستىيەكان و پلانى دەوژمنكارىيەكان، كە لە ولاتى ئىمەدا و لە ناوچەى ئىدارىيە ھەردوو حىزبە گەورەكەدا ژمارەيان زۆرە و مەترسىيە جىددىشيان بۆ ھەردوو لا دوستكردۋە، نابنە ھاندەر و دەرس بۆ دارشتنى ستراتىژىكى ھاوبەش..

لەماوہى دوو سالى رابردوودا ژمارەيەكى زۆر ناپەوايى و دەستدەتتەيى كرانە سەركۆمەلگاي ئىمە، كە بەرژەوہندى ھەموو ھىزە كوردىيەكانىشيان خستتە بەردەم مەترسىيە زۆر جىددىيەوہ، كەچى پەرچە كردارى ئەوان لە برووسكە ناردن و ھاوئەردىكردن و دەستگىرۆبىيەكانى مادىي تىپەرى نەكرد. لەكاتىكدا ئەگەر لۆژىكى بەدگومانى و حوكمى پىشەينە ھىندە لە سياسەتى كوردىدا نامادەيىيان نەبوايە، دەبا ئەو رووداۋانە ببونايەتە ھاندەر بۆ بە عەقلانىكرنى سياسەت و دارشتنى پەيماننامەيەكى نەتەوہيە و دامەزراندنى دادگايەكى سەراپاگىر بۆ سزادان و حوكمدان بەسەر ھەموو ئەوانەدا كە بەناۋى عەقىدە و ئايىن و ئايدىلۆژياۋە، دەستدەتتەيى دەكەنە سەر تەبايى كۆمەلايەتى و فرسەت لە دابەشبوونى ئىدارەى كوردى وەردەگرن بۆ جىبەجىكردنى ئەو پلانىيەكى كە ئەزمونى ئىستامان دەخەنە مەترسىيەوہ.

لەدۆخى ئىستەي كۆمەلگاي ئىمەدا، ئەوئەندەى پىيىستىمان بە راگەياندىنى سەركەوتنەكان و دوستكردنى لايەنگر ھەيە لەدۆى تىرۆرىست و خراپكارەكان،

ھىندەش زياتر پىيىستە ئىش بىكرىت بۆ رزگارکردنى سياسەت لە بەدگومانى و حوكمە پىشەينەكان و دەيان ئەوئەندەش پىر پىيىستىمان بە دامەزراندنى كەلتورى لىكبووردن و مودارا ھەيە. لە رووى مەژوويەوہ بەدگومانى دۆخىكە لەناو ھەموو كەلتورەكاندا ھەبوو و ھەيە، بەلام لىكبووردن كەلتورىكە دەبەيت دوستبىكرىت و يەككە لە گرنگرتىن جۆرەكانى لىكبووردنى سازدانى لىبوردوويى سياسىيە. ئىمە ئىستا لە ولاتىكدا دەژىن كە ھەموو شتىك تىكەل بە ھەموو شتىكى دىكە دەكرىت و ھىچ شتىك لەبەر ھۆى تايىبەتىيە خۆى ھەلئاسەنگىندىت، ئەمەش بۆتە ھۆى لاوازکردنى برپارى عەقلانى و سىپىنەوہى خەونى ھاوبەش و حوكمدانى ناشەرى و نغۆبوون لە ناو برپارە پىشەينەكاندا. مەترسىيە گەورە لە دوستبوون و گەورەبوونى ھىزە توندەرەكان و زۆربوونى پلانى دەوژمنكارىيەكان و زيادبوونى ھەپەشەكاندا نيە، بەلكو مەترسى ھەرە گەورە مانەوہيە لە دۆخى تەسلىمبوونى ھەمىشەيى بە يادۋەرى و گوىگرتن لە حوكمەپىشەينەكان و رەواجدان بە بەدگومانى، كە ھەموو ئەمانە رىگرن لەبەردەم عەقلانىيەتى سياسىيدا كە يەككە لە ئەنجامەكانى ھەر عەقلانىيەتىك برىتەيە لە دوستكردنى كەلتورى لىكبووردن.

ھىچ گەراتتىك نيە بۆ دووبارە نەبوونەوہى رووداۋەكان بە شىۋەى دىكە و لە ناستى دلئەزىنى تردا، ھىچ گەراتتىك نيە كە سبەى ھەردوو حىزبە گەورەكەى كوردستان رووبەرووى كۆستى دلئەزىن نەبنەوہ و زەفەريان پىنەبرىت و ئەندامى بەرزى خۆيان لە دەست نەدەن، ھىچ گەراتتىك نيە ئەو ئاسايىشە نىسبى و دەستكەوتە سياسىيە و كەلتورى و ئابورى و ئىدارىيەنى ئىستەي ئەم بەشەى كوردستان كۆتايىيان پىنەيەت. ھىچ گەراتتىك نيە كە ئىمەى كورد لە موعدالە سياسىيەكانى سبەينى جىھاندا، ئەو خەسلەتەمان تيا دەمەيتە كە دەبەيتە ھۆى ئەوہى پىشتگىرىمان لىبىكرىت. ھىچ گەراتتىك نيە كە سەركردەى ھەردوو حىزب و ئىدارىيە بەرزەكانى ھەردوو حوكمەتى ھەرىم، دووچارى رووداۋى سرووشتى و تەندروستى ئەوتۆ نابن، كە بىتە ھۆى لەناوچوونيان.. ئەوہى دەبەيتە گەرانى بۆ ھىشتنەوہى ئەم دۆخە و پاراستنى بەرزەوہندىيەكان، ئىشكردنى عەقلانىيە بۆ گۆرپىنى شىۋازى مەملانىكان: لە مەملانىيە نيوان دوو (ھىز)وہ كە بەردەوام لە نيەتى يەكترى بەدگومانن و ترس



نیوانیانی داگیرکردووه، بۆ مملانی نیوان دوو (دەسەلات)ی سیاسی، که پرووهرپووی یه کتری دەبنهوه و دەتوانن لەسەر ناکوکیه کانیان گفتوگو ساز بکەن و لەپیتناوی بەرژهوه نیدییه کانیاندا هاوکاریی ئیداریانە یه کتری بکەن. تەنانەت (ناشتی)ش ناتوانیت گەرانتیک بیت لەبەردەم رووداوه گریمانە کراوه کانی داها توودا، چونکه ناشتی بۆتە یۆتۆپیا یە، که دەشییت لەداها توودا خووی بسەپینیت، بەلام ناییت چاوهروانیکردنی ئەو ناشتییه یۆتۆپیا یە، بیته ریگر له بەردەم هەنگاو هەلپێنانەوهی هەنووکە ییدا له دژی هەرەشه کان.

کیشە که لەو دەایه هەردوو هیژی ناوبراو، وەها تەماشای ناشتی دەکەن، که دۆخیکه تیایدا ئەوان (تیگە) به یه کتر دەبن و هەریه کەیان سەربەخووی تایبەت بەخووی لە دەست دەدات. ئەوهی ئەم تیگە یشتنە هەلەیه له دۆخی ناشتی هەلده گیۆتسەوه بۆ تیگە یشتنیکی واقعیانە، بریتیه له دامەزراندنی ئەو دەزگا و دامەزراوانە ی که بارودۆخی ناوخیی له هەرەشه ی دەره کی و ناوه کی دەپاریژن.

لەبەر ئەوه ناشتی تیگە لیبون نییه بەیه کتر، بەلکو ئیشکردنە بۆ هیئانە کایه ی دۆخیکه که تیایدا ئاسایش بیته کایه وه و له سایه ییدا دەسەلاته جیاوازه کان مملانی بکەن بەبۆ ئەوهی وزه ی خویمان بۆ چاودیری کردنی یه کتر تەرخان بکەن. ئەوهی پیویستە چاودیری بکریت، ئەو هیزانەن که مەترسی لەسەر هەنووکە دروستدەکەن و بەم یان بەو شیواز، شیرازە ی کۆمەلگا کەمان دەشیۆین. دەمەویت جەخت لەسەر ئەوه بکەمەوه، که بۆ پرووهرپووبوونەوه له گەل جوندی ئیسلام و هاوکارە کانیان، بەس نیه هەلەبجە رزگار بکریت و بکوژانی فەرەنسۆ حەریری و هاوڕیکانی به سزای خویمان بگەن، بەلکو دەبیته ئەم رووداوانە هاندر بن بۆ دامەزراندنی ئەو دەزگایانە ی ئاسایشی گشتی دەپاریژن و دەزگا ئەمنیه کانی یه کیتی و پارتی رزگار دەکەن لەوهی، له پیتناوی چاودیری کردنی یه کتریدا، بنه پرد بۆ پەڕینه وهی تیرۆریست و توندپروەکان بەناو مەلبنەکانی ولاتدا. ئەمکاره پیویستی به ناشتی نییه وه ک بنه مایه ک و وه یۆتۆپیا یە، که بۆی هەیه لەداها توودا بیته دی، بەلکو پیویستی به وازهیئانە له بەدگومانی و یادوهرییه تالەکان و دامەزراندنی کەلتووری لیکبووردن و مودارا، چونکه بەبۆ دامەزراندنی کەلتووریکی ئەوتۆ، هیچ ناشتییه ک به پایه داری

نامینیتەوه. ئەوهی ئەم دوو حیزبه پیی دەلین: (ریکخستنه وهی ناو مائی کوردی) شتیگ نییه له دەره وهی (ریکخستنی دەزگا ئاسایشه کانی حیزب) و دروستکردنی تیمی هاوبه شی تایبەت لەهەردوولا، که له پرووی دەروونییه وه ئاماده کرابن بۆ هاوکاریکردن لەسەر ئەو مەبده ئەوه که دەلیت: کورد لەسەر پرووی پارتی و یه کیتییه وه یه. چونکه بەراستی ئەگەر مائی کوردی ریکبخریتەوه، دەبیته پارێزگاریشی لیبکریت.

### ئەنجام:

دەشیته تیگە لکردن و ورتنه کردن دوو پرووی یه ک سکه بن و له ژبانی کۆمەلایه تیدا دوو کردە ی چیژ به خش بن، وهلی کاتیگ له سیاسەت و راگە یاندندا شتە کان تیگە ل دەکەین، ئیدی دەبیته لەسەر ئەم دۆخه بوەستین و بیری لیبکە یینه وه.

سیاسەتی ئیستای هیژه کوردییه کان، له ناست رووداوه کاند، سیاسەتیکی ناواقعیه و ئەمەش وایکردووه سیاسەتیکی نا عەقلانی بیته. ناعەقلانی بەو مانایه ی که عەقل لەم سیاسەتەدا نەبۆتە بەهائیه ک و رەگەزیکی بنه مایی بۆ گە یشتن و بەدەستهیئانی زانین و مەعریفه لهسەر بارودۆخه کانی کۆمەلگا و رووداوه کان. لیڕه شه وه ئەوهی لەم سیاسەتەدا بۆتە پارسەنگ بریتیه له یادوهری حیزب و تیگە یشتنیکی هەستە وەرانه ی پر له بەدگومانی دەستوپینگر، که هەمیشە داوی ریژیه ک له لایه نگیری و تەئیدکردنمان لیدە کات. ئەمەش لە کاتی سەر هەلدان ی رووداوه کاند، دەبیته سیمای دیاری راگە یاندن و گوتاری سیاسی و ناهیلایت رووداوه کان له ناستیکی هەستە وەرانه وه بچنە ناستیکی فیکرییه وه، که تیایدا هیژی رەخنە گرتن و بەخۆدا چوونە وه چالاک بن.

دوو حیزبه گەوره کە ی کوردستان، لە کاتی رووداوه کان و یادکردنە وه کاند چاوهروانی ئەوه مان لیدە کەن له تراژیدیا و کەرنه قاله کانیاندا بەشدار بین و برژیینه سەر شه قامه کان و رۆژنامه کان به وتاری لایه نگیری کردن پر بکە یینه وه، بەبۆ ئەوهی رەخنه و پێشنیاره کافان لی قەبوولبکەن. لهوکاتانه شدا که ئیمه ی هاوولاتی دەمانه وی بەشدار ی له بەرهه مەئینانی تیگە یشتنیکی دیکەدا بۆ رووداوه کان بکەین و

یادکردنه و ده کان بکهینه دروازیهک بۆ خویندنه وهی پابردوه کان، به وه تاوانبارمان ده کهن که له دژی بهرژه و هندی نیشتمانی ده جو لئینه وه و ته زمونی کوردی بهر کهند ده کهین و چه واشه کاری ده کهین. له و کاته شدا که خو مان ته سلیم ناکهین به و گوتاره سادانهی که پراگه یاندنی ته وان له سه ر پو و داوه کان به ره مه می ده هیئن و ئینشانو سه کان دایده پیتژن، به نه یاری خو یانمان له قه لئه م ده دن. کی شه که له وه دایه، حیزب تا هه نو که ش نه یوانیوه جیا وازی بکات له نیوان هه لویستی په خنه یی ها و ولاتیان و هه لویستی تی که رانه ی تیرۆریسته کان، تا ئیستاش زه روورته ی په خنه گرتن و گفتوگۆی کراوه له کرده ی تیرۆریستی و خهراپکاری جیا ناکه نه وه. حیزبه کان بیریان ده چیت که له ساته وه ختی هه ر پو و داویک و تیرۆرکردنی هه ر که سایه تی و شیرازه تی کچوونی هه ر ساته وه ختی کدا، ئیمه ش خه مده خوین و بریندار ده بین و ترس یه خه مان ده گریت. حیزب نایه ویت بزانیته، که دل سوژه کانی ته و له م ولاته دا گه لیک له شه ندامه ره سمیه کانی زیاترن. لی ره شه وه حاله ته کان تی که له به یه کتر ده کریئن و ها و ولاتی له نه یار و، تیرۆریست له په خنه گر و، خو به ئیسلامی پیناسه کردوو له مسولمان جیا ناکرینه وه و به محۆره ش پانتایی تووند په وهی به رین و به رینتر ده بیت.

تی که لکردن خو ش و چیژ به خش و ئاسانه، وه لی نه ک له سه ر حسابی جیا کردنه وه ی ورد و دیقته تی تی پامان و نایینده یه کی ها و به شه وه، که هه موومان بهر پر سیارین له دروست کردنی دا.

هه لویتر ۲۰۰۱/۱۱/۱۵

(\*) هه فته نامه ی گولان ژ: ۳۵۷ و ۳۵۸ ی ۲۰۰۱

## له دژی شهرمنی سیاسی(\*)

یه کینک له ئهرکه کانی فیکری سیاسی خۆتیهه لئوورتانندن و خۆخستننه بهردهم مهترسییه، بیرکردنهوه له سیاسهت له بنه مادا ههنگاونانه بهردهو گریمانه ی چاوه روانه کراو، که رهنگه یه کینک لهوانه ئهوه بیته کهسی بیرکهرهوه بیته بهته لهی خۆیهوه، وهلی ته له یه که نه مانده زانی بۆمان دانراوه. په ره له مهتتار و سیاسه ته داره کان، رۆژانه که ده چن بۆ په ره له مان و مه کته بی ئیشکردنی خۆیان، هه رته نیا ناکه ونه بهردهم هه ره شه و شالآوی تیروزیسته کان به لکو بۆی هه یه هه موو ئه و بریار و په یمانانه که به خه لکیشیان ده دن، دوا جار وه که هه ره شه یه که بکه ویتته وه بۆسه ر ئه و متمانه یه ی که ده بیته ئه وان هه یان بیته. با وای دابنیه ی جیه گی وه زیریک له کابینه ی حکومه تدا چۆله، ئهرکی هه ره گرنگ ئه وه نیه که وه زیریک به دلێ سه رۆکی کابینه و حیزبی ده سه لاتدار بدۆزینه وه و پیبیلین: فه رموو ده سته کار به. ئهرکی هه ره گه ره و زیره کی له وه دایه چۆن به دامه زانندی ئه وکه سه له پۆستی وه زاره تدا بریک زۆر متمانه له لای خه لک دروستبکه یین و گویمان به هاواری خه لک بزیرنگیتته وه کاتیک ده لێن: (نافهرین، که سیک شیاو بۆ شوینیکی شایان). به داخه وه ئه وه ی سیاسهت له ولاتی ئیمه دا بیر لیکناکاته وه، متمانه یه و هه ربۆیه شه له گه ل ده سته کاربوونی هه ر که سیکدا بۆ پۆستیکی نوێ، خه لک سه رده نیین به سه ری یه که وه و ده که ونه هه لوه شانندن و شیه ته لکردنی رابردووی ئه و که سه و نا ئومیدی خۆیان به قاقای ئه و پیکه نینه له بیر ده به نه وه که له رابردووی کاکێ تازه وه زیروه دیت.

مه رج نیه کاتیک ره فتاری خه لک به مجۆره یه، هه میشه راست بیته که پییان بگوتری: ئه وه به خیلی و ئیره یه وایان لیده کات دان به وه زیره تازه که دا نه یین. کیشه ی گه وه له وه دا نیه که به راستی خه لک به خیل بن، چونکه به خیلی و ئیره یی بردن خه سه له تیکێ که لتووریه و له سایکۆلۆژیای مرۆفدا لانه ده کا، به لکو کیشه ی گه وه له وه دایه که سیاسهت له ولاتی ئیمه دا موخاته ره ناکات و خۆی ناخاته ناو ته له ی گریمانه کانه وه. هه ربۆیه شه هه تا دیت حیزبه کانی ئیمه لیکدی نزیکه بنه وه، به بیته وه ی ئه و ده سته که وتانه مان بیته ده ست که ده بیته لیکدی نزیکه بونه وه بیانبه خشیت. سیاسه تیک که

خۆی ناخاته بهردهم مهترسی و ریسکه کان تا قینا کاته وه، سیاسه تیکێ شه رمن و هه مووشتیک تیایدا بیته قه تکه ر و باویشکه یته ره.

وه رن با خۆمان بجهینه بهردهم مهترسییه کانی بیرکردنه وه ی سیاسی و له م روانگه یه وه بیر له سیاسه تی کوردی و هه لۆیستی له ئاست کیشه ی فه له ستین و ئیسرا ئیلدا بکه ینه وه. نایا ئیمه به راستی: فه له ستینین یاخود ئیسرا ئیلی؟ مه به ستم ئه وه یه بلیم: نایا ئیمه لایه نگری له فه له ستینیه کان ده که یین و ئه مه ش به نا شکر دهرده برین، یاخود له بنه مادا لایه نگری له ئیسرا ئیلییه کان ده که یین و ئه مه ش ده شارینه وه؟

ئه گه ر له هه موو شتی کدا ریشه یه که له گومان پیویست بیته، ئه وه (بی گومان) چل سال پتره ئیمه ی کورد هه م له سیاسهت و هه م له ئه ده بماندا لایه نگری کیشه ی فه له ستینیه کان بووین و ئه مه ش ره هه ندی نازاد یخو زانه ی سیاسهت و ره هه ندی مرۆفدۆستانه ی ئه ده بی ئیمه ی پیکه یناوه و ئه مه شمان به ده نگه بهرز دهربریه وه. دوا یین به لگه له م باره یه وه که من بۆ خۆم گویم لیوو بیته، و تاریکی سه رۆکی په ره له مان بوو که به زمانی عه ره بی و له پایته ختی هه ریم و له پشتیوانیکردنی گه لی فه له ستیندا خۆیندی وه. به م مانایه ش ئیمه هه میشه کورد و فه له ستینی بووین پیکه وه. به ولای دیکه دا، هه ر له و ماوه میژوو ییه دا چ عه ره به کان و چ فه له ستینیه کان (به بی هیچ گومانیک) و به ده نگه بهرز ئیمه یان به وه تاوانبار کردوه که ئیسرا ئیلین و ئیسرا ئیل ئیمه ی له خسته بر دووه. ته نانه ت کاتیک له دامارک بووم هاو ریه کی فه له ستینیم هه بوو که نۆ سال بوو ده مناسی و زۆر جار ییش پیکه وه باسی چه وساندنه وه ی ناره وای فه له ستینیه کا مان به ده سستی ده ولته تی ئیسرا ئیلی بۆ دامارک یه کانی هاو ریمان ده کرد. له ما وه ی ئه و نۆ ساله دا یه کینک له و حه کایه تانه ی که من بۆ هاو رپۆ فه له ستینیه که م ده گیرا وه، ئه وه بوو پیمده گوت: من کورپ کابرایه کی کوردی مسولمانم و هه میشه تا ئه و کاته ی زولمه تی قه بریش ئه و پیا وه ی راپیچی مه رگ کرده وه، هه ر گوپی بۆ رادیۆکه ی ده گرت به شکم خه به ریکێ خۆشی له سه ر کورد پیبلیت و که چی به رده وام به و خه به ره ناخۆشانه دلگه رمیان ده کرد که له سه ر فه له ستینیه کان ده خۆیندرانه وه و له تا و دردی ئه وان نازاری خۆمانی بیر ده چۆ وه. وه لی دلنیا نیم به و قسانه توائی بیته ئه و یه قینه له دلێ هاو رپیکه مدا بسرمه وه که دوا جار له چاوی ئه وه وه منی ده کرده لایه نگریکی ئیسرا ئیل، چونکه کورد بووم!

ئىستا دەمەۋىت سى بەلگە بەيئەمەۋە كە چى دەبى گەر ئىمە لە ئاستى ٲاھىنەنى  
فېكرىشدا بىتت ٲەو لۆژىكە عەرەبىيە قەبۇل بىكەين و دان بە ئىسرائىلى بونى خۇماندا  
بىئىن، بەلام بەمەرجى خۇمانەۋە. بەلگە كان ئەمانەى خوارەۋەن:

يەكەم: پىۋىستە ئىمە ئىسرائىلى بىن لەئاست كۆمەلگەى ئىسرائىلدا بەومەرجەى  
پەيۋەندىي ئىمە بە ئىسرائىلىيە كانەۋە پەيۋەندىيەكى ٲەخەگرانە بىتت لە توندرٲەۋى و  
ناھەقى دەۋلەتى ئىسرائىل لەئاست فەلەستىنە كاندا. ئىسرائىلىيە بونى ئىمە لەۋىۋەيە كە  
كۆمەلگەى ئىسرائىلى كۆمەلگەيە كە ٲەۋايەتى جىھانىي خۇى ھەيە و بەبەراۋورد لەگەل  
كۆمەلگەكانى دىكەى خۇرەلەتى ناۋەٲاستدا، كۆمەلگەيەكى فرەكەلتوررى و  
دىمۇكراسىيە. ٲەو زەبەرى دەۋلەتى ئىسرائىل لە ئاست فەلەستىنە كاندا پىادەى دەكات لە  
ماھىيەتى كەلتور و كۆمەلگەى ئىسرائىلىيەۋە نەھاتوۋە، بەلكو زەبەرىكە بالى توندرٲەۋى  
دەسەلەتدار و فەندەمەتتالىزمى يەھوۋدى بەرھەمى دەھىتت و پىدەچىت لەپشت  
ئەمەشەۋە ھەندى ئىغراكردى دەرەكى ئامادەيى ھەبىت. ئىمە بۇمان ھەيە ئەم جىكارەيە  
لە نىۋان كۆمەلگا و دەۋلەتى ئىسرائىلدا بىكەين، چونكە بۇخۇمان لەگەل ئەو  
كۆمەلگەيانەدا ژياۋىن و لەمىژوردا زەبرى ئەو دەۋلەتانەمان چەشتوۋە، كە ۋەك كۆمەلگا  
ٲەگەزەبەرىست و ۋەك دەۋلەتتەش تۇتالىتارىن. لە كۆمەلگەى ئىسرائىلدا چەندىن دەنگ و  
ٲىكخراۋ ھەيە كە دژى سىياسەتى توندرٲەۋى دەۋلەتى ئىسرائىل و لايەنگرى مافى ٲەۋاي  
فەلەستىنە كانن، تەنەت بەشىكى بەرچاۋى سىياسىكارە چالاكەكانى ناۋ بزوۋتتەۋەى  
نازادىخۋازى فەلەستىنە لەسەر ئەو خاكە ژياۋن و دەژىن كە دەۋلەتى ئىسرائىلى تىياندا  
فەرمانٲەۋايە. لەكاتىكدا ئەو جۇرە دەنگ و ٲىكخراۋانە لەو كۆمەلگەيانەدا دەگەنن كە  
ئىمەى كورد بەزەبرى مىژور، لەٲروۋى سىياسىيەۋە ٲابەندىانن. ئەو ئەنجامەى لىرەۋە  
بەدەستى دەھىتم ئەمەيە: ئىمە بۇمان ھەيە خەون بە ژيانىكەۋە بىبىنن كە تىايدا  
كۆمەلگەيەكى دىمۇكراسى ھەبىت و ئەندامانى ئەو كۆمەلگەيە بەچاۋى ٲلانگىٲ و  
جوداخۋاز تەماشامان نەكەن، كە ھەمىشە دەمانەۋى بەرژەۋەندىيەكانى ئەۋان بھەينە  
مەترسىيەۋە. بەلكو بەچاۋى ھاۋۋلەتەك بمانىنن كە داۋاي مافى ئەتەۋەيى و كەلتوررى  
خۇمان دەكەين. ئەم خەۋنە لە كۆمەلگەى ئىسرائىلدا خەۋنىكى ٲەۋايە، بەلام لەو  
ۋلەتانەدا كە كوردستانىان بەسەرا دابەشۋەۋە خەۋنىكى مەرگەپنەنەرە.

دوۋەم: ئىمە ئىسرائىلن بەو مانايەى نامانەۋىت ۋەك فەلەستىنە كان بىن: فەلەستىنە كان،  
جگەلەۋەى نۆنەرى خۇيان لە نەتەۋە يەكگرتوۋە كان ھەيە، ئەۋە كۆمەلگەى نۆنەتەۋەيى  
و دەۋلەتانى جىھان گەلنىك فرەستىان خستتە بەردەم، بەبىئەۋەى سوۋدىان لىۋەبەرگن،  
بەتايىبەتتەش لە نەۋەدە كاندا. . بىگومان ئەگەر ھەندىك لەو فرەستەنە بۇ ئىمەى كورد  
ٲەخسابان ئىستا لە ئاستىكى دىكە دەبۋىن و كاتىكىش دەٲەخسىن نايىت لەدەستىان  
بدەين و ئەزمونى فەلەستىنە كان دوۋىات بىكەينەۋە. باشترىن نمونە بۇ ٲروۋنكردەۋەى ئەم  
خالە ئەۋەيە، سىياسەتمەدارە فەلەستىنە كان لە كۆٲى سىياسەتى نۆۋدەۋلەتتەدا ۋەك ئەو  
كەسايەتەنە پىشۋازىيان لىدەكرى، كە دەۋلەتتەكى ٲانەگەيەنراۋ دەبەن بەٲەۋە. لەكاتىكدا  
تا ئىستا نەك ھەر باسكردنى كىاننىكى كوردىي گوناهىكى گەرەيە، بەلكو لەئاستى  
دىپلۇماسىيەتى كوردى و كەسايەتە سىياسە كان و جالىيەى كوردى دەرەۋەشدا، دلئمان  
بەو ٲەرلەماتتەر و خىرخۋاز و ٲۆژنامەنوسانە خۇشە، كە جاروبار لەۋدىو كەۋالىسەكانى  
شانۆى سىياسىيەۋە، دەنگمان بە كۆمەلگەى نۆنەتەۋەيى و سىياسەتمەدارانى جىھانىي  
دەگەينەن.

لەلايەكى دىكەۋە، ھەتا ئىستا ھىچ دەۋلەتتەكى ئەتەۋەيى و ھىچ ٲەرلەماننىكى  
حكومى بەھەمو سەرمایەى مىژۋىي و ٲەمزىي خۇيەۋە نەھاتۆتە پىش بۇ ناۋىژىكردن  
لە نىۋان كىشەى ئىمە و ٲژىمەكانى ناۋچە، ۋەكتەۋەى نەروىجىيە كان لەسەرەتەى  
نەۋەدە كاندا لەگەل فەلەستىنە كان كردىان. گرنكىي ئەو ھەنگاۋەى نەروىج ھەر لەۋەدا  
نەبو، كە لايەننىكى ٲەسمىي نامادەيى خۇى بۇ ناۋىژىكردن دەبەرى و ھەنگاۋى بۇ  
ئەۋكارەش ھەلئەپنايەۋە بەلكو گرنكىيەكەى لەۋەدا بو كە نەروىج ۋەك كۆمەلگەيەكى  
خاۋەن مىژور و كەلتور خۇى خستەبەردەم ٲىسكىكى سىياسى كە ٲرە لە ئالۆزى و  
بەدگومانى. ئەۋە متمانەيەكى كەم نىە ۋلەتتەكى بىلايەن ھەمو مىژورى خۇى بختە  
بارمتەۋە لە پىناۋى چارەسەر كردنى كىشەيەكدا كە بەچەندىن فرسخ لىۋەى دوۋرە.  
لەراستىدا ئەۋە نرخاندىكى بەرزى خەباتى فەلەستىنە كان بو، لە كۆمەلگەيەكدا كە  
ھاۋسۆزىيەكى مىژۋىي و ئايىنى بۇ ئىسرائىل ھەيە. دژراندىن متمانەى نەروىجىيە كان  
لەلايەن فەلەستىنە كانەۋە، نەك ھەر زىاننىكى گەرەبوۋ بۇ كىشەى فەلەستىنە كان ۋەك  
گەلنىكى ستەمدىدە، بەلكو لەگەلشيدا متمانەى گەلنىك لەو كۆمەلگەيانەش كە ھاۋسۆز

له گهڙا ډوله تې ئيسرائيلدا، به كيشه ھاوشيوه ډولې فله ستينيه كان ډولې. چيدى ناسان نيه كومه لگايه ك و ډوله تيك هه مو سهرمايه ميژووي و رهمزي خوځان بجه نه بارمته كيشه ميللتيكي سته مديدې ترهه. توندره و لاساري سياسه تمه داراني فله ستيني خه لكي ټو كومه لگا خيځواز و ناشتيخوازانه سله مانده وه، كه ده شيا ببنه گروهه پي گوشار له سهر ډوله ته كانيان تاكو به قازانجي ميللته تاني سته مديدې تيش بكن. فله ستيني بوون، به مانايه گورزيكي كوشنده به له مافي ټو ميللته تانه كې ده يانه وي به چاوديري و ناوښتيكردني ډوله تان كيشه كانيان چاره سهر بكرين.

**سيهه م:** كيشه فله ستينيه كان كيشه به كې رهايه، حقه و ټوان گه لنيكي سته مليكراون و ډوله تې ئيسرائيلش بېرهمانه سهر كوتيان ده كا، و هلي شيوزي به رهنه گار بوونه وي ټوان سروشت و خه سله تيكې دژه ناشتيخوازانه و هرگرتوه و هوي ټه مه ش به پله يه كه م ده گه رپته وه بؤ توندره وې باله سياسيه كاني ټو ولاته. ټيمه هه تا ئيسنا نازانين ژماره ي ټو فله ستينيه توندره وې و هك رينگايه ك بؤ چاره سهر كردن رته ده كنه وه، چ رپته يه ك پي كده هينن. چونكه راگه ياندي عه ربه و فله ستيني هه ميشه وينه ي بوونه ووه ريكمان پيشانده دات كه ده يه ويت (ټوله) بكا ته وه و بؤ ټه مه ش جگه له تفه ننگ و به رد و دار، په نا بؤ يه زدانيش ده بات.

هه ر شيوزيكي به رهنه گار بوونه وه كه خه سلته و سروشتي دژه ناشتيخوازي وهرده گري و له توندره وې و زه بره ننگدا مه ترسي بؤ سهر خه لكي مه دهنې كومه لگاي به رامبه ر دروسته دات و ته ر و ووشك پي كه وه ده سووتيني، زيانيكي كوشنده ش به جه وه هري نازاد يخوازانه ي خوي ده گه يه نيټ. ټه مه جگه له وه ي ټو وينه يه ي له سهر خوي پيشكه شي ده كات و له ميديا كاندا دروستيده دات، تا ناستيك و بؤ ماوه يه ك ده توانيټ سوژ و پشتيواني بؤ خوي رابكيشيت. چونكه به دووباره بوونه وي وينه ليكچوه كان چاوي بينه ر راديټ و چيدى ټو كاريگه ربه يه ناميټ. من هيج قاره مانويه ك له وده ناينم كه مرؤفيك به به رچاومه وه خوي بته قينيټه وه و ټه مه ش و هك كرده يه كي مرؤفانه حسابي بؤ بكرپټ. له ميژووه و فيرسوين هه ركات مرؤف بچووك رايته وه بؤ كائينيك خوي بته قينيټه وه و له گهڙا خو شيدا خو يني مرؤفه كاني ديكه برپيټ، ټه مه سهر كه وتن نه بووه، به لكو بينجورمه تي بووه به مرؤف خوي. بينيني ديه ني مرؤفيكي هه لاهه لا و

پارچه پارچه بوو، به رله وه ي مرؤف بووني خوم بېرجه ته وه، پرېم ده كات له و هيزي ترس و تو قينيټه كي دورم ده خاته وه له وه ي ببه خوم و ميژوويه كي مرؤفانه دروستبكه م كه تيايدا و هك مرؤف به رده وام بم له ژيان. بؤ يه سنو ريك هه يه له نيوان كرده ي شوپشگي رانه و كرده يه كدا كه ناشپشگي رانه يه، چونكه يه كه ميان له دوانا مانجدا كرده يه كي مرؤفانه يه و له خزمه تي گه و ربه ي مرؤفدا و دووه ميشيان په رچه كدراريكه له ناست مرؤف و ژياندا. نا شوپشگي رانه ي رهنه ټه وه يه كه نامانجه كه ي له دژي مانه وه ي ژياني مرؤفدا بيت و ټه مه ش فله شلي زؤر به ي ټو شوپشانه يه كه بؤ نازاد بوون له دوو ژمن هه ولده ده ن، كه چي له ميانه ي به رهنه گار بوونه وياندا وينه ي دوو ژمن به رهم ده هيننه وه و به مه ش جياوازي له نيوان ستمه كار و سته مليكراو و شوپشگي ر و شوپش به سهر كراودا ناميټ.

من فله ستينم تا ټو شوپنه ي وينه ي فله ستيني وينه يه كه ماهيه تي ئينساني و شوپشگي رانه ي خوي ون ناكات، و هلي ټه و كاته ي شوپش خه سلته مه مرؤيه كاتم تيا دا ده كوژيت له دژي ټو شوپشه ده وه ستمه وه، چونكه نامه ويت ياد هيننه وه ي رق و كينه بم له ميژووي مرؤفانه تيا دا. من نامه ويت به به رهمه هينانه وه ي وينه ي توندره وانه شه رعيه ت به زه بره ننگ بده م و له رينگه ي رق و كينه سازيه وه به شداري له ميژووي مرؤفانه تيا دا بكه م.

سياسه تي شهرمني له مرؤفدا شتيكي جوانه، چونكه ټو سياسي ته پرسيا ر ١ ده جوليټي و ټه وانيټر هانده دات بؤ نزيك بوونه وه و په رده هه لده و ه له سهر شه رمه كان، هه روه ك چون كورپك عاشقي شهرمني كچيك ده بيت و فزولانه به سهر ټه لغامه كاني عه شقدا ده روا ت تا ده يگاتي و شوپش به رپا ده بيت. و هلي شهرمني سياسي دؤخنيكي كوشنده يه چونكه مرؤف ده كاته كؤيله و ناچاري ده كات تا ده مري پاسا بؤ ټو گونا هانه به ينيټه وه كه نه يكر دوون.

٢٠٠٢/٤/٢٦ هه وليټر

(\*) رؤژنامه ي برايه تي، ژ: ٩٧٦٣ رؤژي ٢٠٠٢/٥/٧

## سیاسه‌تمه‌دار و فهیله‌سووف

### (به یادی اولتەر بنیامین-هوه..)

(۱) هه‌ردووکیان هه‌زیان له ده‌سه‌لآتته: یه‌که‌میان به هۆی هیژه‌وه ده‌سه‌لآت ده‌گریته ده‌ست و دوومیشان به هۆی وشه‌کانه‌وه.

(۲) هه‌ردووکیان بریار له‌باره‌ی دنیاوه درده‌که‌ن، وه‌لی له‌پاش ئه‌نجامی بریاره‌کانی سیاسه‌تمه‌داره‌وه به (ویرانه) ناشنا ده‌بین و له پاش بریاره‌کانی فهیله‌سووفیشه‌وه به: (هه‌له). جیاوازییه‌که له‌وه‌دایه: ویرانه خه‌ساره‌تیکه جویران ناگریته‌وه و هه‌له‌ش: قابیلی راستکردنه‌وه!

(۳) هه‌ردووکیان له کۆر و کۆنگره و فیستیقاله (زانستی/ئه‌کادیمی)یه‌کاندا درده‌که‌ن: سیاسه‌تمه‌دار له پشت مایکۆفۆنه‌وه و فهیله‌سووف له پشت قسه‌کانیه‌وه.

(۴) له داوی هه‌ر کاره‌ساتیک، سیاسه‌تمه‌دار داوی تۆله‌کردنه‌وه ده‌کا و فهیله‌سووفیش داوی: به‌خۆداچونه‌وه.

(۵) په‌یوه‌ندی نیوان سیاسه‌تمه‌دار و کۆمه‌ل له‌سه‌ر بنه‌مای (ترس)ه‌وه دروست ده‌بیته، هی فهیله‌سووفیش له‌سه‌ر بنه‌مای (گفتوگۆ)وه.

(۶) هه‌ردووکیان نایانه‌وێت گرنگترین شتی خۆیان بدۆزین، سیاسه‌تمه‌دار: کورسیه‌که‌ی، فهیله‌سووفیش: مه‌به‌ئه‌که‌ی.

(۷) سیاسه‌تمه‌دار پیتۆستی به کائینیکه به ناوی (جه‌ماوه‌ر)، فهیله‌سووف عه‌ودالی کائینیکه به ناوی: (تاک).

(۸) شیوازی کارکردنی سیاسه‌تمه‌دار بۆ راکیشانی جه‌ماوه‌ر به‌لای خۆیدا: خه‌ساندنیه‌انه، شیوازی فهیله‌سووفیش ئه‌وه‌یه: بیانکاته‌وه به خودی خۆیان.

(۹) سیاسه‌تمه‌دار هه‌موو جاری که نامه‌یه‌کی له خه‌لکه‌وه پیده‌گات، واده‌زانێ داوی سوالی لیده‌که‌ن و به‌لالووتیکه‌وه ده‌یداته ده‌ست سکرته‌ره‌که‌ی. هه‌موو جاریکیش که فهیله‌سووف نامه‌ی پیده‌گات: بیر له پرسیاره‌کانی ناوی ده‌کاته‌وه.

(۱۰) ئه‌گه‌ر له بۆنه‌یه‌کدا، پاسه‌وان و جاسوس و سکرته‌ر و خۆبه‌ره‌پیشه‌وه و کاسه‌لیسه‌کان، له سیاسه‌تمه‌دار دوور خه‌ینه‌وه، ته‌نیاترین مرۆقی لیده‌رده‌چیت. فهیله‌سووف له ته‌نیاییه‌کانیدا پتر له‌هه‌ر کاتی له قه‌له‌بالغیدا ده‌ژی.

(۱۱) بۆ ئه‌وه‌ی سیاسه‌تمه‌دار تووره‌ نه‌بیته و وانه‌زانیت، به‌گه‌وره‌ی خۆمانی نازانین، هه‌میشه پیتۆستیمان به به‌کاره‌ینانی راناوگه‌لیکی زیاده‌ی وه‌سفکردن هه‌یه: (جه‌ناب، گه‌وره‌م، قوربان، سه‌یدا، پایه‌دار، به‌رپێژ، ته‌زه‌نی، تیکۆشه‌ر، هیژا) و هتد. گه‌وره‌یی فهیله‌سووف له ناوی شه‌خسیی خۆیه‌وه دیت: سوکرات!

(۱۲) سیاسه‌تمه‌دار بۆ هه‌ر شوینی سه‌فه‌ر بکات، له پیش خۆیه‌وه پاسه‌وانه‌کانی له‌وین، فهیله‌سووفیش: هزر و کتیبه‌کانی!

(۱۳) سیاسه‌تمه‌دار چاویلکه‌یه‌کی له چاودایه ژبانی له‌لا بچووک ده‌کاته‌وه بۆ: (تاکتیک) و (ستراتیژ)، فهیله‌سووفیش له‌پشت هه‌موو ته‌ماشاکردنیکیه‌وه: پانتایی ژبان گه‌وره‌تر ده‌کات.

(۱۴) سیاستمدار و فەیلەسووف ھەردووکیان بۆ دەرزى لیدان، چۈنە لای برىنپىچىك. كاتىك دىنە دەرە، رۆژنامە نووسىك دەپرسى: بۇچى جەنابتان چۈنە لای برىنپىچ؟  
- سىياسەتمدار: ۋەلام ناداتەۋە.

- فەیلەسووف راشكوانە دەلىت: دەرزىيەكى لە قونم دا!

(۱۵) لەھەر كاتىكدا كەسى بە پاناۋى (ئىمە) دوا، يەكسەر بزانه ئەۋە سىياسەتمدارە، چۈنكە فەیلەسووف ھەمىشە دەلىت: (من)!

(۱۶) لە خويىندەۋى وتاردا، ھەردووکیان تەماشای كاغەزەكانى بەردەمیان دەكەن، فەیلەسووف بۇ ئەۋە لە مەبەستەكانىدا روون و كۆنكرىتى بىت. سىياسەتمدارىش بۇ ئەۋە لە خويىندەۋى ئەۋە نووسراۋەدا ھەلە نەكات، كە بۇيان نووسىۋە!

(۱۷) (حكومەتى ناۋەندى) زاراۋىيەكە سىياسەتمدارەكان دايانھىئاۋە بۇ تەعبىر كىردن لە ئەدەب و شەرمىنى كورد) لە ئاست حەقىقەتتىكدا. بەلام فەیلەسووف ھەمىشە بەبىرمان دەھىنپىتەۋە: ئەۋە حەقىقەتە (بەعس)ە.

(۱۸) ھەردووکیان بابەتى مېژوون: فەیلەسووف لەۋە مېژوۋەدا كە دواى مردنى دەنووسرىتەۋە. سىياسەتمدارىش لەۋە مېژوۋەدا، كە بەدەستى خۇى دەھىشىۋىنى، تا لە شەرمەزارىيەكانى كەم بىكاتەۋە.

(۱۹) ئەگەر ويستت سەبارەت بە خۆشەويستى پراى فەیلەسووف بزانى، دەتنىرپىتە لای شاعىر. ئەگەر ويستىشت لەۋبارەيەۋە پراى سىياسەتمدار بزانىت، بچۆرە لای مرىشك: بەس نىيە ئەۋە قرتە قرتى دەكات!

(۲۰) ھەردووکیان زاراۋەى (مىللەتەكەمان) بەكار دەھىنن، بەلام مەبەستى سەرەكىبى سىياسەتمدار لەۋە بەكارھىننە: (حىزب)ەكەيەتى.

(۲۱) ھۆلدرلین، شاعىرى گەرەى ئەلمانیا، گوتويەتى: (بۇى ھەيە پىاۋى سىياسىيىش لە كۆتايى تەمەنىدا خولياى جوانپەرستى تىا دروستبىتەۋە). ۋەلى نەيگوتوۋە: لە خوار، يان لەسەروى كەمەرىيەۋە!

(۲۲) بۇى ھەيە ژيانى ھەردووکیان بە خۆكوشتن دوايى بىت: فەیلەسووف لەبەرئەۋەى نايەۋىت كەس بىكوزى، سىياسەتمدارىش لەبەر ئەۋەى كەس نامىنپىت نەيكوشتبى.

(۲۳) ھەر يەكەيان بە پىگاي خۇيدا دەپرات.. تاقە شوپىنى تىايدا بەيەكتر بگەن: ئاۋدەستە!

به‌شی دووهم

خود، ناسنامه، نه‌ویتر





## دیموکراتیزه کردنی خود (\*)

کاتیڭ له بواری کۆمه لایه تی و سیاسیدا باس له پرۆسه ی دیموکراتیزه بوون و دیموکراتیزه کردن ده کهین، پانتاییه که ده هیئینه پیشچاوی خۆمان، که تیایدا زیاد له جه مسهریک ناماده یه و زیاد له دهنگی ده یه وی گوی لیرا بگرییت و کاریگه ربه خش بییت و شویندهستی خوی له بواره جیاجیاکاندا به دیار بجات. دیموکراتیزه کردن، به م مانایه، پرۆسه یه که بۆ دروستکردن و هیئانه کایه ی فزایه که تا کو لایه نه ناماده کان به جیوازییه کانی خۆیانوه بواری خۆسه لماندنیا بۆ بره خسی. واته پیویسته دوو یه که، یان زیاترمان هه بییت و هه ریه که شیان هه لگری دروشگه لیک بییت بۆ باشترا کردنی دیارده یه، یان بارودۆخیکی کۆمه لگا له چوارچیه یه ی گفتوگۆیه کی دانپیانراودا و به پیتی میکانیزمی مملانیی ناو کایه کۆمه لایه تیه کان.

نالیڤه دا هابرماسی ئەلمانی و پیر بۆردیۆی فهره نسی وه کویه که قسه ی شیلگیر و به سوودیان هه یه: هابرماس قسه له بارودۆخی گفتوگۆی نایدیالی ده کات و پیویایه ئەم بارودۆخه مۆدیلێکه پیویسته لایه نه به شداربووه کانی گفتوگۆیه کی دیموکراتیانه بیهیئنه پیشچاوی خۆیان تا کو بتوانن به پشتیوانی پرئسیپه کانی ئەم گفتوگۆیه، درێژه به گفتوگۆکانی ناو واقع بدهن. مه رچی هابرماس بۆ هاتنه دی ئەو جوړه بارودۆخه بریتیه له وه ی که به شداربووه کان له خه لوه تی ته نیایی خۆیان بیئنه ده ری و له گه ل کهسانی تردا (گفتوگۆ) بکه ن و به هۆی ره چا و کردنی لۆژیکی گفتوگۆ کردنه وه، بگه نه شیوه یه کی دروست له مامه له کردنی ئەخلاق. به مانایه کی دی: تیمه ته نیا له رێگه ی دیالۆزه وه خۆمانمان بۆ درده که ویت. بوونی ئەوانیتر واته خۆ بیئینه وه مان له بهر چاویاندا و له بواری مامه له و هه لسوکه وتی پیکه وه بیماندا.

به پیتی تیگه یشتنی هابرماس، کاتی مانه وی یاسایه که، یان بریاریک له پیناوی سه لماندنێ ئەوه دا ده ربه کهین، که نایا سووده کانی کۆمه لگا به شیوه یه کی ره وا دابه شکراون یان نا؟ ئەوه پیویسته ئەم یاسایه له لایه ن هه موو ئەوانه وه بریاری له سه ر

بدریت که یاساکه و بریاره که ده یانگریته وه. واته ده بییت هه موو ئەوانه ی که ژیانیا ن ده که ویتته ژیر کاریگه ری ئەو یاسا و بریاره وه، بۆیان هه بییت له گفتوگۆیه کدا گویگر ن و گویشیان لیرا بگرییت. لیره وه، به کاره یئانی زمان لای هابرماس ده بیته کیمیا ی فله سه فه ی ئەخلاق. چونکه له و ساته وه خته وه که ده که وینه به کاره یئانی زمان، ئەوه قه بوولیشمان کردوه، که نامانجه مان له یه کتری (تیگه یشتن) ه. بۆ هه موو تیگه یشتنیکیش له یه کتری، پیویسته خۆمان به دورر بگرین له گشت کرداریکی به زۆر و هه لسوکه وتیکی توندوتیژانه و به رژه وه ندیه تایبه تیه کانه ن که نه کینه سه نگی مه حه ک له رووبه روو بوونه وه ماندا له گه ل به رامبه ردا. چونکه خستنه کاری که مترین توندوتیژی له نامانجی گفتوگۆکه مان دورر ده خاته وه و ده مانخاته باوه شی توندپه ییه وه.

هه ولتی تیۆریانه ی (بۆردیۆ) ش له میانه ی قسه کردنیدا له سه ر جیوازیی کایه کۆمه لایه تیه کان، بریتیه له ناشکرا کردن و تیگه یشتن له میکانیزمی مملانیی کایه کۆمه لایه تیه کان به ئاراسته ی ده ره وه و ناوه ی کایه کان خۆیاندا. به لای بۆردیۆه، کۆمه لگا له چه ند کایه یه کی جیوازی کۆمه لایه تی پیکه اتوه و ئەم کایانه هه ریه که یان خاوه نی به رژه وه ندیی تایبه ت به خۆی و هه لگری شوناسیکن، که له لایه که وه ده یانخاته مملانییوه له گه ل ئەندامانی خودی ئەو کایه یه و له ولای تریشه وه رووبه رووی نا کۆکیان ده کاته وه له ته ک به رژه وه ندیی و شوناسی کایه کانی دیکه دا. لیره وه بۆ قسه کردنیکی بابه تیانه و زانستی به دورر له هه ر حوکم و به دگومانییه کی پیئینه، پیویستمان به وه یه له میکانیزم و شیوه ی پیاده بوونی ئەو مملانییه تیگه ین و سنوره کانی ده ستنیشان بکهین، تا کو بتوانین له ئالۆزیی کۆمه لگا کان تیگه ین.

وه که ده بیئین له لای هه ردوو کۆمه لئاسی ناوبرا و، کۆمه لگا و ئەکته ره کانی ناوی به پله ی یه که م شوناسی خۆیان له و گروپه وه یان کایه کۆمه لایه تیه وه، یاخود بارودۆخی گفتوگۆ کردنه وه به ده ست ده هیئین که خۆیان تیا ده بیننه وه، یان تیایدا به شدار و ئەندامن. به مانایه کی دیکه: له م مۆدیلدا رووبه روو بوونه وه هه میشه رووبه روو بوونه وه یه کی دوو جه مسه ریه له گه ل به رامبه ردا و هه رگۆران و بریاریک رووبدات ده بییت به ناماده یی ئەویتر بییت وه که جه مسه ری به رامبه ر. ئەویتر مه رجه بۆ

ئەو ھەي بارودۆخكە بېتە ئاراو، گفتوگۆ تيا بكرىت و بەشداربووھەكان بۆيان ھەبىت مەلەلانى و داكۆكى بىكەن لەسەر ئەو پېناسانەى ھەلگريانن. كەواتە لىرەدا باس لە دوو يەكەى جىاواز دەكرىت، كە پىيۆستە لەرپىگەى رووبەرپووبوونيانەوھ لەگەل يەكديدا، لەسەر ئەو خالانە رپىك بىكەون كە دواچار بە (رپىككەوتنىكى ديموكراتيانە)يان ناو دەبەين و بەشداربووى ھەر لايەنپىكىش بە (ئەكتەرى ديموكراتيزەبوو) لەقەلەم دەدەين. ھەر لىرەشەوھە كە باس لە ديموكراتيزەكردى دامەزراوھەكان و حوكمەت و سىستەمى ئىدارى لە ئاست گروپە كۆمەلایەتى و ھاوولاتيان و تاكەكاندا دەكەين و نمرەى سەرکەوتن و كەمتەرخەمىيان بەسەرا دەبەخشىنەو!

وھلە تيا ئەو يەكەيەى كە دابەش نابىت و يەك جەمسەرە و چوونىەكە، ديموكراتيزە دەكرىت لەكاتىكدا پرۆسەى ديموكراتيزەبوون وھەك گوتم: پىيۆستى بە جەمسەرى ناچوونىەك و لىكەنچو ھەيە؟ تيا دەكرىت باس لە (ديموكراتيزەبوونى خود) بىكەين وھەك يەكەيەكى دابەشەبووى تاكەجەمسەر كە خەسلەتى ھەرە ديارى تاكەكانە لەناو جەستەى خۆياندا؟ تيا دەكرىت من باس لە ديموكراتيزەكردى خودى خۆم بىكەم وھەك يەكەيەكى سەربەخۆى ناو ئەم جەستەيە كە بەرجەستەكەرى شىوھى ئىنسانىيە منە؟ بەمانايەكى دىكە: چ دەبى گەر لە پىش قسەكردماندا لەسەر ديموكراتيزەكردى كۆمەلگا و دەزگا و سىستەمەكان، باس لە ديموكراتيزەبوونى خودى خۆمان بىكەين بەبى ئەو شىوھەكى جوت جەمسەرى بەم پرۆسەى ديموكراتيزەبوونە بدەين؟

ئەم شىوھى باسكردنەى ديموكراتيزەكردى خودە، دەمانخاتە بەردەم پرسىارى ئەوھى تيا خود لەبەرامبەر چىدا خۆى ديموكراتيزە بىكات؟ بىگومان لەبەرامبەر خۆيدا. چونكە وھەك فەيلەسووفى گەرەى دانمارك (سۆرن كىاكەگۆرد) دەلئىت: (لە قەدەرى ھەر مەرفىكەدايە كە بىتە خۆى). بەلام بوونە خود ماناى چى؟ ماناى ئەوھە كە خود بتوانى خۆى بىت و پەيوەندىيە لەگەل خۆيدا بىستى. لەگەل خودى خۆى گەرە بىت و دەست بەسەر خۆيدا بگرىت و خۆى بناسىت و خۆى نەدۆرپىنى. خۆدیموكراتيزەكردىن واتە خۆ دۆزىنەوھە و بەدەستھىنەنى خودى خۆمان و سەندنەوھى لەو ھىزانەى كە دەمانخەنە باوھى شەرانىەتەوھە. بەلام كاتىك ئىمە باس لە ديموكراتيزەكردى خود

بىكەين وھەك يەكەيەكى سەربەخۆى، نەك وھەك جەمسەرىكە لەبەرامبەر جەمسەرىكى دىكەدا، بەلكو لەبەرامبەر خودى خۆيدا، ئەو بە چ مانايەك باس لەو ھىزانە دەكەين كە دەمانخەنە باوھى شەرانىەتەوھ؟ بەو مانايەى كە خود ھەمىشە بەو ھىزانە دەورەى گىراوھە و لەبەردەم ھرووژمى ئەو ھىزانەدايە كە ناھىلن خود، خودى خۆى بىت. واتە ئەو ھىزانەى كە خود بەلاپىدا دەبەن و ھاوسەنگىيە و سەقامگىرىيەكەى دەشىوئىن. كاتى دەلئىن خود دەبىت خۆى بىت، واتە دەبىت تواناى ھەبىت خۆى لەو ھىزانە دەرباز بىكات كە رپىگەى پىنادەن خۆى بىت و پەيوەندىيە لەگەل خۆيدا بەستىت بۆ ئەوھى بىتە خودىكى سەربەخۆى مەرفىكى خاوەن خود. چونكە خود نابىتە خود ئەگەر خودى مەرفىكە نەبىت، بەلام مەرفىكە كە نەتوانىت خودى خۆى بەدەست بەبىت واتە مەرفىكە ھىشتا لەژىر دەسلەلتى ئەو ھىزانە خۆى رزگار نەكردوھە كە خودى ئەويان زەوت كەردوھە. مەرفىكى بى خود ناتوانىت بىتە مەرفىكى ديموكراتى لەبەرامبەر ئەوئىتردا، ئەگەر نەتوانىت خودى خۆى ديموكراتيزە بىكات. چونكە ئەو مەرفىكى لەژىر دەسلەلتى ھىزە داگىرەكەرىكانى خود داىە، بەشەك لە دەسلەلتى ئەو ھىزانە لەبەرامبەر مەرفىكەكانى دىكەدا دووبارە دەكاتەوھە بۆ ئەوھى ئەوانىش بىكاتە مەرفىكى بى خود و بەمكارەيشى قەرەبووى خودە لەدەستچوھەكەى خۆى دەكاتەوھە.

بەلام ئەو ھىزانە كامانەن كە خود لە مەرفىكە زەوتدەكەن و ناھىلن مەرفىكە لەپىش ئىدىيەيەكردنى بۆ ديموكراتيزەبوون لە ناو پەيوەندىيە جەمسەردارەكانى كۆمەلگادا، خودى خۆى ديموكراتيزە بىكات؟ رەنگە لەناو ئەو ھىزانەدا ھىزى (بەدگومانى و برىارى پىشەنە و وئىناكردنى بەرامبەر) سى ھىزى ھەرە سەركىيە بىت. لىگەرپىن با كەمى لەبارەيانەوھە تىفكرىن:

### بەدگومانى:

من ھەرگىز نامە خاوەنى خودى خۆم ئەگەر مەرفىكى بەدگومان بىم، چونكە بەدگومان كەسىكە لە بنەرەتدا ھەلۆستىكى شەرانىيە بەرامبەر بە ژيان ھەيە و دەيەوئىت پىناسەيەكى بىنرخ بە ژيان بىخشىت تاكو پاساوى دەستەوستانىيە خۆى بەو كارە

بداتەوہ. تەنیا ئەو کەسانە دەبنە خاوەن خودی خۆیان کە دەتوانن ژياندۆست و چالاک بن لە دروستکردن و بەردەواممیدانمان بە ژيانی خۆياندا. مەزۆقی بەدگومان مەزۆقیەکی بە خود، هەر بۆیەشە مەزۆقیەکی ناتوانییت پەيوەندیی لەگەڵ مەزۆقەکانی دیکەشدا بێستیی و ناشتوانییت وەک خاوەن خودی سەر بەخۆ بیانینییت و بەردەوام بەدگومانە لییان، کە زۆرجار ئەم بەدگومانە دەبجیاتە سەر پێگای سەرپنەوہی بەرامبەریش. دەشییت منی بەدگومان لەبارودۆخیکی تاییەتدا و لەناو کایەییەکی کۆمەلایەتیدا بەرپرسیارییەکم هەبییت و لە ساتیک لەساتەکانی مەملانیی ئەو کایەیدا دروشمی دیموکراتیزەکردن و ناشتەبوونەوہم بەرزکردییتەوہ و گوتارییکم سەبارەت پەيوەندییەکی دیموکراتیانە بە ئەوانیترەوہ، بەرھەم هینابییت. بەلام لەبەرئەوہی هیزی بەدگومانیی جەوھەری خودی خۆمی لیسەندوومەتەوہ، ئەوہ جەوھەری ئەونیترییشی لیشاردوومەتەوہ و بەدگومانییەکی خۆم خستۆتە جینگە شوناسی جەوھەری ئەوانیترییش. لیترەوہ تیدەگەین بۆچی لەساتی ئیستادا لەگەڵ هەموو بانگەشەکردنیکی ناو کایەیی سیاسی ئیتمە بۆ ناشتی و تەبابی، کەچی پەرسەیی ناشتەبوونەوہ بەردەوام دواوەخرییت و هەمیشە ئەگەری ناکۆکی و گەرانەوہی توندوتیژی بۆ ناو واقعیی سیاسی ولاتی ئیتمە ئەگەریکی مومکینە. بەدگومانی ئەو هیزیە کە شوناسی راستەقینەیی خۆمانمان لیدەستینییتەوہ و رێگرە لەبەردەم پەيوەندیکردنەوہی ئیتمە بە جەوھەری خۆمانەوہ و لیترەوہ رێگریشە لەبەردەم دیموکراتیزەکردنی خود و ناشتەبوونەوہ لەگەڵ خۆماندا، چ جای رێگریی لەبەردەم ناشتەبوونەوہ و بەدیموکراتیزەکردنی پەيوەندییەکانمان لەگەڵ ئەونیترییشدا..

بەدگومانیی لە ناستی ژيانی کۆمەلایەتی و دەروونییدا جۆریکی دیکەیی دلیپسییە: لەپشت ئەم بارودۆخەوہ هەردەم سەرپنەوہی ئەویتی و شیواندنی حەقیقەتەکی نامادەییە، بەجۆری ئەویتی هەموو کاراکتەریک وەردەگری تەنیا کاراکتەری خۆی نەبییت. مەزۆقی دلیپس ئیتمە بەهەموو سیفاتیکەوہ قەبوولە بیجگە لە سیفاتەکانی خودی خۆمان و لیترەوہ بەردەوام داوامان لیدەکات کەسیکی تر بین لەوہی کەهەین. ئەو داوامان لیدەکات خودی خۆمان بدۆرینین و ملکەچی ئەو شوناسە بین کە فەتەنازیاکانی ئەو پیمانی دەبەخشیت. لەهەردوو بارودۆخدا، چ بارودۆخی

بەدگومانیی و چ دلیپسیی هێچ جۆرە ئالوگۆریک (communication) نایەتە دی، چونکە ئالوگۆرکردن، ئالوگۆرە لەنیوان خودە سەر بەخۆکاندا. بەهەمان شیوہش هێچ جۆرە دیموکراتیزەبوونییک سەرھەلنادات، چونکە دیموکراتیەت ئەنجامییکە لە ئەنجامەکانی ئالوگۆرکردن.

### بەریاری پێشینیە:

بەریاری پێشینیەش هیزیکی دیکەییە کە ئیتمە لە خودی خۆمان بەتال دەکاتەوہ. چونکە لە پنتییکدا سەقامگیریان دەکات و پاماندەگری کە پنتی بەردەوامی خود نییە. خود بۆئەوہی وەکو خودییک چالاک بەردەوامییت، پتویستە بە زەمەنی ئیستاوہ گرتدراپییت ئەک بە زەمەنی رابردووەوہ. بەریاری پێشینیە خود دەخاتە زیندانی وەستان لەرابردوودا، بەلام لەبەرئەوہی کە بزاقی زەمەن روو لە داھاتوہ، ئەوہ چەندە خود لەو زیندانەدا بمییتەوہ، هیندەش لە زەمەنی ئیستا بز دەبییت. خودیک کە لە ئیستا بز بووییت، خودییتی خۆی بزکردووە و لەسەر ناستی کۆمەلایەتی ناتوانییت جەمسەری هێچ جۆرە پەيوەندییک پیکبەینییت، چونکە تەنیا ئەو مەزۆقەنە لە ئیستادا خودی خۆیان دەژین، دەتوانن لە پیکهینانی جەمسەرەکانی ئیستاشدا بە شداریی بکەن. بەم پێشەش بەریاری پێشینیە ئەو هیزی شەرانیگیزیە کە ناھیلیت خود ئەزمونی خۆی بکات و بەرلەوہی لەناستی کۆمەلایەتیدا ببییتە جەمسەریکی دیموکراتی، رێگە نادات لە ناستی خۆیدا دیموکراتیزە بییت.

دیسانەوہ بەریاری پێشینیەش وەکو بەدگومانیی، ناتوانییت ببییتە هۆی هاتنەدی گەتوگۆی ئازاد و ئالوگۆر و پەيوەندی. ئەمەش لەبەرئەوہی یەکیک لە مەرجەکانی گەتوگۆی ئازاد بریتیە لە بەتالبوونەوہی خود لەهەموو حوکمییک کە پیش سەرھەلانی گەتوگۆکە دراوہ و لە زەمینەیی گەتوگۆکەدا ناییت دووپات بکریتەوہ. گەتوگۆی ئازاد، واتە خۆخستە شوینی یەکتەر و لە روانگەیی یەکتەرە تەماشاکردن و گوێگرتن بۆ بەلگەکانی یەکدی بەبی هێچ حوکمیکی پێشینیە کە رۆلی هیزیکی سەرکوتەر ببینییت. مەترسیی بەریاری پێشینیە بۆسەر خود بریتیە لەوہی کە خود سەرکوت، یان بچووکەدەکاتەوہ لەناو پانتاییەکانی رابردوودا و مافی ئەوہی پینادات

بېتته خوديكي ئىستايى. ئەمەش لەكاتىكىدا كە پروسەى ديموكراتىزە كوردنى خود پروزەى بەردەوامى ئىستايەكى ھەمىشەيىە. خود بۇ ئەوۋى خوديكي ديموكراتىزەبوو بېت، پېويستە بەردەوام خوديكي بېت لە ئىستادا، خوديكي ئازاد و سەركوتنەكراو، واتە خوديكي لە قەبارەى راستەقىنەى خۇيدا بەبى ئەوۋى (بچوو ككرايىتتەو) يان (گەورە كرايىت)، يا خود كرايىتتە (خوديكي درۆزن).

### وينا كوردنى بەرامبەر:

لەدوای بەدگومانى و برىارى پيشينه شەپانگىزىترين ھىز لە بەردەم خوددا پروسەى وينا كوردنى ئەوانىترە ەك دورژمن، يان ميكانىزمى بەدورژمن كوردنى بەرامبەرە. وينا كوردنى بەرامبەر پېبەخشيىنى كۆى ئەو رەمز و خەسلەتەنەيە بە ئەويتر كە ئيمە لە خۇماندا و بۇخۇمان خۇشان ناوين، بەلام بۇ راگرتنى ئاستىك لە ئاستەكانى خۇشەويستى لە بەرامبەر خۇماندا، پېويستە بيانەخشيىنە ئەوانىتر. وينا كوردنى بەرامبەر لە بنەرەتدا بونىادىكي خۇويستەنە دەييات بەرپوۋە: من ھىندە خۇويست و سەرسامبووم بە خۇم، كە دەبېت بەردەوام ھەندى ويناى دورژمن بەدەم بە ئەوانىتر تاكو ئەو ئاستى خۇويستى و بەخۇسەرسامبوونە لە بەرامبەر خۇمدا نەدورژىتم. ئەويتر ەكتەوۋى كە ھەيە، ھەرەشەيەكى بەردەوامە لەسەر من، بۇيە دەبېت (ئەويتر ەكتەوۋى كە بۇخۇى ھەيە)، كەم بە (ئەويتر ەكتەوۋى كە دەبېت بۇ من ھەبېت). ەلى من ئەويترم ناويت لەخۇم بچىت و ھەلگى ھەمان ئەو خەسلەتەنە بېت كە بوونەتە سەرچاۋەى سەرسامبوونى من بە خۇم، چونكە لەو حالەتەيا دەشېيىت ئەويترىش بۇ من بېتتە جىگەى سەرسامى و خۇشەويستى و بېتتە ھىزىك من لەخۇم دور بختەوۋە (ۋەكتەوۋى لە ەشقدا روودەدات). بەلكو دەبېت من ئەويتر وينا كەم بە رەنگى ھەموو ئەو ھىمايانەى كە ئەويتر لە خۇم دور دەخەنەوۋە و جەخت لەسەر دانسقىيى خۇم دەكەنەوۋە و لەئەنجامى ئەوۋەش رەنگى من جىادەبېتتەوۋە لە رەنگى ئەوانىتر. لېرەوۋە وينا كوردنى بەرامبەر ھەمىشە لەلايەن جۆرى لە فاشىزمى متبەوۋەوۋە جەو دەكرىت كە ھەلگى پروزەى سېنەوۋەى تەواى ئەويترە لە رىگەى گەورە كوردنى خودەوۋە. خودى گەورەكراو، خوديكي ناھاوسەنگە و خوديكي دەيەوۋىت ئەوانىتر

قوتبەدات لەرپىگەى بچوو ككردنەوۋە و بېنرخكردن و نەبىنىيانەوۋە، نەك خوديكي بېت كە بىەوى لەرپىگەى بىنىنى قەبارەى راستەقىنەى ئەوانىترەوۋە، قەبارەى راستەقىنەى خۇيشى بۇ ئاشكرا بېت. بۇيە خوديكي كە قەبارەى راستەقىنەى خۇى بزر كرديت، ناتوايىت لە فەزايەكى ەك فەزاي ديموكراتىتەتدا كە خوازيارى ئەوۋىە بەشداربووۋەكان بە قەبارەى يەكسان و راستەقىنەى خۇيانەوۋە ئامادە بن، بەشداريى بكات. خودى گەورەكراو خوديكي ناتوايىت پانتايى شوئىنەكان بەپىتى جىاوازيىسەكان دابەشېبكات، بەلكو دەيەوۋىت لە رىگەى سېنەوۋەى جىاوازيىسەوۋە خۇى بكاتە جىگەرەوۋەى شوپىن، بەجۆرى كە نەھىلى جىگە بۇ ئەوانىتر بىئىتتەوۋە!

### خودى سۆفى و خودى ديموكراتىزەبوو:

قسە كوردن لەسەر خوديكي، كە نايىت بەدگومان بېت، نايىت لەژىر دەسەلاتى برىارى پيشينهدا بېت و نايىت بەرامبەر لە ويناى دورژمندا بىيىت، قسە كوردن نىە لەسەر زاھىدىك يان سۆفىيەك، ئەگەرچى سىقاتى ھاوېش لە نىوانىاندا زۆرە. بەلام جىاوازيىسەكى زۆر گرنگ لەنىوانىاندا ھەيە كە دەبېتتە ھۇى سېنەوۋەى كۆى لىكچوونەكانيان: ئەو ھاوسەنگى و خۇ پا ككردنەوۋەيەى سۆفىيەكان كارى بۇدەكەن، لەئەنجامى ئەو ترسەوۋە ھاتوۋە كە ئەوان لە ھىزىكى بالاي (بان مرۆيى) ھەيانە و گەرەكيانە بەپاكتىر شىوۋە خۇيانى تەسلىم كەنەوۋە. لېرەوۋە سۆفىيەكان بەناچارىي دەبېت خۇيان بەدوور بگرن لەھەموو رووبەر رووبوونەوۋە و پەيوەندىيەك كە دورياندەخاتەوۋە لەم ئامانجە. لەكاتىكىدا خودى ديموكراتىزەبوو خۇى لە ھىزە شەرانىەكان خاوتىندەكاتەوۋە بۆتەوۋەى بتوانىت ەكو خۇديكى سەربەخۇ رووبەر ووى مرۆفەكانى دىكە بېتتەوۋە. زوھدى خودى ديموكراتىزەبوو، زوھدىكى نىە بۇ خۇ بەدوورگرتن لە دنيا و مرۆفەكانى ناوى، بەلكو خۇ ئامادەكرىتكە بۇ ئەوۋى بە ئاسايىترىن شىوۋە و لە پلەيەكى يەكساندا بگاتەوۋە بە دنيا و تىكەل بە مرۆفەكانى دىكە بېتتەوۋە. لېرەشەوۋە ئاراستەى سۆفى چەندە بەرەو خودا و ھىزە بان مرۆيىيەكانە، ئەوۋەندەش دوركەوتنەوۋەيە لە خود و گەيشتنە بە تەنيايى. لەكاتىكىدا ئاراستەى خودى ديموكراتىزەبوو چەندە بەرەو تىكەل بوونەوۋەيە بە مرۆفەكانى دىكە ئەوۋەندەش

به دهسته پنهان هوی خود و رزگار کردنی ته نیایی. له سو فییه تدا خود هه لده وشیت و له ناو سیفات هکانی خودی بالادا ده تویتته وه، له کاتیکدا خودی دیموکراتیزه سوو خودیکه به رده وام به ره و خوی چر ده بیتته وه و پارێزگاری له تۆکمیی و تاکیتی خوی ده کات.

ده شیت باس له چه ند ئاسته نگیکی دیکه ش له به رده م به دیموکراتیزه بوونی خوددا بکه یین، به لام پیموایه شم سی هیزه ی پیشتر به کورتی ئامازم پیدان، کۆی شه و ئاسته نگانه له خو ده گرن که له ئیستای کۆمه لگای ئیمه دا، رینگرن له به رده م خود دا بۆنه وه ی خوی بیت. پرساری هه ره گرن گ لیرده ا شه وه نیه که چۆن خود خوی له م هیزه شه پانیانه رزگار ده کات و دیموکراتیزه ده بیت؟، به لکو پرساری هه ره گرن گ شه وه یه که خودیکي نادیموکراتیزه بوو رینگری هه ره بنه ماییه له به رده م به دیموکراتیزه بوونی کۆمه لگا و سیسته مه کانیدا. بیمانایه باس له دیموکراتیزه کردنی کۆمه لگا و سیاسه ت و دامه زراوه کان بکه یین، شه گه ر پیشتر خودیکي دیموکراتیزه بوومان ئاماده نه کردبی. چونکه خودیکي له مجۆره گه رانتیکه بۆ مه شروروعیه ت به خشین به و کۆمه لگا و سیاسه ت و دامه زراوانی که بانگه شه ی دیموکراتیزه بوونی خویان ده کهن. به مانایه کی دیکه: شه گه ر له ساتیک له ساته میژوویییه کانی کۆمه لگایه کدا پیش بانگه وازکردن بۆ به دیموکراتیزه کردنی خود، به زۆری بانگه شه کرا بۆ به دیموکراتیزه کردن و به مه ده نه کردنی سیسته م و کایه کان و ریکخراوه کان (وه کته وه ی له کۆمه لگای ئیمه دا ده کری)، شه وه به مانای شه وه یه که شم کۆمه لگایه نه ییتوانیوه تاکه کانی و هاوالاتیه کانی بکاته خودیکي راسته قینه و ده سه لاتی زال ده یه ویت به بازه لدان به سه ر شم پرۆسه یه دا، له شه ندام و هاوالاتیان (خودیکي درۆزن) دروستبکات تا کو بشتوانیت سیسته م و دائیره و دامه زراوه کانی خوی پی به ریوه ببات. خه سلته تی هه ره دیاری خودی درۆزن ترس و ملکه چبوونییه تی، شه مه جگه له وه ی ناشتوانیت جه سته ی خوی بکاته به رجه سته کهری خودی خوی، به لکو خودی خوی له جه سته ی فریده داته ده ری بۆ شه وه ی بیتته جه سته یه کی رامکراو.

شه مپۆ له کۆمه لگای ئیمه دا تارماییه ک به ناوی دیموکراتیزه بوونه وه بالی کیشاوه: سیاسی و رۆشنیران و کاسبکار و پیشه یی و پسپۆره کان و راگه یاندنه کان، هه موویان

ویپای ناکۆکیه کانیان له سه ر شته هه ره ئاساییه کان، له شتیکی هه ره گرن گ و ئالۆزدا ته با و کۆکن، که بریتییه له ئیدیاعه کردن بۆ دیموکراتیزه بوونی کۆمه لگای ئیمه وه ک رینگاچاره یه ک بۆ ده ربازبوون له قهیرانه سیاسی و شه خلاقیه کانیان. ئیدیاعه کردن بۆ به دیموکراتیزه کردنی کۆمه ل و کایه ی سیاسی وه ک پانتاییه کی چه ند جه مسه ری، شارده وه ی دیموکراتیزه بوونی خوده وه ک یه که یه کی تاکجه مسه ر و دابه شنه بوو. هه ریۆیه شه هه یچ کاتیک هینده ی ئیستا خودی ئینسانی ئیمه له به رده م هه ره شه دا نه بووه، چونکه هه یچ کاتیک له کۆمه لگای ئیمه دا هینده ی ئیستا له سه ر حسابی مافه کانی خود و کهرامه تی خود، ئیدیاعیه بۆ دیموکراسیه تی کۆمه لگا و کایه ی سیاسی نه کراوه. خود هه رته نیا له ریگه ی دیسیپلینکردن و زیندانیکردن و سزادانه وه له که سه کان و هاوالاتیان و شه ندامانی کۆمه ل ناسه نریتته وه و جه سته یان له جه وه هری خودیتی به تال ناکریتته وه، به لکو ده کریت له ریگه ی بیده نگبوونی شه وه له خود، له ریگه ی بره ودان به به دگومانی و بریاری پیشینه و به دورژمنکردنی به رامبه ر، که سه کان بکرینه که سی به تال و شه قه ده ره هه لوه شینریتته وه که (کیا که گۆرد) ی فه یله سووف ده یگوت: مرۆقه کان ده کاته خاوه نی خودی خویان.

شۆرشگێرتیرین و مه ده نه تیرین که سه کان شه وانهن که له پیش بانگه شه کردنه وه بۆ به دیموکراتیزه کردنی کۆمه لگا و به مه ده نه کردنی دامه زراوه کان، ده یانه ویت به ره و قه ده ری خویان هه نگاو بنین و خودی خویان دیموکراتیزه بکه ن.

هه ولیتر ۲/۲/۲۰۰۱

(\*) بۆ یه که مجار له هه فته نامه ی هاوالاتی ژماره: ۱۱ ی ۸/۲/۲۰۰۲ دا بلاو کراوه ته وه و پاشانیش له گۆفاری ره هه ند دا چاپکراوه ته وه.

## خودی دەنگەر، خودی دەنگ بۇدراو..\*

هەموو ھەلبەئاردنیک تاقیکردنەوی خودی مرۆڤە لەبەردەم ئیرادەى خۆیدا، چونکە لە ھەموو رەفتاریکدا کە مرۆڤ بە خواستی خۆی ئەنجامی دەدات و بەدوورە لە دەسەلاتیکی دەرەکی، ئیرادە ئەو ھیزەییە کە مانا دەبەخشیتەو بە خود. منداڵتیک کاتی لەناو ژمارەییەکی زۆری ئەسپاپی یارییەکاندا دانەییەکیان ھەلەدەبۆتێری و وپکی بۆ دەگرێ، خودی خۆی تاقیدەکاتەو و ھەر شێر و پۆییەکی بۆ بەینریتەو سوودیکی نابیت بۆ گۆرینی ئەو بپارە، تەنیا مەگەر دەسەلاتیکی دەرەکی بەسەردا بسەپینریت و ھەرەشەى لیبکریت و حالیى بکریت، کە ناتوانریت و لەتوانادا نیە ئەو یارییەى بۆ بکدریت. لەو ھەلبەئاردنەشدا کە ھیتزیکى دەرەکی (بەھەر بیانویەکیەو بیت)، دەخړیتە گەر و ھەرەشە نەنووسراوھکانیش خۆیان مەلاسدابیت، مانایەک بۆ پرۆسەى (ھەلبەئاردن) نامیتیتەو و دەنگدەرەکان دەبنە ئەو لەیستۆکانەى کە دەستیکی نادیار سەمایان پیدەکات.

ھەلبەئاردن بۆیە تاقیکردنەوی خودی مرۆڤە لە بەردەم ئیرادەى خۆیدا، چونکە ئیرادە تەنیا لە فەزایەکی (ئازاد و سەربەست)دا مل بۆ تاقیکردنەو دەدات. ھەلبەئاردن پێش ھەموو شتیک واتە: گێرانەوھى ئیعتیبار بۆ خودی تاکەکەس و ئازادکردنی لە بپاریکدا، کە دەبیت بە پۆیست بپاری (تاکەکەسیکی خاوەن خود) بیت.

گرنگی ھەلبەئاردن لەولاتی ئیمەدا و لەناستە ئیداری و کۆمەلایەتی و سیاسییەکید، ھەر لەوھدا نییە کە بۆ دنیای ئاشکرا بکەین: ئیمە چ میللەتیکی (دیموکراسین) و چەندەش بۆ (مەدەنیەت و شارستانیەت) سووتاوین، چونکە واقعیی ئیمە ھەتا ئیستاش پەرە لەو دیاردانەى کە چەندە یارمەتیمان دەدەن بۆ پیناسەکردنی کۆمەلگاکەمان وەك (کۆمەلگایەکی مەدەنی)، ئەوھندەش ئەم واقعیە پەرە لەو دیاردانەى کە دەیسەلمینن ھیتتاش لێرە (بەربەرەت) نامادەییە.

گرنگی ھەلبەئاردن لەو ئیعتیرافە شاراوھییەدا، کە لە پرۆسەى ھەلبەئاردنەکید، بە تاکەکەس و بە ئیرادەى تاکەکەس و بە دەسەلاتی خودی تاکەکەس دەکریت. دیارە ئەمەش پێچەوانەى ئەو پرۆسە ئایدیۆلۆژییە کە لە ولاتی ئیمەدا تاکەکەس راپیچدەکاتەو نەو گروپ و گروپ دەکاتە سەنتەر و حیزب دەکاتە سەرور بەسەر کۆمەلگاو و کۆمەلگاش لە ژیانیکى شارستانی بیبەش دەکات. چونکە لە کۆمەلگایەکید کە رۆلی تاکەکەس گرنگی پینەدریت و خودیتی ئینسانەکان لە دەسەلات بخریت، ئیدی دەسەلاتی گروپ بالآ دەست دەبیت و ئیدی زەمینەى ژیانیکى شارستانی دەکەوتە مەترسییەو. بەمانایەکی تر، لە ھەموو کۆمەلگایەکید کە ئەخلاقى گروپ زالدەکریت، زەمینەى چەوساندنەوھى (خود)یش چیدەکریت و ئیتەر بیمانایە باس لە مەدەنیبوونی ئەو کۆمەلگایە بکریت، چونکە مەدەنیەت لەسەر بنەمای رێزگرتن لە تاکەکانەو دەروستدەبیت.

لینگەرین با ھەلبەئاردن لە ناو تووری مەملانئى سیاسى و ئایدیۆلۆژیەکانی ھیزەکان بەینینە دەری و وەك فەزایەکی تەماشای بکەین کە خودی مرۆڤ تیایدا ئیرادەى خۆی تاقیدەکاتەو. ھەلبەئاردن لەو شوینەو بۆ من گرنگە، کە تاکەکەس بەتاقی تەنیا دەچیتە بەردەم سندووقى دەنگدان و لەناو ئەو لیستەدا کە پێشتەر نامادەکراو، دەنگ بۆ کەسانیک دەدات، یان ھەر نایدات، کە قەرارە خەونەکانی ئەم وەك ھاوولاتییەك بەیننە دی.

ساتەوھختی دەنگدان و چوونە ئەو دیو پەردەى سندووقەکانی دەنگدانەو، ساتەوھختیکى دەگەنە لە ژیانى نەتەوھى ئیمەدا، چونکە لەو ساتەوھختەدا، (تاکەکەس)ی ئیمە ئازادە لەوھى ئیرادەى خۆی بختە کار و سوود لەو ئازادییە وەرەگریت کە زەمەنى ھەلبەئاردن رەخساندویتی. ھەرۆھ ئازادیشە لە تەسلیمکردنەوھى لیستەکان بەبى دەستنیشانکردنی ھیچ ناویک و ھیچ نوپەرێک. لێرەو گرنگی ھەلبەئاردن لەوھدا نییە کە ئیمە فرسەتیکمان بۆ رەخساوھ تاكو تیایدا سزای کەسانیک بەدین بەوھى کە ھەلیان نەبۆتیرینەوھ و لە کاریان بچەین، یاخود شەرەفی ھەلبەئاردن بەدینە کەسانیکى دیکە بەلکو گرنگی ھەلبەئاردن لەوئۆھییە، کە

ئىمە ۋەك خودىكى خاۋەن ئىرادە، كەسايەتى ۋە مافى خۇمان ۋەك ھاۋولاتىيەك بە ھەند دەگرىن ۋە ديارە دەبىت بەرگەى ئەنجامەكانى ئەو ھەلبۇزاردنەش بگرىن.

دەمەۋىت بلىم: دەرۋەستى ۋە بەرپرسىيارىتى ھەلبۇزاردن ھەر تەنبا لەۋەدا نىبە، كە لەلايەن دەنگدەرەكانەۋە دەستىشانى كەسانىك دەكرىت بۇ راپەپاندنى ھەندى كاروبار كە پەيوەندىيان بە ژيانى كۆمەلگاۋە ھەيە. بەلكو دەرۋەستى ۋە بەرپرسىيارىتى ساتەۋەختى ھەلبۇزاردن لەۋەشدايە كە ئىمەى دەنگدەر، چەندە خودى خۇمان ۋە ئىرادەى تاكەكەسىيى خۇمان دەكەينە (پىۋەر) بۇ باشتر كرىن ۋە داىبنكردىن ژيانى داھاتوۋى كۆمەلگا. كاتىك لە درۋوشمەكانى ھەلبۇزاردن دەنوسرىت: (دەنگدان ئەركىكى نىشتىمانىبە)، يان: (دەنگدان كرادىكى مەدەنىيەت)، ئەۋە دەبىت ئەم درۋوشمە (كە دەشىت چاۋبەستىك بىت ھىزىكى دىيارىكارا بۇ شارنەۋەى خواستىكى خۇى داىھىنابىت)، ھەلبۇگىزىنەۋە بۇ كرادىك كە تىايدا ئىرادەى خۇشەۋىستىمان بۇ نىشتىمان ۋە ژيانىكى مەدەنىيەت ئاشكرا بىت. من چۆن بتوام خۇشەۋىستى خۆم بۇ نىشتىمان ۋە ژيانىكى بەھادارانەى شارستانى دەرپىرم؟ بىنگومان بەۋەى كە دەنگى خودى خۆم بە فىرۆ نەدەم ۋە بەۋ پەرى جىدىيەتەۋە بىدەمە ئەۋ كەسەى كە پىموايە خاۋەنى (خودىكى راستەقىنەى) ۋە دەكرى بىتتە نۆينەرى من. لىرەشەۋە ھەلبۇزاردن برىتتە لە (گەرپان بەدۋاى ئەۋ كەسانەدا كە خودىتى خۇيان بەرز راگرتوۋە) ۋە يادۋەرى ئىمەيان پىر كىدوۋە لە ئەمەگدارى ۋە ھەرۋەھا خۇشەۋىستىبى خۇيان بۇ نىشتىمان ۋە ژياندۆستى سەلماندوۋە ۋە ئىستاش كاتى ئەۋە ھاتوۋە ۋەفای ئەۋ ئەمەگدارىيەيان بەدەينەۋە. تەنبا بەم پىۋەرە ۋە لەم رىنگەيەشەۋە دەتوانىن ئەۋ چاۋبەستانە بەتال بىكەينەۋە كە ھىزەكان لە ململانىيى نىۋان خۇياندا لەسەر دەنگەكانى ئىمە درۋستىيان دەكەن ۋە لە پىر كەسانىكىمان ۋەك (پالىۋورا) پىدەناسىن، كە ئىمە پىۋەرىكىمان نىبە بۇ ھەلسەنگاندنى ئىرادە ۋە خودىتى ۋە كەسايەتىيان. ئەگەر داۋاشمان لىبىكرىت كە دەبىت پىۋانەى ھىزەكان بۇ ئەۋ كەسانە، بىتتە قىياسىك بۇ ھەلسەنگاندنى كەسايەتىيان لەلايەن ئىمەشەۋە، ئىدى شتىك نامىنىت بەناۋى (ھەلبۇزاردنى ئازاد)، چۈنكە لەۋ كاتەدا كە ئىمە بە پىۋانەى لايەنىكى دىكە قىياس دەكەين، ئەۋە زوۋلم لە ئىرادەى خۇمان دەكەين ۋە ملكەچى ژىر دەسەلاتىكى دەرەكىي دەكەين.

ھەلبۇزاردن بۇيە ئازادە ۋە ئازادىيىش بۇيە جوانە، كە معيارى دەنگەخشىن بەپالىۋوراۋىك لە خودىتى خۇمانەۋە ھاتىت نەك لە شوپىنىكى دىكەۋە فەرز كرايىت. بۇيە دەمەۋىت زۆر بە راشكاۋى بلىم: ئەۋەى ھەلبۇزاردن دەكاتە (ئەركىكى نىشتىمانى) خۇشەۋىستى نىبە بۇ حىزب ۋە گرۋوپ، يان بۇ ئايدىۋلۇژيايەكى دىيارىكارا، بەلكو خۇشەۋىستىبە بۇ نىشتىمان خۇى ۋە ھەستكرنە بە بەرپرسىيارىتى لە ئاست ژيانىكى ھاۋبەشدا. ئالىرەۋەيە كە ھەلبۇزاردن تاقىكرنەۋەى خودە بۇ ئىرادەى خۇى، چۈنكە خود لە كاتى ھەلبۇزاردن چەندە تەنىيە ۋە ئازادە، لەھەمان كاتىشدا دەنگدانەكەى دەبىت ئەۋ پرە ھاۋبەشەى كە لە نىۋان خۇى ۋە كۆمەلگادا درۋستىدەكات، واتە لە نىۋان خۇى ۋەك تاكەكەسىك، كە بەھۋى دەنگدانەكەيەۋە سەربەخۇى تاكەكەسىانەى خۇى بەدەست دەھىنىت ۋە لە ھەمان كاتىشدا ئەم سەربەخۇىبە دەخاتە خزمەت كەشىكى ھاۋبەشى كۆمەلەيەتى ۋە نىسانىيەۋە. چۈنكە ئەگەر ئىمە ھەرىكەمان بمانوئىيا ۋە بمانوئىستبا بە تەنبا بىيىنەۋە ۋە فەرمانىۋاىي كۆمەلگاكەمان بىكەين، ئىدى پىۋىستىبە بە دەنگدان ۋە ھەلبۇزاردن نەدەكرە.

لەۋلاى ترەۋە: ئەگەر بەشىكى گىرنگ لە پىۋەسى ھەلبۇزاردن، بەرپرسىياركردى خودى خۇمان بىت لە ئاست دەستىشانكردى داھاتوۋى كۆمەلگاكەماندا، ئەۋە بەشە گىرنگەكەى دىكەى برىتتە لە بەرپرسىياركردى ئەۋ كەسانەى كە ئىمە ھەلبۇزاردن، دۋاى ئەۋەى بەپىي پىۋەرەكانى خۇمان كەسايەتىانمان ھەلسەنگاندوۋە. لەراستىدا ئىمە كاتىك كەسىك ھەلدەبۇزاردن، ئەۋە ئەم ھەلبۇزاردنە ھەر تەنبا كىدەكى مىكانىكىيە نىبە، بەلكو ھاۋشانىشە بە پىبەخشىنى يەكىك لە خەسلەتە ھەرە گىرنگەكانى خودىتى خۇمان كە (دەنگ)مانە. من كاتىك تۇ ھەلدەبۇزاردن، ئەۋە دەنگى خۇشت لە پىناۋى ئەنجامدانى ئەۋ كارەدا كە بۇ ھەلبۇزاردن، پىدەبەخشىم. دەنگى من لەم حالەتەدا شتىكى ماتەرىيالى ۋە بەرجەستە نىبە كە تۇ لەناۋ پاكەتىكدا لە دەستەكامى ۋەرىگرىت، بەلكو دەنگى من (متمانە)ى منە بەتۇ لەگەياندىنى خواستەكامدا ۋەك ئەۋەى خۇم دەرپىران بىم. من كاتىك دەنگى خۇم بەتۇ دەبەخشىم، ئەۋە ماناى واىە خۇم دەكشىمەۋە لەۋ مافە نىسانىيەى كە ھەمە بۇ دەنگەلپىن لە

ھەموو ساتىڭدا كە نارازىم و متمانەت پىدەكەم تا تۆلە جياتى من دەنگ ھەلپىت  
ۋە كىنەۋەى من بۇخۇم دەنگ ھەلپى بىت. متمانەى من بەتۆلەۋىۋە ھاتوۋە، كە تۆ  
بەپراستى دەتەۋىت خۇمەتى ئەۋ كەشە ھاۋىەشە بىكەيت كە خۇتت بۇ پاللاۋتوۋە و منت  
ھىناۋەتە سەر ئەۋ پىرواىەى كە دەبىت دەنگى خۇمت پىببەخشم.

بەلام ئەگەر من بزانم تۆ خۇشەۋىستىت بۇ ھىزىپكى تايبەت و ئايدىۋۆلۆزىيەكى  
تايبەت و ھىزىپكى دىيارىكراۋ خۇستۇتە پىش خۇشەۋىستىتەۋە بۇ نىشتىمانىكى  
ھاۋىەش و ژيانىكى مەدەنىيەت ئەۋ دەتوانم بە ناسانىي دەنگى خۇمت لىبىستىنمەۋە.  
ئەمەش بەماناى ئەۋ نىيە كە ئىدى من تۈنەم ھەيە ئەۋ پەلەۋ پاىيەت لىبىستىنمەۋە  
كە لەئەنجامى ھەلپىزاردنەكەۋە بە تۆ بەخۇشراۋە و بە ھۆى چاۋبەستەكانى ھىزبەۋە  
پىيان گەيشتوت، بەلكو بەماناى ئەۋەيە مەن تەنبا (متمانە)ى خۇمت  
لىدەستىنمەۋە. دەشىپت ھىزب يان ئايدىۋۆلۆزىيا لە بەدەستەپىنانى دەنگى مندە و لە  
پىرۆسەيەكى ھەلپىزاردنە يارمەتت بەدات، بەلام ناتوانىت لە ھىشتەنەۋە متمانەى من  
بە تۆ ھىچ يارمەتتە بەدات. چۈنكە متمانەى من لە ئەنجامى بەردەۋامىي تۆۋە  
لەسەر جىبەجىكردى ئەۋ كارانە دروستدەبىت، كە دەۋو بىنانكەيت و پەمىانت دابوۋ  
جىبەجىيان بىكەيت و بۇيان ھەلپىزىردراۋىت. ئەگەر نەتوانى پەمىانەكانت بەيەتە  
سەر، من چاۋەرپى ھىچ مەخشەرى ناكەم و تەنبا بەۋەى كە متمانەى خۇمت  
لىبىستىنمەۋە ھەموو ساتىڭت لىدەبىتتە رۆزى ھەشەر. چ لەۋە ناخۇشترە مەۋقۇ بەناۋى  
ئەنجامدانى كۆمەللىۋادە و پەمىانەۋە پەلەۋ پاىيەكى دەستكەۋىت و كەچى ھەستى  
ئەۋەى لەلا دروستبىت، كە ئەۋ شايانى ئەۋ پەلەۋپاىيە نىيە و ۋادەكانى تەنبا  
چاۋبەستىك بوون بۇ گەيشتەن بە مەبەستىكى تايبەت و كەسپىش متمانەى پىپى  
نەماۋە؟ شاردنەۋەى ئەم ھەستە لە ناخى مەۋقۇدا ۋزەيەكى زۆرى دەۋىت و ھەر ئەۋ  
ۋزەيەش بەسە بۇ دارزاندى ئەۋ مەۋقەى كە بەردەۋام ھەستەكات (خۆى ھەلپىزارد و  
كەچى متمانەى لەدەستدا)!

بۇيە ھەلپىزاردنى راستەقىنە ھەلپىزاردنىكە بتوانىت ھەم دەنگدەر و ھەم دەنگپىدراۋ  
لەئاست خۇدپىتى خۇياندا بەر پىسپار بىكات و ئىرادەيان بختە بەردەم تاقىكردەۋە.  
جوانترىن پەيۋەندىي نىۋانىشپان كاتىك دروستدەبىت كە خۇيان لە گەمەكانى

ئايدىۋۆلۆزىيا بەدوۋر بىگرن و خۇيان بەيەكتر بىبەخشن ۋە كىنەۋەى سالەھايە بۇ يەكترى  
دەگەرپىن تاكو يەكترى بەرپىسپار بىكەن لە ئاست ژيانىكى ھاۋىەش و نىشتىمانىكىدا  
كە دەبىت بىتتە نىشتىمانى كەسانىك كە ئامادەبوون لە پىناۋىدا بەخشنە بن.

ھەلپىزاردن لە ژيانى سىياسى و كۆمەلەيەتى ئىمەدا پىرۆسەيەكى گىرنگە، چۈنكە  
گىرپانەۋەى ئىعتىبارە بۇ سەربەخۇبى تاكەكەس، ئەمەش لە كۆمەلەگايە كدا كە ھەم لە  
رۋى سىياسى و ھەم لە رۋى كۆمەلەيەتتە، خۇدپىتى مەۋقۇ بەردەۋام لەلايەن  
ياساكانى گروپەۋە سىنوردار دەكرىت و داۋاى ئىنتىماى لىدەكرىت و لە بەھاي  
دەھىنرپتە خوارەۋە. پەنگە جوانترىن جۆرى بەرەنگارپوۋنەۋە لەگەل ئەم ۋاقىعەدا  
تاقىكردەۋەى خۇدى خۇمان بىت لەبەردەم ئىرادەى خۇيدا بۇ ھەلپىزاردنى ئەۋ  
كەسانەى خۇشاندەۋىن و ۋەلادانى ئەۋ كەسانەى نەيانتوانىۋە خۇشەۋىستىي ئىمە  
بەلەى خۇياندا رابكىشەن. چۈنكە ھەلپىزاردن ھەمىشە ھەلپىزاردنە لە نىۋان دوو  
جەمسەردا: لەۋ كاتەدا كە شىپىك ھەلدەبىزىرپىن، چەندىن شتى دىكە ھەلپىزىرپىن و  
بۇمان گىرنگ نىن. ھەرۋەك ئەۋ مندالەى لە نىۋان چەندىن لەيستۆكدا دانەيەكىان  
ھەلدەبىزىرپىت كە زۆر بەلايەۋە گىرنگە و تەنبا ئەۋەيان دلخۇشى دەكا، پىۋىستە ئىمەش  
بە رۇخىكى مندالانەۋە، ئەۋ كەسە ھەلپىزىرپىن كە جىگەى ئومىدە و دەكرىت  
سوۋدەخىش بىت بۇ كۆمەلگا و شارەكەمان و ئاۋمىدەمان نەكات لە ئاست ئەۋەى كە  
ئىمە (دەنگ)ى خۇمانان پىببەخشى. چۈنكە ئەگەر ئاۋمىدەمان بىكات دەتوانىن  
(متمانە)ى خۇمانى لىبىستىنمەۋە و كارى بىكەن ئەۋ لەسەر كورسىي پەلەۋ  
پاىەكەشى، ھەست بە بەتالى و تەنبايى و بىدەسەلاتى بىكات!

۲۰۰۱/۵/۱۹ ھەۋلىپىر

(\*) لە بلاۋكراۋەى (رېنگا) پىنج شەمە ۲۴/ئاپارى ۲۰۰۱دا بلاۋكراۋەتەۋە.



## بەدوژمنکردنى بەرامبەر و فاشىزىمى متبوعۇ (\*)

رەزامەندىيى ھەموان.. رەنگە لەژيانى عاشقىشدا ھەمان مىكانىزىمى بەدوژمنکردنى بەرامبەر دووبارە بېيتەو، بەتايىبەتى كاتى ئەوكەسەي تا دوپىنى شايانى ئەو بوو خۇمانى بۇ بەدەين بەكوشت، ئەمپۇ دەبېتە (بېتوفا) و (بەيمان شكىن)!

لەپشت ئەم پېويستىيە دەروونىيەو خواستىكى داگىرنەكراوى مرۇق ھەيە بۇ رېكخستى دىنا و دانانى شتەكان لەشوپىنى خۇياندا. چونكە ئەگەر بېيار وايە پروداوەكانى ژيان لە شىوۋى شەپۇلى ئاژاودى ئالۇزدا سەرھەلنەدەن، پېويستە مرۇق ھەندى وپنە لەبارەي (چاكە) و (خراپە)، (راست) و (ھەلە) و شويىنى راستەقىنەي ژيانى خۇي لە دىيادا، ھەبېت.

(۲)

پېناسەكردنى شوپىنى خۇمان لە دىيادا و لېرەشەو پېناسەكردنى ناسنامەي خۇمان، ھەم وەكو تاكە كەس و ھەم وەكو ئەندامى گروپپىكى گەورەتر (بۇ نمونە: شارېك، كۆمەلگايەك ياخود نەتەوئەيەك و ھتد.) لەرېنگەي وپنا دژەكانەو ھەمىشە شىوۋەيەكى ھەمەپەسەند بوو بۇ وەلامدانەوۋەي پىرسىارى: ئىمە كېين؟ بېنگومان (ئىمە) وەك (ئەوان) نىن: ئىمە شارستانىن و ئەوان (خۇ نەشۇر)، (خوئىنتال)، (كافر)، (قوللەش)، (بېپان)، (توورە و رقاوى)، خاوەنى نەرىتى سەرسوورھېن و بەزمانىكى ناخالېش قسان دەكەن، كورت و موختەسەر: ئەوان بەرەرىن. بەمجۇرە ھەركاتى بمانەوى پرونىبەكەينەو ئىمە كېين و چىن؟، ئەو بەشىوۋەيەكى خۇبەخۇش دەكەينە سازدانى ھەندى وپنەي سادە لەسەر ئەوۋەي (ئەوانىتر كىن و چىن؟)!. ئەوانىترىش نەك ھەرچىاوازن بەلكو زۆربەي كات و ھەمىشە مرۇقگەلېكى لە ئىمە (خراپەتر)، (تەمبەلتر) و (ناشارستانىترن). بەكورتى ئەوانىتر ھەرگىز ناتوان لەسەر وەسەفەكانى ئىمەوۋە بۇيان و لەسەريان، خۇيان بناسنەوۋە و رېك ئالېرەشدا دەردەكەوۋى كە وەسەفەكانى ئىمە ھەرچىبەك بن و لەسەر ھەر بەلگەيەكەوۋە دامەزراپن تەنيا وەكو (وينا) ئىمە بۇ ئەوان دەمپنەوۋە نەك حەقىقەتى ئەوانىتر. بەراستىش بۇ تىگەبىشتن لەئەوانىتر بەلاي كەمەوۋە دەبېت (بېينە ئەوان) و ئەمەش مەھالە ئەگەر زانىمان

(۱)

سەپاندىنى ھەموو توانا و خەسلەتتىكى خراپ و بەرەريانە بەسەر مىللەتان، رەگەز و تەنەت تاكە كەسەكانىشدا، كە سەر بە ئايىنىك و چىنىكى كۆمەلەيتەي دىكەن پېش ھەموو شتىك لە پېويستىيەكى بنەمايى دەروونى تاكەمرۇقەوۋە ھەلدەقولى. ئەمە ھۇكارىكە بۇ تىگەبىشتن لە دەرووبەر و لەپىناوۋى ئەوۋەدايە مرۇق بىتوانى وەلامى بۇ پىرسىارىكى گرنگ بدۇزىتەوۋە: من كىم؟

ھەموو مرۇقى لە ژيانى خۇيدا ھەلدەستى بە دروستكردنى ھەندى وپنا (تەسور)ى سادەي حازرەدەست لەسەر دىناي دەرووبەرى خۇي و مرۇقەكانى ناوي، ھەم بەوجۇرەي كە ھەن و ھەم بەوجۇرەش كە دەبوو ھەبن، ياخود كە خۇي حەزى پىدەكات، مەرجىش نىيە ئەو وپنايە ھەمىشە لەسەر دەرووبەرىك و مرۇقگەلېكى دوور لەخۇمانەوۋە بن و بىنگانە بن بە كۆمەلگاي خۇمان: ژيانى مندالېي زۆربەمان پىرە لەو دلشكانانەي باوك و دايكمان و ئەندامانى دىكەي خىزان بەھۇي رەتكردنەوۋەي داخاۋىيە سادەكانمانەوۋە بەسەرياندا سەپاندوۋىن و ئىمەش لەئەنجامى ئەوۋەوۋە كاراكتەرى ئەوانمان چواندوۋە بەھەموو ئەو سىما ناخەزانەي لەناو ئەفسانە و حەكايەتەكاندا پېيان ئاشنا بوۋىن! كەم كەس ھەيە رۇژگارى لە ژيانى قوتابىتى خۇيدا ھەستى نەكردبى بەھەي مامۇستاكەي (غەدر)ى لېكردوۋە و (نمەرى پېويست)ى نەداوۋەتى و ئىدى ئەمە بوۋىتە سەرەتا بۇ ئەوۋەي كاراكتەرى مامۇستا لە شىوۋەي (غەددار)ىكدا بەرجەستە بكا. كەم كرىكار و كارمەندى داپەرەكانى ئەم دىنايە ھەيە كە وپنايەكى ناخەزى لەسەر كارفرما و بەرپوۋەبەرەكەي خۇي ساز نەدەبى. ھەرۋەھا ھەمووشمان باش دەزانىن ئەو سىياسىيە رۇژگارى بارانى چەپلەلېدان بەسەريا دەبارى، لە رۇژگارىكى دىكەدا كە ئىدى ئەو لەبىرى چۆتەوۋە چ پەيمانىكى پىدابوۋىن چەپلەكان دەبنە مشتى پىر لە توورپىي و ئەو سىمايە دەشكىنن كە ببوۋە سىماي شوپىن

بوونی ئیمه پېش ھەموو شتێ بوونیکی تاکە کەسانە یە و ئە گەر لە سەر ئەو ھەش ریکەوتین کە تیگە یشتنی تاکە کەسێش لە خودی خۆی پرۆسە ی ژیا نیکی دووردرێژە.

(۳)

ویناسازی لە سەر ئەوانیتر، کە من لێرەدا بە (وینای دوژمن)، یا خود (بە دوژمنکردنی بەرامبەر) ناوی دەبەم لە لایە کەو دەیمە نیکی روونمان لە سەر ئەو حوکمە نەرمە پێشوەختانە دەداتێ کە لە دەربڕینە کانی وەکو: خەلکی فلان شوین ساردن، خەلکی فیسار شوین میزاجین، فلان پەگەز توندوتیژن و تیپی تۆپی پیتی ولاتانی ئەفریقا لە کاتی یاریکردندا زەبروزەنگاوی، دەردە کەون. لە سەر یکی تریشەو ئەم ویناسازییە ئەو توانای پەتە کردنەو و دوژمنکاریە دەردە خات کە ئیمە لە ئاست ئەوانیتردا دەیمە یینە کار: (بەخوا گوندیت!) (بەرازی پەش)، (موحەممەدی)، (عەرەبی پیپەتی)، (کوردی دۆ نەدیو) (شارەزووری) و ھتد. لە بارودۆخی یە کەمدا ئیمە ئەو کەسانە دەناسینەو کە زۆر لە خۆمان دەچن و دەتوانن بلیین لیمانەو نزیکن و ھاوڕیمان، بەلام لە بارودۆخی دوو مەدا ھەموو ئەو شتانە دەدەینە پال ئەوانیتر، کە خۆمانیان لیبە دوور دەگرین و نامانەوی لە سەرمان حساب بن.

خالی گرنگ ئەو نەوییە کە وینای ئیمە بۆ دوژمن و بە دوژمنکردنی بەرامبەر کارێکی راستە یان ھەلە. دوژمنە راستە قینە کافان ئەوانەن کە ئیمە بە پیچەوانە ی خۆمان و دژی خۆمان دەیانینین و لییان تیدە گەین، کە تەنیا بوونیان بەسە وەک ھەر پەشە یەک و دواجاریش وەک پەخنە یەک لە سەر نەریت و نۆرمە کانی خۆمان، لە سەر چۆنیەتی ئیشکردنی ئیمە بۆ ریکخستەنەو ی جیھان و جیھانبینمان حسابیان بۆ بکریت.

ھەر لە بەر ئەو ی دوژمن دژی ئیمە و پیچەوانە ی ئیمە یە، ھەلگری خەسلەتێکی سەرخاکی شیشە! ئەم خەسلەتە پەھەندی ئەو دیوی ھەموو وینایەکی دوژمنە و تارا دە یەک ئەو ھەش دەسەلمینی کە بۆچی ئیمە لە پەسکردنی ژیا نی جنسی (ئەوانیتر) دا زۆرجار پەنا بۆ دیمە نی تۆقینەر و گرۆتیسکی دەبەین. (بۆنمۆنە ئەو دیمە نی مسوڵمان لە سەر ئافرەتی غەرب ھە یەتی، یا خود ئەو دیمە نی لە خۆرئاوا لە سەر تەمە کە کانی

پیای (مسوڵمان) ھە یە). بە پیی ئەم دیمە نانە، ھەموو ئەو ی لای ئیمە یاساخە، لای ئەوان موباحە، ھەربۆ یە شە باسکردن و وەسفکردنی ژیا نی جنسی ئەوانیتر، ھەمیشە وەکو سەر قاپێک وایە لە سەر ھەموو ئەو فەنتازیا و خەونە یاساخانە ی کە لە لای خۆمان و لە ناو کۆمەلگای خۆماندا بواری نە فەسدانیان بۆ ناپەخسی. بۆ ئەو ی ئەو سەر قاپە لە فشاری کولاندن ئەتەقی، پیویستە باسی ئەوانیتر بکەین و لەو ریکە یە شەو کە می لە زەختە کانی سەر خۆمان بە یینە خوارەو. بەو ی کە فەنتازیا کانی خۆمان بە یینە پال ئەوانیتر، ھەمیشە دەتوانن لاپیچی لە سانسۆری دەسەلاتدارە کانی لای خۆمان بە یین و نە ھیلین لە گەل نۆرمە سە پاو کە کاندە بکەوینە مەلما نیو. بە درێژایی میژووی ئەو ئەدەبە ی خۆرئاوا لە سەر دنیای ئیسلام بەرھە میھێنارە و تیایدا چەند رستە یەکی کلێشە یی دووبارە دەبیتەو، بۆ نمونە مەسە لە ی (چەوساندنەو ی ئافرەت)، فەنتازیا یەکی گەرمی فزوولیانە ش ھاتۆتە بەرھەم کە ناخۆ ئەبیت لە ناو چوار دیواری (حەرەم) دا چی رووبدات! بە ھەمان شیو، نیگارە کانی مەسیحیە تی سە دە کانی ناو پەراست لە سەر دۆزەخ و ھەر و ھا فیلمە کانی جیھانی ئیسلام لە سەر شەری (مسوڵمانان و کافرە کان)، کە ھەمیشە یە کە میان بە بەرگی سپیپەو و دوو مەیان پە شپۆش و دزیو دەردە کەون، ھیندە ی ئەو ی سەر چاویەکی باشن لە بارە ی نەستی ھونەر مەندان مەسیحی و فیلمسازانی مسوڵمان و ئایدیۆلۆژیای دەسەلاتدارەو، ھیندە سەر چاوی باش نین لە مەر چۆنیەتی رووداوی ناو ئەو بەرھە مانە بەو جۆرە ی لە پی شە مینە میژووییە کە یاندا روویانداو، یا خود بەو جۆرە ی روودە دەن. زنجیرە ی ئەو فیلمانە ی کە مپانیای ھۆلیوود لە مەر داستانە کانی کتیبی پیرۆزەو بەرھە می ھیناون، بیگومان باسی سەر کەوتنی ئایینی مەسیحیەت دەکەن، بەلام ھۆی ئەو ی کە ئەو فیلمانە دەستە یەکی زۆریان لە بینەران لە خۆیان کۆدە کردو و دە یە کە نەو بەریتە لە ئیشتیاق و چاوەروانی ئەو بینەرانە بۆ دیتنی وردە کاریبە کانی شەھو تە رانی نیرۆن و کالیگۆلا. ئەو ی لەم فیلمانە دا ئاشکرا دەبیت، راستیە یی کە میژووی نییە کە سینە ما پێشانیدە داتەو بە لکو زیاتر بەرھە مە یینانی ئەو جۆرە وینایە یە لە سەر (ئەوانیتر) کە لە ھەمان کاتدا ببیتە وینای بینەر لە سەر خۆشی.

له گهڻا ٿيو هدا ناشييت دروستکردني ويناى دوزمن و سازداني حوكمي پيشيني به تهنيا بچو و بڪه ينه وه بوسر ناستى چوني تي ئيشكردي سايڪولوزياى تاكه كان. بيگومان بيركردنه وهى رهش و سپى يه كيكه له پيويستيه قولله كانى ناوه وهى مرؤف، به لام ٿم پيويستيه له ريگه پروسه به كومه لايه تيكرده وه هيندهى تر به هيٺ ده كريت و به دريڙاي ميٽروويش تواناي سياسي، تابوري و ديني ٿه وتو هه بوون كه هوليانداوه ٿه و ينه و حوكمه پيشينانه به هيٺ بڪهن و له به رزه وهندي خويان به كاريان بهينن.

له چاخه ديري نه كان و سه ده كانى ناوه راستدا ئيمكانى ده سته سه راگرتن يان مانوپوليزه كردني مهر كه زي كه مبون و بواى كاريگه ريه خشي نه سه ر خه ل كيشيان له دانيشتوانى ناچه يه كي بچو و تينه ده په ري. به لام به دوزينه وهى هونه ري چاپ و سه ره لڏاني ده ولته تي نه ته وهى له سه ده ي پازده يه مه وه، هويه كانى ده سته سه راگرتن و كوٽروٺ له لايه ن كاربه ده ستانه وه، مه حكم و چالاك كران تا بتوانن له كاتي پيويستيه كاريگه ريكرده سه ر جه ماوه ري ساده دا به كاريان بهينن: سووتاندني جادو و گهران، ره دووناني يه هوديه كان، چه وساندنه وهى ٺافره تان، به ٽيري پيوه كردني مافي نه ته وهى و ره گه زي كه مه نه ته وه يه كان و به ره مه يئاني و ينه ي خورن او بؤ جي هاني سيه هم و ميتودى (خوره لاتناسى) له و نمونانه. هه مان شيواز بؤ دروست كردني و ينه ي به رامبه ر به ده وام دووباره ده بيتنه وه و شه ره به ده وامه كانى سالانى نه وهدى سه ده ي بيسته م به لگه ي زيندوى ٿه مه ن. حيزي كورديش له ميانه ي شه ري ناوخوي و له ريگه ي ده زگاكانى راگه يانديسه وه له مه دا دريخى نه كردوه. دواجار ٿه و سنورانه ي له زمان و فه نتا زيادا به ره هم ده هينرين ده سبه سنورى ناو واقيع.. له هر ولا تي كيشي (ناخوي) هه بيت، ٿه وه نار ه زاي له شي وه ر قيكى تونره وانه له به رامبه ر دوزمنيكي كه م تا زور راسته قينه و داتاشراوى (ده ره وه) دا ٺاراسته ده كريت، ٿه گه رچي ٿه و (ده ره وه) يه بؤى هه يه ماله كه ي دراوسيمان، گونده كه ي نريك شار و شاريكي ديكه بيت!

به راشكاروى په يوه نديسه كه هه يه له نيوان شيوازه متبو وه كانى فاشيزم و ميكانيزمه كانى به دووژمن كردني به رامبه ردا، يا خود مه ترسى ٿه وه ده كرى هه موو ٺاسته كانى به دووژمن كردني به رامبه ر و حوكمدان و داوه ريكردن له باره يه وه، له باوه شي فاشيزمدا خويان بيننه وه. خه سلته تي هه ره دياري فاشيزمى متبو، يان سه ره تاي وه كو ٺومبيريٽو ئيكو ليكي داوه ته وه: گويراه ليكرده كه يه تي بؤ ته قليديه ت و سه له فيه ت<sup>(\*)</sup> و اته بؤ هه موو ٿه و ميراته ي كه بؤ يه كجار و بؤ هه ميشه (راستي) له سه ر هه موو شته كان بؤ به يانكردو وين. هه موو بزواته فاشييه كانى دنيا مه سرو عيه تي خويان له شكومه ندي و پيروزي رابر دو وه به ده ست ده هينن. ٿه مه ش ريك و راست ٿه وه هه نگاويه كه ميكانيزمى به دووژمن كردني به رامبه ر ئيشي له سه ر ده كات: ويته دزيوى من له سه ر تو و حوكمى ئيمه له به رامبه ر ٿه و اندا له و راستيه وه سه رچاوه هه لده گري كه من و ئيمه خاوه ني رابر دوويه كي شكومه ندين و حقيقه تي جوانى و پاكى ئيمه ش له و رابر دو وه هه هاتوه.

رابر دوويه رستي خوي له خويدا وه ستانه وه يه له دزي مؤدي نيته و تازه گه ري. رابر دوويه رسته كان ٿه گه ر گريش بدن به به ره هم و سيما كانى تازه گه ري ٿه وه له ٺاستيكي رواله تي دا گري پنده دن و تهنيا بؤ ٿه وه ي پيشانمان بدن كه ٿه و انيش له گهڻ پيويستيه كانى رؤزگار و سه رده مدا ريده كهن. تازه گه ري به لاي ٿه وانه وه شكاندني ٿه و نورم و به ها يانه يه كه رابر دوويه رسته كان گه وره يي خويانين له سه ره وه بينا كردوه و باز نه ي نارامى خويان له سه ره وه پي كه يئناوه. به م پيه ش ده تانين پيناسه يه كي ديكه بؤ رابر دوويه رستي بكه ين و به جوڙي له ناعه قلانيه تي ناو به رين كه له سه ر بنه ماي (خوتازنه كردنه وه) به نده. ليته وه كاتي عه قل له چوارچيوه ي رابر دوو و به ها كانى رابر دوو و خه سلته ته كانى رابر دوو دا سه قامگر ده كرى، ٿه وه با شترين زه مينه بؤ به دووژمن كردني به رامبه ر دپته ٺاراه: چونكه وه سفه كانى ئيمه بؤ ٿه و ان و به رجه سه ته كردني كاراته ريان له په يوه نديي راسته و خوي (ئيسٽا) ي ئيمه وه به ٿه و انيديكه وه نه هاتون، به لكو ئيمه له ناو ٿه و باز نه يه دا ٿه و انيتر ده بينينه وه كه له (رابر دووه وه) بؤ مان ماوه ته وه و ئيسٽايان به ٺاوه زي ره ش و سپي رابر دوو

هەلەدەسەنگیتین. لێرەو ئەو شارە بۆ یەكەمجار سیفەتی قارەمانپەرەری پێدەبرێ  
ئەگەر بشبیتە وێرانە هەر بە شاری قارەمانان ناودەبرێ. ئەو میللەتە یەكجار  
سیفەتی (پێپان) وەرەگرێ، ئیدی بشبیتە (ساندریلا)ش هەر پێپان دەمینیتەو.  
چونکە هەرەو کو پێشتر نووسیم: میکانیزمی بەدووژمنکردنی بەرامبەر، عەقل لە  
ئاستیکی رەش و سپیدا بەکار دەهێت و ئەمەش دەبجاتە بارەشی ناعەقلائیەتەو.

ناعەقلائیەت بریتیە لە کارکردن بە عەقل لە پێناوی کارکردنەكە خۆیدا بەبێ  
هیچ تێرمانینک: کاتی کارەكە لە خۆیدا جوان و پەسەند بیت ئیدی پێویست ناکات  
پێش هەستان بەوکارە و داوی جیبەجێکردنی بیری لێبکەینەو و ئەنجامەکانی و  
مەترسییەکانی لێبکەینەو. رابردوو پەرسەکان تازەگەران بە خیانەتکار ناودەبەن و  
مۆدێرنیتەش بە دووژمنی تەقلیدیەت و نەرێتەکان. ئەو ی لێرەدا ئێشەدەکات بریتیە  
لە دزیکردنی تازەگەران لە بەرامبەر سەلەفدا، نەك لێکدانەو یەكی ژیرانە بۆ  
تێگەشتن لە کردە تازەگەری خۆی. چونکە ئەمە ی داویان ئاستیکی بەکارهێنانی  
عەقڵی رەخنەیی دەخوای و ئەو ی پێشتریش ئاستی بەکارهێنانی عەقڵی رەش و

سپی.

فاشیزمی متبوع رەخنەش قەبوول ناکات. رەخنە واتە توانای بەکارهێنانی عەقل  
بەرەو گۆران و فراوانکردنی مەوداکانی جیاوازی و مانابەخشین بە رەهەندەکانی  
یەکنەگرتنەو. لەکاتی کە هەموو هەولدا ئێکی فاشیزم بۆ یەكخستنی جیاوازییەکان و  
پێکھێنانی ئۆردووگایەکی زۆرەملە یەكگرتووە. لەم روانگە یەو پڕۆژە یەكگرتن و  
توانەو و گونجاندن پڕۆژە یەكە بۆ گەشەپێدانی ئەو ترسە ی لەبەرامبەر جیاوازیبووندا  
هەیه. چونکە ئەگەر ئێمە نەتوانین لەبەرامبەر ئەوانیتردا یەكگرتوویی، خاوینی و  
هاوخوینی خۆمان بەرجەستە بکەین، ئەو هەلەدەو شێن و داگیرکردن و  
پەرتەوازیبوونمان ئاسان دەبیت. بۆ یەك ئێمە بەردەوام پێویستمان بە بەدووژمنکردنی  
بەرامبەرە تاكو لەناو خۆماندا و بەسەر یەكدا بتوینەو! لەراستیدا بوونی ئەوانیتر  
مەرجه بۆ پێکھاتن و دروستبوونی ناسنامە ی ئێمە، چ وەكو تاکەكەس، نەتەو،  
کۆمەلگا و چ وەكو شارێش، چونکە ئەگەر هەموو تاکێکیش لەگەڵ تاکەکانی دیکەدا  
بیتە دووژمن، ئەگەر هەموو نەتەویش لەناو خۆیدا ئاژاوی تێکەوتبێ و ئەگەر

کۆمەلگا و شارەکانیش لەگەڵ یەكدا دووچار ی ئاژۆزی بووین، ئەو هەیشتا دەبیت  
لەبیرمان نەچیت کە ئێمە لەسەر هەمان (عەرد) لەدایکبووین لەکاتی کە ئەوانیتر  
لەسەر عەردیکی بێگانە لەدایکبوون و ئاویکی دیکەیان خواردۆتەو: بێگومان  
ئاویکی پیس!

(۶)

راستیەك هەیه ناییت چاری لەناستدا بجاقلیتین: ئەم بەرھەمھێنانە ی وینە ی دووژمنە و  
بە دووژمنکردنی بەرامبەرە، شتی نییە (دەمپروت) و (خەلکانی هەژار و  
بێسەرە بەرە) و (نەخویندەوار و دواکەوتوو) وەك ناپرەزایی دەربیرین لەناست  
هەلومەرجەکانی ژیرانی خۆیاندا بەرھەمیان بەیسن. راستیەكە ی ئەو یەكە لەهەموو  
سەرەدەمەکاندا رۆشنیرانی پێشکەوتوو (بەدەگمەن نەبێ) خۆیان خستۆتە خزمەتی  
ئەو دەسەلاتدارانەو کە بەھۆی سیاسەتیکی تایبەتەو بوونەتە هۆی لەناو چوونی  
ھزاران و ملیۆنان مڕۆڤ. شەری خاچپەرستان کە ئەمڕۆ ناتوانین وەكو شێو یەكی  
دیکە ی دزەکانی دەریا تەماشایان نەکەین، لەلایەن مامۆستا و پێشەوایانی کەنیسە ی  
کاتۆلیکیەو خرایە گەر و زەمینە ی بۆ خوشکرا. لە ماوە ی شەرە ئاینیەکانی سەدە ی  
شازدە یەم و حەفدە یەمدا، گوللەتۆپەکانی هەردوو لایەنی بەشدار لە شەردا، لەلایەن  
بیریار و هونەرەمەندان ناوداری ئەوروپاوە ستایش دەکران و هەمان شتییش لە  
جەنگی یەكەمی جیھانیدا دووبارە بۆو، کە بەرھەمھێنانی وینای دووژمن و بە  
دووژمنکردنی بەرامبەر گەشتە چلەپۆ ی هیستریانە ی خۆی. لە میژووی هاوچەرخ  
خۆرھەلاتی ناوەراستدا، شەری نیوان عیراق و ئێران (۱۹۸۰-۱۹۸۸) ژمارە یەكی زۆر  
هونەرەمەند و شاعیری هینایە دەنگ کە بە حەزی خۆیان بەم یان بەولایاندا هەلەدەگوت  
و سەرلەنوێ هەموو ئەو ئیستیعارانە کاریان پێکرایەو کە پێشتر لە شەری فتوحاتی  
ئیسلامیدا ئیشیان پێکرا بوو. شەری ناخۆیی و مەملاتی نیوان هەردوو زھیزەکە ی  
خوارووی کوردستانی بەشی هەرەزۆری ئەو قەلەمکارانە ی بەسەر خۆیدا  
دابەشکردوون کە بەناچاری دەبیت لە ژیر چەمکی (رۆشنیر) دا پۆلێنیان بکەین:  
رۆشنیرێکی شەرمەن و بێدەنگ و ملکەچ، کە ئەمانەش ئەو سی خەسلەتەن نەك هەر  
مەشرووعیەت دەدەنە هەموو شێو یەكی بە دووژمنکردنی بەرامبەر، بەلکو رۆلێکی

دزیویش دەبینن له به دووله تېوونی یهك نه تهوه و جیابوونه وهی زاراوه کانی زمان و جیهانیینماندا.

تهوهی ره گه زه پهرستی به دیه پنا نازیه کان نه بوون، شهوان دهیانتوانی بگه پرنه وه بو میژووئیکی دووردریژی لیکوئینه وه له مباره یه وه و سوودی لیسوهریگرن. شهو کاته ی نازیته له سییه کانی سه دهی بیسته مدا دهسه لاتی گرتته دهست، سه د سال زیاتر بوو پرؤفیسوره کانی پیشه سازیی ده زمان له خورثاوی تهوورپادا، خویان خه ریک کردبوو به ته ندازه گرتنی که لله سه ری میلله تانی هه چوارلای جیهان، توپیزینه وه له ده ماخیان و ته مهش به گه لی (ته نجامی زانستانه) شی گه یانده بوون که دلنیای ده کردنه وه: مرؤقی خورثاوی تهوورپا له خه لکانیتر (زیره کتر) و (به تواناترن). کؤمیدیا که شه له وه دابوو تهوان پیشتر بهم ته نجامه گه یشتبوون به لام ده بوو سیمایه کی زانستانه ی پیببه خشری تاکو ره وایه تی بو دهسته بهر بکری و خه لکانیکی پی چاوبه سترکی!

به لام ته گهر زانست و رؤشنیره کان چاوبه سستی خه لک ده کهن و ته گهر جه ماوهریش خوی ناماده یه چاوبه ست بکری و دهستی به سه را بگریت، ریگه ی چاره سه ر چییه؟ چؤن بتوانی حوکمه پیشینه کان و دیارده ی به دوورژمن کردنی به رامبه ر له ناو به ری؟ چؤن بتوانین دنیا به ک به پینینه دی که گتوگؤ و لیبووردن تیایدا به رقه راریت نه ک ده سیسه و که لله ره قی و حوکمی له پیشدا ناماده کراو؟

پیماویه ده شییت له سه ر دوو ناستی وه لامدانه وهی شهو تهوورسیاره قسان بکه یین: یه که میان ته وه یه که پیمانده لیت، مرؤف ده توانیت چاکه خواز و لیبووردو بیت ته گهر هاتوو له لایه ن کؤمه لگا که یه وه له ناو نه زانیدا سه قامگیر نه کرا و له پروی شابووری و سیاسیشه وه بیده سه لات نه کرا. چونکه لیبووردن به هؤی به رزکردنه وهی ناستی زانین و هووشیاریه وه، به هؤی تیکه لبوونی راسته وخوه له گه ل به رامبه ر، له ریگه ی په رینه وه بو سنووری به رامبه ر له پیناوی ناشتیدا، به هؤی بریاردانی دموکراتیانه ی راسته قینه وه و له ریگه ی دابه شکردنیکی یه کسانانه ی داراییه کانی کؤمه له وه، دروستده بیت.

وه لامی دووه م که من به وه لامیکی واقعیتری ده زانم و که متر چاوبه ستماندکات ته مه یه: پیوستیه کی ده روونیه که ئیمه ی مرؤف تا رادیه ک وینه ی دوورژمن له سه ر

تهوانیتر دروستبکه یین و حوکمی پیشینه مان له سه ریان هه بیت. خالی گرنگ ته وه یه له هه مان کاتدا فیتری ته وهش بین که مه ودا یه کیش له گه ل شهو پیوستیه ده روونیه دا دروستبکه یین و نه هیلین له ژیر کاریگه ریدا دنیا به سه ر رهش و سپیدا دابهش بکه یین. به مانایه کی دیکه: هه نگاری یه که م ته وه یه دان به ودها بنیین که له هه ر یه کی کماندا سه گیکی هار خوی ماتداوه، بوته وهی بتوانین له هه نگاری دووه مدا به په تیکی کورت بیبه ستینه وه، دنا شهو سه گه هاره نه ک هه ر په لاماری ژیانمان ده دات و دنیا مان لیده کاته دوورژمن، به لکو دوا جار ده که ویتته په لاماردان و زامدار کردنی خؤشمان.

له کؤمه لگایه کدا که میکانیزمه کانی به دوورژمن کردنی به رامبه ر کاریان پیبگریت، پیوسته پرؤزه ی رؤژانه ی هه ریه که مان، سات له دوای سات گه پرائیکی به رده وامیبت به دوای شیوه یه کی فاشیزمی متبوو له ناخی خؤماندا. ده مه وی دان به ودها بنیم ک: ده شییت هه تا شهو کاته ی ته نیام و دوور له تو، له سه دا سه د له سه ر حق ب، به لام که تو دیی له سه دا په نجای حه قیقه تی من به تال ده بیتته وه: ته مهش جوانترین سه ره تابه بو گتوگؤ کردن و ناشتی، بو به ده سه ته هیئانی ناسنامه ی راسته قینه و بو توور هه لدانی هه موو شهو وینایانه ی له خه لوه تی خؤماندا شه ویتری لیکردوینه ته دوورژمن. لیگه ری ئیدی به دوای یه کتردا بگه ریین، له م گؤشه گیرییه رزگارمان بی. نا، چ مه رگه ساتیکه به ته نیا خاوه نی هه موو حه قیقه ت بین؟!

۲۰۰۰/۴/۲۴

هه ولیر

(\*) U. Eco: "Den evige fascisme" i Moralske Tanker, 1997, s. 26- 47

(\*) سالی ۲۰۰۰ له ژماره ۱۷۵ ی پاشکوی ته دهب و هونه ری برایه تییدا بلاکراوه ته وه

## نەتەو ەگەرەكان، گەرەبى نەتەو ەكان (\*)

نەتەو ەكانىش ەكو تاكە كەسەكان، لە ژيان و مېژوروى گەشە كردنى خۆياندا، دەكەونە ەندى ەلەى ئەوتۆو، ياخود ەيندە بەلارېدا دەبرېن، كە دەبېت ەموو مېژوروى ئايندەى خۆيان تەرخان بەكەن تاكو رېگايەك بەدۆزنەو بە پاساودانەوئى ئەو كارەى كە نەدەبوو بەناوى ئەوانەو بەكرىت و تۆمار بەكرى. ئىمە ەرىيە كەمان لە ژيانى فەردىي خۆماندا، چ لە كاتى منالېي و چ لە قۆناغەكانى دىكەى ژيانى ەقلانيماندا، پەفتارگەلېكى ئەوتۆمان لېو ەشاو ەتەو ە قسەگەلېكى ئەوتۆمان لە دەم ەاتونەتە دەر، كە سەدان سەرخستەنە سەر بالىفى شەوانەى دەوى تاكو لەخۆمان خۆش دەبېن.

ئەو وزەبەى مەژۆ بۆ لەيادكردنى ساتە شووم و ناپەسندەكانى رابردووى خۆى تەرخانى دەكا، كە تىيائاندا كەوتۆتە غەفلەتەو، گەلې زىاترە لەو وزەبەى بۆ دروستكردنى ئايندەى، بۆ بىر كەرنەو ەو رۆژانەى كە دەبېت تىيائاندا (بەختيار) بېت، سەرفى دەكا. بەبى ئەوئى بەخۆمان بزائىن، ەرىيە كىنكمان تەمەنېك لە دەست دەدات لەپىناوى لەيادكردنى ئەو ساتەو ەختەى ەكو پېويست لەگەل ئەو رېبوارەدا نەجولائىنەو، كە گوناھى گەرەى ئەو ەبوو: پرسىارى ناوئىشانىكى لىكردىن! عومرى دەروا و ئىمە ەرىيە خۆمان دەلېين: بۆچى ەيندە بە رەقى لەگەل فلانكەسدا جولامەو؟ رۆژگارې تىدەپەرې و ئىمە ەيشتا كىنگل بەنازارى ئەو ناھەقىيەو ە لىدەدەين كە لەگەل مەژۆكى دىكەدا كەرومانە. تۆ چورزانى ئەوكاتانەى قسە بۆ من دەكەيت و من ئاگام لېت نەماو، خەيالەم بەرەو چ ساتىك راپېچى كەرووم كە ئىنسانىك تىا برىندار كەروو؟ من چورزانم كاتى بەھەموو توانامەو ە ناخى خۆمەت بۆ ەلەدەرېژم، تۆ لە يادو ەرى خۆتا بەرەو ساتى راپېچ نەبویت كە تىيادا زولمىكەت لېو ەشاو ەتەو؟ كى دەلې ئەو ساردبوونەو ە لەپرەى لەكاتى ەشقبازى و جوتتبوندا يەخەمان دەگرى و زەمەنى ئەفسانەبى ئىرۆسىانەمان تىكەل بە زەمەنى

كۆمەلایەتیمان دەكاتەو، توولەرېگەى خەيالېك نىە بۆسەر رۆوداوىكى ناپەسند، كە نەدەبوو بىكەين و كەچى تازە بەشىكە لە ژيانمان؟ چۆن لەو خانە، لەو قوتابىيە، لەو ەارېيە و لەو پۆلىسە تىبگەبەين، كە كەمتەرخەمىي ئىمە لەناست چاوەرپوانىەكانى ئەواندا ناگەرېتەو ە بۆ گەنگىي نەدان بەزەمەنى ئەوان و كەسايەتى ئەوان، بەلكو دەشگەرېتەو ە بۆ گەرۆدەبىيمان بە زەمەنى خۆمان و كەسايەتى خۆمانەو؟ ەەر بۆيە بەشىكى زۆرى پشتيوانىي ئىمە بۆ يەكترى، لەبەرئەو ەننە كە ئىمە لەگەل كىشەكانى يەكتردا بەتەوارى خۆمان گونجاندو ە و ەك ەى خۆمانيان لېھاتو ە، بەلگەى ئەو ەننە كە منىش ەاتومەتە شوئى تۆ و ەيندەى تۆ نازار و خەم بەو قەيرانەو ە دەچىژم كە بۆمنى باسدەكەى. بەلكو زۆربەى پالېشتىي و ەاودەردىيەكانمان دەگەرېتەو ە بۆ ەبىرەاتنەو ە و خۆگونجاندنمان لەگەل ئەو زەمەنە شەخسىيەى خۆماندا، كە نەدەبوو ئەو شتانە بەكەين، كە كەروومانن، نەدەبوو، ئەو قسانە بەكەين كە گوتوومانن و نەدەبوو ئەو رەفتارانەشمان لېبەوشىتەو، كە لەدەستمان دەرچوون.

پانتايى زەمەنى تاكەكەس، رۆويەكى دىكەى پانتايى زەمەنى نەتەو ەبە. نەتەو ەش لە ناو رابردو و رەفتار و مېژو ەكانى خۆيدا گىرى خواردو ە. لەبەرئەو ە نەتەو ەش بەشىكى زۆرى وزەى خۆى بۆ رزگاربوونى لەو ساتەو ەختانە تەرخانەدا، كە نەدەبوو بەناوى ئەو ە تۆمار بەكرى. كاتى نەتەو ەكان پشتيوانى لەيەكتر دەكەن و گووى بۆ داخو ەبى نەتەو ەى دىكە رادەگەن، ەەر لەبەرئەو ەننە كە كىشەى ئەوان بەھى خۆيان دەزانن، بەلكو لەبەرئەو ەشە كە توولەرېگەى يادو ەرىيەك دەيانباتەو ە سەر ئەو رۆودا ە تالانەى كە نەدەبوو رۆوبدەن و بەناوى ئەمانەو ە تۆمار بەكرىن. كەواتە پشتيوانىكەنەكە چەندە ەاودەردىيە لەگەل ئەوانىتەدا، ەيندەش زىاتر ەنگاونانە بۆ خاوينكەرنەو ەى رابردو ەى خۆيان. نەتەو ەش زەمەنىكى بۆ دروستبو ە كە نەدەبوو خاوەنى بېت، خراو ەتە سەر رېگايەك كە رېگەى خۆى نىە و باجى مېژو ەك دەدات كە نەدەبوو لەسەرى حساب بېت.

لەماو ەى سالەكانى تاراگەدا، گەلې لە نەتەو ە گەرەكانمان بىنى كە پشتيوانىيان لە كىشە و ئازارى نەتەو ە بچو ەكان دەكرد. زۆر بوون ئەو خۆبىشاندان و بۆنە نەتەو ەبىانەى كە دەنگى خۆيان دەخستە پال دەنگى نەتەو ەكانى تر. ەاوارى ەندى لە

گەلانى دىنيا و لەبەرگىرىكىردىنياندا لە بارودۆخى گەلانى دى، نزمتر نەبوو لەھاواری ئەو گەلانى بەرگىريان لىدەكران. ڤووه جوانەكەى ئەوروپا، كەنالەكانى تەلەفزيۆن و ڤۆژنامەكان دروستيان نەدەكرد، بەلكو زنجىرەى ئەو خۆپيشاندان و پشتگىرىكىردنەنى نەتەوەكانى ئەو دەيانكرد كە لەناو قەيرانەكانى خۆيانەو، بۆ دەنگ خستنه پال دەنگى ميللەتانى دىكە پىيان ھەلەدەستان و بەھەزاران كىلۆ مەترىش لىيانەو دەور بوون. بەلام ھەلەيسەكى گەورەيسە كە پشتىوانىكىردنى ئەو گەلانە تەنيا وەك (خۆگۇنجاندنيك)ى ئەوان لەگەل كىشەى نەتەوەى تردا لىكبدەينەو. چونكە ئەوان لەوكتەدا كەلەگەل بارودۆخى گەلانیترا خۆيان دەگۇنجاند، ھەموو ئەو بارودۆخانەشيان بىردەھاتنەو كە تىياندا نەياتتوانىبوو خۆيان بگۇنجيئن و ھاودەردى پيشانبەدن و گەورەيسەى خۆيان بيارتيئن.

لەمبارەيسەو گەلى ئەلمانىا نمونەيسەكى بەرجەستەيسە، كە ماوەيسەك نەبى خۆپيشاندانتيكى نەتەوەيسە مەزنى لە دژى ڤەگەزبەرستى سازكرد. نەتەوەى ئەلمانى، نمونەى ئەو نەتەوە گەورانەيسە كە دەزانيت زەمەنيكى ھەيسە تىايدا بەشى لە گەورەيسەى خۆى لەدەستداو. ئەو ناتوانى لە مەزنترين ساتەوختەكانى شكۆداريى خۆيدا، لەناو كەرنەفال و شايبەكانيدا، ئەو ساتە لەبىرى خۆى بەرپتەو كە تىايدا ئەوەى بەناووە تۆماركرا كە نەدەبوو بكرىت: جەنگى دوو، ھۆلەكۆست، بە زىندووېى سووتاندنى ھەوت مليۆن يەھودى، قەرەچ و كۆمونيست، ھۆمۆسيكسوال و كەمايەتسەكانى دىكە.. من ھەموو جارى كە دەبيستم و دەبينم ئەم نەتەوە گەورەيسە، دوای ئەو ميژووو خويناويسەى كە ھەيسەتى، كۆلنادات لە دژايەتتەكردنى دزيوى، ناتوانم ئىرادەى نەتەوەيسەكى زىندوو نەبينم كە دەيوئى خۆى لەدەست غەدرەكانى ڤاڤدوو قوتار بكا و لەھەمان كاتيشدا ئەم ھەولدانەى وەك جۆرى لە گىرۆدەبوونى بەو زەمەنە دزيووە نەبينم كە تازە خاوەنيەتى و ناسردرپتەو.

زۆرجار ئاساترە ئەندامى نەتەوەيسەكى گەورە بيت، وەك لەوەى نەتەوەكەت خاوەنى گەورەيسەى خۆى بيت. دەشيئت ئيمە سەر بەنەتەوەيسەكى بچوك بىن، لەرووى پيشكەوتن و دەستپيشخەرىي شارستانيانەو، لەرووى داھينانى ميعمارى و فەلسەفى و زانستى و ڤۆشنىبريەو شتيكى ئەوتۆمان پيشكەش بە كۆمەلگاي بەشەرى نەكردىت.. بەولاي

دىكەدا: خاوەنى زنجىرەيسە شەرى ناوخۆيى و ژمارەيسەكى زۆر بىكار و نايەكسانىيى كۆمەلايەتى و دياردە دزيوەكانى وەك ئافرەتكوشتن و تيزابريژى بىن ئەوھتا گەليچار لەناو ولاتەكەى خۆماندا ھەست بەنامۆيسەكى ئەوتۆ دەكەين، كە دەگەينە ئەو ڤروايەى پىويستە جىي بەيلين. ئەوھتا لەم سەردەمەدا كە (بوون لە دنيادا) بەماناي (بوونە لەبەر ڤووناكيى كارەبادا)، ژمارەيسەكى زۆر لە ھاوولاتياني ئيمە لەبەر چراى نەوت و فتيلەدا دادەنيشن.. بەلام ئەمە ھىچى بەماناي ئەو نە ئيمە خاوەنى گەورەيسەى نەتەوەيسەى خۆمان نين.

گەورەيسەى نەتەوەيسەى بەداھينانە مادىي و شارستانى و زانستىيەكاندا پيناسە ناكريت، بەلكو بەوھدا پيناسە دەكرىت كە چەندە نەبووينەتە جىگەى ترس و دەستدرىژى و ھەرپەشە بۆ نەتەوەكانى تر. گەورەيسەى نەتەوەيسەى ئەوھەيسە كە تۆفەتتازيى داگىركارى و تىكدانى ژيانى بەرامبەرت نەبوويت. نەخشەى تىكدانى ئارامى و ئاساييشى ژيانى ھاوسىكانت دانەڤشتبى، ئەو ڤەفتارانەت لىنەو شايبتەو كە دەبنە ھۆى دروستكردنى ترس لاي بەرامبەرەكانت. نەتەوەكانى دراوسى و دوورت خاوەنى ئەو نەدەبيات و ھەكايت و فۆلكلۆرە ميلليە نەبن كە تىياندا وينەى تۆ، وينەى دوژمنە. ئەو بۆنە و كەشانە ياد نەكەنەو كە تۆيان تىادا بویتە ڤەمزی شەڤ.. گەورەيسەى نەتەوەيسەى واتە، لەوكتەدا كە تۆ پشتىوانىيى خۆت بۆ مافى نەتەوەكانى دىكە لەگەيشتنياندا بەنازادى دەردەڤرى، خۆت نەبوويتە ھۆى زەوتكردنى نازادىيى ھىچ نەتەوەيسەكى تر. گەورەيسەى نەتەوەيسەى بەماناي ئەوھەيسە كاتى ئيمە لەھاودەردىمانەو بۆ مافى گەليكى دىكەى جىهان، يان بۆ دژايەتتەكردنى دياردەيسەكى دزيوى كۆمەلايەتى دەڤرتيئە سەرشەقامەكان، ديويكى دىكەى ئەمكارەمان بۆ ئەو نەبيت پاساو بۆ دزيوۋەكانى خۆمان بەيئەينەو و ھەستى بە گوناھكردنمان كەمبەكەينەو. بەكورتى: گەورەيسەى نەتەوەيسەى بەماناي ئەوھەيسە كە ئەخلاقيكى جوت جەمسەرمان نەبيت.

ھەلبەتە دەمەوى نەيشارمەو، كە ڤروام وايە: ئاژاوەكانى ناوخۆ، شەڤەكانى ناوخۆ، ساردى و سڤى ئىدارەى سياسى ئيمە لە ئاست ڤرۆسەى ئاشتيدا، يادوهرى حيزبەكان لە ئاست يەكتردا، ھەلۆھشاندنەو و جىبەجىنەكردنى پەيمانامەكان و ھتد. ئەمانە ھىچيان لە گەورەيسەى نەتەوەيسەى ئيمە ناھينە خوار.. دەكرى ئيمە ئەو ميللەتە

بىن كە تاسەر ئىسكان دژى ئاسايىشى خۆمان بىن، بەلام پىشتىوانىكەرى سەقامگىر بونى ئاشتى بىن لەگىشت جىھاندا. گىرنگ ئەوئەيە ئىمە خاوەنى هىچ پىرۆتەيەك نىن بۆ ھەرپەشەكردن لە ژيان و ئاسايىشى هىچ گەل و نەتەوئەيەك. هىچكەتئى بزووتنەوئەيە رىزگارخوئەيە ئىمە بە قۇناغى شەرى چەكدارىشەيەوئە كە تىيادا سەدان قوربانىيى ناوخۆيى بەخىشرا، خاوەنى پىرۆتەيە و پىرانكارى و فەتتاژياي لەناوبردى نەتەوئە و ھەلگىرى درووشى توندنەوئەيە گەلانىتەر نەبوو. هىچكەتئىك لەشكرىكەمان لە (پۆلەكەنى نەتەوئە)ى خۆمان پىكەنەھىناوئە بۆ لەناوبردى (زۆلەكەنى نەتەوئە)ى بەرامبەر. نە لەكەتئى ھىز و نە لە بېھىزىدا، بەبەرنامەوئە سوکايەتيمان بە كەسايەتئى و مېژوئەيە نەتەوئەكەنى بەرامبەر نەكردوو. بەچاوى نزمەوئە تەماشاي كەلتوور و رۆشنىبىرەيەكەيانان نەكردوو و لەگەورەبىيانان نەھىناوئەتە خواروئە.

لېرەوئە دەتوانىن بلىين: كەتئى ئىمە لەسەر ئاستى ناوئەوئە كۆمەلگەي خۆمان نغروئى ناو كېشە سىياسى كۆمەلەيەتئى و ئەخلاقىەكەمان بووين و رەشەبىنى بالئى كېشاوئە بەسەرماندا و ھەموو ئەمانەش ئاستەنگن بۆ دەرکەوتنى ئىمە وەك (نەتەوئەيەكە گەورە) لەرېنگەي داھىنانە زانستى و كەلتوورىيەكەنەوئە، ئەوئە رېك لەمكەتەدا (گەورەيى نەتەوئەيى) سەرمايەيەكە نەتەوئەيى ئىمەيە. سەرمايەيەكە نەتەوئەيى ئىمەيە بەومانايەي كە ئىمە ھەرچەندە لەسەردەمى بەدگومانىدا بەرامبەر يەكترى دەژىن و بەلېشاو و لاتەكەمان جىدەھىلئىن و خاوەنى مېژوويەكە ناوخۆيە خويىناويين، بەلام وەك نەتەوئەيەكە بچووك نەبوئەتە ھۆي كارەساتنانەوئە بۆ هىچ نەتەوئەيەكە دىكە و مېژوويىكى خويىناويان بۆ هىچ گەلئىكى دى دروست نەكردوو. گەورەيى نەتەوئەيى ئىمە رەنگە ئەو سەرمايە رەمزيە بېت كە پىويست بى لەمكەتەدا قسەي لېكەتئى، كە تىيادا كېشە و مەلەلانىكەنى ناوخۆمان ھەموو وزەي ئىمەيان بردوو بۆ خۇيان بەجۇزئى كە ئىمە ئىدى سەر نەپەررئىن لەرېنگەي تازەكردنەوئەيە كەلتوور و كۆمەلگەكەمان و گەشەسەندنى ميعمار و پىشكەوتنى شارەكان و جىبەجىكردنى پىرسىپەكەنى مافى مرۆف و پاراستنى ژىنگە و بنەبىر كەردنى بازگانىكەردن بەمرۆفەوئە و دەيان دياردەي تىرى لەمبابەتانە، ھەنگا و بنىين بۆ بنىاتنانى شارستانىيەتئىكى ھاوچەرخ. راستە ئىمە ھەست بە كەمىيەك دەكەين و لە كەتئى جىھىشتنى نىشتىماندا

دەلمان شكاوئە و پىرين لە كىنە و نەفرەت لە واقىيە كۆمەلگەكەمان، بەلام دەشزانين كە وەك ئەندامى نەتەوئەيەكە بچووك، نەبوئەتە تىكەدانى ژيانى نەتەوئەيەكە تىر، زەمەنى نەتەوئەيەكە دىكەمان بارگاوى نەكردوو بەو ساتەوئەختانەي كە نەدەبوو لە ژيانى ئەو نەتەوئەيەدا روويدەن. مېژوويەكەمان بەسەر كۆمەلگەيەكەدا نەسەپاندوئە، كە خۆي ئەزمونى نەكردبى. ئىمە كە دەپۆين و دەشەيت لە واقىيە خۆمان نىگەران و ناوئەيەكە، بەلام بۆ ھەر شوئىنى بچىن بەگەورەيى نەتەوئەيى خۆمانەوئە دەپۆين، بە گەورەيى نەتەوئەيى خۆشانەوئە سەر دەنئىينەوئە.

دەمەوئە بلىيم: و پىراي ھەموو سارد و سىرى و ناكۆكى و مەلەلانى ناوخۆيەكەمان، و پىراي ھەموو ناتەبەيەكە سىياسىمان و لىكەي وەرسبوونىكەمان، گەورەيى نەتەوئەيى ئىمە، ئەو خالە ھاوبەشەيە كە ئىمە لىوئەي رووبەرووى دىنا و نەتەوئەكەنى دىكە دەبىينەوئە. بىنگومان جىھان و نەتەوئەكەنى دىكە لەسەر كېشە ناوخۆيەكەمان و ناتەبەيە سىياسىمان سەرزەنشتمان دەكەن، چونكە ئەمە لە دژى ئايندەي خۆمانە و ئەوانىش دەيانەوئە ئىمە ئايندەيەك و خەوئىكى ئايندەيىمان ھەبى بەلام ھىچكەسى لەسەر ئەوئە ئىمە رىنگىرەن لەبەردەم و دەپھاتنى خەونى ئايندەيى گەلئىكى دىكەدا، سەرزەنشتمان ناكەت.

خۆشە ئەندامى نەتەوئەيەكە گەورە بىت و ئەستىرەي گەورەيى نەتەوئەيىت بەردەوشىتەوئە. كەمتر خۆشە ئەندامى نەتەوئەيەكە گەورە بىت و گەورەيى نەتەوئەيى خۆتت دۆراندبى. عەزابە ئەندامى نەتەوئەيەكە بچووك بىت و گەورەيى نەتەوئەيىت دۆراندبى، بەلام زۆر خۆشە ئەندامى نەتەوئەيەكە بچووك بىت و خاوەنى گەورەيى نەتەوئەيى بىت، ئەويش بەومەرجەي وەك سەرمايەيەكە بەنرخ تەماشاي ئەم دەستكەوتە بکەيت و بتوانىت بەدەر لەھەموو ھەماسىيەكى ناسىونالىستانە، وەك خالئىكى ھاوبەش بىناسىينى و بىناي تەبەيى و ئاشتىيەكە ھەمىشەيى لەسەرەوئە بکەيت.

ھەولئىر: ۲۰۰۰/۱۱/۱۴

(\*) ھاوئەتئى ژمارە: ۳/۲۱/۲۰۰۰



## نەتەوۋە و ھەكايەت (\*)

ھەرچەندە بىر لە بارودۆخى ئىستاي ئەم بەشەى كوردستان دەكەمەوۋە و كىشە رۆژانەبىيەكانى ئەزمون دەكەم و ئازاريان پىئو دەچىژم، ناكرى گويم لە زىكەى مندالتيك نەبىت، كە جگە لە (ناشتى) ناشىت ناوتكى دىكەى بۆ بدۆزىنەوۋە و ئىدى كەمى دلەم خۆش دەبىت بەوۋى كە زەمەتتەك ھەيە و چاوەرپى دەكەين. نەتەوۋە ئىمە سەفەرتىكى دوور و درىژى ژانگرتنى تىبەرانە و شەوگارىكى تەنيابى و سەختى بەديار خەونەكانى خۆيەوۋە رۆژكردەوۋە. تەنيابى خەسلەتتەكى ھەرە ديارى ناو مېژوۋى ئىمەيە و تەنيابى و خەمۆكى و خۆخواردنەوۋە و دانبەخۆداگرتن و دواچار گريان، ئەو سىفەتانەن كە ھەمىشە گەورەيى ئىنسانى ئىمەيان لە ھەلخزان بەرەو ھەرىمى رىق و نازاۋە نانەوۋە رزگار كوردوۋە. رقاوبىترىن و نازاۋەگىترىن كورد لەسەر ئەم زەويىيە، بە دوو قەسە، بە دوو بىرخستەنەوۋە، بە دوو مەرحەبا و كاكەگيان چۆنى و بە دوو ھەكايەت و لەنيوان خۆمانا دەرەچى و دەستم دامىنت و بىكە بەخاترى خۆشەويستت لە كەلى شەيتان دەھىنيتە خوارەوۋە. كورد مەرفىتەكە سەخت ژياوۋە و ناھاسەنگىش پەروەردە بوو، بەلام مەرفىتەكى سەختگىر نىيە. سىفەتى (ياخى) كە سىفەتتەكە لە مېژوۋدا دراۋەتە پال كورد، ئەنجامى ھەلسەنگاندىكى ھەلە و تىنەگەيشتەكى كوشندەيە لەم نەتەوۋەيە: رۆحى ھەكايەتدۆستى و بەسەرھات گىرانەوۋە لەلای ئىنسانى ئىمە ئەوئەندە بەھىزە، كە ھەركەسى بىسەوۋىت كورد گوۋى بۆيگىت، دەبىت زمانى ھەكايەت و بەسەرھات گىرانەوۋە بزانيەت بۆ ئەوۋى ئەم نەتەوۋەيە بەكاتە گوۋىدېرى خۆى. بەم مانايەش كورد مېللەتتەكە ھەتا ئىستاش مناللى خۆى دەژى و بەرگرى لە رۆحى منالانەى خۆى دەكات چۈنكە كەس مەبەستى نەبوۋە گوۋى بۆ بگرىت. ئەوۋى نەيتوانىيەت و مەبەستى نەبوۋىت رېز لە رۆحى منالانەى ئەم نەتەوۋەيە بگرىت و بىكاتە گوۋىگرى خۆى، ئەوۋە زۆر بەناسانى سىفەتى (ياخى) و (كىسوى) و (دېندە)يان داۋەتە پال، ھەرەكو چۆن لە ئەنجامى تىنەگەيشتەنمانەوۋە لە مندالەكان، سىفەتى چەتوون و ھاروھاج و نەگەتيان دەدەينە پال.

بەلام ئايا لە مېژوۋدا مېللەتتەك ھەيە دېندە بىت و مېژوۋى خۆى بىرىت بىت لە بەرگرىكردن لە خۆى و لە مانەوۋە و گەورەيى خۆى؟ مەگەر خەسلەتى ھەرە ديارى دېندەكان پەلاماردان و ھروژم بردنە، ياخود بەرگرىكردن و خۆياراستن؟ ئايا (دېندەيەك) ھەيە ھىندەى كورد خويى بەفېرۆ رزايەت و ھىندە بە بىندارى لەناو مېژوۋدا ژيايەت و دووچارى تىكشكان ھاتىيەت؟ مەگەر دېندە تىكشكان قەبوۋلەدەكا؟

بەمانايەكى دىكە، ئەگەر مېژوۋى كورد (وەك ياخى و دېندەيەك)، مېژوۋى پاراستنى كەرامەت و گەورەيى نەتەوۋەيى خۆى بىت و ھەولەدان بىت بۆ مانەوۋە لەسەر عەردى نىشتىمانى خۆى، ئايا چ سىفەتتەك بەدەينە پال ئەو جەبرەى ناو مېژوۋ، كە كوردى ناچار كوردوۋە ژيانىكى پر لە بەرگرىكردن و پاراستنى خۆى بۆى؟ دېندەيى سىفەتتەك نىيە مەرفىتە پىئوۋە لەدايەك بوۋىت، ھەرەكو چۆن ياخىگەرتىش كوردەيەك نىيە زگەك بىت. من ئەوكاتە لە تۆ ياخى دەم و لەبەردەمتا بەرگرى لە خۆم دەكەم، كە ئىدى بزاتم تۆ ھىچ گوۋىم لىناگىت و بۆت گىنگ نىيە خواستەكەم و ھەزەكەم چىن و چۆن دىناى خۆم دەژىم. كوردىش وەكو ئەو منالە مامەلەى لەگەل كراۋە كە نايەت ھىچ خواست و ھەزىكى تايەت بەخۆى ھەيەت و ھىچ ھەكايەتتەكى ھەيەت تاكو بۆخۆى تىايدا لەدايەك بىت و تىايدا بۆى و تىايدا زىندوۋ بىتەوۋە. ئەو ھەمىشە ناچاركراۋە لەناو يەك ھەكايەتدا بىر و خۆى بدات بەدەستەوۋە: ھەكايەتى بەرگرى لە پىناۋى مانەوۋەدا. بەلام ژيان لە مانەوۋە گەورەترە و ئىنسانىتەك كە لەسەر حسابى مانەوۋە دەژى، تەنيا بەشىكى بچوۋكى ژيان ئەزمون دەكات، چۈنكە ئەو رەھەندە فراوانەكەى ژيانى لى زەوتكرارە و بايى ئەوئەندە دەژى كە مانەوۋەكەى دابىن بىت. لىرەوۋە رۆلى ھەكايەت و گىرانەوۋەكان لە پىناۋى پىرگەندەوۋى بۆشايەكى رۆحى و مەعەنەوۋى نەتەوۋەكاندا دىتە پىشى.

ھەزى مندالان و خواستى نەتەوۋەكان بۆ چىژ وەرگرتن لە زىندوۋبوۋەوۋى ناو ھەكايەت و قارەمانىتى ناو ئەفسانەكان و جادوۋى ناو بەسەرھاتەكان، يەك ھەز و يەك خواست. ھىچ نەتەوۋەيەك گەورە نايەت ئەگەر نەتەھىت لەناو ئەفسانەكانى خۆيدا لە دايەك بىت، لەناو ھەكايەتەكانىدا گەورە بىت و لەناو بەسەرھاتەكانىدا زىندوۋ بىتەوۋە، ھەرەكو چۆن ھىچ مندالتيكش كامل نايەت ئەگەر بەناو دىناى ناعەقلايەتى چىرۆك و ھەكايەت و ئەفسانەكاندا تىبەر نەبىت.

لېږهوه، كورد وهكو ټو نه ته وويه ده بېنم كه منالېي خوځى به كوڼلې ناثومېدييه وه، به كوڼلې خهو بزركان و به كوڼلې گريانه وه، به دواى خوځيدا په لكيش دهكات و دهيه وپت له ناو ميژوردا شوئيښك بدوژيټه وه له منداليتيه تيبگات و گوښي بو بگريټ. ټه ميه هڅو ته نيابى و خه موځى و سه رچاوه دانه خوځاگرتنى كورد له ناو ميژوردا، به جوړى وده خته بلېم: رهنكه بهرله وهى نه ته وهى ټيمه به دواى نازادى و سه ربه خوځي خوځيدا بگه پرت، له هولى دوزينه وهى هيژيكدايه، كه تواناي گوښگرتنى هه پت له به سه رهاته كانى ټم نه ته وويه. ته نيا ټو هيژه ده تويت سهرنجى كورد به لاي خوځيدا رابكيتيت و متمانى ټم نه ته وويه به ده ست بهيتت. بويه ټه گهر كورد به (ياخى) و (دړنده) نارسانگى رويشتوه، ټوه ماناي ټه وويه هه تا ټيستا هيچ هيژيځ نه يوستوه گوښستى ټم نه ته وويه پت و له خه كايه ته كانى تيبگات و له ناو ټه فسانه كانيدا بڅى و لېږه شوه ددانى پيدا بنى.

گوښه گرتن بو نه ته وويهك زور مه ترسيدارتره له گوښه گرتن بو منداليتك، چونكه ټيرادهى نه ته وويهك بو بهرگرېكردن، زور به هيژتره له ټيرادهى منداليتك بو مانه وه. ده شيت به برسپيكردى مناليتك، ټيرادهى لېبسه نينه وه، به لام ميژوروى ټيمه پريه تى له ساته وده ختى برسپيتى به بى ټه وهى ټيرادهى نه ته ووييمان له ده ست بدېن. ده كرى به هه ره شه و توځاندن چوك به منداليتكى ياخى دابده ين، به لام ټيرادهى نه ته ووهى ټيمه له ناو هه ره شه و توځاندنوه له داييك بوته وه. ده كرى به دوورخستنه وهى مناليتك و ناچار كردنى به وهى به دوور له ژينگه يه كى ټينسانيدا بڅى، هه موو رويځيكي خوگر و وره به رزى تبادا بكوژين، به لام كوړه وه كان و دهر كرده كان و دوورخستنه وه به رده وامه كانى ميلله تى ټيمه و ناچار كردنى به ژيان له دژوارترين هه لومه رجدا، نه بوونه هوى وره به ردانى ټم نه ته وويه و زه ليلبوونى. ده كريت به پي سيسته ميكي په روه رده يى و سزادان و پاداشت، منداليتك به بى ويستى خوځى، بخريته سه ر ټه و ريځايه ي بوى له پيشچاو گيراوه، به لام هيچ سيسته ميكن نيه نه ته وويهك به ره شوئى رايچ بكا، كه خوځى هه لېنه بژارديت.

بهو لاي ديكه شدا: ته نيابى نه ته وويهك گه وره تر و مه ترسيدارتره له ته نيابى منداليتك، خه موځى ميلله تيځ دريژخايه نتر و ټالوزتره له خه مبارى منداليتك، دانه خوځاگرتنى نه ته وويهك نه فهدر پيژتره له هه دادانى منداليتك و دواچار رازيبيكردى نه ته وويهك زه جهه تره له رازيبيكردى منداليتك.

له ټه زمونږه كانى سه دهى پيشووه ټيځه يشتين، كه دوزينه وهى گوښگرېك بو خه كايه ته كانى ټيمه له دهره وهى ټم نيشتيمانه، كارىكي ټه سته مه. رهنكه به شيكي له بهر ټه وه پت كه خه كايه تى ټيمه هيڼده پچران و چاوه پروانى و قاره مانى خوځيناروى تيځه ووتوه، كه س نه تويتت بهرگه ي رهنه نده تراژيدياكي بگريټ و خوځى له گه لدا بسازيئى. له لايه كى ديكه وه: سه دهى رابردوو، سه دهى سارپيژبوونى نه ته وهى ټيمه بو له روي مندالانهى خوځى، ټه مه له كاتيكدا سه ده يه كى هيڼده عه سه ريانه و ده مارگرژانه بو، كه جيځه ي روي منالانهى ټيمه تبادا نه ده بووه. گرمه ي گولله توپه كان نه يانه يشت گوښمان له ټيقاعى گيړانه وه كان و كه شى نارامبه خشى خه كايه ته كان پت. به مجوره ش ټيمه هه م بوينه خه كايه تيبژ و هه م به گوښگرى خه كايه تى خوځمان، هه م له ناو به سه رهاته كاندا ژيان و هه م ده مانگيړانه وه و دووباره مان ده كرده وه. چه نده شه ره كانى نايديو لوزيا ليك تريسان دوورخستينه وه، هيڼده ش باسكردنه ويان بييمانى كردن و له بهر چاويان خستين. چه نده ژيان له ناو شه ره كانى ناو خوځا نازاريان داين دووباره گيړانه وهى به سه رهاته كانى ټه و شه رانه ش هيڼده زياتر هه ستى گوناهيان له ويژدافاندا بزواندو نه فره تى له دژى جهنگ دروستكرد. بوغونه: ټيستا ټيمه ميلله تيځين جاريكى ديكه به ناسانى له ده وري هيچ نايديو لوزيايه ك، كه شه رى ناو خوځي پروژ و هه لال بكا، كوښينه وه. هه رگيز نه ته وهى ټيمه هيڼده ټيستا له ماناي ناينده و له گرنگي نازادى و سه ربه خوځي ټينه گه يشتوه و هه رنه مه شه واده كا، ماناي ناينده و نازادى و سه ربه خوځي له سه رووى مانا ره نگا وره ننگه كانى نايديو لوزياوه پت..

له جهه هه رى بيமானابوونى نايديو لوزيادا، مانايه ك هه يه بو خه كايه ته كان: چونكه نايديو لوزياكان لانكه ي پيكدادان و خه كايه ته كانيش لانكه ي ناشتى و ته باين. زمانى قسه كردنى نايديو لوزياكان له دژى يه كترى دنه مان ده دن بو ټه وهى ټه و زه مينه يه هه لوه شيتته وه كه تبادا پيځه وه ده ژين و په يوه ندى تبادا ده بستين، كه چى له سه رده مى بيமானابوونى نايديو لوزيادا، زمانى قسه كردن ده پيټه وه به زمانىكي ټينسانى و ده پيټه هوى دروستكردنه وهى زه مه نيكي هاوبه ش بو پيځه وه بوون. له زه مه نى نايديو لوزيادا (مروځايه تى) ټيمه ده پيټه (نامرازيك) بو به ټه نجامگه ياندى مه به ستيك، كه گه وره تر نيه له بهاى ټينسانيه تى خوځمان و ټيمه ي بو به كوشت ده چين، كه چى له سه رده مى خه كايه تدا

هیچ شتیك له مرۆفایه تی ئیمه به نرختر نیه و حه کایه ته کان ده بنه نامرازیک بۆ گێرانه وهی به هایهک بۆ ئینسانیه تمان.

ئه گهر ئه مرۆ ئیمه له ئاستی گوتاری سیاسی کوردیدا به ره زه مه نی که مه رده نگیی ئایدیۆلۆژیایکان ده چین، ئه وه به مانای ئه وه یه که ده مانه وه ی زه مه نی ته بایی و ئاشتی هه مه رده نگ و تۆخ بکه ی نه وه. به مانای ئه وه یه به رده وه امین له گێرانه وه و له گوێگرتن بۆ یه کتری و هیشتا که ش خاوه نی رۆحیکى مندالانه ی خاوتین، که پێویسته رینگه ی پێده یین له ناو حه کایه ته کانیدا له داییک بیئت و له ناو به سه رهاته کانیدا ژیان ئه زموون بکات و بژی. چونکه هه یج نه ته وه یه ک گه وه نابیئت ئه گهر نه ته یشت له ناو ئه فسانه کانی خۆیدا له داییک بیئت، له ناو حه کایه ته کانیدا گه وه ربه بیئت و له ناو به سه رهاته کانیدا زیندوو به یته وه، هه ره وه کو چۆن هه یج مندالیکش کامل نابیئت ئه گهر به ناو دنیای ناعه قانیه تی چیرۆک و حه کایه ت و ئه فسانه کاندایه ی نه بیئت و له ناو کۆلانه کانی خۆیدا نه گه وزابیئت.

گه رانه وه بۆ ئاشتی و ته بایی، باشرین رێژلینانه له رۆحی مندالانه ی ئه م نه ته وه پیر و ماندوه ی ناو کۆلانه خۆیناویسه کانی میژوو. ئه و ئیراده سیاسییه ی بورمان بۆ ده ره خسیته ی حه کایه ته کاغمان ته واو بکه یین، رێخۆشکه ربی ده کا بۆ دروستبوونمان وه ک نه ته وه یه ک، که چیدی نابیئت خه مۆک و ته نیا و گۆشه گیر بیئت. زه مینه سازی ده کا بۆ ئه وه ی کوردیش (هه موو بوونی ئینسانیه ی خۆی بۆی، نه ک ژیانیکى هه بیئت هینده ی مانه وه ی خۆی. هه ر هه یژیک له م نیشتمانه دا ده ستپێشخه ری و ته نانه ت خیا نه تیش له ئایدیۆلۆژیایه ی خۆی ده کات له پێناوی سه قامگیرکردنی ئاشتییدا، شوینیکى گرنه گ له حه کایه تی کوردیدا بۆخۆی دایینه دکات و ئاماده یی خۆی له ئاینده ی ئه م نه ته وه یه دا به رجه سته ده کات. پێویستی ئیمه ی کورد به گێرانه وه ی حه کایه ته کاغمان و رزگاربوون له دلشکانه کانی ناو میژوو له حالئێ هه زاردا هینده گرنه گ، که چیدی پێویست ناکات چاوه روانی هه لومه رچی گونجاو بین بۆ سه قامگیرکردنی ئاشتی، به لکو ده بیئت وه کو پالنه وانی ناو حه کایه ته کان، بۆخۆمان ئه وه هه لومه رجان ده روستکه یین که ده مانگه یه نن به مه به ست و له پێناوی ئه مه شدا زۆر جار ناچارین ئه وه رینگا پر مه ترسیانه بربین، که بوون و ئایدیۆلۆژیای خۆمانیان تیدا ده که ویتته مه ترسییه وه. خۆشیی حه کایه ته کان له وه دا نییه که پالنه وانه کانی ناوی هه یچیان دلان نه شکیت و هه موویان به دلخوازی خۆیان بگهن، به لکو

له وه دایه که هه موویان به ده ست و قاچی شکاو و ناکامی و حوزنه وه، تا کۆتایی حه کایه ته که به رده وه امین بۆ ئه وه ی ئیمه هه ست به ته نیایی و ناکامی نه که یین. به رده وه امیی ئه وان گرنه گتره له وه ی به هه موو ئاواته کانیان بگهن و (تا کۆتایی ته مه نیان ژیانیکى خۆش به نه سه ر). خۆشیی حه کایه تی ئاشتییش له وه دا نییه که لایه نه کان به هه موو ئه وه خواستانه بگهن که هه یبه ت و به رژه وه ندیی حیزب و ئایدیۆلۆژیایه یان ده پارێزێت، خۆشیی و مه زنیی حه کایه تی ئاشتی له وه دایه لایه نه کان قاییل بین به وه به سه ره اته انه ی له میانه ی حه کایه ته که دا و له دژی خواستی خۆیان، به سه ریان دین و که چی ئه وان هه ر به رده وه ام ده بن بۆ گه یشتن به کۆتایی.

ئه گهر (کۆتایی) حه کایه تی ئاشتی کورد، ئه وه زه مه نه بیئت که تیایدا زیندوووه کانی (داهاتوو)ی ئه م نه ته وه یه یادی ئه و مرۆفانه ده که نه وه که (تیبستا) بۆ ئاشتی تیده کۆشن، ئه وه پێویسته، پرۆژه ی ئاشتی نه ک هه ر ته نیا به پرۆژه یه ک بزاین که ده بیئت حیزبه کوردیه یه کان جێبه جیی بکه ن، به لکو پێویسته هه موومان له ئاسانکردنی پرۆسه ی ئاشتبوونه وه دا به شدار بین، تا کو (داهاتوو)، هه موومان به شایانی یادکردنه وه بزانیئت. ئیمه وه ک نه ته وه یه ک پێکه وه به سه ره اته و کاره ساته کانی ناو حه کایه ته که ی خۆمانمان ئه زموونکردوو و ده بیئت پێکیشه وه بۆ نه وه کانی داهاتوو بگێرینه وه، به تاییه تیش کاتیك له ئه زموونی سه ده ی پێشوو وه تیگه یشتین که دۆزینه وه ی گوێگریك بۆ حه کایه تی کوردی له ده ره وه ی ئه م نیشتمانه، کاریکى ئه ستمه. بۆیه ئاشتی هه ر ته نیا بریاریکى سیاسی نییه، به لکو بریاریکى هاوبه شی نه ته وه یی و یه که به یه کی هه موومان به بۆ چوونه ناو داهاتوو وه. ئه و ناکۆکییه ی هه موومانى خسته ژیر سیبه ر و باوه شی خۆیه وه، ده بیئت به ئاشتبوونه وه یه ک کۆتایی بیئت، که هه موومان تیایدا بیینه ناو بیکه ر و له سیبه ریدا به وه یینه وه.

٢٠٠١/٤/٧ هه ولیتر

(\*) برابیه تی ژماره: ٣٣٥٤ ی ١١/٤/٢٠٠١

## لە ڤهه‌ندی میژووییه‌وه بۆ ڤهه‌ندی یۆتۆپیا یی ئه‌نفال (\*)

وه‌رن با كه‌می واقیعیانه‌تر بیر له میژووی هاوچه‌رخ خۆمان بکه‌ینه‌وه و خۆمان له زمانى هماسه‌سازى به‌دوور بگه‌ین و په‌رسین: ته‌گه‌ر ته‌نفال رووی نه‌دایا، ئیستا ئیسه‌ی كورد چ شتیكى هاوبه‌شمان له‌گه‌ل یه‌كتردا هه‌بوو؟ لیره‌شه‌وه نامه‌وێت به‌و میژووه‌دا بچمه‌وه، كه‌ حیزبى كوردی به‌سه‌ر كۆمه‌لگای كوردیدا سه‌پاند و دووچارى چه‌ندین كۆستی گه‌وره‌ی كرد، چونكه‌ به‌ راستى له‌و میژووه‌دا لۆژیكى كاری كرده‌وه، كه‌ ویستووێته‌ی هه‌موو شتیكى هاوبه‌ش به‌سه‌رپه‌ته‌وه. ئه‌و لۆژیكه‌ شه‌پى كرده‌وه له‌سه‌ر ناوئووسكردى ده‌ستكه‌وته‌كان له‌سه‌ر لیسته‌ی حیزب، میژووی هاوبه‌شمانى شتواندوه‌ له‌ پیناوی راستكردنه‌وه‌ی میژووی حیزبدا، ناوی قوربانیه‌كانى خستۆته‌ سه‌ر ناوی شه‌هیده‌كانى خۆی، پیناخۆشه‌ سه‌روه‌یه‌ به‌كۆمه‌لییه‌كانى خه‌لك به‌ سه‌روه‌رى خه‌باتكارانه‌ی خۆی ناوبه‌ریت. شه‌ره‌ له‌سه‌ر ئه‌وه‌ی پینشمه‌رگه‌ی كام لایه‌ن، یه‌كه‌م جار له‌ راپه‌ریندا، چوونه‌ ناو كام ناوچه‌وه‌و رزگاریان كرد! شه‌ره‌ له‌ سه‌ر ئه‌وه‌ی كى زیاتر له‌سه‌ر هه‌له‌بجه‌ و اگوندە سووتاو‌ه‌كان هه‌لده‌داتى و باشترین یادكردنه‌وه‌ و فیستیقال و كۆنفرانسی (زانستی و ته‌كادى)یان بۆ ساز ده‌كاو به‌و جۆره‌.

من باش له‌مه‌ تیده‌گه‌م و ده‌یه‌ستم به‌و مه‌به‌ته‌ سه‌ره‌كیه‌ی سیسته‌مى سازدانى گوتاره‌وه، كه‌ ده‌لیت: ده‌سه‌لات گوتارى زالا و بالاده‌ست به‌ره‌م ده‌هینیت و زۆرتین به‌شى قسه‌كردنى به‌ر ده‌كه‌وێت. پاشان هه‌مان سیسته‌م له‌ ریگه‌ی كه‌نا له‌ جۆربه‌جۆره‌كانیه‌وه‌ هه‌ولئى جیگیركردنى گوتاره‌كه‌ی ده‌دات و ده‌یه‌وێت وه‌ك تاكه‌ گوتار و وه‌ك حه‌قیقه‌تى ئه‌و گوتاره‌ بیخاته‌روو. گوتارى بالاده‌ست له‌ كۆمه‌لگای ئیسه‌دا، گوتاریكه‌، حیزبه‌ ده‌سه‌لانداره‌كان ده‌بجولقین، ده‌یگشتین و بلاویده‌كه‌نه‌وه. به‌ خۆپاى نیه‌ ژماره‌ی یادكردنه‌وه‌كان، فیستیقاله‌كان، كۆنفرانسه‌كان و سه‌میناره‌كان و هتد، (كه‌ پارهی‌ه‌كى زۆریان تیده‌چیت و ده‌كرى ئه‌و پارهی‌ه‌ له‌ خودی ئه‌و كیشه‌یدا سه‌رف بکری، كه‌

مونسه‌به‌ته‌كه‌ی بۆ ریکده‌خری) تا دیت له‌ ولاتی ئیسه‌دا به‌ره‌و زیادبوون ده‌چن. ئیسه‌ نازانین ئیستا چه‌ند كۆنفرانس و فیستیقالی دیكه‌ له‌ به‌رنامه‌دان و كه‌ی جیبه‌جی ده‌کرین. به‌لام ده‌زانین ئه‌و مونسه‌باتانه‌ هه‌موویان بۆ سازدانى گوتار و گشتاندنى و دواچار بلاوکردنه‌وه‌ی پیوستن تاكو ئه‌و گوتاره‌ بیته‌ گوتارى بالاده‌ست و ئه‌وه‌ی تیایدا ده‌گوتری بیته‌ حه‌قیقه‌تى كۆتایی.

كیشه‌كه‌ له‌وه‌دایه‌ ئه‌و شیوه‌ ئیشكردنه‌ی حیزبه‌ بالاده‌سته‌كان له‌سه‌ر میژوو ده‌یکه‌ن. له‌ دوور مه‌ودادا زیانیكى زۆر له‌ كۆی ئه‌و ره‌مز و به‌هایانه‌ ده‌دات كه‌ ده‌شیته‌ میلیه‌تیک بۆ دروستكردنى خۆی پیوستی پینان بیت و ئه‌ندامه‌كانى خۆی له‌ ده‌وریان كۆبكاته‌وه. ئه‌و پارچه‌پارچه‌كردنه‌ی به‌هاو ره‌مز و نرخه‌ به‌كۆمه‌لییه‌كان، دواچار رۆح و خودیتی و شیوه‌ی مرۆقبوونی ئیسه‌ ده‌خه‌نه‌ به‌رده‌م مه‌ترسی گه‌وره. ئه‌مه‌ش له‌به‌رئه‌وه‌ی ئه‌و شیوه‌ ئیشكردنه‌ ناتوانیت بیته‌ سه‌رچاوه‌ بۆ تیركردنى رۆح و مه‌عنه‌ویه‌تى هاوالاتیانى ئیسه‌ و قه‌ناعه‌تى ئه‌وه‌یان له‌لا دروست بکا، كه‌ میژوو بریتیه‌ له‌ كۆی ئه‌و ئه‌ركانه‌ی ئیسه‌ هه‌موومان پینان هه‌ستاوین و هه‌مووشمان خۆمانیان به‌ خاوه‌ن ده‌زانین. جا ئه‌وه‌ چ تیکشكان و سه‌ره‌كوتنه‌كان بیت و چ ده‌ستكه‌وت و زیانه‌كان، بگه‌یتسه‌وه. یه‌كه‌م ره‌نگدانه‌وه‌ی ئه‌م جۆرى ئیشكردنه‌ له‌ سه‌ر میژوو، ئه‌و بۆشایی و تینویتییه‌ مه‌عنه‌ویانه‌ن كه‌ ئه‌ندام و كادی و لایه‌نگرانی هه‌مان ئه‌و حیزبانه‌ به‌ ده‌ستیانه‌وه‌ ده‌نالین. ئه‌و نیشانه‌ زۆرانه‌ی ماندوو بوونی ده‌روونین كه‌ له‌لای هه‌ر كه‌سیكى سه‌ر به‌و حیزبانه‌ ده‌یبین و كاتیك گوتیان بۆ راده‌گرین، بۆ چرووك و جه‌خاری په‌نگخواردوو له‌ سینیه‌یان دیتسه‌ ده‌رى و ناچارین هاو‌ده‌ردییان له‌گه‌لدا بکه‌ین. لیره‌وه‌ بۆمان ناشكرا ده‌بیت، كه‌ ئه‌و جۆره‌ ئیشكردنه‌ له‌ سه‌ر میژوو، نه‌یتوانیوه‌ ئومید و وره‌ و تیراده‌ی ئه‌ندامه‌كانى حیزب خۆی به‌هیز بکات، ئیدی چۆن ده‌توانی تیراده‌ی نه‌ته‌وه‌ی ئیسه‌ پینك به‌هینیت؟

بۆیه‌ من پیمایه‌ باشترین رووبه‌رووبوونه‌وه‌ له‌گه‌ل ئه‌م كیشه‌یه‌دا، ره‌خه‌گرتنیكى واقیعیانه‌ی حیزبه‌ له‌ خۆی و له‌ رابردووی خۆی، به‌ر له‌وه‌ی كه‌سانى دیكه‌ به‌مكاره‌ هه‌ستن. به‌ ئاوتوه‌ چاوه‌روانم بیره‌وه‌رى كه‌سانیک بخوینمه‌وه‌ كه‌ تیایدا به‌پرسانه‌ ئاوپرێكى ره‌خه‌گرانه‌ له‌ رۆلى خۆی، له‌ كه‌مه‌ترخه‌مى حیزبه‌كه‌ی و له‌ شكستی به‌شیكى زۆرى ئایدۆلۆژیایانى له‌ ناست كیشه‌ گه‌وره‌كانى كۆمه‌لگای ئیسه‌، بداته‌وه. ئیدی كاتى ئه‌وه‌

ھاتوۋە دەست لە ھو خىتابە ۋەسەف نامىزانە ھەلبەگىزىن كە ھەموو بەرپىرسىڭ و ھەموو ئىدارى و سىياسىيە كى ئەم ۋلاتە لە بۆنە جۆرە جۆرە كاندا دووبارە و چەند بارەيان دەكەنەو ھە ھىچ نىشانەيە كى خويىندەواری و رۆشنىبىرى ئەوانغان ناخەنە پىش چاۋ، ئەمەش بە تايبەتە لە مانگى سىي ھەر سالىڭدا، كە مانگىكە كۆست و كەرنەقالە كانى ئىمەي لەخۆ گرتوۋە. مانگى سى لەم رووۋە مانگىكە دووجار دەمانغانە بەردەم تراژىدىكان: جارېك ئەو تراژىدىيانەي لە مېژووماندا روويانداو ھە جارېكى دىكە تراژىدىي قسە كەردنى ئىمە لە سەر ئەو رووداوانە، كە قسە كەردىكە لە زۆرەي ھالەتدا بە ئاستى سەفرى تىگەيشتەن و لىكدا ئەو مېژوويەو خۆي ئاشكرا دەكا.

لە گەل ئەو ھەشدا ھەندى رووداۋ ھەن خۇيان نادەن بە دەست لۆژىكى گوتارە باۋە كانەو ھەندى كارەسات و دەستكەوت و ھەندى كۆست و سەرۋەرى لە مېژووي ئىمەدا ھەن، كە رىدە گرن لەو ھى چىزبە كان رەنگ و بۆي خۇيانىان پىبەخشن، ياخود فرمىكس گەورەيان بۆ ھەلبەزىن. كارەستگە لىكى ئەوتۆ ھەن كە چىزبە كان كىبەركىيان لەسەر ناكەن، ئاخۆ كامىيان باشتر كوردانەتر يادىان دەكەنەو. ئەو كارەساتانە جەزنى رەمەزان و قوربان نىن، تا لە سلىمانى و ھەولېر دوو رۆژى جىاواز بىكرىنە جەژن!

ئەنقال يەكەكە لەو رووداوانەي ناچىتە ژىر كارىگەرى لۆژىكى چىزب و گوتارە زالە كەيەو ھە. ئىمە لە ياد كەردەو ئەنقالدا ھەموومان ۋەك كورد، ۋەك ئەندامانى مىللەتتىكى ستەمدىدە و ھاوخەم و كۆست، قسان دەكەين. گىرئەو ھە كانى كورد بۆ ئەنقال (ھەكايەتتىكى ئەتەوېي) پىكەدەھىنن، قسە كەردنى خەلكانى دەفەرى بادىيان و كەلار، گەرمىن و كوئىستان و گوندى و شارەكان لە سەر ئەنقال، تەنيا لەو ھەدا جىاوازن، كە بەشە كانى ئەو ھەكايەتە ئەتەوېيەمان بۆ دەگىرنەو ۋە بە گىرئەو ھە زۆرتەرىن بەشى ئەو كارەساتەش ئەو رووداۋ دەنووسىنەو ھە رووداۋى ھەموومانە و گوتارى كوردى لە سەر مېژووي ھاۋچەرخى خۆي پىكەدەھىنن. بۆيە دەمەوېت جەخت لە سەر ئەو بەكەمەو ھە، ھەرچەندە ئەنقال پىرۆزەيەك بوو بۆ سىپىنەو ھە ئىنسانىيەتتى ئىمە و بەمەش چ ۋەك تاك و چ ۋەكو كۆمەلگاش زىانى زۆرمان كەردو، ۋەلى دەكەرى بىكەين بە پىرۆزەيەك بۆ بىنا كەردەو ھە كەسايەتتى و ناسنامەي مەرقانەي خۆمان. لىرەو دەمەوېت بلىم: ئەنقال ھەر تەنيا مېژوويەك نىبە پەيوەندى بە رابردوۋە ھەبىت، بەلكو دەكەرى سەرتايە كىش

بىت بۆ دوست كەردنى مېژوويە كى ھاۋبەشى ئايندەي. دەكەرى ئەنقال ۋەك ھەكايەتتىكى گەورەتر لەو ھەكايەتە ئايدۆلۆژىيانە تەماشىا بىكەين، كە لۆژىكى چىزب بەسەر كۆمەلگادا دەيسەپىننى، ۋە دەكەرى وىراي باس كەردنى رەھەندە مېژوويە كەي ئەنقال باس لە رەھەندە يۆتۆپىيە كەيشى بىكەين.

### بەرەو رەھەندى يۆتۆپىيە ئەنقال:

جارىكى دىكە دەپرسم: بەراستى ئەگەر ئەنقال رووي نەدا با ئىستا ئىمە چى كۆي دەكەردىنەو ھە؟ نايە ئەو زەبرى ئەنقال نىبە كە دەبىتتە خالى ھاۋبەشى نىوانان و ناچارمان دەكات، لە زاخۆ ھە كەلار، لە دوورترىن چىاۋە بۆ دەشتايە كانى كوردستان بەيەك زمان قسان لەمەر رووداۋىكەو بىكەين كە بەسەرمان ھاتوۋە؟

لەم روانگەيەو ھە، ئەنقال رووداۋىكە ئەگەر دەست كەردى مېژووي خۆي نەبىت، ئەو بۆ مېژووي پىيىست بوو! پىيىست بوو چونكە دوچار مېژووي ئەوپاتىيەيە، كە بە رووداۋە كانى ناۋى، ناسنامەي ھاۋبەشى ئىمە دروست دەبىت. مېژووي بە سەرىپچى كەردنى پالەوانە كان و رۆژى لە داىكبوونى مىرزادە كان و تاج لەسەرنانى شازادە كان دروست نايىت. بەلكو ئەو ئەندامانى كۆمەلگان لە ميانەي مەلمانى و چالاكىيە كانى خۇياندا زەمىنەي دوست كەردنى مېژووي دەپەخسىتەن، كە لە ھەمان كاتىشدا زەمىنەي دوست كەردنى خۇيانە لە ناۋ رووداۋە كاندا. مەرجىش نىبە ھەمىشە ئەو رووداۋانە، رووداۋى بىرەنەو ھە سەركەوتنە كان بن، بەلكو بۆي ھەيە رووداۋە لىك بن، كە لە ئاستىكدا نشوستى بۆ گەلنىك بەپىنن و لە ئاستىكى دىكەدا بىنە ھۆي يەكگرتوۋىي ئەو گەلە و دوست كەردنى خالى ھاۋبەش لە نىوان ئەندامە كانىدا. ئەمە ئەو ئەزموونە بوو گەلى دانىمارك پىيدا تىپەرى: بەپىي ھەندى رىوايەت، سالى ۱۹۴۳ ئەو ۋلاتە بە پلاننىكى پىشەختى و بە ئاگادارىي ھۆكۈمەتتى ئەو كاتەي دانىمارك، لە لايەن نازىيە كانەو ھە داگىر كرا. لىرەشەو سەرتەي شىكسىتىكى نەتەوېي دەستىپى كەرد، گىبەكى دەروونى بۆ ھاۋلانىان دوستبوو، كە دەبوو چارەسەر بىكرىت و نەدەكرا جگە لە بەزىن و تىكشكان لە بەردەم داگىر كاريە كدا، ھىچ ناۋىكى دىكەي لى بىرئىت. ۋەلى ھەر ئەم تىكشكانەش بوو كە سەرلەنۆي كۆمەلگاي دانىماركىي يەكخستەو ھە ھىزە ناكۆكە كانى ئەو ۋلاتەي تا ئەندازەيەكى زۆر پىكەو ھە گىدايەو ھە

ورهیه کی به کۆمه لئی تیدا دروستکردن، که ئەوانی وەك گەلێکی یەکیارچە و یە کدل و یەك ئامانج بە یە کتر دەناساند. ئیستا، کاتی دانمارکیەکان لە میژووی ھاوچەرخیاندا دیتە سەر باسکردنی سەرۆکی و شکۆداریی نەتەوایی خۆیان، یە کسەر ئەو قۆناغەیان بە بێردیتەوه. وەلی ئەک لە رووی تیکشکانە کە یەوه، بە لکو لەویوه کە چۆن تیکشکان هەستیکی یە کگرتووی تیدا دروستکردن. لەویوه چۆن بێدەسەلاتی لە بەرامبەر لەشکری نازیەتدا و لە سەر عەردی نیشتمانی خۆیان، ئەوانی لە دەرووندا کردە لەشکریکی یە کگرتووی نیشتمانی. هەلبەت بەم لیکدانەو یە، نامەوی بلیم: ئەو ئەنجامانە لە تیکشکانەکانەوه بە دەستیان دەهینن، رەوایەتی بە تیکشکان دەبخشن، چونکە دواجار ئیمە هەر ئەنجامیکمان لێیانەوه دەستکەوی، هیشتا لە دەردی ئەو نازارانە کەم ناکەنەوه، کە لە ساتەوهختی تیکشکاندا ئەزموومان کردوون. وەلی لە بیریشمان نەچیت رووداوهکان هەر تەنیا لەبەرئەوه روونادەن تا میژوو بەردەوامی خۆی وەرگری، بە لکو بۆیە روودەدەن چونکە میژوو مەبەستیکی هەیه لە روودانیان.

کانت، ئەو فەیلەسووفە مەزنەیه کە لە تیروانییە فەلسەفەکانیدا بۆ میژوو، جیاکارەیه کی گرنگ دەکات لە نیوان مرۆف وەك تاکە کەس و مرۆف وەك رەگەز. ئەو پێیوایە، میژوو بریتییە لە برەوسەندنی کەلتور بەرەو کمالی و دەدیھاتنی دۆخیکی نمونەیی کە تیایدا رەگەزی مرۆف بە کامەرائی دەکات و لە رووی عەقڵییەوه گەشە دەستی و دواجاریش دەولەتییکی جیهانی دادەمەزریت کە لەسەر بنەمای ئەزمونی کۆی مرۆفایەتیەوه رادەووستییت. بۆی هەیه تاکە کەس لە پێنای گەشە کردنی رەگەزدا زیانی لێکەوێت و بێتە قوربانی، وەك ئەوهی لە جەنگەکاندا دەیبینن. جەنگەکان تاکە کەس و گرووپەکان دەخاتە بەردەم بازار و کۆستی گەوره و مالتویرانییان بەسەردا دەسەپینی، برینداریان دەکات و شیرازەیی ژانیان دەشپۆینی. وەلی لە هەمان کاتیشدا کۆست و کارەساتەکان ئەزمونیکن گەشە بە عەقڵ دەدەن و ئەمەش لە کۆتاییدا خەمتی رەگەزی مرۆف دەکات. چونکە مرۆف دەتوانی بە پێی ئەزمونی رابرووی خۆی، هەلوێست لە جەنگ وەرگری و بەو جۆرەش دەرس لە میژووی رابردووی خۆی وەرگری بەوهی کە هەولبەدات رێگری لە دووبارەبوونەوهی ئەزمونە زیانبەخشەکان.

قسەمان لەسەر ئەوه نییە، ئایا چەندە ئەم لیکدانەو یە کانت رەوایەتی دەداتە جەنگ و وەك پێیستییه ک دەبجاتە روو، بە لکو خالی گرنگ لەوه دایە کە رووداوهکانی میژوو تەنیا رووداوی نین بۆ یادکردنەوه و زیندووکردنەوهی تراژیدیایان، بە لکو بەهای میژوو لەو دەرسانە دایە کە دەبیت ئیمە لە رابردووی خۆمانەوه وەرانیبگرین تاکو نەهیلین ئەو رابردووه دووبارە بپیتەوه.

بە مانایەکی دیکە، میژوو چەندە لە ئاستی تاکە کەسی و بە کۆمەلیدا بە لگەیه لەسەر تیکشکاندن ئیمە، ئەو نەدەش ئیمکانمان دەدات بۆ دەرس وەرگرتن لە ئەزمونەکانی، ئایندەیه ک بۆ خۆمان دروستبکەین، کە رابردوو تیایدا دووبارە نەبیتەوه. لێرەوه باسکردنی رەهەندی یۆتۆییایی ئەنفال گرنگیه کی تاییەت بە خۆی هەیه، چونکە ئەو وزەیهی لێرەدا بە کاری دەهینین لە دوا ئامانجدا دەچیتە خەمتی دروستکردنی ئایندەمانەوه، لە کاتی کدا یادکردنەوهی میژوو یانە لە ئەنفال برێکی زۆری وزە ئیمە بۆ خۆی دەبات، بەبۆ ئەوهی شتیکی دیکە بپتەوه شوینی. بە مانایەکی دیکە، پێیستە لەسەر ئاستی میژووی، ئەنفال پێناسە بکەین، بیناسین و وەك بەشیک لە میژوویەکی سەپا و یادی بکەینەوه، ھاو دەردی لە گەل قوربانییه کافماندا بکەین و دەنگی ئەوان بە نەوهکانی دوا رۆژ بگەینین، بەلام لە هەمان کاتیشدا گرنگە ئەنفال لە ئاستە یۆتۆییاییه کیدا، وەك ئەو ساتەوختە میژوویە تەماشای بکەین، کە ئیمە تیایدا لە دەوری بەهایە کۆ دەبینەوه کە هەموومان بەهی خۆمانی دەزانین بەبۆ رەچاوکردنی ئەو ئایدیۆلۆژیایانە دیانەوی بەهاکانمان بۆ دەستنیشان بکەن.

ئەنفال لە ئاستی میژووییدا، سەقامگیربوونمانە لە رابردوودا و بەردەوامیدانە بە ماتەمگێری و تازیبەاری، بەلام ئەنفال لەوانگە ئایندەبینی یۆتۆییانەوه، بریتییە لە نومایشکردنی ئیرادە لە دایکبوونەوه و بەردەوامی و خۆنوێکردنەوهی نەتەویمان.

بەلایە کدا ئەنفال تراژیدیایە کە ژانی قوربانییه کانی شوێاندووه و بێخترین بەهای مرۆفانە پیبەخشیون، کە یادکردنەوهی ئەم کارەساتە ماندوو بوونیکی رۆحی و دەروونییه بۆ هەموومان. وەلی بەلایەکی دیکەدا، ئەنفال ئەو رووداویە کە ناهیلیت ئیمە لە جوغزی بەرتەسکی ناوچەگەرابی و بنەمالەخواری و دواجار ئایدیۆلۆژی و حیزبسالاریدا بپینەوه و گرێماندەداتەوه بە ژانیکی ھاوبەشەوه کە تەنیا بە پێکەوه بوونی ئیمە وەك ئەندامانی

كۆمەلگايەك مەيسەر دەبىت و لىرەشدا وزەى دروستبونەوۋەى ئىرادەيەكمان پىدەبەخشت  
 كە داھاتوۋى خۇمانى لەسەرەوۋە بەندە. كەواتە لە بنەمادا ئەنقال وىراى ھەموو  
 رەھەندەكانى، پەيامىكىشە داۋاى تىپروانىيىكى دىكەمان لىدەكات بۆ مىژوو.  
 رووداۋىكمان بۆ دەگىپتەوۋە كە دەبىت بەلگەنامەكانى تۆمار بگەين و لە  
 ئەزمونەكانىوۋە دەرس وەربگىن، كە ئەمەش خويىندەوۋە مىژوو بە ئاراستەى رابردوودا  
 دەگەيەنەت و دەكرى ئەمە لە ناو زانكۆ و بنكەكانى لىكۆلەينەوۋە ئەنجالمەدەت و بە پلەى  
 يەكەم كارى پسپۆرەكان بىت. لە لايەكى دىكەوۋە، ئەنقال سەرەتايەكمان دەخاتە بەردەم بۆ  
 دروستكردى مىژووۋەكى ھاۋبەش بە رۆحىكى يەكگرتوۋانەتر و فراۋاترەوۋە، بەبى ئەوۋەى  
 بەھاكانى كوردبوۋغان بچوك بگەينەوۋە بۆ سەر ئاستى ئەو بەھايانەى حىزب و گوتارى  
 بالادەستى ئايدىۋلۇژى بۆمان دەستىنشان دەكەن..

### ئەنقال و خۇناسىن:

مرۆف بە سروشتى خۇى لە داۋاى ھەموو نشوستى و ھەرەسىكى تاكەكەسىيانەش،  
 دەست دەكا بە جۆرى لە خۇناسىن و پىداچوۋنەوۋە بە ھەموو ئەو وىستگايانەى رابردوودا،  
 كە بەو ھەرەسەيان گەياندوۋە. شىكستەپىتان داۋاى ئەوۋەى لە دۆخىكى ھەستىارانەدا  
 راماندىگرىت و لە روۋى دەروونىيەوۋە بۆ ماۋەيەك دەمانھارپىت، وەلى پاشان بە  
 كىپوۋنەوۋەى حالەتە دەروونىيەكان و ئىعتراڧكردى بەوۋەى شىكستمان ھىناۋە، دەچىنە  
 دۆخىكى عەڧلانترەوۋە، كە تىيادا گومان و پىسارەكان دەستپىدەكەن. دەشەت ھەمان  
 پرۆسە سەبارەت بە تىكشكانە بەكۆمەلىيەكانىش ھەر راست بىت: بۆى ھەيە كۆمەلىك،  
 گەلىك، يان ھاۋولاتيانى ۋلاتىك، لە داۋاى تەكانىكى ھەژىنەر، لە پاش زولمىكى سەپاۋ،  
 ياخود ھەرەسىكى تراژىدى بۆ ماۋەيەك لە ناو دەرياي ئازار و خەمدا گىنگل بدەن و  
 تەننەت چىژ لە بە قوربانىبوۋن و زەلىل پىشاندانى خۇشان لە بەردەم جىھاندا، وەربگن و  
 لەو رىگەيەشەوۋە بتوانن بەزەبى ئەوانىتر بە لاي خۇياندا رابكىشەن. بەلام مرۆف  
 سروشتىكى ھەيە كە رىگەى پىنادات بەلى بۆ ھەمىشە بىتە شوپن بەزەبى ئەوانىتر،  
 چونكە ئەمە بە جۆرىكى دىكە لە كۆيلەبى دەزانىت و نايەۋىت بەردەوام لەبەردەم نىگاي  
 ئەۋىتردا ۋەك كائىنەك خۇى پىشانىدات، كە شايانى بەزەبى پىداھاتنەۋەيە. لىرەدايە كە

عىزەتەى نەفس و گەرەبى مرۆف بىدار دەبىتەوۋە و بەرگرى دەكا لەوۋەى بىتە كۆيلەيەكى  
 شوپن بەزەبى.

ئەم ساتەۋەختە ھاۋشانە بەھەۋلەدان بۆ دروستكردەوۋەى ورە و متمانەبەخۇكردىن و  
 لەۋىشەوۋە عەۋدالەبوۋن بە داۋاى پىناسەكردەوۋەى خۇمان و گۆرپىنى ئەو چوارچىۋەيەى  
 قەيران و تىكشكانەكان، بۆيان دەستىنشان كىرەبوۋىن.

سەبارەت بە ئىمەى كورد، ئەو حەقىقەتتەكە كە لەو چەند سالەى رابردوودا و داۋاى ئەو  
 ھەموو غەدرە گەۋرانەى لە خۇمان و كۆمەلگاكەمان كران، كاراكتەرى سۋالەكرىكمان  
 بەخۇمان بەخشى، كە سۋالى سۆز و بەزەبىمان دەكرد. ئەوۋەى ئىمە بەرگەيمانگرت  
 ھەرتەنبا غەدرىك نەبوۋ كە ھىژە دەرەكەيەكان و بىدەنگى ئىو نەتەۋەبى سەپاندبوۋيان،  
 بەلكو ئازارى ئەو غەدرە چەند قات زىاتر دەبوۋ كاتىك بىنيمان ھىژە ناۋخۇكانىش دەستى  
 غەدر بۆ تەبابى كۆمەلەتەيمان رادەكىشەن. بەراستى ئىمە مىللەتتەكىن ئەگەر ژىيانى  
 خۇمان بۆ بگەنە فىلمىك، كەسمان توانامان نىيە تا كۆتابى بەدىارىيەوۋە دابىشىن.  
 لەھەمان كاتىشدا ئەو ئەزمونە تەلخانەى مىژوو، ھاۋشان بە ھەندى دەستكەۋتى گىنگ  
 و پىكەۋەنانى جۆرىك لە ئىدارەى سىياسى تايىت، كە ھىشتاش چارەنوۋسى روۋن نىيە،  
 ھانىيانداين بۆ خۇپىناسە كىرەۋەيەكى دىكە و ھەۋلەدان بۆ كرىنەۋەى گەرەبىمان.

لىرەدايە كە رەھەندى تراژىدىيانەى مىژوو، دەبىتە سەرەتايەك بۆ بەخۇدا چوۋنەوۋە  
 چاۋگىرەنەوۋە بەھەموو ئەو دۆخانەدا كە بە تراژىدىيان گەياندىن. ئەو سەرەتايە لە رۆج و  
 ناخى ھەر يەككىمانەوۋە دەستپىدەكات و پرۆژەيەكى تاكە كەسىيە بۆ خۇبەستەنەۋەمان بە  
 گروپىكى گەرەتر لە خۇمان، كە بەردەوام مەترسىيە ھەلۋەشانەۋەى لەسەرە. لەۋىدايە  
 ئىمە فىرى دەرسىكى مىژووۋى دەبىن و بە خۇمان دەلىن: دواجار، ئەنقال ۋەك تراژىدىيەك  
 خالى بەستەنەۋەى منە بە ھەموو ئەو كەسانەى لە ئاستى پىراكتىكى و ئايدىۋلۇژىدا رۆژانە  
 مىلمانىيان لەگەل دەكەم. ئەنقال ئەو پىنتەيە كە دەمبەستەت بە ژيانىكى ھاۋبەشەۋە كە  
 ناتوانم لە ئاستىدا كەمتەرخەم و بىموبالات بىم. ئەنقال بەھايەكى ھاۋبەشە كە بۆم نىيە  
 بىجورمەتى پىكەم، ئەنقال بەستەنەۋەى ئەخلاقىيانەى منە بە ئەۋانىترەوۋە، كە ناتوانم لە  
 ئاستىاندا خۇم بە بەرپىسار نەزامم. ئەنقال پەيمانىكى تاكە كەسىيانەى منە لەگەل ھەموو  
 تاكەكەسەكانى دىكەى كۆمەلگادا، بۆ دروستكردى مىژووۋەيەكى غەيرە شەخسى و،

ئەنفال دەستھەلگرتنى ھەنووكەيى منە لە بەرژەۋەندىيە تاييەتتە كام لە پېناۋى پاراستنى بەرژەۋەندىيە بە كۆمەللىيە كاندا.

بەم مانايە قەسە كۆردن لەسەر ساتەۋەختى ئەنفال ھەرتەنيا بەشداريىكردن و ھاۋەردىيى ئىمە نىيە لە گەل يەكديدا، بەلكو تازە كۆردنەۋەي پەيمانىشە بۇ يەكتر. لىرەشەۋە ئىمە پىيوسىتىمان بە مېتۆدىكى دىكەي تىگەيشتن لە مېژوو ھەيە، كە تراژىدىيا كانمان بىكەتە خالى دەستپىكردنەۋە و خۇئامادە كۆردن بۇ ژيانىكى ئەخلاقىيەنە تر و مرۆفانە تر، كە تىيادا (لىبوردەيى نەتەۋەيى) بېتتە خالى رزگار بوونمان لە ھەموو ئەو بەدگومانىيەنى كەلتورى سىياسى خىستىيە رۆج و جىھان بىنيمانەۋە. لىرەشەۋە ئەنفال ۋەك تەماشاكردنى ئەو تراژىدىيەي لىدېت كە ھەم تىيادا فرمىسك بۇ بەناھەق كۆژرانى خۇمان دەپىژىن و ھەم تىيادا پاكژ دەبىنەۋە ئەمەش دەبىتتە سەرەتايەك بۇ پاكژ بوونەۋەشمان لە ئاست يەكتردا.

**ئەنفال و لىبوردەيى:** قەسە كۆردن لەسەر رەھەندى يۆتۆيىيەنى ئەنفال، ۋەك تراژىدىيەي كى نەتەۋەيى، بەبى قەسە كۆردن لەسەر پاكژ بوونەۋەي ئىمەي ناكۆك، واتە بەبى قەسە كۆردن لەسەر لىبوردەيى ئىمە لە ئاست يەكتردا، ماناي نايىت. ئەمەش ئىمكانىكى دىكەيە تراژىدىيەي ئەنفال دەپىخاتە بەردەستمان بۇ بەردەۋامى و خۇنەدۆراندنى يەكجارەكى لەناۋ ئەگەرەكانى مېژودا.

لە ھەناۋى ھەموو ناتەبايىيەكى شەخسىدا، ئىمكانىك ھەيە بۇ ئاشتىبوونەۋە قەبوولكردنى قەسە كەسانى ناۋبىيەكەر. راستە ئىمە لە كۆمەلگايەكى تەقلىدىدا دەژىن كە زۆر جار ناكۆكيە كان بە دۆژمنايەتى خويىنى و تۆلەسەندەۋە دەگەن، بەلام مىكەنىزىمى ئاشتىبوونەۋە لە رىگەي ناۋبىيەكردنەۋە، خەسلەتتىكى زىندوۋى ئەم كۆمەلگايە بوۋە. ناۋبىيەكردن گەرائىتتە بۇ ئەۋەي ھەموو ناكۆكيە كان بە پەلەي تەقېنەۋە نەگەن و ئەگەر بەو ئاستەش گەيشتن، ئەۋە بواری ئاشتىبوونەۋە نەبەستىرى. ۋەلى ئەۋە ئىمكانەي تراژىدىيا گەرەكان دەپىخەنە بەردەم ئەندامانى كۆمەلگايەك بۇ ئاشتىبوونەۋە، برىتتە لە بانگەپىشتنى يەكبەيەكى تاكە كان بۇ دەستھەلگرتن لە ھەموو ئەۋە مەللمانى و بەرژەۋەندىيەنى ناسنامەي تاكەكەسىي خۇيانىيان لەسەرەۋە بىناكردوون، لە پېناۋى بىناكردنى ناسنامەيەكى گىشتىر و بەرفراوانتردا. ئەم دۆخەش ھىچ نىيە لە بانگەپىشتن بۇ لىبوردەيى

و ئاشتىبوونەۋەي گىشتى زىياتر. ھاۋەردىيى ھاۋاكاتىيەنى ئىمە ھەموومان، لە گەل قوربانىيە كاندا، ھىچ نىيە لە دەستھەلگرتنى ئىمە زىياتر لە ناكۆكى و مەللمانى كانمان لە گەل يەكتردا. بە پىئو ۋەستانى ھاۋاكاتىيى ئىمە لە بىدەنگىدا و لە پېناۋى گىيانى شەھىدە كاندا، چاۋپوشىنى ئىمەيە لە شەرە دەنگە كانمان لە گەل يەكتر و يەكپىزىمانە لە كەنار يەكترەۋە. يادكردنەۋە بە قەسەھاتنى ھەموومان لە ھەر شوپىنك كەھەين، لەسەر ماف و چارەنوسى پاكتاۋكراۋ و كەسوكارە كانىيان، جۆرىكە لە گىفتوگۆي ھاۋەشى ئىمە پىكەۋە. كۆكردنەۋەي يارمەتى و كۆردنەۋەي سىندوۋى ھاۋەش بۇ دەستگىرۋىيەكردنى كەسوكارى قوربانىيە كان، لە ھەمان كاتىشدا گرتنەبەرى رىنگاچارەيەكى ھاۋەشى ئىمەيە بۇ رايىكردنى كىشەكانى ئەۋان. تەھدەدەي شەرمىنى حىزبە سىياسىيە كان لە ئاست تاۋانباراندا، چ بە بەستنى كۆنفرانس و ئاۋەلا كۆردنى كەنالەكانى راگەياندىن بىتت بەرۋوى قوربانىيە كان و پىسپۆر و شارەزاكاندا، چ بە ھەلبۇزاردنى كات و پۆژى ھاۋەشى يادكردنەۋە كان بىتت، جۆرىكى دىكەي ھاۋەپەيمانىتى ئەۋانە لە ئاست تراژىدىيەي كەدا، كە ناتوانن رەنگوبۆي تاييەت بە ئايديۋلۇژىيەي خۇيانى بەدەنى.

من پىموايە لەسەر ئەم ئومنانەۋەيە دەتوانىن باس لە تراژىدىيا بەكەين ۋەك رىگايەك بەرەۋ لىبوردەيى و ئاشتىبوونەۋە. بىنگومان ھەموو ئەمانەش لە خزمەتى قولكردنەۋەي رەھەندى ئىنسانىيەنى كىشەيەكەن، كە كىشەي مرۆفنى كوردەۋ ھەر ئەمانەش بەلگەن لەسەر ئەۋەي كە شىۋازى خەباتكردنى ئەم مرۆفە بۇ بەدەستەيىنانى مافەكانى خۆي، نەچۆتە چوارچىۋەيەكى دېرندانە و تىرۋىستانەۋە، ۋەك ھەندى لە دراوسى نەيارە كانمان و ھاۋكارە كانىيان بانگەشەي بۇ دەكەن.

تراژىدىيا چەندە ئازارمان دەدات، ئەۋەندەش ناسكمان دەكاتەۋەۋە رۆجىكى مىندالانەمان بەبەردا دەكاتەۋە. مىنداللىش پىرە لە ھەزى گەرەبوون، پىرە لە لىبوردەيى و لىۋانلىۋە لە ئاشتى و پىسپار كۆردن.

**ھەولپىر: ۲۰۰۲/۴/۱۷**

(\*) لە ۋەلامى پىسپارىكى كاك ھىۋا مستەفادا بۇ تەۋەرى (ئەنفال: دواي چواردە سال) لە ھەفتەنامەي رىگاي كوردساتن، ژ: ۴۹۹ى رۆژى ۲۲/نيسان/۲۰۰۲



## ژياندوستی (کویر) له کومه لگای (نابینا) دا!\*

(۱)

تا ته وکاتهی گهړان و به کیشه کردنی نیمه بؤ کویری، گهړانه به ناو ته و دهغه ئیستاتیکیانه دا که هه لگری ده لاله تیکن بؤ کویری و جیهان بینی (نابینا کان) ده خنه روو، نه وه په ننگه بتوانین باس له ئیستاتیکای کویری، یا خود باس له کویریوون بکهین وهک شیتوانیکی ئیستاتیکیانه ی (بینین و نه بینین) ی دنیا و ژیان و مرؤف و دهوروبه. لیږه دا نه گهړچی وشه ی (نابینا کان) وشه کی نارام و پزدارتره بؤ ناوهینانی ته و گروپه کومه لایه تیبه ی چیدی چاویان کار ناکات، به لام هه ر ده پخه مه نیوان دوو که وانه ی بچو که وه تا ته و جیاوازیبه پیشانبدم که لیږه دا بؤ ته و وشه ی له پیشچاوی ده گرم:

من پیموایه نه وانه ی چاویان له کار که وتوو (نابینا) نین، وه کو هم وشه نارام و پزژنامیږه دهیویت بیسه لمینی بکه لکو ته وان به جوړیکی دیکه ده بینن و شوناسی دنیا ده کن و ده ر که به دهوروبه ری خوایان ده کن.. له کاتیکدا وشه ی کویر پراویر مانای ته و بارودوخه ددات به دهسته وه که هه مان گروپ له کومه لگادا به هو ی له دهستدانی چاویانه وه دوو چاری هاتوون و چیدی چاویان وه کو تژگانیکی زیندووی له ش ناتوانی ههستی به وه زیفه کانی خو ی و بیته ته و دهر وازه یه ی که جهسته لیوه ی دهر وانه یته جیهان و جیهان لیوه ی ده چیتته ناو مرؤفه وه. ته و دهر وازه یه نه که هه ر دا خراوه و نه گهړی نه ماوه بؤ دژینه وه ی قفلی کرانه وه ی له ناینده دا، به لکو ئیدی به ته واوی (کویریو ته وه). واته شپوه ی خو ی وه که دهر وازه یه که له دهستدواوه و به بنه ست گهیشتوه و له سه ر جوگرافیای جهسته هیچ گرنگییه کی نه ماوه!

لیږه شه وه وشه ی (کویری) له رووی ماناوه راستره، نه گهړچی له رووی هه ستیاریی کومه لایه تی و جوړی له نه خلاقی (بؤژوا/خپله کیانه ی شار) وه ده شپیت بریندار کهر بیته. به لام نه خلاقی بؤژوا/خپله کی شار چ دهر دیک کی ته و خه لکانه دهر مانده کات که

ناوی پزژنامیږ بؤ بارودوخه کانیا ن ده دژیتته وه و که چی بی موبالات و دهسته وه ستانه له ئاست چاره سه ر کردنی واقعیانه ی کیشه کانیا ندا؟ ناوهینانی دهسته پریوو و قاچه پریوو ه کانی جهنگ و قوربانیه له په لوپو که وتوو ه کانی ته قینه وه ی ته لغام، به (که م نه دمان) چ دهر دیک کی ته وان ده و ده کات؟ ناو بردنی ناو ره و بیماله کان و به په راو پزکراوه کان، که هیچ مافیکی سه ر ته ایی ژیانیا ن نیبه به (خیزانی شه هیدان) چ کاریگه ریبه کی هه یه بؤ سه ر که مکردنه وه ی پوروی ته و میثشور لانه ی هه موو پشودانیکیا ن لیسه ندوونه ته وه، یا خود بؤ که مکردنه وه ی پله ی به رزی گه رمای هاوینان و مه ترسیی سه ر ژیا نی منداله کانیا ن؟ ناوهینانی دهیان شافره تی کوژراو به قوربانیه په یوه ندیه یه (خپله کی) یه کان و ئاستی (دواکه وتوو) ی کومه لگا و (ده مارگژیی نایینی) و قیزه اتنه وه له م دیارده یه، به بی هه ناگانو نی به کرده وه و له رووی یاساییه وه په و، بؤ بنه برکردن و سزادانی تاوانباران، چ نرخیکی هه یه؟.. ناوهینانی کی شوهری به (دیوا کراسی و مه دهنی) و دوا جار شانازیی کردن به پایته خته که یه وه به بی ته وه ی یه ک خویشاندان و نار هزایی دهر برین تیایدا بواری بؤ بره خسی، به بی ته وه ی یه ک شه قام له ژیر کونترولی حیزب پزگاری بوویت، نه گه ر هه ر بستیکشی بکریته سو په ر مارکیته و زانکو و هوتیل و هتد. ناتوانی به رگریی بکات له دیوا کراسیوون و مه دهنیوونی خو ی..

ته و ناوه ی نه خلاقیه رای بؤژوا/خپله کی شار ده یبه خشیتته ژیان و بارودوخ و شوین و شته کان، روپوشییکه دوا جار واقعی هه مان ته و بارودوخ و شوین و شتانه مان لیده شاریتته وه. نه خلاقیه رای بؤژوا/خپله کی شار، نه خلاقیکه له بنه مادا لؤژیکی خپل دهیبات به پوه و هه لگری سیفاته کانی خپلیشه، به لام کاتی دیتته ناو شاره وه و له ناو نیعمه ته کانی شاردا خه نی ده بیته، ده که ویتته ناو لینانه وه ی سه رله به ری دهوروبه ری خو ی، ده که ویتته قیز و بیز کردنه وه له به شپکی زور له و تواناو وزه و سیمایانه ی کوچی ته ویا ن له شاخه وه بؤ شار فه راهه مکرد. به هه مان عه قلی سه له فیبه وه له ناو نیعمه ته کانی مؤدیر نیته و ته کنه لؤژیای هاوچه ر خدا دیت و ده چی، ده که ویتته په چا و کردنی هه موو ته کنیکه مه دهنیه کانی هه لسوکه وتی ژیا نی پزژانه و هتد..

پاستییه که یه شه و یه یه، شه جوره ناولینانه نهک ههر (کویری) (به مانا مه جازییه که یه) به ره همده هیئی، به لکو به چاوی ساخیشه وه (نابینا) مان ده کات. لییره شه وه به کار هیئانی ههر وشه یهک، جگه له (کویر) بۆ حالته تی شه و که سه ی چاوی خۆی له ده ستداوه، شارنده وه ی شه و راستییه گرنه گه یه که ده لیت: شه و که سه خۆی ناگایه به کویری خۆی و نیمه ههر چۆنی ناوی به یین و به کاریگه ربی دهرسه کانی شه خلاقی ناوبرا و ههر دایه وه ده زگایه کی به ناوه وه ناوبینی، ناتوانین شه و راستییه له بیر و ناگایی شه و بسرینه وه.

که واته با له هه مان شوینه وه ده ست به قسه کا مان بکه یین که ده شییت له شه نجامدا پیبگه یین: کویر چاوی له ده ستداوه به لām (نابینا) نییه، ههر وه کو چۆن کۆمه لگای نیمه ش بۆته کۆمه لگایه کی تاریک به لām مرۆقه کانی ناوی نیستاتیکا و عه شقیان بۆ ژیان له ده ست نه داوه و شه مه ش پیویستی به پروونکرنده وه ی زیاتر هه یه ..

(۲)

له کویرییدا دوو هه ست زۆر بالا ده ستن: یه که م گه شه کردنی له رادده دهری نۆرگانه هه ستیاره کانی دیکه ی له ش به جۆری که بتوانن باربووی وه زیفه ی چا و بکه نه وه، به تاییه تیش هه ستی ده ستلیدان و بیستن و بۆنکردن . گه شه ی هه سه ته کانی دیکه ی مرۆقی کویر شتیکی هیئنده به دیه ییه، که ههر که سی بۆ ماوه یه کی که م له نزیک کویره کانه وه ژیا بییت و ناگاداریان بوو بییت سه ری سوور ماوه له وه ی چۆن ده توانن به هۆی ده ستلیدانه وه شته کان به خیرایی لیکدی جیا بکه نه وه، چۆن ده توانن کتیب و ریوایه ته کان له بهر بکه ن و بیاخویننه وه و چه نده ش به ناسانی له رینگه ی بۆنکردنه وه ئاراسته ی خۆیان ده ستنی شانده که ن و مرۆقه کانی دیکه لیکدی جو ی ده که نه وه! . خه سلته تی دووه می کویر فه نتازیا بیسنوره که یه تی، که ده مه ویت پتر له باره یه وه قسان بکه م.

فه نتازیای کویر هه رگیز به ره ش و سپی بیینی شته کان و دهوروبه ر دوایی نایه ت، به لکو له و کاته دا کویر ده توانی به کرده ی فه نتازیا و خه یال کرده وه هه ستی، شه وه پیش هه موو شتی ژیان و جیهان ره نگ ده کات. چونکه فه نتازیا عه شقه بۆ

جیهان و ژیان، شه مه له کاتییدا ترس که جۆریکی دیکه ی هه سه تکرده، پرا کردنه له ژیان و له ترسییدا شته کان ته نیا (ره نگی) ره ش و سپیان هه یه .

ده گوتری: کویری ساتیکی یاخود (شیوازیکی بیینی به دل)، یان به ناوه وه و به ناخ.. له کاتییدا مرۆقی چاوساخ شته کان به چا و ده بیینی و ته ماشایان ده کات. له شه ده بییات و که له پووریشدا نمونه ی زۆر هه ن که ده یسه لمینن چا و نوینه ر و گوزارشکه ری ناخه . ده گوتری: (بیدوینه و سه یری چاوی بکه)، یان: (سه یری چاوی بکه ی ده زانی چی له دلایه!) واته لییره دا چا و وه کو گه یه نه ریک، وه ک (نامیر) یک بۆ گه یانده ی ناخ ته ماشای ده کری و له خزمه ت په یامه کانی شه و دایه . کاتی کویری دیت و مرۆق ده چیته قۆناعی (نابیناییه وه)، چا و وه کو نۆرگانیکی فیزیکی سه باره ت به شوناسکردنی جیهان له شه رکی خۆی ده که ویت، به لām شه مه به و مانایه نا که چیدی کرده ی بیین و دهر کردنی جیهان پروونادات:

مرۆقی کویر بوو چاوی هه یه، به لām به ناخ ده بیینی، له ناخه وه ده بیینی و دهرک ده کات و وه زیفه کانی چا و ده بنه وه وه زیفه ی ناوه کی. ده مه وی بلیم شه زمونی مرۆقی کویر شه زمونی مرۆقی که به بی هیچ میدیایه ک و به بی هیچ مه و دایه کی جیا کرده وه. شه زمونی راسته قینه ی مرۆقه له گه ل شته کاندایه بی پانتاییه کی جیا کاره. له کاتییدا شه زمونی مرۆقی چاوساخ شه زمونه به هۆی میدیایه که وه و له دووری مه و دایه که وه، شه زمونه له پله ی دووه مدا، که ده توانین به م هیلکارییه پروونیکه ینه وه:

(مرۆقی چا و ساخ: <--- چا و <--- جیهان)

مرۆقی چاوساخ (به چاوی خۆی شته کان نه بیینی، برۆا ناکات). شه و له نیوان خۆی و جیهان دایه: کاتی ده یه وی بچیته جیهانه وه (ته ماشا) ده کات و به چاوی خۆی برۆا ده کات که له ناو جیهان و شته کاندایه . کاتی کیش جیهان بۆ ناو خودی خۆی میوانداری ده کات ههر له رینگه ی ته ماشا وه، له که نالی چاوه وه پیتشوازیی له جیهان ده کا. به م مانایه ش مه و دایه ک هه یه، که جیهان وه ک (سرووشت و دهوروبه ر و دیارده کان) له مرۆق وه ک (سوویکی شوناسکه ر و هه ستیار) جیا ده کاته وه شه م

مەودايەش لە ڕيگەي چاوهوه پڕ دەکرێتەوه، ياخود راستترە بلييم: بەهۆي چاوهوه ئەم دوو جيهانه پيکەوه دەبەستريئەوه. بەلام ئەمجۆره شوناسکردنەي دنيا شوناسيکي مەرجدار و کاتييه و پەيوەنديي هەيه بە هەبووني رووناکاييهوه لەسەر جيهان و دەوروهر، کەئەمەش لە ڕيگەي نمونەيهکەوه رووندهکەمەوه.

تۆ وهاي دابني ئيستا شهوه و پيکەوه لە حەوشە دانيشتويين، لەبەر تيشکي گلۆپەکەدا، بەدەم قسانهوه دەروائينه سيمای يەکتەر و تەنانەت بيدەنگييهکانيش لە نيگاي يەکتەردا دەخوينينهوه. کەچي لەپەر کارەبا دەپري و تاريکايي دايەت. چاوي من و تۆ هەرچەند پەش و جوان و گەشيش بيئ و دايکمان هەرچۆني بە چاوهجوانەکانماندا هەلبلي، ئيدي يەکتري نابيين! بۆ يەکتەر دەبينە تارمايي و پانتاييهکي ناديار. لەشي ئيمە لە ئاست دەنگەکاندا حەزەري خۆي وەردهگري و جۆري لە نامۆبوون لە نيوان خۆمان و دەوروهردا هەستپيدەکەين و واھەستدەکەين گەر لە شويئي خۆمان هەستين، شتي دەريژين و خۆمان بە شتيکدا دەدەين، يان بە مانايهکي دي: دەترسين ئەو هاوسەنگييه تيکبشکيئين کە لە دانيشتن و پيکەوهبوونەکەماندا هەيه. بەلام شتيئە هەيه گەرانتايي جزووري ئيمە لەئاست يەکتەردا دەکات: ئيمە يەکتري (دەرك) دەکەين، ئەگەرچي ئيدي بەچاوه يەکتري نابيين و تاريکايي بۆتە هۆي بەديهاتني ترس و نامۆبوون لە دەوروهر. لەگەڵ ئەوھشدا من دەزام تۆ هيشتا لەبەرامبەرم دانيشتوي، تۆ هەر ئەوديت کە پيشتەر، پيش کووژانەوهي گلۆپەکە، لە ڕيگەي تەماشاهە هاتبووتە جيهاني منەوه. من لەسەر وينەيهکي پيشتەرەوه، تۆ بۆ خۆم ئامادە دەکەمەوه کە پيي ئاشنام و لە ئاستيا نامۆ نيم. کەواتە تۆ هيشتا لە جيهاني مندايت بەبي ئەوهي چاوي من هەستي بە وهزيه هەرە سەرەکييهکەي خۆي کە (بينين)ە! ليئەوه تيدەگەين کە چاوهەرچەندە ساخيش بيئ هيشتا تواناي بينينهکەي بەستراوه بەو رووناکاييهوه کە لەسەر جيهانه و دنياي دەوروهر بۆ چاوه رووناک دەکاتەوه!

وہلي مرۆفي کوير هەموو جيهان و ژيان وەکو ئەو ساتەوہختە ئەزموونەدەکات کە تيايدا کارەبا کووژاوتەوه، بەلام گلۆپەکانی ناخی ئەو هەر دەتاييسين! ئەو هەميشە بەجۆريکي دي لە جيهاندايه و بە جۆريکي دیکەش بانگهيشتنی جيهان دەکات بۆ ناو

خودی خۆي. ئەو لە جيهان جياناييتەوه و هەر ليئەشەوه مەودايەک نييه لە نيوانياندا تا پيويستي بە ميديايەک هەبيئ بۆ پڕکردنەوهي:

(مرۆفي کوير <-----> جيهان)

رەنگە نەبووني هيج ميديايەکيش بيئ کە وادەکات فەنتازياي مرۆفي کوير خۆي شتەکان رەنگ بکات و ئەزمووني ئيستاتيکي ئەويش لەسەر جيهان و لەگەڵ ژياندا، تاکە ئەزموونيکي راستەقينه بيئ. چونکە ئەو شتەکان لەخودی خۆي جياناکاتەوه. لای ئەو جوانيي پيچەوانەي ناشيريني نييه. لای ئەو جوانيي خۆي ژيانە لە هەستکردنيکي بەردەوامدا، لە گويراديئاتيکي بەردەوامدا بۆ ژيان، لە دەرکردنيکي ئاگايانەي جزووري ژيان لەسەر پيويستي پۆح. ئەو هەموو ئەو شتەکانی ئيمە تەماشايان دەکەين، بە تارمايي دادەنيئ و مەترسيي ئەوھيان ليئەدەکات بەسەرياندا بکەوي و بيانريژي و تيکيان بدات (ليئەوهيه کوير پيويستي بە گۆچان و داردەست و ريتوما و ھتد. هەيه)، لە کاتيکدا هەموو ئەو شتەکانی لای ئيمە دواي ناوابووني خۆر و کووژانەوهي گلۆپەکانی کارەبا دەبنە تارمايي، بۆ ناخی ئەو رۆشن و ديارن.

بەمانايەکي دي: رەنگە جوانيي لای ئەو يەکەيهکي رەھابي و دابەش نەکریت بەسەر (جوان و جوانتر و جوانترين)دا، هەرودەکو چۆن ناشيرينش لای ئەو بەرامبەريک نييه بۆ جواني و دزيوي. ليئەشەوه پيدەچيئ ناشکرترین و رووتوووتترین ساتي ئيمە ئەو ساتە بيئ کە خۆمان لە بەرامبەر کويرتيکدا دەبينينهوه و وادەزانين ئەو نامانبين، بەلام ئەو بەپيي مەرجهکانی خۆي، بە هيئزي فەنتازياي خۆي، جزووري ئيمە لە خويدا بەرجەستە دەکات و (داماندەگيرسيئي). واتە بەوجۆرەي کە ئەو ئيمەي دەويئ و پيويستي پيئمانە! ئيمە بۆ ئەو بەو جۆرە هەين کە خۆي دەرکمان دەکات و تواناي فەنتازيکردنمانی هەيه، واتە تواناي خەلقکردنمان، نەک لەسەر بنەماي وينەيهکي پيشتري سيمای ئيمەوه. ئەو وينەيهي پيش خۆرئاوابوون و پيش کووژانەوهي کارەبا هەمان بوو! بەلکو لەسەر بنەماي هاودەردی و هاوخەونی و

پېښوئېستېي ئېمەو بەيەكتەر وەك مەرۆقى زىندووى جوان، كە دەمانەوئې بژين و خۆشبهخت و ئازاد بېن..

(۳)

كەواتە خالئېكى دېكەى گرنىگ، مەسەلەى وابەستەبوونى مەرۆقى چاوساخە بە (چاوهو) و ئازادىي رەھاي مەرۆقى كوئېرە لە غىبابى چاوى ساخدا. ئەمەش دەمانخاتە بەردەم حالەتئېكى دژ بەوئې ئولفەتەن پئوئې گرتوئې: چوئ دەكروئ مەرۆق بە چاوى ساخەو كۆيلە بئت و بە كوئېئېش ئازاد؟!

لە رافەكردنى ئەم حالەتە دژەدا دەمەوئې بئېم: مەرۆقى چاوساخە مەمىشە كۆيلەى چاوى خۆيەتى. واتە كۆيلەى ساخئېتى چاوى خۆيەتى و هەتا چاوى ساخ بئت، هەست بەئازادىي خۆى دەكات و كە چاوشى نەخۆشكەوت، ئىدى ئەو دەبئتە كۆيلە: كۆيلەى تارىكى، كۆيلەى چاويلكە و كۆيلەى زەررەبېن و دوررېن و هتد.. واتە هەتا چاوى نەخۆشكەوت و كز و كزتر بئت، ئەو مەرۆق پئوئېستى بە مېدىا و ئامېرئېكى دېكە هەيە تا ئەزموونى جېهان و شتەكانى دەوررەبەرى پئېكەت. هەتا ئامېرەكانىش زۆرتېن بۆ رووبەررەووبوئەوئې مەرۆق لەگەل جېهاندا، ئەوئەندەش مەرۆق لە جېهان دوررتر دەكەوئېتەو و مەوداى نئوئانېان فراوانتر دەبئ:

(مەرۆقى چاوساخ --- چاوى --- رووناكىي پئوئېست --- <عەينەك، لىنز، زەررەبېن و هتد) --- <... جېهان.) بەلام ئەزموونى مەرۆقى كوئېر لەگەل جېهاندا هەمىشە ئاستى خۆى دەپارئېزئېت، واتە ئاستى (ئازادىي) خۆى لە رووبەررەووبوئەوئې لەگەل جېهاندا. چونكە مەرۆقى كوئېر نابئتە كۆيلەى ئامېرەكان و وەك پئېشترنوسىم: ئەو بەردەوام لەگەل جېهاندا تئكەل بوو و جېهانى لە خۇيدا جئكردۆتەو.. واتە بەپئېچەوانەى مەرۆقى چاوساخەو كە تاكو پېر بئت، پتر هئزى چاوى لەدەست دەدات و بەمەش جېهان لەدەست دەدات، ئەو مەرۆقى كوئېر هەتا بچئتە عومرەو ئەوئەندەش ئەزموونى ساخ لەسەر جېهان و دنيا كۆدەكاتەو و تئكەل بە جەوھەرى دنيا دەبئت. لەم تئكەلئېوئەشدايە كە ئەزموونە راستەقېنەكان (بە دەردەدارتريئېشيانەو) سەرھەلئەدەن و هئزى فەنتازىاش دەبئتە هئزى رووبەررەووبوئەوئې مەرۆق لەگەل جېهاندا بەئاراستەى خۆشەوئېستىي بۆ ئان نەك روو وەرگئېران لە ئان.

بۆ نمونە ئەگەر (شيعر) بەيەكى لە ئەزموونە راستەقېنەكانى مەرۆق (مەرۆقى شاعير) لەگەل جېهاندا دابئېن ئەو بۆمان ئاشكرا دەبئت ئەم ئەزموونە هەربەتەنبا لەسەر ئەو ئاستەو نەوئەستارە كە شاعير دنيا بئېنى و چاوى ساخ بئت، بەلكو شاعير ئەو ئەزموونە دەكاتە ئەزموونى (ناخ)ى خۆى، واتە ناخ دەبئتە ئەو چەقەى كە شاعير لئوئەى باسى دنيا دەكات. بەمانايەكى دى: شاعيرى چاوساخ هەرتەنبا دنيا لەو ئاستەدا نابئنى كە چاوى ئېمكاني بئېنى بۆ دەپەخسئېنى، چونكە لەم حالەتەدا شيعر لە نەقلكردنى سادەى دنيا زياتر نەدەبوو.. بەلكو ئەوئې ئەو دەيكەت برئتە لە (بەدەروونىكردنى دنيا)، واتە سازدانەوئې دنيا لەناخى خۇيدا. ئەو دەيەوئېت خۆى لە پلەى (دئت بە چاوى)، يان لە مېدىاكانى دېكە رزگار بكات تاكو ئەزموونى خۆى لەگەل جېهاندا ئەزموونئېكى بئ مەودا و واسئتە بئت. شاعير سەرەتا وەك هەر مەرۆقى جېهان دەبئنى، بەلام لە پرۆسەى نوسئېنى شيعردا، ئەو دنياى خۆى ئەزموونئەكات، دنيايەك كە راستەقېنەتر و جوانترە لە دنياى ئېمە:

(شەوى يەلئدايە يا دەبئوورە ئەمشەو)

كە دئدەم دورر لەتۆ بئى نوورە ئەمشەو)

بەم شيعرەى نالى مەزندا دەتوانن كەمى درئېزە بەقسەكانان بدەين، هەررەكو چوئ لەدواى خوئندەوئې هەر شيعرئېكى مەزن دەبئت درئېزە بە ئان بدەين: لە راستئدا چاوى هەر بەتەنبا كۆيلەى ئەو ئامېر و مېدىاكانە نئبە كە پئېشتر ئاوم بردن، بەلكو كۆيلەى رووناكايئېشە: رووناكايى خۆر، ئاگر، كارەبا، چرا و هتد.. بەجۆرئ دەتوانن بئېن چاوى تەنبا لە رووناكايئېدا ئېشى خۆى دەكات و رووناكايى مەرجى ئەزموونكردنى ئېمەيە بۆ جېهان وەكو پئېشتر لە رئگەى نمونەى كوژانەوئې گلۆپەكەى حەوشەو لئېدوام. لئېرەشەو دەتوانن ددان بەوئەدا بئېن: ئەزموونى مەرۆقى چاوساخ لەگەل جېهان و دەوررەردا، تەنبا نئوئەى ئەزموونكردنى جېهانە، واتە ئەو نئوئەيە لەبەر رووناكايئېدا دەبئېن. چونكە حوكمى چاوى خۆى لە خۇيدا رووناكايى نئبە، چاوى خۆى سەرچاوى رۆشنايى نئبە، بەلكو هەبوونى رووناكايى مەرجە بۆ ئئشكردنى چاوى وەكو ئۆرگانئېكى دئدارى، واتە مەرجە بۆئەوئې چاوى بئېنى.. كئشەكەش لەوئەدايە كە

چاو همهمیشه شته نزيكه كان و نزيكايه تي جيهان ده بيني، واته پروالته تي شته كان. واته  
تهو شتانه ي پيوست به فته تازيا ناكات بو تاماده كردنيان له ناو ئيدراكدا. هه لبه ت  
ليرده فته تازيا به ماناي وزيه كي ژياندوست، به ماناي وزيه كي خولقيته ره وه ي ژيان  
به كار ده هينم كه ئيمكانمان ده داتي قولاييه كان و داپوشراوه كان نه زمون بكهين.

مانايه كي ديكه ي شيعره كه ي (نالي) تهويه كه ده لئيت: دووريسي تو بوته هوي  
بينووريسي چاري من. چاو ليرده نووري خوي له سهراويه كي تره وه ودره گري كه  
(تهويتر) ه و نالي به (تو) ناوي ده بات. به لام شاعيره كه مان له زولمه تدا دانيشتوه و  
(كاره باي هيوانه كه ي كوژاوه ته وه!) دنياي ليبووه به تارمايي و له نيوان (شهوي  
يه لدا) (كه تاريخ ترين و دووردرت ترين شه وه) و (دهيجوور) دا نامو بووه به خوي و به  
دهوربوهرى خوي. گومان له چاري خوي ده كات و ليتره شه وه (دووربي تهويتر) ده كاته  
هوي هم نامو بوونه. به مجوره ش رهنگه بكرى باس له چاو بكهين وه كو خه له تيترترين  
تهندامي جهسته ي مرؤف، چونكه كاتي ده ركردني نيمه له سهرا ناستي ناخوه نه بيت،  
ته وه مه ودايه ك نيمه له يه كتر جيا ده كاته وه، ته گه رچي چاوساخيش بين، له بهرته وه ي  
چاو ناتواني تهويترمان له و دووربويه وه بو تاماده بكاته وه. ته وه ي (نالي) له و ته نياييه  
رزگار ده كات، هاتنه وه ي له پري كاره باي ره سمبي و تپسه رپووني شه وي يه لدا و پر  
نووربوونه وه ي چاري ته و نيبه. به لكو ده ركردني نالييه له ناست جزووري (تهويتر) دا  
وه ك ئينسانتيك كه ده تواني به بر كردنه وه و خه لفقردنه وه ي له ناخدا، به وه ي بيكاته  
بوويكي فته تازيايي و شيعري، مه وداكان بسريته وه و تيكه لي بكاته وه به ژياني  
ئينسانيه ي خوي.

هم ده ركردنه ده ركيتكي (كويرانه) يه له جيهان نه ك ده ركيتكي (نايينايانه). ريك  
تا له م ئيشتياقه ي شاعيردايه بو ئينسان، بو جزووري تهويتر، كه نيمه ش به هوي  
خويندنه وه ي شيعره كه وه ئيشتيامان بو ژيان ده كرپته وه. شاعير له پهرى تاريخاييدا  
شه وقي شيعر هه لده كا و ژياني پي رووناك ده كاته وه، شيعر خوي ده بيتته  
سهراويه كي روشن و به ژيانه وه ده مانبه ستيتته وه. ليتره دايه شيعري مه زن ده بيتته  
فه رمانيكي سهراشانمان بو ته وه ي له دواي خويندنه وه ي دريژه به ژيان بددين، چونكه  
شيعر په يوه ندييه كي بي واسيته و بي ميديايه له گه ل جيهاندا. لوتكه ي نزيكايه تي

كوير و شاعير له وه دايه كه ههردووكيان له ناخوه رووبه رووي دنيا ده بنه وه، يه كه ميان  
به وه ي چاري له ده ستداوه به لام گلزيه كاني ناخي ته و هه ر ده سووتين، دووه ميشيان  
به وه ي له كاتي نووسيني شيعردا چاري خوي له ناست رواله تگه رايي دنيا دا دابخات و  
له گه ل ويستيتكي ژياندوستانه دا بچيته وه ناوه وه ي خوي، ناو قولاييه كان. ههردووكيان  
به تاريخايي دنيا داده پوشرين، به لام له ناخوه بو ژيان ده دره وشيته وه:

(شاعير <-----> جيهان)

له شوينيتكي ديكه دا نووسيبووم: (نيمه له چاري يه كتردا ته ماشاي خومان  
ناكهين، به لكو له نيگاي يه كتردا وه ك مرؤف خومان ده بينينه وه. (ته ماشا كردن)  
ئيشكردنه به چاو وه ك ئورگانتيكي جهسته يي كه شته كان ده ناستيته وه، داتايان ده كات  
و ليكدي جودايان ده كاته وه. به لام (نيگا) شويني به يه كگه يشتن نيمه يه وه ك مرؤف و  
ئاشكراكه ري پانتاييه ئينسانيه كاني نيمه يه. هه ر بويه شه ته و چاوه ي له نيگا خالي  
بيت، ناتوانيت بيتته په نا و دالده بو ئينسانيه تي مرؤفيتكي تر. چونكه ته وچاوه  
په يوه نديي له گه ل روجدا پساوه و ته نيا له ناستي كاركرده ئورگانيه كه يدا ئيشده كات:  
وه ك چاري ته و كارمەند و كه سانه ي كه له ناو كوژانه كاماندا ته ماشامان ده كهن، به لام  
نامان بينن و هه ستمان بينا كهن، چونكه ته وان ده روازيه كيان نيبه بچيته وه سه ر  
قولاييه كاني روج)..

كوير و شاعير، ههردووكيان به لگه ن بوته و راستييه ي كه ده لئيت، بوي هه يه مرؤف  
له تاريخاييدا نغرو بكرت و نه توانيت ته ماشاي رواله ت و سيماي دنيا بكات و چيژ له  
كه رنه قاله كاني جيهان بيني، به لام ته مه به واتاي ته وه نيبه كه ته و مرؤفه (نيگا) ي  
خوي له ده ست دا بيت و ژياني لي بوويتته تراژييدا.

(٤)

گرنگ ته وه نيبه هم ئيواره يه خور ناوا ده بيت و من به ته نيا ده گه ريمه وه ژورره كه م و  
له گه رمه ي بير كردنه وه مدا له تو، كاره با ده برت. حوكمه تيش ده يه وي هم هاوينه  
كيشه ي كاره بامان بو چاره سه ر بكات، تاكو من و تو له به رده مي شاشه ي

تەلەفزیۆنەكاندا يەكترمان لېنەبېت بە تارمايى.. گىرنگ ئەوئەيە ئېمە ئەو  
 ھەلومەر جانەمان بۇ بېرەخسى كە ھەردەم ژيان وەك حەزورئىكى جوان بېينىن و (كوئىرانە)  
 و (شاعىرانە) دەركى جىھان و دەوروبەرمان بىكەين. واتە لەناخى خۇماندا بەوجۆرە لە  
 سازدانەوئە جىھان و دەوروبەردا بەشدارىي بىكەين، كە فەنتازىيامان ئازادانە ژيان بۇ  
 خۇمان و بەو جۆرە ئېمە دەمانەوئە، ئامادە بىكاتەو و پەنگىنى بىكات..  
 ئەگەر ژيان لە ناخى مندا جوان نەبېت، ئەگەر ناخى من لە دواى خۇرئاواپون و  
 كوژانەوئە كارەبا و چراكان خاوەنى پۇشنايى خۇى نەبېت، ئىدى من بېروا بەو چەند  
 سەعات روناكايىيە ناكەم كە ئەخلاقتى بۇرژوا/خىلەكى باو پىمى دەبەخشىت تاكو  
 چاوبەستم بىكە ئەئاست ئەم (كۆمەلگا تارىككراو)دا. نوورى گلۇپەكانى ئەو ئەخلاقتە  
 نەك ھەر چاوبەستمان دەكات، بەلكو بەچارى ساخىشەو (نايىنا)مان دەكات.. لېرەدا  
 دەمەوئەت وەللامى ئەو پىرسىارەش بدەمەوئە كە دەشىيەت لاي خويئەر دروست بووبېت:  
 ئېمە بە چ حەقىك خۇمان دەخەينە شوپنى كوئىر و شاعىرەكان و بەناوئە ئەوانەوئە باس  
 لە دنيا دەكەين و بىر لە دنيا دەكەينەوئە، لە كاتىكدا خۇمان چاوساخىن و جىھان تەنيا  
 لە ئاستە رووكەشىيەكەيدا دەبېين؟! بىنگومان لەوئەلامدانەوئە ئەم پىرسىارەدا باشتىن  
 دەستپىكردن ئەوئە كە مانايەكى مەجازى بدەينە ھەموو ئەو زاراوانەى تائىستا  
 بەكارم بردوون، لەگەل ئەوئەشدا پىويستە بگوتى: ئېمە لە كۆمەلگايەكى  
 (تارىككراو)ى بى (كارەباى رەخنە و ئازادىي) پاستەقەينەدا دەژىن، كە دەسەلات  
 دىيەوئە لىيەكترمان دوورخاتەوئە و لەناو روالەتگەرايىدا دەسخەرۇمان بىكا.  
 تارىكايىش ئەزمونكردنىكى دىكەى دنياى كوئىرەكانە و پايلەبوونى پردىكە لەگەل  
 دنياى ئەواندا بۇ گەشىتن بە ئازادى.. چونكە (تارىكايى كۆمەلگا) نەك ھەر ناتوانى  
 فەنتازىاي ئېمە بۇ ژيان بىرپىتەوئە، بەلكو ھەستىارتىشمان دەكات و لە ئەنجامىشدا  
 (دەر كىردن) جىگەى (بېينىن) و (تەماشاشا) دەگرىتەوئە، بە جۆرى كە رووكەشىيە دنيا  
 نەتوانى فرىومان بدات. نەتوانى لە ئاست بوونى ئىنسانىيەنى يەكترا (نايىنا)مان  
 بىكات. لەبەر ئەوئە پىويستە ھەموو كاتى، چ ئەو كاتانەى كارەبا ھەيە و چ  
 ئەوكاتانەى كارەبا دەكوژىتەوئە، بە (شاعىرانەترىن شىوئە كوئىر بېن) و بىر بىكەينەوئە،

چونكە بىر كىردنەوئە بۇخۇى تىگرتن و پىيەلپىرژاندىنى جۆرىكە لە روناكايى بەسەر ژيان  
 و بوون و يەكترا..

۲۰۰۰/۵/۱۶ ھەولپىر

سەرچاوە: رېبوار س. (ھەندى پەرەگراف لەبارەى نىگاوە) لە كىتېبى: دنياى شتە بىچووكەكان دا (ل:  
 ۲۰ بۇ ۲۲)، زنجىردى كىتېبى دەزگای چاپ و پەخشى سەردەم (۴) سلىمانى ل ۱.

(\*) پاشكۆى ئەدەب و ھونەرى براپەتتى، ژمارە: ۱۷۵ى سالى ۲۰۰۰

## له بهدگومانیهوه بۇ ئازادی (چەند تیزیک لەمەر جەستە و ھەستەکانەوه) \*

(لەودیو بەدگومانیهوه، ئازادی سەرھەڵدەدات)

(ژان پۆل سارتەر)

(۱)

لە کەنار بیرەوهری و بیرکردنەوه و مەدە لەمەر ئەزمون و بەسەرھاتەکانی ژیاغەوه، لە کەنار عەودالبووندا بەدوای زانی و فیرووندا، ھەستەکانم بەنرخترین یارمەتیدەرن بۆئەوھی بتوانم بە تینگەیشتنیکی قولتەر لەسەر خۆم و دەوروبەرە کەم تیبگەم.

ھەبوونی نیبەتگەلێکی تاییبەت، ھەبوونی زنجیرەبەك پلان و ھەز، ھەبوونی تینگەیشتنیکی تاییبەت و شیوہیەکی ھەلسەنگاندنی تاییبەت، ھەموویان پەییوہندییان ھەییە بە ھەبوونی ھەستیارییەکی تاییبەتیشەوه. لەلایەکی دیکەوه دلنیام، ھەر ھەستکردنی، وەکو سارتەریش ناماژە پی کردووہ رەنگدانەوه و پەرچەکرەوہی پرۆژەکانی ژیاغە و ناشکراکەری پرۆسە شوناسکردنیکە مەعریفیانەییە. ناماژەکردن بەم راستییەش، ئەگەر بەتەواویی لە روونکردنەوہی ھەستەکاندا بەشداریی نەکات، ئەوہ بەلایکەمەوہ تیشکیکی رۆشنگەرەوہ دەخاتە سەریان.

بەلام ویری کاریکەریی دووجەمسەریانە نیوان ھەستکردن و مەعریفە بۆسەر یەکتەر، کاریکەرییەکی گرنگی دیکەشمان ھەییە کە بریتیە لە کاریکەریی نیوان ھەستەکان و کۆمەلگا. لەو باوەرەدام پەییوہندییەکی روون ھەییە لەنیوان ھەست، ھەز، پرۆژە و ھەونەکانی کەسێک و ئەو تینگەیشتنەدا، کە ئەو کەسە لەسەر باروودۆخی کۆنکرتیتی و میژوویی خۆی لە کۆمەلگایەکی تاییبەتدا ھەییەتی. ھەستەکانی من

پیش ھەموو شتی دەریی ئەو تینگەیشتنەن، کە من لە باروودۆخیکی تاییبەتدا ھەمە و لە پەییوہندییە بە وەدیھێنانی ھەزەکان و ناماغەکاندا، خۆمی تیا دەبینمەوہ. ھەستەکانم لە من جیا نین و ناتوانم ھەرئارا بەئاسانی خۆمیان لێداپر بکەم و لەشیوہی رووبەریکی نامۆدا مامەلەیان لەگەڵدا بکەم. نەك ھەرئەمە، بەلکو ھەستەکانم شتگەلێکی زۆریشم لەبارە چۆنییەتی ئەزمونەکانغەوہ، مرۆقەکانی دەوروبەرم و خودی خۆمەوہ بۆ (دەگێرئەوہ) و ھەرئەوانیش سەبارەت بە راددە ی کارتییکردن و چوہنژێر کاریگەری و پەرچەکردارەکانغەوہ لەناست دیاردەکاندا ئاگادارم دەکەنەوہ. ھەرئەوہا سەرچاویەکی راستەقینەشن بۆ راگرتنی ئەو پەییوہندیانەیی بە پیویست لەگەل مرۆقەکانی دیکەدا دەیانبەستم و ھەموو ئەمەش لە رووبەریکدا روودەدات کە رووبەری: کۆمەلگایە.

بەلای ھەندێ کەسەوہ ھەستەکان و ھەستیاری باروودۆخیکی بەتەواوی مانا تاییبەتین، واتە جوڑە دیاردەییەکی شاراوہ و داخراوی تاکەکەسن، رووبەریکی نااشکراکی ژیاغی فەردن کە ئەوانیتر ناتوانن دەرکیان پێبکەن و لێیان تیبگەن. لەم باروودۆخەشدا، بۆ ئەوہی بە شوناسیک لەسەر ھەستەکانی خۆمان بگەین، پیویستە بروانینە ناخی خۆمان و لەھەمان کاتیشدا دەبیست ئەو تاکەکەسە بین کە خۆمان بناسین، کە توانامان ھەییە بەدنیای ئالۆزای خۆماندا رۆچین و لێی خوردبیینەوہ. بینگومان ئەم روانگەییە بەئاسانی بەرەو ھەلخلیسکامان دەبات و دەشبیتتە ھاندەریک تا بەتەواوی تەنیا و ناشادمان بکات. چونکە چەندە گرنگە فیربین دنیای ناخی خۆمان ببینین، ھیندەش گرنگە فیربین بروانینە دەرەوہی خۆشان. لێرەدایە ھەستەکانمان دەبنە ئەو پردهی کە لەنیوان خودی خۆمان و ئەو کۆمەلگا مرۆییەدا رایەلێ دەکەین، کە تیایدا دەژین.

\*\*\*

ھەستەکان لە واقیعی خۆیاندا چۆن، جیا ناکرێنەوہ لەو شیوہیەیی ئەزمون دەکرین و ئەو شیوہیەیی کە ئەزمونیش دەکرین، لەو کۆمەلگایەدا رەگی داکوٹاوه و رەنگی ئەو کەلتورەیی وەرگرتووہ کە تیایدا پەرورده بووین. بەلام بەو باری دیکەدا، ئەگەر پرسیار بکەین: کۆمەلگا چ رووبەریکە؟ ئەوہ ناتوانن وەلامی ئەم پرسیارە

بەرپرونى و راشكارى بدهينهوه ته گهر هاتوو گويمان نه دا بهوى تهو كۆمهلگايه خۆى له لايهن نه ندامه كانيهوه چۆن هه لدهسه نكيئرئ و پيناسه ده كرى و چۆن لىي تيده گهن و قسانى له باره وه ده كهن. . تىگه يشتن له كۆمهلگا به شيويه كى زياتر له سهر تهو نرخ، ئامانج و پرۆژانه وه بينا ده بيت كه تاكه نه ندامه كان خاوه نيانن، به و چۆره ش ناكري (ههستيارى مرۆفانه) لهو پهيوه نديه ئامانجداره دابركري، كه ههر تاكه نه ندامى ده به ستى به كۆمهلگايه و جيهانى ده و روبه ريه وه. بيگومان ههر له به رته مه شه مه ترسي داره بليين: (ههسته كان ته نيا پهيوه نديان هه يه به ناخى تايه تى تاكه مرۆفه وه)، چونكه لهم ريگه يه وه تاكه مرۆفه ده و ده ست (ملتزم) ده كهن به رامبهر به و هه موو به لا و كيشانه ي له ناو كۆمهلگا و به كاريگه رى هه لومه رجه سياسى و كۆمهلايه تيه كان، به سه رى دى ن و، لي ره شه وه ريگا خۆشه ده كهن بۆ دامه زراوه ده سه لاتداره دانپيانراوه كانى وهك ئايين و په روه رده و ده ررونشيكارى و زيندانه كان، تاكو جله وى زيانى تاكه كه كه س بگرته ده ست و هه ريه كه يان به پيى تهو به لگانه ي بۆ مه شرووعيه تدان به كاره كه ي خۆى ده ستى پييان ده گات، راستمان بكه نه وه، چاكامان بكه نه وه و بمانكه نه وه به مرۆفى كه شايانى ته وه ين لهو كۆمهلگايه دا بژين كه ته وان ئيداره ي ده كهن!.

(۲)

كيشه ي من بريتيه له گوماندارى من و گوماندارى منيش بريتيه له هه مان گومانى كه سانى ديكه. ته م بارودۆخه ش له هه ستكردى ئيمه دا به ته نيايمان و ته وه ي كه (هه چكه س پيويستى پيمان نيه و كه س خۆشى ناويين و به كه لكى هه چ نايه ين)، ده رده كه وى.

هه رچه ندى زياتر هه ولده ين له هه سه كه كان و شيوه چۆره ره كانى پهيوه ندى نيوان مرۆفه كان تيبگه ين، هه ينده ش چاكر تيده گه ين كه مرۆفه چه نده به ئاسانى ده كرى بريندار بكرى ته گهر هات و تهو مرۆفه بروايه كى پته وى به خۆى و به هايه كى بۆ بوونى خۆى نه بوو. چونكه كه سيكى بى پروا به خۆى، بيگومان ده بيت گوئى راديرى بۆ قسه و هه لسه نگاندى كه سانى دى تاكو له روانگه ي ته وان وه بروا نيته وه خۆى. كيشه ي ته م بارودۆخه له وه دا نيه كه ته وان يتر شتگه لى ناينن كه بۆ خودى خۆمان نادياره،

به لكو كيشه كه له وه دا يه، كه ته گهر شوناسى مه عريفيا نه ي ئيمه له سه ر خۆمان، ته نيا له سه ر تهو شتانه وه بينا بكرى كه ته وانير له ئيمه دا ده بينن، ته وه ده شبيته ديوارى له نيوان خۆمان و شوناسى خۆمان له سه ر خۆمان. ته مه ش تراژي دى ي هه ر مرۆفى كى بروا به خۆ نه بوو پيكد هه ينى. ته گهر يه كى من به گيل و هه چ له بارا نه بوو ناوبه رى و منيش تهو كه سه م كه برواى به خۆى نيه، ته وه قسه كه ي به بى هه چ ره خنه يه ك و به ريه رچدانه وه يه ك لي وه رده گرم و له سه ر خۆم قبو لى ده كه م، چونكه من خۆم هه چ تىگه ييشتنى ك نيه له سه ر كه سا يه تى خۆم. واته من له به رامبهر هه لسه نگانده كانى كه سانى تر دا خاوه نى ناسانه مه ي خۆم نيم.

\*\*\*

پييزانين يا خود نه، جهسته ي ئيمه به پيى هه سه كه مانن و له سه ر ناستى تهو ئاگاييه وه ده جو ليته وه كه له باره ي به هاى كه سا يه تى خۆمانه وه دروستمان كرد وه. نمونه ي ته مه ش بريتيه له بروا به خۆ نه كردن: ته گهر من بروام به خۆم نه بى، ته وه جهسته م ئاشكرام ده كات: له ترساندا عه ره ق ده كه مه وه، له ته نيا ييدا سه رامه و له نه بوونى ئاساييشيدا هه لده له رزم. . لي ره شه وه ره نگه مرۆفه بتوانى له ريگه ي ته وان يتر وه پهيوه ندى به و به شه ي خۆيه وه بكات كه خۆى نا ييى نى، به لام ته وان يتر تىيى نيان كرد وه. ره نگه لهم ريگه يه شه وه مرۆفه بتوانيت پهيوه ندى نيوان جهسته و ناخ به هيزتر بكات، ته عبيره كانى سيماي خۆى زياتر گه شه پيادات و به هيزيان بكات به جۆرى كه جهسته ببينه ناوينه ناخى كى به هيز. به هيز كردنى جهسته و دۆزينه وه ي هارمۆنيه تى جهسته، له هه مان كاتدا يارمه تيده رى كى باشه بۆ جله وكردى هه سه كه انيش. ئامۆژگارى فهيله سو فى كى وهك ته فلاتون بۆ كه سانى كى په ريشان ته وه بوو له وه رزه وه، واته له گرنگيدان به جهسته ي خۆيانه وه ده ستپي كهن.

به لام نيا به راستى له كاتى كدا من ده ترسم و ده چه وسيمه وه و خاوه نى جهسته يه كى لاوازى بى بروام، هه ست به چى ده كه م؟

ماسوولكه كام گرژ ده بن، ده كه ومه هه لله رزين، عه ره ق ده كه مه وه، هه ناسه م ته نگ ده بى و له هه ندى كاتيشدا هه ست به دل تىكه له اتن و بوورانه وه ده كه م. هزرى من هاوكات سه رگه رم ده بى به تپروا نى خۆم بۆ خۆم. بير كرده وم هه رچيه كه بيت و



تېرۋانېنم لەخۆم چەندى جياواز بېت، دواچار يەك ناوەرۆك كۆياندە كاتەو، چونكە ھەموو بېر كۆرەنەو ھەيەكى من لەخۆم لەو كاتانەدا ھاوشانە بە پراو بەخۆنە بووى و خۆ بەپچوك بېنىنى كەسايەتى خۆم: من لەناخەو پراوم ھېناو و دەزانم بەكەلكى ھېچ نايەم، ھېچم لەدەست نايەت، لەناخەو و ڤىران و پارچە پارچەم، گوناھبارم و ھتەد. بەمخۆرەش ئەو ھى لەمندا رۆودەدات برىتتە لە كۆلەدان و دەستبەردار بوون، خۆ بەكەمبىنى، خۆسەرزەنشكردن، ترس، بېدەسەلاتى، ھەستى بەكەلكنە ھا تووى و ھەستى تاوانبارى و گۆشە گېرى.

گەلى ئەزمونى تال ڤىرماندەكەن، كە گرنگترىن شت ئەو ھەيە بەشېو ھەيەكى كراو و راستگۆيانە، لەبارودۆخە راستەقېنەكانى ژياندا بتوانىن رۆوبەرووى مرۆڤەكانىتر بېبىنەو. واتە نامادەبىن لەگەلئاندا يەك بگرىنەو، لەكاتىكدا يەك دەگرىنەو و تەباين نەك تەنيا لەبەرئەو ھى وادەزانىن پېويستە يەك بگرىنەو. ئەم رۆوبەروو بوونەو ھەيە پېويستى بەو ھەيە بتوانم بەشېو ھەيەكى سەربەخۆ بېركەمەو، بەلام بەنرخى ھەموو شتى نا، بتوانم ناراستەى خۆم بگۆرم ئەگەر ئەو پېويست بى و لەبەرئەو ھى خۆم ھەستدەكەم پېويستەم بەو گۆرانە ھەيە، نەك لەبەرئەو ھى ئەوانىتر سوپاس و ستايشم بکەن. من سەرىپىچى ناکەم لەو ھى كە دەشېت كاراكتەرىكى مالىخوليايى و پەرىشانم ھەبى، سەرىپىچى ناکەم لەو ھى پېويستەم بە تەنيايى و گۆشە گېرى خۆم ھەيە، ئاسايە گەر ھەستبەكەم كەس ئاورم لئاناداتەو و كەس پېويستى بە من نىە و خۆشەويست نىم ھەموو ئەمانە دەشېت لەشويئىكى ناخى مندا بوونيان ھەبى. بەلام ھەزى من ئەو نىە لەم بارودۆخەدا بېنمەو و بەئاسانى مەرگى خۆم قېوولبەكەم. ھەزى من گەيشتنە بەئاستى كە تيايدا ەك بووىكى زىندوو بتوانم خۆم بەرپرسيار بکەم، تواناى نزيكبوونەو و تىكەلئىم ھەبى و ئىرادەم ھەبى بۆ سازدانەو ھى ژيانى خۆم. ھەموو ئەمەش دەلئىم، چونكە پراوم وايە كە پەرىشانىي و مالىخوليا بەشېكى زگماك نىە لە كاراكتەرى مرۆڤ، بەلكو دياردەى ناو ئەو ھەلومەرە كۆمەلايەتتەن كە ئەو مرۆڤەى ڤرېدەدرېتە ناو.

پەرىشانى بازنەيەكى كۆمەلايەتى ھەميشە دووبارەو ھەموو و ئەنجامىكى راستەوخۆى سىياسەتى بەرپۆەردنى ئەو كۆمەلەيە كە لە ناو خىزان، قوتابخانە و دەزگا

ئايىنى و پەروەردەيەكاندا تاووتەو. مرۆڤى پەرىشان كەسېكە پېش ھەموو شتى ناتوانى پەيوەندىيەكى ئاسايى لەگەل دەوروبەردا ھەبى، ناتوانى خۆى بگونجىنى و ھەموو ئەمەش لە ھەستەكاندا رەنگدەداتەو و بەو ھى بەزەش بازنەكە دووبارە دەبېتتەو: (من بەكەلكى ھېچ نايەم، من تاوانبار و گوناھكارم) و ھتەد. ئىدى لىرەو ھى مرۆڤ دەست لەخۆى بەردەدا، ھەستدەكات ھېچى لەدەست نايەت و چ بەھايەكىشى نىيە. رېك ئالىرەشدا ئەو مرۆڤە خۆى دەخاتە بەردەمى گەرەترىن مەترسى: چارەنوسى خۆى دەداتە دەست كەسېكى دى، يان كەسانىكى دى وەكئەو ھى بۆخۆى ھېچ مافى ھەلئەردن و پىكەو ھەننى ژيانىكى سەربەخۆى نەبى. بەمخۆرەش مرۆڤ رېك دەبېتتە ئەو بوو بى ئىرادەيە كە دەزگاكان و دەسەلاتەكان پېويستيان پېى ھەيە تا بەئارەزووى خۆيان ھەلسوورپېن و راپىچى ناو يارىيەكانى خۆيانى بکەن.

### (۳)

ئەگەر مرۆڤ ئاگادارى ھەستەكانى بېت و خۆى بە جەستە و ھەستەكانى ھەيە خەرىك بكات و لەپەيوەندىيە نىوانيان تىبگات، ئەو كارىكى پىر بەرھەم دەكا گەرىبىت و رېنگايەكى پىچەوانە بگرىت: لەراستيا تۆ جگە لەخۆت خاوەنى ھېچ شتىكى دىكە نىت، ياخود بە مانايەكى دىكە: ئەو ھى لە كۆتايىدا شايانى ئەو ھەيە خاوەنى بىن، خودى خۆمانىن. لىرەشەو ناسىنى خود بەجەستە و ھەستەكانىيەو، وەكو سەفەرئى وايە بە بىاباندا. لەم سەفەرەدا تۆ ھىچت نىيە و تەنيا گەرىدەيەكى خۆبەختكردوى، ھەموو ئەو شتانەت لىوەرگىراونەتەو، يان دەستبەردارىان بووى كە خاوەنىان بویت، جگە لە خودى خۆت. پىرۆسەى خۆناسىن كاتى دەستپىدەكا مرۆڤ تەنيا پىشت بەخۆى بېستى و ھەموو ئەو ئەزمونانە تەى بكا كە پېويستە تەى بگرىن، دەنا ھېچ ئەزمونىكى نامۆ و دەركىي بۆ ئەو مرۆڤە بەھايەكى ئەوتوى نايىت.

بەھاكان و نرخە كۆمەلايەتتەن كە نە بەمىرات جىدەمىن و نە دەشتوانىن بىاندزىن، پېويستە خۆمان بەدەستيان بەپىن ئەگەرچى دەسەلاتى ئەو كۆمەلگايەى تيايدا دەژىن ھەموو رېنگايەكمان بۆ ئەنجامدانى ئەمكارە لىبەستىتەو و بىەويت ئەو بەھايانەمان بەسەردا بسەپىنى كە خۆى دايان. رەنگە گرنگترىن يارمەتيدەرى خۆناسىن ئەو بېت، مرۆڤ وەكو تاكەكەس بگاتە ئاستى كە بتوانى خۆى بەشدارىي

بكات له دروستكردنى بەھا و نۆرمەكانى ژيانى رۆژانەيدا بەجۆرى كە لەگەڵ ھەز و خەونەكانى خۆيدا بگويين. بىگومان ئەمەش كاريكى ھىندە ئاسان نى، چونكە ئىمە لە ژيانى رۆژانەماندا و بەھۆى تەكنىكەكانى كۆنترۆل و راستكردنەو، پەرودەدە و گونجاندنەو فيرى ئەو كراوين دەست لەبەشىكى زۆرى ھەز و خەونەكانمان ھەلبەرگىن بۆئەو بىيەنە مرۆقتىكى (قەبولكرا). بەلام لە ئەنجامى ئەزمونى كۆنكرىتى رۆحى و جەستەبىيەو، كەبىگومان ئەم دووانە بەتوندى بەستراون بەيەكەو فيرى (نەء) گوتنىكى ھىمەن و دلتيا دەبين كە ئەنجامى خۇناسىنى ئىمەيە. ئەوكاتەش گويچكەمان (نەء) گوتنى ئەوانىترىش دەبىستى بەبىتەوئەو لەوكاتەدا ھەست بە لاوازى و رېزپەى خۇمان بكەين.

رېك ئالىرەدايە ئەو پەيوەندىيە قولەى نيوان ئازادبوونى كەسانى دى و ئازادىيە خۇمان دەدۆزىنەو. بىگومان لەوە باشتر نىە مرۆقە بىيەوئە ئەوانىتر ئازاد بكا، بەلام بۆئەوئەى بتوانىن ئەمە بكەين پىيويستە بۆخۇمان خاوەنى ئازادىيەكى رېژەيى بىن. كەواتە ھەنگاوى دەستپىكردن، دەستپىكردنە لە (خۇنازادكردنەو) بەبى ئەوئە لېرەدا يارمەتى كەسانى دىكە رەتبەكەينەو و دەست بەرپويانەو بەنيىن لە ئازادكردنى خۇماندا.

خۇنازادكردن واتە بەرگرىكردن لە خود، بەلام بۆ ئەوئە بەرگرىمان لەخۇمان پىبكرى پىويستە چاوەروانىمان لەخۇمان ھەبى وەك خودىك، ئەمەش ھەم لەبوارى ئەوكارانەى ئەنجامىان دەدەين و ھەم لەبوارى پەيوەندىمان لەگەل كەسانى تردا. سرووشتى ھەموو ئالوگۆرپىك لەگەل دەوروبەر و كەسانى تردا بەو دەستپىدەكات كە بىيەنە (وەرگر) و پاشان بتوانىن ئەوئە وەرمانگرتووە بەكارى بەيىن. ئەگەر مەن بەوئە شتى لەبارەى جەستە و ھەستەكانى خۆمەو فير بىم، پىويستە لەپىشاندا ھەم فيرم گوى لەخۆم (لە جەستەى خۆم) و ھەم لەئەوانىترىش بگرم و ئەو ئەزمونانەش كۆكەمەو، كە تىمپەراندوون. رەنگە ئەمە لە سەرەتاو ئالۆز بىت و تىگەيشتى لىي ئاسان نەبىت، بەلام دەبىت بە قۇناغى ئالۆزىدا تىپەرم. رەنگە زۆر شت بەلامەو بىمانا بىت بەلام پىويستە بۆ ساتى بىمانايى قەبول بكەم. رەنگە ئەوئە دىكەم كاركردىكى بەرچاوى كۆمەلايەتى بۆ ئەوانىتر نەبى و تەنياترم بكات، بەلام پىويستە

بەتەنيايى خۇمدا تىپەرم. گرنگترىن شت ئەوئە وەر بەرنەدەم، سووربم لەسەر ئەوئە دىكەم و بەردەوامبم لەو پرۆسەى خۇناسىنەدا كە دەستپىكردووە، چونكە ئەمە تاكە رىگايەكە بۆ ئەوئەى بتوانم بەھۆيەو پرا بەخۆم بەيىنەو و بىمەو خاوەنى خۆم. بۆ ئەوئەى بىمە خاوەنى خۆم پىويستە جەستەى خۆم بناسم، جەستەم بەيىنەم دەنگ و قسەكردن. ھەموو جارى كە دەكەوينە قسەكردن لەگەل ئەوانىتردا، بەتايبەتى ئەوانەى نايانەوى ئىمە بەتەواى خۇمان بناسىن، چونكە دەترسن لەوئەى بىكاركرىن: (سىياسىكارەكان، دەروونشىكارە پىشەبىيەكان، رايۆنكارەكان و پىسپۆرە دەمپراستەكان و ھتد) جەستەمان رويەرووى بەرگرى دەبىتەو. وەك ئەوئەى ئەوانىتر دىوارىكى ئەستورىيان لەنيوان خۇيان و ئىمەدا بەدى ھىنايىت، دەشيت ئەو دىوارە قسەبەكى رەقى كاربەدەستى، تۆنى دەنگى دادوئەى، گرژىيى مامۆستايەك، دلرەقى دايك و باوكى، ياخود سىماى پۆلىسىكى كۆنترۆلكردن بىت. رىك لەم كاتانەشدايە كە زەحمەتە خۇمان بەشيوئەىكى سرووشتى و ئاسايى دەربىرىن چونكە ھەموو ئەوانە بۆئەوئە لەناو خۇماندا چەق بەستىن و بەردەوام ھەستبەكەين ھەلەيەك و تاوانىكمان كرددووە. بەلام خۆدەربرىنىش لە ئەنجامى بەريەككەوتنى ئىمە و دىوارەكانى دەوروبەرمانەو شيوئەى خۆى وەردەگرى. رەنگە تەنيا لەئەنجامى رويەروويونەوئەى جۆربەجۆرىشمانەو لەگەل ئەو دىوارانەدا بەراستى خۇمان بناسىن، واتە ئىمكانىيەتەكان و سنوورەكانى خۇمان بزانىن. ھىواش ھىواش خۇمان لەو رەقبونەى جەستەمان رزگار بكەين كە ئەنجامىكى ئاشكرائى ئاستەكانى دەسەلاتە بۆسەر كەسايەتىمان. بۆئەمەش گرنگە بتوانىن بە زیاد لە شيوئەيەك خۇمان دەربىرىن و پىرىن لە تەعبىرى ھەمەرەنگ. چونكە خۆدەربىرىن مەرجىكى گرنگى خۆرزاركردنە و مرۆقىش بە فرەچەشنەيى تەعبىرەكانىيەو جوانە!

(۴)

جاريكى دىكە ئەوئە دەلئەمەو كە: جەستە و ھەستەكان بەتوندى گریدراون بەيەكدييەو، ئەوئە لەگەل جەستەى خۆيدا تەبايىت و دلئەى بەخۆى خۆشەى، بناخەيەكى باشىشى ھەيە بۆ ھەستكردنىكى خۆش و كامەران. ئەوئە دەمىنئەوئە برىتيە لە رويەروويونەو لەگەل ئەوانىتر و ئەو دنيايەدا كە تيايدا دەئى، چونكە

لهویدا ژيان و ماناكانی و خودی مروّف به شیوهیه کی راسته قینه و له پریگه ی نازادی، روژنگه ری، خوښه ویستی و کارکردنه وه گه شه ده کهن.

من فیبری شه و بووم، هه رشتی دهیکه م، پیویسته به هه موو توانای خوښه وه و بهر زامه ندی هه موو خودی خوّم بیکه م و شه وی خوّمی پیوه سه رقالم ده که م پیویسته شه نجامی پروبه پروبوونه وم بی له گه ل واقیعی کدا که بواری چالاکبووم ده داتئ و به هایه ک بو چالاکیه کاتم داده نی. ته نیا شه و کاته ژیان چیژم پیده به خشئ و ناچار مده کات به روچ و جهسته وه خوّم بو شه و شتانه ته رخنه که م که نیشتیهام له ناست ژیانیکه بهر ده و امبوودا ده که نه وه. هه ر لیږه شه وه به ته واوی ده به بهر پرسیار له ناست شه و شتانه دا که جیبه جیبان ده که م. هه موو شه مانه ش په یوه ندیان هه یه به تیگه یشتنمانه وه له په یوه ندی نیوان هه سته کان و جهسته، که خوئی له خویدا ره وه ندیکی (پروسه یه کی) دوور دروژی ژیان، شه گه ر په وه ندیکی دوور دروژی و سه ختی نووسین نه بیته.

(۵)

هه سترکردن به وهی ناره زووی شتی کمان هه یه و حه ز به شه نجامدانی ده که یین، وه کو هه موو حه زکردنیکی دیکه، به بی هه سترکردن به نازادی مانای نیه. کوژدنه وهی شه زموون و زانین شه و مهرجه گرنگانه که له وه هه سترکردن به نازادیه نزی کمان ده خه نه وه، به لالم بو شه مهش گرنگه له وه په یوه ندیه تیگه یین که له نیوان کوژدنه وهی زانین و ناره زووه کاندای هه یه: به شیوهیه کی گشتی کوژدنه وه و که له که کردنی زانین وه ک کرده یه و وه کو شه کی ته ماشای ده کری، که له پریگه یه وه ده گه یینه شه و ناست و پله یی که شه وانیتز لیمان چاوه ریده کهن پیبگه یین.

به لالم شه وهی گرنگه ریژهی شه و زانینه نیه که به ده سستی ده هیئین و که له که ی ده که یین، به لکو گرنگی هه ره زور له وه دایه: شه شه زموون و شاره زاییه به ده ستمان هیئاوه، به و شیوهیه ی خوّمان ده مانه وی و له خه متی شه و واقیعه دا ده که ویته وه که تیایدا ده ژین، به کار به یین. واته بتوانین زانین له سنووری کوژدنه وهی بهر ده وامی کوّمه لی زانیاری و که له که کردنی سه رچاوه ی جیاوازه وه هه لگپرینه وه بو کرده یه کی مه عریفی بینا که ر. کرده ی مه عریفی به مانای زنجیره یه که شه زموون و ره وه ندی هه زریانه

به کار ده هیئیم که هه موو که سایه تیمان، هه موو بیرکردنه وه و ژیانیه هه ستماریمان و وجودمان ده کاته ژیانیکه دهروه ست و بهر پرسیار، شه گه رچی شه مه بشیئته مایه ی نازاردانی شمان!. به مانایه کی دیکه: کرده ی مه عریفی واته دوزینه وه و سازدانی جوژی له په یوه ندی و ته بابی له نیوان (بیرکردنه وه) و (بوون) دا، که دیاره هه موو که سی و له هه موو کاتی کدا ناچار نییه به وجوه بیربکاته وه، واته ناستی کوژدنه وهی زانیاری و گوته وهی تووتی ناسایان هه لگپرینه وه بو ناستی کارکردنیکی مه عریفی. له بهر شه وه ندی خو ته بیژنیکی سیاسی، یان ناموژگار که ریکی نایینیدا نییه به وجوه بیر له ژیان بکاته وه و رهنگه چ هویه کیش، یان هاند هریکیشی (موثیف) نه بیته بو شه وهی به وجوه بیربکاته وه. شه وان به جوژی ده تاقفن و به جوژیکی دیکه ده ژین.. له بهر شه وه من بارودوخی که سانیکی ده هیئمه پیئشچاوی خوّم و خوئنه ری شه م دیرانه، که ده دیانه وی ژیانیکه دهروه ست بژین و له هه لومه رچیکی دژواردان و شه هه لومه رجه ش ژیانیه به هاداریانی خسته ته مه ترسیه وه، ماوه یه کی زوریش به م حاله ته وه ده میئنه وه، تا هیئدی هیئدی هاوسه نگی خویمان له ده ست ده دن و هه سته ده کهن له بهر ده م (نغرو) بوون) دان و شه و جا ده پرسن: چی روویدا؟ چی روویدا که من خوّم له که ناره دوور ده سته کانی ژیاندا بیینمه وه؟ له م پرسیاره شه وه شه وهی گرنگی و هه رده گری ژیان خوئته ی: یان شه واته مروّف به ته واوی شه و ژیان له ده ست ده دات، یان شه واته به ده سستی ده هیئینه وه، یا خود سه ره له نوی (له دایک ده بیته وه)، واته ژیانیکه نوی ده سته پیده کاته وه، که له هه مان کاتی شدا به ده سته پیئنه وهی خودی خوئیه تی.

دوژینه وهی په یوه ندی له نیوان (بیرکردنه وه) و (بوون) ی خوّماندا، واته هه لگپرانه وهی بیرکردنه وه بو کرده یه کی مه عریفی و بو ژیان خوئی و یه کسان کردنی شه دوانه به یه کتر، زاده ی هه سترکردنیکی قووله به ملامتیکانی ژیان و ناشکرابوونی دژه کان له بهر چاوماندا، به جوژی که ئیدی نه توانین خوّمانیان لیبذینه وه. ده توانین شه بارودوخی ناوینین (کیشه ی هه رکه سی له گه ل خودی خویدا)، یا خود به قوناغی (پیسوایی ژیان) ناوی بهرین، که بریتیه له حاله تیک له دابه شبوون و هه لوه شان، له بارودوخی ژیانیکه له ناو کوّمه لی دژا که مروّف هه رده شه ی شه وهی له سه ره له لایه ن هیژه کانی ناوه وه و ده ره وهی به ته قیترینه وه، واته له لایه ن ناکوکیه کانی ناخی خوئی و

ناکۆکیه کانی دنیای دهره وه. ریسوایی ئه و بارودۆخهیه که تیایدا مرۆف ده که ویتته بهر هه پره شهی گومانلیکردن و ئاشکرا بوون، که یان له دهره وه ئاراسته ی ده کری، یاخود خۆی بوخۆی ئاشکرا ده بیته و ئه مهش هاوشانه به سه رزه نشتکردنیکی قول، که یان به ملکه چیبوونیکی دیکه له بهرده م دژه کاندای کۆتایی دیت، یاخود به ئازادبوون و هه لگی پرا نه وه یان بو وزه ی ژیانیکی دیکه .

ئاشکرا بوونی مملانی و دژه کان بو خودی خو مان و له خودی خو ماندا، به وه دا دهره ده که و ی، که له پر بزانی ئه و په یوه ندی، بیر کردنه وه، هه ستیاری و کرده وانه ی جارن له (تاریکییدا) ده لوان و ریتمی خو یان وه رگرتبوو ئیستا وه ک ناکۆکیه کی ناو ژیانکی ئیمه دهرکه وتون و چیتر ناتوانین له گه لیا ندا بژین و له ئاستیادا بیده نگ بین. لیروه ئیمه له به رامبه ر خو مان و ئه وانیترا ده که وینه به رده م ئه رکینکی گه و ره که بریتیه له په رده هه لدا نه وه له سه ر سیمای به روا لته مه حکم و ماسک تیگی راوی عه قلا نیمان له لایه ک و، هه مو ئه وه ی که وه کو ئیمکانی له به رده ستماندا ما وه ته وه تا کو به هۆیه وه بتوانین جاریکی دیکه ریتمی بده ینه وه به ژیا مان، له ولای تره وه. ته نیا لیروه دایه دهریده خه یین که ئیمه ژیا مان خو شده و ی و ده توانین وه کو بو ویککی ناگا و خا وه ن ئیراده رو به رووی خو مان و ناکۆکیه کانی دنیای دهره وه بوه ستینه وه.

(6)

بو ئه وه ی په یوه ندییسه کی بنه مایی به شه کانی ژیا م به یه کتره وه به ستیتته وه، هه ولده ده م بیر له چه ند به هایه کی ساده بکه مه وه که بوخۆم ئه زمونم کردوون. له روانگه ی ناکۆکی و ئه زموننه وه ئه و به هایانه به رامبه ر یه کدی ریز ده که م و هیچ سووریش نیم له سه ر ئه وه ی که ته مانه تا قه به های راسته قینه ن، به لām سوورم له سه ر ئه وه ی که ئه و به هایانه بو من گرنگن: خو شه ویستی، هاوکاری و متمانه و راستگویی، که هه مو ئه مانه ش په یوه ندیان هه یه به ئازادییه وه.

(خو شه ویستی، هاوکاری و راستگویی) ئه گه ر ئه و پێشه مینه و که شو هه وایه نه بن که مرۆف تیایدا گه شه ی کردب و په روه رده بووب، ئه وه زه مینه یه کی له بار و گونجاون بو ده ستپێکردنی قوناغیکی ژیا نی هه رکه سی که بیه و ی به دوور له به دگومانی و را رایی بژی. ئه مانه ئه و زه مینه یه ن که تا که مرۆف به پله ی یه که م: ئه زمون و

شوناسیان ده کا، به پله ی دووه م: به وردی بیریا ن لیده کاته وه و دوا جاریش: تاقییا نده کاته وه و جیبه جییا ن ده کات.

سه رچا وه ی ئه زمونکردنه کا مان بریتیه له هه سته جو ربه جو ره کا مان، له پێش هه مووشیا نه وه نیگا، که فیرم ده کات جیا وازی بکه م له نیوان تاریکی و روونا کاییدا. پاشان هه سته بیستن که فیری ناسینه وه ی ده نگه کان و بیده نگیم ده کا. هه روه ها هه سته بو نکردن و چه شتن و ره نگه له هه مووشیا ن گرنگتر (هه سته رده ن خۆی) بیته که له رپێگه یه وه فیری جیا وازی له نیوان سارد و گه رمدا ده م. به لām نا بێ ئه و شته شم بیر بچی که به (میزاج) ناو ده بری و بنه مای پیکه وه به ستنی هزر و هه سته کا مه. میزاج شتی نیه بتوانم له شو یینی له شو یینه کانی جه سته دا بیناسمه وه، چونکه هه ر مرۆقی به جو ری میزاجی خۆی ده ناسی و په یوه ندی هه یه به بارودۆخی که یفسازی و بی که یفییه وه.

ئیمه ی مرۆف هه میشه به شیوه یه کی پۆزه تیف ده روا نینه که یفسازی، ئه مه بارودۆخی که، ده توانین بیخه ینه روو، ئاشکرای بکه یین و یارمه تیمان ده دات له وه ی له پله یه کی بالادا مینینه وه. هه ربۆیه شه ده توانین که یفسازی به بارودۆخیکی ده روونی تیگه یین که روونا کایی و ناوازه جو ربه جره کان هاژه ده که نه ده روو مانه وه هه سته کا مان به ئاسانی شته کان وه رده گرن و ئیمه ش هینده کرا وه یین، هینده له خو زگه و هیوا خا زیدا ده ژین، واهه سته که یین ئازادانه هه لده ستین به بریاردان و جیبه جیکردن. لیروه شه وه هزری ئیمه ده بیته پردیکی په یوه ندیی له نیوان کرانه وه مان (افتتاح) و ئازادیا ماندا.

به پێچه وانه وه، بیکه یفی (یا ن بی میزاجی) بارودۆخی که راپیچی نغرو بو مان ده کا و تیایدا روونا کایی په رده یه کی تاریکی ده دریت به سه ردا. زه جمه ته بتوانین ده نگه کان لیکدی جیا بکه ینه وه و هه سته کانی شمان داخراون و به ده گمه ن شته کان وه رده گرن. بارودۆخی که مرۆ به سه ر خویدا داخراوه، ته نیایی و بی هیزی به رده وام راپیچمان ده که ن بو دۆخی رۆچوون، چ هیوا یه کمان به ژیا ن نامینی و واهه ست ده که یته هه موو بریار و کرده وه کانت له پێشه وه بو ده ستنیشان کراون و هزری خو مان کارنا کات و به کو پیره ری گه یشتووین.

هەر قوتابییەکی بەشی فەلسەفە و هەر خۆینەریکی تیکستە فەلسەفەکان ئاشنایە بە وینە ئەشکەوتیەکی ئەفلاتون، کە تیایدا باس لە کۆمەڵی مرۆف دەکات کە ڕووبەرۆی دیواری ئەشکەوتی لە زنجیر کران و تەنیا شتی دەیبینن ئەو سیبەرەیه کە لە ئەنجامی هاتنە ژورۆرەوی ڕووناکیی خۆر لە کونی ئەشکەوتە کەووە وەک سیبەر لەسەر دیواری بەرامبەریان دەردەکەوی.

ئەفلاتون نوسینەکانی خۆی بەراورد دەکا بە ڕووناکیی دەرهکی، واتە ئەو تیشکەکی لە دەرهوه، لە دنیای واقعییەوه دیتە ژورۆرەوه، لەگەڵ ڕووناکیی ناوەکی، واتە ڕۆحی مرۆف خۆی، واتە هەولێ مرۆفەکان بۆ ڕزگاربوونیان لە زنجیرەکان و عەودالبوونیان بە دواي خۆری راستەقینەدا. سەپینۆزا لەکتیبی (ئەخلاق) دا و لەپەيوەندی بە نەخشەکیشانی هەستیاری مرۆفەوه، پتر گرنگی بە ڕووناکی ناوەکی دەدات و وەکو بارودۆخیکی کەیفیازی و خۆشەختی دەیخاتە ڕوو.

لینگەرین با ئیمەش هزر و هەستەکان و ژيانی ئاگایی بەو شوینە ناوبەرین کە تیایدا ڕووناکیی و خۆشەختی لەجوانترین دۆخی مەعریفیانەدا بەیەکدی دەگەن بەمەرجی ئەو دۆخە مەعریفیە لەسەربنەمای نازادییەوه وەستاییت. بەمانایەکی دیکە، ئاگایی بۆی هەیه بگاتە بارودۆخیکی شوناسکەر، واتە پەيوەندی نیوان بوون و بێکردنەوه تیبگات، ئەگەر هاتوو لەرێگەکی هەستیاری جەستەوه هەنگاو بنییت.

پێویستە ئەو بەهینینە پێشچاوی خۆمان کە بەپێی وینەکی ئەفلاتون، لەودوو ڕووناکییەوه ناگر هەیه و ناگرەکەش سەرچاوهی ڕووناکیەکیە. پێویستە ئەو بەهینینە پێشچاوی خۆمان کە لەودوو ناگرەکەشەوه دووگەل و تاریکییەکی نەبڕاوه هەیه، بەتالایی و ڕووبەری هیچی. ئەم تاریکییە نەبڕاویە لەهەمان کاتدا بەشیکیشە لە ئاگایی خۆم، بۆمۆنە لەو کاتاندا کە دوودل و بەدوگومانم، بێتاریک و رەشبینم. لێرەشەوه هەرچەندی ئالۆزی و ناشەفافیەت لەمندا زۆری، هیندەش بەرگەگرتنی ڕووناکیی دەورۆبەرم گران دەبی. من بەرەو تاریکیی راپیچ دەم و خۆم لە خۆرەتاوه کە دەدزمەوه. پێویستە هیدی هیدی لەو شتە تیبگەم کە بەرەو نغزۆبوون و بیکەیفی و پەستی راپیچم دەکا و بەرەبەرە خۆم بگەیهنم بە ناستیکی ڕوونتر

لەبێکردنەوه، چونکە تەنیا لە ڕووناکیی ناو خۆمدا دەتوانم پەيوەندییەکان بدۆزمەوه و بەشیوێهەکی نازاد هەناسە وەرێگرم و بگەم بە ڕووناکیی دەرهوهش.

لە باوەشی ئەو ڕووناکیی و گەرمایەکی لە ڕوونی و شەفافیەتی ناراستەیی ژیاغاندا هەیه، حەزەکان جەلەومان دەکەن و ئارەزووەکان ناھیلن ئارامبەری و جۆش و خۆشی عەودالبوونمان تیدا دەخۆشینن. بەمخۆرەش ئیمە بێ کردنەوه و ئاگایی، مەعریفە و خۆشەویستی و حەزیکی ئیروسی عەودالمان هەیه بۆ گەیشتن بە ناستیکی شەفاف لە ژیاندا. بەلام خۆ ناسیی لەو شوینەوه دەستپێدەکا، کەتووشی شوکی ڕووناکیە کە دەبین (چاومان دەکریتەوه، بەئەزموونیکدا تیبەر دەبین و گویمان لەدەنگی دەبی و هتد.). ئەمەش لە بێ ئومیدی ڕزگارمان دەکات و هیومان بۆ دەگێریتەوه، ژیاغان لەلا خۆشەویست دەبیتەوه، داھاتوو مانای خۆی بەدست دەھیتیتەوه و گرنگیش دەدەینەوه بە خودی خۆشان، چونکە ئیدی لە کۆت و زنجیرەکان ڕزگارمان بووه و دەبیت لە ئەشکەوتە کەدا بێینە دەرهوه.

ئالێرەدا، ئەگەر مرۆف بیەوی نازادیدا بژی/بنوسی، پێویستە ئاگادار بیت: چونکە ژیان/نوسین لەیەک کاتدا دەبیتە سەرچاوه و لەهەمان کاتیشدا دەبیتە دووبارە بێکردنەوه بەبی ئەوێ سەرچاوه لە دووبارەبێکردنەوهدا لەناو بچیت. واتە نە ژیان دەبیتە نوسین، نە نوسینیش هەموو ژیانە. خالی دەستپێکردن ئەویە کە بیهینینە پێشچاوی خۆمان، کە سەرچاوه و دووبارەبێکردنەوه بەشیوێهەکی پڕ بەرھەم کاردەکەنە سەر یەکتەر: ئەوێ هەنگاوی یەکەم پێکدەھینن ئیشکردن و ئاگایی مە لەسەر چۆنیتی ئەو ئیشکردنە کە ڕزگارم دەکات لە بەدگومانی. لەدواي ئەمە گرنگە بگەمە ناستیکی ئەوتۆی دانایی کە ئیشکردنە کەم رەت ناکاتەوه، بەلکو جەختی لەسەر دەکاتەوه بەوێ کە بەناراستەییەکی شایاندا هەنگاوم ناوه و ئاسۆی ژيانی خۆم فراوانکردوو و تەعبیری لێدەکەم.

بەلام باپەرسین داخۆ لەکاتی کە (بوون) و (هزر)، یان بێکردنەوه لە بوون، بەناو بەدگومانی و نغزۆبووندا ڕووبەرۆی یەکدی دەکرینەوه، چی دەکەوێتە مەترسییەوه؟ واتە ئەو کاتە دەمانەوی بەو جۆرە بژین کە بێ دەکەینەوه و بێکردنەوه لە ژیان دەکەینە خالی سەرەتای دەروەستبوونمان چی دەکەوێتە مەترسییەوه؟

بېنگومان خودی خۆم، چونکه من ههنگاوی یه کهم له خۆمهوه دهستپێدهکهم و له ناو واقعی خۆمهوه ڕووبه ڕووی خۆم دهمهوه. لێرهدا له پڕ چه ندىن پرسیار سه ره له لده دن که گرنکه به لای منه وه تا وه لامیان بۆ بدۆزمه وه: نایا شه وه ی له م ڕووبه ڕووبونه وه یه دا ده یبینم خودی خۆم یا خود کۆبییه کی خۆمه؟ ته گهر کۆبیی خۆمه، نایا ده توانم له کۆبییه که ی خۆمه وه بگه ڕپیمه وه بۆ خودی خۆم؟

ده زانم سه ره تا من له ئاوینیه ی واقعی ژيانى خۆمدا، خودی خۆم پیشانى خۆم دده مه وه و پاشان له ئاوینیه که وه ده ڕوانمه وه شوینیکى کراوه که تۆ لیه دیاریت و ئیدی یه کتر ده ناسینه وه و بۆیه کدى پیده که نین. ته گهر له م یه کتر ناسینه وه یه دا ڕووناکایى هاوشان به (خۆشه ویستی ئیمه بۆ یه کتر) ده رکه وى، ته وه به مانای ته وه یه ڕووناکییه که له هه ردوو لاویه و هه ره شه وه ش ڕووناکایى (مرۆقبوونى ئیمه یه). واته ئیمه وه کو دوو مرۆقى ئازاد یه کترمان ناسیوه ته وه. له کاتیکیشدا مرۆق بێر له واقعی خۆى ده کاته وه، بۆى ده رده که وى که ئازادییه که ی له و ڕووبه ڕووبونه وه یه دا له ده ستى خۆیدا یه و نازادى بریتیه له وه ی بتوانین بېرکه ینه وه، خۆمان ده برپین و بۆیه کتر بدوین و لینگه یین مامه له ی ئیمه له گه ل یه کتردا، به ده برپینیکى میتافۆرى: (شوین ههنگاوى حه رفه کاغمان بکه وى)، به بى شه وه ی بچینه سه ر ڕێزمان و گراماتیکى یه کترى. ته گهر من و تۆ وه کو دوو مرۆقى نازاد ڕووبه ڕووی یه کترى بینه وه، ته وه ته م نازادییه نازادى ئیمه شه له وه ی هه ریه که مان خاوه نى گراماتیکى خۆمان بېن به بى شه وه ی جیاوازی ڕێزمانى ئیمه ڕینگه بگه ڕى له (تینگه یشتن) ی ئیمه له یه کتر و هینانه کایه ی ژيانى ک و پیکه وه بوونیکى (هاوبه ش) دا.

که واته هه بوونى تۆ له به رامبه ر مندا و ناسینه وه ی ئیمه بۆ یه کتر وه کو ناسینه وه ی ئینسان بۆ ئینسان، مه رجى ڕزگار بوونى منه له به دگومانى و گه یشتنى ئیمه یه به نازادى. به مجۆره ش ههنگاوى یه که مى، یا خود سه ره تایی مرۆق شه وه یه که هه ستى به و بېرکرنه وه یه یا خود مامه له یه ی که ئاگایى ده توانیت (لێوه ی، به هۆیه وه، له ڕینگه یه وه)، ئاراسته بېت به ره و ئازاد کردنى شه ویت، واته بېتته (نازادى بۆ شه ویت) و به مکاره یشى شه ویت بکاته ئاوینیه ی ڕهنگدانه وه ی نازادى خۆى.

(A)

خه ریکه بلیم: گرنگترین پرنسیپی هه ر بېرکرنه وه یه کی ده ره ستانه بریتیه له وه ی شه و بېرکرنه وه یه بگاته پله ی ده برپین، واته شه و پله یه ی که بتوانین شه وه ی بېرى لیده که ینه وه، فۆرمۆله ی بکه یین و به هۆیه وه بگه ینه لای. . ته وانیت.

له و ساته وه خته وه که هه موو شتى ئیمکانى بۆ ده ڕه خسى له ناو جهرگه ی ئالۆزییه کانى گومان و به دگومانییه وه (که خۆى له خۆیدا بارودۆخیکى نانا زادانه ی مرۆقه) دوو باره ده ستپێبکاته وه، خاویته وه و شه ففاف و ڕوونبیتته وه بریتیه له ڕووبه ڕووبونه وه و به رگریکردن له هه روژمى بى ئومیدیه کی ڕه های مرۆق له گه ل خودى خۆیدا. ڕووبه ڕووبونه وه یه که وه زه ی خۆى له هه ولدانیکى ڕوته وه بۆ به رده وامیى له ژياندا وه رده گرى و گه ره کیه هانده رى بۆ ژيان و مانه وه بدۆزیتته وه. ڕهنگه دوورترین هانده ریش له و باره به دگومانییه دا بۆ مانه وه، شه و ئومیده بېت که به هۆى (موعجیزه) یه که وه هه ستى خۆ به (هیچ) زانیمان ده گۆرى به هه ستى که خۆمان به (شتى) بزاین. ته مه ش ده ریده خات که ئیمه تا ڕوودانى شه و موعجیزه یه ش خۆمانان وه کو بوونیکى ئاگای هه ستیار و زیندوو له ناو سه روشت و واقعی ژيانى مرۆقانه دا، له یاد نه کردوو.

بېرکرنه وه یه کی بوونخوازانى له مجۆره، که ههنگاوى سه ره تایی خۆى، له بوونى کۆنکریتی خۆیه وه هه لده هیئتته وه، جیا ناکریتته وه له و ئیراده یه ی که ده یه وى شه زموون کۆبکاته وه و بېر له شه زموون و ژيانى ئاگایانه ی خۆى بکاته وه. شه م بېرکرنه وه یه له هه ولدانى به رده وامى خۆیدا بۆ شه وه ی (تیۆرى) و (پراکتیک) پیکه وه به ستى، بۆ شه وه ی وا بۆى که بېرى لیده کاته وه هه میشه له خالى (نازادى) یه وه، به مانای ئیمکانى نازادانه ی خود بۆ هه لپێژاردنه کانى، ههنگا و ده نى.

بوون واته بوونیکى ئاشکرا و بوونیکى ته عبیر لیکراو. ئیشکردنى مه عریفیانه له بووندا، واته شه ره زایى و تینگه یشتن له هه لومه رجه کانى مامه له کردن و ئیشکردن له گه ل توانای ته حقیقکردنى خواسته کان له شه نجامى شه و شه ره زایى و تینگه یشتنه وه بۆ گه یشتن به نازادى. به مانایه کی دیکه: شوناسى مه عریفى و شه خلاقى شه و شه ره کیه که دیتته سه رشانان تا کو هه ولده یین په یوه ندییه که له نپوان (بوونان) و (بېرکرنه وه مان)،

لەنيوان (كردووەكانمان) و (قسەكانمان)دا، بەكەمترین دژايەتی و ناكۆكيبەو، بەهينە دى. ياخود بەمانايەكى دى: بتوانين كارى بكەين هزر و هەستەكانمان بەئاراستەى مامەلەكردنى شياودا هاوكارى لەگەڵ يەكدا بكەن بەبى ئەوئى لە واقىعى ژيانى خۆمان داڤر بين و لەناو باوئى وەهم و نايدىاليزمدا خەومان لىبەكەوى.

بەلام سەختە بتوانين ئەو شتە دەربىرپىن كە دەركى پى دەكەين، چونكە دەبىت ئەوئى دەريدەبىرپىن لەپيشاندا ئەزمومئان كرىت، ئەگەرچى ئەو ئەزمومئانەى مرؤف تىپەپىان دەكات پابەندى هەلومەرجى ئەو وئىنا و چارەپوانيانەن كە لە ناو سەرمئاندا. ئەزمومئەكان ئەوكاتە دەبنە حەرف و رستەى تەواو كە توانيبىتمان كاربان لەسەر بكەين و پەيوەندىەكانيانمان ئاشكرا كرىت. ئەفلاتوون پىرواى و ابوو كە (دووبارە بىركردنەو) و (بوون) پەيوەندىەكى پتەويان لەگەڵ يەكتردا هەيە. دىكارى و سىپىنوزا، رؤسؤ و كىركەگؤرد و سارتەر هەريەكەيان بەشىوئى خؤى و لەمەوداى زەمەنى جؤربەجؤردا، خؤيان بەم كىشەيەو خەريك كرد و هەولياندا لە مەسەلەى دووبارە بىركردنەو (واتە شوناسى مەعريفى خۆمان و دىباى دەوروبەر)، شتى جؤربەجؤر پىشكەش بكەن.

(٩)

ئەزموم و دووبارەبىركردنەو بەناوى ئازادىيەو، يان لەپىناوى ئازادىدا، ياخود بەرەو ئازادى، سەرەتاي هەموو فەلسەفاندىكە، واتە سەرەتاي هەموو بىركردنەويەكى فەلسەفىيە. هەركەسى كە دەخوازى بنووسى/بەرەمبەيئى و لە هەولدانى دارشتنى بىرەكان و هەستەكانىدا، بىگومان دەبىت خالى سەرەتايەكى دەستپىكردنى هەبىت و ئەم خالى سەرەتايەش بە پىويست دەبىت بەشىوئەيەكى كؤنكرىتى ئەزمومونكراو بىت، لەبىركردنەو (هەلسەنگىنرايىت و هتد).

ئاگابى لەسەر خود و لەسەر دنيا، شتىكە پىش ئەوئى بىتتە داواكارى و تەمەننا، لەلاى هەموو كەسكە نامادەيە. كاتىكىش ئاگابى وەكو داواكارىيەك خؤى دەردەخا و خؤى دەروەست دەكات، ئەوئى ژيانى راستەقىنە بؤ مرؤف دەست پىدەكا. بەمجؤرەش ئەو واقىعەتەش سەر هەلەدات كە پىماندەلئىت: بەهؤى خؤشگوزەرانى و كەيفسازىيەو، بەهؤى ئومىدەوارىيى و بەهؤى و سازدانى يؤتؤپياو وەك خالى سەرەتا و هەنگارى

دەستپىكردن، دەتوانرئىت هەموو ترس و بى كەيفىيەك لەناخەو هەلگىرڤرئىتەو بؤ متمانە و كەيفسازى و گؤران. بەلام زؤر گرنگە هەموو شوناسىكى مەعريفى و فؤرمؤلەكردنى ئەزمومئەكان رەگورپىشەيان لە ژيان خؤيدا بىت، لە ئەزمومئە كؤنكرىتىيەكانى خۆماندا و لە ئاگابى چالاكانەى خۆماندا. پىويستە خودى خۆمان (نەك ئەفسانەيەك لەسەر خودى خۆمان)، بىتتە بابەتى حەقىقەتى خؤناسين و خؤ دؤزىنەو و لەخؤ تىپەپاندمان: ئەمەش هەولئى بەردەوامى مرؤفە بؤ (بەبابەتكردى خودى خؤى)، وەك سارتەر ئامازەى پىكردووە.

پانتايى راستەقىنەى حەقىقەت پىويستە ئەو پانتايىيە بى كە هەمەرەنگىي، جولانەو و پەيوەندىيە ناوخؤيەكانى حەقىقەتە جؤربەجؤرەكان تىايدا نامادە بن. بەلام بىمانايە باس لەئاستەكانى شوناسى مەعريفى بكەين لە نووسىندا، ياخود لە بەرەمبەيئاندا بەگشتى، ئەگەر نەتوانين (دەربىرپىنە مردووكان)ى ئەو نوسىنە بكەينە بەشى لەو چالاكى و جولانەويەيە لە دؤى ئاومىدى پىيى هەلەدەستين. واتە ئەگەر نەتوانين نووسين لە تىكستەو بەكەينە ژيان و بىكەينە كردووە. لىرەشەو رؤلى خؤينەر دىتە ئاراو. خؤينەر وەك بووىكى چالاك و بكەرىك، كە پىويستە بەئەزمومئەكانى خؤيەو بەجىتتە ناو ئەو بزوتنەو و هوجولەو كە تىايدا روبەرى ئاومىدى كەمترین ئاست بەخؤيەو دەگرئىت.

كاتى تىروانىنى ئەخلاقى تىكەل بەم پەيوەندىە دەبىت، كە مرؤف گەيشتىبى بە، ياخود ناچاركرابى بە وەدەستەيئاننى ئاگابىيەكى تىزىن: ئاگابى سەبارەت بەوئى كە (ئەوئى دەبىت مرؤف بە پەلەي يەكەم تىايدا بؤى)، ژيانى خؤيەتى و زؤر گرنگە ئەو مرؤفە بىتتە سەردارى لە مالى خؤيدا، واتە لە خودى خؤيدا. ئالىرەدا رؤون دەبىتەو كە بىروپاكان، (بوون) دەروەست و بەرپرسىار دەكەن، ياخود بەشىوئەيەكى راستتر: رؤون دەبىتەو كە پەيوەندىيى بوون و بىركردنەو بەشىوئەيە پەيوەندىيى دەم و لىوى لىدئىت! چونكە ئەوئى لە دەم و لىومانەو دىتەدەر كە بىرمان لىكردؤتەو و دەمانەوى ئەزمومئى بكەين، هەرەكو چؤن هەموو ساتەوختىكى بوونى ئىمەش، بوونە لەبىركردنەو (دا).

به لّام قسه کردن له سهر نازادی به بی بیرکردنه وه له شیوهی به کارهیئانه که هی و به دور له کار کرده کی له نیوان مرّقه کاند، چ مانایه کی هه به؟ ته گهر نازادی نه بیته زه مینه یه که بۆ گه شه کردن و پیشکه وتنی ژسانی مرّقه کان و گۆرانی پرپار و مامه له یان، چ سوودیکی هه به؟

رۆشنگیری بارودۆخی نازادی، بهر له ههر شتی ده بیته بیته شه و پالنه ره کی که ریگه به ده رکه وتن و ته عبیر کردن له بوونی مرّقه ددات: ده رکه وتن و ته عبیر له بوونی تاکه کهس بۆ خودی خۆی و له بهردهم ته وانیتیشدا. ته گهر نازادی نه بیته هۆی رزگارکردنی من له ته نیایی و ههستی خۆبه هیچزانیم و به هایه که بۆ بوونم نه گپرتته وه تاکو بتوانم له ئاست خودی خۆمدا ههست به شتوونی خۆم بکه م و له بهردهمی تۆشدا ته عبیر له م دۆخه ی ژیانم بکه م، شه مانای شه وه به من هیشتا له بهدگومانی و ترس رزگارم نه بووه. ته نیا شه و کاته ی من بۆ خودی خۆم نازاد، تۆش بۆ من بوونت هه به و ته نیا شه و کاته ش بیرکردنه وه و نیه ته کام به ناراسته ی گه یشت به تۆ و شه وانیترا خۆیان ناشکرا ده کهن و ده بنه به لگه له سهر بوونی ئینسانی من. به مانایه کی دیکه: ته گهر بیرکردنه وه و ههسته کانی من نه بنه بیرکردنه وه و ههستیاری له نیوه نندیکی مرّقانه دا، شه ناتوانم ریز له نازادی شه وانیتر بگرم و ددان به سه ره خۆبیاندا بنیم.

شه و کاته ی ده توانم ته عبیر له خۆم بکه م، به نووسین بیت یا خود به هۆی ههر کرده به کی دیکه ی ماناداره وه، نازادی خۆم ههست پیده که م. شه وه تا من لیرده دا له ریگه ی نووسینه وه خۆم بۆ تۆ ده رده برم، نووسینیش شه پانتاییه به که بوارم ده داتسی خودی خۆم، شوناسی خۆم و بیرکردنه وه له ریگه ی ده برینه زمانیه کانه وه ماته ریالیزه بکه م و ههستم به شه نجامدانی کرده به که. نووسین لیرده دا رووداویکه باس له بیرکردنه وه و ههسته کانی من ده کات و شه شتانه ده گپرتته وه که من وه مرگرتوون، له ناواندا ژیاوم، کاریان تیگر دووم، پاشان ئیشم له سهر کردوون و ئیستاش ده مه وی بیانگه به شه وه و ده ریانه ره وه. لیره شه وه، نووسین هه رته نیا هۆیه که نیه بۆ خۆجیا کرده وه و هه رته نیا ته کنیکی نیه بۆ خۆ دا پۆشین، به لکو تیکه لیکه له سه رجه می شیوه ی خۆده رپرین، له ههستیاری، له بیرکردنه وه ی من و له هه مان کاتیشدا به ره مه میانی شه نازادیه به که

له ریگه یه وه خۆم ده گه یه نم به تۆ. هه رته مه شه که ساته وه ختی ته نیایی پرۆسه ی نووسینه که م، به بیر کرده وه له بوونی تۆ و نازادی تۆ، له بیر ده باته وه.

نووسین له سهر نازادی کرده به کی راسته قینه به چونکه له کاتیکی تایبه تدا دیتته شه نجام و به شیوه یه کی کۆنکریتی ماته ریالیزه ده کری و پابه ندی هه لومه رجه کانی ئیستایه، نه که به نیه تی به ره هه مه یئانی راستییه کی هه میشه یی و شه به دیی و جیهانگه وه. ریک ئالیره شدا نووسین له مه ر نازادیه وه ده بیته نازادی له نووسیندا.

لیگه ری ددان به و نه یئیه دا بنیم که له پشت هه موو نووسینی که مه وه ئاماده یه: ته نیا تۆی خوینهر، که بوونت وه که ئاوینه یه که نازادی خۆم و (خۆتم) به بیر ده هیئیتته وه ده توانی له سنووردانان و کۆتایی هیئان به م ژیان، یان کیشه هه رده م ئالۆز و گومانکارانه یه ی ژیان رزگارم بکه ییت، که بریتیه له مه حکوم بوونم به ته نیایی و ترسیکی کوشنده ش هه میشه هه ره شه له بوون و به هاداری مرّقانه م ده کا، شه مه ش له ناو شه م کۆمه لگایه دا که تیایدا گه وره بووم، که تیایدا گه وره بوویت..

۱۹۹۷ / ۲۰۰۱ کۆپنهاگن، هه ولیر

(\*) گۆفاری ژیار، ژماره: ۷ ی سالی ۲۰۰۱



## ستەم و ئازادى (\*)

مرۆڧ زۆر جار لەيادى دەچىت كە ژيانى ئەو پابەندى زنجىرهيهك شىوهى جۆربه جۆره كە بۆخۆى هيج رۆلئىكى نىيه لە سازدانىاندا، لەبىرمان دەچىت كە ژيانمان پىش ھەموو شتى بەستراوہ بە زنجىرهيهك شىوهوہ كە لەلايەن نەرىتتە كەلتورى و دامودەزگا سياسى و ئابورىه كانهوہ برپارىيان لەسەر دراوہ: لەبىرمان دەچى ئىمە راسپىردراوين تاكو پىويستىيە گرنگەكانى ژيانى خۆمان بەپارە و رەنج و قوربانىدان بکړين. لە راستيدا ئىمە ھەموومان كە لەپچەى سەردەمى خۆمانمان لەدەستايە، كە بەدواى مەبەستگەرايىه جۆربه جۆره كانى خۆيدا راپىچمان دەكات و ناشتوانين سەرىپچىيان لىبەكەين. ئەو سەردەم و زەمانەيه كە شىوهيهكى تايبەتیی لە ئىشكردن و نان پەيداكردن، عەشق، خىزان پىكەوونان، سەفەر، وەرزشكردن و تەنانەت لە شىوهى ناشتى و پشوووان و جەنگىشمان دەخاتە بەردەم و پىماندەلى: (بەوجۆره بۆى و ئەو شىوه ژيانە بگرە بەر).

لە راستيدا ئىمە خۆمان لە ھەلبژاردنى ئەم شىوانەى ژياندا (ئازادى ھەلبژاردن) مان نىيه، ئىمە تەنیا دەتوانين لە چوارچىوهياندا بژين و ئەوپەرەكەى (شىواز/اسلوب)ى خۆمانيان پىبەخشين و بە رەنگى خۆمان بۆياخيان بکەين. دەتوانين بلىين: لە ميانەى پەرودە و خويندەوہ، لە رىنگەى مال و قوتابخانەوہ، بەرەو ئەو شىوهى ژيانە راپىچ دەبين كە بەشىوهيهكى گشتىيى برپار دەدات ژيانمان چۆن بىت و لە سەرجه مېشدا ئەو شتە پىكدەھىنن كە پىدەلین: كەلتور و كۆمەلگا. ئەم (بەرەو ژيان بردنە)، ئەم (راھىنان و پەرودەدەكردنە) خۆى لەخۆيدا تىكەلئىكە لە ستەم و ئازادى. ئەلئەناتىقى نىيه ناوى ژيانى بىمەبەست بىت، بەلكو ئەلئەناتىقەكان شىوهكانى دىكەى ژيانن، شىوهكانى دىكەى ستەم و ئازادى!

كەواتە شىوه پىويستىيەكى ژيانە، بەلام خودى چەمكى پىويستى(زەرورەت) چەمكى دوومانىيە: ناشىت بەتەنیا ژيانى بژين ھەمووى ستەم بىت و سەپا بىت،

ئەگەر لەھەمان كاتدا ئازادىيە نەگرتتە خۆى. ناكړى ھەميشە (پىويستىيى) يەكسان بکەين بە (ستەم) و لىرەشەوہ بىخەينە رىزى جەور و نەھامەتى و كۆستەوہ. پىويستە جياوازى بکەين لەنۆوان ئەو پىويستىيەدا كە تەنیا جەور و ستەمە و ئەو پىويستىيەشدا كە ئىمكانيەتەكانى خۆشەختى دەگرتتە خۆى. ئەگەر ئىمە لە ژيانى يەكتر و ژيانى ھاوہەشماندا (پىويستى) نەدەبووين، ئەو خودى ژيان مانای نەدەما. ئەگەر زەرورەتى رەچاوكردنى داواكارىيە ئەخلاقيەكان لەناست ئەوانىتردا، بايى ئەو نەدەبوون بۆخۆمان خۆشەخت بکەن ئەو ھەموو مامەلەيهكى ئەخلاقيمان لەبەر خاترى ئەو دەبوو تا لەلايەن ئەوانىترەوہ بايکۆت نەكړين و نەخرىنە پەراويزەوہ و پەيوەندىمان لەگەلدا نەچرپنين، دەبوو دلىان رازى بکەين!.

ھەر لەبەر ئەمەش پرسىارى گرنگ ئەوہيه بلىين: كەى ستەم و زۆرلىتكردن پىويستى؟ واتە لە چ مەبەستىكەوہ دەكرىت ستەم و زۆرلىتكردن رەوايەتى وەرگرتىت و كىن ئەوانەى دەسەلأىيان ھەيه زۆر و ستەم بەسەر مرۆڧەكانى دىكەدا بسەپنين؟ ئىمە دەزانين كە ھەمووان دەيانەوى قەناعەت بەخۆيان و بە ئىمەش بکەن كە: ئەو شتانەى پىيان ھەلدەستن ھەموويان پىويستن، بەلام وەك لە پىشەوہ نووسيم، چەمكى پىويستىيى چەمكى فرە رەھەندە و يەك مانا و يەك دۆخى دەرکەوتنى نىه، بەعس بە پىي تىگەيشتنىكى تايبەت لە مانای (پىويستى) رەوايەتى بە تىرۆرىزم و تواندەوہى كورد دەدات، كە جياوازە لەو ئىرھابەى لە ئەنجامى (بەرگريكردن كورد لە مافى مانەوہى خۆى) پەيدا دەبىت. لىرەدا ئامانجى پىويستىيەكە دەستىشانى رەوايەتەكەى دەكات: ئامانجىكى رەوا، ئەنجامى پىويستىيەكى حاشاھەلنەگرە..

ئەوہى گرنگە ئەوہيه چۆن بتوانين ئەو بەشانەى پىويستىيى وەلاخەين و سنووردار بکەين، كە ھەلگري كارەسات و ئاومىدى و كۆستن؟ ئەمەش كىشەيهكە بە تەواوى لەناو ئەو (شىوهى ژيانانە)دا ئامادەيه كە ژيانى رۆژانەمان لە چوارچىوه دەدەن و ئاراستەيهكى تايبەتیی بۆ دەستىشان دەكەن، لىرەشەوہ ئىمە بەناچارى دەكەوينە باسكردنى پەيوەندى نۆوان ئازادى و كۆمەلگا..

گرىمان فەيلەسوفىك نووسيوہ: (ئازادى ئەو نىه بتوانىت ئەوہ بکەيت كە دەتەوى، بەلكو ئەوہيه لە ھەر شتىكدا دەيكەيت، لەگەل خودى خۆتدا تەبا بىت).

مانای چیه که ده‌لین نازادی شه‌ویه له‌گه‌ل خودی خو‌ماندا تها بین؟ مانای شه‌ویه که مرۆف بتوانیت تا شه‌وپه‌ری ئیمکان و بو لووان خوئی بیت و ناگا بیت به و سنورانهی که خودیتی خوئی که‌وتوته ناویانه‌وه، واته نامۆ نه‌بیت به‌خودی خوئی و به‌شیکه خوئی له‌ دهره‌وهی خوئی نه‌بیت، چونکه نامۆیی له‌وکاته‌وه ده‌ستپیده‌کات که به‌شیک له‌ که‌سیتی و خودی خو‌مان بزر بکه‌ین و بیخه‌ینه ژیر ده‌سه‌لاتی که‌سانی دیکه‌وه. له‌ ژيانی رۆژانه‌شدا تووره‌بون و هه‌لچوون شه‌و دوو دۆخه‌ن که مرۆف به‌ خوئی نامۆ ده‌که‌ن و له‌سه‌ر سه‌که‌ی مرۆفیکه‌ی سرووشتی و خاوه‌ن که‌سیتی هه‌لیده‌خلیسکینن. شه‌م تیگه‌یشتنه له‌ نازادی به‌پیی تیپه‌رینی ژیان و کات، هه‌رته‌نیا قۆناغیک نییه که دیت و تیپه‌ر ده‌بیت، به‌لکو شه‌رکیکه له‌سه‌ر شانی مرۆف که پیوسته له‌ میانه‌ی ژيانی خویدا جبه‌جیی بکات.

شه‌م تیگه‌یشتنه له‌چه‌مکی نازادی به‌لای که‌مه‌وه سی‌ ئاراسته‌ی فیکری فه‌لسه‌فی تیایدا هاویه‌شن: نایدیالیزی شه‌لمانی، به‌تایبه‌تیش هه‌گل مارکسیزم و ئیکزیستیانتالیزم. شه‌م نه‌ریتنه فه‌لسه‌فیانه‌دا جه‌وه‌ری مرۆف به‌ (نازادی) پیناسه ده‌کریت. هه‌ر بۆیه‌شه پرسیاری سه‌ره‌کی شه‌ویه: شه‌دی (نازادی، کۆیله‌یه‌تی و سته‌م و زۆرلیکردن) له‌ کۆیوه دین؟ یاخود وه‌ک (کیاکه‌ گۆرد) له‌ کتییی (چه‌مکی ترس) دا ده‌لیت: چی واده‌کات مرۆف نازادیی خوئی به‌هه‌له به‌کاربه‌ینیت؟

وه‌ختی سرووش ماتریالینگ بیت له‌ پیناوی گه‌شه‌کردن و وه‌به‌ره‌اتنی مرۆفدا، که له‌ مارکسیه‌تدا ده‌بیتته ماتریال له‌ پیناوی وه‌ده‌سته‌پینانی پیوستییه‌کانی ژياندا و له‌ لای ئیکزیستیانتالیسته‌کانیش (بووخوازه‌کان) ببیتته ماتریال له‌ پیناوی بریاره‌ ناگا و دهره‌سته‌کانی مرۆف، شه‌وه ده‌بیت وه‌لامی پرسیاری (کۆیله‌یه‌تی و نازادی له‌ کۆیوه دین؟)، له‌ (ژیان) مرۆف خو‌یه‌وه دهره‌پینن: سته‌م و کۆیله‌یه‌تی و نازادی به‌ره‌مه‌یکه‌ی میژووین و میژوویش به‌ره‌مه‌ی مرۆف خو‌یه‌تی. هه‌ر له‌به‌ره‌مه‌ش ده‌کرۆ دۆخی (نازادی) به‌ دۆخی (نامۆبوونی مرۆف) ناوبه‌رین.

بو شه‌وه‌ی شته‌کانیش زۆر تیکه‌ل نه‌که‌ین، شه‌وه ده‌بیت بلیم: میژوو، نامۆبوون و نازادبوون به‌لای مارکسیسته‌کانه‌وه کرده و پڕۆسه‌یه‌کی هاوبه‌ش و به‌کۆمه‌لین، له‌کاتیکدا به‌لای بووخوازه‌کانه‌وه کرده‌گه‌لیکی تاکه‌که‌سین. وه‌لی به‌لای هه‌گله‌وه،

نازادی هه‌م په‌فتاریکی، یاخود کرده‌یه‌کی تاکه‌که‌سی و هه‌م دۆخیکه‌ی کۆمه‌لایه‌تیشه. شه‌مه‌ش له‌به‌ر شه‌وه‌ی له‌ بنه‌مادا خود و دهره‌که‌وته‌کانی له‌ رینگه‌ی ناخواتن و مامه‌له‌کردن و هه‌لسه‌وه‌تته‌وه پابه‌ندن به‌ شه‌وانیته‌وه. به‌مانایه‌کی تر: له‌کاتی گه‌شه‌کردن و خو‌ناندنی (خود) دا، له‌و کاته‌دا که من وه‌ک بوویکی کۆمه‌لایه‌تی دهره‌که‌وم و له‌ کۆمه‌لگادا په‌فتار ده‌نوینم و بیروپراکاتم ئاشکرا ده‌که‌م شه‌وه من (خودی خو‌م تا‌قیده‌که‌مه‌وه)، ده‌مه‌وی بزاتم چهنده خاوه‌نی خودی خو‌م، ده‌مه‌وی ئایدیال و چاوه‌روانیه‌کاتم تا‌قیده‌که‌مه‌وه و هه‌لیانسه‌نگینم، که بیگومان شه‌مه‌ش به‌ پیوست کاریکه به‌هاوکاری و به‌ ناماده‌یی (شه‌وانیتر) شه‌نجامده‌درۆ. من هه‌تا گۆشه‌گیر و ریزه‌پریم، له‌کۆی ده‌زاتم تا چهنده خاوه‌نی خودیکم و سنوره‌کانی شه‌م خوده له‌ کۆیدان؟ بۆیه شه‌و شه‌ویه‌ی شه‌وانیتر بو قه‌بوولکردنی من، شه‌وه‌ی بریاردانیان و داننایان به‌مندا، گرنگییه‌کی زۆری هه‌یه بو شه‌و شتانه‌ی من له‌ جیهاندا شه‌زمونیان ده‌که‌م و له‌رینگه‌شیانه‌وه ده‌به‌ شه‌و مرۆفه‌ی که هه‌م..

بیگومان مرۆف ده‌توانیت شته (تایبه‌تیه‌کان) له‌ شته (سیاسیه‌کان) جیا‌بکاته‌وه، شه‌گه‌رچی وه‌کو فیمینستی هیندی خاتوو (گیتا سین) ده‌لیت: هه‌موو شیکه‌ی تایبه‌تی هه‌میشه شتیکی سیاسیسه.

نازادی کرانه‌ویه به‌ رووی خود دا، بریتیه له‌ به‌ئامانجکردنی خود و شه‌مه‌ش پابه‌ندی هه‌لومه‌رجی سرووشتی، تاکه‌که‌سی و کۆمه‌لایه‌تی خو‌یه‌تی. له‌به‌ره‌شه‌وه گه‌فتوگۆی من لیته‌دا، هه‌ر له‌سه‌ر شه‌وه نیه که له‌گه‌ل خودی خو‌مان تها بین، به‌لکو له‌سه‌ر شه‌وه‌شه که چۆن بتوانین شه‌و شتانه بکه‌ین که نه‌ک هه‌ر هه‌زبان پیده‌که‌ین به‌لکو شه‌وانه‌ش که پیوستن بو ته‌حقیقکردنی خود، بو شه‌وه‌ی که خود ببیتته خودیکه‌ی نازاد.

قه‌سه‌کردن له‌سه‌ر نازادی لایه‌نیکی دیکه‌یشی هه‌یه: واته مه‌سه‌له‌ی ئیراده‌ی نازاد، مه‌سه‌له‌ی کرده‌ی له‌پیشه‌وه بریاردارو: ئایا هه‌موو کردار و چالاکیه‌کانی مرۆف به‌گشتی پابه‌ندی شه‌و هه‌لومه‌رجانه‌ن که رووداوه‌کانی پشتر به‌دیوان هینان، یاخود مرۆف نازادییه‌کی نیسی هه‌یه له‌ هه‌لپژاردندا؟

## نازادی نوعی:

ئەمپۆ لە دنیادا (نازادی) ئایدیال و ئامانجیکی بالادەستە: رەنگە بەربلاترین ئامانجی ژیان بێت چ لە ڤووی سیاسیهوه، چ لە ڤووی فەلسەفە ی ژیانەوه. بەسە بیر لەو هەموو بزوتنەوه نازادپخوانە جیهان بکەینەوه که بۆ (بەدەستەینانی نازادی) و مافەکانیان تێدەکوژن، بەسە گوێ لە دەنگوباسەکانی ڤۆژانە بگرین تاکو تیبگەین، که هەر ڤۆژە چەندین کەس بە (نازادی خۆیان گەیشتون) و بەهەزارانیش لەناو سیستەمەکانی چەوساندنەوه و دیکتاتۆریەتدا گیرایاخواردوو و بۆ نازادی تێدەکوژن. ئەم تیبگەیشتنە ئایدیالیە لە چەمکی نازادی، داھینان و بەرھەمیکی ئەوروپاییە و ھاوشان بە تەکنیک و کەلتوری ئەوروپایی بە جیهاندا بلاودەبیتەوه. بێجگە لەوێ مرۆڤ دەتوانیت لە کەلتورەکانی دیکەدا چەمکی دیکە بۆ نازادی بدۆزیتەوه و وێرایی ئەوەش که ئەم چەمکە خاوەنی میژووێکی دێرینەیه لە کەلتوری ئەوروپیدا، که ڤەگۆریشە ی دەگەریتەوه بۆ هەردوو کەلتوری یۆنانی و یەهودی، نازادی چەمکی تەبایەتە بە قوناعی مۆدێرنیتە. واتە پەییوەندییەکی گەرمی هەیه بە هەولدانێ بیپرانەوه ی تاکە کەسەوه بۆ گەشە و گۆران هەروەکو چۆن پەییوەندییە هەیه بە تەوژمی بەپێشەسازیکردنی ژیان، سەرمایه‌داری و تەماعە ئیمپریالیستیەکانەوه. ئایدیالیزمی ئەلمانی که دەستپێشخەر بوو لە سازدانی زەمینە ی باسکردنی مەسەلە ی نازادی مۆدێرندا، دەروازە یە کیش بوو بەرەو چوونە ناو سەدەیه‌کەوه که تیایدا (گەشە ی سنوور) ئایدیالیکی برەوسەندوو بوو.

تیبگەیشتنیکی زۆر باو لە چەمکی نازادی، هەم لەنیوان خەلکدا و هەم لەنیوان فەیلەسوفەکاندا ئەوەیه، که نازادی بریتیه لەوێ ئیمکانت هەبێ، بتوانیت و کراو بێت لە ئاست گەیشتن بە ئامانجەکاندا. بەمانایەکی دیکە: نازادی ئەوەیه بتوانیت ئەوه بکەیت که دەتەوێ. کەواتە وتە ی ئەو فەیلەسوفە ی که گوتبوی: (نازادی ئەوه نیە بتوانیت ئەوه بکەیت که دەتەوێ، بەلکو ئەوهیه لە هەر شتیکدا دەیکەیت، لەگەڵ خۆتدا تەبا بێت)، جگە لە تەفەنگ تەقاندن بەتاریکییهوه هیچیتەر نیە. لێرەشەوه نازادی وەکو ئەو هەریمە پێناسە دەکری که زۆر و ستم تیایدا ون و ناامادەن.

ئەگەر هیچیتەرمان نەبیت لەبارە ی نازادییهوه بیلین، ئەوه پتر نازادین. هەتا ئیمکانیه تەکانیش پتر بن، کەمتر لەژێر سنوورەکاندا خۆمان دەبینینەوه. ئیدی گەرمی نیە ئیمکانیه تەکان باشن یان خراپن، بەسوودن یاخود زیانبەخش، جەوهەرین یاخود پەرواڤیزی. کاتی باسی نازادی مەسەرەفکردن دەکری، ئەوه ئەم تیبگەیشتنە لەنازادی مەبەستە: واتە نازادی لە مەسەرەفکردندا بریتیه لەوێ لەناو زۆرترین ژمارە ی کەلوپەلدا بتوانین هەلبژیرین، جا ئەو کەلوپەلانیە باشن یان خراپ، سوود بەخشن یان زیانبەخش، جوانن یاخود ناشیرین، ئەمانە پەییوەندیان بە خۆدی نازادیە کەوه نیە. لێرەشەوه ئیمە لەبەردەم تیبگەیشتنیکی چەندایە تیداین بۆ چەمکی نازادی، که نازادی تیایدا دەکریتە ئیمکانیهت، بەلام چەندایەتی ئیمکانیه تەکان پەییوەندیان نیە بە خۆدی نازادیە کەوه.

دەتوانین ئەو دەرپرینە ی سەری بەشپۆیه‌کی دیکەش دا برێژین: واتە نازادی بە نامراز ی پێناسە بکەین که دەمانگەینێ بە نامانج و مەبەستیکی تاییەت، که بریتیه لە تەحقیقکردنی حەز و بەرژەوندیه تاکە کەسییهکان. لێرەشدا (مەبەست) و (نامراز) لیکدی جیا دەکەینەوه. هەموو کیشەکان لەپەییوەندی بە نازادی و چۆنییەتی بە واقیعیکردنی ئەو نازادییه، دەبنە ئەو شپوانە ی که ماکس قیبەر ناوی ناون کردە ی عەقلانیەتی مەبەستگەرا. واتە ئەوکاتە کیشە ی ئیمە بۆ بەدەستەینانی نازادی دەبیتە کیشە یە کە لەگەڵ پەیداکردنی ئەو نامرازانە ی، که دەمانگەینەن بە مەبەستیکی دیاریکراو لەخزمەتی گەشە ی مەسەلە تاییەتیەکانی تاکە کەسدا. بێگومان کاتی ئەم تیبگەیشتنە لە چەمکی نازادی چەندایەتی هیندە بەربلاتو، پەییوەندییەکی توندی هەیه بە ئاراستە بریار دەره‌کانی ناو کەلتوری باوه‌وه. بۆنۆنە ئەم تیبگەیشتنە میکانیکیە لە چەمکی نازادی بنەمای ئەو ئاراستە سوودگەرایە پێکدەهێنێ، که تاییەتە بە نەریتی لیبرالیزم و سیستەمی قازانج و بە هەموو بەکارهینانیکی تەکنیکییهوه.

تیزی سەرەکی لە رەخنە کەلتورییه‌کە ی ھا برماسدا ئەوەیه، که ئەقلانیەتی نامرازگەرا، لەسەر حسابی ئەقلانیەتی ئالوگۆرکردن پەرە ی بەخۆی داوه، ئەگەرچی ئەقلانیەتی بنەمایی و گەرمی ئەمە ی دواییانە. بەمانایەکی تر، ئەقلانیەتی

ئامرازگەرا پەلى كېشاشاۋەتە ناو ھەرىمەكانى سىستەمى ئابورى، تەكنەلۇژى و بىرۆكراتىيەتەۋە. ھەربۇيەشە تىزەكەى ھابرماس بەشىۋەيەكى تىرىش دەردەبېردىت: ئەو سىستەمە خۆسەرۋەرانەى ناويان برا ھەرىمى ژيانىان (كۆلۈنبايلىزە) كىردوۋە، واتە دەستىيانگرتوۋە بەسەر ئەو ھەرىمى كەلتور و نەرىتەى كە مەرجه بۆ كاركردن و كارىگەر بەخشىيى و ۋەگەر كەۋتەنى سىستەمى ئالوگۇر كىردنى نىوان مەرۋقەكان و داينىكەرى تىگەيشتىيانە لەگەل يەكتەر. بەكورتى: بىر كىردنەۋەى تەكنىكى بۆتە ھۆى كەمبايەخكردى بەھاكان و لىرەشەۋە گوتارى دىمكراتىيەت كە تاكە گىتوگۇى راستەقىنە لەمەر بەھاكانەۋە دەسازىنى، لەكار خراۋە و بەپەراۋىز كراۋە.

لەم پوانگەيەۋە چەمكى ئازادىي چەندايەتى نەك ھەر تەنيا دەربىرىنىكى راستەقىنە ئەقلانىيەتى مىكانىكى نىيە، بەلكو لە خزمەتى رازاندنەۋە و جوانكردى سىستەمى ژيانىشدايە بەۋەى مەسەلەى ئازادى نومائىش بكات. ئەمەش كىردەيەكى، ياخود ئەركىكى ئايدىلۇژى دەداتە ئازادى و دەبىتتە رىگەر لەبەردەم شىۋازەكانى دىكەى قسەكردن لەسەر ئەم چەمكە.

بەدەربىرىنىكى دىكە دەتوانىن بلىن: ئىمكانىيەتەكان رىنگاى گرمانە(ئىحىمال)ىيى كراۋەن و ئەو ئەنجامەى مەرۋقە دەيگاتى دابىر نىيە لەو رىنگايەى پىايدا دەرۋىن. ئىمكانىيەتەكان ئەو جۆرى ئىحىمالانەن كە دەتوانىن بەھۆيانەۋە نامادەبىن و ژيانى مەرۋقىش ھەركىز تەيكردىكى بېچۇنايەتى، ياخود رېرەۋىك نىيە خالى بى لە بەھا و نىرخەكان. رىالىزەكردن، ياخود تەحقىقكردى كىردەيەكى گرمانەكراۋ، واتا سەرمايە دانان و وزە بەكارھىنان لەپىناۋى تەحقىقكردى خۇدى خۇماندا بەشىۋەيەكى تاييەت. تەنيا يەك رىنگا ھەيە بۆ گەيشتن بە ئامانچ، چونكە ئامانچەكە خۆى بەشىكى رىنگا كەيە و رىنگا كەش بىر يار دەدات من كى بىم كاتى بە ئامانچەكەم دەگەم و لىرەشەۋە بىر يار دەدات بە چ ئامانچى بگەم. من دابىر نىم لەو ئەنجامەنى بەدەستىيان دەھىنم، ياخود بانگەشەيان بۆ دەكەم تا بەدەستىيان بەھىنم. ۋەلى لەھەمان كاتىشدا من لە رىنگاى گەيشتىندا بەو ئامانچە خۇدى خۇم دوستدەكەم.

بە گىشتى دەكرى بگوتى: چەمكى ئازادىي چەندايەتى رىدەگرى لەۋەى باسى چۇنايەتەكانى ژيان و جىاۋازىي چۇنايەتەكانى ناو ژيان بكرىت. ھەلبەت ئەم

تىگەيشتە بەچاكى پىيەپى ئاراستەكانى مۇدېرنىتە بۆ پىشكەۋەتن و گەشەى بەردەۋام دەچىت بەرپۆە، بەلام ۋەك ئاراستەيەكى ئەقلانىي ئامانچ خواز و ئامرازگەرا، دوچارى ھەلەى گەۋرە ھاتوۋە. چونكە مەرۋقە ئامىر نىيە و ھەركىز ھىندەى ئامىرىش ناتوانى ئالۇز بىت، بەلكو مەرۋقە پىش ھەموو شتى بوىكى تىگەيشتوۋ دەروەستە..

### بەرزترىن نىرخ:

ئەلئەرناتىف ئەۋەنىيە مەرۋقە ئەۋەبكات كە دەيەۋى، بەلكو ئەۋەيە ئەو شتانە بكات كە گرنگ و باشن بۆى. خەسلەتى ھەرسەرەكىي ھەر ژيانىكى سەربەست و ئازادانە ئەۋەيە، كە مەرۋقە بى ترس بۆى، بى ھەستكردن بە مايەپوۋچى، نامۇبون و ھەستى بەفېرۋچوون و ھىند قۇناغەكانى ژيانى خۆى بۆى.. گرنگ ئەۋەيە مەرۋقە تا ئەۋەپەرى توانا خۆى بىت، تا ئەۋەپەرى توانا گونچاۋ بىت و ھەتا بۆى دەلوى: خۇشبەخت.

ژيانىكى نەۋەى ژيانىكى خۇشبەختانەيە. ئازادىي ئەۋەيە بمانگەيەنى بە بەخۇشبەختى. ئايا بەراست وايە؟ ۋىپراى ئەۋەش كە مەرۋقە قايىل دەبى بەۋەى كە پىۋىستە ئازادى بە نەۋەيەتەكەيدا پىناسەبكرى، واتە ۋەكو ئىمكانى، كە بۆ ھەر مەرۋقى جەۋھەرى و گرنگە تا بتوانى ژيانىكى نەۋەى بەدەستبەھىنى، ئەۋە ھىشتا دەبىت بزانىن لەبەر ئەم ھۆيە نىيە، كە ئازادى برىتتە لە خۇشبەختى. چونكە دەشىت ئازادى زۆر شتى تىرىش بىت، دەشىت گەشەى كەسايەتى مەرۋقە خۆى بىت، پىنگەيشتن بىت، ھەستكردن بە دەروەستى و مەستولىيەت بى، عەقلانىيەت بى، ياخود دەكرى ئىمانىكى ئابىنىي قولى بىت.

بەمانايەكى دىكە: ئازادىي نەۋەى پىۋىستە گەيشتن بىت بە بەرزترىن نىرخ، ئەم بەرزترىن نىرخە خۆى چىيە، گىتوگۇ كلاسىكىەكان لەمبارەيەۋە زۆرن: دەتوانىن بەتىگەيشتە نەرسىۋىيەكە بلىن: بەرزترىن نىرخ واتە تەحقىقكردى توانا و خەسلەتە ناۋەكىەكانى خۇد. ھەروەھا دەشتوانىن بلىن، راستە ئازادىي نەۋەى ئەۋەيە بگەين بە خۇدى خۇمان، بەلام ئەمە بەماناى ئەۋەنىيە گوتىبىتمان: خۇد برىتتە لە گەشەكردن، ئەخلاق يان ئىمان ياخود ئەقلىكى رۇشنگەر.

لېنگه پېن با به كورتى بلېم: به شى لېم ته وەرانهى نارم بردن، له واقيعدا پېويسته وه كو شيوه كانى خوښه ختى ته ماشايان بكرى، بومونه: گه شهى كه سېتى تاكه كان. به لآم ته گهر مرؤف ثم گه شهى كه سايه تيه وهك تاكه هؤى گه شتت به خوښه ختى ليكېدا ته وه، ته وه ژيان له خؤى تال ده كات، چونكه له پال گه شهى كه سايه تيدا زؤر شتى ديكه همن ده بيت بيريان ليكېرتته وه و خه باتيان بؤ بكرى. پيشنياره كانى ديكهى وه كو (پيگه يشتن، ههست كردن به دهره ستي و عه فلانيهت و ئيمانى ئاييىنى) و هتد، پېويسته وهك ئامراز يا خود وه كو رېگهى گه شتت به خوښه ختى ته ماشايان بكرى. بومونه نايدايى (هاوولايى پيگه يشتو) و (مرؤفى رؤشنگر) كه بېرى ديموكراتيهت ئيشى له سه رده كات. گرنگترين وه لآم بؤ ته و پرسيا رهى كه ده لئيت: چى له ديموكراتيهت بكهين، ته وه يه بگوترى: ديموكراسيهت بؤ ته وه پېويسته تاكو خوښه ختى ژيانى هاوېشى هاوولايان داين بكات.

ويړاى هه موو ته مانه ده بيت بگوترى، هيچ يه كى له خوښه ختى و ئازادى له خؤياندا مه سه لهى ته خلاقى نين، ههروه كو چؤن ناته خلاقى نين: شتتىكى مه علومه دوو عاشق فيرى ته وه دهن كه له گه ل يه كدا باش بن و ميه ره بان و ليبورودو، به لآم مه علوم نيه تيبگن له وهى له گه ل كه سى سيهه ميشدا ميه ره بان و ليبورودو و باش بن. ليروه ده كرى بلين: مرؤف له هيچدا يه كسان نه بن له وهدا يه كسان كه هه موويان خوازيارى ژيانىكى نه وعيى پر به ها و نرخن. هه ر بؤيه شه گوتارى ته خلاقى، نهك هه ر نابيت ياساخ كردنى ئيمكانيه ته كانى ژيان و چاوسور كردن وه بيت له خه لك تاكو به پيى ثم يان ته و فه رمانى ئاسمانى و زه مينى ته مه بكه ن و ته وه نه كهن، به لكو پېويسته گوتارى ته خلاق، هه لگرى داخوازيهك بيت تا هه موو ته و شتانهى خوښه ختى ده يتن و ده سته به رى ده كهن، وه كو يهك و به يه كسانى دابه شكرين. ثم داخوازيه بنه ماييهى ته خلاق يه كيكه له و شيوه پېويستانهى كه سنورى ئازادى له سته م جيا ده كاته وه چونكه سته م له و ديو هه موو نايه كسانيه كه وه ده سته پنده كات كه له ژيانى كؤمه لايه تى مرؤفه كاندا ئاماده يى هه يه.

### خوښه ختى و جهور:

خوښه ختى و خوښه ختېون بالاترين سه رمايهى مرؤفه. شيوه يه كى تاييه تى بون و شيوه يه كى تاييه تى گونجان و وه ديهيئسانى كه سىتى خوښه تى كه زنجيره يه ك نيشانهى ناسينه وهى خؤى هه يه.

خوښه ختى واته مامه له كردن و گونجان له گه ل خه لكان و مرؤفه كانى تردا، واته راهاتن به شته كان و مه سه له كان و له گه ل خودى خؤماندا ته بابون. واته نه سووان و ليكېه لته وه شان به ده ست ممللانيكانه وه، خوښه ختى واته ئاشتتبه كى به رده وام له گه ل ژياندا. واته نه خولانه وه، به لكو جو له و رؤيشتن له گه ل ته و شتانهى له دهره ربه ر و ژيانماندا روو ده دن، واته هه ناسه دان له سه ر وه زنى گؤړان و جو له ي به رده وام. خوښه ختى واته ئاماده بوونىكى دلنيا و بى ترس له مالى ته وانيت و له دهره ربه ر و له مالى خؤماندا، كه به پيچه وانى بيمالى و ترسه وه يه، مرؤفى ترسا و بى ماله و ناتوانى له هيچ شويى دلنيا بيت. به راستى دلنيايى ژيانىكى پر له ئيماندارانه يه!

خوښه ختى به ماناى ته وه يه كه: مانايه ك هه يه ره وايه تى ده داته ژيانان و ساته له ژماره نه هاتووه كانى. ژيانىكى پرمانا ژيانىكى ره وايه تى پي به خشراوه. ژيانى خوښه خت و كامه ران ته و ژيانه يه كه بتوانين له دنياى خؤمان، دهره ربه رى خؤمان، خودى خؤمان و ههروه ها ته و كه سانه ش تيبگه ين كه له گه لمانن.

ته گهر خوښه ختى به رزترين و بالاترين سه رمايه بيت، ته وه ئازار و جهور كه و ره ترين دوژمنن و له خودى خوښياندا هيچ به ها و نرخيكيان نييه. بؤيه ته و ژيانه ي له جهور و ئازاردا گير ده خوات، بى به ها و بى نرخه. ره نگه نه مجوره ليكدانه وانه بوويت واى له هيگل كردي گرنگيى بدات به مانا و شويى ئازار له ژياندا. به لاي ته وه وه ئازار به شتبه كه له ژيان و به شتبه كى گرنگيشه له گه شهى تاكه كه س و له په روه رده بوونه كه ي. ده توانين له مه ش زياتر برؤين و بلين: ئازار ده ركردنىكى ديكه به مرؤف ده به خشى و ده يخاته به رده م روانگه يه كى دى، له و ديو (من) و به رزه وندييه كانيه وه روو به رووى ره گزه بنه مايه كانى ژيانى ده كاته وه. ئازار ده مانباته وه سه ر ره گوريشه كان. ريك ئاليره شدايه ئازار به كامه رانى و دلخوشى دواى ته زمونكر دمان ده گه يه نى: ئازاره كه ده چيژين، به لآم ته زمونويكمان ته يكردووه به

دەرکوردنیکی دیکه گهیشتیوین. کاملتر بووین و ئاسۆی روانینی کەسایه تیمان فراوان بووه. گهوره بووین و پر له هه دادان.. ئه و کەسە لە ئەنجامی ئازارکیشانهوه دهگاته ناستیکی دیاریکراوی دەرکوردن و تیگه‌یشتن، له و کەسه هیمتر و لیبووردوو تره، که له ئەنجامی لیكدانهوهی هزریی پروتتهوه به ناستیکی تیگه‌یشتن دهگات. ئەمه ئه و دهرسهیه که له عاشق و شاعیره دلشکاوهکانی دنیاوه فیتری بووین: ئهوان دواى ئازار و جهوریکی زۆر به دهست ئه و کەسهوه یان ئه و بابتهوه که به پراستی خۆشیان دهویت و تیایدا به تیکشکان دهگهن، نابنه خاوهنی پۆحیکی تۆله‌ئەستین و دووژمنکارانه، به لکو شه‌قفاف دهبنهوه، پرون دهبنهوه و وه‌کو ئا و دەرژینه ناو قه‌سیده‌کانیانهوه. ئەمهیه پازى قه‌سیده‌ی عاشقان!

مه‌به‌ستم نییه بلیم: ئازار و جهور وه‌ک ئه‌وه‌ی که ههن، بۆ ژیانیکی به‌هادار پیوستن، به‌لام ژیانیکی به‌هادار و پر نرخ، به‌بى جهورکیشان و ئازار چه‌شتن مه‌حاله و ویناکردنی ژیانیش به‌بى ره‌هنده ئازارایه‌کە ویناکردنیکی بی‌ره‌نگ و بۆیه.. ئازار پیوستییه‌ک نییه بۆ ژیان، به‌لام نه‌وعیه‌ت به ژیان ده‌به‌خشیت. مرۆفیکی دوور له ئازار وه‌ک ده‌فته‌ریکی خالییه له یادداشت. حه‌یف نییه مرۆف ژیانیک بژی و هیچ یادداشتیکی تۆمار نه‌کردیت؟!

### کۆمه‌لگا و ئازادی:

په‌یوه‌ندی نیوان کۆمه‌لگا و ئازادی له چیدایه؟ ته‌گه‌ر ناماچی هه‌ره به‌رزى ئازادی بریتیبیت له ئیمکانی گه‌یشتن به ژیانیکی نه‌وعی و یه‌کسان بۆ هه‌مووان، ئه‌وه ئه‌رکی بنه‌مایى کۆمه‌لگا ده‌بیتته ئه‌وه‌ی که ئه‌و جوړ و شیوه‌ی ژیانه بۆ ئەندامه‌کانی ده‌سته‌به‌ر بکا. واته له‌ریگه‌ی دامه‌زراوه‌کانیه‌وه ئه‌و شیوه‌ی ژیانه په‌ره پێدات که زۆرتین ئازادی بداته هاوولا‌تیان و لی‌ره‌شه‌وه به زۆرتین شیوه‌ی خۆشه‌ختیان بکات. وه‌لى ئەم قه‌سیه‌یه چهنده کردنی ئاسانه، نه‌نجامدانی چهندين جار زه‌جمه‌ت.

هۆی ئەمه‌ش ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ شیوازی ئیشکردنی دامه‌زراوه‌کانی کۆمه‌لگا. دامه‌زراوه‌کان به‌وه به‌ناوبانگن که ئیشی گشتی و هه‌مه‌لایه‌ن راده‌په‌رینن، دامه‌زراوه‌یه‌ک ئه‌و ئه‌رکانه جیبه‌جیبه‌کا، که داواکاری زۆربه‌ی خه‌لکیان له‌سه‌ره، نه‌ک

ئه‌وه‌ی تاکه‌کان داوايانه. لی‌ره‌شه‌وه دامه‌زراوه‌کان وه‌ک ئه‌وه‌ی که ههن ناتوانن ئه‌و شیوه‌ی ژیانه په‌ره پێدەن که ئازادی و خۆشه‌ختی بۆ زۆربه‌ی ئەندامانی کۆمه‌لگا ده‌سته‌به‌ر ده‌کا. ئه‌وان شیوه‌ی ژیانیک په‌ره‌پێدەدەن و ده‌یسه‌پینن به‌سه‌ر هه‌مووماندا، که خالی نییه له‌ سته‌م و زۆرلی‌کردن له‌و که‌مایه‌سیانه‌ی ده‌کونه دهره‌وه‌ی چوارچیوه‌ ستاندارده‌کانه‌وه. لی‌ره‌شه‌وه گه‌رپه‌ینه‌وه سه‌ره‌تای قسه‌کا‌مان:

ئیمه له هه‌لبژاردنی شیوه‌ی ژیا‌نی خۆماندا (ئازادی هه‌لبژاردن) مان نییه، ئیمه ته‌نیا ده‌توانین له چوارچیوه‌یاندا بژین و ئه‌وه‌په‌ره‌کە‌ی (شیوازی/اسلوب)ی خۆمانیان پێبه‌خشین و به‌ره‌نگی خۆمان بۆیاخیان بکه‌ین. ئیمه له‌ میان‌ی سیسته‌می په‌روه‌رده و خۆپێدنه‌وه، له‌ ریگه‌ی مال و قوتابخانه‌وه، به‌ره‌و ئه‌و شیوه‌ی ژیا‌نه راپێچ ده‌بین، که به‌شیوه‌یه‌کی گشتی بریار ده‌دات: ده‌بیت ژیا‌مان چۆن بیت. ئەم (به‌ره‌و ژیا‌ن بردنه)، ئەم (په‌هێستان و په‌روه‌رده‌کردنه) خۆی له‌خۆیدا تیکه‌لێکه‌ له‌ سته‌م و ئازادی. ئە‌لته‌رناتیقی نییه ناوی ژیا‌نی بێ مه‌به‌ست بیت، به‌لکو ئە‌لته‌رناتیقه‌کان شیوه‌کانی دیکه‌ی ژیا‌ن، شیوه‌کانی دیکه‌ی سته‌م و ئازادی!

بۆیه مرۆف ناچاره به‌رده‌وام له‌ دژی سته‌م و کۆیله‌یه‌تی و نایه‌کسانی تیبکۆشییت، به‌رده‌وام له‌ هه‌ولێ پروخاندنی دامه‌زراوه و سیسته‌مه‌کاندا بیت، تاکو له‌ شیوه‌یه‌کی دیاریکراوی ژیا‌نه‌وه بگاته شیوه‌یه‌کی دیکه‌ی ژیا‌ن: له‌ شیوه‌یه‌کی سته‌م خۆی دهر‌باز بکا تاکو پانتایی ئازادییه‌کە‌ی به‌رفراوانتر ببێ.. بایه‌خی ژیا‌نیکی مرۆفانه، له‌وه‌دایه که وه‌ستانه‌وه‌یه‌کی به‌رده‌وام بیت له‌ دژی هه‌موو سته‌میک، بۆ وه‌ده‌سته‌پینانی هه‌موو جوړه ئازادییه‌ک. بۆیه ئازادی هه‌رگیز ئه‌و دۆخه‌یه که تیایدا ده‌ژین، به‌لکو ئه‌و دۆخه‌یه که ده‌مانه‌وێت هه‌بیت بۆ ئه‌وه‌ی تیایدا بژین.. لی‌ره‌شه‌وه تکا له‌ هه‌موو ئە‌وانه ده‌کەم، که ئیدیه‌ا ده‌کەن له‌ ولاتی ئیمه‌دا ئازادی هه‌یه و ده‌یان‌ه‌وی به‌مه‌ش ری له‌ تیکۆشانی مرۆقه‌کان بگرن به‌ره‌و گه‌یشتن به‌ ئازادی، تکایان لێده‌کەم، با که‌می: بێده‌نگ بن، بێده‌نگ!!

٢٠٠١/١٠/٢٤ هه‌ولێر

(\*) هه‌فته‌نامه‌ی میدیا، ژماره: ١١ ی رۆژی ١٥/١١/٢٠٠١

## ئازادى و نىشتىماندۇستى (\*)

دابه زىنى ھەستى نىشتىمانپەرورەرى لەكايە كۆمەلايەتى و كەلتورى و سياسىيەكاندا، بەر لەھەر شتىك نىشانەى قەيرانىكى سەراپاگىرتەرە لە ژيانى كوردیدا و بەلگەيە لەسەر نەبوونى رىككەوتنىكى ھەمەلايەن لەسەر: ئەوھى كوردبوونى ئىمە پىكەدەھىيەت، چىيە؟

من پىموايە ھەر ئەمەيشە بەرەو پرسىيارگەلىكى ئەوتۆمان دەبات، كە ئىسە لەم تەوھەرى پۆژنامەكەتاندا، ناماژەتان پىداون، ھەموو پرسىياركردنىكىش لە بنەمادا ھەلگىرى گومانىكە و جوانترىن گومانىش ئەوھى گومانكردن بىت لەو زمانەى پرسىيارەكەى پىندەكەين. بەلای مەنەو ئەو زۆر گرنگ نىيە نايان نىشتىمانپەرورەرى و ھوشيارىيە نەتەوايەتى، لە مال و قوتابخانە و كۆلانەكانەو سەرھەلدەدات، ياخود لە زانكۆ و مزگوتەكانەو؟ ئەوھى من لىرەدا جەختى لەسەر دەكەمەو و بەھۆى بەلگەى شىياوھە ھەولتى روونكردنەوھى دەدەم، ئەوھى: ئايان چۆن لە چەمكى (ھوشيارى نەتەوايەتى) و (ھەستى نىشتىمانپەرورەرى) و (ئىنتىما) تىدەگەين؟ لىرەدا تا ئەندازەيەكى زۆر پىناسە كلاسكى و كەلتورى يەكان يارمەتىمان دەدەن<sup>(۱)</sup>؛ ھوشيارى نەتەوھى واتە ئاگابوون و ھوشياربوونىكى (ئازادانە) بەرامبەر بەوھى كە ئىمە وەك مۆف سەر بە نەتەوھى كىن تاكو خۆمان جىابكەينەوھە لە ئاژەلەكانى نىو دارستان كە ھوشيار نىن بەرامبەر بەو ھەستەى ئەوان پىكەوھە دەبەستىتەوھە. بەم مانايەش ھوشياربوون لەم بەكارھىنانەيدا، ھوشيارىيەكى ئاگانەيە لەئاست چەند راستىيەكدا:

يەكەم: ئىمە وەك تاكەكەس بەشىكىن لە يەكەيەكى گەورەتر لە خۆمان، كە (گروپ)ە و لە ئەنجامى پىكەوھىيە ئىمەوھە دروستبوو، بەلام بەردەوام لە گۆراندایە و خراپترىن گۆرانىش ئەوھىيە ئىمە نەچىنە ناو ئەو پىكەوھەبوونەوھە، چونكە دەرچوون لەو يەكەيە، شەرعىيەتەكەيشى بەتالەدەكاتەوھە.

دوھەم: ئىمە وەك تاكەكەس جىاوازين، بەلام بەئەندامبوونمان لەناو يەكەيەكى گەورەتر لەخۆمان، دەچىنە ناو پەيمانىكەوھە، كە لەسەر بنەماى (لىكچوون) و (ھاوبەشىبوون)ەوھە دروستبووھە.

سپەھەم: پەيوەندىيە ئىمە بەو پەيمانەوھە زىاتر ھەستەوھەرانەيە و ئەمەشمان زىاتر لەو كاتانەدا بۆ ئاشكرا دەبى، كە تىيادا گووى لە وتارى پر بەلئىنى سياسىيەك دەگرىن، يان تەرمى شەھىدىك بەرپىدەكەين، ياخود تەماشائى تىپى تۆپتۆپىيە نەتەوھىيمان دەكەين، كاتىك يارىيەكە دەباتەوھە. لە ھەموو ئەم بارودۆخانەدا ئىمە وەك تاكەكەس لە ھەشامەتىكدا تاووينەتەوھە و كۆمەلئىكى (يەكگرتو)مان پىكەيتاوھە، كە لە خۆشى و كۆست و بردنەوھەدا پىكەوھەين و خواھەنى يەك ھەستىيارى بە كۆمەلئىن. وەك ئىلياس كانىتى دەئىت: (ئەم ھەستىيارى لىرەدا وەك دەسەلاتىك خۆى ئاشكرا دەكات، كە ترسى تەنبايى و بىكەسى و بچووكى تاكەكەسىيانەى خۆمانمان لەسەردا دەپەيئىتەوھە)<sup>(۲)</sup>

چوارەم: ھەموو ھوشىيارىيەك، لەبەر ئەوھى ھوشىيارىيە، واتە لەبەرئەوھى بەلگەيە لەسەر گەشەى زەينىيە ئىمە لەژىر كارىگەرى ئەو ئەزمونانەى تىمانپەراندوون و ئەو كەلتور و پۆشنىبىريەى وەرمانگرتوھە، ئەوھە ھوشىيارىيەكى زگمەك نىيە و لەئەنجامى پۆسە مۆزويەكانەوھە دروستدەبىت.

پىنجەم و لەھەمووشىيان گرنگتر ئەوھى: ئەو ھوشىيارى و ھەستى پىكەوھەبوونە كە بەدرىژايى مۆزويەك لەلامان دروستبوو، دەبىت بە (پەيوەندىيەكى ئازادانە)دا تىبەپرىت و ئازادىمان پاساوتىكى عەقلايانەيە بۆ ئەوھى بتوانىن ھوشىيارىيەكەمان بەرەو نەتەوايەتسىوونمان ئاراستە بكەين. بەبى بوونى ھەستكردن بە ئازادى لە ئاستى تاكەكسىدا، ناتوانىن ببىنە پىكەيتەرى يەكەيەكى گەورەتر لە خۆمان و ئەمەش ناو بىئىن (ھوشىيارى بەرامبەر بە نەتەوھە)، ياخود پىيە بلىن: (نىشتىمانپەرورەرى). من تەنيا ئەوكاتە دەتوانم ھوشىيارانە (وھەفادار) و (گىانفەيدا)م لەئاست يەكەيەكى لەخۆم گەورەتر، كە وەك تاكەكەس ئازاد م و ئەم ئازادىم بەكار بەيئىم لە پەيوەندىكردنەوھەدا بە دىيائى دەوربەرمەوھە. ئازادى مەرجىكە تاكو بتوانم دلدارى لەگەل (رەگەز، زمان، دابونەرىتە پەسەندكراوھەكان، بەھا كۆمەلايەتى و ئەخلاقى و

كولتوريه كانى نەتەۋەدا بىكەم. ئەو نەتەۋەيەي، ياخود ئەو بەگرووپەبۇونەي ئازادىم لىزەوت بىكات، سەرنىم راناكىشىت و ھەموو ئەو وزە و مەيل و تەمەننايەي دەكرا بۇ پەيۋەندىكىردىم پىۋەي بەكارم ھىنابا، بەكارىدەھىنم بۇ پىچراندنى پەيۋەندىم لەگەلدا. . بۆيە دەمەۋىت لىزەدا بلىم: قەيرانى ھوشيارىي نەتەۋەيى و نىشتىمانپەرۋەرى لە كۆمەلگايەكدا، نىشانەي بىدەرۋەستى و ناھوشيارىي ئەندامەكانى ئەو كۆمەلگايە نىيە، بەلكو يەكىكە لە ئەنجامەكانى نەبۇونى ئازادى لەو كۆمەلگايەدا.

ئىستى دەمەۋىت لەرپىگەي چاۋگىرپانەۋەم بە دۆخى ئىستى كۆمەلگايەماندا، لەسەر سى ھۆكار بوەستىم، كە بە پرواى من رىگرن لەبەردەم گەشەكردنى ھوشيارىي نەتەۋەيايەتى تاكەكەسى كوردى و لىزەشەۋە بوونەتە ھۆى دروستبۇونى قەيران لەو پەيۋەندىدە تاك دەبەستىت بە كۆمەل و نىشتىمانەۋە، چونكە سنوور بۇ ئازادى تاكەكەس دادەنن. ئەو ھۆكارانەش برىتىن لە: (ھۆكارى كۆمەلەيەتى، كە لايەنى كەلتورى و ئايىنىش دەگرىتەۋە، ھۆكارى سىياسى/ئايىدىۋلۇژى و پاشان ھۆكارى پەرۋەردەيى).

### يەكەم: ھۆكارى كۆمەلەيەتى (كەلتورى و ئايىنى):

كۆمەلگاي ئىمە لە بچوكتىن يەكەي خۆيەۋە كە خىزانە تاكو دامەزراۋە كۆمەلەيەتى و كەلتورى و ئايىنىيەكان، پەيۋەندىيەكى (خاۋەندارانە) لەگەل ئەندامەكانىدا ھەيە. پەيۋەندىيەك كەلەسەر بىنەماي خاۋەندارىتتىيەۋە دامەزرايى، چەند شىۋازىكى بەرپۋەچوون، ياخود چەند مىكانىزمىك دەسەپىنىت:

۱- تۆملىكى منىت،

ب- دەبىت چاۋدىرپىت بىكەم،

ج- دەبىت رىگات بۇ دابنىم،

د- كەۋاتە: دەبىت گورپايەل و مىلكەچم بىت.

ئەم خەسلەت و مىكانىزىمانە لە تاكەكەسى ئىمە مرقىك دروستدەكا، لەھەموو روۋىكەۋە دەستخاۋەتە ژيانىيەۋە و ھىچ ھەلبۇزاردىكى بۇ نەماۋەتەۋە تاكو تىايدا ئىرادەي خۆى تاقىبىكاتەۋە. ئەگەرچى ئەم پەيۋەندىيە لەھەندى بواردا، تاكەكەس

دەخاتە بەردەم ھەلبۇزاردن (بۇ نمونە: لە ھەلبۇزاردنى ھاۋسەردارىدا، بەلام ئەگەر ئەو ھەلبۇزاردنە بەدىلى كۆمەلگاۋ دەمپراستەكانى نەبوو، ئەۋە لە ئەنجامى كۆتايىدا دوچارى جۆرىك لە لىپرسىنەۋەي دەكات. كەۋاتە پەيۋەندىي خاۋەندارانە ئەو پەيۋەندىيە كە لەسەر پىرانسىيى: (فەرمان — سزا) ۋە ئىشەدەكا. كۆمەلگاۋ فەرمانەكانى دەردەكات و واچاۋەرۋانە لەلايەن ئەندامەكانىيەۋە جىبەجى بىكرىن، بۆيە لە دۆخى جىبەجىنەبوونىندا تاكەكان بەئاستى جۇراۋجۇر دوچارى سزا و لىپرسىنەۋە دەبن<sup>(۳)</sup>. مىندال لە قۇناغە زۆر سەرەتايىيەكانى پىرسەي بەكۆمەلەيەتتىيۋىنىدا، ۋاتە ئەۋكاتەي تەمەنى لە دوو بۇ چوار سال و بۇ شەش سالانە، لەلايەن خاۋەندارە شەرىعيەكانى خۆيەۋە: (دايك و باوك)، ھەموو ئەو مىكانىزىمانەي بەسەردا جىبەجىدەكرىن كە پىشتر نام بىردن، ئەمەش ھەر لە جۆرى خواردن و جلوبەرگپوشىنەۋە، تاكو قسە لەزار ھاۋىشتن و ھەلبۇزاردنى ھاۋرپ و جۆرى يارىكىردنىش دەگرىتەۋە<sup>(۴)</sup>. لە قۇناغەكانى دواترىشدا، ھەمان ئەو مىكانىزمى پەيۋەندىانە لەلايەن دامەزراۋە كەلتورى و ئايىنىيەكانىشەۋە بەسەر ئەندام و تاكەكەسانى كۆمەلگاۋا دووبارە دەكرىنەۋە، ھەلبەت بە لەبەرچاۋگرتنى جىۋازىيان لە پەگەزدا (نېر و مى) و بە تىبىنىكىردنى گۇرانى ناستى توندوتىۋى لە خىزانىكەۋە بۇ يەكىكى دىكە، ئەمەشە لە زانستى كۆمەلناسىدا بە (كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى) ناو دەبرىت.

بەپىنى بىنەماي (پەيۋەندىي خاۋەندارانە)، تاك لە يەكەيەكى كۆمەلەيەتىدا (خىزان، ھۆز، تىرە، تايەفە و ھتد) بەشدارە. يان سەر بەيەكەيەكى كەلتورى/جوگرافىيە: (خەلكى گەرمىن، ھەۋلىر، زاخۇ، ھەلەبجە و ھتد)سە، ياخود لە كۆمەلەيەكى ئايىنى/مەزھەبىدا ئەندامە. بۆيە ئەم تاكەكەسە تەنيا ئەۋكاتە لە كۆمەلگاۋا جىگاي دەبىتەۋە، كە ھەردەم مىلكەچى ئەۋ فەرمان و ئامۇزگارى و لەھەمان كاتدا پەچاۋكەرى ئەۋ مەرج و سنوورانە بىت، كە يەكەي كۆمەلەيەتى، كەلتورى و ئايىنى بۇيان داناۋە، چاۋەرىدەكەن جىبەجىيان بىكات، چونكە ئەۋ (نۆينەرى) ئەۋ يەكانەيە كە لىيانەۋە ھاتوۋە. بەم پىيەش تاك ناتوانىت پەيۋەندىيەكى ئازادانەي لەگەل ژىنگەي كۆمەلەيەتى خۇيدا ھەبىت و بۇى ھەيە لەھەر ساتەۋەختىكىدا تاكىكى سەررەۋى



لیدهرچۆ و (خیانهت) له بهها کۆمه لایهتی، شهخلاق و كهلتووریه كان بكات و لیڕه شهوه فهزلی (سزا وهرگرتن) بدات بهسه (ملکه چبوون) دا. كهتهمه شمان له شیوازه کانی یاخیبوونی پۆژانهی تاکه کاندای له کاتی جیاوازی پراکتیکیدا بۆ ئاشکرا ده بێت. بۆ نمونه: سه ریپچیکردنی لیخوورپکی خاوهن (مۆلتهی یاسایی) له یاساکانی هاتوچۆ، له کاتی کدا ده زانیته شه ناهه رمانییه کی کۆمه لایه تیه، یان: بهرزکردنه وهی نرخه کی له لوه په ل و خۆراک له هه لومه رجه کانی ته نگانه دا، له لایه ن فره شیاره ئیمانداره کانه وه، له کاتی کدا ده زانن شه مه ناهه رمانییه کی ئایینییه له ئاست برا دینییه کانیاندا، یاخود: په واجدانی هه او لاتی به درۆکردن و په یمان نه برده سه ره، له کاتی کدا ده زانیته شه مه ناهه رمانییه کی كه لتووریه، چونکه درۆکردن و په یمانشکیتنی له رووی كه لتوورییه وه به هایه کیان نیه و هتد.

هیچکامیک له مانه په وایه تی خۆیان نیه و نه ندامه کانی کۆمه لگاش شه مه باش ده زانن، به لآم وه ک په رجه کرداریک له ئاست نه بوونی نازادیدا، خۆیان ده نوینن، که تاک پیویستی پییه تی بۆ نیشان دانی نار په زایه تی خۆی له به رامبه ره شه په یوه ندیه دا که شه وی کردۆته ملکی په که یه کی له خۆی گه وره تر. بێگومان شه مه ش واده کا تاک نه چیتته ناو په یمانیکه وه، یاخود له ئاستیدا بێموبالات بێ، که بۆ دروستبوونی هوشیاری نه ته وایه تی و ئینتیما ی نیشتمانی، زۆر گرنگه ..

**دووه م: هوکاری سیاسی/ ئایدیۆلۆژی:**

په رنگه شتیکی سه رسوور هینه ره بێت، که سیاسه ت و ئایدیۆلۆژیای سیاسی به په کیک له وه کارانه دابینین که بوونه ته شه وی لاوازیوونی هوشیاری نه ته وه یی به گشتی و له کایه ئیداری و په روه رده ییه کاندای (بۆ نمونه: له دائیره و زانکۆکاندا) به تاییه تی. به پرۆای من شه وی شه مه ش ده گه رپته وه بۆ دوو خالی سه ره کی:

یه که م: شه وه هوشیاریه نه ته وه ییه ی سیاسه ت و ئایدیۆلۆژیای له ولاتی ئیمه دا بانگه شه ی بۆ ده که ن و له چه مکی (حیزبی نه ته وه یی) دا به رجه سه ته ده کری، هوشیارییه کی ئاراسته کراوی مه رجداره. واته هوشیارییه که له لایه ن کایه ی سیاسی و ئایدیۆلۆژیای بالاده ستی حیزبییه وه سنووری بۆ داندراوه و له ژیر کاریگه ری

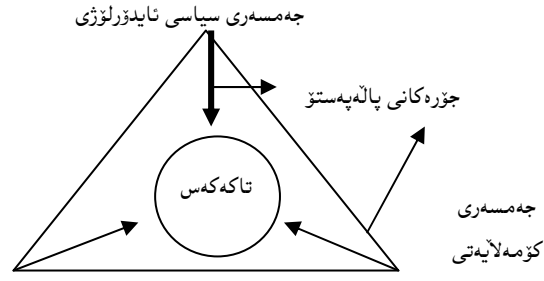
هه لومه رجه میژوویی و رووداوی جۆربه جۆریشدا شه سنووران به فرراوان و ته سه ک ده کریته وه. شه گه رچی زۆر جار شه ندامانی کۆمه لگا له واقیعه ته تیده که ن که وا له حیزبی کوردی ده کا، سنووره کان فراوان و ته سه ک بکاته وه، به لآم له به ره شه وه ی حیزبی ئیمه نه یوانیوه شه میکانیزمه دروستبکا، که یارمه تی ده دات له تیگه یاندنی توێژه کۆمه لایه تیه کان سه باره ت به وه نه گاوانه ی ده یانه اویته شه وه هاوولاتیان هه میسه ته سه کبوونه وه و فراوانکردنی سنووره کان به جۆری له (دوورکه وتنه وه) ی حیزب ده زانیته له خۆی. بۆ نمونه: له کاتی کدا که دۆخی سایکۆلۆژی و یادوهی مرۆفی کورد واده خوازیت، ده سه لاتی حکومه تی عێراق، به (پژیمی به عس) ناو به ری، ته ماشا ده که یان له پراگه یاندنی په سمی حیزبه نه ته وه ییه کاندای زاراوه ی (حکومه تی ناو هندی) جیگه ی شه وه ی پییشه وه ده گرتته وه .. به م پییشه زاراوه ی حکومه تی ناو هندی هه رچه نده له روانگی به رژه وندگه رایانه ی نه ته وه یی و دیپلۆماسیه تی سیاسیه وه شیواتره، وه لی ناتوانیت ده بری توور په ی مرۆفی کوردی، که پییویه ته نیا به به کاره ینانی ناوه جه وه ره که ی شه و رژیمه، دللی ئاو ده خواته وه و شه مه ش په کیکه له ئینتیما نه ته وه ییه کانی له ئاست میژوویه کی پر له تراژیدیادا، که شه و رژیمه هه نگا وه هه نگا وه به سه ره نه ته وه ی کوردا سه پاندویه تی.

شه م کی شه یه وایکردوه، که تاکه که سه ی کورد واهه سه تبکا، له به رده م سنوورگه لی کدایه بۆ ده بری پیی هه ستی نه ته وایه تی خۆی و شه م سنووران هه ش له لایه ن ئایدیۆلۆژیای سیاسیه وه داندراون، که بێگومان هه لومه رجه کی تاییه ت له پشتیانه وه ئاماده یه. بۆیه ته نیا به روونکردنه وه ی شه وه لومه رجان ه و پۆشنگه رکردنی خه لک له ئاست دۆخی سیاسی و دیپلۆماسیدا، شه ته می گومان هه ش ده ره ویتته وه. نه بوونی شه و پۆشه نگه ری و روونکردنه وه یه سه باره ت به هه ندی هه لویست که حیزبه کان ده یگرن، ده بیته شه وی شه وی بۆشاییه ک بکه ویتته نیوان شه وه هوشیاریه نه ته وایه تیه ی له گوتاری ئایدیۆلۆژیای حیزبه نه ته وه ییه کاندای قسه ی له سه ره ده کریته و شه وه هوشیاریه نه ته وه ییه تاکه کان خۆیانی به خاوه ن ده زانن. په رنگه باشتین نمونه بۆ پیشاندانی شه و بۆشاییه له نیوان چاوه روانی خه لک و گوتاری سیاسیدا، رووداوی (خه زره جی) بێت.

دووم خالڭا كە وادەكا، سىياسەت و ئايدىيۆلۆژيا وەك پىگىرىك لە بەردەم ھوشىيارى نەتەوايەتى و ھەستى نىشتىمانپەرورەيدا تەماشاي بىكرى، ئەو پەيوەندىيە ھاشا ھەلنەگرەيە كە پىماندەلى: ھاوكارىيەكى پتەو ھەيە لە نىوان ھەردوو يەكەى سىياسى و يەكەى كۆمەلايەتيدا (بە ئايىنى و كەلتورى تەقلىدىي كۆمەلگاشەوہ.

لىگەپىن بۇ روونكردەنەوہى قسەكانم بە كورتى چەند شتىك بەيىنمەوہ ياد، كە پىشتر نامازەم پىدان: تاكەكسى كورد لە كۆمەلگاي ئىمەدا و لەناو يەكەى كۆمەلايەتيدا، (بە ئايىنى و كەلتورىيشەوہ) تاكەكەسىكى ملكەچىراوہ، كە لەناو پەيوەندىيەكى خاوەندارانەدا دەژى. ئەم پەيوەندىيەش بووىكى لىبەرھەم ھىناوہ، يا فەرمانبەردارە ياخود تاوانبار. كىشەكە لەوہدايە كە يەكەى سىياسى/ئايدىيۆلۆژى لە ولاتى ئىمەدا بىسنور رەچاوى بەھا و نرخە تەقلىدىيەكانى كەلتورى كۆمەلايەتى و فەرمانە رەھاكانى يەكەى ئايىنى دەكا و دەستى يارمەتىدانىان بۇ درىژ دەكات. بەمانايەكى دىكە: لە ولاتى ئىمەدا كايەى سىياسى بەراددەيەك مەبەستىتى دلى سەرچاوہ تەقلىدىيەكانى كۆمەلگا و سەرچاوہ رەھاكانى ئايىن رابگرى، كە مرؤف و اھەستبكات (ھاوپەيمانىيەكى نەيىنى) لەدژى نوپوونەوہى كۆمەلگا لە نارادا بىت. بىگومان ئەمەش لە كۆتايىدا وادەكەوتتەوہ تاكەكەسى كورد وا ھەستبكات، ناتوانىت لەم تۆرە دەربچىت و كايەى سىياسى وەك (پشتىوانىك) بۇ برىواى نەتەوہىي خۆى بناسىتەوہ.

بەم پىيەش مرؤفى كورد خۆى لەناو سىگۆشەيەكدا دەبىنىتەوہ كە سى جەمسەرى ھەيە و ھەريەك لەجەمسەرەكانى ئەو سىگۆشەيە كۆمەللى مەرج و سنور و فەرمان و سزايان بۇ داناوہ كە ھەموو ئەمانەش رىدەگرن لەوہى پەيوەندىيە ئەو، وەك تاكەكەسىك بە نەتەوہكەيەوہ، پەيوەندىيەك بىت لەسەر مەبدەتى (ئازادى)يەوہ. با برىوانىنە ئەم ھىلكارىيە، تا كەمى مەبەستەكەمان روونبەكەيەنەوہ:



وەك لە ھىلكارىيەكەدا ديارە: جەمسەرى كۆمەلايەتى، كەلتورى و ئايىنى، تاكەكەسى ئىمەيان لەنىوان خۆياندا بەند كردوہ و بەھوى مەرج و فەرمانەكانىانەوہ، دەپخەنە ژىر پالەپەستۆوہ. لەكاتىكىشدا ئەم مرؤفە دەيەويت خۆى لەژىر ئەو پالەپەستۆيەدا رزگار بىكا، ئەوہ يەكسەر لەسەرەوہ رووبەرووى پالەپەستۆ سىياسى/ئايدىيۆلۆژى دەبىتتەوہ، كە رەوانەى دەكاتەوہ بەردەم فەرمانە كۆمەلايەتى و كەلتورى و ئايىنىيەكان. ھەموو ئەمەش لەكاتىكدا، دەبوو پالەپەستۆ سىياسى، لە رىگەى وەگەرختىنى ياسا، نىشكردن بە مافەكانى تاكەكەس و دروستكردى فەزايەكى نازاد، بىزابايەتە سەر ھەردوو جەمسەرى گۆشەكانى خوارەوہ، تاكو بە قازانجى تاكەكەس تەواو ببوايە و لەم نىوانەشدا تاك بىتوانىبا وەك ھاوولائىيەك پەيوەندىي ھوشيارانەى خۆى بە كۆمەلگا و نەتەوہى خۆيەوہ پەرە پىبدات.

**سپەم: ھۆكارى پەرورەدەي:**

كايەى پەرورەدە و فىركردن لە ولاتى ئىمەدا، نەك ھەر جىگرەوہى يەكەى كۆمەلايەتى (كەلتورى و ئايىنى) و يەكەى ئايدىيۆلۆژى نيە، بەلكو دووبارەكەرەوہ و تەواوكەرى ئەو مىكانىزمانەشە كە لەوى و لەناو ئەو كايانەدا جىبەجىدەكرىن، ھەندىجارىش لەوى تەواو نەبوون و لەكايەى پەرورەدەدا تەواو دەكرىن.

كايەى پەرورەدە و فىركردن لە ولاتى ئىمەدا، پىش ھەموو شتىك ئەو وىستگەيەيە، كە تيايدا بەشۆيەيەكى سىستەماتىك و مەنھەجىتر، تاكەكەسى كوردى

پالەپەستۆى دەخريته سەر. ئەمەش ھەر لە قۇناغى باخچەى ساوايانەوہ تا قۇناغى زانكۆ، بە جياوازيبەكى رېژەيبەوہ، راستە<sup>(۵)</sup>. ليرەشەوہ. كايەى پەرورەدە بەھەموو لايەنەكانىەوہ دريژكراوہىەكى سرووشتيى كايەى كۆمەلايەتى/كەلتورى و ئايىنى و كايە ئايدىلۆژيەكانە و تيايدا تاكەكەسى ئيمە ئەو ياسا و مەرج و فەرمانە ئەخلاقىانەى بەسەردا تەلقين دەكرين، كە چيپەسەندى سەرچاوە تەقلیديەكانى كۆمەلگا و سەرچاوە موتلهقەكانى ئايىن و سنورە سياسى/ئايدىلۆژيەكانن.

جياوازيى نيوان يەكەكانى پيشوو لەگەل كايەى پەرورەدەدا، ئەوہيە: ئەوہى لە يەكەى كۆمەلايەتيدا بەھۆى (خيزان و دەستورەكانىەوہ) پيادە دەكرى و، ئەوہى لە يەكەى ئايىنىدا لە رينگەى (دامەزراوہ ئايىنى و لە بۆنە ئايىنىيەكاندا) دەسەپيتريت و ئەوہى لە كايەى سياسيدا بەھۆى خانە و ئۆرگانەكانى حيزبەوہ دادەبەزيتە خوارەوہ، ئەوہ لەكايەى پەرورەدەدا، شيوازيكى (مەنھەجيتەر، عەقلانيتەر و ديسىپلينيكراتەر) بەخۆيەوہ دەگريئت. لەھەموو ئەم كاتانەشدا ميكانيزمەكانى (پەيوەندىي خاوەندارانە) دووبارە دەكرينەوہ و ناستى پەيوەندييەكان، بۆ نمونە: پەيوەندى نيوان مامۇستا و قوتابى، نيوان ئىدارە و مامۇستا و نيوان قوتابى و مەنھەج، دەبنە (پەيوەندىي نايەكسان) و ھەميشە لەسەر حسابى يەككيان تەواو دەبيئت و ئەويتريان دەكاتە جيبەجيكەر، ناتازاد و ملكەچ. زيانى پەيوەنديي نايەكسان، ئەگەرچى بەشيۆدەكى عەقلانياش پاساوى بۆ بەيتريتەوہ، لەوہدايە، كە بچووك ھەردەم ھەرەشەى گەرەى لەسەر بيت و گەرەش لەلايەن گەرەترەوہ قووت دەدرى! (بۆ نمونە: ئەگەر مامۇستا ھيژيك بيت بەسەر قوتابىيەوہ، كە شەرعيەتى خۆى لە (گوتنەوہى مەنھەج)ەوہ بەدەستدەھيئي، ئەوہ بەسەر مامۇستاوہ (بەرپۆەبەر) ھيژيكە، كە شەرعيەتى خۆى لە (ئىدارەكردنى قوتابخانە)وہ ھيئاوہ و بەوجۆرە..

لەناو ئەم پەيوەنديەدا، تاكەكەسى ئيمە ناتوانيت ئينتيماي نيشتيمانپەرورەانەى خۆى و ھوشيارىي خۆى بەرامبەر بەو ئينتيمايە گەشە پيبدات و لە رينگەيەوہ ناسنامەى تاكەكەسيانەى خۆى، (كە بەبى ئەم ناسنامەيە نيشتيمانپەرورەى ماناي (نە)، دروستبكا. ئەمەش لەبەر ئەوہى پەيوەندييەكى نايەكسانى لەوجۆرەى باسكرا،

ھانيدەدات بۆ جۆرى لە خۆراھيئان، خۆگونجاندن و دواچار تيبپەراندنى قۇناغەكانى ژيان بەدواى يەكتردا بەكەمترين خوليا و خەونەوہ، نەك بىرکردنەوہ و ھاوكارىكردن و ئيشكردن بۆ گۆرپىنى ھەلومەرچەكان و خۆسەلماندن و خۆ دروستكردنى وەك كەسيكى خاوەن ئىرادە لە ميانەى مەلمانى كۆمەلايەتيەكاندا. بۆيە ئەگەر جەمسەرى پەرورەدەش بۆ سيگۆشەكەى پيشوو زيادە بکەين، ئەوہ مرۆقى كورد لەناو جوگرافيايەكدا دەبيننەوہ، كە روو بکاتە ھەر جەمسەرىيىكى، بەپيى بەرژەوہندى و مەرچەكانى ئەو مەرچەى دەسەلاتە (پەرورەدە) دەكرى، كە لەو جەمسەردەدا خاوەن بپيارە: بە زيادكردنى پيشگرى (پەرورەدە) بۆسەر جەمسەرى (سياسى/ئايدىلۆژى)، دەبينن مرۆقى ئيمە فيرى (پەرورەدەى سياسى) دەكرى، لە جەمسەرى كۆمەلايەتيدا فيرى (پەرورەدەى كۆمەلايەتى) دەكرى و لە جەمسەرى كەلتور/ئاينىيشدا، فيرى (پەرورەدەى ئايىنى و دابونەريتەكان) دەكرى. ھەموو ئەمەش پيمانەلئيت: كايەى پەرورەدە لە ولاتى ئيمەدا سيستەميكى ئەلتەرناتيف نىبە بەسەر كايەكانى ترەوہ، سەرچاوەيەك نىبە بۆ تازەبوونەوہ و رۆشننگەرکردنى بوارەكانى ژيان، بەلگو دريژكراوہىەكى سرووشتيى گوتارى كايە باوہكانە و ئەمەش بەسە بۆ ئەوہى شەرعيەتى خۆى بجاتە ژير پرسيارەوہ..

ئىدى بەمجۆرە فەزاىەك نامينيت لەلايەن جەمسەرە بپياردەرەكان و بەھا و ياساكانيانەوہ داگير نەكرابى و مەرچەكانى ھەر كايەيەكى بپياردەر نەبوويتنە رينگر لەبەردەم (بەتاكبون)، (سەربەخۆبون) و (تازادبون)ى مرۆقى ئيمە، كە ھەموو ئەمانە لە دەستكەوتەكانى مۆديرنيتەن. كيشەكە لەوہدايە ئەم جەمسەرەنە لەناو دامەزراوگەلپكى گەرەى وەك زانكۆكانيشدا ئامادەن و لەسەر ھەمان پەيوەندى خاوەندارانە و ھەمان مەبدەئى (فەرمان ————— سزادان)ەوہ كاردەكەن. بۆيە لەبارودۆخى ئەمرۆدا، زانكۆ دوايىن قۇناغى تۆرانندن و لاوازكردنى ھوشيارىي نەتەوہيى و ھەستى نيشتيمانپەرورەانەى گەنجانى ئيمەيە، كە ئەم بارودۆخەش پيوستى بە توپيژنەوہى زۆر ھەيە.

## ئەنجام:

هوشيارىي نەتەۋەيى و نىشتىمانپەرورەرى و (ئىنتىما) بە كۆمەلگاۋە، شتىك نىيە لەگەل مەرۆفدا لەدايك بىتت. بەلكو پلەيەكە لە كەلتورى تاكەكەسىي ھەر مەرۆقتىك بۆتەۋەي بەھۆيەۋە پەيوەندىي خۆي بەيەكەيەكى گەرورەترەۋە، كە كۆمەلگا و نەتەۋەيە، دەستىشان بىكات. مەرۆف لەگەل لەدايكبوونىدا بۆ نىشتىمانكەي ناگرى و تا قۇناغىكى ھەلچورى تەمەنىشى ھەر لە (خەمى ناندايە، نەك خەمى نىشتىمان)! مەرۆف بەر لەۋەي بىتتە نىشتىمانپەرورەرى، فىرى ديارگەرايى (Regionalism) دەبىتت، چونكە ديارگەرايى ھاۋشانە بە چىژ ۋەرگرتنىكى نۇستالىزىانە لەۋ دەۋرورەرى و شوئەي تىايدا گەرورەبووین و ھەستىكى خۆشەۋىستىيە بۆ ئەۋ كەسانەي دەيانناسىن، ۋەلى نىشتىماندۆستى پىرۆسەيەكى بەتەۋاۋى مانا سىياسى و شەخسىيە و بەرنامەيەكە بۆ بىر كىرەۋە لە پانتىيەكى فراۋنتر. ھەموو مەرۆقتىك بۆي ھەيە ديارگەرايىت بەلام مەرج نىيە نىشتىماندۆست بىتت. بەم مانايەش نىشتىمانپەرورەرى كەلتورىكى تاكەكەسىيە و ئەم كەلتورى تاكەكەسىيەش، چەندە ئەنجامى گەشە كىردى بايۇلۇزىانەي زەين و عەقلى تاكە مەرۆفە، ئەۋەندەش ئەنجامى ئەزموونى ھاۋبەشى مېژوۋىي ژىيانى تاكەكانە لەگەل يەكتىدا.

بۆ ئەۋەي تاكەكانە بىتوان پەيوەندى خۆيان بە كۆمەلگاۋى خۆيانەۋە پتەۋە بىكەن، پىۋىستە فەزايەكى نازاد ھەبىت تاكو هوشيارى خۆيان بەرامبەر بە ژىيانى ھاۋبەشىيان پەرەپىبەن، بەشىۋەيەكى نازادانە و بەدور لە ھەر پالەپەستۆيەك (دەلدارى لەگەل نىشتىمانكەياندا بىكەن) و بىتوان ھەستى (ۋەفادارانە و فېداكارانە)ى خۆيان لە ئاست بىنەماپىكەپتەنەكانى نەتەۋەدا، واتە لە ئاست (پەرگەز، زمان، دابونەرىتتەكان، بەھاكۆمەلەيەتى و ئەخلاقى و كەلتورىيەكان)دا، دەرېرن. لىرەدا گىرنگە سىياسەتىكى كەلتورى و رېبازىكى پەرورەدەيى كراۋە پەپرەۋە بىكرى، كە لەسەر پىرسىپى (ھاندان، ھاۋكارى و پاداشت)سەۋە دامەزرايىت، نەك لەسەر مەبەدەتى (فەرمان \_\_\_\_\_ سزا)ۋە.

مەرجى ھاتنەكايەي ئەۋ فەزا نازادە و دروستبوونى ئەۋ تاكەكەسەي هوشيارى نەتەۋەيەتى و ھەستى نىشتىمانپەرورەرى لەلامى بەھىزە برىتتە لە: ھەلۋەشانەۋەي

ئەۋ پەيمانەي لەنىۋان كايەي ئايديۋلۇژى و جەمسەرە تارىك و تەقلىدەكانى كۆمەلگاۋا ھەيە. ئەۋ مەرچە پىماندەلئىت: دەبى كايەي سىياسى بىتوانىت (ياسا) بىكاتە سەرچاۋەي پىرادەر لە كۆمەلگاۋا. ئەۋە ئەركى دەسەلاتى سىياسىيە كەھەرەدم سەرورەرى ياسا پىرايىت و ھەموو ھىزە كۆمەلەيەتى و يەكە پىكەپتەنەكانى تىبگەيەنىت، كە ياسا شتىك نىيە لە دژى ئەۋان و ناكىت بە مېزاجى ئەۋانىش بىتت، بەلكو ھۆكارىكە بەدەست كۆمەتەۋە بۆ يەكسانسازى و عەدالەتى گشتى. تەنيا لە سايەي ياسا و عەدالەت و ئازادىشدا، خۆشەۋىستىمان بۆ ديار و ناۋچە و مەلئەندى گەرورەبوۋغان، دەبىتتە خۆشەۋىستى بۆ نىشتىمان و ژىيانى ھاۋبەشى كۆمەلەتتىمان.

## ھەۋلېر ۲۰۰۲

### پەرۋازىكەن:

(۱) داريوش اشورى: دانشنامه و سىياسى (فرهنگ اصطلاحات و مکتبهاي سياسى)، انتشارات مرواريد: چ:

پنجم، تهران ۱۳۷۳، ل: ۳۱۹ و بەرەۋ دوا.

(2) Canetti, Elias: Masse og Magt. Bind: 1, Revens Sorte

Bibliotek, Kobenhavn: 1996, p: 12.

(۳) مەنوجىيەر موحسىنى: دەروازەكانى كۆمەلناسى (و. كۆمەلنىك ۋەرگىيى)، دەزگاي چاپ و

بلاۋكردنەۋەي موكىيانى، ھەۋلېر ۲۰۰۲، ل: ۳۰

(۴) ئىنتونى گىدنز: جامەشەناسى چ: پنجم. ت: م. صبورى، نشر نى، تهران: ۱۳۷۸ ص: ۶۵-۹۷.

(۵) سەبارەت بە كايەي پەرورەدە لە قۇناغى باخەرى ساۋاياندا، لىدوانىكى وردترمان پىۋىستە، كە

لەوتارىكى دىكەدا بەناۋى: (مندال: لە نىۋان سىرووش و كەلتورى)دا، دىمەۋە سەرى.

(\*) بىرەيتى ژمارە ۳۶۵۶ و ۳۶۵۷ى رۆژى ۹-۱۰/۴/۲۰۰۲

## پهنگردنه وهی ترس (\*)

بابلیین دیکتاتور شاعیریکه چیدی ناتوانیت شاعر بنوسیت به لام بهرده وامه له وهی زمان تیکبدات و یاری به یاساکانی زمان بکات، وهلی نهک بۆئوهی له نهجمی ئه و یاریکردنه به زمان، یاسایه کی نوی داپریتیت، به لکو له پیناوی تیکدانی زمان خویدا. ئه مه دوایین دهرکوتنی دیکتاتور بهرله وهی تیبگات: دهستیوردهان له یاساکانی زمانه وه، دواچار دهستیوردهان له سیمای بوون و له و شیوازی ژیان که تنانته جینگه کی تایه تیشی بۆ بوونی دیکتاتور خوی تیدا ترخانکراوه جینگه کی یه کجار پان و بهرین و داگیرکارانه..

دهستیوردهان له و یاسایانه کی دابینکهری مانه وهی خۆمان و له ناو پانتایی ژیاندا شویتیکیشیان بۆ ئیمه دابینکردوه، دهستیوردهان له لۆژیکه ژیان و له بهرده وامی و مانه وه له ناو ئه و پانتاییه دا که تایه ته به خۆمان. ژیان که لۆژیکه خوی له دهستدا، ئیدی ده بیته ناژاوه و مرۆفیش له ناژاوه دا وهک ئه و میرووله یه ی لیدیت که لاساریه کانی هانیده ده ن به سهر چلی گسای باریکدا بچیتته ناوه راستی رووباریکه وه و له و کاته شدا پرژنگی دلۆپه ناویک به سه تا راپینچی بکاته ناو ته و ژمی رووباره که وه. دیکتاتور مرۆفیکه به عه قلی میرووله وه دهست له لاساریه کانی هه لئانگرت و ئه و رینگایانه ده گرتته بهر، که دواچار ماوه ی گه رانه وه ی پیناده ن. راسته ئه و له ناو خوورده و توورده یی لافاوه که دا به شیوه یه کی کۆمیدیانه نغره ده بیته و لاشه که ی له داوینه و هرا، به پارچه پارچه یی له که نار پنجی گسای و دوو تاشه به ردا ده گیرسیتته وه و کاتیک ئیمه ده زاین ئه وه تهرمی ئه وه، که سه که کان تپی نالاون به لام ئه وه ی له دوا ی خوی جیده هیلیت جگه له به ره وه ریه کی تال، جگه له یادوه ری تراژیدیان هه یچیت نه.

کهواته ده توانین بلین: دواساته کانی دیکتاتور ئه و ساتانه که مه رگیکه کۆمیدیان هه هاوشان به رووخانی سام و شکۆی ئه و به رینگاوه یه، وهلی ئه مه دوا ی

ئه وه ی که ئه و، هه موو ژیان ی لیکردوه ی نه ته تراژیدیا و مه رگه سات. دوا ی ئه وه ی ناشیان هه دهستیوردها وه هه موو یاساکانی ژیان هه و پانتاییه کانی بوونی پر کردوین له کاره سات، که ته نیا به هه لئانه وه ی کۆقه بهرکان و به ده نگه اتنی راگو یزرا وه کان، ئه نفالکرا وه کان و به ندیه کان له مه تیده گه ین.

مه رج نیه دیکتاتور وهک جهسته کۆتایی پییت و سه که کان تپی وورو کابن، تا کو ساتی ئه وه هات بیت مه رگی ئه و رابگه یه نین، بۆی هه یه ئه و له وه پری ته ندروستی جهسته ییدا بیت و که چی زه مینه ی مانه وه ی خوی به ته وای له دهست دابیت. بۆی هه یه ئه و هه موو رۆژیک بۆ ماوه یه کی دیاریکرا وهرزش بکا، باشترین خواردن بخوات و ژیانیکه سیکسیانه ی گونجایشی هه بیت و شه وانه ش له ته له فزیوندا و له ناو دیوانی سه رکرده ییدا پیتشوازی له میوانه دیلو ماسیه کان بکات. کۆتایی دیکتاتور له وه دایه که هینده ی دهستکاری یاساکانی ژیان کردوه و ئالۆزیسه کی ئه وتوی خستۆته ناو لۆژیکه ژیان هه و، که چیدی ناتوانیت ژیان له ناو زمانیکه ناساییدا داپریتته وه و په نا بۆ زمانیکه ناسایی ده بات: زمانی هه ره شه، جهنگ و پیکدادان و تۆله کردنه وه و به هانه گرتن. ئه مه ئه و ساته وه خته یه که دیکتاتور بۆ دوایین جار کاره ساتیک ده نیته وه، مه رگه ساتیک جیده هیلیت تا کو له و رینگه یه وه خوی بکاته که لئووریک له ترس و تۆقاندن و له ناو ناخی ئیمه دا نیشته جی بیت، ئه و کاته ش پیویست به مانه وه ی دیکتاتور وهک جهسته یه ک نامینیت، چونکه ئه و بووه به به شیک له پیکه اته ی ناوه کی و دهروونی هه موو مرۆقه کان. خوی له ناو دهروون و که سایه تی هه ر یه کیک له ئیمه دا کۆپیکردۆته وه و دیکتاتوریکه بچکۆله ی تیدا نیشته جی کردوین..

بۆیه هه یچ بهرگریکردنیک له ئاست شالاهه کانی دیکتاتۆردا، له وه گرنگتر نیه که نه هیلین نمونه یه کی دیکتاتور له ناخماندا نیشته جی بیت. هه یچ شوړشینک ناگاته پله ی ئه و شوړشه ی که له ناخه وه دژی دیکتاتور و سیماکانی ده وه سیتته وه، که واته هه یچ بهرگریکردنیک له ئاست هه ره شه کانی ئه ودا ناگاته ئه وه ی که دروشمی (نه ترسان) بیته دروشمی ناخ و میکانیزمیک بدۆزینه وه که نه هیلیت له به رامبه ر هه ره شه کانی دیکتاتۆردا خۆمان بدۆرینین.

بۆچى نايىت بترسىن؟ ئايا مەگەر مېژووى بەشەرەت ھاوشان نىيە بە مېژووى ترسى بەردەوامى مرۆڧ، لەو ھەرەشانەى كە لەلايەن سرووشت و ھېژە دەرەكەيىيە كانەو ھەرەشانەى كراون؟ ئايا مرۆڧ بەدرىژايى ژيانى شارستانىيەنى خۇى، مېژووى ترسىكى نەنووسىوئەتەو كە ژيان و بوونى ئەوى خستۆتە مەترسىيەو؟ ھەموو ئەمانە راست، وەلى سى بەلگەمان ھەيە كە لەم ساتەوختە ناسكەدا پېماندەلېن: (نايىت لە دىكتاتور بترسىن):

يەكەم بەلگە ئەو ھەيە كە دەلېت: ترس لە دىكتاتور ترسىكى تايىتە، چونكە ترسىكە لە لۆژىكى ژيان و لە رېژگرتنى بوون دوورماندەخاتەو، لەكاتىكدا ترسى مېژوويىيەنى مرۆڧ لە ھەرەشەكانى سرووشت و ھېژە دەرەكەيەكان، ترسىك بوو كە تواناى عەقلانىيەنى مرۆڧى چالاكردوو و تەگبېرى عەقلانىيە بۆتە سەنگەرېك تا مانەو بۆ مرۆڧ دەستەبەر بكا. نايىت لە دىكتاتور بترسىن، چونكە ئەم ترسە بېرى دارىشتەوئەى ژيانى نايىندەيىمان لە خەيالدا دەرەوئىيەتەو و كوئىيەك لە بەرامبەر داھاتودا دەھىنئىتە بەرھەم تا نەزانىن چى لەو داھاتوو بەكەين و چۆن مامەلە لەگەل ئەو نازادىيەدا بەكەين، كە لە پېناويدا قوربانىيەگەلېنكى زۆرمان بەخشىو. دىكتاتور خۇى لە ناخى ئىمەدا كۆپىدەكاتەو، چونكە دەيەوئەى ژيانى نايىندەيىمان لېئالۆز بكات و بە روواندىنى ترس لە ناخماندا ھەموو ئاسۆكامان لېل بكات. مېژوو ئەو راستىيەى بۆ تۆمار كردووين، كە ترس لە ھېژەكانى سرووشت لەخزمەتى ژيانى مرۆڧ خۇيدا بوو، چونكە ترسىكى عەقلانى بوو و ھزرى مرۆڧى ناچار كردوو بەدوای دۆزىنەوئەى ئەو رېگاچارانەدا بەگەرې، كە مانەو و حورمەتى ژيان دەستەبەر دەكەن. بەمانايەكى دىكە، ئەم ترسە مېكانىزمىك بوو تا لەرېگەيەو مرۆڧ پەيوەندىيە خۇى لەگەل سرووشت و دەوروبەردا رېكبىخات بۆ ئەو بە ئامىجى خۇى بگات، كە تەحقىقكردنى ئىنسانىيەتى خۇيەتى. لەكاتىكدا ترس لە دىكتاتور، ترسىكى ناعەقلانىيە و زادەى پەيوەندىيە ئالۆزكاوى كەلتوورى دىكتاتورە لەگەل لۆژىكى ژيان و بووندا. دىكتاتور دواى ئەو لە (رابدو) و (ئىستا)دا بېجورمەتەيەكى زۆرى بە ژيانكردوو، دەيەوئەى بە رېگەى بە كەلتووركردنى خۇى و دواچار نىشتەجېكردنى ئەم كەلتوورە لە ناخى مرۆڧدا، تەشەنە بكاتە ناو (داھاتو)شەنەو

تا ھەرگىز لەناو رەوتى شارستانىيەتدا مرۆڧبوونى خۇمان تەحقىق نەكەين و ەك نەتەوئەيەكى ژياندۆست بەرجەستە نەيىن. پاكتاوكردى نەتەوئەيەك ھەرەتەنيا لە كەمكردنەوئەى ژمارەى ئەندامانى ئەو نەتەوئەيەدا، لە رېگەى كۆكوژى و ئەفلاكردەوئەى، كورتنايىتەو. بەلكو ستراتىيەى سەرەكەيى پاكتاوكردىن بريتە لە درېژكردنەوئەى ترس بەرەو ھەموو كەلېن و قوژنەكانى داھاتو، بۆئەوئەى داھاتو نەيىتە زەمىنەى لەدايكبوونەوئەى بەردەوامى ئىنسانىمان.

دووەم بەلگە، كە پېماندەلېت نايىت لە دىكتاتور بترسىن، ئەو خالەيە كە فەيلەسووفى فەرەنسى (پۆل رېكۆر) ناوى ناو (قەرزدارى ئىمە لەئاست قوربانىيەكاندا). قوربانىيەكان كەسانىك بوون كە بەسەر ترسى دىكتاتور و كەلتوورى ئەو ترسەدا زال بوون و ەك تاكە مرۆڧ تا ئاستى خۇبەختكردن بەرگرىيانكرد، تاكو ماناى ئەو ژيانە بېجورمەت نەيىت كە پېئىدەگوترى (ژيانى ھاوبەش). لەوئەى ژيانى ھەر قوربانىيەكەو چىرۆكىك ھەيە كە داواى گېرآنەوئەى خۇى دەكات، چىرۆكىك كە دەيىت بگېردىتەوئەى و ئەو گېرآنەوئەيەش بېتە بەلگە لەسەر بوونى بەھادارانەى ئەوان لە پېناوى ژيانىكى مرۆڧانەدا. قوربانىيەكان كەسانىك، كە بەمەرگى خۇيان مانايەكيان بەو ژيانە بەخشى كە ئىستا ئىمە تىايدا دەژىن بۆيە ھەر بېموبالايەك و بېرېزىيەك لەئاست ئەم ژيانەدا، بېموبالاتى و بېرېزىيە بەرامبەر بە قوربانىيەكان.

ديارە ئىمە بۇمان ھەيە نارەزايى خۇمان بەرامبەر ھەلومەرەجەكانى ژيان و شىوازەكانى پراكتىيەكردنى دەسەلات لە كۆمەلگادا دەرېرېن و لە دژيان بوەستىنەوئەى، بەلام نەك بەو مانايەى سووكايەتى بە (جەوھەرى ژيان) بەكەين، بەلكو بەو مانايەى ئەم ژيانە بەكەينە ژيانىك بۆ خۇمان و ئەو ھەلومەرەجەنى تىدا برەخسىن كە دەبنە زامنىكەرى سەررەبى مرۆڧانەمان. ئىمە لەئاست قوربانىيەكاندا بەرېرسيار و قەرزدارىن، نەك تەنيا لەبەرئەوئەى ئەوان لە پېناوى ئىمەدا گيانى خۇيان بەختكرد (وئەكئەوئەى گوتارى يادكردنەوئەى تەقلیدیەكان پېماندەلېت) بەلكو لەبەرئەوئەى پېويستە دەنگى نارەزايى ئەوان لە رېگەى دەنگەلېرېنى نارەزايانەى ئىمەو بەگاتە داھاتو، ئەمەش بەھۆى گېرآنەوئەى بەسەرھات و ھەكايەتەكانىانەوئەى. بۆيە بېدەنگىي ئىمە لەم كاتەدا نەك ھەر ژيانى ھەنووكەيىمان لەمانا بەتالەدەكاتەوئەى، بەلكو دەنگى

قوربانیه کانیس خهفه دهکات، ده بیته هۆی دروستکردنی پانتاییه کی گهوره له سامناکی و دوو دلّی، که جگه له ترس هیچ شتیکی دیکه بهرهم ناهینیت و ئەمەش دەبیته هۆی لاوازیبونی ئیرادەمان. ئیمە لە ئاست قوربانیه کاندادا قەرزدارین، بەو مانایه ئه گەر له ئیستادا نرخیک له ژیاغاندا هەبیت، ئەو ئەو نرخیه که ئەوان بەرگریان لیکرد، بەلام ئەمە ئەو نرخه شه که دەبیته ئیمە داها تووی هاویهشی خۆمانی لهسەر هه دروستبکهین له پینگه گیپانه وهی حه کایهت و بهسه رهاته کانی ئەوانه وه. له پینگه گواستنه وهی دهنگی مرۆفانهی ئەوانه وه بۆ ئایندهی بهردهوام. ناییت ئیمە له دیکتاتور بترسین، چونکه ناتوانین له پینگه ترسه وه دهنگان به داها توو بگه یه نین و بهسه رهاتهی قوربانیه کان و تراژیدیاکانی خۆمان بکهینه خولگه ی ئەو میژوهی که دهشیّت میژووی هه موومان بیت. بیدهنگی بهمانای کوشتن و ووشکبوونه وهی سه رچاوه ی حه کایهت و بهسه رهاته کان، ئەو حه کایهت و بهسه رهاته ناهێ که ئیمە له پینگه یانه وه که سایه تی خۆمان و میژوویه کی هاویهشی مرۆفانه دروستده کهین. دیکتاتور له دواسته کانی خۆیدا دهیه ویت له پینگه ی تهفاندنه وهی بۆمبای ترسه وه، به هۆی ترساویکردن و سامناکردنی ژیانه وه، له پینگه ی میکانیزمه کانی بیدهنگکردنه وه، قهناعه تی ئەوه مان لادروستکات، که دهست له وه له ئه گرین و رووبه رووی نه وه ستینه وه، چونکه ئەو کاته ژیا ن بۆ ئیمه مه حال ده بیته. ستراتژی دیکتاتور له م ساته وه خته دا بریتیه له ده ستیوه ردان و له خوین هه لکشاندنی ئەو میژوهی که ده بیته میژووی ئیمه بیت. به لام ستراتژی ئیمه پتویسته رزگارکردنی میژوو بیت له هه موو ساته تراژیدیاکانی خۆی له پینگه ی بهر په رچدانه وهی ترس و سامناکیه وه. ته سلیم بوون به ترس و به هانه کانی دیکتاتور، په شیمانیه له رابردوو، بپرواییه به ئیستا و وازهینا ئینکی خۆکوژانه یه له داها توو!

سپهه مین به لگه ئەوه یانه که پیمانده لیت: به هه موو که موکوپی و فهوزا و ئەو نا ئومیدیا نه ی تووشیان هاتین، به هه موو نا کوکی و شه ره کانی ناو خۆ و کوشتاره نار ه واکانه وه، وپرای به حیزبیکردنی کۆمه لگا و فه سادی ئیداری و ئەخلاق و سه ره له دانی دیارده دزیوه کۆمه لایه تی و سیاسیه کان و کۆچی به لیشاوی هاوولاتیانی ئیمه بۆ تاراوگه، وپرای زیندوو کردنه وهی هیزه ته قلیديه کانی کۆمه لگا له پیناوی

به رژه وه ندیی حیزی و دروستکردنی ئەخلاقیک کۆنترۆلکەر ئەزمونی ئەم ده ساله ی ئیمه ئەزمونی ئیک بوو بۆ هه موومان و لییره شه وه ئەزمونی ئیک گرنه گ بوو، که ناییت ته نیا له بهر ترووسکایی ئەو نا ئومیدیه هه نوو که ییه دا که ئەو دیار دانه دروستیان کردوه، حوکمی کۆتایی به سه ردا ده ربه کهین.

رهنه گه جوانترین خالی ئەم ئەزمونه به لای منه وه ئەوه یان بیت، که ئیمه ی کورد، هه رچه نده له تاقیکردنه وهی هیژ و سه ره وهی ده سه لاتدارانه ی خۆماندا له دژی یه کتر در یغیمان نه کرد و (ئه مه ش خاله کۆمیدیا که ی ئەم ئەزمونه یه)، به لام هه رگیژ هیژ و ده سه لاتتی خۆمانمان بۆ سه رکوتکردنی ئەوانیتری غهیره کورد، به کار نه هینا و ئەمه ش ئەو خاله یه که من ناوی دهنیم گه وره یی نه ته وه یی. ئەوه خالیکی دره خشانه که تۆ ولاتیکی له وه زیاتر که قه ده ری میژوو له توپه تیکردوه، له توپهت نه کهیت، به لکو بیکه یته نیشتمانیکی بۆ هه موو ئەوانه ی که ده یانه ویت به ئاسووده یی تیایدا بژین و سه فه ری بۆ ده کمن و تیایدا نیشته جی ده بن. هه روها ئەوه خالیکی جوانه که تۆ بتوانیت له و تاقیکردنه وه یه دا که میژوو تیایدا ده سه لاتت ده داتی، ده ربجیت و هیژی خۆت له سه رکوتانه وهی ئەوانیتردا تاقینه که یته وه، که له که نار تۆدا میژوویه کی تراژیدیا نه ژیاون، ئەه گه رچی زۆر جاریش هیژگه لینی که ده ره کی ئیغرایان کردوون بۆ ئەوه ی نازادیی خۆیان به هه له به کار به یین.

ئەزمونی ئەم ده ساله له شوینیک له شوینه کاندادا شکستیکی گه وره شی به سه ر ئایدیۆلۆژیای ته سکی حیزبایه تیدا هینا، که ده یویست پیمان لیت: ئیمه بۆ هه میشه نا کوک و ناته با و دژین، ئەم ئەزمونه، وپرای هه موو تراژیدیا و کۆمیدیاکانی کایه ی سیاسی کوردی، هیمنیه کی خولقاند که له ودیویه وه خواستیکی مرۆفانه هه یه بۆ به رده وامی، بینا کردنه وه و ته با یی و زالبوون به سه ر جیاوازیه روو که شه کاندادا. راسته ئەم ئەزمونه نه یوانی به هه مان خپرایی نا ئومید کردنی مرۆقی ئیمه، ئومید و گه شبینی دروستبکاته وه وه لی زۆریشن ئەو هاوولاتیانه ی ئەم بارودۆخی نا کوکیه به بارودۆخیکی کاتی و راگۆزه ره زانن و هه میشه نازاری ئەو ره نه جی له ژیا نی تابه تی خۆیاندا و له میانه ی نا کوکیه کاندادا دوو چاری بوون، له سایه ی ئومیدیا نندا به داها توو، پاساو ده دنه وه. ئەم ئومیده به داها توو خالیکی زۆر گرنه گ، چونکه پیمده لیت که

من هېشتا كەش له قەلەمپەرەپكې ئېنسانىدا دەژىم و رقى بەرھەمھاتووى جەنگ و كوشتارگا و ناكۆكېه كان، نەيانتوانىوہ له ھاوولآتىيانى ئىمە ئەو درندەيە دروستبەن، كە ئامانجى ھەر جەنگىكە لە مرۆڤە دروستى بكات. بىر لەو خىزانە ئاوارەيە دەكەمەوہ كە جەنگ ناچارىكردوہ مال و شارى خۆى جىبھىلئىت و چەند سالىك لەشارىكى دىكەدا و لەناو خىمە و شوققەكاندا بژى، كەچى لە كەمترىن فرسەتدا كە بۆى ھەلدەكەوئىت دەروا تەوہ شار و شوئىنى خۆى بەبىئەوہى نەخشەيەكى بۆ تۆلەكردنەوہ لەسەردا بىت. بىر لەو كەس و خىزانە كۆستكەوتووانە دەكەمەوہ، كە بەھەرحال لە جەنگى ناوخۆدا دەستى شەرھاتە ناو مالھەكانىنەوہ و ھەرگىز ئەو كۆستەيان بۆ قەرەبوو ناكړتتەوہ. وەلى پروايان بەوہ نىە كە مېژووى شەرى ناوخۆ لە ئىستا و داھاتووى خۆياندا بەردەوامى پىئەدن. ئەمە ساتەوہختىكى جوانە لە ژيانى مىللەتتەكدا، كە وپراى برىندارى و دلشكانەكانى، نايەوئىت ھەتاسەر بىتتە كۆيلەى لوژىكى شەرھەكانى ناوخۆ و ناكۆكى نىوان ھىزەكان. ئەوہ ھەلوئىستىكى قەشەنگە كە ئاوارەكانى ئىمە لە شارىكەوہ دەگەرپتەوہ شارىكى دىكە، بەبى ئەوہى لەبەردەم بارەگاكاندا عىزەتى نەفسى خۆيان لەدەست بەدن.

ئومىد بە داھاتوو، ئىشكردن بۆ بەردەوامى و نەدۆراندنى ئىرادە، ئەو خەسلەتانە كە تايبەتن بە مرۆڤى ژياندۆست و مرۆڤى لىبووردوو، مرۆڤىك كە ئاسۆ دوورەكان دەبىنئىت و خۆى نادات بەدەست ئەو ھەلومەرجانەى وا خۆيان پىشانندەدەن كە بۆ ھەمىشە جىگىرن و ھىچ شتىك جىگەيان ناكړتتەوہ بەلام بە بچووكترىن ياخيبوونى مرۆڤ لىيان، ھەلدەوہشېن و ھەلومەرجى نوئىتر دەردەكەون.

ھەربۆيەشە دىكتاتور وىستووئەتى بەدرىژاى تەمەنى ئەم ئەزمونە و لە دواساتەكانى خۆيدا و بەھۆى بەكارھىنەنى سەدان فېل و بەھانەى سىياسىيەوہ، نەخشەى ھەلوھەشانندەوہ بەسەر ئەزمونى كوردىدا بسەپىئىت و مرۆڤى ئىمە بخاتە سەر ئەو قەناعەتەى، كە (رۆژگارە خۆشەكان) تەنيا لە ساپەى ئەودا دەستەبەر دەبن. ئەو لە بىرى چۆتەوہ كە ھەرگىز نەيتوانى شىعر بنوسىت بەلام بەردەوامبوو لەوہى زمان تىكبدات و يارى بە ياساكانى زمان بكات، وەلى نەك بۆئەوہى لە ئەنجامى ئەو يارىكردەنەوہ بەزمان ياسايەكى نوئى دابرىژئىت، بەلكو لە پىناوى تىكدانى زمان

خۆيدا. ئەمە دوايىن دەركەوتنى دىكتاتورە بەرلەوہى تىبگات: دەستىوہردان لە ياساكانى زمانەوہ، دواچار دەستىوہردانە لە سىماى بوون و لە ئەو شىوازەى ژيان، كە تەنانەت جىگەيەكى تايبەتئىشى بۆ بوونى دىكتاتور خۆى تىدا تەرخانكراوہ جىگەيەكى يەكجار پان و بەرىن و داگىركارانە، كە ئىدى ھەلومەرجەكانى مانەوہى خۆى لەدەستدان، چونكە ئىمە دەمانەوئىت ئەم ئەزمونە بەكەينە ئەزمونىك بۆ خۆمان، ئەزمونىك كە تىايدا ئەو كەلتوورە دەسپىنەوہ كە ئەو بەسەر كۆمەلگاگەماندا سەپاندى. بىنگومان ئەمەش تەنيا ئەوكاتە مەيسەر دەبىت كە ھىچ لىكچوونىك لەنىوان ئىمە و دىكتاتوردا نەمىنئىت.

ھەولئىر  
۲۰۰۲/۲/۲۳

(۵) براىەتى ژمارە: ۳۶۲۵ى رۆژى ۲/۳/۲۰۰۲



به شی سیّهم

## پانتایی هاوبهش



ئاھا! خەرىكە تېدەگەم، ئىدى بۇ ھەمىشە لەتاروگە دەژىم. تاراوگە نىشتىمانى  
ھەمىشەيى من و نەودى ئىمەيە...

(۲)

بەلام چەندە شەپۆلە خرۆشاۋەكانى شار سەرنجراكىشەن، ھىندەش دەستويىگر و  
ماندووكەر: ھەر لىرەشەۋە پىويستە ھەموو شتى بىكەين بۇ ئەودى ئەو شەپۆلانە پام و  
ئارام بىكەينەۋە، كەتەمەش كاريكە، ياخود پروسەيەكى كاركرنە و لەرپىگە پلاننانان و  
نەخشەسازىيەۋە جىيەجى دەبىت.

پلاننانان و نەخشەسازىيە شار، دوو تەكنىكى مۆدېرن بۇئەۋە لە رېگەيانەۋە  
شەپۆلە (پەسندەكان) لە شەپۆلە (ناپەسەندەكان) جىيا بىكەينەۋە. بەمانايەكى تر:  
پلاننانان و نەخشەسازى دوو چەكى بەھىزى عەقلانىيەتن و لەو جەنگەدا بەكارىيان  
دەھىنىت كە شوئىنى روودانەكى پانتايى (شارە). ئەمە شەپۆلە لە دژى ئارامى و  
ئاژاۋە و بىسەرەۋەبەريەكانى شار. پلاننانان، واتە نەخشەكىشانىكى روون بۇ  
جىياكرنەۋە سىنورەكان، بۇ بىناكردى شوورا و ديوارەكان، تا بتوانىن شەپۆلە  
سەرگەشەكان بە ئاراستەيەكى تاييەتى كۆنترۆلكراۋا بەرىن. ھەريۇيەشە (جىياكرنەۋە)  
و (لىكەلەۋاردن) (پىنانەسەكردن) و (سەر لەنوى رېكخستەۋە)، فەلسەفەى بىنەپەتتى  
ھەموو نەخشەسازىيەكى بەسوودە بۇ شار. لىرەشەۋە شارى پلان بۇ دانراۋ، ئاۋىنەيەكە  
ۋىنەى جوجوۋلى دەسەلات و شارەزايانمان لەناۋ زۆن و ناۋچەكانى خۇيدا پىشان  
دەداتەۋە. شارى خاۋەن نەخشە و پلانپىژىكراۋ، پىش ھەموو شتىك رەنگدانەۋە ئەو  
دەسەلاتەيە كە لەپشت پلان و نەخشەكانەۋەيە. ھاۋسەنگىيە يەكەمىيان نىشانە و  
بەلگەيە لەسەر ھاۋسەنگىيە دوۋەمىيان.

شارى پلانپىژىكراۋ، لەسەر نەخشەكەى خۆى، لە كۆمەلىك ناۋچە ياخود (يەكەى  
شوئىنى/وحدات مكانيه) دەچىت كە ھەريەكە لەم (يەكە شوئىنيانە) خاۋەنى رەنگ و  
قەبارەى تاييەتتى خۆيانن. لە دواجارىشدا، ئەم يەكە شوئىنيانە ئەو (گشتە تۇپۇگرافىيە)  
پىكەدەھىتن كە ئىمە پىي دەلېن (شار): شارى خاۋەن مەيدان، شارى خاۋەن سنور و  
كەۋشەنى دەستنىشانىكراۋ، شارى ھاۋسەنگ و بونىادمەند، شارى كە ئاسايىش تىايدا

## شار، فەنتازىيا، شوئىنى زۆرەملى!\*

(۱)

شار سىرووشتىكى سەيرى ھەيە: ۋىپراى ھەر پلان بۇدانانىك، رېكخستنىك،  
دىسىپلىنكىرديك و لىكەمكرنەۋە و بۇ زيادكرديك، ھىشتاش وەك شەپۆلىكى  
خرۆشاۋ خۆى دەردەخا.. شەپۆلىك لە مرۆف و لە شتەكان، ھەمىشەش وەك گەرىدەيەكى  
نەحەجىيو، وەك رېبوارىكى ماندوۋى جىاۋاز و لاسەنگ دەردەكەۋى. ھەر لەبەر ئەم  
خالەش بەلایى منەۋە شار ھەم سەرنجراكىشە و ھەم تۆقىنەر، وەك ئەودى ئىمە چىدى  
نەتوانىن بەبى شەپۆلەكانى جولە و بەبى سىبەرەكانى ترس بۇين: (سەرمايە و ھىزى كار  
ھەرگىز نايىت بوەستن، بەلكو دەبىت بەردەوام لە بازەيەكدا بسوورپىنەۋە. زانست و  
عەلاماتەكان دەبىت بەردەوام مۆبىلىزە بكرىن. شەقامەكان پاكبكرىنەۋە، باخچەكان  
پازاۋە بن، دايەرەكان دەوام بىكەن و سەيرانگاكان ناۋەدان بىكرىنەۋە و سەرنجراكىش بن) و  
ھتد. ئەمانەن پەيامەكانى شارى مۆدېرن. بەلام لە بىرمان دەچىت كە لەودىو ئالوگۇپرى  
سەرمايە و بەگەرگەۋتنى عەلاماتەكانەۋە، لەودىو خاۋىنى شەقام و پازاۋەيى  
باخچەكانەۋە، سىبەرى ماندوۋىي و شەپۆلە خرۆشاۋو توورەكەى شار نامادەيە.

گەلىجار ھاندەرى ھەرە سەرەككى مرۆف بۇ چونەدەر لەمال، ئىشتىاقە بۇ  
خۇبىنەۋە لەناۋ شەپۆلە خرۆشاۋەكەى شاردا. ئىشتىاقە بۇ خۇبىنەۋە لەناۋ  
تەۋزەمەكان و مۇنجى رووداۋەكاندا. پىدەچىت ئىدى ئىمە خاۋەنى غەرىزەيەك بىن،  
بەبىتەۋە بەخۆمان بزانىن، مىلى شەقامەكانمان پىدەگرىت بۇ ناۋ باۋەشى شەپۆلە  
خرۆشاۋەكانى بازار. ئەمە ئەو ھەستەيە كە لەتاروگە: لە كۆپىنھاگ، ئۆكسفۆرد،  
لەندەن، ستۆكھۆلم و پارىس، ھەر تاراۋگە كراۋىك ئەزمونى دەكات و تەفسىرىكى  
ديارىكراۋى بۇي نىە.. ئەمە ھەمان ھەستە كە لەھەر شارىكى دىكەى دىيادا  
يەخەماندەگرىتەۋە و دەمانداتەۋە دەست شەپۆلە خرۆشاۋەكانى شار.

لهسەر بنه مایه کی لۆژیکییه وه دابین کرابیئت و شاریکی به دوور له ئاژاوه و مه ترسیی کوشنده ..

هممو ته مانه پیکرا شاری پلانیتزکراو پیکده هینن، واته شاری بۆ ژیان و هه لسووکوت و گه شه و به ختیاریی مرۆقه کان. ئه و پلانه ی نهیتوانی ئه م جوژه شاره به ره هه مبه یئنی، شارمان لیده کاته شوینی، که به رده وام تیایدا برسی و بیکار و ترساوین، به رده وام تیایدا رۆده چین و به رده وامیش نه خشه ی سه فه ریکمان له خه یالدا به رجه سته ده کات بۆ جیه یشتنی. هانده ری جیه یشتنی ولات و ریگه ی هه نده ران گرتنه به ر، هه ر شتی بیئت، دوا جار هانده ریکی دیکه ش هه یه که په یوه ندیی به سرووشتی شاره وه یه: ئه و شاره ی خه ونی تییدا ببینن، دوا ی هه موو ده ربه ده ریبه ک و کۆره ویئک، دوا ی هه موو جیه یشتن و لیدوور که وتنه وه یه کی، له ته نجامدا وه ک جوگه له ئاویکی باریک بۆی ده گه رپینه وه و دلۆپ دلۆپ ده رپینه وه ناوی تا ببیته وه به ده ریا. پیده چیت دروستبوونی شار و کۆبوونه وه ی که سه کان تیایدا، له بنه مادا هه ولدانیکی مرۆقه بیئت بۆ لاسایی کردنه وه یه کی ده ریا، ئه گه رچی ئه مه پروداویکی میژوویی نییه! به لام بۆمان هه یه هه ر مرۆقی به دلۆپی بچوینن و هه ر شاری به ده ریا یه ک له مرۆق. هه ر بۆیه ئه و شاره ی خه ونه کامان ده کوژیئت، ته نیا یه ک ریگامان له به رده مدا ده هیلتیه وه: خۆجیا کردنه وه و بوونه وه به دلۆپ، بوون به بووخار و دوا جار مه جوو بوونه وه له ناو بۆشاییدا: کۆچ، تاراوگه و هه نده ران و ... مه رگ.

### (۳)

وه لی وپرای نارده زووی هه موو نه خشه و پلانه کان بۆ له به رچاوگرتن و ببینی هه موو شار وه ک یه که یه کی روون و حساب بۆکراوی شوناسکراو، هیشتا ریخسته نه وه و جیکردنه وه ی (واقیعی شار) به پتی پلانه کان و له ناو نه خشه کاند، که مده هیئنی.. هیشتا نه خشه کان ناتوانن بنه حه کایه تیکی تۆکمه له سه ر هه موو به سه ره اته کانی شار و ناشتوانن له ناو جه زر و مه دیی شه پۆله رامکراوه کاند ریگه له خه رۆشانی شه پۆله ناپه سنده کان بگرن. لیره شه وه، شار وه ک دیارده یه کی مۆدیرن، پره له دژایه تی و ناهاوسه نگی، پره له ناکۆکی و شه ره دنووک و گرژبوونه وه ی به رده وام. له ته نجامی ئه مه شه وه هه میشه شار کلکه یه ک، هه ریمیک یان شوینیکی هه یه که (زیاده) یه و له

نیگای یاسا و له کۆنترۆلی نه خشه سازان ده رباز ده بی و شوناس ناکری و مه رجه کانی ده سه لات په تده کاته وه. هه روه ک فۆکۆ و دۆلۆزیش جه ختیان کردۆته وه: هه یچ په یوه ندییه کی ده سه لاتیشمان نییه بتوانی به ته واوی هاوسه نگی به ده ست به یئنی، بۆیه هه رده م له هه موو ئاساییشی کدا، له هه موو هاوسه نگییه کدا که واده زانریئت کونپر کراوه و زه فه ری پینابریئت، ئه و کون و که له به رانه ئاماده ن که به ره و ده ره وه و ناوه وه ی ئه و ئاساییش و هاوسه نگییه ده رگایان له سه ر پشته و به ته واوی کۆنترۆل نه کراون.. هه ری بۆیه شه جه ختی فۆکۆ و دۆلۆز به رده وام له سه ر ئه وه یه: پیوسته پیناسه ی بنه مایی ئیمه بۆ سه تنه ره کانی ده سه لات (له وانه ش پیناسه مان بۆ شار) له سه ر ئه و کلکه و هه ریم و شوینه زیاد و کون و که له به رانه وه بیئت، که له (سه رجه میه تی شار) وه ریچکه ده به ست و وه ک ره گی دره ختی له ژیر شووراکان و دیواره کانه وه سه ر ده رده هیئن و خۆیان له سنووره کانیان ده رباز ده کهن، به بی ئه وه ی جیا ببه وه .. هه موو ئه مه ش له کاتیکدا پروده دات، که ده سه لات هه ولده دات شار و شوینه کان به شیوه یه کی تۆکمه ی که م تا زۆر هاوسه نگ و به پتی نه خشه و پلانه کان، هه ریمبه ند بکا و له ژیر ناوی (ناوچه) و (زۆن) ی جیاوازدا ناویان لیبنیئت: (ئه مه ش به پتی دابه شبوونی سیسته مه کان، هه ره مه کانی ده سه لات، کایه کان، پیشه کان و هتد..).

له م کاته دایه ئه و شه پۆله خه رۆشاوه هه لوه شیینه ره وانیه ناو شار، ئه و درز و ره گوپیشه یاخی و که لیئنه سنووربرانه، ئاماده ن که سنووری هه ریم و ناوچه کان ببه زینن و سیما یه کی (ناهاوسه نگیان) پیببه خشن و (تۆرگانیزه بوون) و (هه ریمبه ندیی) و (ئاساییش) ی شار به درۆ بجه نه وه. ئه مه ش به جویری که له یه ک کاتدا واهه ست بکه یین شاریکمان له ناو شاریکدا هه یه، شه پۆلیکی خه رۆشاو له ناو شه پۆلیکی ئارامگرتوودا، گرکانیک له ناو خۆله میشتا..

### (۴)

لیگه رین با ئه م شاری دووه مه ناو بنین شاری (گه رپیده کان)، شاری په راویژ نشین و شاری خه لکانی ده ره وه ی نه خشه کان، شاری بی شوین و بی ناویشانه کان و شاری کۆچه ره کان و هتد.

شارى گەرىدەكان وەك شلەيەكى ناديارى تىكەلبو (بەلام گىرنگ) وايە و بەپىيى سرووشتى خۇي، شىۋەي ئەو قاپە دەگرى، كە دەكرىتە ناۋى. ئەمەش ئەو بەشەى شارە لەبەرامبەر ئەو بەشەى تىرىدا كە (رېكخراۋە)، (حسابى وردى بۆكراۋە) و لە پروى ياسايىيەۋە (ددانى پىدا تراۋە). بەپىيى لىكدانەۋەى (دۆلۆز و گىتارى)ش، شويىنى گەرىدە و خانوبەكۆل و نۆمادەكان، شويىنىكى (رېكخراۋ) نىيە و لەسەر بنەمايەكى پەلەپەلەى دەسەلاتىشەۋە (ھىراكى) دانەمەزراۋە تا وەك شويىنىكى (داخراۋ/مغلق) بىتتە پىشچاۋمان. بەم مانايەش، شويىنى نۆماد و گەرىدان، شويىنى بەپەراۋىزكراۋەكان، شويىنىكە ھەمىشە (كراۋە)يە. بەلام شويىنى كراۋە چىە؟

ئىمە پىشتر تەكىكى نەخشەكىشانمان بە تەكىكىكى جياكەرەۋە و ديوارساز پىناسە كرد، بۇيە دەبىت پىش دروستبونى ديوارەكان، ھەموو شويىنى بەشويىنىكى (كراۋە) وىنا بكەين. كەۋاتە دەتوانىن ئەم شويىنە، واتە شويىنى كراۋە، بە قۇناغى (پىش/شار) ياخود بەقۇناغى (تەودىو) نەخشەكىشان و پلانندان، پىناسە بكەين. ئەم شويىنە شارىكى بىسنىور، بى پلان، بى ھەلاۋىردن و بى رېكخست، پىكدەھىتى. واتە شارىكى بى نۆرگان و بى ئەندام: واتە دواى ئەۋەى ئەندام و دەزگا و بنكەكان لەشار دەستىينەۋە، ئەۋەى دەمىينىتەۋە، شارى گەرىدەكانە، واتە شويىنى مەزاتخانە، مەيدانى دۆلار فرۆشان، دەستگىرەكان، بەنزىن و رۆنفرۆشەكان، عەرەبانەكان، مرىشكفرۆشەكان، سەھۆلقرۆشەكان، دەرۆزەكەران، شەوبىداران، سەرخۆشەكان، لەشفرۆشەكان و تەنانەت ئەو گەرىدەكانەش لە لەۋح و تەنەكە دروستكران و ھتد.

ئىرە شارىكە بەر لە ھاتنى كۆد و شفرە، بەر لەپەيدابونى نىشانەكان ھەبوۋە. بونى ئەم شارە دەگەرىتەۋە بۆ ئەو كاتەى كە ھىشتا دەسەلات نەيتوانىۋە بىتتە دەسەلاتىك كە شىۋەيەكى ھەندەسيانە و عەقلانى بە شويىن بەخشى و (شويىن) كۆنترۆل و نۆرگانىزە بكات. ھەربۇيەشە ئەم شارە ناۋچە و ھەرىمى جياۋاز، زۆنى (خوارەۋە) و (سەرەۋە) و شوراي (بەرز) و (نزم) و ديوار و پەرژىنى جياكەرەۋەى نىە. بەكورتى: ئەم شارە شويىنىكى كراۋەيە كە ناكرى رەگەزە جياۋازە پىكەپنەرەكانى خۆى تىدا بچووكبكرىتەۋە بۆسەر ئاستى يەك شىۋە و يەك سىما. ئىرە شويىنى ناعەقلانىتە و بىپھەرچ و مەرجىيە، شەپۆلىكى خۆشاۋى ناچارامە لە ھاتوچوونىكى بەردەوامدا، ئىرە

پانتايىەكى بى سەنتەرە، ياخود راسترە بلىم: پانتايى كەنارە لەناۋجەرگەى ئەو پانتايىەدا كە پىيدەگوتى: (سەنتەرى شار)!

لەكاتىكدا دابەشكردى شويىن بەپىيى نەخشە و پلانەكان، دابەشكردى شار بۆ سەر زۆن و ناۋچە جياۋازەكان، واتە دابەشكردى بزوات و جولەكان بۆسەر ئاستىكى عەقلانى و پىكەۋە بەستنى پنتە ناسراۋە، دەستنىشانكراۋە كۆنترۆلكراۋەكان بەيەكتەرەۋە بەمەبەستى رامكردى شەپۆلەكان و دەستنىشانكردى ئاراستەيەكى دىيارىكراۋ بۇيان. شارى گەرىدان، شارى دەستگىر و عەرەبانە و دۆلارفرۆشان، شارى عاشقان و سەرخۆش و بىكارەكان، شارىكە نىە بتوانىن ئاراستەى بۆ دەستنىشان بكەين، بەلكو شارىكە تەنيا دەتوانىن لەگەل شەپۆلەكەيدا رېكەين، ياخود خۇمان بدەين بەدەستىەۋە!

(۵)

ناكرى ھەروا بەناسانى جولەى شەپۆلىكى خۆشاۋ لەناۋ زۆن و ھەرىمى نەخشەكاندا سەقامگىر بكەين و ناشكرى بزاغى نەحەجمىۋى شەپۆلەكانىش لەنىۋان دوو پىنتى دىيارىكراۋا دەستبەسەر بكەين. شويىنى گەرىدەكان شويىنىكە خۆى لە جولە و بزاف و ھەمەرەنگى دروستبۋە، ھەر لىرەشەۋە ئەم شويىنە خەسلەتى ھەرە گىنگى خۆى لە (بىتارامى) و (نەحەجمىن) و (فەوزا)ۋە بەدەستدەھىتى كە قەبوۋلى ھىچ جۆرە نەخشەيەك و رېكخستنىك ناكات. ئەمىرۆ لە جىگايەك دەدەى بەسەريا، سبەى لە جىگايەكى دىكە ھەلدەتۆقتىتەۋە. ئەمىرۆ بەھۆى برىارىكى ياسايىيەۋە قەدەخەى دەكەى، سبەى لە ساىەى كەلەبەر و درزىكى ئەو برىارەدا مەشرووعىت بۆخۆى بەدەست دەھىننىتەۋە! ئىستا لەم كەۋشەنەۋە سنورداشى دەكەيتەۋە، ساتىكى دى لەدەرگاى سنورىكى دىكە دەدات! ئەمەيە سرووشتى گەرىدەكان و تاراۋگەكراۋ و شەپۆلە خۆشاۋەكان..

بەلام شارى نەخشە و پلانرېزكراۋ ئەۋكاتە دەبىتە شارىكى تەۋاۋ كە بتوانىن بچىنە ناۋ ئەم ناۋچە ناچارام و فەۋازىيەۋە و بەپىيى پلاننىكى عەقلانىي زەفەرى پىبەرىن و سنور بۆ خۆشان و ھەژانەكەى دابىنن. واتە بەھۆى نۆرگانىزەكردن و نىشانە بۆدانان و رېكخستنىيەۋە، ھەستىن بە كۆلۆنىكردىن و دەستبەسەرراگرتنى. لىرەشەۋە، شارى پلانرېزكراۋ، دەبىتە شارىكە كە بەرامبەرەكەى خۆى و مونافىسەكەى خۆى لە سىماى

شارى گەپىدە و شارى شەپۇلە خرۇشاۋەكاندا دەپىنئەتە: ئەمەش ئەو پەيوەندىيە پىر ناكۆكەيە كە پىكەپىنەرى سرووشتى ھەر شارىكى مۇدەرنە و خەسلەتە پىرناكۆكەيەكانىشى لە دژايەتى نىوان دوو قوتبەو بەدەستدەھىنى: لەلايەكەو قوتبى دەولەت و لەولای دىكەشەو قوتبى گەپىدە و كۆچەر و بەپەراۋىزكراۋەكان.

بەبى لەبەرچاۋگرتنى بەرژەۋەندى ئەم دوو قوتبە، ھەموو نەخشە و پلانناناينىك بۆ ئۆرگانىزەکردنى شار، نەخشەيەكى ھەژار و پلاننىكى بىبەرھەم دەردەچى و لە ئازاۋەدا كۆتايى پىدەت. واتە دەولەت ناچار دەكات پلانە عەقلاينەكە لەپىگەيەكى ناعەقلاينەو (بۆمۇنە: لە پىگەي زەبروزەنگەو) جىبەجىبكات و ئاليرەشەو ئەو پلانەي كە دەبوو نارامى و ناسايىش بەرھەم بەيئى، لە ئالۇزى و زەبروزەنگدا گىردەخوات. بۆيە ئەگەر تەنيا بەرژەۋەندى دەولەتەمان لەبەرچاۋگرت، ئەو زۆنىك لە نارەزايى بەرھەم دەھىن و ھاۋولاتيان لەناو ئەو (گىتۆ)يانەدا نىشتەجى دەكەين، كە خواستى خۇيانى لەسەر نىيە. شار دەكەينە شوئىنىكى زۆرەملى. بەولای تىرىشدا، ئەگەر ھەر تەنيا رەچاۋى خواستى پىراكتىكىانەي ھاۋولاتيان بىرى، ئەو گەلى لە مەرامەكانى دەولەت، (لەوانەش رىكخستن و مۇدەرنىزەکردن) لەناو شاردا دەكەونە بەر مەترىسيەو.

رەنگە باشتىر رىگاچارەي تەندروست ئەو بىت، بەرلەۋەي دەست لە سرووشتى پىر دژايەتى شار بەدەين، ئەو پىويستە پىناسەيەكى ھەمەلايەن بۆ شار بىكەين و خەسلەتەكانى بە ووردى دەستنىشان بىكەين، ئەمەش تەنيا بەمەبەستى (تىگەيشتن) لەو سرووشتە تايبەتەي شار ھەيەتى. چونكە ئىمە دەزانين كە پىسپۆرەكانى شار و ئەندازيارانى پلانداپىز، خۇشيان لەسەر پىناسەيەكى تايبەت و ھەمەپەسەند بۆ شار رىك نەكەوتون و چەندىن تىزورى جىاۋاز ھەيە، كە ھەريەكەي بەجۆرى شار پىناسە دەكات... بۆيە بەبى پىناسەکردنى شار، بەبى بەرھەمەپىناتىكى (تىورىانە)ى شار و روونکردنەۋەي ئەۋەي، كە ئىمە لەم قۇناغەدا چىمان لەشار دەۋى، بەبى ناسىنى شار ۋەك قەبارەيەكى زىندوۋى پىر جوجوۋ و خاۋەن ھىز، ناكرى ھىچ تىزۆرە و پلان و نەخشەيەك بەسەر تىزۆرە و پلانە ئىحتىمالىيەكانى دىكەدا زال بىكەين.

لەلايەكى ترەۋە، ھەموو شارنىشەكان دەزانن كە (مانا)ى شار لەلەي خەلگانى ھەمەجۆر و (بەكارھىنەرانى شار)، جىاۋازە. ئەوان ھەريەكەيان شارى خۇيان لەناو

فەنتازىاي خۇياندا و لە ژيانى رۇژانەياندا، بەپى پىويستىيە ھەياتىيەكانى خۇيان بەرھەم دەھىننەۋە: شارى كەبافىرۇشان، شارىكە پىش ھەمووشتىك پىر بىت لە كەباجخۇر، لەكاتىكدا شارى سەھۇلقرۇشەكان ئەۋشارەيە كە تىايدا ھەستدەكات بەبى قالدە سەھۇلەكانى ئەو، خەلك لە تىنۋان دەخنىكىن! و شارى سەرخۇشەكان ئەو شارەيە كە ئىۋاران لە كوئى مەپخانەيەكدا خەمەكانى بەبا بدات و شارى عاشقانىش شارىكە ھەر سوچ و قوژبىنىكى، ھەر سەركۇلان و ژىر درەختىكى جىگەي ژوۋانىك بىت. ئەمانە ھەريەكەيان لە رۋانگە و بەرژەۋەندى و بەپى ژيانى پىراكتىكىانەي خۇي، وىنە و پىناسەي خۇي بۆ ئەو پانتايە پىكەدەھىنى كە پىي دەلىن: (شارى خۇمان) و رەنگە ئەمە گىرنگىزىن خەسلەتى پىكەپىنەرى ناسنامەي ھاۋبەشىشان بىت. چونكە ئەگەر (شارى خۇمان) لى بستىننەۋە، ياخود ناچارمان بىكەن جىي بەيلىن، ئىدى ھىندە بلاۋدەبىنەۋە تا يەكترى لەدەستدەدەين. ئەمەش ئەو ئەزمونە تالە بوو كە ئىمە لە كۆرەۋەكەدا، ۋەك نەتەۋە و ۋەك ھاۋولاتىيى (شارى خۇمان)، پىيدا تىپەرىن..

بە مانايەكى دىكە: بۆئەۋەي شار، ۋەك (شارى ھەموومان) بىتتەۋە، دەبىت ھەريەكەمان نازادىن لە بەرھەمەپىنەنەۋەيدا، لە جوانکردن و پىشخستىدا. شار، (شارى ھەموومانە) كاتى ھەريەكەمان لە فەنتازىاي خۇيدا چاۋەرۋانىيەكى تايبەتى لە شار و لەو شوئىنى كە ژيانى ئەۋى بە باشتىر شىۋە تىدا ھەلدەسۋورى، ھەبىت. فەنتازىاي شار، خالى پىكەگەيشتى نىوان نەخشەكىش و ھاۋولاتيانە، خالى لىكحالىبوۋنى دەسلەت و ھاۋولاتيان. كەي ئەم دوو جەمسەرە لە فەنتازىاي يەكدى تىگەيشتن، ئەۋە ناكۆكەكان ئاستىكى دىكە و پلانەكانىش بەرھەمىكى تىران دەبىت، دەنا شار پىتر لەۋەي سەرخمان رابكىشى، ھەمىشە دەمانتۇقىنى و لە بىرمان دەچىت كە لەۋدىو ئالوگۇرى سەرمایە و بەگەر كەۋتنى عەلاماتەكانەۋە، لەۋدىو خاۋىنى شەقام و پاراۋەيى باخچەكانەۋە، لەۋدىو پلاناسازى و نەخشەكانەۋە، سىبەرى ماندوۋى و شەپۇلە خرۇشاۋ و توۋرەكەي شار ئامادەيە. شارىك كە ئىدى شارى ئىمە نىيە و بۆتە شوئىنىكى زۆرەملى بۆ ژيان!

ھەلپىر ۲۸/۶/۲۰۰۰

(\*) رىگاي كوردستان، ھاينى ۲۰۰۰

## پاسه ریمه‌کان

### له‌نیوان عه‌قلانیه‌تی رۆشنگەر و عه‌قلانیه‌تی تیکمردا (\*)

ئه‌گەر بۆ ساتیک له به‌رزایی ئاسمانی‌را و به‌چاوی ئه‌ستیره و بالداران بمانروانیبا شاری هه‌ولیر چیمان ده‌دی؟! بێگومان له‌کاتی‌کدا کاره‌با هه‌بوایه‌یه‌کی‌ک له وه‌لامه‌کان ئه‌وه ده‌بوو که بلێن: شاری‌کی رۆشنی پر بریق و باقی دیرینمان ده‌دی که قه‌لایه‌ک له نیوه‌پاستیدییه و مناره‌یه‌کی میژوویی تیایدا روه و ئاسمانی هه‌لچوه. به‌لام لی‌ره کاره‌با نییه و ئیدی لی‌ره‌شه‌وه شاره‌که‌مان پتر له شاری‌کی سه‌ده ناوه‌ندییه‌کانی ئه‌وروپا ده‌چی و ه‌ک له شاری‌کی مۆدی‌رنی ئه‌م ده‌قهره‌ی سه‌ده‌ی بیست و یه‌که‌م. ئه‌مه‌ش به‌و جیاوازییه‌وه که شاره‌که‌کانی ئه‌وکاته نغزۆی ناو بۆنی سووتاندنی پیو، مۆم و دووکه‌لی ناگر بوون و شاره‌که‌ی له‌مه‌ر ئیمه‌ش نغزۆی ناو ده‌نگه‌ ده‌نگ و بۆنی گریس و به‌نزینی داینه‌مۆکاره‌باییه‌کان!

که‌واته با جاری‌کی دیکه به‌ جۆری‌کی دیکه و به‌شێوه‌یه‌کی وردتر بپرسینه‌وه: ئه‌گەر پێش (٢٠٠٠/٦/١) و پێش بریاری پارێزگاری هه‌ولیر بۆ قه‌ده‌خه‌کردنی هاتووچۆی پاسه‌ ریمه‌کانی سه‌ر شه‌قامی سیمه‌تری، له ئاسمانی‌را بمانروانیبا شاری هه‌ولیر، چیمان ده‌دی؟ وه‌لامی ئه‌م پرسیاره‌ روه‌نه: بێگومان دووکه‌لی‌کی زۆر که له پاسه‌ ریمه‌کان و ئامانه‌که‌نه‌وه ده‌رده‌چی و ئاراسته‌ی شه‌قامه‌کان دیاریده‌کات و دیمه‌نی‌کی دزیو ده‌داته ئه‌م شاره‌ دیرینه‌ی کوردستان و ژینگه‌یه‌کی پیس له‌دوای خۆی جیده‌هیلێت. پێده‌چیت بریاری قه‌ده‌خه‌کردنه‌که‌ش هه‌ر له‌وه‌وه بوییت که به‌پرسان چیدی رێگه‌یان به‌خۆیان نه‌دابی، له سه‌رده‌می مۆدی‌رنیزه‌کردن و به‌مه‌ده‌نیکردنی ولات و حوکمداری ئه‌واندا، به‌هێلن ئه‌م شاره‌ ئاوا له ژێر دووکه‌لی (پاسه‌ ریمه‌کان) دا هه‌ناسه‌ی ته‌نگ بییت! وه‌ک ئه‌وه‌ی مۆدی‌رنیزه‌کردنی شار و به‌مه‌ده‌نیکردنی کۆمه‌لگای ئیمه‌ له‌سه‌ر فه‌تحرکردن و قه‌لاچۆکردنی پاسه‌ ریمه‌کان وه‌ستابیت!؟

به‌لام راستییه‌که‌ی ئه‌وه‌یه که ئیستا دوای (٢٠٠٠/٦/١) به‌ ماوه‌یه‌که شو‌فی‌ره‌کان ناچارکراون بچنه‌وه مال و ئیمه‌ش خۆشه‌ختانه یان به‌ده‌ختانه، هیچمان له ئاسمانی‌را ناروانینه شاره‌که‌مان.. به‌لکو ئیمه‌ تاسه‌ر ئیسقان له‌ناو شاره‌که‌ماندا ده‌ژین و به‌سه‌ر شه‌قامه‌کانیدا دین و ده‌چین و شه‌ر له‌گه‌ل هه‌لومه‌رجه‌کانی ژیاندا ده‌که‌ین، پێویسته هه‌رلی‌ره‌شه‌وه، هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌م شه‌قامانه‌شه‌وه بپروانینه‌وه واقیعی ژینگه‌ی شار و ده‌وروه‌رمان و هه‌ر له‌سه‌ر ئه‌و شه‌قامانه‌ش درێژه به‌شه‌ره‌کامان بده‌ین بۆ گۆرین و باشتکردنی هه‌لومه‌رجه‌کانی ژیانمان.

که‌چی بریاری قه‌ده‌خه‌کردنی هاتووچۆی پاسه‌ ریمه‌کان له بریاری ده‌سه‌لاتیک ده‌چی که چاوی ئه‌و ده‌سه‌لاته‌ شته‌کان ته‌نیا له ئاسمانی‌را ده‌بینی و له ئاسمانی‌راش بریار ده‌دات بۆ مۆدی‌رنیزه‌کردن و جوانکردنی فه‌زایه‌ک و چاره‌سه‌رکردنی ئالۆزییه‌ک، که نه‌ک هه‌ر ئالۆزییه‌ له هاتووچۆی شادا، به‌لکو پێش هه‌موو شتی ئالۆزییه‌ له په‌یوه‌ندی نیوان ده‌سه‌لات و بونیادی کۆمه‌لگادا. لی‌ره‌وه لیکچوونیک سهر هه‌یه له نیوان ئه‌و شو‌ینگه‌ی بریاره‌دا که ده‌کری به‌ بریاری ئایینی، یان (پیش مۆدی‌رن) ناویان به‌رین و شو‌ینگه‌ی ئه‌و بریارانه‌شدا که له‌دنیای (مۆدی‌رن)ی ئیمه‌دا ده‌درین و سیاسه‌تیکی دیاریکراو له پشتیان هه‌یه.

شو‌ینگه‌ی بریاری (پیش مۆدی‌رن) شو‌ینگه‌یه‌کی ئاسمانی و خواه‌ندی هه‌بوو: هۆی هه‌موو به‌لا و نافات و سالهات و وشکه‌سالیه‌کان ده‌گێردانه‌وه بۆ میزاجی خواهند و هێزه ئاسمانییه‌کان. مرۆف بۆ دارشتنی به‌رنامه‌کانی خۆی، ده‌بوو به‌ روانینه ئاسمان و ئاسۆکانی ره‌حمه‌ت، نیازه‌کانی خواهند بخوینیتسه‌وه و ژيانی خۆی میزان بکات و شکور بی‌ت به‌ به‌شی خۆی و ملکه‌چ بی‌ت له‌ناست قه‌ده‌ره‌کانیدا.

به‌لام شو‌ینگه‌ی بریاره‌کانی دنیای مۆدی‌رن شو‌ینگه‌یه‌کی واقیعی‌تریان هه‌یه و بریاره‌ران و ده‌سه‌لاتدارانی مۆدی‌رنیش له کۆمه‌لگادان نه‌ک له ئاسمان. هه‌رپه‌یه‌شه بریاره‌کانی ئه‌وان پێویسته پێش هه‌موو شتی ئه‌نجامی ژيانی ئینسانی ئه‌وان و به‌لگه‌ی هه‌ستی هاو‌ده‌دی و لی‌خوردبوونه‌وه‌یان بی‌ت له‌گه‌ل ئینسانه‌کانی دیکه‌ی هه‌مان کۆمه‌لگادا. مرۆفه ساده‌کانی ئیره‌ش چیدی ناتوان به‌ روانینه ئاسمان و ئاسۆکانی ره‌حمه‌ت، به‌ ملکه‌چکردن و چاوه‌روانیکردنی گۆران له میزاجی

برپاردهره كاندا قه ناعهت بكن، بهلكو دینه زمان، دهكهنه نارپه زایى دهربرپن و شهركردن له گهل تهو دهزگا و ئیدارانهدا كه برپاری نارپه وایان لیوه دهرده چیت و گوزهران له خهلكانیك دهشیوینن.. خالی هره گرنگ تهویه كه تهو برپارانهدا و دهسه لاتی پشته و هیان دهیانه وئ پیتش هه موو شتیك به شتیك بن له رهوتیكى مؤدیرخواز و هاوچهرخایه تی و مهدهنی، كه یه كیتك له دهر كه وته كانی ته م بزافهش له نهخشه و پلانگوزپینی شار و سیسته مه كانی هاتوچوڊا بهرجهسته ده بیته. بهلام ریك ناله م بهرجهسته بوونه شدایه كه یه كیتك له ناكوكیه كانی هه موو ئیدیعایه كی مؤدیرنی دهسه لامان بو ناشكرا ده بیته و پیوستیشه روپوشه كانی له روو هه لمانین.

مؤدیرنیته له ناوه و هی خویدا، به پیچه وانهی په یامه رۆشنگه ره كانییه وه له سه ر ئاستی فیکر و فلهسه فه، تهوه له سه ر ئاستی دهسه لاتی هه میشه پر له دژایه تی و ناكوكی و تاریكایی. دهسه لاتی مؤدیرن له بنه مادا دهسه لاتیکی پر دژایه تییه، هه میشه له چهند روویه ك زیاتری هه یه و زیانه كانیشی هه مه رهنگ. با له ریگه ی قسه كردمانه وه له سه ر پاسه ریمه كان كه می ته م ناكوكیه روونتر بكه ینه وه:

پاسه ریمه كان خویان وهك نامیرتیکی دروستكراو بهرجهسته بوونتیکی مؤدیرنیته نه كه ئیراده یه كی عهقلانی و ریكخهر له پشت دروستبوونیا نه وه ناماده یه و ته م ئیراده عهقلانیه ش ده یه ویت ریكخستنیتیکی هاوچهرخانه تر بداته بواری گواستننه وه و هاتوچوڊ. تهو ئیراده یه ش ئیراده ی ته كنه لۆژیایه بو رهتكردنه وه هی هۆیه كانی گواستننه وه قوناغی پیتش مؤدیرن (ولاخه بهرزه و تهسپ و عه ره بانه و هتد) و خیرایی بهخشینه به په یوه ندییه كان و دهستبه سه راگرتنی رووبه ره جوگرافیه كانه به خیراییه كی زیاتر. به مجزه ش پاسه ریمه كان چاره سه ریکی مؤدیرنیته نه بو كه مكردنه وه ی ماوه كان به خیراییه كی زۆرتتر و بو گوستننه وه ی زۆرتترین هاوولاتیان به وزه یه كی كه متر.. لیره شه وه پاسه ریمه كان (له گهل شه مه نده فهر و میترو و هتد دا) به شتیك لهو هۆیانه ی گوستننه وه پیکده هپین كه به (هۆیه كانی گواستننه وه ی گشتی) ناوده برپین و ته مه ش له لایه ن دهسه لاتی مؤدیرنه وه پشتیوانییه كی زۆری لیکراوه. واته دهسه لاتی له دابینكردنی تهو دیارده یه دا كه بریتییه له (هۆیه كانی گواستننه وه ی گشتی) رۆلیکی پۆزه تیقی بینیه وه به وه ی گرنگی بهو هۆیانه بدات و شاره كان له قه له بالغی و ژینگه له پیسه بوون

بپاریزی و خزمهتگوزارییه كیش پیشكهش به هاوولاتیان بكات. ته مه تهو ئاسته ی دهسه لاتی مؤدیرنه كه شته كان له شوینی خویاندا ده بینی و چاره سه ری هه میشه یی، یان كاتیان بو ده دۆزیتته وه و له فیئكایه تی ئاسمانه وه ته ماشای گری واقع ناكات..

\*\*\*

بهلام با بو ساتیكیش هه ق بلین: پاسه ریمه كان له سه ر شه قامه كان شوین زۆر ده گرن و زۆریش به دوو كه لن! نیشانه ن بو كورتیبینی هه نده سه ی دروستكردنی ماشین له دنیایه كی بهرتهسك و جهنجال و به گازی ئوزون دهره گه راودا. به لگهن له سه ر قوناغیکی میژووی تاییهت به هزری ته كنه لۆژی و ئیراده ی ته كنیكخواز و ویستی دهسه لاتی بو به نامیركردنی دنیا.. ته گه رچی دواچار ده بی دان به وه شدای بنین كه له ولاتی ئیمه دا پاسه ریمه كان و (پاسه پۆلونی و جوړه كانی دیکه ی ماشینه بیزراوه كان)، هه ره ته نیا بهر هه میکی ته كنه لۆژی نین، بهلكو سه رچاوه یه كی سه ره كیشن بو هیشتنه وه ی سه دان مرؤف له سه ر سنوره كانی مه مره و مه ژبی قه ناعهت و ته سلیم نه بوون به هه لومه رجه سه خته كانی ژیان. ریك ئالیره شدای تهو ناكوكیه مان بو دهرده كه وه ی كه له برپاره كه ی پاریزگاریدا هه یه:

تهو برپاره لهو ئاسته دا كه مه شرعو عیه تی خوی له (كه مكردنه وه ی قه له بالغی و خاوپن راگرتنی شار) وه وه ده گری، برپاریکی رۆشنگه رانه یه، چونكه كه سمان لاریمان له خاوپنی و ئازامكردنه وه ی فهزای شار و جوانكردنی دیمه نه كانی نییه. بهلام لهو كاته دا ته م برپاره ژیانانی سه دان كهس ده خاته مه ترسییه وه، پانتایی بیکاری و وه رپسه بوون فراوان ده كات و واده كات خه لك له ژیانانی خویان وه رپس بن، یان له ئاست هه لومه رجه كاندا زه لیل بكرین، به بی ته وه ی پرسیان پیکكات، به بی ته وه ی ته لته رناتیقیکی باشتریان بخاته به رده ست ئیدی مه شرعو عیه ته كه ی ده كه ویتته ژیر پرسیاره وه، ته گه ر نه لیم به ته واوی به تال ده بیته وه. تا ته و كاته ی ته م برپاره، برپاره بو (ریكخستننی هاتوچوی ناوشار و كه مكردنه وه ی فشار له سه ر شه قامه كان) برپاریکی عهقلانییه، بهلام كاتی ته م برپاره عهقلانییه (بهو پییه ی له دهسه لاتیکی مؤدیرنه وه دهرده چی) دژی یه كی له وه عده كانی خوی ده وه ستیته وه كه دابینكردنی (هۆیه كانی گواستننه وه ی گشتی) و ئارامی هاتوچویه بو هاوولاتیان، ئیدی ده بیته

عهقلانییه‌تیکه‌ی تیکده‌ر. واته‌ عهقلانییه‌تیکه‌ که دهیه‌وی له شوینیکه‌ به‌رزتر و دوورتر له واقیعه‌وه، هه‌مان واقیع ملکه‌چی بریاریکه‌ (ناواقیعی) بکات که له حاله‌ی حازدا له‌به‌رژه‌وه‌ندی که‌سدا نیه، جگه‌ له تیکدانی سیسته‌میکه‌ هاتوچۆی (گشتی) و گرنگیدان به سیسته‌میکه‌ هاتوچۆی (تایبه‌ت). واته‌ هاندانی خه‌لک بۆ بیرکردنه‌وه له‌ کپینی سه‌یاره‌ی تایبه‌ت، یان ناچارکردنیان به‌ سواربوونی ته‌کسی، که‌ هیچکامی له‌م دور جیگره‌وه‌یه‌ش نه‌ خزمه‌تی ژینگه‌ی شار ده‌کهن، نه‌ جه‌نجالییش که‌مده‌که‌نه‌وه و نه‌ جوانییه‌کی پتریش ده‌به‌خشنه‌ شار. ئەمه‌ جگه‌له‌وه‌ی ئەم بریاره‌ پیچچه‌وانه‌ی هه‌موو ئەو بریار و پلانا‌نه‌یه‌ که‌ ئەم‌رۆ له‌ جیهاندا بۆ چاره‌سه‌رکردنی کیشی هاتوچۆ په‌نایان بۆ ده‌بریت و ده‌وله‌تان گرنگیه‌کی پتر ده‌ده‌ن به‌ هۆیه‌کانی گواستنه‌وه‌ی گشتی و هه‌تادیت مالیات‌ی زیاتریش ده‌خه‌نه‌ سه‌ر هۆیه‌کانی هاتوچۆی تایبه‌ت.

بۆیه‌ بریاریکه‌ ئەگه‌ر نه‌یتوانی خۆی وا پیشاندا که‌ ئەنجامی بیرکردنه‌وه‌ی قوول و هه‌مه‌لایه‌نه‌ی بریارده‌ر و ئەندازیاره‌کانیته‌ له‌ کیشه‌کان، ئەگه‌ر نه‌یتوانی خۆی وا بجاته‌ پروو که‌ ئاکامی تیفکرینیکی به‌رفروانی ئەوانه‌ له‌واقیعه‌ی بریاره‌که‌ی تیدا جیبه‌جیبه‌کری و ئەگه‌ر جیگره‌وه‌یه‌کی باشت بۆ ئەوه‌ی که‌ هه‌یه، دیاری نه‌کات، ناشتوانی و هه‌کو ئیراده‌ی عهقلانییه‌تیکه‌ی رۆشن‌گه‌ر به‌رجه‌سته‌ ببیت. به‌لکو ده‌بیته‌ بریاریکه‌ پر له‌ناکۆکی و دژایه‌تی: له‌و کاته‌دا که‌ ده‌یه‌وی ریکخستن به‌ینیته‌ ئاراوه‌، فه‌وزا دروستده‌کا، له‌و کاته‌دا که‌ ده‌یه‌وی خیرایی به‌خشیتته‌ هاتوچۆ، هاتوچۆ ده‌هسته‌تینی و له‌و کاته‌شدا نیازیه‌تی ژینگه‌ی شار له‌ دووکه‌لی (هۆیه‌کانی گواستنه‌وه‌ی گشتی) بپاریزی، به‌ دووکه‌لی (هۆیه‌کانی گواستنه‌وه‌ی تایبه‌ت) قانگمان ده‌دات!

بریاره‌ی که‌ ریکخستن و خیرایی و جوانکردنی ژیا‌نی شار ده‌کاته‌ ئامانجی خۆی، پیش هه‌موو شتیکه‌ بریاریکه‌ سیاسیه‌ له‌ دنیای مۆدیرندا. ئەو سیاسه‌ته‌ش که‌ ده‌یه‌وی دنیای مۆدیرن کۆنترۆل و ئۆرگانیزه‌ بکات، به‌بێ بیرکردنه‌وه‌ی قوول له‌ هه‌لومه‌رجه‌ دژواره‌کانی ژیا‌نی خه‌لکان و مروفه‌کان و جوانکردن و ریکخستنه‌وه‌ و دا‌بنکردنی ژیا‌نیکی ئارامتر بۆ هاوولاتیان، به‌بێ پرس و پا وه‌رگرتن له‌و که‌سانه‌ی بریاره‌کان ده‌یانگریتته‌وه‌، ناتوانیت په‌وايه‌تیی به‌ده‌ست به‌ینی. چونکه‌ هیچ بریاریکه‌

په‌وا و ماقوول و جوانان نییه‌ ئەگه‌ر ژیا‌نی خه‌لکانیکه‌ بۆ کرابیتته‌ قوربانیی و ته‌نیا له‌پیناوی ئەوه‌دا که‌ جیبه‌جی بکری، به‌رژه‌وه‌ندی هاوولاتیانی بۆ پیشیل کرابیت. هه‌تا ئەو بریاره‌ په‌وايانه‌ له‌ کۆمه‌لگای ئیمه‌دا دینه‌ ئاراوه‌ و عهقلانییه‌تی رۆشن‌گه‌ر جیگه‌ به‌ بیرۆکراتیه‌تی ئیداری چۆلده‌کا، من دووکه‌لی (پاسه‌ ریمه‌کان)م گه‌لی له‌لا خۆشته‌ وه‌ک له‌ ئیدیعایه‌کردن بۆ (مۆدیرنیزه‌کردن) و (به‌مه‌ده‌نیکردن) و گوتاره‌کانی (پاکخواینی) و (جوانکردنی پایته‌خت) و شتی له‌مبابه‌ته‌.. چونکه‌ ئەگه‌ر ئیستا دوا‌ی (۱/۶) و دوا‌ی جیبه‌جیکردنی ئەو بریاره‌، له‌ ئاسمانه‌وه‌ پروانینه‌وه هه‌ولیر، چی ده‌بینین جگه‌ له‌ ریزی دورودریژی پاسه‌ ریمه‌ له‌کارخاوه‌کان و فراوانبوونی پانتایی بیکاری و نغزۆکردنی خه‌لکانیکه‌ زیاتر له‌ناو بی ئومیدی و زه‌لیلبووندا به‌ده‌ست هه‌لومه‌رجه‌ دژواره‌کانی ژیا‌نه‌وه‌!؟

۲۰۰۰/۶/۷

(\*) رینگای کوردستان، ژماره‌: ۴۰۷ ی رۆژی ۱۲/حوزه‌یرانی ۲۰۰۰



جۆرىكى سەيارە درا، كە سەيارە (مازدا) يابانچى. بەمجۇرەش مازدا بوو پەقىيى لادا و بەرازىلىيەكان، كە پىشتەر دوو جۆر تەكسىيى باوى ھاتوچۇكردن بوون. ھاتنى مازدا و پاشانىش دروستبوونى ئەو گوتارە پۈزەتقەقى لەبارەيانەو ھاتەئاراو، وەك بەلايەك و ابوو لە دنياى شۇفېرى لادا و بەرازىلىيەكاندا.

من لىرەدا بەھىچ شىوھەيك باسى جياوازىي جەوھەرى ئەمجۇرە ئۆتۆمبىلانە ناكەم، چونكە ھەمرويان بەلاى منەو جەوھەرىكى ئاسنىيان ھەيە و ئامراى گواستەنەو و لەكارگەيەكدا دروستكراون، لەسەر چوار چەرخ دەپۇن و ياساكانى ھاتوچۇى مروريان بەسەردا دەسەپى و بەھەمان پەنگى پرتەقالى بۇياخدەكرىن كە نىشانەى بەتەكسىبوونيانە و ھتد. ئەو بەلاى منەو گرنگە ئەو بەھا و نرخانەيە كە كۆمەل بە جۆرى ئەم سەيارانەى دەبەخشى، ياخود لىيان دەستىنەئەو. بۇچى كۆمەل، ياخود راسترە بلېم: بۇچى كايەى گواستەنەو و ئەكتەرەكانى ناوى نرختىك بە مازدا دەبەخشى و نرخی لادا و بەرازىلى وەردەگرىتەو؟ ئايا ئەم نرختىدانە ھەرتەنيا لەبەرئەوھە كە ئەمىيان باشت و تازەتر و كەم مەسرەفتەرە لە ئەوانىتر، ياخود، وەلامى ئەم پرسىيارە لە جىگەيەكى ترەو بەئىنەن؟ ئايا وەلامى ئەم پرسىيارە چ شىتىكى تازەمان لەسەر دنياى ئىنسانى ئىمە پىدەلەيت و ئەمەش ئەنجامى كامە گۇرانە لە مىكانىزمى كايە كۆمەلايەتەكاندا؟

**نمونەى (ئالۇزى) لە كايەى گواستەنەو:**

بۇ وەلامدانەوھى ئەم پرسىيارانە، سەرەتا پەنادەبەم بۇ ئەو ئەزمونەى كە لە نزيكەو و لەماوھى ھەوت مانگى رابردوودا، لەزمان خەلك و خودى شۇفېرەكانم بىستو و ئەمەش لە پروى مادىيەو زۆرم لەسەر كەوتو، چونكە بەلايكەمەو پىوستى بەو دەدەكرد، رۆژانە بە تەكسىيان ھاتو چۆ بكەم و دەستىكم ھەر لە بن باخەلدا بېت!. پاشان كۆى سەرئەكانم دەبەستەمەو بەو خالەو كە نام ناو (ئالۇزى) كايە كۆمەلايەتەكان) ئەمەش بۆئەوھى بتوانم لەئاستىكى فراوانتردا ھەندى بېرورا دەرېرم .

**(مازدا)، (لادا) و (بەرازىلى):**

**(نمونەيەك بۇ (ئالۇزى) كايە كۆمەلايەتەكان)\*)**

**سەرەتا:**

و ەكو سۆسىوئۇژى فەرەنسى (پىر بۇردىۆ) فېرى كىرودوون، كايە كۆمەلايەتەيەكان ھەردەم بە دوو ئاراستەدا لە مەلەلەنەدان: ئاراستەيەك برىتە لە مەلەلەنەى كايەيەكى كۆمەلايەتى (حقل اجتماعى) لەگەل كايەيەكى دىكەى كۆمەلايەتەدا، ئاراستەى دوو مەيش برىتەيە لە مەلەلەنەى ناو كايەكان خۇيان.

ئەگەر تەكسىيەكانى ناوشارى ھەولېرمان وەك كايەيەكى سەربەخۇى گواستەنەو وەرگرت، ئەو ئەكتەرەكانى ناو ئەم كايەيە، واتە شۇفېرى تەكسىيەكان، ھەمىشە لەمەلەلەنەىكى نەپراوھدان لەگەل ئەكتەرى كايەيەكى دىكەى گواستەنەو كە شۇفېرى رېمەكان. بەلگەى ئاشكرائى ئەم مەلەلەنەىش جگە لە گلەيى و برىارى پىشىنەى رۆژانەى ئەم دوو گرووپە لەيەكتر و تەماشاكردنى يەكدى وەكو دوو خاوەن بەرژەوھەندى جياواز، ئەو لەو ساتەو دەرەكەوت كە ھاوینى ئەمسال برىاردرا ھاتوچۇى پاسەرېمەكان لە بازنەى شەقامى سىمەترىدا قەدەخە بكرى و شۇفېرى تەكسىيەكانىش ئەم برىارەيان وەك ديارىيەك بۇ خۇيان وەرگرت، چونكە برىارەكە جگە لەو بەلگانەى پىشتى پىبەستبوون، ئەو لە ئاستى كۆمەلايەتەدا برىتەبوو لە (دەبەزاندىن و كەمكردنەوھى مەشرووعىەتى) رېمەكان وەك كايەيەكى گواستەنەو. بەمجۇرەش ئىمە مەلەلەنەىكى شاراوھى ئىوان دوو كايەى كۆمەلايەتەيمان بۇ دەرەكەوت، ئەگەرچى وەكو پىشە ئەم دوو كايەيە لەئاست برىارەكانى دەسەلاتدا خاوەنى يەك بەرژەوھەندىن و بەپى تىزىيە تەقلیديەكانى شىكردنەوھى كۆمەلايەتەش دەبو پىشتى يەكتريان بگرتايە.

بەلام ھاوینى ئەمسال سەرەتاي مەلەلەنەىكى تازە لەناو خودى كايەى تاكسىيەكاندا بەديار كەوت ئەمەش بەتاييەتى دواى ئەوھى مۆلەتى بەتەكسىكردنى

لەو سەفەرەمانەدا کە ھاوینی ئەمەسالا بە تەكسیهەکان کردوومن و لەسەرەوه ئاماژەم پێدان، چەند وەلامیکی جیاوازم وەگیرکەوت، کە شایانی بیرھێنانەوین:

**یەكەم:** ھەندیک دەلێن: ئەم مەسەلە یە لایەنیکی سیاسی ھەییە و پەییوھندی بە پلانی ھۆکەتەوہ ھەییە بۆ کە مکردنەوہی ژمارە ی سەیارە کۆنەکان بە مەبەستی دابەزاندنی رێژە ی پیسبوونی ژینگە ی شارە کەمان. لێرەوہ شۆفیترەکان دەبنە بەشداریکەرانی سەرەکی جیبەجی کردنی ئەم پلانە و دەکەونە خۆیان بۆ گۆرینی جووری سەیارەکانیان و گۆرینیان بەو سەیارانە ی کە کە مەتر دەبنە ھۆی پیسبوونی ژینگە و ئەمەش لەرێگە ی ئەو ئاسانکاریانەوہ بەئەنجام دەگات، کە لایەنە بەرپرسەکان دەبچنە بەردەم شۆفیترەکان (بۆ نمونە کپینەوہ ی سەیارە کۆنەکان بە نرخیکی گونجاو و کە مکردنەوہ ی خەرجیی بەتەكسیکردن لەلایەن دائیرە ی ھاتوچوۆہ). ئەنجامی ئەم وەلامە ئەوہییە کە مەسەلە ی ژینگە و سرووشتی شار، لەپلانی سیاسی و لاتی ئیمەدا وەك مەسەلە یەکی جیدی بیری لیکراوہتەوہ و ئەمەش جیگە ی خۆشحالیی ھەموو لایە کە.

**دووەم:** ھەندێ خەلگ ھۆی خۆدانە مازدا و تووپردانی لادا و بەرازلیییەکان، بە ئەنجامی بەرزبوونەوہ ی ئاستی ئاگایی تەندروستی و ئیستاتیکی خەلگ لیکدەدەنەوہ، کە دەیانەوێ لە پاراستنی ژینگە ی شارە کەیاندا بەشداربن. واتە ئەم دیاردەییە بە ئەنجامی بێرکردنەوہ یەکی ئەخلاقیی ھاوولاتیان لەئاست ئاساییش و تەندروستی گشتیدا، لیکدەدرێتەوہ. دەکرێ قسە ی شۆفیتریک ی لادای ھەفتاویینج، کە پیشتەر مامۆستای قوتابخانە ی سەرەتایی بوو، بەمجۆرە دابریژمەوہ: (من کە خاوەنی لادایەکم و ماوہ بیست و پینج سالا دەبھاژووم، چیدی ناتوانم پاسا بەھێنمەوہ بۆ ئەوہ ی کە سەیارە کەم ھەوای دەرووبەر پیس ناکات، چونکە بەلای کە مەوہ کاتی شەوان بەشە کەتی دەگەرپیمەوہ مال، تەواو ھەستدە کەم کە پر بەسییە کانم دوو کەلی پیسی سەیارە ی خۆم و ھی دیکەم ھەلمژبووہ و ئەمەش شتی کە ناپەرە حەتم دەکا. بۆیە ئەوہ بریارمدا کە سی دیکە بە موستەحقی ئەو عەزابە نەزانم و چیدی بەشدار ی نە کەم لە پیسکردنی ژینە گە ی شارە کەماندا. چونکە دەبیت ئەوہ ی بۆخۆم پینخۆشە، بۆ ھاوولاتیانی تریش پینخۆش بیت!). ئەنجامی ئەم وەلامە ئەوہییە، کە ئەندامانی

کۆمەلگاکە ی ئیمە وێرای ھەلومەرجە سەختەکانی ژیان و کەسبەت، خۆیان بە ھاوولاتی دەزانن و دەیانەوێ لەئاست جیبەجی کردنی ئەرکی خۆیاندا وەك ھاوولاتیییەکی کورد، کە مەترخەم نەبن.

**سێھەم:** وەلامیکی دیکە ھەییە کە گۆرینەوہ ی سەیارە کۆنەکان بە تازەکان، دەگێرپیتەوہ بۆ ھۆییەکی ئابوریی رووت و بازاری ئازاد. ئەم راپە دەلێت: باروودۆخی ئابوریی ئەم مەلەبەندە ھەتا دیت باشتر دەبیت و رێژە ی داھاتی خەلکیش تادی زیاتر دەبیت لە رێژە ی مەسەرەفیان، ئەمەش لە باروودۆخی ژیاکاندا رەنگدەداتەوہ کە باروودۆخی کە ھانیان دەدات بێر لە (نوعیەت) ی ئەو شتانە بکەنەوہ کە دەبنە خاوەنیان. ھاتنی ئەو ھەموو سەیارە ی بۆ کوردستان و گەرمیی بازاری پیشانگاکانی کپین و فرۆشتن و بەرزبوونەوہ ی نرخ، ھەموویان بەلگە و رەنگدانەوہ ی ئەو ھوجولە ئابورییەن کە لێرە ھەییە. ئەنجامی ئەم وەلامە، (بەچاوپۆشین لە راستیی و چەوتییە کە ی) ئەوہییە، کە دەلێت: ھەرکات گرنگییەکی زیاتر بدریت بە بازاری ئازاد، ئاستی ئابوری خەلگ بەرز دەبیتەوہ و ئەمەش لە ھەلبژاردنی نوعی ئەو شتانەدا کە دەیانکرن، رەنگدەداتەوہ.

**چوارەم:** وەلامیکی ترمان گوێ لیدەبیت، کە پتر لایەنی تەکنیکی دەگرپیتەوہ: ئەم سەیارە تازانە تەنیا رۆن و بەنزینیان دەوێت و ھیجیتر. لە خاوەن مازدایە ک دەپرسم چۆن؟ شۆفیترە کە ی تەنیشتم دەلێت: ماندووت ناکەن و (مۆاسەفاتیشیان گەلە ک باشە، تەنیا تەبرییدیان تیدا نیە). دوا ی کە می پرسیار و قسە کردن، بۆم دەردەکەوێ، کە ئەم سەیارە تازانە ھیندەش بێمەسەرف نیین، ھەر شۆفیترە کە خۆی پیمدەلی: (وەلاھی مامۆستا لەچاوەرازلییدا عەشیایان گەلە ک گرانە و زۆر ناسکیشن!).

وێرای ئەم وەلامانە دەتوانین دیاردە ی زۆربوونی سەیارە لە کوردستاندا، (جگە لەوہ ی لایەنە بەرپرسەکان ھانی ئەمە دەدەن)، بە دیاردە یە ک لیکدەدینەوہ کە لەلایەن گرووپیکی کوردەکانی دەرەوہ داھینراوہ و گەلی لایەنی باش و خراپی خۆی ھەییە. ھەرەھا نابیت لە بیرمان بچیت کە ئەم سەیارانە ی دینە و لاتی ئیمەوہ، بەشیکن لە پرۆسە ی بەجیھانیبوونی سەرما یە و نیشانە ی دیمانە بەدەکانی ئەو پرۆسە یەن، کە ئیمە لەشپوہ ی (سەیارە ی تازە) دا ئەزمونی دەکەین، بەلام لە حەقیقەتدا ئەم سەیارە

تازانه ئەو پاشەپۆكە زىيادەيەن كە دنيىاى دەولەمەند دەينىرئىتە دنيىاى ئىمەو و دەتوانين ئالىرەو تىبگەين كە دنيىاى ناو براو لە داها توودا ولاتانى وەك ئەمەى ئىمە، ئەك لە شىوەى ولاتىكى تازەپىگرتوودا، بەلكو لە شىوەى تەنەكەيەكى گەورەى زىلدا دەبينى، كە ئەو پاشاوەكانى خۆى فرى دەهاوئىتە ناوى. بەهەر حال با بگەرئىنەو لە لاى وەلامەكانى پىشوو.

### گەران بەدواى وەلامى دىكەدا:

هەموو ئەو وەلامانەى پىشتەر باسگران بەشئىك لە راستىيان تىدايە و هەلگىرى ئاستىكى روونكردەنەو، بەلام لەهەمان كاتىشدا پەردەيەكن و دەدرين بەسەر ئەو وەلامەدا كە دەشىتت هەرگىز نەگوتى و لە ناو زماندا جىگەى نەبىتەو. لىرەو لەخۆم دەپرسم: بۆچى شۆفئىرەكان قسە ناكەن؟ بۆچى ناتوانن ددان بەو هۆيە شاراوەيدا بنين كە وەلامى هەموو پرسیارەكانى لە خۆيدا شارادۆتەو؟ دەبىت ئەو هۆيە لە كوئى دنيىاى ئىنسانى ولاتى ئىمەدا خۆى شارديتەو؟

\*\*\*

سوار لادايەك دەم و لە پەنجەرەكەيەو دەروانە جەنجالىي شەقامەكە و گووى بۆ شۆفئىرەكەى لەمەر خۆم هەلداخەم، كە بىتاقەت و وەرس و ريش هاتوو، لەپشت سوكانەكەو دانىشتوو و گووى بۆ شريتىكى قورنان، يان ئىزگەيەكى رادىۆى محەللى هەلخستوو. دەبينم لە ناست ئەو نەفەرەندا كە چىدى دەست لەم راناگرن، يەك دنيىا راز و گلەيى لە ناخيدا پۆنگى خواردۆتەو. چونكە مازدايەك لە دوايوەيەتى و ئەمىش رۆژانە دەيان جار لە ناوئىنەكەى بەردەميىەو دەبينى، كە ئەو نەفەرەندە چۆن دەست لە مازداكە رادەگرن. شۆفئىرەكە ئەو دەدركىنى، كە خەلك ئەمەرۆ هەتا مازدا وەستايىت، سوار هەموو سەيارەيەك نابن: (ئەگەر سواریش ببن، ئەو سەعاتەك معامەلەت لەگەر دەكەن) دەيدوئىم: (دەلئىن كچانىش زياتر حەز لە مازدا دەكەن؟). كەمى هيوو دەبىتەو: (ئەرى بەخوداى مامۆستا.. ئەو راستە). دەلئىم: دە مازدايەك بكرە!. دەزانى شەيتانىي لەگەل دەكەم، تەماشايەكم دەكات و بە پىكەننەو دەلئىت: (ئىشەللا..). مازدايەك لە دواو هۆرمان بۆ لىدەدات و دەيەوى پىشمان بكەوى.

شۆفئىرەكەى لەمەر من، كەمى خۆى لادەدات و بەدەم ئاماژەكردەو دەلئىت: (تەماشاكە، مامۆستا، تەماشاكە، دەرى ئەو شارە هەرئەوى تىدايە).

\*\*\*

ئىستا لە پىشەوەى مازدايەك دانىشتوو و دەمەوى بزائىم بۆچى شۆفئىرەكەى واهەستەكات ئەم شارە هەرئەوى تىدايە؟ بۆئىكى خۆش لەگەل دەنگى (كاقم ساھر) دا ناو سەيارەكەيان پركردوو. لە ترافىكىك نزيكەبينەو و پاسىكى رىم لەپر دىتە بەردەمان. ئەم دەكەوئىتە هۆرن لىدان و هەولدەدات پىشى بكەوئىت، ترافىكەكە سوور دەبىت و بوارى پىشكەوتنەوئى ئىمە نەماو. من پىي دەلئىم: تازە سوور بوو، پىويست بە هۆرن لىدان ناكات. كازم ساھىر بەردەوامە لە گۆرانى گوتن، بەلام چىدى ناتوانىت خەيالى شۆفئىرەكە بۆخۆى راکىشىت، ئەم لە هەولتى دانانى نەخشەيەكدايە بۆ لەسىدارەدانى شۆفئىرەكانى تر و لەناوبردنى هەرچى پاسى رىم و لادا و بەرازىليىە!

لىي دەپرسم: (ئەرى ئەم سەيارانە چۆن؟) گىر دەگووى و لەگەل پىنان بە بەزىندا دەلئىت: (چ عەبييان نيە، يابانىي كامل مواسەفاتن، بەس دەبى ناگادارى بى، ناسكن و عەشيانىان گرانە). پىي دەلئىم: (وابزائىم كىژانىش پتر حەزبان لە مازدەيە). بە لەخۆرازىبوونىكەو دەلئىت: (هەر قسەى نيە). بەگالتەو دەلئىم: كەواتە مازدەت هەبى و بچىە داخوازىي كچەى، شووت پىدەكات!. پىدەكەنى: (بەبى ئەملاولا..)

مازدا و لادا، هەرتەنيا دوو بەرهەمى تەكنەلۆژى نين، بەلكو دوو نرخىشن لە ژيانى مرۆفەكاندا كە هەم خەونىك دەهيننە دى و هەم پلەيەكى تايەتى هەبىتەش دەبەخشەن خاوەنەكانيان. مازدا و لادا دوو نىشانەن ئاماژە بە تواناى ئابوورى، شىوەى ژيان، پلەى زەوق و ناستى رۆشنىبرى و هەبىتەتى كۆمەلەيەتەشمان دەدەن. ئەمەرۆ شۆفئىرەكان باس لەو دەكەن كە (هەموو كەسى دەست لە هەموو جۆرە سەيارەيەك راناگرى). بۆ نمونە: هەژارەكان دەست لە مازدا راناگرن، چونكە دەزانن كە كرىكەيان گرانترە لە سەيارەكانى تر. لەكاتىكدا خەلكانىك سوار سەيارەى مازدا نەبىت، نابن. زۆرەى شۆفئىرى مازداكان پىيان وايە كچان زياتر سوار سەيارەكانى ئەوان دەبن و بەلگەشيان ئەويە كە كچان بەزۆرى كاسىتئىكىان پىيە تا لەناو مازداكەدا گووى لىبگرن. لىرەو، شۆفئىرى مازدا ئەمە وەك نرخىك و وەكو هەبىتەتىك

بۆخۇي لىكدهداتەو، كە خەلك، يان تويۇتقى تايىبەت لە خەلك (كچان و گەنجەكان) پىيدەبەخشىت و ئەمەش لە كۆمەلگادا تابۇيەكى زۆرى لەسەر: ئەو كچەي كە ناتوانىت لە فەزاي كراوھى شار و گەرەك و مەيدانەكاندا، رووبەرپووي بىيتەو، لەناو فەزاي داخراوى سەيارەكەتا بەرپۇتەيەكى زۆرتەر لەگەلئا نازادىت. بۇيە شۇفېرى مازدا، ھەرتەنيا (شۇفېرىكى مازدا) نى، بەلكو مرۇقىتىكى ناو كۆمەلگايە بە كۆمەلئى خەون و چاوپروانىي و فەنتازياو. لەبەرئەو ئەو نرخەي كە لەرپىگەي سەيارەكەيەو پىيدەبەخشىت، وەك نرخى بۇ خودى خۇي لىكى دەداتەو، چونكە ئەو سەيارەكەي وەك بەشى لە كەسىتتى خۇي دەبىنى و دەلئى: (من گوناھم نىە لەوھى خەلك دەست بۇمن رادەگرن و نابىت كابرئى لادا يان بەرازىلى حەسوودى بەمە بەرىت).

لە كۆمەلگايەكى وەكو ئەوھى ئىمە داخراودا، كە نىكبوونەوھى نىرومى مەترسىيەكى گەورەيە و وەكو ياساخىك تەماشاي دەكرى، ئەمە ئىعتىرافىكى زۆرە و دلتىيايەكى نەفسىي گەورەيە كە بزانىت (كچان ھەزىيان لەسەيارەكەتە و زىياتر دەست لە تۇ رادەگرن).. لىرەو لە كاراكتەرى شۇفېرى مازداكاندا، جۆرى لە دلتىيايى و بروابەخۇبوونى زىياتر دەبىنم، بەتايىبەتەش كە دەزانن مرورەكانىش (وەك نوپسەرانى دەسەلات لەسەر جادە) زۆر ئەوان كۆنترۆل ناكەن و بەزۆرى سەيارە كۆنەكان رادەگرن!. بەجۆرەش شۇفېرى مازداكان لەچاوشۇفېرى بەرازىلى و فىيات و لاداكاندا، خەونىكى دەروونىي زىياترىيان تەحقىق كروو. ئەگەرچى پەيداكردى بۇئوى ژيان بۇ ھەموويان وەكو يەك سەختە، بەلام خاوەن مازداكان پىيان وايە لە پلەيەكى كامەرانتى ژيانى كۆمەلەيتىدان. زۆرەشىيان لەوياو رەدان ماوئەيەكى تر سەيارەكانىيان دەفرۆشن و دەرۆن بۇ خارىچ. لىرەو ئىمە تىدەگەين، كە مازدا بەنسىبەت ئەندامانى ئەم كايە كۆمەلەيەتەيە ئىمەو، دوايىن پلەي تەحقىق بوونى خەونەكانىتى لەناوھەوى كوردستاندا، دوايىن قەلەيە كە ئەمى بە ولاتەكەيەو گلداوئەو و لەدواي مازداو سەرھەلگرتن بەرەو ھەندەران دەستپىدەكات.

**لە نمونەو بۇ كۆمەلگا:** شەر و ململانىي نىو كايەي ھاتووچۇ، كە شۇفېرى مازدا و لادا و بەرازىليەكان پىي ھەلدەستن، نمونەي شەرپىكى گەورەترى ناو كۆمەلگاگەمانە.

ئەم شەرە ھەرتەنيا شەر نىە لەسەر بەشدارىكردى لە پاكوژاگرنتى شاردا، شەرپنىە لەسەر ئەوھى گرووپىكى ھاوولاتىيان دەيانەوى بەتەنگ برپارەكانى حوكمەتەو بچن و لەخەمى جىبەجىكردى شەركى خۇياندان، ئەم شەرە، ھەر شەر نىە لەسەر دابەشكردى پانتايى جادەكان و پارەي نەفەرەكان، بەلكو شەرپىشە لەسەر ھەيىبەتى كۆمەلەيەتى و خۆسەلماندن و بەدەستەينانى ناسنامەيەكى كۆمەلەيەتى دانپىسانراوا. ئەم شەرە شەرپى ئەندامانى كۆمەلگاي ئىمەيە لەپىتاوى ئەو نرخانەدا كە دەبى لە فەزاي كۆمەلەيەتەدا خاوەننىان بىت تاكو وەك كەسىكى ئاسايى حسابت بۇ بكرىت و ئاوپت لىبدرىتەو. كاتى ئەتوانىت ئەو نرخانە بەشىوئەيەكى نازادانە و ئاسايى و لەئەنجامى بەكارھىنانى تواناكانتەو بۇ خۇمەتكردى بەدەست بەئىت و لەكۆمەلگادا خۇت بسەلمىنى، كاتى بەردەوام ھەست بكەيت دەخىتتە پەراوئەو و كۆنترۆل دەكرىت و لەبەردەم لىپرسىنەوئەدايت، ئەو پەنا بۇ ئەو ھۇيانە دەبەيت كە لەپەراوئە رزگارەت دەكەن و كۆنترۆلنىكى كەمترىان لەسەرە و زووترىش ئىعتىرافت پىدەكرىت. بەمانايەكى دىكە: تۆ شەر دەكەيت لەپىتاوى ناسنامەي خۇتدا، ئەو ناسنامەيەكى كە بەردەوام لە كايەي خىزان و قوتابخانە و زانكو و دائىرەكاندا مەترسىيە لەدەستدانى لەنارادايە. چونكە پەيوئەدى كۆمەلگاي ئىمە بە ئەندامەكانى خۇبەو، پەيوئەدى كەلتوورىكى زۆر دواكەوتوى ئەوتۇيە، كە رىگەت پىنادات تۆ لە ھىچ قۇناغىكى ژىانتىدا، چ ئەو كاتەي لە مالىوئەيت، يان لە قوتابخانە و زانكو و پاشانىش لە سەر كارىت، وەكو كەسايەتەيەكى سەربەخۇ دەرىكەويت و خاوەنى (خودى) خۇت بىت.

زۆرن ئەو ھاوولاتىانەي ئىمە كە پىيان وايە، لەبەرئەوھى خۇمى كاربەدەستىكى گەورە نىن، جلو بەرگىيان پۆشتە نىە، خاوەنى سەيارەي مۇدپل و پىشەيەكى گرنى نىن و بىروپايان جىواوئە و تەزكىيەيان نىە، ئەو لە دائىرەكاندا ئىشوكارىيان ناروات، لە خەستەخانەكاندا پىشوازيان لىناكرىت و بەلەدى و دەزگاكانى دىكە ئاور لە گەرەك و ناوچەكانىيان ناداتەو و كور و كچەكانىيان لە شوپىنخەزى خۇيان خۇپىندىيان دەستناكەويت و دانامەزىين. ئەوان بەردەوام ھەستدەكەن لەم ولاتەدا نامۇن و كەس ئىشى بەوان نىە. مەترسى لەوھدا نىە ئەم ھەستكردە ھەلگىرى حەقىقەتەيەكە و لە زۆر نمونەشدا ناشىيت نكولئى لىبكرىت، بەلكو مەترسىيەكە لەوھدايە ئەم ھەستكردە

رۆحى ھاۋىيە شىيىكىردى خەلگ بۆ بەشدارىكىردن لە ژيانى ھاۋىيەشدا دەكوژىت و دەشىيىتە ھۆى لاواز كوردى ھەستى خۆ بەھاۋولاتى لەقەلەمدان و بەرزبونوھى ئاستى بىموبالاتى و دروستبونى كاراكتەرىكى خۆپەرستانە و سوودگەرا.

ئەمپۆ ئىمە لە كۆمەلگايەكى تاكپەھەندا ناژىن كە بتوانىن بەھۆى تىۋرە تەقلىدىيە كانەۋە (كە كۆمەلگايان دابەشەكرد بەسەر چەند چىن و تويۇتۇكدا و ناۋىكى تىۋرىيان بەھەرىيە كەيان دەبەخشى) راقەى واقىيى خۇمان بكەين. بەلكو ئىمە لە كۆمەلگايەكى پەر لە (جياۋازىي)دا دەژىن كە چەندىن كەلپىن و قوزبىن تارىكى خۆى ھەيە و چەندىن كايەى كۆمەلگايەتى لەيەك كاتا، ھەم لەناو خۇياندا و ھەم لەگەل كايەكانى تردا، لە مەلەلەندىن. ئىدارە كوردى ئەم كۆمەلگايە بە تىگەشتن لەو جياۋازيانەدا تىدەپەرپىت كە لەناو كايە كۆمەلگايەتەكاندا ئامادەن. بەمانايەكى دىكە: ئىمە لە قۇناغىكى گەشەى كۆمەلگادايىن كە ناكرىت بەھۆى پەرۋە سەرچەمگىرەكان و ئايدىۋولۇژىي تەك حىزبى و پەرۋەسى بە حىزبىكىرەنى ھەموو ھاۋولاتيانەۋە ئىدارەى بكەين. ئەۋەى ئىمە بۆ بىيىنى ئەو جياۋازيانە و تىگەشتن لە شىۋەى دابەشەبونى گروپە كۆمەلگايەتەكان و خواستەكانىان پىۋىستمانە، برىتتە لە (كرانەۋەى دەسەلات لەئاست جياۋازىيدا)، بەجۆرى كە دەسەلات لە وزىيەكى كۆنۇرۇلكەرەۋە بگۆرى بە وزىيەكى ئىدارىي كە تواناي ھەبىت لەبەر رۇشناي جىھانبىنى و خواستە جياۋازەكانى كۆمەلگادا، جىھانبىنى و خواستەكانى خۆى ۋەك ھەر كايەيەكى دىكە بگۆرىت و بەردەۋام خۆى تازە بكاتەۋە. ھەربۇيەشە گرنىگى ھەبونى ئىدارەيەك بەناۋى (ھوكمەت)سەۋە بە پلەى يەكەم لەئىعلانكردن و ئىعتىرافكردى دىيى دەرەۋەدا نىيە بەم ئىدارەيە، دىيى دەرەۋە لەگەل ئىمەدا بىپەرھەمەر لەۋەى تىدەگەين. بەلكو گرنىگى ھەبونى ئەو ئىدارەيە لە ئىرادە و ۋەى ئەو ھوكمەتەدايە بۆ بەكارھىنان و دەستگرتن بەسەر ئىمكانىيەتە مادىي و ئىنسانىيەكانى ناو كۆمەلگادا و ئەجا بەباشترىن شىۋە سوود ۋەرگرتن لىيان لەپىناۋى بەرۋەندى گشتىدا. لە غىبابى ئەمىتدارىيە، دىيى دەرەۋە لەگەل ئىمەدا بىپەرھەمەر لەۋەى تىدەگەين. بەلكو گرنىگى ھەبونى ئەو ئىدارەيە لە ئىرادە و ۋەى ئەو ھوكمەتەدايە بۆ بەكارھىنان و دەستگرتن بەسەر ئىمكانىيەتە مادىي و ئىنسانىيەكانى ناو كۆمەلگادا و ئەجا بەباشترىن شىۋە

سوود ۋەرگرتن لىيان لەپىناۋى بەرۋەندى گشتىدا. لە غىبابى ئەمىتگەيشتنەدايە بۆ چەمكى ئىدارەكردن، كە خواستەكانى كۆمەلگا لە خواستەكانى ھوكمەت جىيا دەبنەۋە و كايە كۆمەلگايەتەكان بەھەندى مەلەلەنىي لاۋەكىيەۋە خەرىك دەبن كەسوودىكى گشتىي تىيا نايتت. ئەندامانى كايەكان بۆ پارىزكارىكردن لە ناسنامە و ھەيىبەتى كەسايەتى خۇيان پەنا بۆ زۆر رىگاي مەلەلەنىكردى سوودگەرايانە و خۆپەرستانە دەبەن و لەئەنجامدا بەرۋەندىيە ھاۋىيەشەكانىان ۋەندەكەن و لىرەشەۋە ئەندامانى كۆمەلگا يەكتريان لىدەبىتتە دووژمن. رىك ئالىرەشدا ئەو بۇشايىيە دروست دەبىت كە جارىك تىزابى تىيا دەپىزىت، جارىك دەبىتتە مەيدانىك بۆ تەقىنەۋەى تى ئىن تى، جارىك دەبىتتە مەنبەرى ساردكردنەۋەى برۋى خەلگ لەئاست ئايىندە و دەستكەۋەكاندا و لەئەنجامىشدا دەكرىتە كوچەى تەزۋىرى بەلگەنامەۋە قاچاخچەرى كۆچكردن بۆ ھەندەران.

مەلەلەنىي ناو كايەكانى كۆمەلگاي ئىمە لەپىناۋى بەرھەمەننى پىناسى نوى و نرخی نوى و تازەكردنەۋە و فراۋانكردى سەنورى كايەكاندا نىن، ۋەكو بۆردىۋ باسىدەكات. بەلكو ئەم مەلەلەنىيە شەرىكى خۆكۆرىيە كە ئەندامانى ھەركايەيەك لەگەل يەكترى و لەگەل ئەندامى كايەكانى دىكەدا دەيكەن و ناماچىشيان سەرىنەۋەى يەكجەرەكى يەكتەر. لە ئىستادا بەئەندازەيەك ئەم مەلەلەنىيە گرز و بىپەرھەمانىيە، كە تۆۋابزىت ئەگەر سەرۋ تەفەنگ بەدەيتە دەست ئەندامانى ھەر كايەيەكى كۆمەلگايەتى ئىمە ئەۋە لەھەموو ساتەۋەختىكدا ئامادەن شەرىكى ناۋخۆبى بەرپا بكەن. بۆ ئەۋەى ئەم شەرە بەرپا نەبىت، ئەركى ھەرە سەرەكى ھوكمەت و ئىدارەى سىياسى برىتتە لە دابىنكردى بەرزترىن پلەى نازادى و ئاسايىش و كرانەۋەى دىموكراتيانە، تاكو ئەو وزە شەرەنىيە كەلەكەبوۋەى، كە لەپەناۋە خەلگ ھاندەدات بەرەۋە خۆبىستى و سەرىنچىكردن لەياسا و تىكدانى ھاۋسەنگىي كۆمەلگايەتى، (كە ئەنجامەكەشى لە زۆر ئاستى رەفتارى تاكەكان و بەچارى نزم رۋانىنە ھەۋلە جىدىيەكان و دەستكەۋەت و خزمەتگوزارىيەكاندا دەبىنرەتتەۋە) بىتتە وزىيەك لەپىناۋى مەلەلەنىيەكى شەرىيى كۆمەلگايەتىدا. (مەلەلەنىي شەرىيى كۆمەلگايەتى) ئەو كاتە دەبىتتە مەلەلەنىي، كە كايەكان ھەم لەپىناۋى بەدەستەننى مافەكان و ھەم لە پىناۋى جىبەجىكردى

ئەرکەكانىشىيان لە ئاست ژيانى ھاوبەشى گشت كۆمەلگادا، تىببىكۆشن. بەم واتايەش دەبىت كايەكان ھەميشە خاوەنى مەملانئى بن و كىبەركىيى خۆتازەکردنەوى بەردەوام لەگەڵ يەكتردا بکەن. تەنبا لەپىگەى نازادىدىنى تەواويشەو بە چالاكىيە كۆمەلایەتییەكان، دەتوانرێت مەملانئى ناو كايەكان بکرىتە كىبەركىيى ئەندامەكانى ناويان لەپىناوى گەشەکردنى خۆيان و بەدەستھێنانى زۆرتريين دەستكەوت و بەخشینى بەرزترين ئاستى بەشداريکردن بۆ پيشخستن و بىناکردنى ئايندەى نەتەوەكەمان.

### واقیعیینی رۆشنبیرانە:

ئیمە لە قۇناغى ئالۆزى كايە كۆمەلایەتییەكاندا دەژین و لە جياتى باسکردنى (تەبابى و متمانە) كۆمەلایەتییە، بەداخەو دەبىت باس لەو بەدگومانی و بى سىقەییە بکەین كە بەناو تۆرى كۆمەلگادا بلاو بۆتەو. ئەمەش نەك ھەر شۆفیری مازدا و شۆفیری لادا و بەرازىلییەكانى كۆمەلگادا بەركە كاسبكارى كۆمەلگادا نەيارى فرۆشيار، دوكاندارى كۆمەلگادا نەيارى كۆمەلگادا، و پيشەى كۆمەلگادا نەيارى دەستگىر، فەرمانبەرى كۆمەلگادا نەيارى خاوەن مەعامەلە، ئەفسەرى كۆمەلگادا نەيارى مەروفي سەر جادە، مامۇستای زانكۆكانى كۆمەلگادا نەيارى خۆبىندكاران، دكتۆرى كۆمەلگادا نەيارى نەخۆش و تەننەت ئەندامانى كايەى سياسیشى لەناست يەكت و بەرامبەرەكەياندا كۆمەلگادا نەيارى يەكدى. لە ھەموو ئەم شۆینانەدا مەملانئى ناو كايەكان ئالۆز بوون و ھىندەى ئەو زەمىنەى كە لەبارى شەركىيى خۆكۆزى لە ئارادايە، ھىندە زەمىنەى خۆتازەکردنەو و بەرھەپشەردن و پاراستنى دەستكەوتەكان لەئارادا نیە.

پىموايە تەندروستترين ھەنگاو بۆ دەرچوون لەم دۆخە ئاناسايیە كۆمەلایەتییە، بریتییە لەو دەدان بەم قەيرانەدا بەھىرئىت وەك (بەشى لە واقیعی كۆمەلگاكەمان) و ئەمجا دەستبكرىت بە گفتوگۆکردنى ئازادانە و ھەمەلایەنەى ھاوبەش لە پىناوى چارەسازیدا بەبى ھىچ مەرجدانان و ھوكمىكى پيشینە لەسەر ئامادەى يەكترى لەو گفتوگۆیەدا. بەمانايەكى تر: پىنويستە ھوكمەت دەستپيشخەرى بكات لە سازدانى ئەو مەيدانە ئازادەدا، كە دەتوانرێت نەھىلئىت دەردەدلى و خواست و گلەییەكانى

خەلك ئاراستەى كە شەرانگىز بگرىت و ئالۆزى كايەكان و شەركەكانى نىوانيان بكاتەو بە مەملانئى مەشرووع لەپىناوى ئاسايى بوونەوى بارودۆخى كۆمەلگادا. ھوكمەت دەبىت گەراتىك بىت بۆ دلتىبايى خەلك لەپروايندا بە سوودى ھەموو ئەو رەنجەى لەھەلومەرجە دژوارەكاندا دەيكىشن و دلتىبايان بكاتەو، كە ئەو رەنجەى ئەوان دەيكىشن، بە نازادىيەكى زياتر و مافى پتر قەرەبوو بكاتەو. چونكە ئەگەر دلتخوشى و شادمانىيەك نەبىت تاكو ماندوويى لەبىرى خەلك بباتەو و فىرى ئەوھيان بكات بەچاويكى واقیعینەو تەماشای خزمەتگوزارى و دەستكەوت و برىارە جىدیيەكان بکەن ئەو ھەم وزەى دامودەزگا ھوكمىيەكان و ھەم وزەى ئەندامانى ناو كايە جىواوژەكانى كۆمەلگاش بە فىرۆ دەروات.

من پىموايە ھىچ كاتىك لە كۆمەلگای ئیمەدا ھىندەى ئىستا دەسەلات (ھوكمى و حزبى) فرسەتى ئەو بۆ نەلواو كە ئەركى خۆى بەئاراستەى بىناکردنەو دەدا جىبەجى بكات و ھىچ كاتىكىش تويژە كۆمەلایەتییەكانى ئیمە ھىندەى ئىستا نەكەوتونەتە بەردەم ئىمتىحانى ئەو، كە تاجەندە دەیانەوى بەشدارىيى بکەن لە ئەرکە گشتى و مەدەنىيەكاندا. چونكە بەراستى كۆمەلگای مەدەنى بە دەولەت و ھوكمەت دروست ناکرێ. كۆمەلگای مەدەنى شەقام و خەستەخانە دروستکردن و برىار دەركردن نىيە بۆ قەدەغەکردنى راوى بالئەندە و نەبىرینەوى دارودرەخت تاكو بلىين: (دەبى ھوكمەت ھەستى بەمكارانە). بەلكو ئەو دەبىتە بەردى بناخەى كۆمەلگای مەدەنى بریتىيە لە كەلتورى خەلك و پىژەى بەشداريکردنى ئازادانەى ئەندامانى كۆمەلگا لەراپەراندنى ئەو كارانەى بەرژەوئەندى گشتىيان تىدايە. كە تۆ خاوەنى رۆحىيەتییكى خۆپەرست و شەرانىيى بوويت، ئەو ئامادەيت ھەموو كاتىك مافى ئەوانىتر پيشىل بکەيت و ئازاوە بختە ژيانانەو، كەتۆ بروات بە لۆژىكى تەنگ و تەر ھەبوو، لە بەھەشتىشدا راوى خۆت ئەكەيت و تەورى خۆت ئەوھىشىنى. كە تۆ كاراكتەرىكى توندەرەو و لووتبەرزت ھەبوو، با لە دىموكراتىزەكراوترين و زانستىترين و ئەكادىمىترين دەزگاشدا دامەزرىيت، ھىشتا وەك دىكتاتور مامەلە لەگەڵ ھاوکارەكانتدا دەكەيت. كەتۆ بروات بە مافى ئافرەتان و مندالان نەبوو، با ولاتەكەمان چەندىن رىكخراوى ژنان و مندالانى تىدا بىت، ھىشتا تۆ وەك جەللادىك

رەفتار دەكەيت. بەمانايەكى ديكە: نەك ھەر شەھادەى بەرز، پىپۆرى و پلەى ئىدارى بالآ و دوا مۆدىلى سەيارەكان، ناتوانن (نامەدەنىبون) ەكەت بشارنەو، بەلكو ھىندەى ديكەش لەپالآ ەو ئىمتىيازاتانەدا ئىمە و كۆمەلگاكەشمان بە قووردا دەبەيتە خوارەو.

ليرەو، پەخنە لە دەسەلات و حوكمەت جيا نايىتەو لەپەخنە لە كەلتورى نەتەو و رەفتارى تاكەكانى كۆمەلگا كە بەردەوام ەو كەلتورى دووبارە دەكەنەو. چەندە گرنگە وەزىفە و دەروەستىەكانى حوكمەت لە ئاست كۆمەلگا و ئەندامەكانىدا بەبىرى ئىدارەى سىياسى بەئىننەو، ھىندەش گرنگە وەزىفە و دەروەستىە لەئاست كايەكانىان و ژيانى ھاوبەشمان و ياساكاندا، بەبىرى تاكەكان بەئىننەو. چەندە گرنگە بە حوكمەت و كاربەدەست و فەرمانبەرەكانى بلين: پىويستە بەبى ھىچ مەرجىك ريز لە ھاوولائىيانى ئىمە بگرن، ھىندەش گرنگە بەبىرى ھاوولائىيانى بەئىننەو كە ئەوانىش پىويستە بەبى ھىچ مەرجىك ريز لە ھاوسەنگى و دەستورى ياسايەكانى ئەم ولاتە و ژيانى ھاوبەشمان بگرن.

بەم مانايە كايەى رۆشنىبرىش كۆرانى گەورەى بەسەردا ھاتوو. چىدى رۆشنىبرى ناتوانىت بەھۆى پەخنە توانج نامىز و مىكانىزمەكانى بىحورمەتكردنى پىرۆزە و دەزگا و سىستەمى ئىدارەى سىياسىيەو، مەشرووعىيەت بە بىروراكانى بەخشىت. چىدى پىويستىمان بەو نىە بەناوى رۆشنىبرىبونەو، خۆمان لە كوئى ژورەكان بناخىن و خەتى راست و چەوت بەسەر ھەموو شتىكدا بەئىنن، ئاخ بۆ (پۆزە خۆشەكان) ھەلبخاوبىن و كەچى (نەسرىە) و مووچەش وەربگىرن و (واسىتە)ش بگەين بۆئەو نىە ھەمان ەو دائىرەيدا ئىش بگەين، كە لەلايەن ھەمان ئىدارەى سىياسىيەو بەرپۆە دەچىت كە پەخنەى لىدەگىرن. كارىكى رۆشنىبرىانەش نىە چىدى بترسىن لە ددانان بەو ھەنگاوە جوانانەدا كە لىرەو لەوى ئەنجام دەدرىن، نەبا بە (پارتى و يەكىتى) لەقەلەم بدرىن. پىويستە وەكو رۆشنىبرى ەو چاويلكەيە دابكەنىن كە ھىزە كوردىيەكانمان لىدەكاتە ھىزى (بىگانە و دووژمن)، بەبى ەوئەو چاوى پەخنەيان لەسەر ھەلگىرن. گرنگە پۆلىستىك و پشكەنرىك و كاربەدەستىكى سىياسىى كورد، پىش ھەموو شتىك وەك ھاوولائىيەكى كۆمەلگا ببىنن و ئەمجا وەك ئەندامى

كايەيەكى كۆمەلآيەتى تەماشايان بگەين، كە وەزىفەيەكى تايبەتايان لەسەر شانە. بۆ ئەوئەى ئەگەر لە ئاست وەزىفەكەياندا كەمتەرخەم بوون، يان بەھەلە پلەى دەسەلاتى خۆيان بەكارھىنا، بتوانىن لەسەر پرنسىپەكانى (ژيانى ھاوبەش) و (ئاسايىشى كۆمەلآيەتى) و (ئەركە ياسايەكان)يانەو پەخنەى پىويستىان لىبگىرن و نەھىلن ھەلخلىسكىتە شوئىنكەو كە چىدى نەتوانىن بىيانبەخشىن. كارى رۆشنىبرى سەماكردن نىە لەسەر ەو سەكۆيانەى كە ناكۆكىيە سىياسىيەكانى ولاتى ئىمە بۆيان تەخت كرددوين، بەلكو ھەلگىرپانەوئەى ەو سەكۆيانەيە بۆ مەيدانى گفوتوگۆ مەدەنىيانە و پتەوكردنى زەمىنەى ئاشتىيە لە نىوان پنتە ناكۆك و جياوازەكاندا بۆ ئەوئەى بتوانن بەپىتى (مىكانىزمەكانى كايەى سىياسى)، مەملانى و كىبەركى لەگەل يەكدا بگەن. كارى رۆشنىبرى چىدى ئەو نىە (باشترىن بەرنامەى ئاشتى) بختە بەردەم ھەردوو ئىدارەى سىياسى ئىمە بۆ ئەوئەى (بەبى ھىچ مەرجىك) لەگەل يەكتردا پىن، بەلكو ناچاركردىيانە بەوئەى كە دەبىت (بەپىتى مەرجەكانى خۆيان) مەملانى مەشرووع لەگەل يەكتردا بگەن، تاكو بۆيان دەركەوئىت كەلتورى گفوتوگۆ و پەيوەندى و پەخنەگرتن چەندە گرنگە بۆ مانەو و پىشكەوتن و خۆتازەكردنەوئەيان لەناو كايەى سىياسى خۆياندا. ئەو پىرۆزە رۆشنىبرىانەى كە داواى (ئاشتىبونەوئەى بىمەرج) دەكەن، لە (مىكانىزمى مەملانى)ى ناو كايەى سىياسى تىنەگەيشتون، چونكە (ئاشتى بى مەرج) واتە سىپنەوئەى مەملانى و ئەو كەلتورى گفوتوگۆيە كە مەملانىكە دەبات بەرپۆە. پىويستە مەرجى ھەرە سەرەكىمان بۆ ئاشتىبونەوئەى ھەردوو ئىدارەى سىياسى كورد، ئەو بىت كە: دەبىت بە زەرورەت لە مەملانىكردن و كىبەركى سىياسىدا بەردەوامىن بەبى ەوئەى پرنسىپى (گفوتوگۆ يەكسان) و (پووبەرووبونەوئەى ئاشتىخوازانە) و (نىسبىيەتى حەقىقەت) لەياد بگەن، كەئەمەش جوئى لە ئالوگۆر و پەيوەندى دووجەمسەرى پىويستە. پەيوەندى و ئالوگۆر ئەوكاتە بىمانا دەبىت كە لە جياتى گفوتوگۆ، تەفەنگەكان دىنەو دەنگ. بۆيە ھەتا ئەوكاتەى تەفەنگەكان بىدەنگن، دەبىت مەرجى سەرەكىمان ئەو بىت كە بلين: ھاوپىيان، بەردەوامىن لە مەملانىكردن لەپىناوى مەرجەكەتتانداندا. بەردەوامىن لە پىناوى فراوانكردنى كايەى خۆتان و

رووبه ووبووننه وەى يەكساندا، بەردەوامىن لە خۆتازەکردنە وە لە پىناوى بەردەوامبوونى خۆتان و ئايندەتاندا.

### ئەنجام:

ئىمە لە كۆمەلگايەكى هيندە بچووكداين كە لە بەرژەوندىماندا نىبە ئالۆزى ناو كايەكان بىتتە (واقىيەتتىكى درىزخايەن)ى ولاتەكەمان، كە باجەكەى زۆر قورستر دەبىت لە باجى شەرى ناوخۆى. گىپرانە وەى كايەكانىش بۆسەر شىوازى ئىشكردنى سرووشتىى خۆيان يەككە لە ئەركە ھەرە گرنگەكانى رۆشنبىر بە وەى كەبتوانىت لە رىگەى واقىيەتتىكى كەيە وە، زەمىنەى گەشاوہ بۆ بەردەوامى پەيوەندى و ئالوگۆرى ناو كايەكان داين بكات تاكو ئەندامەكانيان بتوانن لە فراوانكردنى سنورى كايەى خۆيان و لە ھەستان بە ئەركى ھاوبەشيان لە ناست كۆمەلگادا، بەردەوام بن. بەمانايەكى دىكە، پىويستە رۆشنبىران يەكەمىن ئەو گرووپە كۆمەلەتتە بن، لەلايەكە وە ھەيلن وەرەسبون لەم واقىعە بىتتە شىوہەكى ژيانى ھاوولتايان و سەرپىچكردن لە ژيانى پىكە وەبى و ناسايىشى گشتى، وەكو شىوازىكى (شۆرشگىپرانە)ى بەرەنگاربوونە وەى لىبىت! لەلايەكى دىكەشە وە پىويستە لەپال رەخنەى بەردەوامدا بۆ بە مەدەنىكردنى دەسلەت، يەكەمىن ئەو گرووپە بن كە دەستخۆشانە لەھەموو دەستكەوتىك و پلاننىكى جىدى دەكەن كە لە پىناوى سەربەخۆبى و تەبايى كۆمەلەتتە وە دەست دىت. ھىچ شەرمىش نەكەين لە وەى لە (ئىستا)دا (بەراست يان بە ھەلە) مۆرى كام لايەمان پىوہ دەنرىت، شەرمى گەورە ئەوہە كە (دوارۆژ) تاوانبارمان بكات بە وەى كە بىحورمەتيمانكردوہ بە ئىستامان و بەشداربووين لە تىكدان و ھەلەشانە و رەزىلكردنىدا.

من باكم نىبە لە وەى ئەو مۆرە تاكوى راست دەھىنى، بەلام لە ئىستا وە سل لەو شەرمە دەكەمە وە كە دوارۆژ پىمى دەبەخشىت.

ھەولپەر: ۲۰۰۰ / ۱۲ / ۱۰

(\*) ھاولتتى، ژمارە: ۷ رۆژى ۲۰۰۱ / ۱ / ۱۱



## زانست و بىرۇكراتىيەت (خويىندىنەۋەپەھىكى فېستىقال و كۆنفرانسەكان) (\*)

### سەرەتا:

لە ماۋەھى ئەم يەكسال و چەند رۆژدەدا كە تىپەرى، ئىمە لە شارەكانى ھەولير، دھوك و سلىمانىدا شاھىتى بەستنى چەندىن فېستىقال و بۆنە و كۆنفرانسى ھەمەجۆر بووين: فېستىقالى گۇقارى رامان، فېستىقالى جەزىرى، جەواھىرى، فېستىقالى گەلاۋىژى نوئى، كۆنفرانسى زانستى ئاۋ (رەنگە مەبەست زانستى ئاۋ بوپىت)، كۆنفرانسى كەركوك و ئەۋەتا ئىستاش كۆنفرانسى (مۆدېرن كوردنى كاروانى زانستى بۇ پىشخستى كۆمەلگە كوردستان) كە لەلايەن لىژنەى بالاي كۆنفرانسى يەكەمى فېركردنى بالاۋە ساز دەكرىت و پەيوەندى بە دۆخى ئىستى زانكۆكانى كوردستانەۋە ھەيە. وەرن با بەھىمنى و بەبى ھىچ غەزەزىكى شاراۋە بزائىن داخۇ خالى ھاۋبەش لەنىۋان كۆى ئەم چالاكىانەدا چىيە و خودى ئەم جۆرە فېستىقال و كۆنفرانسە چ شتىكى تازەمان لەسەر دۆخى كۆمەلگە كورد لەم ھەرىمەدا، پىندەلېن؟ بەمانايەكى دىكە: با بزائىن ناخۇ لەرىگە تىگەيشتن لە جەۋھەرى ئەم جۆرە چالاكىانەۋە، چ تىگەيشتنىكى تازە لەسەر بارودۆخى كۆمەلگە كايەكانى ناۋى دەھىننە دەست. من ھەۋلدەدەم لە ميانەى قسەكامدا، ھەم بۇ كەسانىك بدوئىم كە بىرىارى ئەمجۆرە چالاكىانە دەدەن، (واتە لايەنى حكومى) و ھەم بۇ كەسانىك كە جىبەجىياندەكەن و دواجارىش بۇ ھەموو ئەۋانەى كە مەبەستىانە لەرۋانگەيەكى دىكەۋە بىرۋانە مىكانىزمى ئەم چالاكىانە.

### خالە ھاۋبەشەكان

#### كۆران لە سرووشتى شاردا:

لە پەرەگرافى پىشۋودا ئامازەم بەۋە كرد، كە ئەم چالاكىانە لە سى شارى گەۋرەى ئىمەدا ئەنجامدراون و دەدېرىن، لىرەشەۋە دەكرى بلىن: خالى يەكەمى ھاۋبەش لە نىۋان ئەم چالاكىانەدا ئەۋەيە، كە ئىمە لەبەردەم كۆرانىكداين لە (سرووشتى شارى)

كوردىدا. شارى كوردى، ئىدى ھەر شوئىنىكى جوگرافى نىە بۇ كۆبونەۋەى رىژەيەكى زۆر لە ھاۋولاتيان لە چاۋ لادىدا كە شوئىنىكى بچووكە، بەلكو نىشانەيەكىشە لەسەر گۆرانىك لە كۆمەلگە ئىمەدا و شوئىنىكە لىۋەى دەپروانىنەۋە سەرجمەى كۆمەلگە و تىايدا پلانەكان دادەپرىژىن و رەمزەكان دەخولقىنن و ھەرۋەھا بەخۇشاندا دەچىنەۋە. لىرەۋە شار دەبىتە چاۋىكى گەۋرە كە ئىمە لىۋەى دەپروانىنەۋە خۇمان و ھەرۋەھا ژىيانى خۇشان بەھۆى چالاكىيەكامنەۋە دەكەينە ژىيانىكى ستاندارد و لەۋ رىگەيەشەۋە ئاستىكى دىكەى تاگايى لەسەر كۆمەلگەمان بەرھەم دەھىنن. كۆنفرانس و فېستىقالەكان ئەۋ چالاكىانەن كە لە سرووشتى مۆدېرنى شارەۋە ھەلدەقولىن و نىشانەن بۇ دابراىكى رىژەيى لە تىروانىنە تەقلىدى و غەبىيانەكان، كە ھەموو شتىك دەبەنەۋە سەر قەدەرىك، ياخود دەسەلاتىكى بان/مرويسى و رۆلى مرۆق لە نەخشەدانان بۇ ژىيانى خۆى، بەكەم دەگرن. شارى مۆدېرن، واتە شارىكى تاگا، واتە شارىك كە گومانى ھەيە لە بەردەۋامبوونى شتەكان بەۋ جۆرەى كە تا ئىستا تىپەرىپون و ھەستىكردوۋە بەۋەى كە دەبىت قەدەرى خۆى لە دەست ھىزە غەبىيانەكان بستىتتەۋە و ژىيان و رىتمى خۆى لەسەر ئاستىكى عەقلاىيەۋە دابرىژىت و نەخشەى ھەبىت بۇ بەردەۋامبوون لە داھاتوۋى دوردا. شارى عەقلاىيە، واتە شارىك كە دەيەۋىت زۆرتىن رىژەى خۇشەختى و ئازادى بۇ ئەندامەكانى ناۋى دەستەبەر بكات. شارىك كە شەقام و كۆلان و گۆرەپانەكانى، لە شوئىنىكەۋە كە تىايدا مرۆقەكان دەچەوسىترانەۋە و رەدوودەنران و راپىچدەكران و زىندانى دەكران، دەكاتە شانۆيەك تاكو ھاۋولاتيان رۆلى خۇيانى تىدا بگىپن و نومايشى ژىيان بكەن. بەكورتى شارىكى ئەۋتۆ دەبىت خاۋەنى ئىرادەى خۆى بىت و بە زمانى خۆى قسە لەسەر رابردوۋ و ئىستا و ئايندەى خۆى بكات. بۇيە كۆنفرانس و فېستىقالەكان و بۆنە گەۋرەكان ئەۋ رىستە و دەنگانەن كە لە زارى گەۋرەى شارەۋە دپنە دەرى و تەعبىرى شارن لە كىشە و قەيران و دياردە و سەرکەوتنەكانى خۆى. ئەگەرچى شارى كوردى ھىشتا گەلىك لەۋ دەستكەوتانەى كە ناوم بردن بۇخۆى بەدەست نەھىناۋە و نەبۆتە خاۋەنى كۆى ئەۋ خەسلەتانەى لە شارى مۆدېرندا ھەن، بەلام دەكرى لەسەر بنەماى

ئەو چالاكچىلارنىڭ كەلگۈچىسى ئىستاتىستىكى شارى كوردىدا دېنە ئەنجام، گۆرۈنۈش ئىجابى ۋە سىلىبى لەسۈرۈشتى ئەو شارائەتتە ماندا بەدى بىكەن كە كورد خۇي ئىدارەيان دەكات.

### شار ۋە ناسنامە دەسلەپ:

لېرەشەۋە دەپچىنە سەر دوۋەمىن خالى ھاۋىيەشى نىۋان كۆي ئەو چالاكچىلارنىڭ، كە لە ژىر نارى فىستىقال ۋە كۆنفرانس بەرفراۋانە كاندا ئەنجام دەدرىن. واتە دەپىت باس لە پەيوەندى نىۋان دەسلەپتىكى سىياسى ۋە شىۋەي ئىشكردى لەناۋ شاردا بىكەن. من پىمۋايە بەشىكى زۆرى ئەم كۆنفرانس ۋە فىستىقالانە پىۋىستىيەكى شەرەبى ئىدارەي سىياسى ۋە حكومەتن بۇ سازدانى ئەو بەشە لە ناسنامەي خۇي، كە دەپىت لەرپىگەي كۆنفرانس ۋە سەمىنارەكانەۋە بىتتە دەست. ئەمە جگەلەۋەي بەشىكى گىرنگى ئەو مىللىتى سىياسىي نىۋان ھىزەكان ئاشكرا دەكەن، كە دەپىت بەپىي سىۋىشتى شار ۋە ياساكانى شار ئەنجام بەدرىت. راستە دەسلەپتە بۇخۇي لە شار گەۋرەترە (ئەم خالەشم لە لىكۆلېنەۋەيەكى تردا باسكردۋە) بەلام لەگەل ئەۋەشدا ھىشتا شار، لەبەرەمبەر دەسلەپتە كەللەرەقى خۇي دەنۋىتتە ۋە ھەموو شىتىكى بەگۈي ناكات!. دەسلەپتە ۋە شار ۋە كو مىنال ۋە باوك ۋە ھان: (دەسلەپتە باوك) دەپەۋىت ھەمىشە ۋا لە مىنالەكەي بگەيەنەت كە پارىزگارىي لىدەكات ۋە سنوورەكانى بۇ دەگرىت ۋە پىۋىستە ئەۋىش لەمەدا بەگۈيى بىكات ۋە مىلكەچى بىت ۋە خۇي بدات بەدەستەۋە، بەلام (شارى مىنال) ھەمىشە كەلېنىك ۋە فرسەتلىك دەۋزىتتەۋە تا بەپىي سىۋىشتى تايىبەت بەخۇي ھەلسۈكەۋت بىكات ۋە پىشانى دەسلەپتە بدات كە تواناي مىللىتىكى ئەۋى ھەيە ۋە بەردەۋام سنوورەكانى خۇي فراۋتر دەكا. ئەم مىللىتىيەي نىۋان شار ۋە دەسلەپتە كەلېك لايەن ھەلدەگرىت ۋە دەپىت دواچار بەجۆرىكى دىكە باسبىرىت.

بەلام مەبەستەم چى بوو كە نوۋسىم: بەستىنى كۆنفرانس ۋە رېكخستىنى فىستىقالەكان، (پىۋىستىيەكى شەرەبىيى حكومەتن بۇ سازدانى بەشىك لە ناسنامەي خۇي؟). سىۋىشتى ھەر ئىدارەيەكى سىياسىي مۆدېرن لەم جىھانەدا بەجۆرىكە، كە دەپىت ناسنامە ۋە شەرەبىيەتى خۇي لە كۆي ئەو كايە جىاۋازانەۋە ۋە رېگرىت، كە دەتوان شەرەبىيەت دروست بىكەن ۋە بىنە بەلگە لەسەر بوۋى دەسلەپتە. ئەمەش پەيوەندى بە

پىۋىستەي مۆدېرنىزەبوۋى كاروبارى ئىدارىي خۇيەۋە ھەيە ۋە پىۋىستە ھەر لېرەشەۋە ھەلسەنگىنرىن ۋە ئەو چالاكچىلارنىڭ بىكەنە پىۋەر بۇ راددەي سەرگەۋتنى (ھىزەكان) لە بەشەرەبىكىردى خۇياندا ۋەك (دەسلەپتە). بەمانايەكى دىكە، ئەۋە مىكانىزىمىكى مۆدېرنىتەيە كە ۋادەكا، دەسلەپتە لەناۋ شاردا شەرەبىيەتى خۇي نەك ھەر لە مېترو، ھىزى رابردوۋ، ياخود كارىزماي ھىزب ۋە رابەرەۋە، ۋە رېگرىت، بەلگە دەپىت ئەۋ چالاكچىلارنىڭ كە لە كۆمەلگادا ۋە لەژىر نارى جىاۋازدا ۋە بەچاۋدىرى دەسلەپتە ئىدارى ئەنجام دەدرىن، بىنەۋە سەرچاۋەي شەرەبىيەت بۇ سىستەمى سىياسى ۋە ئىدارىش تاكو بەردەۋام سىستەمى دەسلەپتە بەرھەم بەيىنەۋە. دەمەۋىت بىلىم: ھەر ھىزىك كە دەپەۋىت بىتتە دەسلەپتە، دەپىت ھەستىت بە راپەراندن ۋە يارمەتىدانى كۆي ئەۋ چالاكچىلارنىڭ كە شەرەبىيەت بە دەسلەپتە دەبەخشن ۋە ھىز لە جەۋھەرى خۇيەۋە كە شەرەبىيەت، دەكەنە دەسلەپتە، كە جەۋھەرەكەي لە شىۋازى ئىدارەكردنەۋە ۋەردەگرىت. لەسەردەمىكدا كە ھىز لەناۋ كۆمەلگادايە، ئىمە دەبىنە خاۋەنى چەندىن شەرى ناۋخۇيى، بەلام لە سەردەمىكدا كە دەسلەپتە ئىدارەي كۆمەلگا دەكات ھىزەكان ناچار دەبن لە ئاستىكى دىكەدا مىللىتىيە يەكترى بىكەن ۋە پىۋىزە ناۋەدانسازى ۋە بىناكارىەكان بىخەنە گەر ۋە فىستىقال ۋە كۆنفرانس چىبىكەن.

### فراۋان بوۋى سىۋىرى كايەكان:

سېھمەن خالى ھاۋىيەش بىرىتتە لە فراۋانكردى سىۋىرى كايەكان. بىنگومان ھەر چالاكچىكە كە لەبۋارىكدا ئەنجامدەدرى، سەر بە كايەيەكى (حقىل) تايىبەتە ۋە ئەم كايانەش ھەردەم لە ھەۋلى فراۋانكردى سىۋىرى خۇيان ۋە بەرھەمبەنەۋەي پىناسەي تازەدان بۇ خۇيان تاكو لەم رېگەيەۋە، ھەم مىللىتىيە لەگەل ئەۋ ئەندامانەي خۇياندا بىكەن، كە دىيانەۋىت گۆرانكارىيەك بەيىنە ئاراۋە ۋە ھەم مىللىتىيە لەگەل ئەۋ كايانەي تردا بىكەن كە بوۋنەتە ھەرەشە بۇسەر بەرژەۋەندىەكانى ئەمەي يەكەمىيان. پىۋىستىيى سازدانى كۆنفرانس ۋە فىستىقالەكان ئەنجامىكى دىيارى بەرەستەبوۋى مىللىتىيە ناۋ چەندىن كايەي كۆمەلەيەت ۋە جگە لەۋ ئامانجەي كە دەپىتە درۋىشى سەرەكى، ئەۋە بەھۇي ئەم فىستىقال ۋە كۆنفرانسەۋە ھەبىيەتىكى كۆمەلەيەتى ۋە

ئىدارىي پىتىش بۇ ھەرىكەتنىڭ ئۆزىدە كاپالەت بەرگۈچى دەپ قارىلىدۇ. بەلگىلەنمەن كاتىشىدا سنورى كاپالەتتە فراۋاندە بېتتە و جۆرئى لە پاكىسازىش لە نىۋان ئەندامە نارازىيە كاندا ئەنجامدەدەردى، چۈنكى كۆنفرانس و چالاكىي دىكەي لەو چەشنىە جگە لە بەرجەستە كىردى دەور و ناساندنى زىاترى لايەنەكە، ئەو شەرىئەتتىكى زىاترىش بۇ ئەو كاپالەت بەرگۈچى كە ھەلدەستى بە سازدانىان.

### لە رووى ئابورىيەو:

خالى چوارەمى ھاۋەش لە نىۋان ئەو چالاكىانەدا كە مەبەستى ئىمەن و من زۆر بە كورتى قىسنى لە بارەو دەكەم، مەسەلەي پرى تىچوون و ئەو بودجە زۆرىيە كە بۇ ھەر كۆنفرانس و فىستىقالىك تەرخاندە كرىت. راستە بە شىكى رەسىمە تىپىدان بەو چالاكىانە بە ھۆي پرى ئەو پارەيەو دەردەكە وىت كە بۇيان دادەنرى(واتە چەند پارەكە زىاترى بىت، رەسىمەتتى چالاكىەكەش پتر دەبىتت)، بەلگىلەنمەن زۆر جار ھەستەكەيت، كە بودجەي بۇ تەرخانكراۋ ۋەك ھۆيەكى شاراۋە بە مەبەستى (كۆكردنەۋەي بە شىداربوۋان) ھۆي دەنۋىتت، بە جۆرئى مۇرۇق ۋە ھەستە بىكات، ھاندەرى سەرەكىي لە مەلانىيى بە شىداربوۋندا، ئەو پىرە پارە چاۋەروانكراۋەيە كە دەدرىت بە ھەر بانگكراۋىك نەك راددەي بە شىدارىكردنەكەي لە ژيانى كۆمەلەيەتتى گىتىيدا. چۈنكى رىكەتتەۋە ئىمە بۇ يەكەمجار لەناۋ ئەم چالاكى و بۇنانەۋە ناۋى كەسانىكمان بەرگۈچى كەوتوون كە رۆللىكى دىارىيان لە ژيانى گىتىيدا نەبوۋە و دۋاي كۆنفرانس و مۇناسىبەتە كانىش ئىدى ناۋەكەي مەھوۋ بۇتەۋە. بە ماناىيەكى دىكە دەتوانىن بلىين: تەرخانكردنى بودجەي زۆر و لە پىشەۋە راگەيەنراۋ، دەتوانىت زىانىكى كوشندە لە ھۆي ئامادەبوۋنى بە شىدارىكەران بەدات، ئەمەش بەۋەي كە ھۆي ئامادەبوۋنەكەيان لە (ھۆيەكى مەبەدەيەۋە) بىكاتە (ھۆيەكى مادىي)، ھەر بۇيەشە ھەمىشە ۋاھاتوۋە كە قورسايى بە شىدارىكەران زىاترى بوۋە لە قورسايى ئەو ئەنجام و دەستكەۋتەنەي لەو كۆنفرانس و فىستىقالانەۋە بە دەستەتەۋون. دەمەۋى ئەۋەش بلىيم: كە ھەركاتى ئەو رۆحىيەتەمان لەلەي بە شىدارىكەران دوستكرد، كە ھۆكارىي مادىي بىكاتە بىنەماي بە شىدارىكردنەكەي، ئەو پىسپۇر و شارەزاكان (كە پىۋىستە گىانىكى بەرپىسىارانەيان

لەئاست بوۋى خۇياندا ھەبىتت)، دەكەينە مەشەخۆر و چاۋەروانىي ئەۋەيان لەلا دوستدەكەين، كە دەتوانن لە رىگەي بە شىدارىكردن و ئامادەبوۋنى جەستەبىيانەۋە لەو مۇناسىبەتەدا، رىزەيەكى باشى دەستكەۋتى مادىي بە نىسبى خۇيان بىكەن. لەلەيەكى ترەۋە، ئەگەر بەھتەبە و بە شىكى ئەو بودجەيەي لە بەرەسىمىكردنى بۇنە و كۆنفرانسەكاندا سەرف دەكرى، لە خودى ئەو دىاردەيەدا سەرفبىكرى كە كۆنفرانسەكەي لەسەر دەبەسرىت، ئەۋە دەكرا مەمانەي خەلگىش بەو چالاكىانە پتەۋتر بىكرىت و تىبگەن كە بەستنى ئەو جۆرە چالاكىانە بە فىئەلى گۇرپانىك لەو دىاردەيەدا دەھىتتە ئاراۋە، كە لە پىناۋىدا ساز دەدرىن.

### چەمكى (زانست) و (بەزانستىكردن):

گىنگىرئىن خالى ھاۋەشى نىۋان ھەموۋ ئەو جۆرە كۆنفرانس و فىستىقالانە بەلەي مەنەۋە، لەۋىۋە دەست پىدەكەت، كە لەم جۆرە چالاكىانەدا ماناىيەكى ئىغراكەر دەدرىتتە چەمكى (زانست) و شەي زانست دەبىتتە پاشگىرىكى سۋاۋ بەۋ بابەتەۋە كە كۆنفرانسەكەي لەسەر دەبەسرىت. لە راستىدا چەمكى زانست لەناۋ رۆشنىبىرى گىشىي ئىمەدا چەمكىكى ھىندە گومراكەرە، كە ناتوانىن پىناسەيەكى سەرجەمگىر و لەھەمان كاتىشىدا تۆكەم و كۆنكرىتى بۇ بىكەين. ئەمۇر ئىمە لە بار و زروۋىكىدان ھەموۋ كەسى دەتوانىت بەرد خىستەن سەر بەردىكى دىكە، بە كارىكى (زانستى) ناۋ بىبات. زۆرن ئەو پىرۆزە و بەرنامە و راپۇرت و كاروبارانەي لە ئىستىۋىلاتى ئىمەدا بەناۋى (زانستىبوۋن) ھەۋە، مەشروۋىيەتتىكى كاتىي و ھىندەي ماۋەي خەبەرى دەنگوباسىك بۇخۇيان بە دەست دەھىنن و ئىدى مەھوۋ دەبەنەۋە. (زانست و زانستانە و بەزانستىكردن و زانستانە بىركردنەۋە و زانستىت)، ئەۋ زاراۋانەن كە بە بى ھىچ رىكەتتەۋىكى مەبەدەي و بەبى خىستەنروۋى پىناسەيەكى يەكگرتوۋ لەسەر ماناكانىان، لەھەموۋ بۇنەيەكدا دوۋبارە دەكرىنەۋە.

ئەرى بەراست ماناى زانست لىرەدا چى دەگەيەننىت و بۇجى ئەم زاراۋەيە بەردەۋام لە لايەن نۇخەي سىياسى و رۆشنىبىرى و ئەكادىمىيەكانەۋە دوۋبارە دەكرىتەۋە و ئايا ئەم دوۋبارە كىردنەۋەيە بەرەۋ كۆيمان دەبات؟

## زانست له نېوان کردار و درووشمدا:

یه کیتک له جوانیه کانی زانست و کاری زانستیی، له نهمه کانی دایه نهک له به کار هیئان و وه سفرکردنی تهو چالاکیانه ی به ناوی، یا خود له ژیر ناوی تهو چه مکهدا ته نجام ددرین. تهو هی له هر کاریکی زانستیدا دلخوشمان دهکا، تهو ته نجامه یه که نیمه دهتوانین له ژبانی پراکتیکی و فیکریی خوماندا بیانخه یه کار و ناسوی بوونی خومانیان پی دولته مند بکه یین. تهو مهش دواي تهو هی تهو ته نجامه ده بنه زانیاریی بؤ گشت ته ندامانی کومه لگاو دهرینه خرمهت جووله و بزاقی هه نوو که یی کومه لگاوه. کاری زانستی بایه خی خوی نهک له ناو تاقیگا کان و له پوهندی دروستبوونی هه له ناو چواریواره کانداه ده دست ناهینیت، به لکو تهوکاته بایه خی خوی پهیدا دهکات که تیکه له به ژیان ده بیئت و له پریگه ی به ره مه کانی هه، ناسانکاری بؤ مرؤژ و بوونه و هره کانی دیکه فراهه م دهکا.

که چی له کونفرانسه کانی نیمه دا زانست ده کریته خه به ریکی پراگه یانندن و نیمه هر تهو ونده ده زانین که (تهو مرؤ له هه ولیتری پایته خت کونفرانسیکی زانستی به سرا) و نیدی تهو هی دیکه ی له ویدیو چواریواری هؤل و میواخانه کانه هه پووده دات و (پله ی زانستی) خه لکانیکی ساده ش ریگه به هه نادات که له نزیکه هه ناگاداری پووداوه کان بیئت. تهو مهش یه که م هه نگاوه به ره به خشیینی سیمایه کی برؤکراتیانه و داخراو به و کونفرانسانه و له (کونفرانسیکی زانستی هه) ده یانکات به (زانستیکی برؤکراتیانه).

## زانست وهک سه رمه شقی دهسه لات:

جوانیه کی دیکه ی کاری زانستی و برکردنه و هی زانستی له وده دایه، که بییته نمونه و سه رمه شق له به رده م حکومتدا و دهسه لاتی ئیداریی هانبدات پلانه کانی خوی به و ناراسته یه دا داپریژیت، که به ته نجامه گیشتنیان زورترین دهسکوتی زانستی بؤ کومه لگا و شپوهی به ریوه بردنی، و ده دست دهینریت. ته نجامگیری زانستانه تهو په که بتوانیت دیدیکی تر ببه خشیته تهو چاوه گه ورده یه دهسه لات، که مهسئوله له سه رجه می کومه لگا و هه روه ها تهو که لینانه ی بؤ روونا کبکاته هه که دهکونه تهو دیو مه داری چاوی دهسه لات هه. زانست له جه وه ردا بریتیه له که شفکردن و په رده

هه لمالین له سه ر تهو شتانه ی که تانیستا شاراوه و نادیار بوون. کاتییک فره نسسیس بیکون پیش چه ندین سه ده نووسی: (زانست دهسه لات هه) دیاره له پشت تهو دهر پینه وه تهو مانایه ش هه یه که (زانست پشتیوانیکی مانه وه ی دهسه لات هه وهک دهسه لاتیکی بیناکه ر)، واته تهو زانسته که دهسه لات له هه لخران به ره و هیزی ویرانسازی و زه برزه نگ رزگار دهکا و سیمایه کی عه قلانیی و بیناکه رانه ی پیده به خشیته.

## زانست هه ر ته نیا بیرواری پسیوره کان نیه:

نیمه زورچار واده زانین، ته نیا پسیوره کان دهتوانن زانستیانه بیربکه نه وه، هه ریوه شه خالیکی دیکه له زانستدا بریتیه له به شداریی پیکردنی تهو لایه ن و که سانه ی که بوونه ته (بابه ت) ی کاره زانستیه کانی ناو کونفرانس و فیستیقاله کان. زانست هه ر ته نیا ته نجامگیری پسیور و زاناکان نیه له سه ر تهو گروپ و لایه نانه ی بوونه ته بابته لی کولینه وه و له ناو تاقیگا کانداه سه لمیتران، به لکو ته نجامگیری تهو ته کتیره کومه لایه تیانه شه که لی کولینه وه که یان له سه ر کراوه، یا خود ته نجامی لی کولینه وه کان ده یانگریته وه و کاریگه ریی ده بیئت بؤ سه ر ژبانیان. به بی له به رچا وگرتنی رؤللی ته کتیره کومه لایه تیانه کان له پروسه ی زانستیدا و به خشیینی ئیعتیبار به تیگه یشتنی خویان له سه ر بارودؤخی خویان، هه ر کاریکی زانستی ده چیته ژیر گومان و پرسیاره وه. بؤ نمونه به لای منه وه گرنگیی باسیک له سه ر نهغال و لی کدانه وه ی وردی ره هه نده کانی له سه ر بنه مای به لگه نامه کانه وه، هیشتا ناگا به وه ی که تۆ ریوایه تی که سیک که له نهغال رزگاری بووه، وهک به لگه یه کی زیندوو وه برگریت. نهغال رووداویکی ناو رومانیک نیه تاکو له ریگه ی شیکردنه وه ته دهبی و دهر ووشیکاریی و میژووی و سیاسییه وه ره هه نده کانی ته ئویل بکه یین، به لکو رووداویکه له سه ر جهسته و تازاریکه له ناو رؤخی مرؤقی زیندودا. بؤ تهو هی باشرین تیگه یشتن له باره ی نهغاله وه به ره م بهینین هه ر هینده بهس نیه میژوونوسیکی باش و نهر شیفکاریکی لی هاتوو و پسیورپکی کارامه ی نهغالناسی بیین، به لکو ده بیئت گویریکی باشیش بین بؤ قسه ی که سانیک که له نزیکه وه نهغالیان ته زمونکر دووه.

## زانست و مەبدەئى ئەخلاقى:

خالىكى دىكەى گىرنگ لە ئىشكردنى زانستانەدا كە پەيوەندىيەكى پتەوى بە خالى پىشووۋە ھەيە، مەسەلەى پەچاۋكردنى مەبدەئى ئەخلاقىيە لە زانستدا. ئەم مەبدەئەش ھەم (ئەنجامى ئەنجامگىرىيە زانستىيەكان) بۆسەر ژيانى مرۆڧ دەگرىتتەۋە و ھەم شىۋەى (نوئىنەرايەتتىكردنى گرووپە بە بابەتكرائەكان) لەلايەن پىسپۆر و زانستكارەكانەۋە.

سەبارەت بەۋەى يەكەمىيان دەبىت بگوتى: ھىچ كارىكى زانستانە و ھىچ ئەنجامگىرىيەكى زانستىيە ناتوانىت لە رووى ئەخلاقىيەۋە پەوايەتى بۇخۆى دەستەبەر بكات، ئەگەر بە نىيازى تىكردانى ژيانى مرۆڧەكان و مرۆڧايەتى و زىندەۋەرەكانى دىكە ئەنجام بدىت، ياخود لەكاتى جىبەجىكردنىدا بەۋجۆرە بگەۋىتتەۋە و بىيىتە مايەى چەوساندنەۋەى مرۆڧ و زانستكارەكانىش بەمە بزائن و نارەزايى دەرنەبىرن، ياخود بەۋ جۆرە ئەۋ ئەنجامانە بخرىنە روو كە لايەنىكى دىكە بەجۆرەكى خراب سوودىان لىۋەر بگىرىت. چونكە ئەنجامگىرىيە زانستىيە، واتە (ۋەسەفكردن و پىناسەكردنى روون و ئاشكرا و بەرجەستە)، بەجۆرە كە نەتوانىت لىكردانەۋەى ھەلەى بۇ بگىرىت. كە تۆ ئەنجامگىرىيەكانى خۆت لە چوارچىۋەى زمانىكى شل و شىۋاۋدا، ياخود تەمومزاۋى و ناخالىيدا، دارىشت و بەروونى و دەستنىشانكرائوى سنوورى كارەكەت دەستنىشان نەكرد، ئەۋە بوارى فرە تەئوىلى و تەئوىلى ھەلە دىتە پىشى و دەرگاي بە ھەلە سوود ۋەرگرتن دەخەيتە سەر پىشت بۇ كەسانىك كە دەيانەۋىت شىرازەى شتەكان و كۆمەلگا، بەپىي بەرژەۋەندىيە خۆيان بشىۋىن.

سەبارەت بە شىۋەى (نوئىنەرايەتتىكردنى گرووپە بە بابەتكرائەكان) لەلايەن پىسپۆر و زانستكارەكانەۋە، پىۋىستە ئەۋە بەياد بەيىنمەۋە، كە ھەرچەندە توپىژكار و پىسپۆرەكان لەناۋ ئەۋە بابەتەدا كە لىيدەكۆلنەۋە و لەناۋ ئەۋە كەسانەدا كە لىكۆلنەۋە كە دەيانگىرىتتەۋە، ژىابن و تىبان گەيشتن، ھىشتا نايىت رىگە بەخۆيان بدەن ۋەكو نوئىنەرى راستەقىنەى ئەۋ گرووپ و كەسانە، قسان بگەن. ئەمە ھەلەيەك بوو رۆژەلەتئاسەكان (تۆرىنتاللىستەكان) و مرۆڧناسەكان (ئەتروپۆلۆژىستەكان) كلاسىك كىردىان، ھەمان ھەلە لەلايەن دكتورە نەفسانىيەكانەۋە لەبەرامبەر

نەخۆشەكاندا دووبارە بۆۋە بەۋەى كە بە (شىت) و (بىيەقل) و بىيىسوودىان ناۋ بىسەن و ئەم دىاردەيە لە لىكۆلنەۋە مېژووئىيەكان و سۆسىۋلۆژىيەكانىشدا گەيشتە لوتكەى خۆى، ئەمەش بەۋەى كە مېژووئىيە رىگە بەخۆى بدات بەناۋى (حەقىقەتى مېژووئىيە) ھەۋە بدوئىت و كۆمەلئاسىش بەناۋى حەقىقەتى دەستە و توپىژە كۆمەلەيەتتەكانەۋە قسان بگا، بەبى ئەۋەى شوئىنگەى خۆيان ۋەك لىكۆلنەۋە لەبەرچاۋ بگرن.

(نوئىنەرايەتتىكردن) لەلايەن پىسپۆرەكانەۋە ھەمىشە دەياختە بەردەم ئەۋ مەترسىيەى كە ئەۋ شتەنە بەناۋى ئەكتەرى ناۋ لىكۆلنەۋەكانىيەۋە بلېن، يان پىشنىارىيان بگەن، كە لە بەرژەۋەندىيە خۆيانن و ئەۋانى پىسپۆر مەبەستىيە بگوتىن! بەمكارەش ئىمە مافى لەخۆدوان و بەشدارىكردنى ئەكتەرىكان لە دارىشتن و ناساندن و ۋەسەفكردنى جىھانى خۆياندا پىشىل دەكەين و خۆمان دەخەينە جىگەى ئەۋان و ئەمەش لە ئەنجامدا ۋەك نەفىكردنەۋەى ئەۋانى لىدىت كە شكاندى بىنەمايەكى ئەخلاقىيە گىرنگە.

## كۆنفرانسى زانكۆ و چەند سەرنجىك:

من تاكو ئىرە باسى ھەندىك لەۋ مەترسىيەنەم كىرد، كە لە جىبەجىكردنى ھەركارىكدا دىنە بەردەمان كە بەناۋى (زانست) ۋە ئەنجامىان دەدەين. دىارە ھەندىك لەۋ خالانەى خستمنە روو تەنبا لە بوارى زانستە مرۆڧايەتى و كۆمەلەيەتتەكاندا گىرنگىيان ھەيە و ناكىت بگىرىنە پالېشت بۇ رەخنە گرتن لەۋ لىكۆلنەۋەئەى تايبەتن بە ناسىنى سرووشت و دىاردەكانى ناۋى و حەيواناتەكانەۋە. ۋەلى سەرجەمى ئەۋ خالانە دەكرىت بىنە دەروازەيەك بۇ خۆپىندەۋەيەكى رەخنەگرانەى كۆنفرانسىكى ۋەك كۆنفرانسى زانكۆكان، كە لەم كاتەدا لە ھەۋلىر دەبەسرىت. لىگەرېن بەچاۋىكى دىكە و لەبەر تىشكى ئەۋ خالانەى پىشووۋا بىروانىنە ئەم كۆنفرانسە و لەھەمان كاتىشدا ھەندى پىشنىار بىخەينە روو كە دەبا لەۋ كۆنفرانسەدا رەچاۋبكرانىيە.

(۱) كۆنفرانسى ناۋبرو لە ژىر دروشمى (مۆدېرن كىردنى كاروانى زانستى بۇ پىشخستنى كۆمەلگەى كوردستان) ساز كراۋە، كە لىرەدا زاراۋەى (مۆدېرن) جىگەى سەرنجى مەنە. ھەلەت نامەۋى لەسەر تەعبىرى (كاروانى زانستى لە كوردستان) ھىچ

تېئېننەك دەرىپرم، ھېندەھەيە پېموايە ئەم دەرىپىنە واقىيىننە نىيە و تەنيا وەك دروشىك دەمىتتەو. لەبەرئەو يەكسەر دەچمە سەر باسى زاراوى (مۆدىرن كىردن) و ھەلئەدەم بە ھىمنى بىروراي خۆم لەمبارەيەو دەرىپرم.

مۆدىرنىزەكردن بىراريك نىيە ئىمە وەك كۆمەلئى پىسپۆر لە كۆنفرانسىكدا دەرى بىكەين، بەلكو ئەنجامىكە لە كۆى ئەو شىوئە ئىشكردنەو بەدەستى دەھىننە كە لەسەرى رۆيشتووین و ئىستاش لەچاوكىرئانەو ماندا بەوئە كە لە راپردودا ئەنجامان داو، دەكرى بە (مۆدىرن) نازەدى بىكەين. بەواتايە كى دىكە: مۆدىرنىزەكردن بىراريكى پىشوخەت و تىورى نىيە، بەلكو بەرھەمى ئىشكردنىكى پىشوخەتە لە واقىعدا و ناكرى بە ھەموو بەرھەمىكى ئىشكردنى پىشوخەتتە بلىن مۆدىرن، ئەگەر ئەو ئىشكردنە ھەندى دەستكەوتى سوودبەخشى پىنەبەخشىيەن بۆ گۆرانكارى لە خودى واقىعدا. زۆرن ئەو پرۆژە كەلتورى و ئايدىلۆژىيە سىياسىيەنى كە پىشتەر خۆيان بە مۆدىرن راگەياندوو و كەچى ويرانەيان لەدوای خۆيان بەجىھىشتوو. لەبەر ئەو مۆدىرنىزەبوون ناوئىكە و ھەسفىكە ئىمە لە (داھاتو) دا دەبىەخشىنە ئەو كارانەى (پىشتەر) كىردوومان بۆ ئەوئە جىيان بىكەينەو لەو كارانەى كە رامانگەياندبوو كە دەيانكەين، بەلام ئەنجامان نەداون. ئەو ھەر داھاتوو كە ئىمە بە مۆدىرن لەقەلەم دەدات كاتى دەبىنى ئىمە بەشىوئەكى فىعلى ئەو كار و نەخشەمان دارشتوون كە دەبوو لە ئىستى خۆماندا بەئەنجاميان بگەيەين. لىرەشەو، دەتوانن بلىن: مۆدىرنىزەكردن بەرلەوئە دروشم بىت، بەشدارىكردنە، بەرلەوئە ناولىنان و ھەسفىكردنى ئىستى بىت، ئىشكردنە لە ئىستادا.

(۲) بە بروای من، مۆدىرنىزەكردن لە داواكارى بۆ (گۆپىنى مەنھەج و رەفاهىيەتى ژيانى مامۆستايان و زىادكردنى موچە و داىبنكردنى قەرزى بانك و سەفەر و كۆمپىوتەر و ھىلئە ئنتەرنىت) ھەو، دەست پىناكات، وەكئەوئە لە راپۆرتى ئەم كۆنفرانسەدا ھاتوو. بەلكو لە گۆپىنى عەقلىتەكان و ئەخلاقى مامەلەكردنەو لەو ژىنگەيەدا دەستپىدەكات كە دەمانەوئە بىگۆپىن. بە دەرىپىنىكى دىكە: مۆدىرنىزەكردنى زانكو لەناو ھۆلى كۆنفرانسەو دەست پىناكات، بەلكو لەناو ھۆل و گۆرەپانى زانكو دەستپىدەكات. ئەگەر مۆدىرنىزەبوون بەرئەنجامى شىوازىكى

ئىشكردن و ھەلسوكەوت و بىرکردنەو بىت، ئەو مەيدانى ئەو ئىشكردن و بىرکردنەوئە گۆرەپانى زانكو خۆيەتى، نەك ھۆلى ميوغانە و كۆنفرانسەكان. ئىمە وەك پىسپۆر و مامۆستايانى زانكو و خەمخۆرانى زانست لەم ولتەدا، پىوئىستىمان بەوئە لەناو بىرکردنەوئە خۆمان و لە شىوازى كاركردن و خۆئامادەكردماندا بۆ كارى زانكوئى گۆران دروستبىكەين بۆ ئەوئە ئەمە بىتتە بناخەيەكى پتەو بۆ گۆپىنى مەنھەج و داىبنكردنى ھەموو پىوئىستىيەكى رەفاهى و بە ستانداردكردنى ژيانى مامۆستايان. رپى تىدەچىت لە زانكوئەكدا باشترىن و نوئىترىن بەرنامەى خۆئىندن ئامادە بىت، بەلام ئەو عەقلىتە ئامادە نەبن كە پىوئىست بۆ پراكتىزەكردن و جىبەجىكردنى ئەو بەرنامەيە. بۆيە دەتوانم بە شىوئەكى رادىكالىتر بلىم: گۆپىنى مەنھەج و داىبنكردنى ھەموو ھۆيەكانى فىركردن مەرج نىن بۆ مۆدىرنىزەبوونى ئاستى زانكو ئەگەر لەھەمان كاتىشدا ئەم گۆرانە ھاوشان نەبىت بە گۆپىنى ئەو عەقلىتەنى كە ھەلئەست بە جىبەجىكردنى ئەو مەنھەجە و بە بەكارھىنانى ئەو ھۆيانەى فىركردن و پىنگەياندىنى ئەوئەكى زانستى بۆ دواپۆژى نەتەوئەكەمان.

(۳) بىرارى ھەر گۆرانىك لە مەنھەجى زانكوكاندا، كارىك نىيە ھەر پىسپۆرەكان و شارەزايان لە دەركردنىدا دەستيان ھەبىت، چونكە بەمكارە ئەوان خۆيان دەكەنە نوئىنەرى رەھای لایەنى دووئە كە قوتابى و خۆئىندكارەكان و لىرەشەوئە خۆيان دەخەنە بەردەم نارەزايى خۆئىندكارەكان. لىرەوئە مۆدىرنىزەكردنەكە يەكئەك لە خەسلەتە دىموكراتىيەكانى خۆى لەدەست دەدات و توانای ناىت رىژەيەكى زۆرى شەرعىيەت بەدەست بەيئى چونكە خودى ئەو نوئىنەرايەتىكردنە لەلایەن پىسپۆرەكانەو، دەبىتتە رىگىرى لە بەشداربوونى لایەنى دووئە كە قوتابى و خۆئىندكارەكان. بەكورتى: مۆدىرنىزەكردنى بواری خۆئىندن لە زانكوئەدا، واتە حسابكردن بۆ قوتابى و بەشدارى پىكردنى لە پرۆسەى ئىشكردندا وەك لایەنىكى سەربەخۆى خاوەن را و بۆچوون لەبواری خۆيدا.

(۴) ئامادەبوونى قوتابى و خۆئىندكارەكان لە رەوئەندى (پرۆسە) مۆدىرنىزەكردن و تازەكردنەوئەكەدا، ئەنجامەكانى ئەو كۆنفرانسە دەكاتە ئەنجامى سەپىتراو و نەك سەلمىتراو. ئەنجامى سەپىتراو ئەو ئەنجامەيە كە كۆمەلئەكى كەسى پىسپۆر پىدەگەن و

برپاری ددهن و دهبيت كومه ليكي ديكه ره چاويان بكن، له كاتيكد ا نه نجامي سه لميتراو نهو نه نجامه يه كه له دواي تيگه يشتن و هاوكاري لايه نه كان له گه ل يه كتردا، ديته دست و هه مووشيان بهرپرسيار دهن له راپه رانندن و جيبه جيكر دنيا نندا. به پرواي من گوينه گرتن بو تيبيني و خواستي قوتاييان له سه ر چوئيتي گورپيني مهنه ج و دهرسه كانيان، به شيويه يه كي ديوكراتيانه و نازاد و به په راوپرز كردنيان له پرسه ي برپارداندا، دهبيت هه ويئي دلگرمي بوونيان له جيبه جيكر دن و چالاكبوونيان به پيئي بهرنامه تازه كه ي كه كونفرانس پيشنياري كر دوه.

(5) هه ر كونفرانس و بونه يه كي زانستانه كه له سه ر بنه مايه كي نيشتيماني و نه ته وه ييه وه سازبكرت، پيوسته پيوه ري به شداريكر دن تيايدا (تواناي نه نداماني نه ته وه) بيت له هه موو ناسته كانى خوئندن و زانستدا، نه ك هه ر ته نيا (پله ي زانستى) ي پسپوران و ماموستاياني زانكو. نيمه نه ته وه يه كين زياني سه خت و ميژووي تراژيديانه مان ريگه ي به نه ندامه كانى نه داوه بهر نيژه يه كي زور خوئندني پسپوري ته واو بكن، به لام هه ر نهو زيانه سه خت و ميژووه تراژيديانه يه ناچارى كر دوين توانا مه هاره تيكي تايبه تيمان هه بيت له زياندا. ماموستايه كي سه ره تايي و يه كيكي ناوه ندى له پروي نه كادمييه وه پسپورين، به لام له كاري خوئاندا خاوه ن نه زمون و به توانان و پيوسته نه م به توانايي و نه زمون به كرتيه پيوه ر بو به شداربوونيان له گورپيني سيسته مي خوئندني نهو قوناغه په روه رده ييه دا. نه گه ر پيوه ري به شداريكر دن هه ر ته نيا له دهسته يه كي نه كادمي هه لبرداره بيت، نه وه مه ترسي نه وه هه يه كه هه ر گورانيسك له بواري مهنه جى په روه رده يي و زانستيدا گورانيسكي تاكره هه ندى بيت و ره نگانده وي جيهانيسيني هه مان دهسته ي هه لبرداره بيت. نه مه جگه له وه ي داخستني نه م جزره كونفرانسانه به پروي توانا كاندا سيمايه كي بيروكراتيانه ده داته كونفرانسكه. بويه دهبو نه نجومه ني وه زيран و ليژه ني خوئندني بالا، توانا كانى وهك (پيوه ريكي يارمه تيدهر) بكردايه ته مه رجيك له به رده م راپه رينه راني نه م كونفرانسه دا.

(6) مؤديرنيزه كردني بواري زانكو، به بي ناسينه وه و نرخدانان بو قوتاييان وهك هاوولاتي و زه خيره ي نه ته وه يي و بهرگريكر دن له ناستي زيانيان، مؤديرنيزه كردنيكي

پر مه ترسيه. نيمه كاتي نه مانتواني قوتايي وهك هاوولاتييه ك، وهك نه نداميكي كومه لگا بناسينه وه كه له دهره وه ي زانكو زيانيكي به هاداري كومه لايه ته دي ده زي و خاوه ني كه سايه تي و گه وره يي خوئيه تي، نه وه بيگومان له ناو زانكوذا به شاياني نه وه ي ده زانين كه ده بيت كونترول ليكي توندى له سه ر دابنين و بچووكي بكه ينه وه بو سه ر ناستي كاتينيك كه ده بيت سزاي بدين و ده ست بخه ينه هه موو هه لسوكه وتيكيه وه.

ليروه يه كه ده بينين له بهرنامه ي كاري كونفرانسدا ژماره يه ك لاپره ته رخانكراون بو توماركر دني نهو سزايانه ي كه چاوه رپي قوتايي ده كهن. راسته سزا و ليپريسنه وه و چاوديريكر دن، يه كيكي له دهركه وته كانى مؤديرنيته، به لام نه گه ر بانه وي پرسه ي مؤديرنيزه كردن له دروشه وه بكه ينه كردار نه وه ده بيت ديدى خومان له سه ر قوتايي كه (مروقيكه ده بيت فيري بكه ين) بگورين بو ديديك كه پيمانده ليت: قوتايي (مروقيكه ده بيت توانا كانى بخه ينه كار و نيمكانيه ته جهسته يي و فيكريه كانى بته قينيته وه). بيگومان جياوازي هه يه له نيوان سيسته ميكي په روه رده ييدا كه له سه ر بناخه ي فيركردن له بالاوه دامه زراوه و ريگه ده دات قوتايي چاوديري بكرت، سزا بدرت و سيسته مي له بهر كردني ماده كانى به سه را پراكتيزه بكرى له گه ل سيسته ميكي په روه رده ييدا كه له سه ر بناخه ي خسته نكارى توانا كانى قوتاييه وه دامه زراييت كه (مه بده ني هاوكاريكر دن) له گه ل قوتاييدا ده كاته خالي ده ستپيكر دن.

(7) دهبو وهك ريبازيكي نه كادمي و زانستى، نه م كونفرانسه بو به شينك له قوتاييان و خوئندكاراني خوئندني بالا، كراوه بوايه و خودى شيوازي بهر نيژه چووني كونفرانسكه بكرايه ته دهرسيكي نمونه يي تا نه وان وهك گوپگر تيايدا ناماده بوونايه. نه مه ش به مه به ستي نه وه ي خوئندكاره كان فيربوونايه چون پسپوران و خاوه ن پله زانستيه بالاكان پيكه وه (هاوكاري و گفتوگو) ده كهن و (به لگه) ده هيننه وه و بيروراكانيان بو يه كترى (ده سه لمين) و چوئيش پيكه وه (برپاري زانستى) ده دهن؟ بيگومان هه موو نه م خالانه به شينك له پيكه اته ي نيشكر دني نه كادمي و شيوازي زانستى له كار كردندا و فرسه تيكي باش بو كه بكرتته دهرسيكي نمونه يي.

**نه نجامي كوتايي:** به ستنى كونفرانس و فيستيفال و هه ر موناسه به يه كي مه زنى ديكه، به پله ي يه كه م ره نگانده وه ي گورانيسكي گرنگه له سرووشتي شاره گه وره كانى

ئىمەدا و پىماندەلئىت كە شارى ئىمە و ژيانى ناو كۆمەلگاي ئىمە تا دىت خۆى تەسلىمى رەوندىكى عەقلانى دەكات. كۆنفرانس و فيستىقالەكان تەعبىرن لە سىستەمىكى ژيان كە دەيويت بەردەوام بەخۆيدا بچىتەو و خۆى و دياردەكانى ناوى بكاتە بابەتى لىكۆلئىنەو و خويىندەو. لەسەر ئاستى سىياسى و سىستەمى ئىدارى، بەستنى ئەم جۆرە كۆنفرانسە نىشانەى گۆرانيكى نەوعىە لە شىوہى مملانيكىردنى ھىزە سىياسىەكان لەگەل يەكتريدا و بەلگەى گۆراني (ھىزە) بۆ (دەسلەت) و ئىدارەكردنى مەدەنيانە. لەسەر ئاستى كايە كۆمەلەتەتەكان، ئەمجۆرە چالاكيانە پيويستى بۆ دەستنيشانكردنى سنوورى نيوان كايەكان و مملانيكى ناوخۆى و دەرەكيان. مەترسيى ھەرە گەورە لەوئوہ سەر ھەلدەدات كە ئەم جۆرە چالاكيانە سىمايەكى بىرۆكراتيانە و ئىدارىي روت و ەربگرن و بپيار لە بالاوہ دەرەكەن. ھەرەھا مەترسيەكى ديكە لەوہدايە كە نەتوانن فرە سىمايى و فرەھەندى ئىشكردنى زانستى لە نوخبەى سىياسى و ئىدارى ئىمە تىبگەيەنن و يەك سىما و يەك رەھەند بەخشەن زانست، بەجۆرى كە ئىدى ھىچ پىرۆژەيەكى زانستى ديكە لەم ولاتەدا دانى پيدا نەنرەت. ھەرەھا من پىموايە ئەگەر كەسانىكى دلئسۆز و ھەستيار لە ئارادا نەبن، ئەوہ دەشىت بەھۆى ئەم كۆنفرانسە و ئەو ئىمتيازاتانەى بەدەست دەھىنرەن، دەستەيەكى ھەلجۆردەى ئەكادىمى دروست بن كە ھەموو پىويستىيەكى رەفاهيان بۆ دابىنبكرەت و كەچى نەشتوانن پىرۆژەى نەتەوہى و خويىندەوہى دوورمەودا بۆ كۆمەلگاو مەللەتەكەمان بگەن و بەشىوہەيەكى فيعلى رەز لە خويىندكاران بگرن. چونكە بەراستى شىوہى پەيوەندىكردن و ھەلسوكەوت و ھاوكارىي مامۆستاي زانكۆ لەگەل قوتاياندا، رەنگدەداتەوہ لەسەر ئەوہى ئەم قوتايە ئەم نىشتيمانە بەھى خۆى بزائىت، ياخود بە كۆچكردن و تۆران بەرەو ھەندەران تۆلەى خۆى لە نىشتيمان بكاتەوہ.

چاوەروانم ئەم كۆنفرانسە بىتە سەرمەشق و ھەموو ترسەكانى ئىمە لەبارەى دۆخى (كاروانى زانستى لە كوردستاندا) پىرەوئىتەوہ.

(\*) رەنگاي كوردستان، ژمارە: ٤٥٢ى رۆژى ٧ى نايارى ٢٠٠١



## مەنھەج، كەلتور، سانسۇر (\*)

لە ھەموو رۆشنىرىيەكى زىندودا ساتىك دىتە پىتەشە، كە تىايدا پرسىيار لە مەنھەج دەكرىت و سەرلەنۆى پىناسە دەكرىتەو. سەبارەت بە ئىمەى كوردىش گرنگىسى مەنھەج (مىتۆد) ياخود تىۆرىى رەخنەى بۆ خۆىندنەو ەى كۆمەلگە و مىژوو لە بوارە جىاجىكانى مەعرفەدا، لەچەند ئاستىكدا دەردەكەوئىت: مەنھەج بۆخۆى وەكو شىۆازىكى ئەكادىمى بۆ كەشىتن بە چەند ئەنجامگىرىيەكى زانستانە، ھىۆىكى كۆكەرەو ە و ئاراستەكەرە. واتە لەسەر ھەر دىاردەيەك كە بەدوايدا دەچىن و دەمانەوئىت قسەى لەبارەو بەكەىن و لىى بكوئىنەو، مەنھەج وزە و توانايىمان كۆدەكاتەو ە و ناھىلىت ئاراستەى لىكۆئىنەو ە بەدواداچونەكەمان تووشى لادان بىت. لەلايەكى ترەو، ئەگەر مەنھەجىكمان لە ئىشكردندا ھەبىت ئەو ە راستەوئۆ داخلى بە سىستەمىكى زاراوئىسى دەبىن كە بوارمان دەداتى لەسەر بنەمايەكى عەقلاىيەو ە بىرەكەىنەو ە و سوود لەو ئىمكانىەتانە وەرگىرن كە دەشىت بە (ئەنجامگىرىە چاودەوانكراوەكان)مان بگەىەن.

ھەرەھا مەنھەج كاتى زانستىبوونى خۆى دەسەلىنى، كە مەنھەجىكى رەخنەگرانە بىت، واتە لە توانايدا ھەبىت يەكەم: لە تىگەىشتنماندا بۆ ئەو دىاردەيەى قسانى لەبارەو دەكەىن رىگەمان بۆ رۆشنىكاتەو. دوو ەم: ھىۆ و توانايى ئەو ەمان بداتى كە رەخنە لەو دىاردەيە بگىرن، واتە بەو مانايەى كە بتوانىن لەرپىگەى، ياخود بەيارمەتى ئەو مەنھەجەى بەكارى دەھىنن، ئاسۆى دىكە بۆ ئەو دىاردەيەى لىيدەكۆئىنەو ە دەستنىشان بەكەىن و دەربازى بەكەىن لەو بارودۆخەى تىاىدايە و بازەى تىگەىشتنى خۆشان بەرفراوان بەكەىن و بىگۆرپىن، ھەرەھا ئىيانىكى دىكە بۆ ئەو دىاردەيە دابىن بەكەىن. رەنگە ئەمە يەكىك بىت لە خالە ھەرە گرنگەكانى بەكارھىتئانى مەنھەج كە تەواو پىچەوانەى ئەو مەنھەجەتەيە كە لە ناو زانكۆكانى ئىمەدا باو ە و لەوئىدا مەنھەج دەكرىتە كلئىشە و دەكرىتە فۆرمىك بۆ ئەو ەى بابەتەكە و نىشانىدەرىت كە بابەتەىكى زانستىيە.

بەلاى مەنھەج، مەنھەج پىتەش ھەموو شىتەك برىتە لە جۆرىك و شىۆازىكى بىرەكردنەو. برىتە لە بەرفراوانكردنى شىۆازى بىرەكردنەو، بەمەرجىك ئەم شىۆازى بىرەكردنەو ە يەكەم رەخنەگرانە بىت و دوو ەم ئازادى ھەبىت لە بىرەكردنەو ەدا. ئىمە كاتىك باس لە بەكارھىتئانى مەنھەج دەكەىن و دەلئىن: ئەم مەنھەجە دەبىت مەنھەجىكى رەخنەگرانە بىت بەواتاى ئەو ەيە كە دەمانەوئىت بوارمان بۆ پرەخسىت بە ئازادى بىر لەو دىاردەيە، لەو كىشەيە، يا لەو دەقە ئەدەبى و فىكرى و فەلسەفە بەكەىنەو، كە لىيدەكۆئىنەو. ئازادى بىرەكردنەو مەرجىكى گرنگە بۆ ئەو ەى بتوانىن ھەموو كەلپىن و قوئىنەكانى ئەو دىاردە و دەق و كىشانە بىنن كە شوئىنى گرنگى پىدانى ئىمەن و سەرقالئىانكردوون بەخۆيانەو. لىرەشەو ە خالىكى گرنگمان لە بەكارھىتئانى مەنھەجدا بۆ ئاشكرا دەبىت: مەنھەجەكان خۆيان ھەلگىرى جىاوازىن، خۆيان ھەلگىرى چەندىن كەلپىن و دەلاقەن بۆ لىئە تەماشاكردنى ئەو دىاردانەى كە ئىمەيان بەخۆيانەو سەرقالكردوو. ئەوكاتەى ئىمە مەنھەج بەكار دەھىنن بىگومان راستەوئۆ دەبىنە خواوئى ئەو روانگەيەش كە (جىاوازى) دىارى دەكات و بەھۆيەو ە ھەمەرەنگى دىاردەكان دەبىن. واتە ئىمە دەتوانىن لە چەند كەلپىنكەو، لەچەند كۆشەنىگايەكەو تەماشاي يەك دىاردە بەكەىن و ئەو دىاردەيە رزكار بەكەىن لەو حالەتەى كە تىدايە ئەمەش لە رىگەى رەخنەگرتمانەو ە بەيارمەتى ئەو مەنھەجەى ئىشى پىدەكەىن.

ئەمەش بەومانايەى ھەموو ئىشكردنىك لە فىكردا، ئەگەر ئىشكردن بىت بە مەنھەجىكى رەخنەگرانە و ئەگەر ئەم رەخنە گرتنە لە كەشىكى ئازادانەدا بىت، بىگومان كۆمەلى ئەنجامگىرىى باشىش دەدات بەدەستەو. رەنگە ئەمەش ئەو بەشدارىكردنەى رەخنەگر بىت لە بەخشىنى شىۆەيەكى دىكە، مانايەكى دىكە بە ئىيان و بە واقع. كاتى بەردەوام دووبارەى دەكەمەو كە: پىوستە مەنھەج رەخنەگرانە بىت، پىوستە ئەو ەش بلپم، لىرەدا وشەى (رەخنە) بەماناي بىنداركردن و ئىھانەتكردن تىنەگەىن بەلكو دەبىت بەماناي تىگەىشتن و پەيوەندىكردن و ئاستىكى پىكەو ەبوون لىكى بدەىنەو. بۆيە لەناو سىستەمىكى رۆشنىرى و سىاسى و ئىدارىدا ئەگەر جۆرىك لە نرخذانان و رىۆرگتن لە مەنھەج ھەبىت، ئەو دەبىت ئەو مەنھەجە مەنھەجىكى رەخنەگرانە بىت و دەبىت لەھەمان كاتىشدا كەشىكى ئازادىش بۇملىت بۆئەو ەى ئەو

رەخنىيە بتوانىت بەشدارى بىكا لە ھىشتنەو ە ناساندن و پەرەپىدان، يان رەتكردنەو ەى  
ئەو دياردەيەى قسانى لەبارەو ە دەكا .

سەبارەت بەو پرسىارەى كە دەلەتت: تاكو ئەمپۆ رۆشنىرى كوردى پىشتى بە چ  
جىھانىيىنەك يان چ شىۋازىكى لىكۆلىنەو ە يان مەنەھەجىكى رەخنىيە بەستو ە و  
پاشانىش ئاماژە كراو ە بە رەنگدانەو ەى ئەو مەنەھەجانە لەناو رۆژنامەگەرىي ئىمەدا،  
ھىندە دەلەتت:

بى ئەو ەى بەو ەى كەسى مانو ەو بكم، ياخود كارى ھىچ رۆشنىرىك بەكەم بگرم،  
من بۆخۆم گوما ەم ھەيە سەبارەت بەو ەى كە مەنەھەجى رەخنىيە لە بوارى رۆشنىرى  
ئىمەدا ەك دياردەيەك بەكار بىت. رەخنگران كەسانىك لەملاوئەولا، لەم گۆفار و ئەو  
گۆفار و كىتەب و بلاوكرادەدا جۆرىك لە مەنەھەج بەكار دەھىنن، بەلام مەنەھەجىت و  
بەكارھىنانى شىۋازگەللىكى تايبەتى لىكۆلىنەو ە لەرۆشنىرى ئىمەدا، زۆر كەمە و  
ھىشتا نەبۆتە دياردەيەك. ئەم خالە بەجى دەسەلەنن؟ بىنگومان بەو ەى كە پروانىنە  
رۆژنامەگەرىي ئىمە و بوارى رۆشنىرىمان. . تەماشا دەكەين لىرەدا بەشىۋەيەكى كىشتى  
شەرى نووسەران لەگەل يەكتر و شەرى ئەدەب و ئەكادىمى و خاوەن قەلەمەكان لەگەل  
يەكتردا ھەمىشە شەركردن بو ە لەسەر ھەندى خالەتى وا، كە پەيوەندى ھەيە بە  
سايكۆلۆژىتەى نووسەرانەو ە نەك بە پەيوەندى ھەبىت بە جىاوازىي بىركردنەو ە و  
تەگەشىتتىيان لە مەنەھەجە جىاوازەكان. لەبەرئەو ە سەير ئەكەى ئەو رەخنانەى كە  
لەيەكترىيان دەگرن، زىاتر راستكردنەو ەى كۆمەللى ھەلەن، سەرژمىركردى ئەو ھەلانەن  
كە نووسەرىك لە بەرھەمىكىدا تىيانكەوتو ە، ئەمەش بە زمانىك كە زىاتر تۆنىكى  
بىرنداركەر و ئامۆزگار بىكردى ھەيە، نەك زمانىك كە ئامانجى رۆشنكردنەو ەى بابەتەكە  
بىت و زىادكردىك بىت بۆ ئەو ەى نووسەرى يەكەم خستۆتتە پو ە.

لەبەر ئەو ەى من گوما ەم ھەيە لەو ەى كە بەكارھىنانى مەنەھەج بوپتە دياردەيەك  
لەناو رۆشنىرى ئىمەدا. ھەلەت تاك و تەرا و دەنگە رىزپەرەكان دەردەكەين لەم  
قسەيە، كىشەكە لەو ەدايە، تۆ كاتىك شىۋاز و ئامانجى ئىشكردن ئەو ەبىت: ئاخۆ كى  
لەناو رۆشنىرىدا ھەلەيەكى كىردو ە بۆى راستكەيتەو ە، ئىدى ناكۆكىيەكە نايتتە  
ناكۆكىيە مەنەھەجى، كە خۆى لەخۆيدا بەرگىكردەنە لە بىركردنەو ەى جىاواز، دياردەيەكە  
كە لەچەند گۆشەيەكى جىاوازەو ە دەمانكاتە خاوەنى چاۋىك تاكو بەئازادى بىر بگەينەو ە

و لەھەمان كاتدا پەرەپىدانە بە دىدىكى رەخنىيە، كە كۆمەلگەى ئىمە پىۋىستى  
پىيەتى. من بەگوما ەم لەو ەى كە رۆشنىرىانى كورد مىتۆدى رەخنىيە بەكار بەيىن جگە  
لەو چەند خالەتە جىايەى كە باسى دەكەم:

دەبىت ھەمىشە بىرسىن چ ئايدىۋلۆژىيەك، يان كامە شىۋازى ئاخاوتنى باو خۆى  
خزانەتە ناو لىكۆلىنەو ە و باسە رۆشنىرى و كەلتورى ەكانمانەو ە؟ سەير ئەكەيت لە  
ماو ەيەكى زەمەنى تايبەتدا ئايدىۋلۆژىيە ناسىۋناليزم زال دەبىت و ھەمو رۆشنىرى  
ئىمە بەجو ە دەخوندىتتەو ە كە لە خزمەتى ناسىۋناليزمدايە و تەنانەت سەرچاۋەيەكى  
ناسىۋنالىستانەش بۆتە ھۆى بەرھەمەتتى! لەماو ەيەكى دىكەى مىژوويىدا تەماشا  
دەكەيت بزوتتەو ەى بەناو ئىسلامى بەھىز دەبىت و ئىدى خواستىك دروستدەبىت، بە  
درۆ يان بەراست، كە دەيو ەت ھەمو دياردە رۆشنىرى و كۆمەلەيەتەكان بەو جو ە  
بجۆنىتتەو ە كە خزمەتى ئاراستەيەكى ئايدىۋلۆژىيە ئايىنى بكات، بۆ غونە لە رىگەى  
بزاقىكى چاپەمەنى زۆر بەرلاو ەو ە و لە رىگەى بلاوكردنەو ەى نامىلكە و شتى ھەمە  
رەنگ بۆ مالا و مىردمندا لان. لەماو ەيەكى دىكەدا سەير دەكەيت بەناوى ماركسىت  
و چەپگەرايىيەو ە رۆشنىرىيەك بەرھەم دىت، ئاستىك لە قسەكردن بەرھەم دىت و  
كۆمەلەك زاراۋەسازى دروستدەبىت كە ھەموومان وادەزانن ئىدى رۆشنىرى ئەو ەيە كە  
دەبىت بەو ئاستى قسەكردن و بەو زاراۋانە دەرىدەبىت. من پىۋاىيە ئەم جو ە  
مەنەھەجىتە مەنەھەجىتەكى مەرجدارە، واتە لە پىشەو ە پىارى لەسەر دراو ە كە تۆ  
چۆن بىر بگەيتەو ە و لەكام ئاراستەدا خۆت بدۆزىتەو ە تاكو پەسەند بگىت. لىرەو ە  
تەماشا دەكەيت بەشىكى زۆرى گەرانى نووسەران و رۆشنىرىان دەبىتتە بەدواداچوون و  
كەشفكردى يەكتر بۆ ئاشكرادى ئەو سىحەى كە ھىچ نەپىيەكى تىدا نەماو ە، نەك  
بۆ تەعقىبكردى ئەو ەى ئايا كام مىتۆد و كامە پىرسىپ لە نوسىنەكەيدا  
رەنگىداو ەتەو ە، بۆ ئەو ەى ئەو بەدواداچوونەش بىتتە رەخنگرتن لە شىۋەى تەئو ەلكردى  
نووسەرى يەكەم، كە چۆن بەھەلە فلان مەنەھەجى بەكارھىتارە، يان مىۋدىكى خستۆتە  
كار كە ناگو ەجى بۆ ئەو بابەتە و نەيتوانىو ە مەشرووعىت و مەقولەيتى  
پىيەخشىت. .

ئەگەر مەنەھەجىت بچووكبەينەو ە بۆ سەر ئەم ئاستى بەدواداچوونە، ئەو مىژووى  
رەخنىيە پەرە لەو دياردە سەيرە، كە ئاراستەيەكى مەرجدارە و مەرجكەش

مەرچىكى ئايدىۋىلۇۋىيە: من بابەتتىك دەنوسم و تۆ دەتەۋىت كەشقى بىكەيت ئاخۇ من سەر بە كام ئايدىۋىلۇۋىيام، ئايا لە پىشت سەرى ئەم نوسەرەۋە يە كىتتى ھەيە، پارتى ھەيە يان ئىسلامى و ھتد؟!، نەك تۆ بىيىت و بەدۋاى ئەۋەدا بىچىت ئايا من چ مىتۆدەيىم بە كارھىناۋە، ئايا شىۋەى بە كارھىناۋە كەم دروستە يان دروست نىە؟ مىتۆدەكان لەلاى ئەو كەسانەى دايا نھىتاۋن برىتېن لە كۆمەلنى پرنسىپ و دىسىپلېن كە دەيىت ۋەكو خۇيان بە كارھىنرىن بۆ ئەۋەى ئەغامى زانستىمان پىببەخىش. كاتى تۆ ئەللى مىن مىتۆد بە كار دەھىنم، من داۋات لىدەكەم چ مەبدەئىكت بە كارھىناۋە، لە كویدا كەمتەرەمىت كىدوۋە لە ئاست مەبادىئەكانى ئەم مىتۆدەدا و ھتد. كارى زانستى ھەر ئەۋە نىە ئىمە لە پىشەكى لىكۆلئىنەۋە ۋ تارەكانماندا چەندىن جار دوۋبارەى بىكەينەۋە: (ئەم لىكۆلئىنەۋە زانستانەيەى من باس لەم شتانەى خوارەۋە دەكات). واتە دوۋبارە كىدوۋەى وشەى (زانستى) خۇى لە خۇيدا زانستىۋونى ۋ تارەكەمان، يان لىكۆلئىنەۋە كەمان ناسەلمىنىت. تۆ دەيىت پرنسىپە زانستىەكانى لىكۆلئىنەۋە بەكار بەيىت بۆئەۋەى خۇينەر خۇى بتوانىت لە ئەغامى خۇيدىنەۋەى ئەم لىكۆلئىنەۋە ۋ رەخنەيەى تۆ تىببگات، كە تۆ فلان مەنھەج خستۆتە خزمەت ئەۋە بابەتەى كە لىدەكۆلئىتەۋە ۋ ديارە بەلگەت ھەيە بۆ ئەۋ ھەلپۇزادىنەت ۋ دەستىشان كىدوۋەى ئەۋ مىتۆتەدە لەچاۋ مەنھەجەكانى تردا. خالىكى دىكە ئەۋەبە كە لە بنەماۋە رۆژنامەگەرىي ئىمە شۆيىكى باش نىە بۆ ئەۋەى تىبايدا مەسەلەى مەنھەج بىجىتە رۋو، رۆژنامەگەرىي ئىمە تا سەر ئىسقان موبتەلايە بە بەدگومانى و حوكمى پىششىنە ۋ وينا كىدوۋەى ھەلەى نوسەران لەسەر بە كىزى و دواندىنى ساىكۆلۇۋىيەى يەكدى.. بۆ خستەنەروۋى كىشەى (مەنەھەجى كارا و جىاۋازىي مەنھەجەكان) ئىمە پىۋىستىمان بە گۇقارى تايبەت و جىدى ھەيە، بە كۆز ۋ سەمىنار و بەرنامەى تەلەفۇزىۋىيەى سەراپاگىر ھەيە، تاكو بتوانىن مەنھەج ۋا لىبىكەين بىتتە شىۋەى بىر كىدوۋەى ھاۋولائىيانى ئىمە لە ژىيانى خۇياندا. واتە مەنھەج ھەر تەنبا ھۆكارىك نەيىت بەدەست ئەكادىمى و نۇخبەگەراكانى بوارى رۆشنىرىيەۋە، بەلكو كارى بىر كىت مەنھەج بە خىش بە ژىيان خۇى، كارى بىكەين ھاۋولائىيانى ئىمە لە ھەموو ساتەۋەختىكدا لە خۇيان بىرسن: من چۆن بۆيىم و چۆن ژىيانىكى سەر كەوتوۋ بۆخۆم داىبىنكەم بەجۆرى كە كۆمەلنى دەستكەوتى ئىنسانىانەم بىتتە دەست؟ بەم مانايە مەنھەجەت ھەر لە نوسىنى ئەكادىمى و بواری رۆشنىرىيەكاندا

نىە.. مەنھەجەت دەيىت لە بواریەكانى دىكەى ژىيانىشدا ھەيىت، لە كايەى سىياسىدا، لە كايەى كۆمەلايەتىدا و تەننەت لە دەزگايەكى گىرنگى ۋەك كەنالى ئاسمانىشدا. دەيىت تەلەفۇزىۋىيە بىزىن چۆن مامەلە لەگەل بىنەرەكانىدا بىكات، چۆن ئەۋ بەرنامانە ئامادە بىكات، كە بەيى پىۋىستىيەكى ھەياتىي ھاۋولائىيانى ئەۋ ۋلاتەن.

كەۋاتە مەنھەجەت تەنبا ھۆكارىك يان ئامرازىك نىە بەدەست رۆشنىرىيەنى ئەكادىمى و نوسەرى ناۋ گۇقار و رۆژنامەكانەۋە، بەلكو كارمەندانى تىرى دەزگاكەن و دەۋلەت و تەننەت ھىزبەكانىش دەيىت مەنھەجەت بىر بىكەنەۋە ۋ بەرنامەى ئايندەخۋازانەيان ھەيىت سەبارەت بەۋ كارەى كە ئەركى سەرشانىانە ۋ دەيىت جىبەجىبى بىكەن بە ئاراستەى سوۋد بەخىش بە كۆمەلگا. لىرەۋە گىرنگە ئىمە دەزگايەك، يان بىكەيەكى زانستىمان ھەيىت بۆ گوتنەۋە ۋ فىر كىدوۋەى مەنھەج لە ھەموو بواریەكاندا، تەننەت بە ۋەزىرەكان و دىكتورەكان و بەرپۇبەرى زىندانىەكانىش.. ژىيان شىتەك نىە مرۆف بۆ يەكجارەكى فىرى بوۋىت، بەلكو ژىيان مەساحەيەكە دەيىت بەردەۋام فىرى (تىدا ژىيان) و مەلماننى لەگەل كىدوۋەى بىن و بۆ ئەمەش پىۋىستە لەسەر مەنھەج بۆيىن. سەبارەت بەۋەى ئايا مەنھەجىكى رەخنەيى بنەمادار ھەيە بۆ لىكۆلئىنەۋە لە كەلتورى كورد، كە پەيۋەست بە سەرھەلدىنى دياردەكان و بىرى فەلسەفى بىت لە كۆمەلگاى ئىمەدا؟ بەمانايەكى تر دەپرسىت: ئايا چۆن بە شىۋەيەكى دىكە كەلتور بۆيىنەۋە؟

لە راستىدا ئەم پىرسىارە، بەتايىبەتى ئەۋەى بەشى يەكەم، ناكىر ھەروا راگوزەريانە ۋەلامى بەدەينەۋە، چۈنكە ئەمە پىرسىارە لە بنەمايەك لە بىر كىدوۋە، كە بىر كى پىشەيىتر ۋ پىسپۇرئانەترە، بەمانايەكى دىكە دەپرسىت: ئايا لاي كورد فىكر و فەلسەفە ھەيە بەھەمان شىۋەى كە دەللىن لەلاى يۇنانىەكان ياخود لەلاى ھىندىيەكان ھەيە؟ ئەمە پىرسىارىكە دەيىت خۇمان ئامادە بىكەين بۆ ۋەلامدانەۋەى و لەكاتى ۋەلامدانەۋەشدا ۋەھا بىنە قسە كىدوۋەى كە ھىشتا لە دانوستانداىن و ھىشتا ئەغمامگىرىي كۆتايىمان دەست نەكەوتوۋە لەسەر ئەم بابەتە. بەلام پىموايە سەرەتايەكى تەندروستانە ھەيە بۆ ۋەلامدانەۋەى ئەم پىرسىارە، ئەۋىش ئەۋەبە كە ئىمەش ۋەكو ھەموو نەتەۋەكانى دىنيا، ۋەكو ھەموو كەلتورەكانى جىهان بەشىك لە چالاكىەكانمان چالاكىي زەينى و عەقلىن و ئەمەش جۆرىكە لە بىر كىدوۋە ۋ ئاستىكە لە تىپرامان. پىرسىار ئەۋەبە ئىمە ئەم ئاستە

له بیرکردنه وە چۆن بەوجۆره بخوینینه وە که بییتە سەرەتایەك بۆ سەلمانندی هەبوونی  
بیرکردنە وە یەکی فەلسەفی لەلای نەتەوێ کورد. کارە که لەوەدا بچوونکناکریتە وە که  
بلیین: بەلێ کورد فەلسەفیانە بیر کردۆتە وە و ئەجا بگەریننە وە بۆ کۆمەڵیک شاعیر و  
نوسەری دێرین و هاوچەرمان و بانگەشە بکەین که ئەمانەش بەلگە هەبوونی  
بیرکردنە وە لەو بابەتەن لەلای کورد. زۆر قسە لەسەر ئەوە کراوە که گواپە خانی  
دامەزرینەری فیکری ناسیۆنالیزمی کوردە بەبێ ئەوەی ئاماژە بۆ ئەوە بکری، که بەر  
لەهەموو شتیک خانی شاعیریکە وەزیفە شیعەر وەزیفەیکە ئایدیۆلۆژی نیە و  
شاعیریتی خانی بۆ ئیمە کورد سەرماپەیکە رەزمیزی گەرەترە وە که لەوەی بە  
دامەزرینەری ئاراستەیکە ئایدیۆلۆژی ناویرین. ئەمە جگە لەوەی ئەم بانگەشە کردنە  
بییتە هۆی شیککردنە وە بنەماکانی فیکری ناسیۆنالیزمی و تیۆریزە کردنی ئەم بیرە  
تا کو دوا جار بلیین ئەم بنەما فیکریانە ناسیۆنالیزم وە که ئاراستەیکە ئایدیۆلۆژی چۆن  
لە شیعردا تەعبیریان لیکراوە و نمونەشان بۆ ئەمە حەزرەتی خانی مەزنە. خانی  
بکەپنە نمونە کە سیکە که توانییتی لە ئەنجامی هەرسکردن و دیراسە کردنی بیر  
ناسیۆنالیزمی کوردییە وە تەعیری شیعریشی بۆ بدۆزیتە وە. بەمانایەکی دیکە بەر  
لەوەی ئیمە ناو بدۆزینە وە بۆ کەسیکی وە که خانی و ناو زەدە کردنی بە دامەزرینەری  
نازیۆنالیزمی کورد، ئەبێ تیۆریزە ناسیۆنالیزم وە که ئایدیۆلۆژیایە بکەین و  
پرنسیپەکانی شیکەینە وە پیناسەیکە لەبارە وە بهینینە بەرەم و ئەو جا رینگە  
بەخۆمان بەدین که بلیین خانی بەبێ ئەم مەبەدانە هەستاوە بە دۆزینە وە  
تەعبیریکە شیعری بۆ ئەو ناسیۆنالیزمی که تاییەتە بە کورد.

هەر وەها زۆر باس لەوە ئەکری که بیرە میرد فەیلەسووفیک کوردە. ئەم پیناسەیکە لە  
کوێ هاتووە؟ بلیگومان لەوێوە که ئیمە دوو چاری سەر سویمانیک تاییەت بووین  
بەرامبەر بە توانای بیرە میرد و بە هەمەرەنگی کارەکانی، دوا جار ناتوانین  
خویندەنە وە یەکی دیکە بۆ ئەو هەمەرەنگی و توانایە بکەین و دین ناویکی دەدەینە پال  
که پیمانواپە ئەمە پیرۆزترین ناو بۆ پیرە میرد که بە (پیرە میردی فەیلەسووف) ناوی  
بەری. بەلام پرسیاری ئیمە رەنگی ئەمە بییت: لەسەر چ بنەماپەیکە وە پیرە میرد  
فەیلەسووف و بنەما فەلسەفیەکانی بیرکردنە وە پیرە میرد کامانەن؟ دەبییت پیش

هەموو شتیک پیناسەیکە فەلسەفەمان لاییت بۆ ئەوەی بلیین: بەبێ ئەم پیناسەیکە  
بیرە میرد فەیلەسووفیک کوردە و بەوجۆرە.

کەواتە لەگەڵ ئەو راپایی و ترسەشدا بۆ وەلامدانە وە پرسیارە که، دەبییت هیشتا  
سوور بین لەسەر تیگەیشتن لە فەلسەفە و سوور بین لەسەر بیرکردنە وە فەلسەفی و  
سووریش بین لەسەر دامەزراندنی سیستەمیک زاراوئەیی فەلسەفیانە لەناو زمانیی  
کوردیدا. دوا هەموو ئەمانە بیین و سەرلەبەری کەلتوری فیکری خۆمان بخویننە وە و  
بتوانین لە روانگەیکە تەواو نوێوە بە راپردوی فیکریاندا رۆچین، بۆ ئەوەی بزاین تاییا  
لە چ قۆناغیکدا، کام شاعیر و نوسەری ئیمە شەتەحات و فریادانی فەلسەفیانە خۆی  
هەبوو. بلیگومان دیاردە لەمجۆرە دەبییت لە کەلتوری ئیمەشدا هەبییت، چونکە  
ئیمەش میللەتیک زیندووین و کەلتوری کمان هەیکە لەناو کەلتورە زیندووکانی  
دیکەدا و بەشیک لە چالاکییە عەقڵییەکانی ئیمە بیرکردنە وە بوو و بیرکردنە وەمان  
کردووە بە دارشتن و نووسین. بۆیە دۆزینە وە سەرەتایەك بۆ میژووی بیر لەناو کەلتوری  
ئیمەدا پرۆژەیکە شیاو، بەلام ئاسان نییە و تەنیا بە گەرانه وە بۆ میژوو و سەرلەنوێ  
ناوانە وە شاعیر و نوسەرەکان ئەنجام نادریت. بەوەی ئیمە شاعیر دەستیشان بکەین  
و بلیین: (میژووی بیر کوردی) لیرە وە دەستپێدە کات، جگە لە هەلەشەیکە هیچێرمان  
نەکردووە و لە زیانبەخشین بەو شاعیرە ئەنجامیک دیکەمان نەداوە بەدەستە وە. بۆ نمونە  
لە بەرژە وە ندیبی مەلای جەزیریدا نییە بە فەیلەسووف لە قەلەمی بەدین، وە که ئەوەی لە  
(قیستیقالی جەزیری)دا لە دەوک، ناو زەد کرا. ئەمەش لەبەر ئەوەی میژووی شیعەر  
دەکەوتتە پیش میژووی سەرەلەدانی فەلسەفە وە و مرۆقی شاعیر سەر جەمگرتەرە لە  
مرۆقی فەیلەسووف، شاعیرەکان هەستیارانەتر و هەمەرەنگتر باسی رەشاییەکانی ناو  
مرۆق دەکەن، چونکە بەراستی مرۆق کائینیک تاریکە و فەلسەفە هەوڵیداوە ئەم  
تاریکییە بەهۆی رۆشنگەری عەقلانیانە وە بناسینیت و پیناسە بۆ بدۆزیتە وە، هەر  
بۆیەشە لەو کاتەدا که روناکیی بیر فەلسەفی بەر ئەو پانتاییە تاریکە کەوتووە، ئیدی  
تاریکییە کە پەتراوە و لە ژیر زەبری رۆشنگەراییی عەقلانیدا مەحوو بۆتە وە. ئەمە لە  
کاتیکی شاعر دەبییت ناو ئەو تاریکییە وە بەبێ ئەوەی بیژاکییت و بیرە وینتە وە. لە  
میژووی ئیمەدا، شاعر رۆلێکی گرنگی هەبوو سەبارەت بە رۆشنگردنە وە  
تاریکییەکانی ئینسانی کورد، بۆیە پیموایە ناو بردنی مەلای جەزیری بە فەیلەسووف و

مامه له کردن له گه له دهقه کانی وهك دهقى فلهسهقى، کاریکه پیچه وانهی ئیرادهی شاعیره که مانه و نالیتم دابه زانندنه، به لآم جوړیکه له ناحهقى. که من نین شه و فیهله سووفانهی جیهان که تهمه نیکی زوری خوځان سهرف کردوه بۆ تیگه یشت له شاعر و په یامی شاعرى. که واته ئاسوی جیهان بینی شاعر سه بارهت به زور شت فراوانتره له ئاسوی تیرامانی فیهله سووفه کان.. کوی قسه کاتم شهویه که بلیم: له ساته وهختهی ئیستادا په له نه کهین له وهی حوکم به سهر رابردودا بدهین و له روانگه یه کی میژوویانه وه بگهینه شه بروایه کی بلیین: یه کهم فیهله سووفی کورد، یان بیراری کورد له فلان سه ده دا، فلانکس بووه و هتدا! شه ههستیکى ناسیونالیستانه ی پروته و لژیکی حه ماسهت زاله به سه ریدا.. هه له بهت من هه رگیز دژی شه نیم مروقه به ههستیکى نه ته وه خوازانه وه رابردوی خو ی ناو بنیت، به لآم من له گه له شه ودا نیم نیمه له سهر کۆمه لیک به لگه نامه ی بی هیزه وه، که نه توانین به شیوه یه کی شیواوی سه لمینراوی باور پیئکراو، به رگریان لیبکه یین، رابردویه ک بۆ خو مان دروستبکه یین. شه هه مان مه سه له یه سه بارهت به ژماره ی کورد دیته ئاراوه و ته ماشا ده که یین، به پیی بارودوخى حه ماسی و دهرونی، شه ژماره یه زیاتر و زیاتر ده کریت، به بی شه وهی به لگه ی ته واوت هه بیته. هه شه بهس نیبه تۆ بلییت: (دوژمنانی کورد ریژه ی ته واوی کورد نادهن به دهسته وه) و ئیدی تۆ به ئاره زووی خو ت ژماره بلییت، حاله تیک که له ناو کورده کانی هه نده راندا زور باوه و ده بینیت رۆژانه و سالانه ژماره ی کورد هه لده کشیت و موباله غه ی پیوه ده کریت.. سه ی خه لکیک پرسیار ده کات: تۆ له سهر چ بنه مایه که وه شه میژووه بۆ خو ت دروست ده کهیت و به لگه کانت چین و چۆن؟

له بهر شه وه، به ش به حال ی خو م هه ز ده کهم له قسه کردندا له سهر که لتور و میژووی نه ته وه کهم، به جوړی م که مه به ست هه شه نه بیته ناوی جوان به خشمه پال دیارده میژووییه کان، به لکو ده مه وی به جوړی قسان بکه م، که بتوأم به به لگه وه شه دیارده میژووییه کان بکه مه دیارده ی هاوچهرخ. واته به وجۆره بیاخوینمه وه که شایه نی شه وهن به شیوه یه کی عه قلانیتر و مه نه جیتر بخویندرینه وه و گفتوگۆیان له گه له ساز بکریت. شه مه ش له کاتیکدا که هه مو مه نه جیه ته میژووی لای نیم شه وه یه، که نیمه رابردوو له شیوه ی کۆمه لیک ده قی مردوو، یاخود له شیوه ی کۆمه لیک به لگه نامه دا ده بینین. شه رکی نیمه ش له م بارودوخه دا چی بووه؟ شه رکی نیمه شه بووه که شه

به لگه نامه نه زیندوو بکه ینه وه و له چاپیان بده ینه وه و له کتیبخانه کاندایان بینی نه وه.. من پیماویه، شه مه به شیکی که مه له شه رکی رۆشنیری و ئیشکردن له ناو که لتوردا، به شه هه ره گرنه که ی شه وه یه، که تۆ چۆن شه رابردوو به ده نگ به یینی و قسه ی له گه لدا بکهیت و بتوانیت ئاسوی بیرى رابردوو و ئاسوی تیرامانه کانی هه نوو که، پیکه وه هاوکاری بکه ی بۆ به ده یهنانی دیدیکی ئاینده خوازانه له پیئاوی خویندنه وهی که لتور و میژوودا. بیگومان شه دیده ش وهك له سه ره تاوه ئامازه م پیدا: پیویسته هه لگری هه ستیاریه کی ره خه گرانه بیته. چونکه کاتیک تۆ بنه ماکانی ره خه پشتگویی ده خهیت و کاتیک له ئیشی فیکریدا واز ده یینیت له خویندنه وه یه کی ره خه گرانه ی رابردوو که ی خو ت، شه وه توانشت نابیت شه که لتوریه ی له رابردوو هه ته و بو ت ماوه ته وه به شیوه یه کی شه وتۆ بخوینیته وه که بۆ ئیستات سوودی خو ی هه بیته و له ئیستاشدا کارا و زیندوو بیته. به لکو ته نیا دیت به ئیمکانیه تی ئیستای چاپه مه نی و راگه یانندن و ته کنیک، سه ره له نوی ته وسیقی ده که یته وه و ده ینووسیته وه و کۆیده که یته وه، ده قه کان له سه ر پیسته و هه لکه تراوی به رده کانه وه ده هیئیته سه ر کاغز و کتیب، به لآم ناتوانیت به ده نگیان به یینیت و قسانیان له گه لدا بکهیت.. له کاتیکدا سهری ئیشکردن به دیدیکی ره خه گرانه وه، وه کته وه ی له پیشاندا باسکرد، شه وه یه که: رابردوو به یینیته ده نگ و له نیوان رابردوو و ئیستادا خالی جیاوازی و لیچکچوون پیشان بدات. زیندووی و کارایی کارى شه کادیمی و زانستی راسته قینه له وه دایه، (روداوی فیکری) دروستبکات و شته بیر لیته کراوه کان بکاته کیشه و ئیعتیبار بۆ دیارده فه رامۆشکراوه کان بگپرتته وه..

بۆچی سانسۆر و په یقین له سه ر سانسۆر هه میشه باه تیکى زیندوی ناو رۆشنیری نیمه بووه و ئاماده یی سانسۆر له چیدایه؟ شه مه یه شه و پرسیاره ی هه میشه ده بیته چاوه روان بیت ئاراستهت بکری و گرنگیشه به راشکاوی وه لامی بده یته وه.. له راستیدا قسه کردن له سه ر سانسۆر ئیشکالیه تی خو ی هه یه، به لآم با به شیوه یه کی ساده بلیم، به شیوه یه کی خوینهر لیمان تیگات: من سی جوړ سانسۆر له یه کتر جیا شه که مه وه:

سانسۆریکیان شه وه یه که له پشتیه وه هیژیک هه یه و شه هیزه باز نه یه کی بۆ قسه کردن ده ستنیشان کردوه که نابیت تۆ له هیلی شه باز نه یه دهرچیت. شه شیت به ره سمیی راگه به نرابیت که سنووری قسه کردنی نیمه تا کو ی دهروات و له کویدا بۆمان



بهرامبهره که مان و له شيعر و بهرهمه ته ده بيهه کافماندا نيشتيمان ده بيهه دوزهخ و ولايتش ده بيهه زيندانتي کي گه وره و هتد.

به لام و ره با ئيستا بو تاويک دست له فيکره ي خوکوشتن هه لگرين و به جوړي کي ديکه پرواينه وه ثم هه ستيا ريه ي خومان و بپرسين بوچي ئيمه ئاوا بير ده کهينه وه؟ ئه ي خودا، من بوچي هيئده له ژيان بيزارم و ئايا ناتوانم وه کو مروقي کي بيخه م، وه کو هه ر حه يوانتي کي تر بژيم و ده رسي خوم بخويتم و دلداري خوم بکه م و له ناو په يوه نديه کومه لايه تيه کاندا پانتاييه کي کامه راني و دلخوشي بدوزمه وه؟

هه ستيا ريه ي، يه که مين به لگه ي ژيان دوستي و عه شقي ئيمه يه بو ژيانتي کي به هادار. هه ره ئه وه ي که هه ست ده که ين و ئاگين به رامبه ر به و دوروبه ردي که تيايدا ده ژين، بوخوي به لگه ي زيندرويي و ئيراده ي مروقانه ي ئيمه يه. مروقبسووني ئيمه به پله ي يه که م له هه ستيا ريه ي ئيمه دايه به رامبه ر به و واقيع و کومه لگايه ي که تيايدا ده ژين، نه که له وه دا که دوو دست و دوو لاق و دوو چاو و دوو گو ي و ده ميکمان هه بي ت. ده مه وي بلتم: ئيمه هه موومان له رووي بايولوزييه وه وه که مروق له داييک ده بين، هه ره وه کو چون هه موو بزن و مارمي لکه کان له رووي بايولوزييه وه ده چنه وه سه ر ره گه زي بزن و مارمي لکه. به لام جياوازيي نيوان ئيمه و نه وان له وه دايه، که ده بي ت ئيمه جه سته ي خومان له ئينسانيه ت بشاخين و پري بکه ين، له کاتي کدا بزن و مارمي لکه کان هه ر وه کو خويان ده ميننه وه و حه يوانيه تي نه وان شتي کي پيه وي له داييک ده بن و گوراني به سه ردا نايه ت.

ليروه هه ستيا ريه ي من ياريدم ده دات، که هه ميشه بواري خوجيا کرده وه م له حه يواناته کاني ديکه هه بي ت و ئاگام به وه ي که: ده ژيم و هه سته ده که م و شعورم به ژيان هه يه. هه سته رن هه لو يستي ئه و مروقانه يه له ئاست ژياندا، که ده يانه وي ت ناسنامه يه کي مروقانه يان هه بي ت و خويان له و بوونه وه رانه ي ديکه جيا بکه نه وه که بي ناسنامه و به بي هه ستيا ريه ي به رامبه ر ماهيه تي خويان، ده ژين. له ناو ئه و بوونه وه رانه ي ديکه دا، که شوئي ني کيان له ناو پانتايي ژياندا داگير کرده وه و ته نيا به شيوه مروقن، (واته دوو دست و قاچ و چاويان هه يه، به لام هه ستيا ريه يان نييه و

## نه وه ي هه ستيا ريه ي، نه وه ي ره خنه (\*)

گه لي جار مروق ده گاته ئه و پرياره ي که ئيدي ده بي ت خوي بکوژي ت و به مه رگي خوي سنوويک بو ئه و ژيانه پر له ده رده سه ريه دابني ت که به زور و به بي ئيراده ي خوي، ئه وي فري دراوه ته ناو. هه ستيا ريه ي مروق و ئاگايي ئه و به رامبه ر به و هه موو ديارده و شته خراپانه ي که له واقيعي ژياندا ناماده ن و بيده سه لاتي خوي له ئاست گوړين و له ناو بردياندا، ده يگه ننه ئه و پرياره ي که ته نيا چاره سه ريک ئه وه يه که خوي بکوژي ت. ثم ديارديه به تاييه تي له قوناعه ي کي ژياندا سه ره لده دات، که مروق وزه يه کي زوري هه يه و له هه موو قوناعه کاني ديکه ي ژياني هه ستيا ريه ي. له به ر ئه وه ي له ناو که لتووري ئيمه دا زوو گه نجيتي ده مرپي ت و مروق خيرا پير ده کرپي ت، ثم ديارديه، واته بير کرده وه له خوکوشتن، تاکو قوناعه ي زانکو و خوئيندي بالاش دريژدي هه يه. له م ماوه يه دا مروق حه زي کي زوري هه يه بو گوړيني هه موو ئه و شتانه ي به دلي ئه و نين و جيگرته نه وه يان به و شتانه ي خوي حه زي ان پيده کات: که م که س هه يه له ئيمه له په يوه نديه کاني خيزان، بارودوخي ژياني خوي وه ک قوتاييه ک، سيسته مي خوئيندن و سيسته مي سياسي و کومه لايه تيي رازي سي بي ت و نه يه وي ت به چاو تروو کاندنيک له م باره وه بي انگوړي ت بو ئه و بار. ئه و پرياره ي له م کاتانه دا به ناو دالانه کاني هزي مروقدا دي ت و ده چي ئه مه يه: باشه کاتيک من نه توانم به و جوړه بژيم که بوخوم ده مه وي ت و له ناو ئه و خيزان و کومه لگا و زانکو و نيشتيمانه دا که تيايدا ده ژيم، نه توانم نازاد و خاوه ن بريار و به شدار بم، ئيدي که لکي من چييه و بوچي به يلم ئاوا به به ر چاومه وه شته کان بشيوي ترين؟

ريک ئاليره دايه که مروق بير له مه رگي خوي ده کاته وه، چونکه ئيدي پيوايه مرديکي يه کجاره کي و گه رانه وه بو زوولمه تي ژير خاک، خو شتره له ژيانتي کي بينرخ و مه رگي کي هه ميشه يي به به رچاوي خوړه وه. لي ره شه وه نامه کافمان پر ده بن له ته عبيري ره شبي نانه و يه که مين دلداريمان ده بي ت هه لپر شتنی ئاخ و ئوف و زووخاو بو

نايانەوى بەرامبەر بە ژيان ھەلۆيستىكى ئىنسانىيەت ۋە رېگىرن) دىكتاتور و جەللادەكان لە ريزى ھەرە پيشەوھەن.

لەبەر ئەو ھەر كاتىك ئىمە لەم قوناغەى تەمەنماندا ھىندە ھەستىيار و خەمخۆرىن، ئەمە ھەر تەنيا نىشانەى ئەو نىيە كە ئىمە ھىچ بەھايەكمان نىيە و لە كۆمەلگادا ھىچ نرخیكمان نەماو و دەبىت بە زووترىن كات برۆين بۆ ھەندەران ياخود، ناوى خواى لىبھىنن و خۆمان بكوژين.. بەلكو ئەم ھەستىيارى و دلگەرمىيەى ئىمە، لەلايەكەوھ: نىشانەى ئامادەى و زىندووى ئىمە لەناوجەرگەى ژياندا و نىشانەى نارازى بوونمانە لەو واقىعەى تايادا دەژين و لىرەشەو ھەستىيار جىسا دەكەينەو لە ھەيواناتەكانى تر كە بەبى ئاگايى دەژين. لەولای ترىشەو: ئەم نارەزايى و ھەستىيارىيەى ئىمە جىساماندەكاتەو لە كەسانىك، كەتەنيا بەشىوھە مرۆڤن و لە مرۆڤايەتى بەتال، واتە ئىمە نامانەوئەت خاوەنى پوچھىيەتتىكى دىكتاتورانە و خەسلەتگەلىكى جەللادانە بىن، چونكە ماھىيەتى بوونى ئىمە دەبىت ((بوونىكى ئىنسانىيەت)) بىت لەناو ژياندا، لەكاتىكدا كە جەللاد و دىكتاتورەكان دىيانەوئەت ھەموو ئىنسانىيەتەك لە ئىنساندا بكوژن و ژيان بىمانا و پوچ بكن.

\*\*\*

ئەگەر ئەو قسانەى پيشوو بايەخىكىان بۆتۆ ھەبىت، ئەو بىگومان تىدەگەيت كە بۆچى من دواى چەندىن ساڵ لە ھەندەران ژيان و بىدەسەلاتىم لەئاست گۆرىنى ئەو واقىعەدا كە بەدەستىيەو ھەستىيارى ئازارم دەچىشت و بىرۆكەى خۆكوشتنى لە سەرمدا دەچاند، ئىستا لەناو واقىعەى خۆمدا (كە دىسانەو ھەمەوئەت بىگۆرم و ھىچ سىستەمىكىم بەدل نىيە)، ھەست بەجۆرى لە بەختىيارى و دلخۆشىيە دەكەم. رەنگە بەشىكى ئەم دلخۆشىيەى من بگەرپىتەو بۆ ئەزموون و ئىرادەى تايبەتتىي خۆم، بەلام بەشىكى ھەرە زۆرى پەيوەندىي بە تۆو ھەيە كە نەوئەيەكەت تاسەر ئىسقان ھەستىيار و بە شعورىت.

بەختىيارىيەكەى من لەو ھەو ھاتو، كە من گەراومەتەو ھەو ناو نەوئەيەكەى پەراوئىزكراو، بىدەسەلات و تاراددەيەكى زۆرىش كۆنترۆلكرائ، بەلام بەبى ئەو ھەستىيارىيەى خۆى بەرامبەر بە ژيان و واقىعە لەدەست دابىت. بەمانايەكى تر: تۆ

ناھىلەت پوچھىيەتتىكى كۆنەخاوانە لە مندا دروست بىت، كە نەوئەيەكەى ھىچ گۆرانىك رويىدات، بەلكو بەو ھەستىيارىيەى خۆت و بەو ھەيەكەى بەردەوام نارەزايى و رەخنە دەردەبرىت، ناچارم دەكەيت منىش لەيەك چوارچۆدە نەمىنەو ھەمەوئەت بەردەوامم لە تەحقىقكرەنى ئىنسانىيەتى خۆمدا. چونكە بەراستىيەى من واھەستناكەم مرۆڤ بەو ھەيەكەى سالانىكى زۆر لە ھەندەران ماىتەو ھەيەكەى بەرەزى ھىناىتەو ھەيەكەى ئىستاش كار و پلەيەكى ئىدارى پىدراىت، ئىتر ئىنسانىيەتى خۆى تەحقىقكرەو ھەيەكەى ئىنسانىيەت شتىكە دەبىت بەردەوام لە ھەولەى تەحقىقكرەنىدا بىن و رنجى بۆ بىكشىن و لەپىناويدا تووشى نازار و لىپرسىنەو ھەيەكەى بىن.

بۆيە من لەلای خۆمەو، ھەموو گەلىي و نارەزايەكى تۆ لە ئاست واقىعە و شوپىنگەى خۆتدا ھەك قوتابىيەك، بەو ھەيەكەى دەدەمەو كە تۆ ھىشتا بەردەوامىت لەسەر ئەو ھەيەكەى دەبىت ژيانىكى ئىنسانىيەت و پىر نرخی بۆت، نەك ژيانىكى ملكەچ و زەلىلانە. ھەر لەبەرئەو ھەيەكەى كە تۆ دەستت لە رەخنەگرتن و نارەزايى دەبرىن لەئاست ئەم واقىعەدا، ھەلگرت" من واھەستەكەم ھەستىيارىيەى خۆت لەدەست داو ھەيەكەى ناتوانىت ھەلۆيستت لەئاست ژياندا ھەبىت و خەونى دىكتاتور و جەللادەكان دەھىنەتە دى و بەراستىيەى بىر لە شىوازىك لە شىوازەكانى خۆكوشتن دەكەيتەو ھەيەكەى.

نامەوئەت ھىچ وادەيەك پىدەم و بلىم: چاودەرىبە ھاورى، خۆشەختى ئەو ھەيەكەى بەرپۆو ھەيەكەى نامەوئەت گىرفانەكانت پركەم لە نوقل و تكات لىبكەم بەرنامەكانت تىكبەدەيتەو ھەيەكەى دەست لە پلانەكانت ھەلگرت. ھىندە ھەيەكەى دەمەوئەت بەبىر تەبىئەتەو كە ژيانى ئىنسانىيەت بەدوور نىيە لە كىشە و مەلانى و ئازار چەشتن. ((بوون بە ئىنسان)) شتىك نىيە ئىمە لەگەل لەدايكبوونماندا ھەمانگرتبىت و ئىتر تەواو ھەيەكەى ھەلۆيستى بەردەوامە لە ژيان و مانەوئەيە لەناو ژياندا و لەگەل مرۆڤەكانى تر. ئىنسانىيەت ساتەو ھەختىكە لەنۆوان گىران و پىكەنىندا، لە نۆوان ئومىد و ئاومىددا، لەنۆوان من و تۆى پىر لە ھەستىياردا، چونكە ھەستىيارىيەى تاكە سنوورىكە من لە مەرگ و تۆ لە جەللاد جىسا دەكاتەو ھەيەكەى.

۲۰۰۱/۴/۱۵

(\*) ئەم وتارە سەرھەتا نامەيەك بوو بۆ خانەھاوئىيەكەم نووسى و پاشانىش بەكەمى دەستكارىيەو ھەيەكەى بلاقۆكى (ئاقىست)دا، بلاوكرابەو ھەيەكەى.



## لاوهكان و كۆمەلگا

(ھەقپەيغىنى: زىياد كەرىم) (\*\*)

### \* بارودۇخى لاهەكان بەگىشى چۆن دەبىنىت؟

- لە راستىدا چەمكى لاهەكان كەلتورى ئىمەدا، ياخود بابلىن تىگەيشتنى كەلتورى ئىمە بۆ چەمكى لاهەكانى، ھەردەم بە تەم و مۆتىك دەورە گىراۋە. لەناۋ كەلتورى ئىمەدا، كاتىك دەلىنى لاهەكان ياخود گەنجەكان، واتە ئامازە بۆ كائىنىك دەكەيت كە ئەزمونى كەمە و كەم عەقلىرىشە لەوانەى ئەزمونىكى دەولەمەندىرىان ھەيە. ھەروەھا ئەم كائىنە كەسىكى سەرەپۆيە و لەچارچىۋەى ئەو داب و دەستورە كۆمەلەتەيانە لاهەكان، كە ئىستە بەلەى زۆر بەمانەۋە پەسەندىن و ماقولن. كەواتە ئەو ھەمىشە لە پەراۋىزى ئەو ياسايانەدا دەژى و ھەلسوكەوت دەكا، كە ژيانى ئاسايى كۆمەلگا پىنكەھىنن و لىرەشەۋە ژيانى ئەو ژيانىكە بەياسا و خواستەكانى خۇيەۋە و جىاۋازترە لە ژيانى ئاسايى. ئەمە سەرەتايىتىن راستىيە سەبارەت بە شۆيىنگەى لاهەكان لە ھەر كۆمەلگايە كىدا. ھەلبەت سەرەپۆيە ۋەك خەسلەتتىكى نەگۆرى لاهەكان مەرج نىيە ھەردەم لەدژى نۆرمە باۋەكانى كۆمەل بىت و ناكۆك بىت بە ياساكانى. بۆ نمونە كەلتورى ئىمە لە ھەشتاكاندا كەلتورىك بوو ھانى جۆرىك لە سەرەپۆيە دەدا بەرامبەر بە كەلتورىكى فەرزكراۋ كە ھى بەعس بوو. بەلام لە نەۋەدەكان و سەدەى نوپىدا ھەموو جۆرە سەرپىچى و دەرچوونىك لەو ياسا كەلتورىيەى بۆمان داندراۋن و چاۋەپىدەكرى لاهەكان پەيرەۋيان بىكەن، بەجۆرى لە ياخىگەرى و خىانەت و سەرپىچىكردنى خراب لەقەلەم دەدرىت. لىرەۋە دەتوانىن بلىن: چەمكى لاهەكان كۆمەلگايى ئىمەدا چەمكىكى جىنگىر نىيە و ھەمىشەش مانايەكى باش يان خراپى نىيە. بەمچۆرەش لاهەكان ئەۋەى كە ھەيە پەسند ناكرى و ھەمىشە ئامادەيە بۆ ئەۋەى تۆمەتى بچىتتە پال و بە كەمتەرخەم ناۋزەد بىكرى،

چونكە كۆمەلگا بەردەوام لە تاقىكردنەۋەى لاهەكاندا پىرسىيارى ۋە ھايان بۆ دەھىنىتتەۋە كە ھەر لەبنەماۋە ۋە لامىان نىيە و تىيادا دەرنانچن!

كىشەيەكى دىكەى كەلتورى ئىمە ئەۋەيە، ئەۋەندەى حىساب بۆ تالەمورى سىپى و قسەى گەورە گەورەى ناۋ مەجلىس و ئەم جۆرە شتەنە دەكرى، بەپراستى ئەۋەندە حىساب بۆ عەقلىيەت و بۆ توانا زاتىيەكانى مەۋقە ناكرى، ئەۋەش بە ماناي ئەۋەيە تۆ دەشى لاۋ بىت، بەلام خاۋەنى عەقلىكى بىناكار بىت و بەسوود بى بۆ كۆمەلگا كەت ۋەلى لەبەر ئەۋەى ئەو سىفەتە رووكەش و شكلىانەت تىدا نىن كە باسگران، ئەۋە ۋەك فەردىكى سەربەخۇى كۆمەلگا پەسند ناكىتت و كۆمەلگا فەيت داداتە كەنارەكانى خۇيەۋە و ناسنامەيەكى بىتزاۋت بۆ دادەتاشىت. لىرەشەۋە تەماشاشا دەكەين روۋبەروۋى كۆمەلنىك كىشە دەبىتەۋە و عەقلى تۆ، تواناكانى تۆ، فەنتازياكانى تۆ و خەيالەكانى تۆ بەكار نا ھىنرى، ياخود بلىن بە پەراۋىز دەكرىن. بىگومان ھەر كاتىكىش تاكەس نەيتوانى عەقل و فەنتازيا و تواناكانى بختە كار ئەۋە ناشتوانىت پەيۋەندىيەكى تەندروست بە كۆمەلگا كەيەۋە بىكەتەۋە و بىتتە وزىيەك بۆ تازە بوۋنەۋەى خەۋنەكانى كۆمەلگاش. رەنگە ئەۋە گەورەترىن كىشەى لاهەكان بى كە باسكردن: يەكەم ئەۋە پىنئاسەيەى ئىمە داۋمانە بەلاۋ و گومانى لە سەرە، چونكە كەلتورى بەجۆرىك تەعريفى دەكا و لاهەكان بە جۆرىك بەرجەستەى دەكەن. دوۋم ئەۋەيە كە ئىمە لاۋبون تەنيا دەبەستىنەۋە بە لايەنى روالەتى گەنجەكانەۋە نەك بە لايەنى عەقلىيەنەۋە. ئىستە ئىمە نەۋەيەك لە گەنجانمان ھەيە ئەشى سەريان سىپى نەبوۋى بەلام ئەزمونى ژيانى چىرى ئەم ۋلاتە و رىيائى كىرەنەۋە و مەۋقى دانى لى ۋەبەرھىنابن. بىگومانم كە ھەر واشە و لىرەۋە ئەم (پارادىم) بە يان با بلىن ئەم ناكۆكىيە پىچەۋانەيە لە تىگەيشتماندان روۋدەداۋ لە ھەلسوكەوتىشماندا لەگەل لاهەكان رەنگەداتەۋە و ئەمەش ئەۋان نازار دەدات. لەبەر ئەمە من دۇخى لاهەكانمان بە باش نايىنم.

\* كاك رىبۋار، دۋاي ئەۋەى باست لەۋە كىرە چەمكى لاهەكان كۆمەلگايى ئىمەدا چەمكىكى گومانى لەسەرە، كىتور بە نەۋەيەك تەعريفى دەكا و لاهەكان بە نەۋەيەك بەرجەستەى دەكەن. لاهەكان گروتىنى شۆرش و سەرھەلدانەكان بوون، كەچى

ئىستا لە تەواوى رۇژھەلانى ناوەرپاست ھەست دەكرى ئەو گروتىنە بەشىوھى جارار نەماو. رەنگە ئەوھش بگەرىتەوھ بۆ ئەوھى كە گومانان ھەيە بەرامبەر بە چەمكى لاو ھەر وەك خۆت باست كرد ھوكارەكەى چىيە ئايا سست بوونى خودى خۆيانە ياخود لە لايەن دەسەلاتەوھ خراونەتە پەراوئەوھ؟

- تۆ مەبەستت ئەوھىيە كە گروتىنى شۆرش دەبەستتەوھ بلىين بە ئەو سىستەمە سىياسىيەى كە لەلای ئىمە بە حيزب ناو بانگى دەرکردوھ. من ئەو دەبەستەوھ بە پروسەيەكى مېژووويەوھ كە كۆمەلگای ئىمەى پيدا تىپەپروھ: لە كاتىكدا حيزب خۆى گەنج بوو زۆر سروشتىيە كە بىتت بە شوين تىبىنى گەنجەكان، يان گەنجەكان لە خۆى كۆ بكتەوھ و ئەوھش لە بەرژەوھندىيى نەوھى گەنجەكانى ئەوساى ئىمە بووھ چونكە توانيويانە لەو رېگەيەوھ بەشىكى گرنگ لە ناسنامەى خۆيان دروستبەكن. لە راستيدا ھەريەكىك لەم حيزبە كوردىيانەى دەيانىبىنىت رۆژگارنى پىوستىيى بەوھ نەبووھ كە سەرنجى گەنجەكان بەلای خۆياندا رابكىشن، چونكە خۆيان ھەلگىرى خواست و ئىرادەى گەنجانە بوون و جگە لە ئەركى سىياسىيان ئەركىكى كۆمەلایەتىشىيان جىبەجىدەكرد. وەلى ئىستا ئىمە لە كاتىكدا دەژىن كە حيزبى كوردى پىر دەبى و پىر بووھ، لىرەشدا خواستەكانى لە خواستى گەنجەكانى ئىستا دوور دەكەوتتەوھ و دەبىت خويىنى خۆى بكا بە ناو تا سەرنجى گەنجەكانى ھەنووكە و نەوھى نووى بەلای خۆيدا رابكىشىت. شەرى ناوخۆيى و بە حيزبىكردنى كۆمەلگا و دووركەوتنەوھ لە خەلك و بىرۆكراتىيەتى ئىدارى و جەختكردنەوھ لەسەر ھىز، نەك دەسەلات سەرنجى نەوھى نووى راناكىشن، چونكە ھەموو ئەم خەسلەتانە كە خەسلەتى ديارى بەشىكى زۆرى حيزبە كوردىيەكان زەرەر بە گەنجى ولاتى ئىمە و پىرۆژەكانىيان دەگەيەنن.

حالتى سىيەمىش ئەوھىيە كە حيزب پەيمانەكانى خۆى ناباتە سەر بەرامبەر بە گەنجەكان، وەعدە ئايدۆلۆژىيەكانى، وەعدە فكريەكانى، ئەو يۆتۆپىيانەى خەلقى كوردبوون، كە ھەموو ئەمانە دەگەرىتەوھ بۆ سەردەمى گەنجىتى حيزب و توانيويى بە ھۆيانەوھ ھەموو لاوھەكان بەلای خۆيدا رابكىشى، سەير دەكەى لە ماوھىەكا، كە حيزب پىر و پەككەوتە دەبى ئىتت واز لەو خەوانەش دەھىنى و واز لەو يۆتۆپىيەش دەھىنى كە پىشتەر بانگەشەى بۆ كوردبوون و بسووھ ھۆى خپوونەوھى گەنجەكان لە

دەورى خۆى. كىشەى سەرەكىي لەوھدایە كە حيزب ئىدى پىر بووھ و لاوھەكان بەردەوامن لە شەپۆلدان و نەوھ دواى نەوھ دىن. لە كاتىكدا حيزب لە شۆيىنى خۆى دەوھستى و خەونىكى نەماوھ، خەونى لاوان بەردەوامن لەوھى كە دەبى وەدى بەھىنرىن. لىرەدا تەماشدا دەكەين ئەو ساربوونەوھىيەى رپوودەدا، ساربوونەوھەكە يەك لايەنى نىيە، ئەوھنىيە ئىمە بلىين: لاوھەكان تانوا و زەى شۆرشگىرىيەتىيان نەماوھ. ئەوھش نىيە بلىين حزب توانيويەتى خەونى لاوھەكان بىنىتتە دى. لەھەردوو حالەتەكەدا توشى ئىشكالىيەت بووین: حيزب پىر بووھ وە ناتوانى ئىتت خەونى لاوھەكان بىنىتتە دى وە ناتوانى يۆتۆپىيانەى خۆى، نامانجەكانى خۆى و خواستەكانى خۆى تازەبكتەوھ، لىرەوھ دەكەوتتە بەردەم ئەوھى ئەى چۆن خواستى لاوھەكان بىنىتتە دى!

ئىمە دەزانىن خواستى لاوھەكان بە پىتى تەمەنيان، بە پىتى ئىمكانىيەتى بايۆلۆژىيان، بەردەوام لە خۆتازەكردنەوھ دایە، بەردەوام خەونى تازە دەبىسن و وزەيان تازە دەكەنەوھ، لە كاتىكدا حزب ھچ خەونىكى نەماوھ وەدى نەھىتايىت. ئەمەش ئەو ئىشكالىيەتە گەورەيەيە كە كۆمەلگای ئىمە بە دەستىيەوھ دەنالئىنى. لەو حالەتەشدا من ھىچ حيزبىك رىزىپەر ناكەم، چونكە بەراستى ھەست دەكەم حيزبەكانى ئىمە لە قۇناغى پىرى خۆياندا دەژىن كە ئەمەش زۆر سروشتىيە و جىتى توانج و تەشەر نىيە و تەنيا دەستنىشانكردنىكى سۆسىۆلۆژىيانەيە. ھىندە ھەيە بۆ ئەوھى ئەم قۇناغەش لەگەل خواستى لاوھەكان تەبا بىتت، ئەبى تۆ خەونەكانى حيزب تازە بكتەيتەوھ، بۆ ئەوھى لەگەل خەونەكانى گەنجەكاندا تەبابىتەوھ و ئەم دوو خەونە بتوانن پىكەوھ خەونىكى گەورە تر بەدەست بىنن كە خەونى نەتەوھىيە. ئەگەر سىياسەت بەردەوام خەون نەبىنىتت، وە گەنجەكان بەردەوام خەون بىنن بىگومان لىرەوھ جۆرى لە ھەلگەندن و جۆرى لە دابران و لە يەكتر دوور كەوتنەوھ سەر ھەلدەدا. دەتوانم بلىم ئەوھش يەككەلە لە ھاندەرەكانى مەسەلەى كۆچ كردن بۆ دەرەوھى ولات، نەك يەككەلە بى لە ئەنجامەكانى.. ئەم دابرانە، لە نىوان خەونەكانى حيزب، ياخود بى خەونىيە حيزب لەگەل بەردەوامىيەى لاوھەكان لە خەو بىنن، كە جىدى لەم ولاتەيا نايەنە دى...

\* كاك رىپوار، تۆ بىتت واپە حيزب لە خزمەت لاودا بى يان لاو لە خزمەتى

حيزب دا؟

- من پېم وايه له فترهيه كدا كه ههم حزب لاوتى خوى تېدهپه رېنى و له فترهه تهمهنى گه نېتې خوى دايه، و ههم نهويههكت ههيه به ناوى نهوهى لاوانى كورد، هم دوانه پېكهوه هاوكارى دهكهن. ميژووى حيزبه كانى ئيمه چييه ته گهر له ههمان كاتدا ميژووى ههلدان و چالاكيى و تېكوشانى نهوه له دواى نهوهى لاوانى ئيمهش نه بيت.

دهمه وپت بلېم ئيستا ههر سرنجيكمان له سهر هم حيزبانه هه بيت، هيچ لهه راستييه ناگورپت كه ههموويان له گه نجه تيبه كه وه دهستيان پېكردوه، ههموويان له سهره تا وه خهونى گه نجه تيبه به لام دوا جار ته ماشا ده كه ين، حيزب خوى وهك دامه زراويك ئيت ناتوانى خهون بينى، له قوناغيدا دهه ستى، وه ئيت رېگه نادا به لاوه كان تا سه كوى حيزب بكه نه شوينى خو پېگه ياندى خويان و ئيت ليره وه كۆملى ميكانيزم سهره لده دن كه ده بنه ريگر له بهرده مى بهرده وامى هم په يوه ندييه، واته په يوه نديى نيوان لاوه كان و حيزبه كان..

### \* كه واته نهو گوروتينهى كه پيشت لاوان هه يان بوو نايان مينى؟

- به دلنيايييه وه نهو گوروتينه نامينى، نه مهش له بهر نه وهى نهو ته ماهي كردهى كه له گه نجه تيبه حيزبدا دروست ده بى، ده توانى گه نجه تيبه لاوه كانيش به لاي خويدا رابكيشى، په يوه ندى به وه ههيه كه هم دوانه ده توانن شفره ي يه كتر بخوينه وه و خهونامه بى يه كتر بگرته وه. ليړه دا ده توانن خالى هاوبهش له نيوان خهونى حيزب و خهونى گه نجه كانا بدوزينه وه و سنورى نيوان خهونى حيزب و لاوه كان سنوريكى شه فافه، سنوريكه نه توانى له نيوان هم دوو لايه نه دا جورى له تيكه لېبون بينى، به لام له وه ختيكدا كه حيزب پير ده بى و لاوه كان به لاي ده ميننه وه، يان بابلين نه وه له دواى نهوه خويان دووباره ده كه نه وه و بهرده وام خهونى تازه ده بينن و ئيت حيزب خهون نابينى، يا خود ناتوانى ئيت خهونه كانى خوى تازه بكاته وه، يا خود ده چيته قوناغى بى خهونيه وه، كه نه مهش مه تر سيدارترين قوناغ كه حيزب تيبه بكه وى..

ناليره دا هم سنوره شه فافه ي نيوان حيزب و لاوه كان، كه نه توانم بلېم لاوه كان دايه موى حيزبن ده بيته سنوريكى بنه پر، ده بيته شورايه كه نه حيزب ده توانى

لاوه كان بينى، وهك نه وهى كه ههن و سوډيان ليوه رېگرى وه نه لاوه كان له حيزب نزيك ده كه ونه وه وهك نه وهى كه پيويسته و بهرده وام حيزب له ريبى لاوه كانه وه، به هوى چالاكى و ئيعتيماد دانه وه به چينى لاو له ولاتى ئيمه دا، خوشى تازه بكاته وه. مه سه له نهوه نيه حيزب ههر ده رگا بكاته وه بى نه وهى ده رى بجات چند ديموكراسيه، بهلكو نهوه پيويستيه كى حيا تيبى خويه تى به لاوه كان بى نه وهى خوى تازه بيته وه ده بى توانا تازه كانيش بچنه ناو حيزبه وه، چونكه ته نيا لهم رېگه ييه وه خهونه كانى حيزب جاريكى ديكه دوباره ده بنه وه و حيزب رهنگ و بوى سهرده مى ئيستا ده گريت، واته رهنگ و بويه كه لاوه كانى ئيستا پييده به خشن و په يوه نديى نيه به بريارى حيزبه وه بى نوپونه وهى خوى.. به لام كاتيك نهو شورايه له نيواندا دروست ده بى، بيگومان ئيت نهو خهونانه له يه كتر دوور ده كه ونه وه و حيزب به شتت كه وه و له زه مه نيكدا و لاوه كان به شتگه لى تر و له زه مه نى تر دا خهون ده بينن و نهو گروتينه ي هه يانبو هيدى هيدى كال ده بيته وه و به شيوه ي تر ناراسته ده بيت.

\* شه پرى نيوخوبى رهوشى حيزبايه تى تا چند كاريگه ريبى هه بووه له سهر نهو بارودوخى كه ئيستا له نارادايه و نه مهش چنده كاريگه بووه له سهر كۆچكردى لاوه كان؟

- يه كى لهو پيناسانه ي كه نه شى بى لاي بكه ين، نهويه كه ده لىت: لاو كاتينيكه به سرووشتى خوى مرؤفكيكى ژياندوسته و له ناخه وه هه زى له تاقير كرده وه سيحره هه مه رهنه گه كانى ژيان هه يه. هه زى له چيژبينن، هه زى له خو ته سلېم كردن به له زهت و به عه شق و خو شه ويستى هه يه. نه مه يه كيكه له سهره تا بيترين نهو پيناسانه ي كه ده شيت ئيمه بى نينسان به گشتى و بى چينى لاوان به تاييه تى بيكه ين. له كاتيكيشدا شه ر به پيى سرووشتى خوى له دژى هه موو هم مه به ده ثانه يه، له دژى هه موو هم ده سكه وته كه لتورى و ئينسانيانه يه، نهوه زور ئاساييه نه نجه كه به وه بيته وه، كه شه ر به گشتى له دژى ژياندوستى لاوه كان بكه ويته وه. ده لىم: شه ر به گشتى نهك شه رى ناوخوبى به ته نيا، چونكه ئيمه له فتره ي نهو بيست ساله ي دواييدا ههر شه رى ناوخويان ته ي نه كرده وه. نهوه ي ئيمه جگه له شه رى گوره ي نيوان ولاتان كه ئيمه بووين به سووته مه نيه ك تياياندا، شه رى ناخوبى

و دواجار شەپەرە تەقلیدىيە كانى نىۋو كۆمەلگى كوردى كە لە ماوەى ئەو دە سالەدەم زىندوو كرانهو، لەسەر جەستە و رۆحى خۆى بىنى و ئەزمونىكىردن.. دەمەوئەت بلىم: ئەو بى ئومىدىيەى لاوان لە ئىستاي كۆمەلگاكەى خۆيان و نەبوونى پىنناسەيەك، يان نەگەيشتت بە ئەنجامىك كە پىمان بلى لاوكان بۆچى لەم ولاتە دەرۆن رەنگە ئەنجامى ھەموو ئەو شەپرانە پىكەوە بىت.

لېرەو لاوكان بەدواى پىنناسە ئەساسىيەكەى خوياندا دەگەرپىن، ئەو دەگەل گەل سرروشتى خۆياندا ئەگوغى. ئەو پىنناسەيەش ھىچ نىيە جەگە لەو دەى كە ئەوان لە شوئىتىكى دىكە بەدواى ژيانا دەگەرپىن و لەم واقىعە ھەلدەگەرپىنەو دەى ئەو كە تايادا ريسوا و نامۆ بوون..! من بەھىچ جۆرىك بىروام بەو نىيە، كە لاوكانى ئىمە تەنيا جوگرافيا دەگۆرنەو، كوردستان دەگۆرنەو بە ولاتىكى تر، سنورىك دەگۆرنەو بە سنورىكى تر.. بە پىچەوانەو زۆرن ئەو لاوانەى كە لەژيانىكى ئامادە و حازر و بى كەم و كورتىيەو ھەلدەست دەرۆن بۆ ولاتىكى دىكە، سەفەرەك تەى دەكەن، كە ھىچ نازانن كۆتايىيەكەى لە كوئىيە و مەسىرى سەفەرەكەش چۆن دەبى؟ من پىم وايە ئەمە گەرانەو ھەى بۆ بنەماى ئەو ژياندۆستىيەى لە سرروشتى ئىنسان و لاوكاندايە و كە چىدى پىي و نىيە لېرە بىتە دى. ئەمەش كىشەيەكى رۆحى بۆ درستكردوون و دووچارى جۆرىك لە قەيرانى ناسنامەى كردوون..

لە راستيا كىشەى لاوكان ھەر ئەو نىيە بى ئىشەن، يان تەنيا ھەر ئەو فاكئەر و ھۆكارانە نىن كە كۆچكردىيان لە ولاتى ئىمەدا كردووە بە دياردەيەكى سۆسىۆلۆژى. دەبى لە كۆى كۆمەلگاكەى خۆمان بىروانىن و بزانىن جگە لەو دياردە راستەوخۆيانەى كۆچ دروست دەكەن، ئايا دياردەى دىكەش ھەن كە بىنە ھۆى ئەو لاوكان كۆچ بكنە؟ بۆ نمونە: دائىرەكانى ئىمە لەگەل ئەو گەنجانەى كە تاياندا دامەزراون، يان ئەو گەنجانەى كە رىيان لەو دائىرانە دەكەوئەت چۆن ھەلسوكەوت دەكەن؟ يان ئايا كايەكانى بەرپۆبەردن لەگەل ھاوولاتىيان بەگشتى چۆن و چۆن لەگەلىان دەجوولئىنەو؟ ئايا ھەختىك تۆ سەفەرەك لە بەردەمى مالىكەى خۆتەو بۆ بەردەمى دائىرەيەك و لەوئىو بۆ بەردەمى مېزى بەرپۆبەرىك و بەردەم فەرمانبەرىك دەكەيت، ئايا لەم

سەفەرەدا تۆ چەند جار رووبەرۆوى شكانى كەسايەتى و مەعنەويەت و بابلىين كەمكردنەو بە ھەى ئىنسانىيەتى خۆت دەبىتەو؟

ئەشەت ئىمە كۆمەلگاكەى كمان ھەبى كە ھىچ كوشتنىكى تيا روونەدا و ئەشەت سىستەمىكى سىياسىمان ھەبى توانىبىتى ئاسايشىكى ھەبا بىنئەتە دى، كە ھىچ كەسىك پەنجەى خۆىنى لى نەيەت، بەلام ئەمە بەس نىيە بۆ ئەو دەى مرۆقەكان ئاسور دە بن. ئىنسان كائىنىكە رەھەندىكى تى ھەيە ئەوئەش پەيوەندى بە ناخى خۆيوەيەتى، ئەوئەش ئەوئەى كە ئەو گەرەبىيەك بۆ خۆى قايىلە و خاوەنى عىزەتەتى نەفس و نرختىكى ئىنسانىيە نەگۆرە.. ھەرئەوئەشە وادەكا ئىنسان لە رەزىلەتەى ساتەوئەختەكانى ژيانى كۆمەلايەتەيدا نايەوئ گەرەبىيە خۆى لە دەست بەدا و نرختى خۆى بدۆرپىنى. ھەلەيەكى گەرەبىيە و تىبگەين تەنانەت ئەو كەسانەش كە سوالم و دەرۆزىيە دەكەن دەستيان لە گەرەبىيە خۆيان ھەلگرتووە و دەستپانكردنەويان لە ئىمە و لەسەر شەقامەكان، نىشانەى ئەوئەى وازىيان ھىناو لە عىزەتەتى نەفسى خۆيان. تەنانەت ئەگەر خۆشيان ئىعلانى بكنە كە ئەو نرخانە بۆ ئەوان ھىچ نىن و گەرەبىيە ئىنسانىيەى خۆيان تەلاقداو، ئەو ئىمە نايەت بەو چاوە تەماشايان بكنە، كە ئەوان خاوەنى گەرەبىيە نىن چونكە ئەمەيان رەواج بە بىنرختكردنى (جەوھەرىكى ھاوبەش) دەدات كە جەوھەرى ئىنسانىيە ھەموومانە.

وئەختىك تۆ لە سىستەمىكى ئىدارىيە و پەرورەدەىيە و سىياسىدا گەرەبىيەت بۆ نەمايەتتەو و بەردەوام رەزىل بكرىي، بەماناى ئەوئەى ئەو سىستەمە ناوبراوانەش دەبنە فاكئەرىك لە پشت كۆچى گەنجەكانەو. كەواتە كۆچكردن ھەر ئەو نىيە كە شتىك ھەيە ناوى ئەوروپايە، وە كوردىش لە رپى سەتەلايەتەو ئەوروپاى بىنىو، يا لە رپى كوردەكانى دەرەو كە نامە و رەسىمان زۆر ناردۆتەو، ئىتەر گەنجەكان ئىغرابوون و سەريان لى تىك چووە و دەيانەوئ ئەم ولاتە جى بىلن. دياردەيەكى كۆمەلايەتى بەمچۆرە دروست نايەت و ئەمە تىروانىنىكى زۆر سادەيە كە لە بنەماوە دەيەوئ فاكئەرە سەرەكەيەكان داپۆشى و كۆچ بۆ ھەندەران وەك مۆدەيەك پىشان بەدات. من كە قسە لەسەر كۆچى لاوكان دەكەم، قسە لەسەر كۆمەلەك فاكئەر دەكەم كە راستەخۆن و بەردەوام لە ولات و كۆمەلگاكەمدا دووبارە ئەكرتەو. بەلام قسە لەسەر

ئەو ھۆكارانە ناكەين كە ناراستەوخۇ خەلك ھان دەدەن بۇ كۆچكردن . يەككە لەو فاكترانەش ەك بۆم باس كوردى ھەلسوكەوتى سىستەمەكانى ئىمەيە لەگەل ھاوولائىيان . با چەند غومونەيەكى زىندوت بۇ بەيتىمەو: ەختى تۆ ئەچىت بۇ بەردەمى دكتورىك لە خەستەخانەيەكدا و ناومىد دەكرى، ەختى دەچىتە بەردەمى كارمەندىك و ناومىد دەكرى و كاتى خۆت لەبەردەمى محامىيەكدا دەبىنيتەو و ھەست دەكەيت مافت دەخورى و ھەست بە پوچىي كەسايەتى خۆت دەكەيت لىرەو با تۆ لە رەفاهىيەتدا بۆى، يان پاركەكانى شار ئاودان و شەقامەكان پاك و خاوين بن و بتوانىت شەوى تا بەيانى لەسەر جادە بمىنيتەو (كە پىم وايە ئەو لايەنىكى باشى ئەو ناسايشەيە كە ئىمە تىايدا دەژىن) بەلام لايەنىكى گرنگتر ئەوئەيە: ئەم سىستەمە نابى خالى بى لە گىرانەوئەي ئىعتىبار بۇ كەسايەتى مرۆف و بۇ گەرەبى ئىنسان . واتە ناسايش ھەر بەو پىكنايەت كە تۆ لە رووى لايەنە (مەترىاليەكەو) ژيان بۇ ئىنسانەكان فەراھەم بكەى، بەلكو ئەبى لە رووى مەعنەويشەو ژيانى بۇ دابىن بكەى، بەجۆرى كە ئەو ھەست بەگەرەبى خۆى بكا، لە ەختىكا كە ئەچىتە بەردەمى كەسەك كە مەسئولە لە راپەراندنى ئىش و كارەكانى و لە دائىرەكدا كە بۇ خزمەتكردنى ئەو دامەزراو . ناخۆشترىن كۆمەلگا بۇ مرۆف ئەو جىھانە كافكايەيە كە تىايدا مرۆف لەو دىو دىوارەكانەو ناچار بە چاوپروانى دەكرىت .

**\* كامەيە ئەو شتەى كە لاوى كورد لىرەو بۆى دەچىتە ئەوروپا، ئايا ناكرىت ئەو شتەنە لىرە بۇ لاوانمان دەستە بەر بكەين؟**

- خۆى لە راستىدا پرسىيارەكە ئەختە بەردەم جۆرىك لە (نۆينەرايەتىكردن)، نۆينەرايەتىكردن بەو مانايەى كە، من ناتوام بە ناوى لاوكانەو ەلامت بدەمەو و بلىم ئەمانە ئەو ھۆيانەن، يان لەبەر ئەو ھۆيانە لاوكان دەچنە دەرەو . ھەموو قسەكردنىك لەم رووئە پىم وايە تاوانىكە بەرامبەر بە ئەو ھۆكارە (تايەتەيەى) كە ھەر لاوتىك ھەيەتى بۇ چوونە دەرەو . ئىمە بۇ ئەوئەي لەمە تىبگەين ئەبى ھەر گەنجىك بگرىن و بە شىئەيەكى دوورودرىژ لە ژيانى بكوئىنەو بۇ ئەوئەي دوايى تىببگەين، ئەم گەنجە خۆى چ ھۆكارىك باس دەكا ەك ھۆى سەفەر كەدەكەى . بۆيە قسەكردنى ئىمە ھەرچەندى وردىش بىت، ھىشتا قسەكردن دەبىت لەسەر ھەندى

ھۆكارى گشتى . بىگومان كۆمەلنىك ھۆكار ھەن كەپەيوەندىان بە پلەى يەكەم بە واقعى كۆمەلگائى خۆتەو ھەيە، كۆمەلگايەك ەك لەسەرەتاو گوتم: توشى جۆرى لە ناكۆكى بوو لەسەر پىناسەكردنى لاوكان و تەعريفىكى پى نىە كە لاو چىيە؟ چ ئەركىكى ھەيە و شوتىگەى لە كۆمەلگادا چىيە؟ و كەسايەتى ئەو چۆن پىناسە دەكرى؟ رەنگە ئىمە ئەو شتەنە لە قوتابخانە و زانكۆكاندا بچونىن، بەلام ئەمە نەبۆتە كەلتورى ئىمە ەك نەتەوئەيەك، واتە: ەختىك دايك و باوكىكى كورد، ەختى كە تاكىكى بە تەمەنى كورد تەماشائى لاو دەكا ئەو كۆمەلە سىفەتەي نايەتەو بەر كە لە قوتابخانە و زانكۆ باسيان دەكرى بەلكو ئەم چەمكە بە كۆمەلنىك گومان دەرەى گىراو: لە ھەشتاكاندا ئىمە تىگەيشتتىكىمان ھەبوو بۇ لاوكان و لە دوائى راپەرىنىشەو تىگەيشتتىكى دىكە . ئەمە بۇ خۆى دەتوام بلىم ھاندەرىكى گشتىيە لە پشت كۆچى لاوكانەو، ەختى لە كۆمەلگادا پىناسەيەكى روون بۇ چەمكى لاو نەبىت، ئەو بىگومان لاوكان ئەو كۆمەلگايە بەجى دەھىلن چونكە خودى ئەو پىناسەيە جۆرى لە پەيوەندى دىروستدەكات . .

ھۆيەكى دىكەى گشتىي سەبارەت بە كۆچى لاوكان دەبەستەو بە خواستە سەرەتايى و ھەمىشەيەكانى ئىنسان خۆيەو: ئىنسان ھەر لە مىتولۇژىيا و ئەفسانەكانەو تا سەرھەلدانى خەيالى شىعەرى و دروستبونى ئايىنەكان و بەرجەستەبونى پىغەمبەرەكان لەناو مېژوودا و تا سەرھەلدانى گەرىدەكان، كائىنىكە لە سەفەردا كائىنىكە بەردەوام دەيەوئ سەفەر بكا و شوپىن بگۆرى و ئەزموون كەلەكە بكا و لەم رىگەيەشەو لايەنە رۆحى و مەعنەويەكەى خۆى دەولەمەند بكا، لە مەردەمى ولاتانى تر تىبگا و مەوداى بىنىنى خۆى فراوان بكا . تۆ تا شوپىنى جىاواز بىنى ئەوئەندەش چىژ لە دنيا دەبىنى، ە ئەوئەندەش ھەست بە جوانىي خۆت دەكەى لە ناو دىيادا، ئەمە ھەر لە بەرەبەيانى بوونەو خواستىك و مەيلىكى سادەى مرۆف بوو بۇ سەفەر كەردن و دەشىت ئەمەش يەككە بىت لەو شتەنەى كە لاوكانى ئىمە ھان دەدا بۇ ھەندەران و پەراگەندەيى .

سەبارەت بە بەشى دووئەمى پرسىيارەكەت ھىندە دەلىم: ھەلەيەكى گەرەبە گەر وا بزانىن ھۆى سەرەككى كۆچى لاوكان بۇ ھەندەران، نەبونى ھەندى ئىمتىيازاتى مادىي

و حەياتىيە و بە پرکردنەوێ ئەم نەبوونیە تەوژمی کۆچ دەوێستێت. من لە سەرەتاوە گوتم: دەبێت دیاردەى کۆچ بەتەنیا نەبەستینەوێ بە لایەنە ماتەریالیەکیە ژيانەوێ، هەر تەنیا وا بیرنە کەینەوێ کردنەوێ کافتریا و باخچە و مەلەوانگە و شوینی سەرگەرمیی بۆ گەنجان، دەبێتە هۆی بنەبرکردنی دیاردەى کۆچ. بەلکو دەبێت بیر لە بەھاداریی ژيان بەکەینەوێ لە ناستیکی دیکەدا، پێویستە ئیش بەکەین بۆ دامەزراندنی ئەو سیستەمە ئیداری و پەروردهی و یاساییانەى کە تیاياندا نرخى نەگۆری مرۆف پارێزراوێ. پێویستە بەشیکی زۆری کارمەندانى کۆمەلگا لە هەموو کەرتەکاندا بنیڕین بۆ دەورەى مافی مرۆف و رەفتاری رۆژانە و فەلسەفەى ئەخلاق و بنەماکانى یاسا و پەروردهکردن تاکو سەرلەنوێ (مرۆفایەتى مرۆف) لە (بیرۆکراتیەتى ئیداری) بستینینەوێ و ببەخشینەوێ بە ئینسان خۆی..

**\* باسی ئەو ھۆکارانەت کرد کە پەيوەندیان بە سروشتی مرۆف خۆیەوێ هەبێ بۆ سەرفەرکردن و ئەمەشت بردوێ بۆ ئەفسانە و ئایین و خەيالی شیعری و ھتد بەلام ئایا گەنجی کورد بەم شیوہیە بێر لەسەفەر دەکاتەوێ، لەم گۆشە نیگایەوێ دەچێ بۆ ئەوروپا؟**

- من پێم وایە ئەو چەند سالەى دواییدا، کە ئێمە مامەلەییەکی وینەبیمان هەبوو لەگەڵ ئەو دیمەنانەى کە لە کەنالیەکانى ئەوروپاوە بلاو ئەبنەوێ، ئەمە بۆخۆی بۆتە ھاندەرێک: وەختی شەوانى ھەینی گەنجیکی ئێمە ئەتوانی تەماشای گەنجەکانى ئیتالیا بکا، کە لەسەر جادە بۆخۆیان بەزم و رەزمیانە و ئەو لە مالىەوێ ناویڕی لە ترسی باوکی خۆی بچوونەوێ، بێگومان ئەو دیمەنە ئەبێتە ھاندەرێک تا ئەویش بێر بکاتەوێ چۆن بچیت لەسەر ئەو شەقامانە باى بالی خۆی بدات و جۆریک لە ئازادیی وەرەگری. من نازام ئەو وا بێر ئەکاتەوێ یان نە؟ چونکە وەك پێم گوتی: ناتوانم لە دیدی ئەوێ تەماشای ئەو مەسەلەییە بکەم، بەلام وەك گریمانەیک لیکى دەدەمەوێ تاکو بتوانم بەردەوام بم لە قسەکردن لەسەر ئەم کێشەییە.

بێگومان دەتوانیت بپرسیت: ئەمە ئەبەستەوێ بە چییەوێ؟ دەبیەستەوێ بە تیگەیشتنیکی ئیستاتیکانەى ئینسانى ئێمەوێ، بە تاییەتى لاوێ کامان، لەمەر ژيانى خۆیانەوێ. تۆ دەزانیت کە وێرایی ئەوێ شەر لە میژووی ھاوچەرخدا ھیچ وەختی

یەخەى ئێمەى بەرنەداوێ، کەچی رەھەندیی جوانناسانەى ژيانیش بە مرۆفى ئێمە نامۆ نەبوو. تەماشای دەکەین لەو دە سالەى دواییدا دیدی ئیستاتیکی و جوانییەپرستی مرۆفى ئێمە بۆ ژيان، وە بۆتاقیکردنەوێ هەموو رێگاکانى ژيان، شتییکە بەردەوام لە پەرەسەندندا بوو. شەر و وێرانە و بۆگەنکردنی کۆمەلگا، ئەمانە نەبوونەتە هۆی ئەوێ کە، چاری گەنجەکانى ئێمە لە ناست ئەو پانتاییەى تری ژياندا، کە ناوی (خۆشەویستى و ئەزموون و جوانییە) کویر بکا. ئەمەش دەمانبات بۆ تێروانینیکی ئۆنتۆلۆژیانە (بوونناسانە) سەبارەت بە مرۆفى کورد، بۆ ئەوێ تیگەیین و بزانی ناخۆ ئەو گۆرانانە چین لە ناخى مرۆفى کوردا روویاندوێ. چونکە ئەگەر وەك حالەتە کلاسیکیە کە وەری بگرین، ئەو دەبیژین: مادام شەر هەبوو ئەبێ ئیستا هەموومان ئامادەبێن بۆ ئەوێ بێن بە سەربازى شەرەکانى ئاینندە و بێ ئەوێ بەخۆمان بزانی بووینەتە کانیى شەرانی.

وہلی واقعی کۆمەلگای ئێمە و دیاردەى کۆچکردن شتیکی ترمان پسی دەلێن، پیمان دەلێن: (مادام شەر هەبوو و مادام (پانتایی ژيانیکی مرۆفانە) لەم ولاتەدا کەم بۆتەوێ ئەوا من لێرە نامینم، لەبەر ئەوێ خۆم وەکو ئینسانیک حەز دەکەم و تیدەگەم کە ژيان بەمانا مرۆفانەکی دەبێ لە شوینیکی دیکە ھەبێ). کەواتە شەر نەك ھەر نەیتوانیوێ ناخى مرۆفى ئێمە بکاتە ناخیکی وێرانەخواز، بەلکو ئەم مرۆفەى بە قولاییەکانى ناشتیخوازی و ژياندۆستیدا بردۆتە خوار. ئەمەش خالیکی گرنگە کە ئێمە بۆ تیگەیشتن لەو گۆرانە ئۆنتۆلۆژییەى لە ناخى ئینسانى کوردا رووی داو، دەبێ ئاورى لى بدەینەوێ، واتە دیاردەى کۆچ بەتەنیا نەبەستینەوێ بە مەسەلەى سیاسى و ئەو لایەنە ئابووری و شتانەى کە لە تەلەفزیۆن و میدیاکان و تەنانەت لەو زنجیرە کۆرەشدا کە پەرلەمان سازیدا، دووبارە دەکرانەوێ و زیاتر جەخت لەسەر ئەم لایەنە دەکرایەوێ. لایەنە کەلتوری و ئۆنتۆلۆژییەکی دیاردەى کۆچکردنیش گرنگە. کەلتوری ئێمە گۆرانى گەورەى بەسەرھاتووێ، شارەکانى ئێمە دیدی ئینسانى ئێمەیان بۆ ژيان بەرفراوان کردوێ، جۆریک لە مۆدێرنیزمە بوون و پڕۆسەى نوێ بوونەوێ لە کۆمەلگای ئێمەدا لە ھەنگاوانانى سەرەتایی خۆیدا. بێگومان ئەمەش لەسەر دیدی لاوێکان بۆ ژيان و بۆ دۆزینەوێ پانتایی دیکەى ژيانى خۆیان، بۆ پەيوەندیان

لەگەل داىك و باوكدا، لەگەل ھاوړپكائيدا، بۆ بەكارھێنانى شەقامەكان، ياريگاكان، پاركەكان و شويئەگشتيەكان، ڕەنگيداووتەو. ئەمەش ئەنجامى ئەو شيوەى مۆديرنيزە بوونەيە كە لەو ماوہى دواييدا، بەتايبەتى لە فەترەى ئازادى و خۆ بەرپۆرەردندا سەرى ھەلداوہ و من پيئە وايە ئەو ھەش لايەنيككى ئيجابى ئەم ئەزمونەيە.

كەواتە دەبى ليرەوہ سنوورپك دابنيئ بۆ ئەو قسانەى، بۆ ئەو تۆمەتانەى كە دەدرينە پال لاوہ كاغان گوايە دۆراون و ھيچيان پى ناكړى بۆيە سەرھەلدەگرن بۆ ئەوروپا و لەوى زياتر خۇيان ئەدۆرئ. پيئە وايە ئەمە لىكدانەوہيەكى ھەلەيە و لە بناخەوہ چەوتە و نيشانەى تينەگەيشتنە لە كۆمەلگا وەك يەكەيەكى ئالۆز و زيندوو. كورتەى قسەكام ئەوہيە: پيئوستە ئەو لايەنە كەلتورى و مەعنەويانە لىك بەدەينەوہ بۆ ئەوہى لە شتيك تيبگەين كە ئەويش دياردەى كۆچكردنە و ئەم دياردەيەش تەنيا لەبەر ھۆكارگەليكى مادىي و ئابوورى و سياسى سەر ھەلئادات، راستە ئەمانە لە ھەلومەرجيكدە ھۆكارى راستە و خۆن، بەلام ھەندى شتى تريش ھەن كە كەمتر سەرەكى نين سەبارەت بە ھۆى بەردەواميى دياردەى كۆچى لاوہكان.

**\* كاك ريبوار من پيئە وايە ريبەيەكى زۆرى گەنجەكاغان لەبەر نەبوونى ئازادى عەشق كۆچ دەكەن، ھونەش بېننەوہ تۆ وەك مامۆستاي زانكۆ تا چەند دەبيني كچ و كورپكى كورد لە نيو زانكۆ ئەو ئازادىيان ھەبى بتوانن باس لە عەشق بکەن ياخود خەونەكانى خۇيان بەيننە دى. ئەمە لە زانكۆ، لە دەرەوہى زانكۆش لە ناوكۆمەلگە زياتر ئازادىيەكە تەسك كراوتەوہ، وەك ئەوہى كە زانكۆ شوپنيككى شارستانىيە پيئە وانىيە لايەنيككى ترى كۆچ كردنى لاوانان ئەوہى؟**

- خۆى لە راستيدا ئەم پرسیارە زۆر تايبەتيە و ئەو ھەندە ھەيە من وەكو كەسپك كە رۆژانە لەگەل خويندكارانى زانكۆدا مامەلە دەكەم، زۆر جار ھەست دەكەم ئەوان شتيان ھەيە ئەيانەوى بە مامۆستايەكى بلپن بەلام ترسيكيش ھەيە لە نەگوتنى ئەو شتە. لەمەشدا ھەقيان دەدەمى، چونكە بارودۆخى زانكۆ بەجۆريكە قوتابى ناتوانيت باس لە شتە تايبەتيەكانى خۆى بکا و باسكردنيشيان دەبیتە بەھانەيەك بۆ ليدانيان لەلایەن ئيدارەوہ. ئيدارەى زانكۆ و ڤاگرايەتيەكان بۆ شاردنەوہى كەموكۆرى و

بیتوانايى خۇيان لەئاست قەبوولكردنى قوتابياندا وەك مەرقسى كامل و وەك سامانيككى نەتەوہيى بۆ دواړۆزى كۆمەلگاكەمان، ھەلومەرجيكي زۆر توندوتيزيان لەناو بەشەكانى زانكۆدا خولقاندووہ. ئەوان عەشق و مۆسيقا و ھونەر ياساخ دەكەن، بەلام ڤەواج بە درۆكردن و توندوتيزى و بەرزەفتەكردنى بى ھۆ دەدەن و تۆرپيكي چاوديريكرديان لە قوتابيان پيئەكيناوہ. كۆليئزى ئاداب لەم ڤووە ھونەيەكى زۆر ئازاراييە و قوتابيانى ئەم كۆليئزە كە دەبوو ھونەى داھينەر و ڤۆشنبيرانى نەتەوہكەمان بوونايە، (چونكە كۆليئزى زانستە مەرقايەتى و كۆمەلایەتيەكانە) لەژير فشاريكي سەختدا ساللەكانى خويندە تەواو دەكەن و (باوكانى كۆليئز) بەناوى ئيدارەكردنەوہ گەليك ياساى ناو گيرفانى خۇيانيان بەسەردا ساخدەكەنەوہ، كە ھيچ پەيوەندييان بەسەر ڤەرودەكردن و سيستەمى زانستىيەوہ نبيە. ئەوہى كە لەم كۆليئزەدا پيئە دەگوتري (ئيدارەكردن)، ھيچ نبيە لە كەلەكەبوونى گريى دەرروونيى ھەندى كەس زياتر بەرامبەر بە ڤۆلەى نەتەوہكەمان و ئەم قوناغەى ئيستاي ميللەتەكەمان و زالكردى ميزاجى ھەندى كەس بەسەر ياسا ڤەرودەيەكاندا.

لەم ڤووە ھوكمەت و خويندنى بالۆ لايەنە جيزيەكان كەمتەرخەمن و بى ئاگان لەوہى كە تۆوى دلشكان و ھەلگەندن و لە ولات بيزاربوونى گەنجەكاغان لە بەشەكانى زانكۆ دەچيندريت نەك لە شوپنيككى ديكەوہ. بى ئاگان لەوہى كە ھەلسوكەوتى مامۆستايەك لەگەل قوتابياندا، دەستنيشاني پەيوەنديى ئەو قوتابىيە بە نەتەوہ و نيشتيمانى خۇيەوہ دەكا و ھەتا ئەو ھەلسوكەوتەش ئاوا توندوتيز بيت، قوتابيانى ئيمە بە بيدەنگى بريارى جيئەيشتنى ولات دەدەن.

ليرەوہ من دياردەى عەشق لە زانكۆدا جيا ناكەمەوہ لەو سيستەمە ئيداريە توندڤوہى لە بەشەكانى زانكۆدا پيادە دەكړى. ھەر ليرەشەوہ پيئە وايە: نەگوتنى ئەو ھەستەى كە قوتابيان بەرامبەر بەيەكتر ھەيانە تەسليمبوون بەو سانسۆرە كۆمەلایەتيەى زانكۆ ڤەپرەوى دەكا و لەبەر ئەوہى ھەموو نزيكبوونەوہيەكى كوروكچ نيشانەى پرسیارى دەخريتە سەر، ئەگەرچى مەرج نبيە ھيچ نيازپيكي لەوبابەتەشيان ھەبیت، قەيرانى گەورەى رۆحيبى بۆ خويندكارەكان دروستكردووہ. ڤەنگە ئەوان لەژير ئەو فشارە زۆرەدا دووچارى قەھريكي زۆر بووين بەرامبەر بەھەموو شتيك كە بۆنى

نىشتىمان و نەتەۋەي لىيىت، چۈنكى رېك و راست ئەوان بەزىمانى نەتەۋەيى و لە نىشتىمانى خۇياندا و لە لايەن ئىدارىيە ھاورەگەزەكانى خۇيانەۋە دەچەوسىندىرئەۋە. ئەمەش جۆرىك لە ۋەرز بوونى بۇ دروست كردون كە پىياناۋايە تەنيا ۋلات جېھىشتن چارەى دەكات.

لە كەس شاراۋە نەبىت، قوتايىانى ئەمپرۇ نايەن بۇ زانكۇ چۈنكى عەۋدالى زانست و خۇپەرۋەردە كردنن و زانكۇ پانتايىيەكى نازادانەى بۇ رەخساندوون، بەلكو ئەوان موبتەلا بوون بە ھاتن بۇ زانكۇ، چۈنكى زانكۇ پانتايىيەكى دىكەى دەرکەۋتنى كۆمەلەيەتتە بۇ ئىنسانەكان. ھەر بۇيەشە قوتايىان بەشىۋەيەكى جوان خۇيان دەپازىننەۋە بۇ يەكتەر و دەيانەۋىت لە ناستى دىدارىدا يەكتەرى تىر بكن، بەلام كە دىتە سەر بۇ ئەۋەي پىياسە بكن لەناۋ ساحەكانا، كە دىتە سەر ئەۋەي ھەست و سۆزى سرووشتىيى خۇيان بۇ يەكتەر دەرېرېن ھەزار و يەك تەون ھەيە كە دەستيان دەگرى، دەميان دەگرى و بى زىمانيان دەكا لە ناست ئەۋەي كە قسە بۇ يەكتەر بكن.. كەۋاتە زانكۇ مەيدانىكى كۆمەلەيەتتە بەلام رېگە بە پەيوەندىيى كۆمەلەيەتتى نادات و عەشقىش يەكىكە لە پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكان.

لېرەۋە تەماشاش دەكەيت، جۆرەھا (تەكنىكى عەشق) دروست بوۋە لەناۋ زانكۇدا، يەكىك لەو تەكنىكانەى عەشق ئەۋەيە كە تۆزۇر بەدەگمەن كچ و كورېك پېكەۋە ئەبىنى، كاتى دەيانىنى لەگەل دوو كەسى تر ئەيانىنى بۇ ئىمە كە لە دەرەۋە تەماشاش ئەم دېمەن ئەكەين، ۋاھەست نەكەين كە مەسەلەكە عەشقە واتە ئەوان بۇ خۇيان بەيەكتەر ئەزانن، بەلام دەيانەۋى بەھۇى ئەم تەكنىكەۋە لە ئىمەى بشارنەۋە. ئەمەش خۇى لە خۇيدا خزاندىنى سلوۋكى عاشقانەيە لە مەدارى راستەقىنەى خۇى، چۈنكى ۋەكو پېشتەر گوتم: عەشق يەكىكە لە پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەكان و ئەگەر پەيوەندىيەكى كۆمەلەيەتتەش لەمەدارى راستەقىنەى خۇى دەرچو، ئەۋە بەئەنجامىكى باشىش ناكات و كۆمەلگا پېر دەبىت لە (لەيلا) و (مەجنون) و (رۆمىۋ) و (ژوليت)ى تېكشكاۋ! بۇيە تەۋال لەگەلتام كە دەلئى: نەبوونى نازادىيى عەشق ھۆيەكە لە پىشت كۆچى لاۋەكانەۋە.

## \* ھۆكارى نەبوونى ئەۋ نازادىيە لە چىدا دەبىنىت و چۆن دەبىستىت بە سىستەماكانى كۆمەلگاۋە؟

- ھۆكارى نەبوونى ئەۋ نازادىيە برىتتە لە گەرەبى ھىز و بچوۋكى دەسەلات و ئەجا شىۋەى پىدادەبوونى مىكانىزمە كۆمەلەيەتتەكان لە ژيانى كۆمەلەيەتتەدا. لە كۆمەلگاى ئىمەدا ھىز جەجىكى گەرەبى ھەيە و سلوۋكى خۇى بەسەر كۆمەلگاۋەدا فەرز دەكا و ھىچ شەرىئەتتەكى ياسايى نىيە و زەبروزەنگ ھۆكارى بەردەۋامبۇنەتتە، لە كاتتەدا دەسەلات ۋەك ئىدارەكەرى ژيانى كۆمەلەيەتتە كە لە دامودەزگاكانى حكومەتدا بەرجەستە دەبىت و شەرىئەتتە خۇى لە ياساۋە بەدەست دەھىنىت و دابىنكەرى مافە، ئەۋ قەبارە گەرەبەى نىە.

لەم نىۋەندەدا (پانتايى ژيانى كۆمەلەيەتتە)مان ھەيە كە دوو جۆر مىكانىزمى چاۋدېرىكردنى كۆمەلەيەتتە تىيادا ئىشەدا. لە ھەر كۆمەلگاىيەكى بەشەرىدا ئەشى لە ساتەۋەختتەك لە ساتەۋەختەكاندا دوو جۆر كۆنترۆلكردن يان چاۋدېرىكردنى كۆمەلەيەتتە ئەندامانى كۆمەلگامان ھەبى، بەپىتى زاراۋەكانى زانستى كۆمەلناسى جۆرىكىان ناۋ دەنئىن: (كۆنترۆل كۆمەلەيەتتە رەسمى) كە (دەسەلات) بەھۇى ياساۋە پىدادەى دەكات و تىيادا بەرژەۋەندىيى گىشتىيى كۆمەلگا لەبەرچاۋ گىراۋە و مافى يەكسان دەداتە گىشت ھاۋولاتىيان. دوۋەمىشيان برىتتە لە: (كۆنترۆل كۆمەلەيەتتە غەيرە رەسمى) كە (ھىز) بەھۇى جۆرەكانى زەبروزەنگەۋە پىدادەى دەكات و تىيادا رەچاۋى بەرژەۋەندىيى خاۋەن ھىزەكان كراۋە.

ئەم جۆرەيان پەيوەندى ھەيە بە نەرىت و داب و دەستورە بۇ ماۋەبىيەكانى كۆمەلگە خۇيەۋە، بۇ غورنە كۆمەلگاى كوردى لە ھەموو بواریكا خاۋەنى چەندىن داب و نەرىتى نووسراۋ و نەنوسراۋە، كە لە ساتەۋەختتەك لە ساتەۋەختەكاندا دەبىت ھەموو ئەندامىكى كۆمەلگاى كوردى، وپراى رەچاۋكردن و پەيرەۋىكردن لە ياسا رەسمىەكان، دەبى ئەۋ تاكە كەسە لە ھەمان كاتتەدا گوتپرايەل و ملكەچى ئەم كۆنترۆلكردنە بىت، كە نەرىت و داب و دەستورەكان بەسەر مانا فەرزىان كروۋە. كېشەكەى لەۋەدايە كە لە كۆمەلگا ھىمەن و لەش ساغەكاندا، لە كۆمەلگا كراۋەكاندا كاتى كۆنترۆل كۆمەلەيەتتە رەسمى بە ھىزە و پەيوەندىيەكان چوار چىۋەى



ياسايى خۇيان ۋەرگرتوۋە، ئەۋا كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى لاۋاز دەبى چۈنكى ياسا جىڭگەي داب ۋە نەرىتى كۆمەلەنگاي گرتۆتەۋە ۋە چىتر ئەندامانى كۆمەلەنگا ناچار نابن ملەكەچى داب ۋە نەرىتى كۆمەلەيەتى بىن. لەم كەش ۋە ھەۋايەدا كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى كپ دەبىتەۋە ۋە نابىتە مەرجىك بۆتەۋە ئىنسان لەم كۆمەلەنگايەدا بىزى ۋە ئەگەر پىي خوار دانا قاچى بېرېت..

چەندە ياسا بە ھىز بىت، چەندە ياسا ئىعتىبار بۆ تاكەكەسى ناۋ گروپە كانى كۆمەلەنگا بىگىرېتەۋە، ئەۋەندەش كۆنترۆل كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى كەم دەبىتەۋە، بە پىچەۋانەشەۋە لە كۆمەلەنگا نەخۇشە كاندا ھەرچەندە ياسا لاۋاز بىت، يان يارى پى بىرى ئەۋەندەش داب ۋە نەرىتە كان زىندوۋ دەبنەۋە ۋە لىكدانەۋە شىۋاۋيان بۆ دەكرىت ۋە ھەر گروپە بەئارەزۋى خۇي ۋە لە بەرژەۋەندى ھىزى خۇي، لىكىان دەداتەۋە. ئەمە ئەۋ دۆخەيە كە بەسەر كەلتورى (رەسەنى كوردى) ۋە كەلتورى ئىسلام لە كوردستانى ئىمەدا ھاتوۋە ۋە دەستە ۋە گروپەگەلىك پەيداۋون بە ئارەزۋى خۇيان ۋە بە پىي ئەۋەي كە چەندە خۇمەتى بەرژەۋەندى خۇيان دەكا تەفسىرى نەرىت ۋە ياسا ئايىنىە كان دەكەن ۋە دەيانەۋىت بەھۇي زەبروزەنگەۋە بەسەر كۆمەلەنگا ياندا بسەپىن ۋە تا رادەيە كىش لەمەدا سەرکەۋتوۋ بوون. لىرەۋە كۆمەلەنگايەكى نەخۇشت بۆ دىتە بەرھەم كە بە ياسا نامۇيە ۋە ياسا تىايدا لاۋازە ۋە ناتوانىت گەرانىت بىت بۆ پاراستنى مافى تاكە كان ۋە گروپە بى ھىزە كانى كۆمەلەنگا. لەم دۆخەدايە كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى بەھىز دەبى ۋە پاشە كىشى بە ياسا دەكات. كىشە كە لە چىدايە؟ كىشە كە لە ۋلاتى ئىمەدا لەۋەدايە كە ئەم دوو جۇرى كۆنترۆل كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى تۋانىۋىەتى بىچىتە ناۋ ھەندى مەسايلى ھەسەسەۋە كە دەبىت ياسا مەدەنى چارىان بىكات، بۆ نمونە ۋەك: كىشەي ئافرەتان كە يەكىكە لەۋ كىشانەي تا ئىستا لە روۋى ياسايىۋە دەستىشان نەكراۋە ۋە شەخسىەتى ياسايى ئافرەت لەم ۋلاتەدا بوونى نىە. ئەمەش بۆتە ھۇي ئەۋەي كە كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى لە ۋلاتى ئىمەدا ھىندە بەھىز بىت ۋە كۆنترۆلى رەسمى كە ياسا ۋە ھۆكۈمەت ۋە

دامودەزگاكانىتى نەيانتۋانىۋە تا ئىستا بەرەنگارى ئەم بەھىزىيە كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى غەيرە رەسمى بىنەۋە، كە شەرىعەتى خۇي لە لوولەي تەنگە كان ۋە بىلندگۇ مىزگەۋت ۋە مەجلىسە كانى دىۋەخانەۋە بەدەست دەھىتت. كەۋاتە نەبوونى كۆنترۆلىكى كۆمەلەيەتى رەسمى ۋە ياسايى، بۆتە ھۇي ئەۋەي كە كۆنترۆلى غەيرە رەسمى لاۋە كان لە كۆمەلەنگا تىز بىكات ۋە وايان لىبىكات بىنە تىزبىرېت ۋە مرۆقى تۆلە ئەستىن ۋە ئافرەتكۆز ۋە لە ئارامترىن ھالەتتە دىنەيان بەدات بەرەۋ ھەندەران سەرى خۇيان ھەلبىگرن. دە سال ئەزمونى ئىمە لە خۇبەرىتۋە بىر دىنە، دەبوۋ بەرەۋ تۆكەي دەسەلات ۋە جىگىر كۆمەلەيەتى ياسادا بىرۋىشتايە، كەچى بەداخەۋە ئىستا دەبىنەن كە بەرەۋ گەۋرە كۆمەلەيەتى قەبارەي ھىز ۋە زىندوۋ كۆمەلەيەتى كۆنترۆلى كۆمەلەيەتى نارەسىدا بىرۋىشتوۋە ۋە ئەمەش ۋامان لىدەكات، پىرسىارى زۆر جىدى رۋوبەروۋى ھىزە عىلمانى ۋە نەتەۋەيىە كان بىكەيىنەۋە..

(\*) لەسەرەتاۋە ھەقپەيىنىكى تەلەفىزىۋى بوۋ، پاشان لە ھەفتە نامەي رىنگاي كوردستاندا، ژمارە: ۶۶ ۋە ۶۷ دا بىلاۋ كرايەۋە.

## له وهلامی پرسپاریکدا: کیشی لاهوکان له چی دا دهبینیت؟\*

من له مهو پیشتز و له رووی کهلتووری ی و کۆمه لایهتی و تاراددهیه کیش سیاسییه وه قسم له باره ی کیشی لاهوکانه وه کردروه و نامه ویت لیره دا دووباره یان بکه مه وه (بروانه: دهقی گفتوگۆی (لاوهکان و کۆمه لگا). هیئنده هیهه پیموایه ناکریت به بی قسمه کردن له سهر بونیادی خیزان و دۆخی گشتیی کۆمه لگا و سیستمی پهروه دهیی، وینهیه کی روونمان له سهر کیشی لاهوکان بیته دهست.

(۱)

با سه ره تا له (بونیادی خیزان)ی کوردیییه وه دهست پنبکه یین: له راستیدا کاراکتهری لاهو بهر له وهی له کۆمه لگاوه پهنگی بۆ دابریژریت، به ره مه می خیزانه. خیزان یه که مین ویتسگایه که به پیتی پرۆسه ی (به کۆمه لایه تیکردن) کاراکتهر و سیفه تی گه نجیی به لاهوکان ده به خشیت و به شیوه یه کی ریژه یی له ناو نه و چوارچیوه یه دا سه قامگیریان ده کات که پیتی ده گوتری (ماوه ی گه نجیتی)، که هه لبه ت دریتی و کورتیی نه و ماوه یه له که لتووریکه وه بۆ یه کیکی دیکه ده گۆریت. دیاره هو ی هه ره سه ره کییی نه و گۆرانه ش له دریت کردنه وه و کورت کردنه وه ی ماوه ی لاییتیدا، جگه له ره هه نده که لتوورییه که ی، نه وه به پله ی یه که م ده گه ریته وه بۆ دۆخی گشتیی کۆمه لگا خۆی. چونکه کۆمه لگا و یاساکانی به شیوه یه کی به رده وام نه و سنوورانه بۆ مرو ف داده ریژریت، که په نگه خیزان له سهر تاکه که ساکان هه لیگرتین، وه لی له به ره وه ی نه و تاکه که سانه به حوکمی پهروه ده بوون و باری ئابووری و سیاسی و هتد. فیدده درینه وه ناو کۆمه لگا، نه وه دیسانه وه ملکه چی نۆرمه گشتیییه کان ده کرینه وه و لیره شه وه زۆرجار سیستمی خیزان له به رده م ده سه لاتی کۆمه لگا دا پاشه کشی ده کات.

نه م دیارده یه په رچکه ره وه ی نه و ناکوکییه شه که له نیوان سیستمی خیزان و سیستمی کۆمه لایه تیدا ئاماده یه: ده شیت خیزان له به رامبه ر نه ندانه کانیدا کراوه تر بیته له کۆمه لگا له به رامبه ر نه ندانه کانیدا. بۆی هیهه ئازادییه کانی ناو سیستمی خیزان و بنه ماله زۆرتز و بی مه رجتر بن له ئازادییه مه رجداره کانی ناو کۆمه لگا. کرانه وه ی خیزان به رامبه ر به نه ندانه کانی له سهر بنه مای په یوه ندیی خوینی و خزمایه تی و ویتدان و سیله ی ره همه وه یه، له کاتیکیدا کرانه وه ی ریژه یی کۆمه لگا له به رامبه ر تاکه کانیدا له سهر بنه مای یاسا کۆمه لایه تی و په یوه ندیییه کۆمه لایه تییه کانه وه یه. بۆی هیهه باوکیک له ناو خیزاندا زۆر کراوه بیته له به رامبه ر منداله کانیدا و پشتگیریی پرۆزه و خواسته کانیان بکات، به لام هه ره نه و باوکه له ناو سیستمی کۆمه لگا دا ده بیته ملکه چ بۆ یاساکانی باوکسالاریی و نۆرمه کانی دیواخان.

له و قسانه وه ده گه یینه نه و نه نجامه ی که بلین: بونیادی خیزان و سیستمی کۆمه لگا هه میشه ته با نین له هه لسوکه وتیاندا له گه ل لاهوکان، مه رج نییه نه و سته مه ی له ناو سیستمی کۆمه لایه تی و ئیداریدا له لاهوکان ده کریت، دریت کراوه ی هه مان سته م بیته که خیزان ده یسه پینیت به سه ریاندا. بۆ نمونه: هه موو خیزانیکه حه ز ده کا و هه والی ته وای خۆی ده دات تاکو رۆژگاری منداله کانیان خویندن ته و او بکه ن و له ئیداره یه کدا دابه زرین، به لام گه لی جار نه م هه ولدانه دوا ی ته و او کردنی خویندن به تیکشکان ده گات چونکه سیستمه کانی کۆمه لگا به ده نگ نه م خواسته وه نایه ن و ئیدی زۆرجار خیزانه کان ده بیته ملکه چی لۆژیکی کۆمه لگا بن، که بۆی هیهه لۆژیکیکی دلره ق بیته و نه و نه ندانه یان فیداته سه ر جاده کان بۆ کاسپی، یان سه ری پیته لگریت بۆ هه نده ران..

(۲)

(بارودۆخی گشتیی کۆمه لگا)ش که خۆی له سه قامگیریی سیاسی و هاوسه نگیی ئابووری و ئاساییی ئیداریدا ده بینیته وه، کاریگه رییه کی زۆری هیهه بۆ سه ر ماوه ی گه نجیتی و دریتز و کورتبوونه وه ی ته مه نی لاییتی. به شیوه یه کی گشتیی، له کۆمه لگا هاوسه نگ و ئاساییشه کاندای ته مه نی لاییتی دریتزتره وه که له کۆمه لگا ئالۆز و

ناسه قامگيره كاندا. كۆمەلگاي ئىمە كۆمەلگايەكى ناھاوسەنگ و ناسە قامگيره و ھەمىشە ئەركى قورستر دەدات بەسەر لاوہ كاندا كە ئەر كانهش دەبنە ھۆى كورتكدنەوہى تەمەنى لاوتتېيان. مەرج نى ھەمىشە ئەر ئەر كانه ئەركى ئابورى و كۆمەلگايەتى بن، بەلگوزر جار و لە سېبەرى ناكۆكى حېزبايەتيدا، ژيانى گەنجە كان بەجۆرى ئايدىلۆژياوى دەكرىت، كە ئەوان نەتوانن چىژ لە ماوہى لاوتتى خۆيان وەر بگرن و ھەر زوو بېنە خزمەتكارىكى ئايدىلۆژياوى حېزبىك لە حېزبە كان... كەواتە دۆخى گشتىيى كۆمەلگا چەندە لە پووى ئابورىيەو ھاوسەنگ و لە پووى سىياسىيەو دەور بىت لە توندوتىژىي، ئەو ماوہى لاوتتى تايادا بەرىنترە و پىچەوانەى ئەمەش ھەر راستە.

(۳)

من پىم وايە (سىستەمى پەرودەيى) خۆيشى ھۆكارىكى دروستبوونى كىشەى لاوہ كانە. سىستەمى پەرودەيى خۆى لە خۆيدا پلانى عەقلانىيەى كۆمەلگايە بۆ پەرودە كەردنى رۆلە كانى نەتەوہ. سىستەمى پەرودە و ھەستائىكى ئاوەزەندانەى دەسەلاتە لەسەر دەستەيەكى گەورەى كۆمەل، كە لاوہ كانن، بەمەبەستى كاناليزە كەردنى ژيانىان بەرەو ژيانىكى بەسوود و پۆشنگەر و پەرودە كراوى مەنھەجيانە. ئەم سىستەمە لە داوى خىزان و كۆمەلگا، سېھەمىن و يىستگا و ئەلئەرناتىقيكى بەبەرنامەيە بۆ لە ئامىزگرتنى لاوہ كان. بەلام وەختىك لاوہ كان لەناو ئەم سىستەمەشدا دووچارى نامۆبوون ھاتن و ھەستيانكرد ژيانىان بەرەو ژيانىكى ئاسايى كاناليزە نابىت، ئەو ماناى ئەوہيە ئەو سىستەمە پەرودەيى ھەمان مىكانىزەمە كانى خىزان و كۆمەلگا لە سەر لاوہ كان دووبارە دەكاتەوہ. ئەمەش بارودۆخى سىستەمى پەرودەيى و لاوتى ئىمەيە كە ھەتا ئىستاش بە نىسبەت لاوہ كانمانەوہ نەبۆتە ئەو ئامىزەى كە پىويستە بىت و كەسپتى لاوہ كان بىنا بكتەوہ. ئەمەش لەبەر كۆنىي ئەم سىستەمە و عەقلىيەتە كانى ناوى و بوار نەدان بە خويندەوہيەكى رەخنە گرانەى خۆى، ھەر ھەل بەر ئەو ھاوشىوہيەى كە لەنپوان باوكانى خىزان و باوكانى كۆمەلگا باوكانى قوتابجانەدا ھەيە.

### ئەنجام:

دوچار دەمەوېت بلىم: بەشىوہيەكى راستە و خۆسى پانتايى كۆمەلگايەتيمان ھەيە كە گەنج تايادا سەرھەلئەدات: لەيەكەمىياندا دروست دەبىت و نەشوفا دەكات: (خىزان)، لە دووہمىياندا دەبىتە كائىنكى كۆمەلگايەتى: (كۆمەلگا) و لە سېھەمىياندا پەرودەيى عەقلىي دەكرىت (قوتابجانە، زانكۆ و دامەزراوہ پەرودەيىەكان). ئەم سى پانتايە لە ئىستاي كۆمەلگاي ئىمەدا لە قەيرانى گەورەى خۆياندا گېريان خواردووہ، چونكە:

يەكەم: (خىزان) لە گۆرپان و ھەلئەشانەوہدايە و خەرىكە ھىدى ھىدى رۆلە تەقلىدەكەى خۆى لە دەست دەدات، كە (كۆكردنەوہ) ئەندامەكانى بوو لە يەك شويتدا كە (مال)ە، (ھەلئەت لە ھەندى دۆخدا حېزب جىگەى خىزانى گرتۆتەوہ).

دووہم: (كۆمەلگا) لە قەيران و ئالۆزبوندايە و زۆر جار ئەندامەكانى خۆى لە زۆنگاوى بىكارى و فەرامۆشيدا بەبى ھىچ ئەركىك جىدەھىلئەت، نەك لەناو كايە كۆمەلگايەتيەكاندا فيرى مەملانىيان بكات. بەمچۆرەش لاوہ كان دەبنە كۆمەلگايەكى بى كايە.

سېھەم: (دامەزراوہ پەرودەيىەكان) لە قەيراندان، چونكە لەمىژە دەرگاى رەخنەيان بەسەر خۆياندا داخستوہ و ئەمەش زياتر كەردوونىتە دامەزراوئىكى (تەئدىبى و چاوسووركەرەوہ) تاكو شويتىكى پەرودەيى (ھەلئەت لە زۆر شويتىشدا دامەزراوہ پەرودەيىەكان شويتى خۆيان بۆ مزگەوت، كە دامەزراوئىكى ئايىنيە چۆلكردوہ).

كەواتە لە پشت كىشەى لاوہ كانەوہ كىشەى سى شويتىمان ھەيە كە لاوہ كان لىوہى سەرھەلئەدەن، ھەر بۆيەشە سەرھەلئەدانى نەوہ لەداوى نەوہى لاوہ كانى ئىمە سەرھەلئەنكى قەيراناويە. بۆ دەرباز بوون لەم دۆخە پىويستە لە رەخنەگرتنەوہ لە خىزان و كۆمەلگا و سىستەمى پەرودەكردنەوہ ھەنگا و بنرئەت، دەنا رۆژبەرۆژ لە ولاتى ئىمەدا تەمەنى لاوتتى كورتتر دەبىتەوہ و لە ئەنجامدا كۆمەلگايەكى بى لاو، بى وزەى تازەبوونەوہ و بى ئايندە دروست دەبىت.

(\*) لە ژمارە سفرى گۆقارى بى. سات. دا بلاوكراتەوہ.

## له وهرزی زستانهوه بۆ وهرزی ژيان

به دوای يه كهه بارانی ئەمساڵدا (سالی ۲۰۰۰) ههفته نامه‌ی (پڤگای كوردستان) له سه‌ر وتاری پۆژی چوارشه‌مه ۸۱ی ئۆكتۆبه‌ردا و له ژیر ناویشانی (خۆ ناماده‌کردن بۆ وهرزی زستان)دا نووسیبوو:

(۱) (سه‌رەتاکانی زستان و سه‌رما ده‌رکوتن، وه‌کو هه‌موو سالیکیش خه‌لک له کۆششی خۆ ناماده‌کردن بۆ پيشوازی ده‌رهاویشته‌کانی ئەو وهرزه).

(۲) (هه‌لبه‌ت ده‌بێ خۆ ناماده‌کردن له کارێکی تاکه‌کەسی یان خێزانییه‌وه بگوازیته‌وه بۆ ئەرکێک له ئەرکه‌کانی حکومه‌ت به‌وه‌ی پتویستییه‌کانی خه‌لک بۆ ئەو وهرزه دابین بکات).

له نیوان ئەم دوو پسته‌یه‌دا دوو جیهانیی و تێپروانیی جیاواز هه‌یه بۆ ژيان و جیهان: له پسته‌ی يه‌که‌مدا مێژووی کۆیلايه‌تی و گێرۆده‌بوونی مرۆفمان به‌ده‌ست توورپه‌ی و میزاجی سرووشته‌وه بێر ده‌که‌وتنه‌وه. ئەم پسته‌یه باس له دۆخێکی پيش مێژووی و سرووشتی، باس له قۆناغێک له شارستانییه‌ت و گه‌شه‌ی ژيانی مرۆف ده‌کات، که هیشتا ئەم مرۆفه‌ ملکه‌چی سرووشت و ئەو قه‌ده‌ره بوو که سرووشت بۆی ده‌ستنیشانکردبوو. مرۆف له‌ویدا کاتینیکی بیده‌سه‌لات و بچووک بوو له‌به‌رده‌م هیز و گه‌وره‌ی سرووشتا وه‌ک ده‌سه‌لاتیکی رامنه‌کراوی توورپه‌. هه‌ربۆیه‌شه وه‌ک له شارستانییه‌تی (میسری و بابلی)دا ده‌یبینن، مرۆف په‌یوه‌ندی خۆی له‌گه‌ڵ ئەم هیزه رامنه‌کراوه‌دا له‌پڤگه‌ی ته‌قسه‌کانی په‌رستن و ئیمانیه‌وه ده‌ستنیشان ده‌کرد: له‌لایه‌که‌وه هه‌لده‌ستا به‌وه‌ی (ملکه‌چی) بێت، چونکه لێی ده‌ترسا، له‌ولای دیکه‌وه (قوربانی)ی بۆ ده‌دا چونکه ده‌یویست پازیبی بکات و له‌لای سیه‌مه‌میشه‌وه (ده‌په‌رست) چونکه لێی تینه‌ده‌گه‌یشته‌. بۆیه له‌گه‌ڵ تازه‌بوونه‌وه‌ی هه‌موو وه‌رزیکدا، وه‌ک (پڤگای كوردستان) ده‌نووسی ده‌بوو هه‌موو سالیکیش خه‌لک له کۆششی خۆ ناماده‌کردندا بن بۆ پيشوازیی له ده‌رهاویشته‌کانی ئەو وهرزه.

به واتایه‌کی دیکه: ئەوه ده‌رهاویشته و پچه‌نینی وه‌رزه‌کان بوو، لافاو و بوومه‌له‌رزه‌کان بوون، هه‌لچوونه‌کانی ده‌ریا و هه‌ره‌سه‌کانی چیا بوون، که پڤاریان ده‌دا به‌رنامه‌ی ژيانی مرۆف چۆن بێت، نه‌ک ئیراده و ویستی مرۆف خۆی. ئەوه‌ی گرنگ بوو مانه‌وه‌ی مرۆف بوو له پۆخی ژياندا به هۆی ته‌قسه‌کانی عیباده‌ت و ملکه‌چی و قوربانییه‌وه له پیتاوی پارێزگاریکردنی ئەو ژيانه‌دا. بۆیه ده‌توانین پسته‌ی يه‌که‌م به ئاراسته‌ی ئاماژه‌کردنێک بۆ رابردوو، به ئاراسته‌ی یاده‌وه‌ری و تراژیدی، یاخود وه‌ک بیره‌ینانه‌وه‌یه‌کی مێژووی بخوینینه‌وه، که تیايدا ترس له سرووشت پنه‌نگیداوه‌ته‌وه.

وه‌لێ پسته‌ی دووه‌می سه‌روتاره‌که‌ی (پڤگا) پسته‌یه‌که ده‌مانخاته ناوچه‌رگه‌ی بارودۆخی ئیستاوه. داوامان لێده‌کات ئیش به ئیراده‌ی، نه‌ک هه‌ر تاکه‌کەسی و کۆمه‌لایه‌تی خۆمان بکهن، به‌لکو ئیراده‌ی سیاسیش ده‌کاته لایه‌نیکی به‌ره‌نگاربوونه‌وه‌که. پیمانده‌لی: خۆ ناماده‌کردن و به‌ره‌نگاربوونه‌وه له‌ناست ده‌رهاویشته‌کانی وهرزی زستاندا، هه‌ر ته‌نیا ئەرکێک نیه له‌سه‌ر شانی ئیمه‌ بێ وه‌ک تاکه‌کەس و وه‌ک خێزان ئەمه‌ش به‌وه‌ی به‌رميله‌کانی نه‌وت و سووته‌مه‌نی ماله‌کافان پڤیکه‌ینه‌وه تا ژيانمان به‌رده‌وام بێت، (هه‌روه‌کو چۆن وهرزی هاوین ناچاری کردین ببینه کۆیله‌ی قالبه‌ سه‌هۆله‌ خلتاوییه‌کان)، به‌لکو ده‌بێت ئەم ئەرکه بگوازیته‌وه بۆ سه‌رشانی ده‌زگایه‌ک که له پڤگه‌ی سیاسه‌ته‌وه، واته هونه‌ری ئیداره‌کردنه‌وه، سه‌ره‌رشتیی کۆمه‌لگا ده‌کات و خۆی ئەم ئەرکه‌ی هه‌لبژاردوووه و خۆی مه‌ستوول کردوو له‌ناست جێبه‌جێکردنیدا. به‌م پڤیه‌ش پسته‌ی دووه‌م دابرا‌نێک له‌گه‌ڵ تێپروانیی پسته‌ی يه‌که‌مدا دروستده‌کا و له جه‌نگه‌له‌ سارده‌کانی ناو سرووشته‌وه فڤیمانده‌داته باوه‌شی بپه‌رجه‌ی واقیعه‌وه. راسته ئیمه له‌م گواستنه‌وه‌یه‌دا پڤگارمان بووه له عیباده‌تی سرووشت و هیدی هیدی فڤیرووین له‌هیزی دیکه بترسین و ملکه‌چیان بین و قوربانییان بۆ بده‌ین، به‌لام زۆر جار واقیع له جه‌نگه‌ل سه‌ختتر و پاراستنی ژيان له ناو کۆمه‌لدا دژوارتره وه‌ک له‌ناو سرووشتا. ئیمه‌ی مرۆف توانیمان به‌ درپژایی هه‌زاران سال، ده‌سه‌لاتی سرووشت له‌سه‌ر ژيانی خۆمان که‌مه‌که‌ینه‌وه و هه‌نگاو بنیین بۆ ئەوه‌ی ژيان بپه‌تسه (قه‌له‌مه‌رووی خۆمان) به‌بێ ئەوه‌ی ترسی ده‌ست تپه‌وره‌دانی خواوه‌نده‌کان و هیزه رامنه‌کراوه شه‌رانییه‌کانمان به‌شپه‌وه‌ی جارمان له‌سه‌ردا بمینێ. به‌لام

له گەل ئەو هەشدا پروامان بە هێزێکی دیکە هینا و خستمانە جیگەیی خواوەندەکان، کە ئەمڕۆ ئەو هێزە لە (دەزگای حوکمەت)دا، بەرجەستە بوو و ئەم دەزگایەش وادەیی پێداوین ئیدارەمان بکات و ئەرکی پاراستنی ژیاغان بگرێتە ئەستۆی خۆی. لەبەرئەو چەندە ئێمە لە ئاستی فەردی و کۆمەڵییدا پێویستە خۆمان بۆ وەرزی زستان نامادە بکەین و ژیاغانی خۆمان بەردەوام بکەین، هیندەش زیاتر پێویستە لەسەر حوکمەت خۆی نامادە بکات بۆ مانەوای خۆی لە رێگەیی جێبەجێکردنی ئەرکەکانییەو. ئەنجامی فەرامۆشکردن و گوێنەدان بەو ئەرکەکانەش هەر لەو هەدا نێه کە ژیاغان بەردەوامیمان لەلایەن دەرھاویشتەکانی وەرزی زستانەو دەکەوێتە مەترسییەو، بەلکو لەو هەدا نێه کە سەرجمی ژیاغان بێتە (وەرزێکی زستانی) و پڕ لە دەرھاویشتەیی چاوەروانە کراو. مەن پێمواوە ئینسان دەتوانی دژوارییەکانی وەرزیکی سالا و ناخۆشییەکانی لەبەر بچێتەو، هەر وەکو چۆن بەکەمی بازارەو ناسانە لەبەرچوونەو بیوفاویەکانی وەرزی عەشق بەلام لەبەرچوونەو وەرزی سەختەکانی سیاسەت بەهیچ شتوویە کە ناسان نێه بەتایبەتیش کە ئەتەوای ئێمە گەلی وەرزی سیاسی ناکام و دژواری گوزەرانووە. بەمۆرە لە رێگەیی قسەکردنەو لەسەر سرووشت، ناچار دەبین قسان لەسەر ژیاغان بکەین و لە رێگەیی وەبەرخۆھێنانەو ئەرکە فەردی و کۆمەڵیەکانمان، پێویستە ئەرکە سیاسی و ئیدارییەکان بەبیری حوکمەت بەئیننەو. (رێگای کوردستان) بەم سەر وتارە و ناچارمان دەکات بە جۆریکی دیکە بێر لە ئەرکی رۆژنامەگەری بکەینەو، هانمان دەدات تێبگەین کە مەرج نێه سەر وتار هەر تەرخان بێت بۆ رووداویکی کارەساتاوی و خوین تیارژا، بەلکو دەشییەت پێشبینی ئەو رووداوانەش بێت کە هێشتا روویان نەداو و دەشییەت خوینیان تیا نەپێت! لەراستیشدا ئەرکی رۆژنامەگەری هەر تەنیا رێوایەتکردنی رابردووی نێه، هیندەو ئەو بەرھەمھێنانی رێوایەتیکیشە لەسەر داھاتوو، هیندەو ئەو رێخۆشکردنە بۆ بەردەوامی ژیاغانی ئینسانیمان لە داھاتوودا. لێرەشەو هەموو خۆ نامادەکردنی بۆ وەرزی زستان، دەبێتە خۆنامادەکردنیش بۆ وەرزی ژیاغان.

٢٠٠٠/١٠/١٩ ھەولێر

(\*) رێگای کوردستان، ژمارە: ٥٢٤ ی رۆژی ٢٥/ئۆکتۆبەری ٢٠٠٠

جگه له وهی بونی خۆش له خۆیدا جۆریکە له ته مه نناي ئاخواتن و ئاماژەدان به ره گه زی به رامبه ر به بی ئه وهی زمان به کار به یئین.

له راستیشدا له بنه ماوه بۆنه کان له پیناوی رازیکردنی خواوه نده کاندایا به ره مه مه اتوون: به وهی مرۆف بۆنه خۆشه کانی بکردایه ته قوربانیی، دهیتوانی له گه ل خواوه نده کاندایا له په یوه ندییدا بیته و خۆی بجاته به ر فواره ی میهر و به زه بییان. له که لتووری میسرپی کۆندا، بۆنه خۆشه کان بواری ئه وه یان بۆ چینی بالا ره خساندبوو که بتوانن وه کو خواوه نده بژین. واته بتوانن خۆیان له عامه ی خه لک جیا بکه نه وه. به مجۆره ش له رووی که لتووری و میژوو ییه وه، بونی خۆش ده به سرت به لایه نی رۆحی و مه عنه وی ژیانی مرۆقه وه و پیوستی ئه و مرۆقه ده ره خات به نزیکه بونه وهی له ده سه لاتیکای بالاوه. ره نگه هۆی به کاره یئانی بۆنه جیاوازه کانیش له تقوسی زۆره ی هه ره زۆری نایینه گه وه کانی وه ک: بوداییه ت، یه هودیه ت و مه سیحیه ت و ئایینی ئیسلامیشدا، هه ر بگه رپه ته وه بۆ ئه و راستیه یه و پیوستی مرۆقه به هاوسه نگییه کی مه عنه وی له گه ل خۆی و خودای خۆیدا، ئاشکرا ده کات.

به کورتی، بونی خۆش ده سه لاتیکای نه بیئراوی سه یری هیه به که ده توانیت له هه موو شوین و بۆنه یه کدا ژیانده ستی مرۆف و خواستی ئه و مرۆقه بۆ مانه وه له په یوه ندییه له گه ل یه زدان و ئینسانه کانی دیدا، به سه لمینی. مرۆقی بۆنخۆش، مرۆقیکه ده یه ویت لیمانه وه نزیکه بیته، هه ست به بوون و ئاماده یی بکه یین و له کاتی رۆیشتنیشیدا به و بۆنه دا بیناسینه وه، که هیشتا پاشاوه که ی له فه زای ژووره کانا نندا ماوه و سه رچاوه یه که بۆ چالا ککردنی به ره وه ریمان له سه ر ئه و که سه. به مجۆره ش بۆن نیشانه یه که بۆ ناسینه وه ی ناسنامه ی که سیته ی ئیمه و له هه مان کاتیشدا هه لگری خه سه له ته کانی ئه و چینه کۆمه لایه تی و که لتووری یه یه که لیوه ی هاتوین و ناستی چێژینی ئیمه له ژیان و جیهان ئاشکرا ده کا.

ئه گه ر بۆن له خۆدان خواستی مرۆف بیته بۆ مانه وه ی له په یوه ندیدا له ته ک خودای خۆیی و مرۆقه کانی تردا، ئه وه ته ماشای ئاوینه کاردن خواستی مرۆقه بۆ مانه وه ی له په یوه ندیدا هه م له گه ل خودی خۆی و هه م له گه ل ئه وانیتیشدا. لیگه ری با که می له سه ر ئه م خاله بوه ستم:

### ترس له ئاوینه و نه فره ت له بونی خۆش (\*)

ماوه یه که سالۆنه کانی ئارایشکردن بونه ته ئامانجی ته قانده وه کان و چه ند که سیکیش بونه ته قوربانی. به لای منه وه ئه م دیارده یه هه رته نیا جۆریک نیه له توندپه وی له ئاست شویندا، وه ک شوینی که گوایه سه رچاوه ی فساد و بیغه رمانییه له ئاست بریاره ئاسمانیه کاندایا. به لکو ئه م دیارده یه جۆریکه له که وتنه ناکۆکی له گه ل قۆناغیکای شارستانیته ت و به کویره ی گه یشتنیه له ئاست به رده واکردنی ژیان خۆیدا و لیته شه وه هه لده گری قسانی له باره وه بکه یین.

بیگومان له روانگیه کی دیارده ناسانه وه، سالۆنه کانی ئارایشکردن به (ئاوینه و بۆنه خۆشه کان) یاندا ده ناسرینه وه و لیته شه وه ئاوینه و بونی خۆش ده بنه هه لگری گه لی ده لاله تی که لتووری و شارستانی، که ره نگه له سه رووی هه موویانه وه ده لاله تی دلخۆشکردنی مرۆف بیته به جه سته و ژیان خۆی وه ک خودیکای سه ره خۆ و جه ختکردنه وه ی بیته له سه ر ئه وه ی وه ک بوویکی زیندووی خاوه ن سیمای تایبه ت له کۆمه لگادا بیته و بچیت. هه ره وها ده کری چونه به ر ئاوینه وه ک قۆناغیکای گرنه گ له ده رکی ئیستاتیکانه ی مرۆف بۆ ژیان و زیندوویی و دلنیا بوونه وه له خۆی لیکبدرپه ته وه و سه لمینه ری به رگری مرۆف بیته له ئاست تیپه رینی ته مه ن و ئه و درنده یی و دژیوانه ی ده یانه وی ژیان و بوغان لیته وت بکه ن. به لام چونه به ر ئاوینه و بونی خۆش به خۆدا کردن هه لگری هه ندی ده لاله تی دیکه شن، که په یوه ندییان به ئالوگری ژیان رۆژانه وه هه یه: ته ماشاکردنی ئاوینه ده ریده خا که ئیمه خاوه نی کاتیکی زۆری ده سته تالین (جا ئه مه له به ر ئه و بیته که له کۆمه لگایه کی ره فاهیدا ده ژین، یا خود له به ر ئه وه ی ریژه ی بیکاری له کۆمه لگاکه ماندا زۆره!)، هه ره وها بۆن له خۆدان ده ریده خا، ئیمه ده توانین ئه و بۆنانه بکری (واته له رووی ئابوورییه وه شویتپیمان پته وه) و ده شانین به هۆی به کاره یئانیانه وه سه رنجیکای زیاتر راده کیشین (واته له ئاستیکای هووشیاری تایبه تدا یین بۆ خۆینده وه ی به رامبه ر)، ئه مه

بەلای دەروونشیکاریکی ۋەك (ژاك لاكان)ى فەرەنسىيەۋە، ئاۋىنە، ئەو دىياردە جياكەرەۋەيەيە كە سنورى نيوان قۇناغى (خەيالى) ۋ قۇناغى (رەمزى) لە ژيانى مندالدا، ديارىدەكات. مندال لە نيوان شەشەمىن ۋ ھەشتەمىن مانگى ژيانىدا روبروۋى وینەى خۇى لە ئاۋىنەدا دەبىتتەۋە: لە قۇناغى يەكەمدا وینەكە تىكەلدەكات لەگەل ۋاقيعدا، لە قۇناغى دوۋەمدا تىدەكات، كە ئەۋەى دەبىيىنى وینەيە ۋ لە قۇناغى پاشتردا بۇى دەردەكەۋى كە وینەكە، وینەى خۇيەتى. لەم پرۆسە سەرسوۋرپھىنەردا، كە مندال بەھۆيەۋە وینەكە لەناۋەۋەى خۇيدا جىگىر دەكا، ئەۋە لەھەمان كاتىشدا ھەلدەستى بە پىكەۋەنانى پارچە ھىشتا لىكداپراۋەكانى جەستەى خۇيشى. ئەمەش بەۋ مانايەى پىتش ئەم روۋداۋە، مندال جەستەى خۇى ۋەك يەكەيەكى سەربەخۇ دەرك ناكات ۋ ناتوانىت لە پەيوەندىيى نيوان بەشەكانى لەشى خۇى تىبگات.

بەبى ئەۋەى پىۋىست بىت لەسەر خۇيىدەنەۋەى لاكانيانە بۇ ئەم دياردەيە بەردەۋامبم، دەمەۋى ئەنجامگىرىيى تايىتە خۇم بەھىتمە دەست: ئاۋىنەكان ئىمە بەخۇمان دەناسىن ۋ دەمانكەنە خاۋەنى جەستەى خۇمان ۋ دەماخەنە سەر رىچكەى پەيوەندىگرتن لەگەل خۇدى خۇمان ۋ پاشان ئەۋانىتريشدا.

تايىتەتمەندىيى ھەرە ديارى تەماشاكردنى ئاۋىنەكان ئەۋەيە، كە دەبىت روبروۋىيان بوەستىن تاكو بتوانىن ئەۋ نىشانەيە، ياخود ئەۋ وینەيە بەروۋنى بىيىن كە وینەى ئاسايى خۇمانە ۋ لەسەر، يان لەناۋ روبروۋى ئاۋىنەكەدا ۋەك بەلگەى بوۋنى ئىنسانىنەى ئىمە پەرچ بۆتەۋە. ئاۋىنە پەرچكەرەۋەى وینەى ئىمەيە نەك تەنيا ۋەك ئەۋەى كە ھەين، بەلكو ۋەك ئەۋەى كە تىشكى روۋناكايى خۇر رىگە بەدیتنمان دەدات، ۋاتە ۋەك قەۋارەيەكى بەرجەستەبوۋ لە ناۋ پانتايى ژياندا، نەك لەناۋ قەلەمەۋى مەرگدا. چونكە دەزانىن تەنيا شتە زىندوۋەكان تىشكى خۇريان بەردەكەۋى ۋ شتە مردوۋەكان لە ژىر خاكدا دەشاردريپنەۋە.

بۆيە ئىمە ناتوانىن خۇمان لەناۋ ئاۋىنەيەكدا بىيىن لەكاتىكدا پشتمان لىيى بىت ۋ نەمانەۋى تەماشاي بگەين، ۋاتە ئىمە خۇمان لە ناۋ ئاۋىنەيەكدا بۇ نادۇزىتتەۋە ئەگەر بەشىۋەيەكى راشكاۋ لەبەرامبەرىدا نەۋەستىن ۋ روبروۋى نەبىنەۋە. بەلام

بۇئەۋەى بتوانىن لەبەرامبەر ئاۋىنەكاندا بوەستىن، دەبىت خاۋەنى بەھايەك بىن بۇ خۇمان ۋ خۇمانمان ۋەك مرۆقى ئاسايى خۇش بویت، تاكو بشتوانىن بىيىنە قەۋارەيەكى بەرجەستەبوۋى ئاسايى لە پانتايى ژيانى ئەۋانىتريشدا. ئەۋ تىشكە زىادەيەى كە لەگەل تىشكى خۇرەكەدا بەر جەستەى ئىمە دەكەۋىت ۋ ۋادەكات لەبەردەمى ئاۋىنەكەدا، دلما بەخۇمان خۇش بىت ۋ خۇمان بناسىنەۋە: تىشكى نىگاي ئەۋىترە بۇ ئىمە، بەۋجۇرەى كە خەيالى لىدەكەينەۋە، ياخود ویناي دەكەين. چونكە مەرج نىيە ئەۋىتر لەۋ كاتەدا ئامادە بىت كە ئىمە تىيادا تەماشاي ئاۋىنەكان دەكەين. ھەرتەنيا خەيالكردەۋەى خۇمان لە ئەۋانىتر بەسە بۇ ئەۋەى تىشكى نىگايان بۇرژىتتە ئاۋىنەكەۋە ۋ ئىمە ۋەك ئەۋەى كە ھەين، خۇمان بىيىن. دەمەۋىت بلىم: ئەۋەى نرخ ۋ بەھا دەبەخشىتە ئىمە، دانپانانى ئەۋانىترە بە ئىمەدا ۋەك كەسانىك كە مافى ئەۋەمان ھەيە بەردەۋامبىن لە ژيان. بەلام ئىمە ناتوانىن سەرنجى ئەۋانىتر بەلای خۇماندا رابكىشىن ۋ داۋاي نرخ ۋ بەھايان لىبكەين ئەگەر خۇمان بۇخۇمان سەرنجركىش نەبىن ۋ نرخیكمان نەبىت بۇ خۇدى خۇمان ۋ نەمانەۋىت بەردەۋامبىن لە ژيان.

لىرەۋە، ھەموو جارىك كە دەچىنە بەردەمى ئاۋىنەكان، پرۆقە دەكەين بۇ چوۋنە بەردەم ئەۋانىتريش، ھەموو جارى كە لەبەرامبەر ئاۋىنە ۋ لەبەرامبەر وینەى خۇماندا دەۋەستىن، ھەنگاۋىش دەنن بۇ راۋەستان لەبەرامبەر ئەۋانىتريشدا، ھەموو جارىكىش كە لەنىگاي ئاۋىنەكە ۋ نىگاي ئەۋانىترەۋە نرخ بۇ بوۋنى خۇمان بەدەست دەھىيىن، ئەۋە نرخ ۋ بەھا بەسەر ئەۋانىتريشدا دەبەخشىنەۋە. بۆيە ۋەستان لەبەردەم ئاۋىنەكاندا جۇرىكە لە بەخشىنى بەردەۋام. بەخشىن لە كەسىكەۋە كە دەتوانىت ژيانى خۇشبۇى، خۇى خۇشبۇى ۋ ئەۋانىتريشى خۇشبۇى.

ھەر بۆيەشە ئەۋانەى كە ناتوانىن روبروۋى خۇيان بىنەۋە ۋ پارچە لىكداپراۋەكانى جەستەى خۇيان ۋ كۆمەلگاكيان پىكەۋە بەستەنەۋە، ناشتوانىن لەبەرامبەرى ئاۋىنەكاندا رابوەست ۋ وینەى پەرچبوۋى خۇيان ۋەك بەلگەى زىندوۋىيى خۇيان بىيىن. لەم بارودۇخەدا، ئەۋ كەسە نەك ھەر ناتوانىت ئەۋانىتر بناسىتتەۋە، بەلكو ناشتوانىت بەھىچ شىۋەيەك بەخشندە بىت. تەنيا كارىك لەۋ كاتانەدا لەدەستى دىت، برىتبيە لە

راپيچكردنى ھەمووان بەرەۋ ۋە زولمەتەي كە خۇي تيايدا ونبوو: خۆشەختانە ۋە ناتوانىت لەسەرچاۋەكەۋە ژيان لە ۋەوانىتر بستىننەتەۋە، دەستى بە خۆر ناگات لە ئاسمان، تاكو تيشكەكانى پرىنتەۋە، بەلام دەستى بەو شتانە دەگات كە بەردەۋامىي تيشكى خۆرن لەسەر زەۋى و ۋەبىرھىنەرەۋەي بەردەۋامىي ژيانن بەنيسبەت مرۆڧەۋە. لە لۇژىكى ئەۋدا، ئاۋىنەكان ژيان و خودىتى بەبىرى مرۆڧ دەھىننەۋە، بۆيە دەبىت لە شكاندى ئاۋىنەكانەۋە دەستپىكات. بەمجۆرەش ئاۋىنەكان سەرچاۋەي ترسى ۋەون لە ژيان و مرۆڧ و بەھاكان، چونكە ۋە ھەموو ئەمانەي لەدەستدان. دژايەتپىكردى ۋە بۇ بۇنى خۇشى عەترەكان و سىماي خاۋىنى ئاۋىنەكان، دەگەرپتەۋە بۇ بەكوپرەپى گەيشتنى لەئاست قۇناغىكى شارستانىت و گەشەي كۆمەلگادا، كە بۆن و ئاۋىنەكان (ۋىپراي ھەموو دەلالەتەكانى دىكەيان)، نىشاندرى دەركردىكى ئىستاتىكىانەي مرۆڧىشن بۇ ژيانى خۇي..

بەدرىژايى ۋە سالانەي لە لادى دەژيام و تەنيايى مندالانەي خۇم دەبردە سەر، مىليونكەيەكى مېخەك و لەتە ئاۋىنەيەك بەديۋارى مالىكەمانەۋە بەرزتر لە بالايى من ھەلۋاسرابوون، كە دەبوو تەنەكەيەك دابنىم بۇ ۋەۋەي خۇمى تيايدا ببىنم و لەو كاتەشدا بۇنى مېخەكەكان بكەم. بە راگواستن و سووتاندى گوندەكان لەلايەن بەعسىيەكانەۋە، مېخەكەكان لەيەكتر ترازان و ۋە لەتە ئاۋىنەيەش شكا و پىدەچىت لە ژىر داروپەردوۋى سووتاۋى مالىدا، وردوخاش بوۋىت. بۆيە ناتوانم جارىكى تر بۇ دۆزىنەۋەي سىماي منالىي خۇم بەدۋايدا بگەرپم، چونكە دەزانم منالىيەكانىش ۋەك لەتە ئاۋىنەكان وردوخاش دەبن.. ۋەلى بۇ پىكەۋە لكاندەۋەي پارچەكانى جەستەم لە چىژكردى بۆنە خۇشەكان و لە تەماشاكردنى ئاۋىنەكان ناۋەستىم.. ۋە بەيانىيەش كە بەبەردەمى سالۋىكى تەقپىراۋەي ئارايىشدا تىپەرپم، ھەمان بۇنى باروتم ناسىيەۋە، كە منالىم و گوندەكەمانى سووتاندىبوو، بەلام بۇنى عەتر و لەتە ئاۋىنەي شكاۋى سالۋنەكە لە خەۋىكى ئىرۆسىيانەدا تىكەلى يەكتر ببوون و بەسەر شەقامەكەدا بلاۋىبوونەۋە.

۲۰۰۰/۱۱/۸، ھەۋلىتر

(\*) ھەفتەنامەي گولان ژمارە: ۳۰۸



## لیدوانیک بۇ تیزابپژەکان (\*)

لەنیوان جەستەى قوربانى و ئەو (سرنج)ەدا كە پەرە لە تیزاب، لە نیوان دەستنیشانکردنى تیزابپژە بۇ بەشى لە جەستەى ئافرەتان و ئەو پەنجەیدا كە فشار بۇ سرنجە كە دەبات، (چارى) جەللاد نامادەیه.

من ناتوانم لە هەكایەتى ئەو كچ و ئافرەتانهى بونەتە قوربانى و لە دیمەنى جەستەى سووتایان و لە پشت ئەو فەتوايه وه كە تیزابپژە پشتى پیدەبەستى و لەو كاتەوه كە ئەم دیاردەیه دەبیتە دیاردەیه كى كۆمەلایەتى نیشتمانەكەم، ئەو (چار)ە لەیاد بكەم كە لەناو قەرەبالغییه كانى شارد، لە تەنگەبەرى قەیسەرى و لە تارىكاییه كانى كۆلندا، بەشى لە جەستەى كچان دەكاتە نیشانهى زەبرى خۆى. بەرلهوى عەقلى فتوادەر ئەمكارە حەلأل بكا، بەرلهوى ئیدارهى سیاسى بیدەسەلاتى خۆى لەم بوارەدا بشاریتەوه، بەرلهوى تیزابوشین خۆى بكا بە دەروازەى بازەرەكاندا و قوربانىیه كانى بدۆزیتەوه، بەرلهوى دەماخى ئەمەیان فەرمان بۇ پەنجە گەورەى دەرگا تاكو فشار بخاتە سەر سرنجەكەى نیوان هەردوو پەنجەى دۆشاومژە و بالابەرزه، (چارەكان) نامادەن.

چارەكان لە پشت بەقوربانىکردنى ئەو لەش و سیمایانەوه نامادەن كە چیدی وهك لەش و سیمای ناسایى نایانبینن. هەربۆیەشە من پیموايه بەرلهوى تیزاب سیمایەكى تىكچووى شىواو بداتە لەشى كچانى شارەكەم، بەرلهوى ببیتە نیشانهى دزیوکردنى رووخساریان، تىكچوون و شىواوى و دزیوى ئەو ئایین و سیاسەت و چاوانەم بۇ دەسەلمیتى، كە چیدی ناتوانن جیهان و جوانییه كانى مرۆڤ لە دۆخى سرووشتیى خۆیاندا ببینن. ئەو چاوانە نامازە بە جیهانیتىكى شىواو، ئایندهیه كى شىواو، مرقبوونیتىكى دزیو و تەنانەت یۆتۆپیايه كى شىواویش دەكەن.

چاوى شىواو چاویكە پيش هەموو شتى ناتوانى ببینی و بینن هەلگىپیتەوه بۇ جوړى لە ئالوكوړ له پیناوى دەرککردنى ئینسانیانەى دنیا و مرۆڤە كانى تردا. لیرەوه

جەستەى مرۆڤەكانى تر لەبەر دەم ئەو چاوانەدا، دەبنە یەكەمین پانتایى بۆ بەرجەستەکردنى ئینسانیه تىكى شىواو، نیگایەكى ئالۆز و دەبنە تۆمارى لەبارەى ئەو چاوانەوه كە ناتوانن نائینسانیه تى خۆیان بشارنەوه. چونكە كاتى چاوى نەتوانى لە جەستەدا جوانى و لە ئینساندا گەورەیی و لە نیگادا دەرککردن بەرجەستە بكا، یەك رینگای لەبەر دەمدا دەمیتى: گوێی پرگا لە فەتوا، سرنجى پرکات لە تیزاب و پەنجە كانى لە فشار و دەماخى لە رڤ.

كیشەى من پرشتنى هەموو بەرمیلەكانى تیزاب و فریدانى هەموو سرنجەكان نییە بۇ دەرەوهى سنوورەكانى شار، چونكە هەر بەتەنیا ئەوانە جەستەمان ناخەنە بەر هرووژم و شالۆ. شارەكەمان تازە پرە لە بەرمیلی دیکە و دەبەى تر و شىرنقە و قاپۆرپى فیشەك و ئەلغامى نەتەقیو، پرە لە خەنجەرى خۆیناوى، تەفەنگى ژەنگرتوو، تازە هەمووشمان بە وردەئاسن و پارچەتەنەكە و وایەرى داينەمۆ كارەبايیه كان و خلتەى ناو قالبە سەهۆلەكان راها تووین. كیشەى من فریدانى رڤە لە دەماخى ئینسانەكان بۆ ئەودىو سنوورەكانى شار و سنوورەكانى بوون، تاكو چاوه كان هەستەنەوه بە وەزىفەى سەرەكیى خۆیان كە بینینی ئەویتر و دەرککردنى ئینسانیانەى بەرامبەرە. كیشەى من ئەوه نیە تیزابپژەكان لە شورای زیندانەكان قاسیم بكەم، لەشەقامەكان دووریان بخەمەوه، لە ئاهەنگ و كەرنەقالەكان دوورەپەرزیان بكەم. بەلكو كیشەى من ئەوهیه لەو ساتەوهختى تۆرانە، لەو زەمەنە شەخسییهى ئەو تیبگەم، كە ناتوانى بە تیزابپژەنەبى، تەعبیری لیبكات.

لەدەمەوى ئەو دلشكانەت، لەو ناتومیدیهت، لەو توورەبیهت تیبگەم كە تۆى برده سەر رینگای لەبەرکردنى چاوهكانت، كە فریى دايتە خوارەوه بۇ ناو نەفرت، كە ئادەمییوونى خۆتى لەبەر بردیتەوه و لەم جیهانەدا هیچى پینەبریت لە دوو چاوى نابینا و سرنجىكى پر تیزاب و یەكدوو پەنجەى بارىك و دەماخىكى پر لە كینە زیاتر...

دەزانم كە مرۆڤ بە تاكرەهەندیى هەژار دەكرى، كاتى ناخى خۆى لیدەسەنریتەوه، كاتى لە قوولاییه كانەوه دەشیوینرى، ئیدی ناتوانى شتەكان و ئینسانەكانى دەرووبەرەى خۆى، لە دۆخى ئاساییدا ببینی و شىواوى ناخ، داواى بەزۆر شىواندنى دنیاىشى

لیدەكات. بەللام دەشزام كە دنیای شیواو لە شیواوی چاوەكانەو دەستپیدەكات و لیڕەشەو، چاوەكان ئەو سنوورەن كە دەتوانن برینە شیوینەرەكانی ناخ، بەهۆی جوانبینینی دنیا و مەزقەكانی ترەو، ساپۆژ بكن. دەتوانن بەهۆی بینینی زۆرتین و ھەمەپەنگترین دۆخەكانی ژیانەو، بەهۆی راپیچکردنی زۆرتین ژمارەى مەزقەو بە ناوەو ئەو سنوورە، سیمایەكى جوان، ھەمەپەنگ و مەزقەتر بەخشەو بە ناخ و شكۆى ناخ بکەن. بۆئەو بێتەو بە خۆت و دانسقەى خۆت بدۆزیتەو، گرنگە چاوەكانت وەك دەروازەى كى ھەردەم كراو بەرووی ھەموو جیاوازییەكانی دنیا دا ئاوالا بکەیت، تا ھەست بەپى و پەنگاوپەنگى خۆت بکەیتەو.

ئەو تا لیڕەم. لەبەرامبەر تا دانیشتووم و بەوردی دەپوانم چاوەكانت كە پەرن لە بەتالى و من دەزام دەتوانیت جیھانیان پى بینیت. ئەو تا پەنجەكانت گرتوون و دەستەكانت پەرن لە بۆنى سرنج و خوین و من دەزام دەبوو بۆنى تۆقیان لیھاتبا. گویم لە ئاژاوەكانى ناو سەرته و تۆ ناتەوى خۆت نازاد بکەیت، دەنا لیم مەعلوومە ئیستا دەبوو وەك مەزقەى ئاسایى پەرویتاى لە وشە نەك لە رىق.

ئەو تا لیڕەم: بەرلەوئە فشار بچیتە سەر سرنجەكەى نیوان پەنجەكانت و تیزابەكەى ناویم پتەپەلپۆزى، دەروازەى چاوانت بکەو: تا وەك تاقەگەىكە لە ئینسانىت برۆزىنە ناو نیگای یەكترەو و لەو ھەموو تەنباىیە رزگارت بىت. كاتى بەخۆت دەزانیت ئەو تا لیڕەم: لەناو قوولایىیەكانى ناخى خۆتدا. كاتى بەخۆت دەزانیت: بویتەو بە خۆت.

تیزاب بە یەك شیو ناپۆزىت، مەرج نى ھەر بە سرنج و شرىقە تیزاب برۆزى. مادام تیزابىشتن جۆزىكە لە جۆرەكانى نەفیکردنى بەرامبەر وەكئەو كە ھەبە، ئەو جۆزىكە لە جۆرەكانى ئالوگۆزى نىگەتيف: ئالوگۆزى نىگەتيف، جۆزىكە لەپەيوەندى كە ھاوسەنگى و تەباى كۆمەلگا دەخاتە مەترسىیەو. بۆیە ھىشتەوئەو ئەو ھەلومەرجانەى تیزابىژەكان تىايدا پەروەردە دەكرىن، جۆزىكە لە تیزابىشتن. ھابەىمانىت لە گەل ئەو بارەگایانەى كە پەرن لە (ئەھلى تیزاب)، جۆزىكە لە تیزابىشتن. رۆزگرتنى زۆر و رەچاوكردنى بەرژەوئەندى ھەلەكەر و فرۆشیارەكانى تیزاب، بە ھەر بەلگەىك بىت، جۆزىكە لە تیزابىشتن. بیدەنگى لە ناست ھاوار و

نازارى ئەو ھەكایەتانەى قوربانىیەكان بۆمان دەگۆرەو، جۆزىكە لە تیزابىشتن. قىزكردنەو لە برىندارى و سىماى شیواى ئافرەتە تیزاب پىارژاوەكان، جۆزىكە لە تیزابىشتن. گەر پەندەوئە ھۆى ئەخلاقیدا كە بۆجى ھەندى لە كچانى ئىمە دەكەونە بەر شالۆ، جۆزىكە لە تیزابىژى، بیدەنگى كەنالاھەكانى تەلەفزیۆن، زانكو و دەزگا رەسمىیەكان و خۆدزىنەوئە لاپەردى یەكەمى رۆژنامەكان لە وینەى تیزابىژ و تیزاب پىارژا، جۆزىكە لە تیزابىشتن.

بەللام پەنگە مەترسىدارترین جۆزى تیزابىشتنىش ئەوئەیان بىت، كە ھىچ بەرنامەىكە سىماسمان نەبىت بۆ ئەوئە ژمارەى تیزابىژەكان كە مەبەكەینەو و كارى بکەین لە كۆمەلگا دا خۆیان بە شتىكى دىكەو ھەرىك و سەرگەرم بکەن. چونكە دەستبەسەر كردنى تاوانبار دواى رووداوى تاوانەكە، ھۆكارەكانى دروستبوونى تاوان كۆنترۆل ناك. ئەمكارە بەرنامەى ورد و لىكۆلینەوئە ئامانجدارى دەوى. رىنگاى كە مەكردنەوئە دەسلەلاتى ئافرەتكوژان و تیزابىژەكان، ناچیتەوئە ناو ژوورى بەندىخانەكان و ھۆلەكانى مەحكەمە، بەلكو دەبىت بچیتەوئە سەر بەرنامەىكە عەقلاى و بەردەم تىگەىشتنىكى دىكە لە كۆمەلگا و چۆنىتى ئىدارەكردنى. چارەسەر ئەوئە نىبە لە گەل ھەر كۆمەلە ئافرەتەكدا كە دەچنە شوینە گشتىیەكان و بازار كردن، فەوجى عەسكەر بنىرىن و دەرگاى قەیسەرىیەكان بگرىن. مەلمانى ئىمە لە گرتنى ژمارەىكەى زۆرى تاوانباراندا نى، بەلكو مەلمانىیە لە گەل ئەو عەقلىتەدا كە دەپەوتت ژيانى ناو كۆمەلگاگەمان بىباىخ بكات. ئەو شتە ئەمەز گەنجەكانى ئىمە بەرەو تیزابىشتن ھاندەدات، تىكەلنى نى لە ترسى تەنباى و ھەزى نى بە تاقىكردنەوئە ژوورەكانى زىندان و راپیچكردنىان بۆ بەردەم دادگا، بەلكو نەبوونى كۆمەلگایەكى ئىدارەكراوى بەبەرنامەى كە ئەوان بگریتە خۆى و ئەوان لە خۆیدا جىبكاتەو و بىانكاتە خاوەن بریار. ھەمان شت بۆ كۆچى بەلشواى ھاوولائىيانى ئىمەش ھەر راستە: ھەلەىكە گەرەبە ديار دەى كۆچكردن بەو لىكبدەینەو، كە گواىە خەلك سەریان لىتیکچوو و بەدووى ناز و نىعمەت و تاقىكردنەوئە لەزەتدا عەودال. من ولاتەكەم لەبەر برسیتى و بىنازى و بىچۆزى جىناھىل. دەزام لە شوینەكانى دىكەى جیھاندا بۆى ھەبە برسیت و بىنازتر یم و ھەرگىز فرسەتى چىژ

وهرگرتنیشم له ژيانی خۆم بۆ هه‌لنه‌که‌وی. ولاته‌که‌م به‌جیده‌هیللم چونکه له ئاستیکی ئاگاییدام به‌رامبەر به به‌های ئینسانیانە‌ی خۆم و که‌چی رۆژانه ئینسانیه‌تم له‌ناو کۆمه‌لگادا پێشیلده‌کری. رۆژانه ده‌تۆقینریم و دنیای ژیا‌م ته‌سکتر ده‌کریته‌وه و ده‌نگیشم به هیچ شویئی ناگات: خیزان ده‌مچه‌وسینیتته و ناتوانم نا‌په‌زایی ده‌رپریم، قوتابخانه و زانکۆ شویئی چه‌وساندنه‌وه‌من و بۆم نیه نا‌پازیی بم، له شویئی کار ده‌چه‌وسیمه‌وه و که‌س گوی له سکالام ناگری. ریک ئالییره‌شدايه که دیارده‌ی تیزاب‌پشتن و دیارده‌ی کۆچکردن بۆ هه‌نده‌ران ده‌بنه دوو دیارده‌ی تۆله‌کردنه‌وه له‌و نیشتیمانه‌ی که مرۆف هه‌ستده‌کا، تیايدا ئینسانیه‌تی خۆی دۆران‌دوه و جیگه‌ی ئه‌وی تیا نابیتته‌وه: چونکه ئه‌وانه‌ی کۆچده‌که‌ن نیازیان هه‌و ئینسانیه‌ته بکړنه‌وه و نه‌بنه تیزاب‌پێژ، ئه‌وانه‌ی تیزاب‌پێژ ده‌پێژن ده‌یان‌ه‌وی بۆ هه‌میشه ئینسانیه‌تی خۆیان له‌بیر بکه‌ن. هه‌ردوو ئه‌م تیزاب‌پێژانه‌ش له کۆمه‌لگایه‌کی بێ‌به‌رنامه‌دا سه‌ره‌له‌ده‌ده‌ن که ئیدی ئینتیما بۆ نه‌توه و ئینتیما بۆ ئینسانه‌کان وه‌کویه‌ک بێ‌بايه‌خ بوون. زۆربه‌شمان له نیوان کۆچ و تیزاب‌پێژیدا تیا ماوین: نایا ئه‌م بارودۆخه به‌ره‌و تاراوگه‌م په‌دوو ده‌نی، یان لێره ده‌به‌ تیزاب‌پێژ؟ ئه‌مه‌یه پرسیاره‌که!

٢٠٠٠/٩/٢٣ هه‌ولێر

(\*) یه‌که‌مجار، به‌ ناوی (چاوه‌کان له ده‌یه‌ی تیزابدا) له هه‌فته‌نامه‌ی رینگای کوردستان، ژماره: ٤٢٤ ی ١٨٠ ئۆکتۆبه‌ری ٢٠٠٠دا و پاشانیش له به‌شی عه‌ره‌بیی هه‌مان ئۆرگاندا به‌ ناوی (کلمه‌ لساکی التیزاب) بلا‌وکراوه‌یه‌وه.

## ئاشتبونەوہ لہگەن ئاگر (\*)

بەبى قسە کردن لەسەر پۆلى ئاگر لە شارستانیەتى مەرقایەتیدا و بەبى ئامازەدان بە گرنىگى ئاگر لە ژيانى مەرقادا وەلامدانەوہى ئەم پرسیارانە ناستەم دەبیت، ھەر بۆیەشە من لەم دەرفەتە کورتەدا ناپەرژىمە سەر وەلامدانەوہى ھەموو پرسیارە کانتان و تەنیا لەبارەى ھەندىکیانەوہ بىر دەکەمەوہ.

ئاگر ھەر تەنیا دۆزىنەوہیەك نىبە لە ساتىك لە ساتەکانى پىشکەوتنى ژىار دا دۆزراپىتەوہ، بەلکو یەکیکىشە لە دىرینترىن ئەو دیاردانەى کە بە چەرى تىکەل بە ژيانى مەرقا بوو. ئاگر ئەو دۆزىنەوہ گرنىگىیە کە نەك ھەر دىنای مەرقا رووناکدەکاتەوہ، بەلکو دواجار کارىگەرىیەكى بەھىزىش دەکاتە سەر تىپروانىنى ئەم مەرقا بۆ دەورەبەرى سرووشىبى خۆى و تىکەل بە سرووت و سلووکە کۆمەلایەتى و کەلتورىەکانىشى دەبیت.

ئاگر بۆ مەرقا سەرەتایى ئەو پەگەزە پەرۆزەىە کە سەرچاوەکەى لە ئاسمانداىە و تىشكى خۆر دەلالەتە بۆ بوونى ھىز و دەسەلاتىكى قودسى و بان مەرقاى. تىشكى خۆر چەندە پەرژان و ناراستەبوونە بەرەو ئىمە و بەرەو قوولایىەکانى تارىکایى، ھىندەش ئەو رايەلە پىکدەھىنى کە دەمانبەستىت بە سەرچاوە ئاسمانىیەکەىوہ و لە رىگەى تىشکەکانىوہ بەرژمان دەکاتەوہ بۆ دىنایەكى بالا لەسەرەوئى ئىرادەى خۆمانەوہ. لىرەوہ کاتىك ئاگر دەبیتە بەشىكى جیانەکراوہ لەژيانى مەرقا، لەھەمان کاتىشدا دەبیتە نىشانەىەك، کە مەرقا لە رىگەىوہ پەيوەندى خۆى بە یەزدان و دىنای مەلەکوئىیەوہ دەستنىشان دەکا. کەم نىن ئەو ھۆزە سەرەتایىانەى کە لە مەراسىمى نىشانەکردنى ئەندامەکانیاندا (بەتایبەتى ئەندامانى نىرینەى ھۆز)، سوود لە ئاگر وەردەگرن بۆ کوتانى خال و نىشانەى تايبەت بە ھۆزەکەىان لەسەر سنگ و بازووى ئەندامەکانیان و قەدەرى دىنایى و مەلەکوئى ھەر تاکەکەسىک لەسەر جەستەیان ھەلدەکەن. ھەرەھا ئىمە دەزانىن یەکىک لە ئایىنە دىرینەکانى ناوچەى

خۆمان پانتایبەكى زۆرى بۆ ئاگر و پەمزىەتى ئاگر تەرخانکردوہ، کە ئەویش ئایىنى زەردەشتى و کىشى ئاگرپەرستانەى ئەو ئایىنە پەسەنەىە، کە بىگومان ھەتا ئىستا و دواى ئەو ئامادەىیە دوور و درىژەى ئایىنى ئىسلامىش لە کوردستاندا، ھىشتاکەش تىگەىشتنى زەردەشتىانە لە ئاگر، لە کۆمەلگای ئىمەدا پەمزىەتى خۆى لەدەست نەداوہ. ئەمە جگە لەوہى ھەتا ئىستاش لە شوینە جیاوازەکانى کوردستاندا مەراسىمىک ھەىە کە تىايدا ھەىوانات، بەتایبەتى مەر و مانگا و بزى، بەھۆى بەکارھىنانى ئاگرەوہ نىشانە دەکرىن.

لىرەوہ دەمەوت بلىم، ئامادەىى ئاگر لە ژيانى مەرقا و کۆمەلگایەكى وەك ئەوہى ئىمەدا، نەك ھەر ئامادەىیەكى پراکتىکیانەىە و پىووستىبەکە، ژيانى رۆژانە و کەشى ھەوای کوردستان سەپاندوئىەتى، بەلکو ئاستىكى پەمزى و مەعنەویشى ھەىە. ئەوہ ھەر ئەشکەوت و ئاگردان و مەتبەخەکانى ئىمە نىن کە پەرن لە ئاگر، بەلکو ئاگر لە ئەفسانە و ھەکایەت و شىعرى ئىمەشدا، لە دل و سىنە و نىگای ئىمەشدا بلىسە دەدات. وچاکە بلىن: بەگشتى ئاگر لە زۆربەى کەلتورىەکاندا دوو پەھەندى ھەىە: یەکەمیان ئەوہىە کە رووناکى بەخش و گەرمکەرەوہ و پاکژ کەرەوہىە و لە قەساوہتى سەرما دەمانپارىزىت، دوومىشيان ئەوہىە کە دەکرى بە پەھەندى شەپانەى ئاگرى ناوبەرىن و دەبیتە ھۆکارىک بۆ تۆقاندن و سووتاندن و بوونمان بە قەقنەس و خۆلەمىش. بۆیە یادوہرى ئىمە لەسەر ئاگر، پەرە لە ناکۆكى و دژایەتى: ئىمە خۆشترىنى ئەو ھەکایەتانەى بىرمانن بە (ھەکایەتى گوئى ئاگردان) ناو دەبەىن، بەلام تالترین یادوہرىشمان دەگەرپىتەوہ بۆ ئەو ساتەى کە بە پشکۆى ھەمان ئەو ئاگردانە داخ دەکرىن!

\*\*\*

بۆیە وەلامدانەوہى ئەو پرسیارەى کە دەلپت: ئافرەت بۆچى لە خۆ کوشتندا پەنا بۆ خۆسووتاندن دەبات؟ کارىکە ھەروا ئاسان نىبە و ناکرىت ئەم دياردەىە ھەرتەنیا لە ژىر کارىگەرىتى ھەلومەرچە ھەنووکەىیەکانى کۆمەلگاکەماندا بچوئىنەوہ، بەبى ئەوہى بگەرپىنەوہ بۆ کۆى ئەو فاکتەرەنەى کە رۆلى ئاگر لە ژيانى مەرقاى کورد دا بەرچەستە دەکەن.

ئەۋەي ئىستا دەتوانىن سەبارەت بە ديار دەي خۆسوتاندى ئافرەتانى ئىمە ئاشكرای بکەين، رەنگە بە پلەيەكى زۆر پەيوەندى ھەيىت بەو ستەمەۋە كە لەسەر ئافرەتان ھەيە. ھەريەكىك لە ئىمە ئەگەر بىر لە ژيانى رۆژانەي ئافرەتانى ناۋ مال و ژيانى دەورويەرى خۇمان بکەينەۋە، كەمىك زياتر لە شىۋەكانى ئەو ستەمە بەردەۋامە دەگەين، كە بەسەر ژنان و كچانى ولاتى ئىمەدا سەپىنراۋە. من پىموايە ئىستا ئىمە لە شويىنكىداين كە ئەو ستەمكارىيە بە پلەيەكى زۆر زەبراۋى گەيشتوۋە، كە لە تواناي جەستەيى و پۇجىي ئافرەتانى ئىمەدا نىيە بىشارنەۋە، ياخود لە ناستيدا بىدەنگ بن. بىنگومان ناتوانىن ئەم ستەمكارىيە لەو ھەلومەرجانە داپرەكەين كە قۇناغى دواي پاپەين ھىنانىە ناراۋە و لە ساىەي سىستەمىكى حىزبايەتى تەسكدا، كۆمەللى پەيوەندى خۇمايەتى و سزادانى تەقلىدىي زىندوكرانەۋە، كە ھىچكامىكان لە بەرژەۋەندى ئافرەتانا نەبوون. لەلايەكى دىكەۋە ئافرەتانى ئىستاي ئىمە لە قۇناغىكى دىكەي ھووشيارىي كۆمەللايەتى و ساىسى خۇياندان و ئەمەش لەگەل ئەو سىستەمە تەقلىدىيەي كۆمەلگاڭا دەياخاتە ناكۆكىيەۋە و قوورساىي تراژىدىياكەيان زياتر دەكا.

پىرادانى ئافرەتانى ئىمە بە خۇكوشتن بەھۆي ئاگرەۋە، تىكەلنىكە لە ھووشيارى و تۆلە كرنەۋە، ھەلۋىستىكە بەرامبەر ھىزىك، كە ھىزى ھووشيارىيە و لە ناخەۋە ئافرەت ئازار دەدات، چونكە ئەو ناتوانىت بەپىي پلەي ھووشيارىيەكەي لە كۆمەلگاڭا ئازاد بىت، ھەرۋەھا پەرچە كرادارىكىشە لە دژى ئەو كۆمەلگاىە كە دەيەۋىت بوونى ئافرەت بچوۋكبكاتەۋە لە كۆمەللى ۋەزىفەدا كە سىستەمى (پىاوسالارى و دىنسالارى و حىزسالارى) داينرشتوۋە و ئەمەش خالى ھاۋبەشى ئەو سى سىستەمە پىكدەھىيىت. ئافرەتانى ئىمە كاتىك پەنا بۇ خۇكوشتن لە رىگەي خۇسوتاندىنەۋە دەبەن، دەيانەۋىت نىشانەيەك بە تەۋىللى (پىاۋ و ئايىن و حىزبەۋە) جىبەيلىن، كە لە ستەمكارىاندا، ياخود لە بىدەنگبويىن بەرامبەر ئەو ستەمكارىيەي لە ژنان دەكرىت، ھاوكارى يەكتىن. ئافرەتى ئىمە، دواي ئەۋەي ناتوانىت پىناسەيەكى شىاۋ بۇ ۋجودى ئىنسانىانەي خۇي بدۆزىتەۋە و بەردەۋام لەسەر ئاستى جەستەيى مامەلەي لەگەل دەكرىت: (پىاۋ تەماعى تىدەكات، ئايىن

دايدەپۇشىت و حىزبىش بە ئايدىۋلۇژيا پىاوسالارىەكەي دىسپىلىنى دەكات) ئەۋە بىر لە شىۋازىكى تۆلەسەندىنەۋە دەكاتەۋە و خۇي دەكاتە ئەو (دەرس)ەي كە دەيىت بە كۆمەلگا و ھىزە پىرادەرەكانى بگوتىتەۋە.

لە جەۋھەردا، ئافرەتى ئىمە كاتىك خۇي دەكوژىت، نايەۋىت نەمىيىت، بەلكو دەيەۋىت بە خۇسوتاندىنەكەي بىتتە نىشانەيەك، يان بىرەۋەرييەكى تال، كە سىپىنەۋەي لە يادۋەرى كۆمەلگاڭا ئاسان نەيىت. لىرەشەۋە ئىمە يەكىك لەو نەپىيانەمان بۇ ئاشكرا دەيىت كە لە خۇسوتاندىن ئافرەتانا ھەيە و ئەمەش دوورى دەخاتەۋە لەۋەي، پەنا بۇ خۇكوشتن بەرىت لە رىگەي فىشەك بەخۇۋە نانەۋە. دەكرىت داپۇشىنى مەرگى ئەو ئافرەتەي فىشەكىك بەخۇيەۋە دەنيىت، ئاسانتر بىت، بەلام خۇسوتاندىن كۆمەللى پەيوەندى كۆمەللايەتىي شىۋاۋىش دەخاتە ژىر پىسارەۋە و رىدەگرى لەۋەي بە ئاسانى رووداۋەكە داپۇشىرى (ئەمەش ۋەلامى بەشىكى دىكەي پىسارەكەيە، كە تىايدا باسى كەرەستەكانى دىكەي خۇكوشتن دەكرىت).

خۇسوتاندىن لە يەك كاتدا كە مەترسى لەسەر ژيانى ئافرەت و مانەۋەي دروستدەكا، ئەۋە دەشەبىتتە مەترسى لەسەر كۆمەلگا و بەردەۋامبوونى ۋەك كۆمەلگاىەكى تەندروست: دواي ھەر رووداۋىكى لەو بابەتە، ئىدى كۆمەلگا ناتوانىت روۋە درۇزانەكەي خۇي درىژە پىدات و پىمان بلىت، كە ئىمە لە كۆمەلگاىەكى (ئاسوۋە و ئارام) دا دەژىن. خۇسوتاندىن ۋەك دياردەيەك، پەردە ھەلدانەۋەيە لەسەر ئەو سىستەمە ساىسى و ئايىنى و كۆمەللايەتىيەكە بەردەۋام لە رىگەي دامەزراۋەكانىانەۋە: دەزگاكانى حىزب، مزگەتەكان و يەكەكانى خىزانەۋە، بانگەشەي ناواقىيىمان دەدەن بە گويدا و بىدەنگمان دەكەن لە ناست پەخنەگرتىتىكى بنەمايى لە ئەۋ دامەزراۋانە.

\*\*\*

ھەلبەتە كاتىك من دەللىم: خۇسوتاندىن بەلگەي پلەيەكى بەرزى ھووشيارىي ئافرەتانى ئىمەيە لەئاست ئەۋ ھەلومەرجانەي كە تىايدا دەژىن، مەبەستم نىە بللىم، ئەم كرادارە رىگەيەكى راستەقىنەيە بۇ دژايەتى و خەباتكردن لە دژى ئەۋ ھەلومارجانە ياخود مەۋىت بللىم: ئەۋ ئافرەتەي خۇي نەسووتىنىت ھووشيار نىە و

ليڙهه پروجېكت به خوسوتاندن بدهم! من دهمه ویت بهم قسه یه له دژي ټه و گوتاره بوه ستمه وه، که کومه لگا له سهر دیارده که و له سهر نافرته تان بهرهمی ده هیئت. کومه لگا به و نافرته تان خویان د هسوتیتن ده لیت: (ټه وانه که سانیکی شیت و بی عه قل و لاوازن). دیاره هم مو خو ته سلیم کردنی که بهم گوتاره حازر به ده سته، خو ی له خویدا پرواجدانه به وینا کردنه کانی سیسته می پیاوسالاری و نایینسسالاری و حیزبسالاری له سهر نافرته تان. چونکه له وینا کردنانه دا، نافرته هه رده م (په گه زی دووم) ه و وه که زی دوو همیش بیده سه لات و لاواز و کم عه قل ه. بویه ده بیته جه خت له سهر گوتاریکی دژ بهم گوتاره بکه ینه وه و ټه و ته فسیرانه په تکه ینه وه که له سهر حسابی به که مگرنتی نافرته تان ټیش ده که ن.

له چا و گپړانه وه ماندا به ژیانی ټه و نافرته تان خویان سووتاندووه و مردوون، یا خود له پرو به پرو بوونه وه ماندا له گه ل ټه و نافرته تان خویان سووتاندووه و شیواون بومان ناشکرا ده بیته که ټه و ان له پروی فسه لجه و عه قلییه وه مرؤفگه لیکي هه ستیار و به هیژن و وه کو هه موومان حالاتی جه زر و مه دیی دهر و نیی خویان یان هه یه. ټه مه جگه له وهی ناییت برمان بچیت که (لاوازی و کم عه قلی) ش دوو دؤخی میژو و کردن و له دایکبوی ټه و هه لومهر جانن له کومه لگادا سه ره لده دن: کومه لگایه کی ته ندروست و کراوه مرؤفی به هیژ و متمانه به خویو و عاقل ده هیئت ته بهرهم و هلئ کاتیک تۆ سیسته میکی سیاسی داخراوت هه بوو، بوازی خو سه لماندن و خو دروست کردنت نامیئت و ناییته کاتینیکی بیر که ره وه، چونکه یه کیک له مهرجه کانی بیر کردنه وه نازادییه. بویه من دهمه ویت جه خت له سهر ټه و هه بکه مه وه، کاتیک کومه لگای ټیمه خوسوتیتن ره کان به مرؤفی لاواز و که مه و ش و بی ټیلتیزام له قه له م ده دات، ټه وه به پله ی یه کم په رده له سهر ناته ندروستی و داخراوی و سته مکارییه کانی خو ی هه لده داته وه.

له لایه کی تره وه، بوی هه یه دیارده ی خوسوتاندن له ټیستای کومه لگای ټیمه دا، له و بوشاییه قووله وجودیه شه وه هاتیت، که ناو می دبوونی کچانی ټیمه یه له گه یشتنیان به (ټه ویت) و نامو بوونی له ناست جیبه جیکردنی خه ونه کانیدا وه که نافرته و دایک. ټیمه نه ته وه یه کین به پرؤسه یه کی بی وینه ی (له یه کتر دایران) دا

براوین، که به عس له ریگه ی دوورخسته وه، زیندانیکردنی دريژخایه ن، کؤکوژی و ټه نفال کردنه وه پیاده ی کرد و پاشانیش به شیکي ټم شیوازانهی دایرکردن له شه په کانی ناوخو و دووله تبوونی ټیداره ی سیاسیدا دريژهیان پیذرا، که بیگومان دیارده ی کؤچکردن بووه دهرهاویشته یه کی سروشتی هه موو ټم بارودوخانه.

ټیستا نه که ههر دایکان و بیو ټنه کانی ټیمه بی ټومید بوون له گه رانه وه ی کوپ و میرده کانیان به لکو کچانی ټیمه ش ناو می دبوون له شادبوونه وه یان به ده زگیرانه کانیان و له گه یشتنیان به که سی به رامبه ر، چونکه هه موو په یو نندییه کان به ره و داخراونیکی به رده وام ده چن و ټه و توپزه ی له هه نوکه دا توپزی لاوانی کومه لگا پیکه ده هیئت، له په راویژترین قوناعی ته مه نی خویدا ده ژي. ده بینی له ولاتی ټیمه دا گه نجه کان به هیچ شیوه یه که نه خراونه ته ناو پرؤزه سیاسییه کانه وه و که سیش کاتی خو ی بو ټه و ان ته رخان ناکات، ههر بو نمونه به ده گمهن سه ر کرده یه کی سیاسی ټم ولاته پیشوازی له گه نجه کان ده کات، به ده گمهن کاروباری گه نجه کان ده بیته خه به ریکي گرنگ له میدیاکاندا، به ده گمهن دلیمان راده گیری، به ده گمهن به سهر ده کریته وه و له به رټه وه ندی ټه و ان بریار ده دریت. له گه ل ټه وه شدا به به رچاوی ټه وانه وه خاتری توپزه کان و ته مه نه کانی دیکه ده گیری، ده بیندیرین و پیشوازیان لیده کریت و بریاری دروست کردنی مزگه وت و دیوه خان و پرؤزه ی جوړبه جوړیان بو دهرده چیته. بیگومان کاتیک ټه مه بارودوخو گه نجه کان بیته به گشتی، ټه وه بارودوخو کچان و نافرته تان زور له مه په راویژی تر و نه فیکراو تره. لیږه شه وه ټیمه له به رده م دیارده یه کی زور ترسناکی وجودیاین که بوی هه یه سیمای گشتی کومه لگاکه مان بشیو ټیئت و جیاوازییه پروکه شه کانی نیوان نیر و می قولبکاته وه و له جیاوازی پروکه شه وه بیانکاته جیاوازیی بنه مایی.

\*\*\*

ټیمه نه ته وه یه کین، له حالی حازردا به پیچچه وانه ی رابردووی که لثووری و ژیاریمانوه، له گه ل ټاگر هه لسوکه وت ده که ین: له رابردووی ټه فسانه یی و نایینیماندا ټاگر دنیای بو پروناک ده کردینه وه، کؤیده کردینه وه و گهرمی ده کردینه وه، وه لئ ټیستا ټاگر هویه که بو له دنیا دهرچوون و په تکرده وه ی ژیان، هیژنکه له یه کترمان

دابړ دکات و به سهرمای مەرگمان دهسپیږت! هەر بۆیه شه دهییت له گهل ټاگر ناشتبیینه وه و له بهر رووناکایی بلیسه یدا، بکه وینه ته ماشاگردن و تفسیرکردنوه و ږه خنه گرتن له و هیژانه ی که نامویمان کردین به ټاگر و خستیانینه سهر ټو و ږینگایه ی، گرنگیه کی زیاتر بدهین به شه ږانیه تی ټاگر.. به ږاستی قسه گردن له سهر ټاگر و ټو و ږه هنده ی که له ټیستای ولاتی ټیمه دا وهریگرتووه، به بڼ ږه خنه گرتن له سیستمی سیاسی و ټایینی و کومه لایه تی قسه کردنیکی مایه پوچانه یه. پیشموايه دوا ی ټو هه موو کاره ساته ټاگراویانه، دهییت سیستمی سیاسی دهستپیشخهر بیټ له هه لوه شاننده و هی ټو هه ږاوپه یانیتیه ناراسته و خویبه دا که له گهل سیستمی ته تقلید یانه ی ټایینی و کومه لایه تیدا به ستویه تی و ټه نجامه کانی له و فشاره زوره دایه که خستویتیه سهر ژیان ی که نجه کان به گشتی و ټافره ټانمان به تاییه تی.. ټه وه ی سنوور بڼ ټو هه لومهرجانه داده نیټ که ټافره ټانی ټیمه به ره و خوسوتانندن هانده دهن، ټیراده یه کی سیاسی به هیژه که هه موو تیژاږشتنیټک به کچاندا، هه موو ټافره تکوشتنیټک و هه موو خوسوتانندیکی ټافره ټانی ټم کومه لنگایه، وهک (ږووداویکی ټینسانیی گه و ره) ته ماشا بکات و بیکاته ږووداویکی سیاسی.. دروستکردنی پان تاییه کی کومه لایه تی که ټافره ټان تیایدا وهک خویان قه بوول بکریڼ و ژیان ی خویان بڼین، به پله ی یه که م ږوژه یه کی سیاسی، ټه وه سیاسیته که نهک هه ره دهییت له سهر ټیعتیباری دایکانه ی ټافره ټان هه لبداتی (چونکه دایکی شه هیدان و قاره مانه کانی نه ته وهن)، به لکو دهییت له سهر ټیعتیباری ټافره ټیوونی ټافره ټانیش هه لبداتی. ټافره ټیش نابیته خوی ټه گهر که شو هه وایه کی ږوشنیږی و که لتووری ټاماده نه کراییت بڼ قه بوولکردنی. به مانایه کی دیکه ده مه ویت بلیم: بڼ قه بوولکردنی ټافره ټان وهک ټه وه ی که خویان هه ن، هه ره ټه نیا بهس نیه باره گای خویان و یه کیټی خویان و ټوفیس و گو قاری تاییه ته به خویان یان هه بیټ، که ټه مانه هه مووی له ټاستی ټایدیولژوژیا دا پیوست و ږیکه خستنیټک دده ن به بوونی ټافره ټان له م ولاته دا، به لکو ټه وه ی گرنکه بریتیه له ټیشکردن بڼ فراوانکردنی ټو بواران ه ی که ټافره ټان ده ټوانن له ږیگه یانه وه بوونی ټافره ټانه ی خویان بسه لمینن.. ټه وه بهس نیه له په ره له مانه وه یاسای یه کسانکردنی مافه کانی ټافره ټان دابږیږین و په خشی بکه یینه وه، گرنگی له وه دایه که

ټو یاسایه بکریته یاسایه کی که لتووری گشت مالټیک. بڼی هه یه له سهر ټاستی یاسایه وه ټیمه بیینه نه ته وه یه کی نمونه یی سه باره ته به ږیزگرتن له مافه کانی ټافره ټ، وه لی گرنگی له وه دایه که ږیزگرتن له ټافره ټ له ناو زهینیته و که لتووریشماندا بیته گهرانت بڼ ږاراستنی ټو یاسایانه.

ټه وه سیاسیته که دهییت له سهر ټو و ټافره ټه له شفرۆشه هه لبداتی که کومه لنگا دهیوت بیکوژی. سیاسیته دهییت له سهر ووی ټیراده ی کومه لنگا و خواسته کانی وه ټیش بکات و زورجاریش له دژیان بوه ستیته وه. له ږاستیشدا دیارده ی خوسوتانندن هه ره ټه نیا کی شه یه کی ټینسانی و سیاسی نیه، به لکو کی شه یه کی ټه خلاقیشه: دهییت ټم دیارده یه به ره و ټو ږسیاران ه مان ببات که هیشتا نه مانکردوون: دهییت له کومه لنگای ټیمه دا چ سیستمی ټه خلاقی ټیش بکا، که وایکردووه بواری بوون به ټافره ټ و وهک ټافره ټ مانه وه، هینده ته سک بیټ، که ټیدی ټافره ټان بڼ ږزگارکردنی خویان بیر له خوسوتانندن بکه نه وه؟ ټایا دهییت ټو ټه خلاقه جگه له ټه خلاقیکی نیړخواز و پیاسالاریی بارگای بوو به ټایین و نه ریته گه رای ی کومه لنگا، شتیکی دیکه بیټ؟ لیږه شه وه ټیسه هه موومان له به رده م به خوډا چوونه وه یه کی بنه ماییدان به هه موو ټاسته کانی بوونی خومان، تا له و ږینگایه وه نهک پیاسالاریه تی خومان خاویڼ بکه یینه وه، به لکو به رگری له به مرۆق مانه وه ی خومان بکه یین..

۲۰۰۱ / ۱۰ / ۲۹

(\*) ږیگای کوردستان، ته وه ره ی خوسوتانندن (ټاماده کردنی: ټانیا)، ژماره: ۴۷۸ ی ږوژی

۵/ټوقیمبه ری ۲۰۰۱

## وتاری کارهبا(\*)

کارهبا هی کییه؟ نایا ئەو کەسە یان ئەو لایەنە دەسلەتاتی هەیە کارهبا مان لیبیریت، خاوەنی کارهباکیە، نایا ئەوانە دەیکرێن دەبنە خاوەنی؟ یاخود ئەوانە مەسرەفی دەکەن؟

یەکی نیشتیمانی لە ئیستادا دەسلەتاتی ئەوەی هەیە کارهبا مان لیبیریت و لەمانگەشدا درێخی نەکرد لە بەکارهێنانی ئەو دەسلەتاتی خۆی و دووجار کارهبا لە هەولێر بری، کە بێگومان لەناو خەڵکدا ناو میدییهکی زۆری دروستکرد. پارتي دیموکراتیش دەسلەتاتی ئەوەی هەیە کارهبا بکریت یان نەیکریت و بێگومان ئەویش لەکاتی خۆیدا و بۆ سنووردانان بۆ ئەو ناو میدییه دەسلەتاتی خۆی خستە کار و کارهبا نەکری و ناو میدییهکی خەلکی زیاتر کرد! لەهەردوو حالەتە کەدا دەسلەتات بەهەڵە و بێسوود بەکار هات. ئەمەش جەوهەری حیزبی کوردییه کە ناتوانیت پراکتیزە دەسلەتاتی ئیجابی بکات و هەمیشە دەگەریتەوه بۆ پراکتیزەکردنی هیز. هیز لەلای ئەم دوو پارتە کوردییه، جیگرەوی نیە، بەهای هیز لەلایان لەسەر ووی هەموو بەهایەکی دیکەویە و ئەمەش یەکیکە لەو خالانە ی کە لە جەوهەردا ئەم دوو حیزبە لەیە کتر نزیکە خاتەوه. وەلی کیشی هەرە سەرەکیی لەو دایە کە ئەم هیزە و شەڕانییەتی ئەم هیزە بەردەوام بەرەو کۆمەلگای کوردی خۆی ئاراستە دەکریتەوه نەک بەرامبەر هیزەکانی دیکە و کۆمەلگاکانی تر. ئەو ئەندە ئەم دوو حیزبە لەناست هیز و هەرهەشەکانی دەرەوی کۆمەلگای کوردیدا بێدەسلەت و خۆیان نغزۆی ناو موحامەلات کردوو، نیو ئەو ئەندە موحامەلاتی یەکتریان بکردبا دەبوونە هەرهەشە یەک بۆسەر هەر هیزێک کە دەیهوێت کۆمەلگای کوردی هەلۆه شینیتەوه.

پارتی و یەکیتی لە ئاست چاوبزکردنەوهی هیزە بێگانەکان و یاورەکانیاندا کە لە کوردستان دەژین، شەرمی هەلۆه بژیرن و سەر دادەخەن و هیچ هەلوێستیکێ ستراتیژیان نیە، وەلی کاتی کار دەگاتە ئەوەی چاوی ئەوە بکەن، هەموو

کۆمەلگای ئیمە زەندەفی دەچیت و یادوهری مرۆقی کورد پەر دەبیت لە کابووسی ترسناک. بەمانایەکی دیکە، ئەوان کاتی کۆمەلگە مومارەسە جەوهەری خۆیان دەکەن، کاتی کە لە خالی هاورەشدا یە کدەرگنەوه و لە دەسلەتاتی ئیدارییهوه دەبنەوه هیزی زەر وەشاندن، وەکو یەک لە ئاست کۆمەلگاکەماندا بێ رەهمن. لەم پوانگە یەوه، چەندە یەکیتی لەم کاتە ناسکەدا سەرمایهی رەمزی خۆی لە دەست دا، پارتي نەیتوانی بەهەمان رێژە سەرمایهی رەمزی بۆخۆی بەدەستبەھێتی، بەوەی کاریک بکات جیاواز لەوەی یەکیتی کردی.

بێگومان کاتی دەلیم یەکیتی نیشتیمانی سەرمایهی رەمزی خۆی لە دەستدا، لە بەرئەوهی مانگی شەش مانگی یەکیتی خۆی بوو: لەم مانگەدا ئەم حیزبە کوردییه پیتی نایە بیست و حەوت سالی تەمەنی خۆیەوه و کەم حیزب هەیە لەو تەمەنەدا توانیبتی ئەو سەرمایه رەمزییه بەدەستبەھێتی کە یەکیتی بەدەستبەھێناوه. هەر لەم مانگەدا بوو یەکیتی کرایە ئەندام لە سووسال دیموکراتی نیونەتەوه بێیدا و لەمبارەشەوه پراگەیاندا ئەم حیزبە درێخی نەکرد، ئەگەرچی بەروای من نەیتوانی روو داوێکی لیبرەهەم بەھێتی. لە گەڵ ئەم دوو بۆنە یەدا ئیمە سەرجمی ئەو خواست و درووشم و تیزانە شمان گوی لیبۆنەوه، کە یەکیتی نیشتیمانی خۆی بەخاوەنیان دەزانی. گویمان لەو رستانە بوووه کە بۆنی (پیشەرەوا یەتی)، (نویبۆنەوه) و (بەرەوپیشەردن) و (رۆشنگەری) و (ئازادکردن) بیان لیو دەیت و لەماوەی تەمەنی یەکیتیدا ویردی سەر زمانی لایەنگرانی ئەو حیزبە بوون و لە پیناویشیاندا چەندین شەھید بەخشاوان.. هەموو ئەمانە دەچنە خانە ی سەرمایهی رەمزییهوه و دەتوانین بلین: شەری هەر ریکخراوێکی سیاسی لەهەمان کاتیشدا شەرکردنە بۆ بەدەستبەھێنانی بریکێ زیاتر لە سەرمایهی رەمزی تاکو وەک بەشێک لە دەسلەتاتی خۆی لە بەرامبەر هیزەکانی تر دا بەکاری بەھێتی.

دەمەوێت بلیم: لەکاتی کدا دەبوو ئیمە لەم مانگەدا هەموومان کەمی زیاتر ببوینا یەتە لایەنگری یەکیتی نیشتیمانی، ئەوه دروست بە کوژاندنەوهی کارهبا لەسەر هەولێر و بەستنەوهی ئەمەش بەسەرمایهی مادییهوه، سەرمایهی رەمزی ئەم حیزبە زیانی لیکەوت. ناکریت تۆ لەلایە کەوه لە ناھەنگی لە دایکبوونتدا خۆت بە حیزبێکی



سیاسیی (مؤدیرن) و (رۆشننگەر) پیناسه بکهیت و بانگه‌شهی (به‌ره‌وییش‌بردن) کۆمه‌لگای کوردی بکهیت و له‌لایه‌کی تریشه‌وه و له‌هه‌مان کاتیشدا به‌وه‌یه‌ی (پارتی پاره‌قهرزداره)، کاره‌با له‌به‌شیکێ کۆمه‌لگا بکوژیتیتیه‌وه و بیانگێپیتیه‌وه بۆ سه‌ده‌کانی زه‌لیلی و ناو مه‌له‌که‌ی خۆیان لیبکه‌یتیه‌وه دۆزه‌خ. هه‌میشه‌ کاتی‌ک ده‌مانه‌وی سهرمایه‌ی مادیی بکه‌ینه‌ پێوه‌ر بۆ سهرمایه‌ی په‌مزی، شه‌وه‌ بۆی هه‌یه‌ له‌په‌وه‌ی مادیییه‌وه ده‌وله‌مه‌ندتر ببه‌ین و خه‌زینه‌مان په‌ر بێته‌وه و گورزیکێ باش له‌لایه‌نی به‌رامبه‌ر به‌وه‌شیتین. وه‌لی مه‌رج نیه‌ هه‌موو کاتی‌ک سهرمایه‌ی مادیی بپیتیه‌وه سهرمایه‌ی په‌مزی و بۆی هه‌یه‌ شه‌مه‌ی دواییان به‌دۆرپنن، شه‌مه‌ش له‌کاتی‌کدا ده‌مانویست له‌په‌رگه‌ی بۆنه‌ و ناوه‌نگ و فراوانبوونی کایه‌که‌مانه‌وه شه‌وه‌ سهرمایه‌ په‌مزییه‌ زیاده‌ بکه‌ین. بۆی هه‌یه‌ مرۆڤ به‌ گه‌رفانی به‌تاله‌وه‌ هه‌یه‌به‌تیک بۆخۆی دروستبکات، به‌لام مه‌رج نیه‌ گه‌رفانپه‌ر گه‌وره‌ییمان پێبه‌خشیت. لێره‌وه‌ ده‌مه‌ویت بلێم، یه‌کیتی له‌کاتی‌ک هه‌له‌دا کاره‌با‌ی کورژاندوه‌ و له‌وه‌ شوینده‌دا که‌ده‌بوو رۆشنگه‌ری بکا، فووی له‌رووناکایی کرد. له‌وه‌ کاته‌دا که‌ ده‌بوو ئومید دروستبکا، ناومیدی و په‌شینی چاند. له‌وه‌ کاته‌دا که‌ ده‌بوو له‌هه‌موو ده‌می په‌ر سیاسیه‌ به‌ریاری دابایه‌، له‌هه‌موو کاتی زیاتر ده‌مارگیرانه‌ په‌فتاری نواند. (دوینی ئیواره‌ دایکین له‌سه‌ر شه‌قامی شه‌ست مه‌تری پێیگۆتم تا ئیستا چه‌ند کورپ باش له‌ ده‌روه‌ هاتوونه‌ته‌وه‌ بۆ داخوایی که‌مه‌ و شووی پینه‌کردوون چونکه‌ نایه‌ویت ئیژه‌ جیبه‌یلێت، به‌لام له‌ دوینیوه‌ به‌ریارمداوه‌ هه‌رچی زووتره‌ ببنیومه‌ ده‌روه‌ با لێره‌ قه‌هر نه‌یکوژیت).

به‌مه‌له‌یه‌ی یه‌کیتی، پارتی له‌هه‌له‌یه‌که‌ دور نه‌که‌وته‌وه‌، به‌لکو دوپاتی کرده‌وه‌ و لێره‌شه‌وه‌، به‌هه‌مان شه‌نده‌زه‌ چاوه‌روانی خه‌لکی نه‌هینایه‌ دی، که‌ یه‌کیتی نیشتمانی ناومیدی کرد. پارتی ده‌سه‌لاتیکێ ئیجابی به‌کارنه‌هینا بۆ قوستنه‌وه‌ی شه‌وه‌ بۆشاییه‌ به‌ریاره‌ به‌په‌له‌که‌ی یه‌کیتی له‌ناو خه‌لکدا دروستیکرد، به‌لکو وه‌که‌ هه‌رێک هاته‌وه‌ مه‌یدان که‌ نایه‌ویت له‌به‌رامبه‌ر هه‌رێکێ تر دا نهرم بێت. شه‌وان هه‌ردووکیان له‌راکه‌یاندن و په‌وه‌نکردنه‌وه‌ کانیاندا جه‌ختیانکردوه‌ سه‌ر په‌رێ شه‌وه‌ پارهی که‌ یه‌کیکیان داوایه‌ده‌کات و شه‌وه‌دیکه‌یان نایدات. بۆیه‌ ده‌لێم: پارتی نه‌یتوانی شه‌وه‌ بۆشاییه‌ یه‌کیتی دروستیکرد په‌ر بکاته‌وه‌ و له‌وه‌ په‌رگه‌یه‌شه‌وه‌ سهرمایه‌کی په‌مزی گه‌وره‌ بۆخۆی به‌ده‌ست به‌ییت.

به‌په‌رێ کاره‌با له‌سه‌ر قوتایی و نه‌خۆشه‌کانی نه‌خۆشخانه‌ و وه‌رزشدۆسته‌کان له‌به‌رامبه‌ر به‌رێک پارهدا، چه‌نده‌ به‌ریاریکی توند بوو، نه‌دانی شه‌وه‌ پارهی‌ه‌ش له‌لایه‌ن پارتیییه‌وه‌ هه‌مان توندیی پێوه‌ دیار بوو. چه‌نده‌ خه‌لک له‌ کاتی کاره‌با به‌په‌رێ هه‌ستیانه‌کرد غه‌دریان لێکراوه‌، کاتی‌کیش زانیان شه‌وه‌ کێشه‌یه‌ به‌ پاره‌ چاره‌سه‌ر ده‌کریت و پارتی ئاماده‌ نیه‌ بۆیان به‌رپه‌ریت، شه‌وه‌ندی تر هه‌ستیانه‌ به‌ غه‌در کرد. جیاوایی جیبه‌ له‌نیوان شه‌وه‌ی تۆ سهرمایه‌ی په‌مزی خۆت بکوژیتیه‌وه‌ به‌سهرمایه‌ی مادیی، له‌گه‌له‌ شه‌وه‌ی که‌ تۆ له‌په‌رێ و ده‌سه‌تیه‌نایی سهرمایه‌یه‌کی په‌مزی گه‌وره‌دا، ئاماده‌ نه‌یت قوربانی به‌دیت به‌ به‌رێک سهرمایه‌ی مادیی. ده‌توانم بلێم یه‌کیتی و پارتی هه‌ردووکیان وه‌کو یه‌که‌ به‌ده‌سته‌تبه‌تالی گه‌رانه‌وه‌: یه‌که‌میان نێچیریکێ په‌ر به‌هه‌ی لێبه‌ره‌لا بوو، دووه‌میشیان نه‌یتوانی شه‌وه‌ نێچیره‌ بۆخۆی به‌گه‌ریت.

ئیستا با به‌گه‌ریتیه‌وه‌ بۆ په‌رێکاره‌کانی پێشوو: کاره‌با هی کێشه‌؟ نایا شه‌وه‌ که‌سه‌ی، یان شه‌وه‌ لایه‌نه‌ی ده‌سه‌لاتی هه‌یه‌ کاره‌بامان لێبه‌ریت، خاوه‌نی کاره‌با که‌یه‌؟ نایا شه‌وانه‌ی ده‌یکه‌ر ده‌بنه‌ خاوه‌نی؟ یاخود شه‌وانه‌ی مه‌سه‌ره‌فی ده‌که‌ن؟

با به‌شیه‌وه‌کی په‌وه‌تر قسان بکه‌ین: کاره‌با وه‌که‌ وه‌یه‌که‌ له‌ سه‌رووشتشه‌وه‌، وه‌که‌ به‌شیک له‌ وه‌یه‌ی له‌ سه‌رووشتشه‌وه‌ وه‌رمانگرتوه‌ و کردومه‌نه‌ته‌ هه‌رێکێ کارا بۆ به‌ره‌مه‌ینانی په‌وه‌نایی و خه‌ستنه‌گه‌ری مه‌کینه‌ و که‌له‌په‌له‌ کاره‌باییه‌کان و هتد.، خاوه‌نیکێ دیاریکراوی نیه‌. هه‌رێک هه‌رێکێ سیاسی ناتوانیت و بۆی نیه‌ به‌ شیه‌وه‌یه‌کی شه‌ره‌ی بپیته‌ خاوه‌نی شه‌وه‌ سه‌رووشتیانه‌ی له‌وه‌ خاکه‌دا هه‌ن، که‌ شه‌وه‌ هه‌رێه‌ سیاسیه‌ تیایدا فه‌رمانه‌رهبایه‌. بێگومان شه‌وه‌ هه‌رێه‌ سیاسیه‌ به‌وه‌ پێه‌ی ئیداره‌ی به‌شیک له‌ ولات ده‌کا، بۆی هه‌یه‌ په‌رێک خه‌ستنه‌ک بدات به‌ شیه‌وه‌ی به‌کاره‌ینان و مه‌سه‌ره‌فکردنی وه‌ سه‌رووشتیه‌کان و بۆ شه‌وه‌ مه‌به‌سته‌ش خه‌سته‌یه‌که‌ به‌سه‌ر کۆمه‌لگادا به‌سه‌پیت، به‌لام مافی (خاوه‌نداریتی) سامانه‌ سه‌رووشتیه‌کانی نیه‌. چونکه‌ له‌به‌کاره‌ینانی سامانه‌کانی سه‌رووشتی و لا‌تیکدا شه‌وه‌ی ده‌ستنیسانی خاوه‌نداریتی ده‌کات، ده‌سه‌لاتی سیاسی نیه‌، به‌لکو به‌رپه‌رێ ساریتی هاوولاتیانه‌ له‌ناست شه‌وه‌ سامان و وه‌ سه‌رووشتیانه‌دا، که‌ له‌بنه‌ماوه‌ ئاستی شه‌وه‌ به‌رپه‌رێ ساریتی بۆ هه‌مووان وه‌کو یه‌که‌، شه‌مه‌ش به‌وه‌ پێه‌ی هه‌مووان شه‌ندامی شه‌وه‌ کۆمه‌لگایه‌ن و هاوولاتی یه‌که‌ مه‌مله‌که‌تن که‌ بۆته‌ خه‌زینه‌ی شه‌وه‌

سامانه سرووشتیانه. به مانایه کی تر: ئیمه هه موومان بهو پییهی ئەندامی شهرعیی ئەم کۆمه‌لگایه‌یین و هه‌لگری ناسنامه‌یه‌کین ده‌مانبه‌ستیت به ژیانیکی هاویه‌شه‌وه، له‌ئاست سامانه سرووشتییه‌کاندا وه‌کو یه‌ک به‌رپرسیارین. به‌رپرسیارین له‌چاوه‌دی‌ریکردنیان، له‌ده‌ستپۆه‌گرتنیان و له‌گه‌شه‌پیدانیان. له‌به‌رامبه‌ر ئەمه‌شدا مافی مه‌سه‌ره‌فکردنیان و سوودلی‌وه‌گرتنیانمان هه‌یه، ئە‌گه‌رچی هه‌ندی جار پیوسته‌ نرخیکی مادیی‌ش بۆ ئەمه‌ له‌به‌رچاره‌بگرین (ئه‌ک باج و سه‌رانه‌سەندنی به‌زۆر که‌ دیسانه‌وه‌ یه‌کیکه‌ له‌ داهینانه‌کانی ئەم دوو‌ حیزبه‌). به‌م پییه‌ش کاتیک ئیمه‌ له‌ به‌رپرسیاریتیماندا یه‌کسان بێن، ئەوه‌ له‌ مافی خاوه‌نداریتییدا یه‌کسانین و لی‌ره‌شه‌وه‌ هه‌موومان به‌رپرسیار و هه‌مووشمان خاوه‌نی ئەو سامانه‌ هاویه‌شانه‌یین. بۆیه‌ ئە‌گه‌ر حیزیک یان که‌ساتیک به‌ناوی حیزیکه‌وه‌ و له‌ هه‌لومه‌رجیکی میژوویی تایبه‌تدا، مافی کۆترۆل‌کردن و ئی‌داره‌کردنی ئەو سامانه‌ هاویه‌شانه‌ی خسته‌ ئە‌ستۆی خۆی، به‌م کاره‌ ئەو خۆی نابیته‌ خاوه‌نیان، به‌لکو به‌رپرسیاریتی له‌ ئاست چاوه‌دی‌ریکردنیان، له‌ ئاست ده‌ستپۆه‌گرتنیان و له‌ ئاست گه‌شه‌پیدانیان و دابه‌شکردنیک یه‌کساناندا به‌سه‌ر هاوولاتیاندا زیاد ده‌کات و پیوسته‌ ئەمه‌ش به‌کاربه‌ینیت بۆ پیاوه‌کردنی عه‌داله‌تخوازیی خۆی.

به‌مجۆره‌ش یه‌کیتی و پارتنی خاوه‌نی کوردستان و سامانه‌کانی نین، به‌لکو مه‌سئولیه‌تی ئەوان له‌ئاست کوردستان و خه‌لکه‌که‌یدا زیاتره‌ له‌ مه‌سئولیه‌تی هی‌زه کۆمه‌لایه‌تییه‌کانی دیکه‌ و هه‌رئه‌مه‌ش ره‌وایه‌تی ده‌داته‌ ده‌سه‌لاتیان. لی‌ره‌شه‌وه‌ هی‌چ به‌لگه‌یه‌کی ره‌وا به‌ده‌سته‌وه‌ نیه، که‌ رینگه‌ بدات یه‌کیتی شتیک (بفرۆشیت) و پارتنیش (بیکریت) که‌ له‌بنه‌ماوه‌ نابیت له‌ چوارچۆیه‌ی ئەندامانی کۆمه‌لگادا بفرۆشیت و بکدریت. که‌واته‌ یه‌کیتی چه‌نده‌ مه‌سئوله‌ له‌ ئاست ناردنێ ئەو بره‌ کاره‌بایه‌دا که‌ پیوسته‌ بیت بۆ هه‌ولیر، پارتنیش ئەوه‌نده‌ به‌رپرسیاره‌ له‌ دابینکردنی ئەو بره‌ کاره‌با پیوسته‌تدا، ئە‌نانه‌ت به‌هه‌ر نرخی‌کیش بیت. که‌مه‌ترخه‌می یه‌کیتی له‌ئاست جێبه‌جێکردنی ئەرکی هاو‌نیشتمانیانه‌ی خۆیدا و دابه‌شکردنی یه‌کسانی سامانی نه‌ته‌وه‌ییدا، پاساوی نیه‌ بۆ ئەوه‌ی پارتنیش له‌ئاست ئەرکی سه‌رشانی خۆیدا که‌مه‌ترخه‌م بیت. وه‌لامی دروست بۆ بریاره‌که‌ی یه‌کیتی ئەوه‌ نیه‌ بلتیت: (ئەو بره‌ پارویه‌ به‌ خه‌لکی هه‌ولیر نادریت چونکه‌ زۆره‌)، وه‌لامی دروست ئەوه‌یه‌ نه‌هتلیت یه‌که‌م: خه‌لکی هه‌ولیر

له‌و ئاسته‌ی ده‌رامه‌ته‌دا بن که‌ نه‌توانن ژیانیکی ئاسایی بژین و پارهی کاره‌بایان پی‌نه‌دریت، دووه‌م: وه‌لامی دروست ئەوه‌یه‌ موغامه‌ره‌ی ئی‌داریی بکه‌یت و به‌هه‌ر نرخی‌ک بووه‌ و هه‌رچۆنێ بووه‌ کاره‌با دابین که‌یت. سزای یه‌کیتی له‌سه‌ر پارتنی ئەوه‌ نیه‌ کاره‌با له‌ خه‌لکی هه‌ولیر بریت، به‌لکو ئەوه‌یه‌ مه‌رج بۆ پارتنی دابنیت که‌ بری ئەو کاره‌بایه‌ی له‌ دوکانه‌وه‌ دیت به‌یه‌کسانی و عه‌داله‌تخوازانه‌ به‌سه‌ر هاوولاتیاندا، دابه‌ش بکات، ئەک به‌ بریاری ئە‌نجومه‌نی وه‌زیران خه‌تی کاره‌بای فەل بۆ ماله‌ به‌رپرسه‌کان رابکیشیت.

به‌لام بۆچی له‌م کاته‌دا که‌ ولاته‌که‌مان هه‌ره‌شه‌ی گه‌وره‌ی له‌سه‌ره‌، که‌ هه‌نگاوی باش نراوه‌ بۆ ناشتبه‌بونه‌وه‌، که‌ ژووری عه‌مه‌لیاتی هاوبه‌ش که‌وتۆته‌ گه‌ر و ململاتییه‌کی جوان هه‌یه‌ له‌سه‌ر ئاوه‌دان‌کردنه‌وه‌ و گه‌شه‌پیدان، کیشی کاره‌با، که‌ له‌بنه‌مادا کیشیه‌کی ئی‌داریی و په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌ بری ئەو هی‌زه‌ سرووشتییه‌وه‌ که‌ کاره‌بامان پێده‌بخشیت، وه‌ک کیشیه‌کی سیاسی نێوان دوو حیزبی به‌رپرسیار و خاوه‌ن میژوو، خۆی به‌یانده‌کا؟ به‌مانایه‌کی دیکه‌، هۆی چییه‌ ئەم دوو حیزبه‌ که‌ هه‌موو میژووی خه‌باتی خۆیان بۆ ئەوه‌ بووه‌ له‌سه‌ر بنه‌مای له‌ده‌ستدانی سه‌رمایه‌ی مادیی‌ه‌وه‌، سه‌رمایه‌ی ره‌مزی به‌ده‌ست به‌ینن، له‌م کاته‌دا هه‌موو سه‌رمایه‌ی ره‌مزی خۆیان له‌ پیناوی سه‌رمایه‌ی مادیی‌دا ده‌خه‌نه‌ مه‌ترسییه‌وه‌؟ بۆچی ئەوان له‌ هه‌موو بۆنه‌ و یادوه‌ری و پێداچوونه‌ویان به‌ رابردووی خۆیاندا، جه‌خت ده‌که‌نه‌وه‌ سه‌ر ده‌ستکه‌وته‌ ره‌مزییه‌کان و هی‌نده‌ی ژماره‌ی شه‌هید و قوربانییه‌کان سه‌روه‌ری به‌ بالایی خۆیان و میللته‌که‌مان ده‌برن، که‌چی له‌کاتیکدا ئیتر پیوست نیه‌ له‌ رینگه‌ی به‌قوربانی‌کردنه‌وه‌، به‌لکو له‌ رینگه‌ی بریاری سیاسیی‌ه‌وه‌ سه‌رمایه‌ و سه‌روه‌ری به‌یننه‌ ده‌ست خۆیان ده‌هیننه‌ سه‌ر ئاستی دوو حیزب که‌ ئیمه‌ وا تیبگه‌ین کیشی سه‌ره‌کیی ئەوان بریتییه‌ له‌ بریکی دیاری‌کراو له‌ پاره‌؟

ره‌نگه‌ له‌ ئیستادا نه‌توانی وه‌لامی راسته‌قینه‌ی ئەم پرسیاره‌ بدریته‌وه‌، وه‌لی هه‌رکات زه‌مینه‌ی وه‌لامدانه‌وه‌ی ئەو پرسیاره‌ ره‌خسا، پیوسته‌ ئەک هه‌ر ته‌نیا بنه‌ما ئایدیۆلۆژییه‌کانی ئەم دوو حیزبه‌ له‌به‌رچاره‌گیرابیت و ئەوه‌ ئاشکرا بکریت ئەوان له‌ ساته‌وه‌ختی دروستبه‌بونیانه‌وه‌ تا ئیستا چه‌نده‌ له‌ دروشه‌ مه‌به‌ده‌ئیه‌کانی خۆیان دوور

كەوتونەتەو، بەلكو گرنگتر ئەوئەبە بۆ وەلامدانەوئە پرسیارەكەمان بنەمای ئیداریی ئەم دوو حیزبە لەم دە سالەى دواییدا بخریتە ژێر باس. بە برۆای زۆرینەى كەسانىكى خاوەن بېرور، ئەم دوو حیزبە لە میانەى ئیدارەكردنى كوردستاندا پشتیان بە كەسانىك و ئەو رەگەزە ئیدارىیانە بەست كە پشتر خاوەن ئەزمون بوون و سالگەلىكى زۆریان لە سیستەمى ئیدارىی عیراقدا بەسەر بردبوو. ئەوئەبە ئەم دوو حیزبە پشتیان پینەبەست و لە ئیدارەى كوردیيان تۆراند ئەو هیژە كۆمەلایەتیە نامادیه بوو كە لە دواى راپەرینەو خەونىكى بەم وڵاتە هەبوو و پشتریش لە ریزەكانى ئەو دوو حیزبە و هیژە سیاسیه كانى دیکەدا خاوەنى وچانى خەبات بوو. گرنگی نەدان بەم هیژە كۆمەلایەتیە گەورەیهى كۆمەلگا و زیندوو كوردنەوئە هەندى پەيوەندی تەقلیدیانە و بايەخدان بەو بەهانیەى كە بەلای ئەم هیژە كۆمەلایەتیەو گرنگ بوون، وایكرد هیژە تەقلیدیه كانى كۆمەلگای ئیمە زیندوو بنەو و بەپاساوى ئەوئەبە (لە سیستەمى ئیدارىی پششوردا ئەزمونیان هەیه) شوینی بریارەر داگیر بكەن. بەمانایەكى دیکە: حیزبەكان دەرگاى ئیدارەكردنیان بەسەر كەسانىكدا ئاوەلا كۆر كە لە پشكەیتانی سەرمايهى رەمزیهى میللهتى ئیمەدا بەشدار نەبوون و ئیستاش بەلایانەو گرنگ نیه ئەو سەرمايه رەمزییه بپارێزن و دەولەمەندی بكەن. بۆیه لە ئیستادا و دواى ئەوئەبە هیژە تەقلیدیانە لە دەسالى رابردوودا بەتەواوى لە ئیدارەى كوردیدا جیگیر بوون و لەلایەن حیزبەكانەو باوەشیان بۆ گیرایەو، سەرمايهى رەمزیهى حیزبەكان هەمیشە لەبەردەم مەترسیه ئەوئەبە بکریتەو بە سەرمايهیهكى مادى. بۆیه مەلمانى لەسەر برێك پارە كە دەبیت بە كاربە، لەهەمان كاتدا كە گۆرینی سەرمايهى رەمزییه بە سەرمايهى مادى، ئەوئە نیشانەى تەسلیمبوونی حیزبى كوردیشە بە لۆژىكى ئەو دەستەیه لە ئیدارىیه كانى ئەم وڵاتە، كە پەلى ئیدارىی خۆیان بەكار دەهینن بۆ دەستكەوتى مادى و تاپۆكردنى زۆرتیرین پارچەزوى لەسەر خۆیان و پشەر كارانیان. ئیستا ئەم دەستەیه لەناو ئیدارەى كوردیدا و لەسەر وئىرادەى ئەم دوو حیزبەو، تۆرێكى بەرفراوانیان دروستكردووه و دەسەلاتىكى تابهتیا هەیه لە دروستكردنى واقیعی ژيانى رۆژانەى هەمووماندا. هەرئەمەشە كە زۆرجار دەبینن، خەمىكى هاوئەش هەیه لەئێوان خەلكى ئاسایى و ئەندام و لایەنگرى حیزبەكاندا و هەردوو لایان لەژێر زەبرى ئیدارىیه كانى وڵاندا نالەیان

دى. هەردوولایان وەكو هەستدەكەن مافەكانیان دەخوړن و دەنگیشیان ناكاتە هیچ كۆتیهك و تەنیاى وەك تەمىكى چر پۆخى برینداريانى تەنگەنەفەس كړدووه. كاتىكىش كارەبا دەكوژیتەو، پتر ئەو هەستى تەنیاى و برینداریه داماندەگرى و لەبەرچارى خۆماندا بچوك و زەلیل دەبین. زەلیل و تەنگەنەفەس لەبەردەمى گەرما و مپشوله و پۆنگخواردنەوئەدا. نامۆ دەبین بە جەستەى خۆمان، كە بۆتە بەندىخانەیهك و بیدەسەلاتانە چين چين عارهقى پيدا دیتەخوار و ناتوانیت خۆت لەو بەندىخانەیه رزگار بكەیت. نامۆ دەبین بەرامبەر بە خواردن و یارى و جوولە و هەلسوكەوت لەگەل مندال و هاوسەر و نزیكەكانماندا، نامۆ دەبین بەرامبەر بە شوین كە چیدى بانگمان ناكات بۆ ئاسوودەى و حەوانەو. ئەو ژێر قادرمەیهى دەبوو دوینى بە چەرچەفیکەو لىنى بچوین، ئەمرۆ گراوێكى لیبەرز دەبیتە و مپروولەكان بەدەم هەلگرتنى قاچ و بالى قالونچەكانەو رپچكەیان لیبەستوو. بەفرخەرەكە تەوئەو و لە سیمای عارهقاوى ژنىكى ژانگرتوو دەچیت و نایەوئەت هاوار بكە. پانكەكە وەكئەوئەبە سالەهایە نەسورپايتەوئە لە شوینی خوى دووچارى رامانىكى ئەبەدیهى هاتوو و لەوبەرزایەو پیمبلى: خوینم تیا نەماو!. من هەموو رۆژى پشش ئەوئەبە یانى باش لە كچانى هاوسى و مندالانى گەرەك و كرابرى سەموونفرۆش بكەم، بە زيرەى ئاورا كیشى مالان بەخەبەر دیم، كە لەبیرەكانەو ئاوەهینیت تاكو بەردەرگاكان ئاورشین بکرین و گەرەك ئامادە بكریت بۆ ژيان! وەلى ئەوئەبە دوو رۆژە، وەكئەوئەبە سالەهایت گۆیم لەو زيرەیه نەبووبى و بۆنى ئاورشینی بەردەرگاكانم نەكردى. وەكئەوئەبە كوژاندنەوئەبە كارەبا مالهكەم بووئیتە قەبر و مەرگ لەناوئا تەراتین بكە. وەكئەوئەبە ژيان بەبى كارەبا هیچ حورمەتىكى بۆ مرۆق تیا نەبیت.

هەولپتر

٢٠٠٢/٦/٢١

(\*) هاوئەبە، ژمارە ٧٨ى رۆژى ٢٤/٦/٢٠٠٢

## دل مانای چیه؟\*

### خوشه‌ویستی له کویدا نیشته جییه و له کویدا هستی پیده‌کری؟

چونکه له دل دپرسیت، نامه‌وی دلت بشکینم و هه‌ده‌که‌م به دلی خۆم وه‌لامیکت بده‌مه‌وه!

دل له ئە دەب و بەرهمه ئیبداعیه‌کاندا که پشت به خه‌یاڵ دهبه‌ستن، هه‌مان ئه‌و مانایه‌ی نییه که زانستی پزشکی و زانستی ته‌شریح (ته‌ناتۆمی) ده‌یبه‌خشنه ئه‌م وشه‌یه. له و زانستانه‌دا وشه‌ی دل ناوه بۆ یه‌کیک له گرن‌گترین ئەندامه‌ گۆشتییه‌کانی له‌ش و هه‌ل‌ده‌ستی به ئەنجامدانی وه‌زیفه‌یه‌کی تایبه‌ت که به‌پێ میکانیزمیکی دیاریکراو ئیئیده‌کات. وه‌لی له به‌رهمه خه‌یاڵیه‌کاندا، هه‌ر له ئەفسانه‌وه تا ئایینه‌کان و تا سه‌ره‌ه‌لدانی ئەده‌بی نووسراو و هه‌تا ژیا‌نی رۆژانه، دل له‌وه دهرده‌چیت که هه‌ر ته‌نیا پارچه‌یه‌ک گۆشت و ئەندامیکی له‌شی مرۆف بی‌ت. له‌و بوارانه‌دا دل پانتایی (مه‌ساحه) یه‌کی به‌رفراوانه، که قوولێ و هێز و تاریکایی و رووناکایی و نه‌ینێ خۆی هه‌یه. واته پانتاییه‌که له ناخی مرۆفدا و سه‌رچاوه‌ی هه‌موو چالاکیه‌کی نا مه‌ته‌ریالیه و ئەو شتانه‌ی تیادایه که ناکریت بیانبینین یاخود به‌رجه‌سته‌یان بکه‌ین. هه‌روه‌ها دل جیاکه‌روه‌ی سنووری دوو ناستی بوونی مرۆفه که یه‌که‌میان: ژیا‌نی ئی‌مه‌یه له ناستی (ده‌ره‌کید) و لیره‌شدا جه‌سته ده‌بیته به‌رجه‌سته‌که‌ری بوونمان، چونکه ئی‌مه له دنیای رووناکدا به جه‌سته‌ی خۆمانه‌وه دین و ده‌چین و شوینێک داگیر ده‌که‌ین و هتد. ئەم ناستی بوونه ته‌نیا به مه‌رگ و چوونه‌وه ناو قه‌بر کۆتایی دیت، چونکه مه‌رگ ئه‌و هێزه‌یه که جه‌سته ده‌باته‌وه ژیر گل و ناو هه‌ری‌می تاریکایی. لیره‌شدا جه‌سته ماده‌یه‌که بۆ زانستی پزشکی.

دووه‌مین ناستی بوونی مرۆف له جیهاندا بریتیه له ناستی (ناوه‌کی) و لیره‌شه‌وه پانتایی ناخ و دل ده‌ست پیده‌کات و ئەمه‌ش ماده‌یه‌که بۆ ئایین و ئەده‌بیات و به‌رهمه‌کانی خه‌یاڵ و فه‌تتازیای.

له ئاییندا وه‌زیفه‌ی دل ده‌بیته وه‌زیفه‌یه‌کی شه‌هودی و دل ده‌بیته ئه‌و پانتاییه‌ی که یه‌زدان سه‌رووشی خۆی بۆ پیغه‌مبه‌ران ده‌نیریتته خواره‌وه و له دل‌یاندا ئیمان ده‌رویت.

که‌واته دل ده‌بیته سه‌رچاوه‌ی پروا و ده‌رکی مرۆف بۆ بوونی یه‌زدان و قودسیه‌ت دیاری ده‌کا. لیره‌شه‌وه دل ده‌بیته ئه‌و کانگایه‌ی که رووناکایی یه‌زدانی له جه‌سته‌ی مرۆفدا جیگیر ده‌کا و ده‌یپارێزیت له رووناکایی درۆزنه‌ی ده‌ره‌کی.

سه‌باره‌ت به ئەده‌بی نووسراویش ده‌توانین باس له ئەده‌بی دانپیانان (تیعتیرافات) بۆ نمونه له‌لای دوو که‌سی وه‌ک قه‌دیس ئاگۆستین و ژان ژاک رۆسو بکه‌ین. له‌لای ئاگۆستین دانپیانان سه‌فه‌ریکه له دنیای ده‌ره‌کییه‌وه، له ژیا‌نی کۆمه‌لایه‌تی و دنیاییه‌وه بۆ دنیای ناوه‌کی و بۆ ژیا‌نیکی قودسی، به‌مانایه‌کی دیکه: ئاگۆستین ته‌نگه‌به‌ری و سنوورداری دنیای ده‌ره‌کی جیده‌هینیت و به‌ره‌و دنیای به‌رین و بی‌سنووری ناخ سه‌فه‌ر ده‌کا، که چه‌قی ئەم دنیایه و رووناکترین شوینی بریتیه له دل. بریتیه له دلێک که ده‌توانیت موقه‌ده‌س له خۆیدا هه‌لگریت و شوینێکه بۆ پینک‌گه‌یشتنی پر ره‌مز و رازی نیوان مرۆقی ئیماندار و یه‌زدان. ئەم دل‌ه به‌هه‌ج شیویه‌ک دل نیه وه‌ک پارچه‌گۆشتیک له ژیر قه‌فه‌سی سنگی مرۆفدا و قه‌باره‌یه‌کی مادیشی نیه، به‌لکو ئه‌و پانتاییه‌یه که هه‌موو جیهانی ده‌ره‌کی وه‌ک خالیکی بچووک له خۆیدا جیده‌کاته‌وه، هه‌ر بۆیه‌شه سه‌فه‌ری ئاگۆستینی قه‌دیس ده‌بیته سه‌فه‌ری ته‌ل‌فدانی دنیای بچووک ده‌روه له پیناوی گه‌یشتن به جیهانی مه‌زنی دل و ناخ. له‌لای رۆسو فیله‌سوف، دانپیانانه‌کان ده‌بنه پرۆسه‌یه‌کی پینچه‌وانه‌ی ئه‌وه‌ی ئاگۆستین، به‌لام به‌هه‌مان نامانج که بریتیه له‌ناشکراردنی گه‌وره‌یی و به‌رفراوانیی پانتایی دل: سه‌فه‌ری رۆسو بریتیه له به‌ره‌ل‌لاکردنی هه‌موو ئەو شتانه‌ی له ناخ و دل‌یدا پۆنگیان خواردۆته‌وه و یاساکانی دنیای ده‌روه رینگرن له‌به‌رده‌م ناشرابوونیاندا. رۆسو ده‌یه‌ویت به‌م کاره‌ی سنووری دنیای ده‌ره‌کیی بشکینیت و ناخی به‌رینی خۆی هه‌ل‌بریتیتته ناوی تاکو به‌و هۆیه‌وه دنیای ده‌روه به‌رفراوان و گوشاد بکا. ئەو ده‌یه‌ویت دنیای ده‌وله‌مه‌ندی ناخ باوه‌ش بکا به دنیای هه‌زار و به‌رته‌سکی ده‌ره‌کید.

له ئەده‌بیاتی میلله‌تانیشدا، دل هه‌ر به‌ته‌نیا کوتیک گۆشت نیه، به‌لکو پانتاییه‌کی گه‌وره‌یه و مامه‌له‌یه‌کی ره‌مزی له‌گه‌ل‌دا کراوه. له شیعری کلاسیکی شاعیره گه‌وره‌کانی جیهاندا، (به‌تایه‌تی ئەده‌بیاتی شیعری خۆره‌ل‌لات)، دل ده‌بیته پانتاییه‌کی ره‌مزی و مه‌خزنی راز و نه‌ینێ و ته‌لیسم. به‌م پیه‌ش بۆ تینگه‌یشتن له مرۆف و خۆیندنه‌وه‌ی جیهانه‌که‌ی، پینوسته له (دل‌ی تیبگه‌ین و رازه‌کانی بخویننه‌وه، واته دل ده‌بیته ئه‌و

کلیلهی که در گای چوونه ناو مروّقمان لیدده کاته وه. شاعیره کان بوخوشیان له وه سفی دل و ناخدا زور راستگۆن و هه موو هه ولتیکیان بو ته وه یه، که به هۆی زمان و شیعره کانیا نه وه په ردهی له سهر هه لده نه وه، به لام به وه هۆیه وه که قسهی دل شتی نییه له ناو سنووری زمان و توانای دهر پری شیعریدا جیگه بیته وه (چونکه زمان په پیره ی له یاسای عه قل ده کا)، ته وه هه میسه شاعیره کان به ناو میدی دنیا جیده هیلن، وه ته وهی هه رگیز قسه یه کیان نه کرد بیته و رازی دلی خویان به یان نه کرد بیته، چونکه وه (پاسکال) گوته یه: ته وهی دل ده یزانیته عه قل ناچیتته وه سهری.

له ته ده بی کوردیماندا، (نالی و مه حوی) مه زن ته وه دوو شاعیره ن که به راستیی قسه ی دلیان کرد وه، به لام دلیان هینده گه وه و ناخیان هینده پر قسه بووه، که به ته واوی فریای دهر پری نه که وتوون. ته نانه ته که سیکی وه کو (نالی) ئامازه به وه ده کا، که ته وه به دلگه رمی له دنیا دهر ده چیت و بو ی هه یه سنووقی پری سینهی، ئاگر له ته خت و تابووته که شی به ریدات:

له سنووقی پری سینهم بترسه

که ئاگر به ریداته ته خت و تابووت!

\*\*\*

دل مانایه کی رۆژانه یشی هه یه که له ژبانی پراکتیکی و له گفتوگۆی نیوان مروّقه کاند به دیار ده که وی، بو نمونه: هه ندی شت هه ن دلیان پیخۆش ده که یه، هه ندی که س هه ن له دلماندا ده ژین، قسه هه یه کار ده کاته سهر دلمان و قسه ش هه یه وه که تیر دلمان ده پیکتی. ئیمه ده توانین دهر ده دل بو یه کتر بکه یه، له کاتیکدا که سانیک هه ن دلمان ده ده نه وه. چه نده له دل وه گو ی بو گۆرانیه که راده دیرین، هینده ش به دل فرمیسه بو کۆست و لیقه و مانه کافان دهر پیرین. ته گهر تو دلته نه شانکانبام، من ئاوا دلم لیته نه ده یه شا، دلیم پی رازی نه کرا، باجین دلی بده یه وه و هتد.

له هه موو ته م به کاره یاناناندا دل پانتایه کی هه ستیاری ناخی مروّقه و راده ی ئاسووده یی ئیمه له ژباندا ده ستینشان ده کا. ئیمه دلمان و دلشمان ئیمه یه. ئالی ره شه وه ده توانم بکه ومه وه لامدانه وه ی به شی دووه می پرسیاره که ت، که ده لیته: عه شق له کویدا نیشته جییه و له کویدا هه ستی پیده کری؟

عه شق ساته وه ختی که له خرۆشانی دل و شه پۆلی که له ناخدا که بیگومان ره نگدانه وه یشی له سهر جهسته هه یه و عاشقان له دوور را دیارن. ته گهر ته وه عه شقه عه شقیکی کامه ران بیته ته وه عاشقیکی سهر مه ست و بیته قه ره مان لیدده ده چیت که هه موو ویرانه یه کی دنیا وه که به هه شتی که ده یینین و قاقای خه نده مان دنیا ناوه دان ده کاته وه و ته مه ش نیشانه ی به جۆش و خرۆشی دلمانه. وه لی ته گهر عه شقیکی ناکام پرومان تی کات، ته وه عاشقیکی سهر کز و مه لوولمان لیدده ده چیت و خوینمان ده بیته به ئا و ئاوی دلمان ده بیته رندوک و له دیده مانه وه ده باری و بیده نگی و خو خوار دنه وه سیبه رمان به سهر دا ده که ن و هی دی هی دی جهسته مان ده پو و کیتته وه. لیره وه ده مه ویت بلیم: عه شق له دل وه، به و مانایه کی که پی شتر باس کرد، سهر چاوه هه لده گریته و ره گی خۆی داده کوتی، به لام له هه مان کاتیشدا ره نگدانه وه ی خۆی له سهر جهسته ش جیده هیلیته. که واته عه شق هه ر ته نیا پردیکی پیگه یشت نییه له نیوان دلی دوو مروّقی جیا وازدا، به لکو پردیکی شه له نیوان دل و جهسته ی هه ر تاکه مروّقی کیشدا. عه شق شوینیکی تایه تی نیه بو نیشته جی بوون، پایته ختیکی ئاشکرای نیه بو حوکمرانی، باخچه یه کی سهر به خۆی نیه بو چرین. ته و یان لیره یه و له ناو ماندا یه و داگیرمان ده کا، یاخود لیره نییه و به ته نیا جیتی هیشتووین. که عه شق لیره بیته به رگه ی هه موو شتی که ده گرین و فه رهاد ئاسا ناوقای بیستوونی ده یه ن، که جی شی هیشتین چرکه ی کاتزمیره کافان لیدده کاته دوو ژمن و له به رده م گیزه ی می شووله یه کدا ده یینه قاره مانیکی دۆراو.

ئا به م جۆره، چیرۆکی دل له ته ده بیات و ئایین و ژبانی رۆژانه دا جیا وازه له وه سفانه ی که زانست بو دلی مروّقی ده کات و کاتیکیش نه خۆشه کان ده چه نه به رده می پزیشکه کان، هه ر به دلکی گۆشتیه وه ناچن که پیویسته به حه پ و ده رمان چاک بکریته وه، به لکو ته وان پانتایی دلی خۆشیان که پره له عه شق و راز، له نه یینی و ره مز، له گه ل خویان ده به ن. ته وان به ئینسانیه تی خویانه وه، به گه ره بی و ناخی خویانه وه روو له کائینی که ده که ن که متمانیه ان پییه تی و چاوه رانی لیدده که ن نه ک هه ر چاکیان بکاته وه، به لکو دلشیان بداته وه.

(\*) وه لامه بو پرسیاریکی خاتو (نه خشین نوری) له گۆقاری ته ندروستی/هه ولیر، ژماره: ۵

نه یلولی ۲۰۰۱

## چارەسەرکردن: له نیاوان (پسپۆری) و (میهرهانی)دا (حه کایهتی خوښ و ناخوښی، نه خوښخانه) (\*)

همیشه نه خوښی و له نه خوښخانه کهوتن ناخوښ نیه. نه خوښی بوخوی پریشه له خوښی و چیژ که ناکریت به شیوهیه کی دیکه و له شوینیکی دیکه نه زموونی بکهین. پهنگه یه کهمین تۆوی چاکبوونه وه له پهراویزی ئه وه نه زموونه وه هه لوه روی که ئیمه له کاتی نه خوښیه که ماندا و له بهر دهردی نازاره کان ههستی پیناکهین و ته نیا دوای جیهیشتنی نه خوښخانه و بیرکردنه وه مان له رۆژه کانی ئه وه، دهبین له گوښه و کهناری حه کایه ته کهانه وه چه که ره دهرده کهن، جاریکی دیکه سه وزمان ده که نه وه و پیده گرینه وه و خۆمان ده بین به سه ره شه قامه کاندایا سه ده کهین، شتی که له رۆژانی نه خوښخانه دا خه ومان پیوه ده بین. هه مو نه خوښکه و تینی که و چاکبوونه وه یه که وه که ئه وایه: مرۆف مردبیت و سه ره له نوی زیندوو بوویته وه. بویه فرسه تیکی باشه نووسین له سه ره نه زموونی نه خوښی و ئه و چاکبوونه وه یه بکهینه به لگه ی زیندوو بوونه وه و سه ره له نوی تیپه لچوونه وه له ژیان و ئیمان و خوښه ویستی. به مجزه ه حه کایه تی خوښی نه خوښی دهستیپیده کات، حه کایه تیک که خالی نیه له به سه ره هات و وانه و لیوه فیروبوون، حه کایه تیک ده بوو نه زموونی بکهین تا کو بتوانین قسانی له باره وه بکهین، حه کایه تی وه فا بۆ هه مو ئه وه که سانه ی له گه لماندا میهره بان بوون.

### حه کایه تی خوښی نه خوښی:

خۆشترین نه زموونی نه خوښی و له نه خوښخانه کهوتن ئه وه یانه که مندا و ناسک و عاشق ده بینه وه. مندا ده بینه وه چونکه ده زانین و چاوه پروانیمان ئه وه یه که سانیک هه ن نازمان ده کیشن و چاوه پروانیه کاغان ده بینه دی و له گه ل خۆیاندایا ماچ و چوکلیت و چه پکه گولمان بۆ ده بین و به جۆری مامه له و هه ل سوکه و تمان له گه ل ده کهن، که

خۆشان ههست به مندالبوونه وه ی خۆمان بکهین. ئه وه بوخوی چیژیکی مندالانه یه کاتی که ده وره برت پره له و که سانه ی به ته مه ن له خوښ گه وره ترن و که چی تو له ناویاندا پالت لیداره ته وه و له سه ره قه له ویره که ت لاقت لیدریژ کردوون به بی ئه وه ی ته مه ت له سه ره حساب بیت! ئه وه هس مندالبوونه وه یه کاتی که دکتوره کان هه ندی خواردن و خوارده و یان لیتقه ده خه کردویت، که چی تو له که مترین فرسه تدا بۆت هه لده که وی، به دزی شتی ده کهیت به زارتدا و پاشانیش که پرسیارت لیده که ن ئایا هیچت خواردوه، ده لئی: (نه!). ئه و نه ئگوتنه درۆ نیه، به لکو نه ئیکی مندالانه یه، خۆ شارده و یه له یاسای گه وره کان و قه ده شه کینییه. لیمگه رین راستگۆیانه تر بدویم: له و ماوه یه دا که من هه موو شتی که لیتقه ده خه کرابوو و ته نیا خۆراکی کیسه ییم له ریگه ی ده ماری ده ستمه وه و هه رده گرت، چه ندین جار ئه و شتانه م خواردن که نه ده بوو بیاخۆم! جاریک چوکلیتی که و جاریک که و چکی خواردن و جاریک دیکه قاشی میوه و نه جا پسکی که و له فه ی فه لافل و مریشک، که به دزی ده مه ئیتانه ژووره وه. کاتی که خواردن نه خوښخانه ده هات، به ده نگی بهرز و به و مه به سته ی دکتوره چاودیره کان گویان لیم بیت، ده مگوت: (من نابیت هیچ بخۆم)! شه وان هس دوو که و چک رۆنگه رچه کم ده خوارد تا کو هه رچی له گه ده مدایه بی کاته ئا، ئاویکی روون.

له نه خوښیدا ناسکی که ده بینه وه، ناسک تا سنووری شاعیری و گریان، چونکه هه میشه ئه و ساتانه دین که هه موو نه خوښه کانی دیکه خه ویان لیکه و توه و راره وه کان بیده نگ و گلۆپه کان کوژاوه و ئیدی ده نگی ناوه چۆر که ی ده ستشۆری و جیره ی قه له ویره که ت و ناله ی نه خوښه کان و چرکه ی ده مزمیره که ده بیستیت و هه ستیارییه کی سه ییر دهستیپیده کات. هه ستیارییه کی هاوشانه به ته نیاییه کی کوشنده و ترسی که نازانیت ئایا سه رچاوه که ی له مردنه وه یه یاخود له ته ماشا کردنی خوښ و ئه و هه موو بیده سه لاتیییه کی که نه خوښبوون به سه رتا سه پانندییه تی. به هه رحال، ئیدی به ده ستخۆت نییه و هینده ی پیناچیت که دیواریکی سویر له نیوان نیگا و دور و به رتدا دروسته دیت دیواری گریان. من یه که مجار تینه ده گه یشتم ئایا خۆم ئاماده ده که م بۆ مردن یاخود بۆ چاکبوونه وه. هه ستمه کرد به شه کانی جه ستم چیدی پیکه وه

ھاوکارىيى ناکەن و خەرىكەم دەپمە لاشەيەك، كە وزەى تىدا نىيە خۇي لە شوپىنئىكەو بەگويىتتەو بۇ شوپىنئىكى تر.

لەنەخۇشخانە كەوتن جۆرى لە ھەستى عاشقوبونەوھشمان تىدا زىندو دەكاتەو: زەمەنى عاشقى و زەمەنى نەخۇشى ھەردووكيان لە شاھ و نالە و چاوەروانى و بىرکردنەو و ويناكردنى بەرامبەردا ھاوبەشەن. ھەروەك چۆن لەسەر تەختى نەخۇشخانە چاوەرپى ھاتنى ئەو فریادپەسە دەكەين كە خۇشمان دەوئیت، يان كە تەمەنئای ھاتنى لەپرى دەكەين تا بەئەسپايى دەركاكە بكا تەو و پزگارمان بكات لە نازارەكان، بەھەمان شىوہ عاشقوبونىش جۆرىكە لە كەوتن لەسەر رىگاكان و لە قەراخ كانى و ژىر سىبەرى درەخت و شوستەى شەقام و كۆلانەكاندا.. عاشقەكان و نەخۇشەكان ھەردووكيان لەوئىدا كەوتون تا (ئەو) دەركەوئیت و زىندوويان بكا تەو، ياخود بەيەكجارى رۆحيان بكىشى.. دەشىت رۆژەكانى نەخۇشخانە جۆرى لە خواستى بەزەيى پىداھاتنەوھشمان تىدا دروستبكات و تەمەننا بكەين، ئەو يارە دلرەقەى ھەرگىز ددانى خىرمان پىدا ناھىتى، ھەرگىز لىمان ناپرسىت و وھەى پىشانەدات ئىمەى بەلاوہ گرنگ نىيە، لەم رۆژە تارىكانەدا بىت و ناو دلمان بە حوزوورى خۇي رۇوناك بكا تەو و ئىتر بشمرىن قەيدىنەكات، چونكە بىگوناہ دەچىنە ئەو دىنا تارىكەو، كە جگە لە دلئى ئىمە ھىچ رۇوناكايىەكى تىدا نىە، رۇوناكايىەك سەرچاوەكەى لە لوتف و مېھربانىيى ئەوہوہىە!

خۇشبيەكانى نەخۇشىيى لەمەش تىپەر دەكات و رەھەندىكى كۆمەلايەتەش بەخۇيەو دەگرىت، كە تىايدا ئىمە دەبىنە خالى پىككەيشتنى ئەوانىترىش. ھەر لەنەخۇشخانەدايە كە ھاورى و كەسوکارە دوور و نزىكە كانمان بەيەكتر دەناسىن و كەشوہوايەكى كۆمەلايەتى دروستدەبىت لە نىوانىندا. ناھاشناكان بەيەكتر ئاشنا دەبن و زوبىرەكان ئاشتدەبنەو و دىدارەكان تازە دەكرىتەو و جۆرى لە مەراسىمى دلپاكبونەو و گەردن نازادى دىتە ئاراوہ. لەھەمووشى سەپرتەر ئەوہىە لەپر كەسانىك دەبىنن كە وامان ھەستدەكرد خۇشيان ناوئىن، لە نكاو ئەو كاربەدەست و بەرپۆبەر و راوئىژكار و سىاسەتمەدارانەش دىنە سەردانمان و تەلەفۇنمان بۆ دەكەن، كە بىنن و چاوپىكەوتنىان ئاسان نىيە، تەنات ئەگەر واسىتەيەكى چاكىشت ھەبىت!

كەواتە لىگەرپىن دووبارەى بكەمەو، كە نەخۇشىيى ھەر تەنيا ناخۇش نىە، بەلكو چىژبەخشىشە، وەلى تەنيا دواى ئەوہى كەمى چاكەبىنەو و مەودايەك لە رۆژە ناخۇشەكانى نەخۇشخانە وەردەگرىن. ئەو رۆژانەى نامەنەوئى ھەرگىز دووبارە ببنەو، نامانەوئى ھەرگىز ئەزمونىان بكەينەو، چونكە ھەر لەورۆژانەدا بوو كە ھەستماندەكرد بەپىچەوانەى چاوەروانىيەكانى خۇمانەو، بەشىك لە گەورەيى و جوانىيى ئىنسانىانەى خۇمان لەدەست دەدەين و لە پىناوى چاكبونەوہى جەستەماندا، رۆحىشمان برىندار دەبىت و ورە و ئىرادەمان لە بارودۆخىكى نائىنسانىانەى نەخۇشخانەدا وىران دەكرىت.

### حەكايەتى ناخۇشى نەخۇشى:

لىرەوہ حەكايەتى (ناخۇشى نەخۇشبوون) دەستپىدەكات. حەكايەتەك پەرە لە رووداوى دلئەزىن، كە رەنگە نرخ و بەھەى گىرآنەوہيان تەنيا لەوہدا بىت تا پتر تىبگەين ناخۇ چۆن پەيوەندىيە شىواوہكان بوونەتە بەشىكى جىانەكراوہ لە سىستەمى تەندروستىمان و چۆن ئەم سىستەمە خالىيە لە جىھانبىننىيەكى مرؤفدۆستانەى پراكتىكى و چۆن ئەمەش پەيوەندىيى ھەيە بە جىھانبىننىيەكى سىياسىيەوہ كە لەسەر بنەماى خۇشويستنى مرؤبىيەوہ دروستنەبووہ و ھىچ گوتارىكى نىە بۆ چەسپاندنى چەمكى ھاوولاتى و ھاوئىشتىمانى و تەبايى كۆمەلايەتەمان. حەكايەتى ناخۇشى نەخۇشى، بە پىچەوانەى حەكايەتى پىشووہوہ، ناكرىت بە ئەزمونىكى شەخسىيى دابىرئىت و ھەرتەنيا پەيوەندىيى ھەبىت بە مىزاجى نووسىن و رەھەندى ئىستاتىكىانەى نووسەرەوہ. بەلكو ئەم بەشەى حەكايەتەكەمان بۆى ھەيە بەيادھىنەرەوہى ئەزمونى ھەموومان بىت لەكاتى نەخۇشكەوتن و سەردانى نەخۇشخانەدا. ئەگەرچى رەنگە ئەوہ ئەزمونىك بىت و نەمانەوئى جارئىكى دىكە بىرى لىبكەينەوہ..

### نەخۇشخانە كوئىيە؟

ھەرگىز ئەم پرسىارە لە مندالەكان مەپرسە، چونكە ئەوان ھەمىشە لە ترسىكەوہ وەلامت دەدەنەوہ كە رەنگە واقىعەترىن و راستگۇيانەترىن ترس بىت كە ھەرگىز دانى

پیدا نەھيترارو: لە روانگەي منداڵانەو نەخۆشخانە ئەو شوپنەھە کە ئەوان لێدەترسن، ترس لە نازار و ترس لە ھەرەشە و ترس لە دەرزى و دەرمانى کۆکە و ھەپى تال! داىکانى ئيمە کاتىک بيانەوى منداڵەکانيان بترسىن، پيياندەلین: (وسبە!) با دکتۆرەکتە بۆ بانگ نەکەم).. ليرەشەو ھەيەندىيەك ھەيە لە نيوان دکتۆر و ترسا، ھەرەك چۆن ترس لەو شوپنەو، لەو مال و (خانە)يەو ھەو ھەو دیت کە شوپنى کارکردنى دکتۆرەکانە: لە نەخۆشخانەو! بەم پيپەش ئيمە لەبەردەم ناكۆکيەكدان: لەلایەكەو نەخۆشخانە نامازە بە مالىك دەکا، کە تايبەتە بە نەخۆشەکان. لە کەلتورى ئيمەدا (مال / خانە) ھەميشە نامازەيە بە شوپنىك بۆ ئاساييش و دلتيابي و پاريزگارى. مال/خانە چوارچيۆيەكە دەمانپاريزيت و ناھيلىت دنيای دەرەو بەئاسايى دەستدريژيمان بکاتە سەر. بەم پيپەش نەخۆشخانە واتە: شوپنىكى دلتياب و ئاساييش بۆ پاريزگارکردن لە نەخۆشەکان، واتە لەو کەسانەي کە پيويستيان بە چاوديري و يارمەتيدانتيكى کاتى ھەيە.. لەلایەكى ديکەو: لە يادوهرى منداڵانەي ئيمەدا نەخۆشخانە ئەو شوپنەھە کە پرە لە ترس و نازار.. کەواتە لەگەل قسەکردماندا لەسەر نەخۆشخانە دەکەوينە بەردەم دوو پيناسەي سەير و ليکدى دوور: پيناسەيەکیان ئەوھيانە کە سيستەمى تەندروستى بۆ يەكێک لە گرنگترين دەزگاكانى خوێ کردوھەتى و جى پەسنديھەتى، پيناسەي دووھميش ئەوھيانە کە لە يادوهرى منداڵانەي ئيمەدا دروستبوو و ماوھتەو. رەنگە ئەوھى لەلامان يەكێک لەم دوو پيناسەيە زياتر دەچەسپيني، ئەزمونى نەخۆشەي پيت، ئەزمونىك کە پيويستى بەو ھەيە لە نەخۆشخانە بھوين:

### نەخۆشى چيە؟

نەخۆشى و نەخۆشکەوتن تاوانىک نيە، بەلکو دۆخىكى نااساييە لە ژيانى زيندەوھردا کە چەند سيمما و رەھەنديک بەخۆيەو دەگریت. مەرج نيە نەخۆشى ھەرتەنيا نەخۆشکەوتنى جەستە و ئۆرگانەکانى لەش بى، بۆ ھەيە رەھەنديكى کۆمەلایەتى ھەبیت و کۆمەلناسيک ناوى بنى (نەخۆشەيە کۆمەلایەتيەکان)، بۆيشى ھەيە رەھەنديكى دەررونى ھەبیت و دەررونشیکارىک ھانبادات باس لە (نەخۆشەيە

دەررونيەکان) بکات، ھەرەھا بۆ ھەيە رەھەنديكى ئەخلاقىي وەربرگريت و ئاکارناسيک دنە بدات بۆ دەستنيشانکردنى (نەخۆشەيە ئەخلاقىيەکان) و زۆر جاريش مەرفئاسەکان باس لە (نەخۆشەيە کەلتورىيەکان) دەکەن. بەم پيپە نەخۆشەيە لەبواری جياوازدا چەندين ناست و چەندين سيمما ھەيە. وەلى نەخۆشەيە وەکشەوھى لە سيستەمى تەندروستيدا تيپدەگەين بریتيە لە (موبتەلابوون بە دۆخىكى نااسايى و شيوانى يەکگرتويى جەستەيى، يان دەررونيى، ياخود ھەر دووکیان پيکەو) (۱).

وەلى ناتوانين لە دەرەوھى کۆمەلگايەكى کۆنکريتي و بەرجەستە باس لە نەخۆشى بکەين. بۆيە ئەگەر ئەو شيوان و نااسايىبوونە بارى دەررونى بگريتەو، ئەو زۆرەي کات رەھەنديكى خيژانى و کۆمەلایەتیش دەگریتەو. ياخود راستر وايە بلين: لەگەل ھەر نەخۆشکەوتنيکدا بەشيک لە پەيوەنديە کۆمەلایەتيەکانيش نەخۆش دەکەون و ھەموو دەم نەخۆشى بەنيسبەت کۆمەلگاوە قەيرانتيكى بارگرانە. بەلام کۆمەلگاش بۆخۆي لە دروستکردنى نەخۆشەيەکاندا رۆلتيكى تايبەتى ھەيە، چونکە بەشيكى زۆرى سەرھەلدان و گەشەکردنى نەخۆشەيەکان سەرچاوەيەكى کۆمەلایەتيانەيان ھەيە. بۆنە زۆر ئەوانەي لەئەنجامى ھەلومەرجى نالەبارى کارکردنەو نەخۆش دەکەون، ياخود بارودۆخى ژيان و مال و حاليان دەبیتە ھۆي پەيدا بوونى نەخۆشى و ھەرەھا بۆ ھەيە نەبوونى زانبارى تەواویش لەبارەي ئەو ناميرانەي بەکاريان دەھينين بپیتە ھۆي جۆريک لە نەخۆشى، بۆ نمونە ناميري کۆمپيوتەر. ئەمە جگە لەوھى جۆرى ئەو خواردنانەي دەياخوين و ھەندى خووى کۆمەلایەتيش، کە دەشيت وەك جۆرى لە نەخۆشى دەرەبکەون.

کاريگەرى کۆمەلگا لەمەش دەترازيت و زۆر راستەوخۆتر کار دەکاتە سەر کەسايەتى ئەندامەکانى. ليکۆلینەوھەکان ئەوھيان دەرخستوو، شيوھى کۆمەلگاگان رۆلتيكى زۆريان ھەيە لە دروستکردنى مەرفئاسە نەخۆش ياخود تەندروستدا. ئەو کۆمەلگايانەي کراوون و نازادى و مافى قسەکردن تياياندا پاريزراو، ناراستەوخۆ بوونەتە ريتگر لەبەردەم سەرھەلدانى ئەو جۆرە نەخۆشەيانەدا، کە تاکەکەس لە کۆمەلگا داخرا و بەخۆداچووھەکاندا دووچارىان دەبن (۲).



ئىمە دەتوانىن لەسەر ھەمان بىنەماوھ بلىين: تەنانەت جوړەکانى سيستمى سياسى و بەرپوښه بريدن و کونترۆلکردن پوښ رۆلى زور دەگيرن له دوستکردن و بەرگرکردن له بەرامبەر نه خوښيدا. بۇ نمونه: لهو سيستمه مه سياسيانه دا که پهره به نايه کسانى کۆمهلايه تى ددهن و له پيښاوى رازيکردنى دهسته يه کى هلبزارده دا، کوى کۆمهلاگا دهخه نه پراويزه وه، که ټمه سياسه تى حيزبه دهسه لاتداره کانى کوردستان بووه لهو ده ساله ى دواييدا، جوړيک له کيبه رکى و ئيره يى کۆمهلايه تى بهرهم ديت، که بوى هيه ټم ئيره يى بريدن و حه سادته له ټه نجامى که له که بوونى زور و بهر ده وامه وه، ببيتته خه سله تى کى دهررونى تاکه کان، پاشانيش تووندره وى کۆمهلايه تى ببيتته يه کيک له دهرکه وته کانى وه کته وه ى له ناو هه موو تويزه کۆمهلايه تيه کانداهه ستى پيدده که يين و له ژيانى رۆژانه دا رهنگده داته وه.

به لام بابزانين چوڻ نه خوښييه کى دهررونى تاکه که س رهنه ندى کۆمهلايه تى به خوښه وه ده گريت؟

هه موو تيورييه کان مه زهنده ى ټه وه ده که ن، مرؤف له بچووکترين يه که ى کۆمهلايه تيدا و له دؤخى سرووشتيانه دا ژيانى کى ناسابى هيه، که ټه ويش خيزانه و نايبت ژماره ى پيکه پينه ره کانى له دوو که س که متر بن. کاتيک ده زانين نه خوښييه کى دهررونى رهنه ندى کۆمهلايه تى هيه، که بزاني يه کگرتويى و پيکه وه گونجاني لايه نى جهسته يى، دهررونى و کۆمهلايه تى ټه مرؤفه تيکچووه و زامدار بووه. مرؤف له گه ل نه خوښکه وتييدا ههر ته نيا جهسته ى زامدار نايبت، به لکو هه ستيش به ته نيابى و جوړى له پراويزه وتن ده کات. ههر بويه شه مرؤفى نه خوښ له گه ل داواى چاره سه رکردنى نه خوښييه که يدا، لهو کاته دا که داواى يارمه تيمان ليده کات، ده ستى تکا کاريش بهرز ده کاته وه تا لهو ته نيابى و گوښه گيرى و پراويزه بوونه ى به هوى نه خوښييه که يه وه تيککه وتوه، رزگارى بکه يين. له م روانگه يه وه، نه خوښکه وتن ههر ته نيا مه ترسى و هه ره شه يه که نيه بو سهر ژيانى ټورگاني و جهسته يى تاکه مرؤف، به لکو هه ره شه يه کيشه بو سهر ژيانى دهررونى و کۆمهلايه تيشمان.<sup>(3)</sup>

له کۆمهلاگه يه کدا که جوړه ها نه خوښى به ربلاو بيت، واته ټه کۆمهلاگه يه خوى له بهر ده م جوړه ها مه ترسي دا ده نييتته وه. ليره شه وه سيستمى تهنروستى

کۆمهلاگه يه که ههر ته نيا ټه رکى چا کوردنه وه ى جهسته يى نه خوښه کانى له سهر شان نييه، به لکو بهر پرسيار يشه له ناسايي کوردنه وه ى کوى ژيانى کۆمهلايه تى له رپيگه ى دژايه تيکردنى نه خوښييه کان و هاوکاريکردنى هاوولاتيانه وه. به مانايه کى دیکه: نه خوښخانه کان ههر ته نيا ميرنشي نيک نين و دکتوره کانيش ميرى خاوه نده سه لاتي ناويان، به لکو ټه وان سه ربازي ناو قه لايه کى گرنگن که ده بيت دوورژمني کى نايار له کۆمهلاگا دوور بجه نه وه. بويه کار له بوارى تهنروستيدا ههر ته نيا کار کردني کى پسپوړى نيه له سهر ټورگانه شيواو و نه خوښکه وتوه کانى جهسته و نووسينى رچه ته و دهرمان بويان، به لکو مامه له کردني شه له گه ل مرؤفا وه کائي ني کى کۆمهلايه تى هه ستيار و خاوه ن گوره يى و عيززه تى نه فس، که نايبت پيشيل بکريت.

ليروهه گرنگى و له بيرنه کردنى چه مک و رهنه ندى (مرؤف) له سيستمى تهنروستيدا دهر ده که ويت، چونکه هيج سيستمه يى تهنروستى تهنروستى، به بى تيگه يشتني کى تايبه ت له مرؤف سيستمه يى کامل و ته واو نايبت. ده شيت ئيمه له سيستمى تهنروستيماندا باشترين نامير و بهرترين ناستى پسپوړى و گه وره ترين نه خوښخانه مان هه بيت، به لام ټه گهر تيرواني ني کى ته خلاقيانه و مرؤف دؤستانه مان نه بوو، ټه وه له بهر ده م قه يراني کى مه زنداين که وا ده کات له نه خوښخانه کانا ماندا هه مان مامه له له گه ل نه خوښا بکرى، که له ناو به نديخانه و بازاره کانداهه کريت.

ټه وه نه بوونى تيگه يشتني کى ټه خلاقييه له مرؤف که ههر له بهر ده رگاى نه خوښخانه وه تا دوايى دکتور وه که کوبله مامه له له گه ل نه خوښا ده کريت. ټه وه نه بوونى جيهان بي نييه کى مرؤف دؤستانه يه له سيستمى تهنروستى ئيمه دا، که ټورپک له قاچاخى کردن به که لوپه له کانى نه خوښخانه وه دروسته بيت و واده کات له عه ياده کانى لا کؤلاندا که لوپه لى خاوينترت ده ستکه ويت وه که له نه خوښخانه ى رزگارى فيکردن! ټه وه قه يراني کى گوره يه له ټه خلاقى پزيشکيدا که نه خوښ بوى نه بيت هيج قسه يه که بکات، هيج زانيار ييه که له سهر شيواى چاره سه رکردنه که ى وه ربرگريت، هه موو بهر پرسي کى پرسگه کان و هؤله کانى نه خوښخانه بويان هه بيت به سهر يدا هاوار بکه ن: (وهره بو کوى ده چيت؟)، بوى نه بيت بليت: (ټم دژاشه يه نه شو راوه و له بهر ى ناکه م) وه هيج جلويه رگي کى خاوين ده ستنه که ويت، بوى نه بيت

بلیت: (ئەم سرنجە بە کارھاتووہ و بە کارى ناھيئەم) و دواچار ئەوہ باوکسالاربيہ کى ناتەندروستانەيە کە لە کاتى ھاتنە ژوورەوہى دکتۆرەکاندا، نەخۆشەکان ناچار بکەيت وەك پۇلى يەكەمى سەرەتايى ھەموو ھەستنە سەرپى و پييان بلييت: (قسە لە قسەى دکتۆردا مەكەن) و ھتد...

نەبوونى تىگەيشتن لە چەمكى مرؤف و بچووککردنەوہى ئينسان لە نەخۆشبوونەكەيدا و مامەلەکردنى وەك تاوانباريەك، ئەو كۆمىدياىيە تەنيا لە نەخۆشخانەكانى ئيمەدا بوونى ھەيە. بۆيە زۆرباش تيدەگەم، گەر ھاوولاتيانى ئيمە بەيەكجار نەخۆشكەوتن و چوونيان بۆ نەخۆشخانە، لەم ولاتە بتۆرپن و رقيان لە مرؤقبوون و كوردبوون و ھاوونيشتيمانبوونى خويان ببيتەوہ. پاشان ئەوہ چ چاكردەوہ و چارەسەرکردنيكى جەستەى نەخۆشەكانى ئيمەيە، كاتىك تۆ دليان دەشكىئنى و تەريقيانەكەيتەوہ و وەك ئيمبراتۆر بەناوياندا بەپەلە دەپۆيت بەبيتەوہى كاتىكى تايبەتيان بۆ تەرخان بکەيت و ھەوالى تەندروستيان بپرسيت؟ من لە ماوہى ئەو چەند رۆژدا لە نەخۆشخانە ھيچ دکتۆرنيك نەبيني ماوہى سەردانى بۆلای كۆى نەخۆشەكانى ژوورتيك بگاتە دە خولەك و ھيچ دکتۆرنيك گووى لينەبوو نەخۆشەکان بەناوى شەخسىيەى خويانەوہ بانگ بکات. ئەوئەندەى لە نەخۆشخانە گویت لە (خالە و مامە و پوورى و كاکە و برا و ھيى تۆ...) و شتى لەمجۆرە دەبيت، لە بازارى شيخەلاش گویت ليناييت!

وستانەوہ لە دژى نەخۆشى و کارکردن لە پيئاوى تەندروستيدا، بەبى تىگەيشتنىكى ئەخلاقىانە لە مرؤف و گەورەيى ئينسانىيە تاکەكەس، قەيرانىك بەرھەم دەھيئيت كە ناھيئيت سيستەمى تەندروستى لە بيناگردنەوہى رۆحى بريندار و ماندووى مرؤقى ئيمەدا بەشدار بييت. ھەرگيز چارەسەرکردن و چاكردەوہى جەستەيى نەخۆشەکان بەتەنيا بەس نين بۆ ناساييکردنەوہى ژيانيان ئەگەر لەشيوازى رەفتار و گوفتارى دکتۆر و کارمەندەكانى سيستەمى تەندروستيدا ھەستيان بە ميھربانى نەکرد. بەراستى خەلكى ئيمە لەناخەوہ دەترسن بچنە لای دکتۆر و دەبينن رۆژگارتيك بەنازارەوہ دەنالينيت و نايەويت بچيئە نەخۆشخانە و عيادەكان...، ناي ھەرگيز لەخۆمانان پرسيوہ ئەم ھەموو ترسە لە چوونە لای دکتۆر بۆچى؟

لەكاتىكدا ئيمە دەزانين لە كەلتورى ئيمەدا دکتۆر فەريادپرەسيكە و دەستى ئەو شفا بەخشە؟!

### تەندروستى چيە؟

ئيمە لەژيانى رۆژانەدا كاتىك گويمان لە وشەى (تەندروستى) دەبيت، يەكسەر ماناكەى دەبەستين بە لەشساخى و غيايى نەخۆشبيەوہ. رەنگە ھۆى ئەمەش بگەرپتەوہ بۆ ماناي وشەى (تەن) كە لە زمانى ئيمەدا ھەندىجار بۆ لەش و جەستەش بەكارديت و ليپرەشەوہ وايكردوہ كاتىك دەليين: تەندروستى، ئەوہ يەكسەر بيەبەستين بە دۆخى فيزيكىي جەستەوہ. وەلى لەو پيئاسەيەدا كە رپكخراوى تەندروستىي جيهانىي (WHO) بۆ دۆخى تەندروستى كردوہ، رۆوبەرۆوى تىگەيشتنىكى تايبەت و لەھەمان كاتدا گرنگ دەبينەوہ لەسەر چەمكى تەندروستى، كە جياوازە لەو مانايەى ئەم وشەيە لە زمانەكەماندا ھەيەتى. لە پيئاسەكەى رپكخراوى ناوبراودا، تەندروستى ھەر تەنيا لەبەرامبەر نەبوونى نەخۆشيدا دانەندراوہ، واتە تەندروستى ھەر تەنيا ئەوہ نبيە نەخۆشى لەئارادا نەبيت و مرؤف لەشساخ بييت، بەلكو: (تەندروستى دۆخىكى لەسەدا سەد ساخ و گونجاوى جەستەيى، مەعنەوى و كۆمەلايەتيە نەك ھەرتەنيا غيايى نەخۆشى و پەشيوى).<sup>(٤)</sup>

بەپيئى ئەم پيئاسەيە، دۆخى تەندروستى بريتيە لە: پيئەوہ گونجان و ئازامبيەكى بيغەشى لايەنى (فيزيكى و ميئتالى و كۆمەلايەتى) ژيانى مرؤف. واتە مرؤف تەنيا ئەو كاتە تەندروستە كە لەشى ساخ بييت، زەين و دەروونى ھاوسەنگ بييت و لە رۆوى كۆمەلايەتيشەوہ تەبا بييت. بەپيئى تىگەيشتن لەو پيئاسەيەى رپكخراوى تەندروستىي جيهانىي، ئەوہى سيستەمى تەندروستى وادەى پيئاوين، بريتيە لەوہى وەك دەزگايەكى رەسمى و دەروەست يارمەتيمان بدات بۆ گەيشتن بە تەندروستىيەكى لەو بابەتەى لە پيئاسەكەدا ھاتوہ. ديارە ئەوہشان لەبەر نەچيئ ئەو پيئاسەيە پيئاسەيەكى ئايدياليە و ئەمەش ئەوہ دەگەيەنيئ، كە سيستەمى ناوبرا و ھەولئى گەيشتن بەو ئايديالە دەدات تا زۆرترين چاوەروانيەکان جيبەجى بکات.

کهواته تەندروستی ئی زانی مرۆفە هەر تەنیا بە حەپ و دەرمان و دەرزی لێدان و نەشتەرگەری و تەکنیکەکانی پزیشکی و چوونە عیادە و کەوتن لە نەخۆشخانە، تەئەمین ناکرێت. بەلکو تەندروستی گێرانیەوی دۆخی سرووشتیی جەستە و دۆخی ئاسایی دەروونی و دۆخی تەبایی کۆمەڵایەتیە بۆ ئی زانی مرۆفە. لێرەشەو تێدەگەین، کە ئەرکی سیستەمی تەندروستی و کارمەند و دکتۆرەکانی ناو ئەم سیستەمە، هەر تەنیا (ئەرکی پەسپۆری) نیە لە بۆاری چاککردنەوی میکانیزمەکانی جەستەدا، بەلکو لەهەمان کاتیشدا گێرانیەوی ئیعتیباری کۆمەڵایەتیە بۆ کەسایەتی نەخۆش. ئەو هەلەیهکی گەورەیه گەر دکتۆرێک وا بزانی ئەو تەنیا بەرپرسیارە لەبەرئامبەر چاککردنەوی ئەندامە لەکارکەوتووەکانی جەستە نەخۆشدا، بەلکو کارەشدا زۆر شارەزا و بەناوبانگیش بێت. نەخۆشێک تەنیا وەک (جەستەیهکی لەکارکەوتوو) ناچیتە بەردەم دکتۆر و یاوەرەکانیان، ئەو هەر تەنیا بچوونکناکریتەو لەو هەدا کە بۆتە (مراجع) و لەپزیری ناو عیادە گەرم و پەس و چەپەلەکانی شەقامی پزیشکاندا و لە کەنار دیواری هۆلەکانی نەخۆشخانە پزگاری و کۆماریدا، چاوەروانە دەستیکی شەفابەخشی پێبگات. نەخۆش بەهەموو گەورەیی ئینسانیانە خۆیهو، بەهەموو ناسنامە ی کەسایەتی و هەیبەتی کۆمەڵایەتی و سەرمایهی پەمزی خۆیهو، بەهەموو عیززەتی نەفس و ئەزموونی ئی زانی خۆیهو دەچیتە لای دکتۆرەکان. نەخۆشبوونی ئەو، لەکارکەوتنی ئەندامیکی لەشی و پەککەوتنی میکانیزمەکانی جەستە نەخۆش هیچیان لە گەورەیی ئەو وەک ئینسانێکی هەستیار و هۆشەند و خاوەن دنیای سەربەخۆ، کە تیایدا تینگەیشتنیکی جوان و پزدارانە ی هەیه لەسەر خۆی، کەمناکەنەو. ئەو دکتۆرە ی لە کاتی رووبەر بوونەوی نەخۆشێکدا گەورەیی ئینسانی و کەسایەتی نەخۆشەکی بەلاو گەرنگ نەبیت، جگەلەوی زیانیکی ئەخلاقیی بە پەسپۆری و پەشەکی خۆی گەیاندرۆ، ئەو لەهەمان کاتیشدا دەستدریژی کردۆتە سەر بوونی ئەویتر و بۆتە هەرەشەیهک بەسەریهو.

بۆیه گەرنگە دووپاتی بکەینەو، کاتی ئامازە بە پەسپۆری هەبوونی (ئەخلاق ی پزیشکی) لە کوردستاندا دەکەین، هەر تەنیا مەبەستمان ئەو نیە دکتۆر و یاوەرەکانیان و قوتابییهکانی ژیر دەستیان ئەرکە پەسپۆریهکی خۆیان بەباشی و

سەرکەوتویی ئەنجام بەدن و مەقەست و سەرنج و تۆپەلە پەروە لەناو سکی عەمەلیاتکراوەکاندا جێنەهیلن (ئەگەرچی نمونە ی ئەمەش کەم نیە!)، بەلکو لەو زیاتر مەبەستمانە جەخت بکەینەو سەر ئەو پەویەندییهکی کە دکتۆر دەبەستیت بە نەخۆشەو. بەپێی مەبەدەئێ سەرەکی ئەو پەویەندیە، پەش ئەوی پەویەندی نەخۆش و دکتۆر، یان نەخۆش و چارەساز بێت، پەویەندی نیوان دوو مرۆفە کە چاوەروانیان لەیه کتر ئەویە: پزیر لە گەورەیی یە کتر بگرن. کەواتە هیچ چارەسەرکردنیکی پەسپۆری رووت و پەشەیی رووتمان لە کاری پزیشکیدا نییە ئەگەر لەهەمان کاتیشدا ئەو چارەسەرکردنە بە هەلئۆیستیکی ئینسانیانە ی نیوان دکتۆر و نەخۆشدا تێپەر نەبووبیت.

### چارەسەرکردن چیه؟

ئێستا کاتی ئەو هاتوو وەلامی ئەم پەسپۆری بەو بەدەینەو کە: (چارەسەرکردن بریتیه لە گونجاندنەوی، یاخود هینانەوی نەخۆش بۆ ناو ئی زانی کۆمەڵایەتی و ئۆرگانیکیانە ی ئاسایی). بەمانایەکی تر ئەگەر نەخۆشکەوتن لادانیکی بێت لە ئی زانی ئاسایی و لەکارکەوتنی بەشێک بێت لە میکانیزمی جوولە ی لەشمان و لێرەشەو دەروستبوونی پزیر بێت لەبەر دەم ئی زانیکی کۆمەڵایەتیانە ی سرووشتیدا، ئەو چارەسەرکردن بریتیه لە: بەخشینەوی وزە و هیز بە نەخۆش تاکو هەستەنە کات ئەو جیاواز لە ئەوانیتر دەژی. بۆ ئەوی مرۆفە ئەو هەستە ی لەلا دروست نەبیت و لە ناخەو ئەمادە بکریتەو بۆ چاکبوونەو، زۆر پەویستە پزیری لێبگرن و لەگەڵیدا میهرەبان ببن. هۆی چیهی پزیرگرتن و میهرەبانیی لە پەشە ی پزیشکیدا و لە کاتی چارەسەرکردندا هیندە گەرنگ و پەبایەخە، لە کاتیکی ئەم پەشە ی کاریکی زانستیانە ی دەقیقە نە هەلسوکەوتنی کۆمەڵایەتی؟

من لێرەدا باس لەو هۆکارە زۆر سادەیه ناکەم کە پیمانەلێت: بەبێ نەخۆشەکان، بوونی دکتۆرەکان بوونیکی زیادیه و تەنەنات دکتۆرەکان شەرعیهتی خۆیان لە هەبوونی نەخۆشەکانەو بە دەستدەهینن، چونکە ئەگەر نەخۆشەکان نەبن پەشە ی چارەسەرکردن جگە لە بێکاری هیچ تەفسیریکی دیکە هەلئانگرت. کەواتە دەبیت

رېژ له نه خۆشه‌كان بگرين چونكه بوونى ئيمه وهك دكتور بهنده به بوونى نه وانه وه. ههروهها نامه‌ويت ليردا باس له و فاکتيره كه لتورپانه بكم كه له بواری ئالوگۆرې كۆمه‌لايه تيدا (Social Communication) گرنگى به ريزگرتنى به رامبهر ده‌دهن و له كه‌لتورى ئيمه‌شدا ئه‌مه خالتيكى چه‌سپاوه و ريزگرتن پارسه‌نگيكيه بو هه‌لسه‌نگاندى كه سايه تى مرؤف له هه‌موو كرده و په‌فتاره كۆمه‌لايه تيه كاندا. ئه‌وه‌ى ليردا به لاهمه وه گرنگه ئه‌ويه كه له پيشه‌ى پزىشكيدا ريزگرتن بايه خيكي تاييه تى هيه جياواز له و بايه خه‌ى له كۆمه‌لاتگادا هيه تى، چونكه په‌يوه‌ندى نيوان دكتور و نه خۆش په‌يوه‌ندى كى (هاوكارانه) يه نهك (دهسه‌لاتدارانه). بو ئه‌وه‌ى دكتوريك گيانى متمانه له نه خۆشه‌كه‌يدا پته و بكات و هانيبدا به باشترين شيوه هاوكارى بكات، پيوسته ريزى ليبرگيت و ريزگرتن بكات به رگريك له به‌ردهم دروستبوونى ترسدا، چونكه زور ئاسايه له غياى متمانه‌دا، ترس دروست ببيت. بوئه له به‌رژه‌وندى دكتوردا نيه نه خۆشه‌كه‌ى لى بترسى، چونكه له بنه‌مادا ئه‌و نايه‌ويت په‌گه‌زيكى ده‌سلاقمه‌ند و بالادست بيت و ترسيش ريزگرته له به‌ردهم چاره‌سازييه كى ته‌ندروستانه‌دا كه وردبينييه كى زانستى و ميه‌ره‌بانىيه كى مرؤفانه‌ى پيوسته. راسته نامانه‌ويت وهك رۆمانتيكه‌كانى سه‌ده‌ى حه‌فده‌يم بلين: (ده‌بيت په‌يوه‌ندى نيوان دكتور و نه خۆش جوړيك بيت له هاوريه‌تى)، چونكه په‌يوه‌ندى دكتور به نه خۆشه‌وه هه‌ميشه په‌يوه‌ندى كى پسپورانه‌يه و ئه‌مه‌ش پيوستى به مه‌ودايه‌ك هيه له نيوان هه‌ردوو لايه‌ندا، به‌لام گرنگه دكتوره‌كان پسپورى خويان نه‌كه‌نه دهسه‌لاتيك به‌سه‌ر نه خۆشه‌وه. ئه‌وه‌ش له ولاتيكا كه مرؤفه‌كانى به‌هه‌موو جوړه دهسه‌لاتيك توقينراون. كه‌واته به‌پله‌ى يه‌كم ريزگرتن له نه خۆش گرنگه، چونكه متمانه‌يه‌كى پته و له نيوان دكتور و نه خۆشدا دروستده‌كات و ئه‌مه‌ش له كۆى پرؤسه‌ى چاره‌سهر كرده‌ندا ده‌بيتته يارمه‌تيدهرى كى به‌هيز. هه‌روه‌ها گرنگيشه تيبگه‌ين، كه نه خۆش وهك كاتينيكي بیده‌سه‌لات و رووت و قووت ده‌چپته به‌ردهستى دكتور و له و كاته‌شدا پتر له هه‌ر سانه‌وه‌ختيكي ترى ژيانى خۆى، هه‌ستيار و ماندووه. نه خۆش ناييت له‌وه زياتر هه‌ست به بیده‌سه‌لاتى و ماندوويى خۆى بكات كه نه خۆشيه‌كه‌ى دووچارى

كردوه، چونكه ئه‌گه‌ر به‌ته‌واوى ئيراده‌يمان تيكشكاند، چاك‌كرده‌وه‌ى جهسته‌ى ماناى ناييت.

بوئه ده‌توانين بلين: له پرؤسه‌ى چاره‌سهر كرده‌ندا په‌يوه‌ندى نيوان دكتور و نه خۆش هه‌ر ته‌نيا په‌يوه‌ندى كى زمانى نيه كه تيايدا به وشه قسه له‌گه‌ل يه‌كترا بكه‌ن، به‌لكو ئالوگۆرې نيوانيان پره له نيگا و ته‌ماشاكردن، پره له‌جوړه و ده‌ستيوه‌دانى جهسته‌ى، ته‌وقه‌كردن و به‌خشيته‌وه‌ى خه‌نده و هتد. ليرده‌شوه چاره‌سهر كرده‌ن بريتيه له دروستكردى ئه‌مجۆره په‌يوه‌ندى كى له‌گه‌ل نه خۆشدا به‌مه‌به‌ستى گونجاندنه‌وه‌ى له‌ناو ژيانى كۆمه‌لايه تيدا به كه‌مترين زيانه‌وه.

له‌هه‌موو ئه‌م قسانه‌وه تیده‌گه‌ين، كه پيشه‌ى دكتورى و ئيشكردن له‌گه‌ل مرؤفدا، به‌تاييه‌تى ئه‌گه‌ر ئه‌و مرؤفه نه خۆش بيت، هه‌ر ته‌نيا له بواری پسپورى و تاييه‌تمه‌ندى تيدا كورتناكرتته‌وه. به‌س نيه دكتوريك هه‌موو ساله‌كانى خويىندى زانكو و ماوه‌ى پراكتيكي و خويىندى تاييه‌تمه‌ندى له بواريكى جهسته‌ى مرؤفدا به سه‌ره‌كه‌وتويى برييت و پروانامه‌يه‌كى به‌ده‌سته‌تينايت و دواچار به‌يانيان له نه خۆشخانه‌يه‌كى حكومى گه‌وره و ئيوارانش له كلينيكه‌كه‌ى خويىدا سه‌دان نه خۆش ببينيت. مادام پيشه‌ى پزىشكى ئيشكرده له‌گه‌ل مرؤف و ده‌ستخستنه‌ ناو ميكانيزمه‌كانى جهسته‌يه و گه‌ليك جاريش شكاندى سنورى له‌شى تاييه‌تى نه خۆشه له ريگه‌ى نه‌شته‌رگه‌رييه‌وه ئه‌وه ئه‌م پيشه‌يه به‌بى تيبگه‌يشتن و قوولبوونه‌وه له چه‌مكى مرؤفه‌به‌گشتى و له‌به‌رچاوگرتنى تاييه‌تمه‌ندى هه‌ر تاكه مرؤفيك به‌تاييه‌تى، خۆى له‌به‌ردهم مه‌ترسى گه‌وره‌دا ده‌بينيته‌وه.

پيشه‌يه‌ك كه تيايدا ريگه‌ بده‌ت به دكتور بچپته ناو جهسته‌ى تاييه‌تى نه خۆشه‌وه و بيه‌ژشى بكات و پارچه له‌كاركه‌وتوه‌كانى برپيت و پارچه‌ى ديكه‌ى تيايدا شه‌تل بكا و هتد، ناتوانيته به‌بى تيبگه‌يشتنى تاييه‌ت له مرؤف، خۆى له و سيسته‌مه كۆنترۆلكه‌ره دابر بكات كه پيیده‌گوتى: به‌نديخانه و تيايدا به‌نديه‌كان سزا ده‌درين و جهسته و كه‌سايه‌تيان ده‌شيوينريت. ره‌نگه دكتوره‌كان پتر له‌هه‌ر كه‌سيكى ديكه پيوستيان به‌وه هه‌بيت كه خالى جياوازي له نيوان پيشه و هه‌لسوكه‌وتى خويان و پيشه و هه‌لسوكه‌وتى سزاده‌ره‌كانى به‌نديخانه‌دا دروستبكه‌ن، چونكه به‌لايكه‌مه‌وه ئه‌و

مرۆڤه‌ی خۆی له به‌ندىخانه‌دا ده‌بينتته‌وه يه‌كێك له‌و گريمانه‌ى دايدنه‌يت، مه‌رگ و نه‌مانى خۆيه‌تى. له‌كاتێكدا سه‌ره‌تايه‌تري گريمانه‌ى نه‌خۆشێك كه‌ ده‌چيته‌ به‌رده‌مى دكتور، بریتيه له‌ خه‌ونى چاكبوونه‌وه.

ئيمه له‌ كه‌لتورێكدا ده‌ژين كه‌ له‌ قه‌بوولكردى هه‌موو ده‌ستكه‌وته‌كانى مۆديرنه‌دا دووڤ و نینگه‌تيف بوويت، له‌ قه‌بوولكردى و متمانه‌كرديدا به‌ پيشه‌ى پزىشكى و ده‌ستى شفا به‌خشی دكتوره‌كاندا دووڤ نه‌بووه. كه‌لتورى ئيمه ئه‌وه‌نده‌ى په‌يوه‌ندى به‌ ته‌ندروستى و پاكوژى جه‌سته‌يه‌وه هه‌بيت، كراوه بووه و له‌ميژه شيوازه ته‌قلیدی و خورافيه‌ى كانى چاره‌سه‌ركردنى وه‌لاوه ناوه و رۆلى هه‌كیم و جادووگه‌ر و نووشته و دۆعانووسه‌ى كانى كپكردۆته‌وه و خۆى ته‌سليمى ده‌ستى شفا به‌خشی دكتوره‌كان كردوه. هه‌يچ توپۆتيكى كۆمه‌لايه‌تى له‌ كه‌لتورى ئيمه‌دا هه‌نده‌ى دكتوره‌كان نه‌بوونه‌ته دريژكراوه‌ى ئيراده‌ى يه‌زدان كه‌ له‌ خه‌يالگه‌ى مرۆڤى ئيمه‌دا چاره‌سازى گشت ده‌ردێك و شفا به‌خشی هه‌موو نه‌خۆشيه‌يه‌كه‌. وه‌لى ئه‌گه‌ر ئه‌مپرو سهرله‌نوئ گه‌رانه‌وه‌يه‌ك بۆ خورافه و نووشته و دۆعانوسى و شيوازه‌ى چاره‌سازى ته‌قلیدی ده‌بينن، ئه‌گه‌ر داياكانى ئيمه جه‌زده‌كه‌ن له‌ماله‌وه و له‌ژيڤ ده‌ستى مامانى گه‌ره‌كدا منداليان ببیت و ئه‌گه‌ر نه‌خۆشه‌ى كانى ئيمه زياتر هه‌لپه‌ى چوونه به‌غدا و تاران و ئه‌سته‌مبووليانه و ئه‌گه‌ر ده‌رده‌رانى ناو كۆمه‌لگه‌ى ئيمه ده‌يانه‌وى له‌ كوئى ژووره‌وه بمرن و نه‌چنه لای دكتور.. ئه‌وه به‌ماناى ئه‌وه نيه كه‌ پيشه‌ى پزىشكى باوى نه‌ماوه و ده‌سته‌وه‌ستانه له‌ناست چاره‌سه‌ركردنى كيشه جه‌سته‌يه‌ى كانى مرۆڤى ئيمه‌دا. به‌لكو هۆى هه‌ره سه‌ره‌كى بریتيه له‌ نه‌بوونى متمانه به‌ دكتوره‌كان و ونبوونى دیديكي مرۆڤدۆستانه‌يه له‌ پيشه‌ى پزىشكى و سيسته‌مى ته‌ندروستى ئيمه‌دا. بيگومان هه‌روه‌كو له‌ سه‌ره‌تای ئه‌م باسه‌يشه‌وه ئاماژه‌م پيدا، ئه‌مه‌ش ره‌نگدانه‌وى باروڤۆخێكى سياسي تايه‌ته و ناكریته ره‌خنه‌گرتمان له‌ سيسته‌مى ته‌ندروستى دا بریته له‌ ره‌خنه‌مان له‌ كايه‌ى سياسى.

ئايا چى بكریته بۆ ئه‌وه‌ى جارێكى ديكه نه‌خۆش له‌ سيسته‌مى ته‌ندروستى و له‌ روانگه‌ى دكتوره‌كانه‌وه وه‌ك مرۆڤيكي خاوه‌ن گه‌وره‌ى و به‌هاى ئينسانى ته‌ماشای بكریته‌وه؟ چۆن ئه‌خلاقى پزىشكى له‌ سيسته‌مى ته‌ندروستيماندا پراكتيزه بکه‌ين و

رۆلى سۆسيۆلۆژيانه‌ى ده‌زگا ته‌ندروستى و دكتوره‌كان له‌ كۆمه‌لگادا به‌رجه‌سته بکه‌ين؟ چۆن ريگه بگريه له‌وه‌ى كه‌ ململانیه‌ى ناو دكتوره‌كان نه‌بيتته به‌شێك له‌ ململانیه‌ى نيوان دكتور و نه‌خۆشه‌كان؟ هه‌موو ئه‌مانه پيويستيان به‌ وتارى ديكه و تيروانىنى جیدی هه‌يه بۆ ئه‌وه‌ى بتوانين په‌يوه‌نديه‌ى كانى ناو سيسته‌مى ته‌ندروستى بکه‌ينه‌وه په‌يوه‌ندى ئينسانى و ميهره‌بانانه.. به‌ مانايه‌كى ديكه: ده‌بيت رۆلى نه‌خۆشخانه و دكتور و عياده‌كانيان بجه‌ينه به‌رباس و توپۆينه‌وه‌ى جیدی، پيويسته به‌ دكتوره‌كان بليين: يه‌كه‌م چاره‌سازى له‌ ميهره‌بانیه‌وه ده‌ستپيده‌كات، ميهره‌بانیه‌ى له‌گه‌ل تاكه‌كانى ميلله‌تيكدا كه‌ ژيانى سياسى و كۆمه‌لايه‌تى ته‌واو ماندوويان كردوه.. هه‌موو ئه‌مه‌ش نه‌ك له‌ پيناوى دادگاييكردى دكتور و سيسته‌مى ناوبراوا، به‌لكو له‌به‌رئه‌وه‌ى كۆمه‌لگه‌ چاوه‌روانيه‌ى كى تايه‌ته‌ى له‌ دكتوره‌كان و پيشه‌كه‌يان هه‌يه..

من ئيتر كوتايى به‌م هه‌كايه‌ته ده‌هيستم، ئه‌گه‌رچى هه‌يچ له‌مه‌ر زۆر شته‌وه نه‌گوت، بۆ نمونه ئه‌و دوو ده‌مه‌قاله‌يه‌ى له‌ نه‌خۆشخانه رووياندا و بيگومان من تاياندا دۆرام. هه‌يچ له‌مه‌ر ئه‌و قوتابيانه‌ى تازه خوينديان ته‌واو كردوه و ئه‌و هه‌موو كيشه‌يه‌ى له‌گه‌ل دكتوره به‌ئه‌زمونه‌كاندا هه‌يانه نه‌گوت؟! يان: ئه‌و هه‌موو ترسه چيه له‌ دكتوره كۆنه‌كان هه‌يانه و ئايا ده‌كریته له‌ سيسته‌ميكى ته‌ندروستيدا ترس ئه‌كته‌ره‌كان كۆيكاته‌وه كه‌ دۆخێكى ناته‌ندروستانه‌يه؟، ياخود بۆچى به‌شێكى زۆر له‌دكتوره تازه‌كاره‌كانيش به‌هه‌مان چاو ته‌ماشای نه‌خۆشه‌كان ده‌كه‌ن وه‌كئه‌وه‌ى ئه‌وان ته‌نيا باهه‌تيك بن بۆ ديارسه‌كردن و ليوه‌فېربوون؟.. هه‌روه‌ها تينه‌گه‌يشتم بۆچى زۆربه‌ى دكتوره‌كان به‌شێكى زۆرى زانياريه‌ى كانى ناو دۆسيه‌ى نه‌خۆشێك به‌ زمانى عه‌ره‌بى پر ده‌كه‌نه‌وه، ناوى رۆژه‌كانى هه‌فته و له‌ناو خۆشاندا كاتيک نامه ده‌گۆزنه‌وه هه‌ر به‌ زمانى شيرينى عه‌ره‌بى ده‌نووسن؟ من تينه‌گه‌يشتم بۆچى كاتيک پياويكى به‌ته‌مه‌ن ده‌بن بۆ ژوروى نه‌شته‌رگه‌رى بچووك، جامه‌دانه‌كه‌ى له‌سه‌ر فېڤيده‌ده‌نه خواره‌وه و له‌و كاته‌دا كه‌ ئه‌و پياوه پيويستى به‌ ئارامبوونه‌وه هه‌يه، زوویری ده‌كه‌ن؟ هه‌رگيز تينه‌گه‌يشتم بۆچى ئه‌و دكتوره‌ى برياروو فه‌حسيكى تايه‌ته بۆ ژنيك بکات، به‌سه‌ريا نه‌راندی: (كه‌ى ئه‌مه كاتى عاده‌بوونه‌؟) تينه‌گه‌يشتم بۆچى بۆ وه‌رگرتنى

پشتیبییه کی زیاده ده بوو دهسته و دامانی بهرپرسی رایه خه کان بیت و ناچارت بکا لیسی بپار پیته وه و واسیته یه بکه یت؟ تیینه گه یشتم بچی دهرزی لیده ره که و شه و که سه ی کانوله کانی هه لده واسی، سونده و سرنجه کانی کوده کردنه وه و فری نهده دان؟ بچی کاتیك بومکرد به دژدا شه یه که وه، که په لئه یه ک میزی پیوه بوو، کابرای بهرپرسی جلویه رگه کان لیم توورپه بوو؟

زورشت تیینه گه یشتم و رهنگه شه مهش سیحری هه کایه ته کان بیت، کاتیك خویان نادنه به ده دست گپرانه وه وه. یاخود رهنگه شه مه دهسه لاتی شه زمون بیت که ناهیل بیت هه رگیز بیتته نو سین؟ دهشکری بلین: شه مهش شکستیکی دیکه ی نو سیننه له بهرده م شه زمونیتکی زیندوودا که به روح و جهسته پاییدا تیپه ریوین و له ناو یادوه رییدا تومار بووه. وه لی ده زانم هه موو شه و شتانه ی شه زمونم کردن به ته و او ی مانا ته ندروست نه بوون، هه موویان نیشانه ی شه و نه خو شیبیه ن که سیسته می ته ندروستی نیمه دوو چاری بووه!

### پهراویز و سه رچاوه کان:

1- Nudansk Ordbog: 2, 13Udgave, s. 937.

ههروه ها:

-Margrethe I. Kemp og P. Kemp: Et Liv der ikke d?r. Spektrum, 1997, s. 118.

2- Heine Andersen (red.) Sosiologi, en grundbog til et fag. Hans Reitzels Forlag. 1988, s. 214.

3- Margrethe og Kemp: op. s. 118.

4- Ibdi. s. 119.

(\*) رۆژنامه ی برابته ی، هاوینی ۲۰۰۲

## (هوشیاری) و (نه‌رگسیهت) له راگه‌یانندی کوردیدا (\*)

(۱)

خالئی سه‌رنج‌راکیتش له کردنه‌وهی شه‌مجۆره تهره‌رانسه‌ی له‌باره‌ی راگه‌یانندنه‌وه، ده‌کرینه‌وه، له‌وه‌دایه‌ که: راگه‌یانندن خۆی کردۆته‌هه‌بسه‌تیک بۆ راگه‌یانندن، راگه‌یانندن بۆخۆی داوه‌تمان ده‌کات و پرسپاری شه‌وه‌مان لیده‌کا ناخۆ باری راگه‌یانندن له‌چیدایه‌؟ خۆی ده‌کاته‌ئاوینه‌یه‌ک تا خۆی تیدا ته‌ماشاش بکاته‌وه، جا شه‌مه‌سه‌وه‌مه‌سته‌ بیته‌ گۆرانی بنه‌مایه‌ی له‌خۆیدا بکا، یاخود ته‌نیا خۆ مه‌کیازکردنه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ و پۆشینه‌ی ده‌مامکیتی تر بۆ، هه‌شتا‌پوون نییه‌. به‌هه‌رحال، راگه‌یانندن ده‌یه‌وه‌ی پێشانی بدات که لێره‌ به‌دواوه‌ (کراوه) ده‌بیته‌ و به‌مه‌کاره‌ش ناشکرای ده‌کا، پێشتر (داخراوه) بووه‌! بانگه‌شه‌ی ره‌خنه‌گرتن ده‌کات و به‌مه‌ش ددان به‌وه‌دا ده‌نیت که به‌ر له‌ نیه‌ستا نامۆ بووه‌ به‌ ره‌خنه‌! پێمانده‌لی: به‌نازادی بنووسن و بیه‌شمان مه‌که‌ن له‌ به‌ره‌مه‌کاتان، که‌چی پۆژانه‌ شه‌وه‌ پۆژنامه‌نووس و پۆشنه‌بیرانه‌ ده‌بینین که‌ باس له‌ جۆره‌کانی سانسۆری راگه‌یانندنه‌کان ده‌که‌ن!. پێمانده‌لین: سه‌برتانه‌ بیته‌، له‌ راگه‌یانندنه‌ گۆرانکاری گه‌وره‌ به‌ری‌گه‌وه‌یه‌، که‌چی دوا‌ی چاوه‌په‌وانیه‌یه‌کی زۆر جگه‌ له‌ گۆرینه‌ی کۆمه‌لی‌ رووخسار و هه‌ندی‌ ورده‌ ده‌ستکاری له‌ ده‌ره‌هه‌تانه‌ و شه‌په‌زان و شه‌په‌زانێ ته‌کنیکیدا، ره‌نگدانه‌وه‌ی گۆرانکارییه‌کی شه‌وه‌تۆ نایه‌نین.. راگه‌یانندن ده‌یه‌وه‌یت هه‌میشه‌ وه‌ک راگه‌یانندن بیه‌نیه‌وه‌ به‌یه‌ته‌وه‌ی پێناسه‌ی خۆی بکات، ده‌یه‌وه‌یت به‌رده‌وام له‌ئاوینه‌که‌دا دیار بیته‌، به‌یه‌ته‌وه‌ی له‌ ئاوینه‌که‌وه‌ ته‌ماشای دنیای ده‌روه‌ه‌ بکاته‌وه‌. ره‌نگه‌ شه‌مه‌ جۆریک له‌ (نه‌رگسیه‌تی راگه‌یانندن) بیته‌ که‌ به‌سه‌ختی عاشق و شه‌یدای خۆی بووه‌، پێده‌چیت جۆریکیش بۆ له‌ (هه‌وشیاری راگه‌یانندن)، که‌ ده‌یه‌وه‌یت دا‌برانه‌یک له‌گه‌ڵ رابردووی خۆیدا دروستبکا و ئاستی خۆی به‌رزبکاته‌وه‌ بۆ ئاستی سه‌رده‌م.

وه‌لی گومانی تیدا نیه‌ شه‌مه‌ دۆخه‌ی راگه‌یانندن تیه‌که‌وتوو، دۆخیکه‌ قه‌یرانه‌یه‌ و به‌لای منیشه‌وه‌ شه‌مه‌ گه‌وره‌ترین کێشه‌ و قه‌یرانی هه‌ر راگه‌یانندنیکه‌، که‌

۳۹۷

ئایدیۆلۆژیایه‌کی تایبه‌ت ئاراسته‌ی ده‌کات و کردوویه‌تی، چونکه‌ مه‌رجی شه‌وه‌ ئاراسته‌کردنه‌ شه‌وه‌یه‌ که‌: (ده‌بیته‌ له‌ خزه‌مه‌دا بیته‌ و ره‌نگدانه‌وه‌ی من بیته‌، له‌به‌ر شه‌وه‌ندیم بیته‌ و له‌ دژم نه‌بیته‌. من سیاسه‌تیه‌که‌ هه‌یه‌ و ده‌بیته‌ تۆ سیاسه‌تی من بگه‌یه‌نیه‌ته‌ شه‌وه‌ شوێنانه‌ی که‌ پێویسته‌ بگات، تۆ گه‌رووی منیته‌ و ده‌نگی من به‌تۆدا گۆزه‌ ده‌کا..).

شه‌گه‌ر له‌م روانگه‌یه‌وه‌ ته‌ماشای شه‌وه‌ راگه‌یانندنه‌ بکه‌ین که‌ به‌زمانی کوردی و به‌ره‌سمی له‌لایه‌ن حیزبه‌کانه‌وه‌ بلاوه‌یه‌ته‌وه‌ و پشته‌گییه‌ی ئابووری ده‌کریت، ته‌ماشاش ده‌که‌ین درێخی نه‌کردووه‌ له‌ گواسته‌نه‌وه‌ی ئایدیۆلۆژیای حیزبدا بۆ ناو کۆمه‌لگا، خزه‌مه‌تی به‌ر شه‌وه‌ندیه‌یه‌کانی حیزبی به‌چاکی کردووه‌، په‌یامه‌کانی ئاراسته‌ کردوون، له‌گه‌ڵ گه‌رژبوونه‌وه‌ی هه‌یه‌ره‌کاندا، شه‌میشه‌ فووی به‌ئاگرده‌ کردووه‌ و به‌کورتی: ره‌نگدانه‌وه‌یه‌کی شه‌په‌وه‌ی شه‌وه‌ دۆخانه‌ بووه‌ که‌ مه‌ژوووی حیزب پێماندا تیه‌په‌ریوه‌ و شه‌ره‌که‌کانی خۆی به‌باشی جیه‌بکه‌ردوون. هه‌ر بۆیه‌ شه‌مه‌ من چاوه‌په‌وانیه‌یه‌کی زیاترم له‌ په‌یامی شه‌مه‌ جۆره‌ راگه‌یانندنه‌ نییه‌، که‌ پێشتر رایگه‌یانندووه‌ که‌ (راگه‌یانندنیکه‌ حیزبی) بیته‌، چونکه‌ به‌راستی شه‌مه‌ سه‌رووشتی راگه‌یانندی حیزبیه‌ و راگه‌یانندی حیزبیه‌ له‌ هه‌یج ولاتیک و شه‌مه‌وونیکدا، نه‌یتوانیوه‌ بیه‌ته‌ سه‌رمه‌شق و نمونه‌ی راگه‌یانندنیکه‌ نمونه‌ی.

(۲)

به‌لام وه‌رن با که‌می وردتر به‌ر له‌دۆخی نیه‌ستای راگه‌یانندی حیزبیه‌ی له‌ ولاتی خۆماندا بکه‌ینه‌وه‌، وه‌رن با له‌گه‌لیاندا و بۆیان به‌ر بکه‌ینه‌وه‌، به‌یه‌ته‌وه‌ی شه‌مه‌ له‌گه‌ڵ و بۆ به‌رکردنه‌وه‌یه‌، له‌سه‌ر حسابی ونکردنی ده‌نگی ره‌خنه‌ و هه‌یه‌ی شه‌په‌رکردنه‌وه‌ی جیدی بیته‌. من پێموايه‌ شه‌مه‌ راگه‌یانندنه‌ ده‌یه‌وه‌یت له‌وه‌ دۆخه‌ کلاسیکیه‌ی خۆی بیته‌ ده‌ری و گۆرانکارییه‌که‌ له‌ خۆیدا بکات، که‌ هه‌م وه‌ک راگه‌یانندنه‌ حیزبیه‌که‌ بیه‌نیه‌وه‌ و هه‌م به‌شیه‌ته‌ راگه‌یانندنیکه‌ شه‌ته‌رناتیه‌ف. ده‌یه‌وه‌یت هه‌م دلی حیزب پازی بکات و هه‌م دلی کۆمه‌لگا، هه‌م به‌روپاری ره‌سمی ره‌نگه‌په‌لده‌ته‌وه‌ و هه‌م به‌شیه‌ته‌ دروستکه‌ری رای گه‌شتی، ده‌یه‌وه‌یت لاپه‌ره‌کانی خۆی به‌سه‌ر خه‌به‌ر و دیداری ره‌سمیه‌ی و پێنه‌ی لێپه‌سه‌راوه‌کاندا و به‌سه‌ر رووداو و سکالا و ناره‌زایی هاوولاتیاندا، دا‌به‌شکات. به‌کورتیه‌که‌ی ده‌یه‌وه‌یت هه‌م شه‌ره‌کیکی ره‌سمی له‌ ئاست حیزب و هه‌م شه‌ره‌کیکی شه‌خلاقیه‌ی له‌ ئاست کۆمه‌لگادا،

۳۹۸

جیبجی بکا. بۆ تینناگەن؟ راگەیاندن دەپەوئەت ھەر تەنیا جیبجی بکا و ئاراستە کەر نەبیت، بەلکو کاریگەرییەخش و پۆشنگەریش بیت. بابلیین دەپەوئەت لە قەدەرە دەریاز بیت کە تانیستا راپیچیکردوو و دەپەوئەت لادانیک لە میژووی خۆیدا دروستبکات و لیژەشەو داوامان لیدەکات لە گەلیدا بیریگەینەو.

### (۳)

ئیشکردن بەرەو لادان لە قەدەرە تا ئیستا ئاراستە کردوین، دروستکردنی دابرا لە گەل ئەو راپردوویدا کە بەردەوام جەلەومان دەکا، کاریکی تەندروستانە، چ لەژیانی شەخسی و چ لەژیانی پیشەیی و دەزگاییدا. چونکە ھەموو ئیشکردنیک لەوجۆرە لە دانپیانانیک بەو قەیرانەو ھاتوو کە ئیستا خۆمانی تیدا دەبینینەو و دەمانەوئەت لێی دەریاز بێن. مەرج نیە ھەرکاتیک لیمان بپرسن: (چۆنیت؟) یە کەسەر وەلامە کەمان: (زۆرباشم)، بیت. ئەگەر بەراستی باش نین، زۆر تەندروستانە لەو لاما بلیین: (باش نیم)، تاکو بەرامبەر ناچار بکەین لە ئاست دۆخی ئیمەدا ھەلوئیت و ھەرگریت و لە گەلماندا بێر بکاتەو بۆ چۆنیتی دەریاز بوون لەو شتە تەندروستی ئیمە خستۆتە مەترسییەو. ئیعتیرافکردن بە دۆخی قەیرانوی، بۆخۆی ھەنگاوی یە کەمە بۆ پرزگاربوون لە قەیران و دروستکردنی چاویکی واقعین. کە دەلیین (من باش نیم)، بەرامبەر ناچار بە بێرکردنەو دەکەین و بێرکردنەو ھەش جۆریکە لە چالاک و جۆرە بەرەو گۆران.

لەلایەکی ترەو، ھەموو ئیشکردنیک بەرەو دروستکردنی دابرا لە گەل راپردوودا، بریتیە لە ھەولدان بۆ دروستکردنی میژوویەکی دیکە، کە نامانەوئەت تیایدا راپردوو دووبارە بپیتەو، چونکە بەم قەیرانە ئیستای گەیانندوین و لەپشت ئەم خالەشەو ئیشکردنی ئیرادە و بروابەخۆبوون ھەبە. وزە خستەکار و تواناپیشاندان بۆ گۆران و دابرا میژووی، لە خواستیکەو ھەلەقۆلی، کە خواستە بۆ ئازادی و کرانەووی زیاتر. خواستە بۆ بەشداریکردن و تیکەلپوونیک پتر لە گەل ژیانی کۆمەلگا و ژیانی ھاوبەشمان، وەلی ئەم خواستە بەبۆ ئازادیی رەخنەگرتن و بەبۆ بروابوون بە پرنسیپەکانی گفتوگۆی ئازاد، ناتوانیت بمانگەینەوئەت بە گۆرانیک نەووی و کارا. کیشە گۆرانیش لە واقعی کۆمەلایەتی و سیاسی ئیمەدا، ئەوئەدی بانگەشەکردنە بۆ گۆران، ئەوئەندە

رەخساندنی ئەو ھەلومەرجانە نیە کە لە (گۆرانی شیۆ) و دەمانگەینەن بە (گۆرانی نەووی).

### (۴)

کیشە راگەیاندنی حیزبەکانی ئیمە لەو دەپەوئەت کە گۆرانی نەووی کەمتر تیااندان روودەدات و ھەمیشە گۆرانەکان لەسەر ئاستە شکیلیەکانەو، گۆران لە گواستەووی کادری و کارمەندەکاندا، نەک خستەبەرکاری تواناکان، گۆران لە رازاندنەو و لایەنە تەکنیکیەکاندا، نەک لە خولقاندنی بەھای نووی و نرخ کۆمەلایەتی و ئەخلاقی تازەدا. گۆران لە دارشتن و مامەلەکردن لە گەل ئاستە سادەکانی زماندا، نەک دروستکردنی پرسپاری قول لەناو زماندا. گۆران لە تیراژ و رەنگکردنی لاپەرە و بچوک و گورەکردنی قەبارەدا، نەک لە دروستکردنی ستاندارد و پیناسەکردنی مەرجەکانی نووسیندا. ھەربۆیەشە لەناو ئەمجۆری راگەیاندەدا ھەمووکەس بۆی ھەبە وەک نووسەر و رۆژنامە نووس دەربکەوئەت و بابەت بلاو بکاتەو، ھەرەو کۆچۆن بۆی ھەبە لەناو بچیت و بپوکتەو. ئەگەر بەوئەبە وینەیکە ئەدەبی تەعبیر لەم دۆخە بکەم، ئەو رۆژنامەگەری ئاراستەکراو بە گۆرستانیک دەچوینم کە ھەم شوینی ناشتنی تەرمەکانە و ھەم شوینی پەیداوونی تارماییەکانیش. ئیمە رۆژانە ئەکادیمی دەبینین لەسەر لاپەرە ئیم راگەیاندە دەبیتە رۆژنامەنووس، (بەبۆ ئەووی پرنسیپەکانی رۆژنامەنووسی لە نووسینەکانیدا رنڭباتەو و بەبۆ ئەووی رۆژنامەنووسە پیشەییەکان ناپەرەزایی خۆیان لەمبارەو دەربن، بگرە زۆرجاریش کارەکانی ئەوان دوادەخرین تا دلێ گرووی ئەکادیمیەکان رازی بکری)، ئەندام سیاسی دەبینین دەبیتە کۆمەلناس و دەروونشیکار (بەبۆ گەرانەو بۆ سەرەتاییترین مەبەدەکانی کۆمەلناسی و دەروونشیکاری و دیسانەو: بەبیتەو کۆمەلناس و دەروونشیکارەکان لەسەر بەھەلە بەکارھێنانی زاراو و مەنھەجەکانیان مەقیان لیبیت!، کادری حیزبی دەبیتە رەخنەگری رۆشنبیران، بپتەووی سادەترین دیسپلینی رەخنەگرتن رەچاو بکات و ھەمدیسان: بەبۆ ئەووی رۆشنبیر و رەخنەگرەکان بتوانن بەرگری لە ھەیسبەتی خۆیان بکەن و ھتد. ھۆی ھەموو ئەمانەش دەگەریتەو بۆ ئەووی، کە راگەیاندنی حیزبی، لەھەر ولانیکدا خۆی لەبەردەم دوو ئاستەنگدا دەبینیتەو، کە یەکیکیان ناو دەنیم: (ئاستەنگی جەوھەری) و



ئەۋىدېكەيان: (ئاستەنگى گرىمانە كراۋ). با لەسەر ھەرىيە كىكىيان ھەئۆستە بىكەين و لە خەسلەتە كانيان و ئامانجە كانيان بدۆين.

### ئاستەنگى جەۋھەرىي:

ئاستەنگى جەۋھەرى ئەو ئاستەنگەيە كە لەجەۋھەرى راگەياندە كەدا بوونى ھەيە و لىي جيانايىتەۋە، ئەۋىش ئەۋەيانە كە راگەياندىن حيزبى ناتوانىت (سەرىيەخۇ) بىت و رەچارى ئەو سنورائە نەكات، كە دۆخى كايەي سىياسى ناوخۇ و دەرەۋە بۆيان دەستىنىشان كەردوۋە. ئەم ئاستەنگە واپكردوۋە، كە راگەياندىن ھەمىشە لە ئاستىكى ديارىكاردا بىتتەۋە و لە پەيەكى پىشېنىكرايشدا پىشېكەۋىت و گۆرانكارى لە خۇيدا دروستبكات، كە ئەۋىش ئاستىكى شىكلىيە نەك نەۋى. گەۋرەتەين مەترسىي گۆرانكارى لە ئاستى شىكلىدا بۆسەر ئەمچۆرە راگەياندە لەۋەدايە، كە بەھۆى فشار و زۆرىي فەرمانە كەنەۋە، ئەو تۈانا زەينى و عەقلىنەي خۆى دامركىنىتتەۋە، كە دەشىت گەراتتى دىنامىكىيەت و ھەئسورپىنەرى چالاكانەي راگەياندە كە بن. ئەم تۈانايانە كاتىك رۆزانە و لە ميانەي كار كەردندا خۇيان لەبەردەم ئەو ياسا نووسراۋ و نەۋوسراۋانەدا دەبىننەۋە، كە پىدەگرن لە جوۋلەي نازادانەي زەينى ئەۋان، ئىدى ھىۋاش ھىۋاش خۇيان لەگەل (كەش و ھەۋاي بىي زيان)دا پادەھىنن و لە مەۋقى پىرسىياركەرەۋە دەبنە كارمەندىكى جىيەجىكەر بۆ ئەۋەي كارەكەيان لە دەست نەدەن.

ئەگەر بتۈان پىشېنى جۆرى لە (لادان) و گۆرانكارى لەم بوارەدا بىكەين، ئەۋە ھەمىشە گرىمانەي ئەۋە لە نارادايە، كە راگەياندىن لەم دۆخەيدا بەرەۋ (بوون بە راگەياندىن تاكە كەسىكى بە دەسلەت)، ياخۇد راگەياندىن (گروپىكى ھاۋبەرژەۋەند لە دەسلەتداران) لادىت و تەروپىي ئەۋ بىرورايانە بىكات، كە بەلای ئەۋ كەس و دەستەيەۋە پەسەندىن و لەگەل مېزاجياندا دەگوچىن. واتە ئەگەر لادان لەم دۆخەدا رووبدات، لادانىك دەبىت لە خەمەتى كەسانىكى تايبەتدا نەك لە خەمەتى حېزىدا ۋەك يەكەيەكى گەۋرەتر لەۋ كەسانەي كە تايىدا دەسلەتداران، كە زۆرجار بۆى ھەيە راگەياندە كە لە خەمەتى بەرژەۋەندى كەسىتى خۇياندا بەكار بېيىنن، نەك بەرژەۋەندى ستراتىژىيەتى يەكە سىياسىيە كەياندا. خەسلەتە ھەرە ديارەكەيان ئەۋ راگەياندەي بە

ئاراستەي كەسىك يان گروپىكى ناۋ يەكەيەكى سىياسىدا لادەتات، بىرېتىن لەمانەي خوارەۋە:

(۱) رۆشنىرىيەكى كاتى و پاگوزەر و ساكار لەسەر دۆخى كۆمەلگا بەرھەم دەھىنىت و زياتر عەۋدالى سەرگەرمىكردن و بەسەركردنەۋەيەكى روۋكەشيانەي واقىيەي كۆمەلەيەتتە و تەنيا بەلای ديارەكەندا تىپەر دەبىي و خۆى لە گفتوگۆي گەرم و مشتومپى قول بەدوور دەگىت. خالى حازر ئەم رەۋتە لە بەشىكى زۆرى بەرنامەكەنى (تەلەفزيۇنى گولان)دا، دۋاي ئەۋ گۆرانكارىيە بەسەرىدا ھات دەبىننەۋە كە بەناۋى (تەرفىھىيەت)ئەۋە ئاراستە دەگىت. ھەرۋەھا لەۋ بەرنامەندا كە بۆ ياد كەردنەۋەي دامەزاندنى كەنالى ئاسمانى كوردستان ئامادە كرابوون و تىاياندا زۆر جەخت دەكرايەۋە سەر بەرنامەي سەرگەرمىكەر و كامىراي شاراۋە و گىپرانەۋەي نوكتە و بەسەرھاتى خۇش، ئەم خالە بەباشى رەنگىدايەۋە. ھەموو ئەمانەش لە كاتىكدا كۆمەلگاي ئىمە پىۋىستىيەكى زۆرى ھەيە بە قسە كەردنى جىدى و بەردەۋام لەسەر ھەموو مەسەلەكان.

(۲) تەنيا ئەۋ دەنگ و رەنگانە بەرچەستە دەكات، كە پىشېت تەئىمىنى كەردوون و ئەۋ زمان و وشانەي پىبەخىشېون كە سنورەكەنى ئەۋ تىنپەرپىنن. واتە بەلای ئەمچۆرەي راگەياندەۋە، ۋەرگەر (بىنەر و خوينەر و بىسەر) دەكەرنە پىرد و شەھادەتەكىيان پىدەدەرت كە دەبىت بىدەن. بەۋاتايەكى دىكە، ۋەك (ژان بۆدىيار) سالايتىك بەر لە ئىستا گوتبوۋى، ئامانجى ئەم راگەياندە ئەۋەيە: (جەماۋەر) بىكاتە (زۆربەي بىدەنگ). زۆربەي بىدەنگ واتە ئەۋ كۆمەلە گەۋرەيە لە كەسەكان كە لە مېدىكاندا شوناسى فەردىي خۇيانىان لىسەندراۋەتەۋە و يەك شوناسيان پىدراۋە، خراۋەتە سەر ئەۋ سەكەيەي بە يەك سىت ۋوشە و زاراۋە تەعبىر لەۋ شتەنە بىكەن، كە دەبىت تەعبىريان لىبىكەن. يەكەن لەۋ مېكانىزىمانەي زۆربەي بىدەنگ دروستدەكات، شىۋەي دەرشتى پىرسىيارە لەلەيەن مېدىكانەۋە، بۆمۈنە: ئەگەر بەمچۆرە پىرسىيار بىكەت (ئاي پات چىيە بەرامبەر راپەرىنە مەزەكەي سالى ۱۹۹۱؟)، يان: ئاي كەنالى ئاسمانى بە دەستكەۋىتىكى نەتەۋەي دەزانىت؟ ياخۇد: پىتان وانىيە دەبىت شارە خۇشەۋىستەكەمان خاۋىن راقىن؟) ئەۋە ئاراستەۋەخۇ بە پىرسىيارلىكراۋەكەش گوتراۋە: دەبىت رايەكى ئىجابى، بەلام ئاۋاقىيەنە دەبىرپىت. بەمچۆرەش تاكەكەس دەخىتتە ناۋ بازەيەكەۋە، كە

بەپىيويست دەپىت لە ھەمووان بچىت و بواری بۇ نامىننەتەو تاكو بىروپراى تايپەتى خۇى لەوبارەيەو دەرىپىت. لىرەشەو زۆرىەيەك دروستدەپىت، لەگەلە ئەوەشدا كە بەردەوام وشە سەرفدەكا، كەچى ھىشتا ھەر بىدەنگە و ھىچ نالىت!

(۳) بۇ دامەزناندىن و خىستەنەسەركارى كارمەندەكان، ستافى سەرىپەرشىتیار و بەرپۆبەسەر و پىشتىوانىكەر، سوودىكى زۆر لە پىكھاتە تەقلیدىەكانى پەيوەندى كۆمەلایەتى وەردەگرن. بۇمۇنە، وەك: پەيوەندى خويىنى و خزمایەتى و عەشىرەتى و ھەرەھا سوود لە پىكھاتە رىكخراوہىيەكانىش وەردەگرن و ھەموو ئەو كەسانەى ناكەونە ناو يەكىك يان زياتر لەم پەيوەندىانەو، وپراى مەھارەت و شارەزايىشيان، لەناو توپرى راگەياندەكەدا جىگەيان نايىتەو و وەك (كارمەندى نامۆ) تەماشايانەكرىت، مەگەر بە تەزكىيەيەكى زۆر بەھىز نەپىت. ئەم دۆخە لە ئىستاي كوردستاندا، نەك ھەر بواری راگەياندى گرتۆتەو، بەلكو ھەموو بواریەكانى دىكەى برىاردان و جىبەجىكردنىشى گرتۆتەو، بەجۆرىك بۇى ھەيە نوپنەرانى ئەندامانى عەشىرەتىك ھەر لە فەرپراشەكانەو تا حىمايەكان و بەرزترىن پۆست، لە يەك وەزارەتدا دەستبەكار بن.

(۴) ئەم جۆرە راگەياندەنە تا قۇنساغىكى دىيارىكارو دەچىتە ژىر بارى زەرەرى ئابورىيەو و لە ئاستىكدا دەوەستىت. چونكە ئەگەر نەشتوانىت قازانچ بەدەست بەپىنى، ئەو بەلای كەمەو دەپىت بىتتە سەراوہەيەكى ئابورى بۇ بەرپۆبەردنى خۇى. يەكىك لەو مىكانىزمانەى بۇ ئەم مەبەستە دەخىتە كار، برىتتە لە كەمكردنەوہى ژمارەى كارمەندان، ئەگەرچى بۇى ھەيە ئامانچ لەمكارە بەپلەى يەكەم تەسفىيەكردنى (كارمەندە نامۆكان) بىت.

يەكىك لەو ئاكامە بەدانەى چاوەروانىي ئەم ئاراستەيەى راگەياندىن دەكات، ئەوہيە: ناتوانىت (راى گشتى) دروستبكا و متمانەى خۇى وەك مىديايەكى پروپىنكارو لەدەست دەدات، كە دەشىت زانىارى باوەرپىنكارومان لەسەر بارودۆخەكان بداتى و ئىمەش بەپىر ئەو زانىارىانەو بچىن. ئەو راگەياندەنى لە ئىتالىا لەلایەن ئىمىراتورى مىدياكانەوہ (بىرلۆچكۆنى) كۆنترۆل دەكرىت دووچارى قەيرانى بىمتمانەيى بۆتەو، چونكە ئىدى خەلك دەزانىت لەپشت ھەر پەيامىكى راگەياندەكانى بىرلۆچكۆنىيەو، پەيامىكى بىرلۆچكۆنى وەك شەخسىك، ھەيە. فونەيەكى پىچەوانەى ئەم بى متمانەيە بە

مىدياكان، واتە فونەى مىديايەك، كە متمانەى خۇى بەدەستەپناوہ و خەلك بەپىر بانگەوازەكانىيەو دەچن، رەنگە ئەو دۆخە بىت كە بەشىكى زۆرى مىدياكانى ئىزان لە ساتەوختى ھەلبىزاردنەكانى سەرەك كۆمارىدا، پىندا تىپەرىن: لەو ساتەوختەدا مىديا توانى خۇى بكاتە سەراوہەيەكى باوەرپىنكارو زانىارى سەبارەت بە گرنكىسى ھەلبىزاردنەكان و بەوچۆرەش توانى رىزەيەكى زۆر لە جەماوەر (بەتايەتەش ئافرەتان) بەرەو سىندوقەكانى دەنگدان بانگەپىشتن بكات.

(۵)

ئاستنەكى گرمانەكراو: ئەو دۆخەيە دەتوانىن تىايدا گرمانەى دەروونىكى كاتى لە (ئاستەنگى جەوھەرىانە) بكەين، كە ئاستەنگىكى (زگماكانە)ى ھەر راگەياندىكى حىزبىيە. واتە لەم دۆخەدا راگەياندىن ھەنگاو دەپىت بۇ جۆرىك لە گۆرانكارى لەسەر بنەماى (سىاسەتتىكى كەلتورى) يەو، كە لەلایەن كايەى سىاسىيەو داپىژراوہ و تىايدا، نەك ھەر تەنيا رەچاوى ئەو خالانە كراو، پەيوەندىيان بە رابردووہ ھەيە و لە مىژورى حىزبدا روويانداو، بەلكو بىرىش لەو خالانە كراوہتەو كە پەيوەندىيان بە داھاتووہ ھەيە و رەوشى كۆمەلگايان پىوہ بەندە. لىرەشدا راگەياندىن وەك بەشىك لە (پروژەيەكى گەورەترى كەلتورى) تەماشاي دەكرىت، كە پىشتىر بىرى لىنكاروہتەو و بەرنامەى بۇ داپىژراوہ و مەرجىش نىە لە راپەراندنىدا ھەر تەنيا رۆلى كەسانىك لەبەرچا و بگىرىت، ئىلتىزامى سىاسىيان بەو لايەنەو ھەبىت كە داينكەرى پىوستىيەكانىەتى. بەلكو بۇى ھەيە كەسانىكى شارەزا، خاوەن توانا و مەھارەتى تايپەتەش رۆلى خۇيانى تىدا بگىرن.

ئەو لادانەى كە چاوەرپدەكرىت بەھۆى ئاستەنگى گرمانەكراوہو پروبدات، برىتتە لە گۆرانى راگەياندىن لە (راگەياندىكى حىزبى دەروەست)و بۇ (راگەياندىكى نىشتىمانىي بەرپرسىار)، بەبى ئەوہى بىتتە ئۆپزىسىۆنى دەسلەتسىاسى. ئەمە ئەو لادانە ئىجابىيەيە، كە پىوستە و واچاوەروان دەكرىت راگەياندىنى رەسىمى لە ولاتى ئىمەدا بەپى بەرنامە و سىاسەتتىكى كۆلتورى بەرفراوان كارى بۇ بكات و لە ئامانجەكانى نىكى بخاتەو. ئەمەش لەكاتىكدا كە بەرواى من، راگەياندىنى حىزبى ئاراستەكراو، لەگەل كۆتايىھاتنى شەرى ناوخۇدا كۆتايى پىھاتوہ، بەومانايەى كە ھەردو حىزبى

سهره کی له کوردستاندا بوونه ته حیزبی دهسه لآت و ئیتر زه مینه ی راگه یاندنی ته روچی شه رعیه تی خۆی له ده ستداوه .

لینگه پین با له سهر بنه مای باسکردنی خه سه له ته کانی ئهم راگه یاندنه وه که به ره و لادانیکی ئیجایی هه نگاو ده نیت، له گرنگیه که ی تی بگه یین:

(۱) ئهم راگه یاندنه به ته جاوه زکردنی ناکوکی ئایدیۆلۆژی نیوان هیزه (له ئیستادا ناکوکه کان و به پشتبه ستن به سیاسه تیکی که لتوری ی هه ریمانه ی بیرلیکراوه، رۆشنبرییه کی نه ته وه یی و نیشتمانی به ره هم ده هینیت، که له ته پیرامانیکی قول له وه سه باره ت به دۆخی کۆمه لگا، هه لقوولا بییت و هه ولده دات به مه به سستی (بینا کردنه وه ی که سیتی کوردی)، هه موو هاوولاتیان بکاته (وه رگری خۆی و له به ره مه هینانی تی پرامانی جیدیانه دا به شداریان پینکات. له دۆخیکی ئاوادا، هه ردوو که نالی ئاسمانی کوردسات و کوردستان تیقی (که ئیستا من به ده سته که وتیکی نه ته وه بیان نازانم، چونکه هه ر که ناله یان زیاتر گرنگی به خه به ره کانی فه له ستین و ئاگر که وتنه وه کانی ئۆستورالیا، ده دن وه که له و رووداوانه ی که له هه ولیز و سلیمانی روودده ن!)، هه روو ها هه فته نامه کانی وه که (ریگای کوردستان و میدیا)، رۆژنامه کانی وه که (کوردستانی نوێ و بریه تی) و هتد، له جیاتی نه وه ی وه که ئیستا ململاتییه کی شاراره بکه ن، ده که ونه به رده م کی به رکییه کی شه رعیه انه ی به ره مه هینانی زانیاری باوه رپینکراو، که ئامانجی به نه رته بیان خزمه تکردن بییت به که سایه تی و هووشیاری نه ته وه یی.

(۲) هه ر ململاتییه کی شه رعیه انه پیوستی به دژبه بووون و راگۆزینه وه هیه، بۆیه ئه مچۆری راگه یاندنه زه مینه سازییه کی باش ده کا بۆ به رجه سته بوونی (فره ده نگگی) و ده بیته زه مینه یه کی شیوا بۆ ره نگدانه وه ئه و ناکوکییه فره چه شاننه ی له هه موو ئاسته کانی ژیاندا، به ناکوکیه سیاسیه کانیشه وه، ئاماده بیان هیه. به رجه سته کردنی فره ده نگگی، جگه له وه ی پیوستیه که له به رده م دیموکراتیزه کردنی خود دا (چونکه هه ر ده نگیک ده نگگی خودیکی سه ره خۆیه) و له به رده م دیموکراتیزه کردنی کۆمه لگادا (چونکه دوا جار هه موو خوده سه ره خۆکان له ژیانیکی کۆمه لایه تیانه دا، ده ژین)، ئاواش ده بیته به لگه له سه ر زیندوویی و جوولگی دینامیکیانه ی چالاکیه کۆمه لایه تییه کان. ئه و کاته ش پیوستیمان به وه ناییت خیرا خیرا له سه ر ئاستی وتاریژی و پیاوه لدان، باس له وه

بکه یین: (له چ کۆمه لگایه کی دیموکراتیدا ده ژین)، (کاریک هه موو که ناله حیزیه کان ده یکه ن و مه به سته یان ئه و دیموکراسیه ته یه که حیزیکی دیاریکراو دروستیکردوه)، به لکو خودی ئه و به رجه سته کردنه وه یه ی (فره ده نگگی کۆمه لگا)، ده بیته به لگه یه که له سه ر نه وه ی: کۆمه لگای ئیتمه ش نامۆ نیه به هه ندی به های دیموکراسیانه. دوا جار ده توانین بلین: راگه یاندنیکی له مچۆره نه که هه ر خه لک و جه ماوه ر به کار ناهینیت و نایانکاته زۆریه ی بیده نگ، به لکو ده بیته پردیکیش له نیوان ئۆرگانه کانی ده سه لآت، دامه زراوه کۆمه لایه تییه کان و هاوولاتیانیشدا.

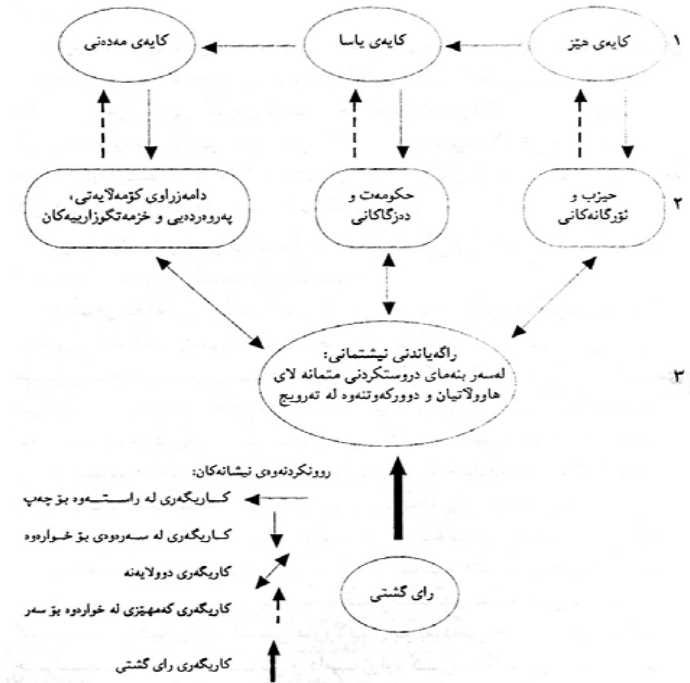
(۳) له راگه یاندنیکیدا که دوو چاری لادانیکی ئیجایی هاتبیت، چیدی توانای کارمه ند و راپه رینه ره کانی به چاوه روانیکردنی (نه وه ی له سه ره وه دیت)، ئیفلیج ناییت. ئه مه ش ئه و دۆخیه راگه یاندنی حیزیی ئاراسته کراو دوو چاری هاتوه و له جیاتی نه وه ی مه یداننی کارکردن تیایدا بۆ کارمه نده کان بیته شوینی خۆ دروستکردن ئه وه بوته شوینی پوکانه وه ی توانا زه یینی و رۆشنبری و مه عنه وه یه کانیا ن. ئاسته نگگی گریمانه کراوی راگه یاندن و ئه و لادانه ئیجایییه ده شیت تیایدا روویدات، نه که هه ر توانای کادر و راپه رینه ره کانی خۆی ده ته قینیتسه و ده بیته قوتا بجانیه کی نمونه یی بۆیان، به لکو له رووی ئه خلاقییه وه فیران ده کات، چۆن به راستترین شیوه ده ستیان بگاته سه رچاوه ی زانیاریه کانیا ن؟ چۆن ئه و زانیاریانه به ده ققیرین شیوازی نریک له و واقعیه ته ی ته عبیریان لیده که ن، دا برین نه وه ؟ و چۆنیش نه وه ی گوزارشتی لیده که ن، بجه نه خزمه ت ژبانی هاوبه شی کۆمه لایه تییه وه ؟.

(۴) خالی پیشوو نریکی خستینه وه له جه وه هری ئیجاییانه ی ئه مچۆره راگه یاندنه، که ئه ویش دروستکردنی متمانه یه له نیوان (که نال) و (وه رگر) دا، ئه مه ش به مه به سستی دروستکردنی ئه و موعجیزه یه ی پییده گوتری: (رای گشتی). به مانایه کی دیکه: (رای گشتی) به ره نجامی ئه و متمانه یه یه، که راگه یاندن له لای وه رگره کانی دروستیکردوه .. کاتیکی راگه یاندن ده بیته جیگه ی متمانه ی وه رگره کانی، ئه وه ئه و زانیاریانه ی لیه ی بلاو ده بنه وه، خۆ به خۆ وه که (زانیاری باوه رپینکراو) وه رده گیرین و به مچۆره ش راگه یاندن ده بیته فاکته ریکی سه ره کی له دروستکردنی رۆشنبرییه کی یه کسانی جه ماوه ریدا. کاتیکی هه موو ئه ندامه کانی کۆمه لگا، هه موو هاوولاتیان هه مان بری لیکچووی

زانیاریان له سهر دیاردهیهك هه‌بیت، ئەو كاته ده‌توانین باس له پێكهێنانی رای گشتی له‌سهر ئەو دیاردهیه بكه‌ین. رای گشتی ئەنجامی سروسشتیانه‌ی رێژه‌ی ئەو رۆشنیبری و مه‌عریفه‌یه‌یه، كه به‌یه‌كسانی له كۆمه‌لگادا بلا‌بوۆته‌وه و ئاماده‌یی هه‌یه.

(٦)

له كۆی تیروانیندا ده‌توانم ب‌لێم: ئامانجی سه‌ره‌كی راگه‌یاندنێكی ئاراسته‌كراوی حیزبی، كه خۆی له‌سه‌رده‌م ئاسته‌نگی گرمانه‌كراودا ده‌بینته‌وه و ده‌یه‌وێت له میدیایه‌كی ته‌رویجكهره‌وه لاب‌دات بۆ میدیایه‌كی نیشتمانی، ئەوه‌یه كه ده‌یه‌وێت ب‌پێته پردی په‌یوه‌ندی له‌ نیوان س‌ی كایه‌ی جیا‌وازا. ئەو كایانه‌ بریتین له كایه‌ی هی‌ز، كایه‌ی یاسا و كایه‌ی مه‌ده‌نی، كه س‌ی یه‌كه‌ی جیا‌واز نوێنه‌رایه‌تی كایه‌كان ده‌كهن: حیزب، نوێنه‌ری كایه‌ی هی‌زه، حكومه‌ت، نوێنه‌ری كایه‌ی یاسایه و دامه‌زراوه‌كانیش نوێنه‌ری كایه‌ی مه‌ده‌نین. لێگه‌رێن به‌هۆی ئەم هیل‌كاریه‌وه كه‌م‌ی مه‌به‌سته‌كه‌ روونتر ب‌كه‌مه‌وه:



وه‌ك له هیل‌كاریه‌كه‌دا دیاره، س‌ی دۆخی كاریگه‌ریمان هه‌یه:

یه‌كه‌مین كاریگه‌ری له‌لای راسته‌وه بۆ چه‌پ و به‌شیه‌یه‌كی ئاسۆیی، له‌كایه‌ی هی‌زه ده‌ستپێده‌كات و كارده‌كاته سه‌ر كایه‌ی یاسا و ته‌ویش كاریگه‌ری خۆی ده‌كاته سه‌ر كایه‌ی مه‌ده‌نی. ئەمه‌ش به‌مانای ئەوه‌ی كه هی‌ز ده‌توانێت گوتاری خۆی له‌ شیوه‌ی یاسادا دا‌بر‌پ‌ژێت و یاساش له‌سه‌ر كایه‌ی مه‌ده‌نی و كۆمه‌لایه‌تییه‌كان پراكتیزه‌ ده‌كرێت، كه‌مه‌ش شیوازه‌ ته‌قلیدییه‌كه‌ی ئیشكردنێ ده‌سه‌لاته‌ له‌ناو كۆمه‌لگادا.

دووه‌مین كاریگه‌ری له‌ سه‌ره‌وه‌ داده‌به‌زێت بۆ خواره‌وه‌ كه له‌سه‌ر بنه‌مای (فه‌رمان ده‌ركردن) سه‌وه‌ به‌ر‌پ‌وه‌ ده‌چێت. كایه‌ی هی‌ز، (حیزب و ئۆرگانه‌كانی) ده‌كاته نوێنه‌ری خۆی، كایه‌ی یاسا، (حكومه‌ت و ده‌زگاكانی) ده‌كاته نوێنه‌ری خۆی و هه‌روه‌ها كایه‌ی مه‌ده‌نیش، (دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌رده‌یی و خزمه‌تگوزارییه‌كان) ده‌كاته نوێنه‌ری خۆی، بۆ ئەوه‌ی هه‌ر یه‌ك له‌م نوێنه‌رانه‌ كاریگه‌ریی خۆیان له‌سه‌ر ره‌وتی كۆمه‌لگا جێپه‌ێن.

سپه‌ه‌مین كاریگه‌ری بریتیه‌ له‌ كاریگه‌رییه‌كی دوو لایه‌نه، كه راگه‌یاندنێ نیشتمانی به‌ دوو ئاراسته‌دا، دروستی‌ده‌كا:

ئاراسته‌ی یه‌كه‌م: بریتیه‌ له‌ گواستنه‌وه‌ی فه‌رمان و زانیاریه‌ به‌ره‌مه‌هاتووه‌كان له‌ دوو قوناغه‌كه‌ی پێش‌و‌دا، بۆ ناو جهرگه‌ی كۆمه‌لگا و دروستكردنێ كه‌شێكی هی‌من و گونجاو بۆ ئەوه‌ی توێژه‌ جۆربه‌جۆره‌كانی كۆمه‌لگا، به‌پێی (به‌ر‌ژه‌وه‌ندی خۆیان) و به‌ر‌ژه‌وه‌ندی (هاوبه‌شی كۆمه‌لایه‌تی) بیریان لێ‌ب‌كه‌نه‌وه‌ و هه‌لوێسته‌ی خۆیان له‌سه‌ر ده‌ر‌ب‌رن. به‌دروستكردنێ ئەم كه‌شه‌ هی‌من و گونجاوه، رێژه‌یه‌كی زۆر له‌ متمانه‌ له‌نیوان كه‌ناله‌كانی راگه‌یاندن و خه‌لكدا دروسته‌بیت، كه راگه‌یاندنێكی شیلگه‌ر له‌م قوناغه‌ی ئیستای ئیمه‌دا پێویستییه‌كی زۆری پێیه‌تی. چونكه‌ ته‌نیا له‌م رێگه‌یه‌وه‌ رێژه‌ی به‌دگومانی و سه‌له‌مینه‌وه‌ له‌سه‌ر ئەو زانیاریانه‌ كه‌مه‌ده‌بیته‌وه، كه راگه‌یاندن به‌ناوی یاسا و حكومه‌ت و هتد. وه‌ په‌خشیانده‌كاته‌وه.

ئاراسته‌ی دووه‌م: ئەو كاریگه‌رییه‌ كه راگه‌یاندن له‌ئه‌نجامی گواستنه‌وه‌ی كه‌شوه‌های واقیع و رای گشتی هاوولاتیان بۆ به‌رده‌می حیزب و ئۆرگانه‌كانی، حكومه‌ت و ده‌زگاكانی و دامه‌زراوه‌ كۆمه‌لایه‌تی و په‌روه‌رده‌یی و خزمه‌تگوزارییه‌كان و له‌و شوێنانه‌شه‌وه، (به‌لام

به کاریگه‌رییه کی که مه‌پزتر، بۆ به‌رده‌می کایه‌کانی سه‌ره‌وه، دروستیده‌کات. ئەم ئاسته‌یه له خواره‌وه بۆ سه‌ره‌وه‌یه.

به‌مجۆره‌ش ئیلتیزامی راگه‌یاندن ده‌بیته ئیلتیزامیکی به‌رفراوانتر له‌وه ئیلتیزامه‌ی راگه‌یانندی ئاراسته‌کراوی حیزبی له‌سه‌ر شانیته‌ی، به‌بێ ئەوه‌ی ئه‌رکه‌ سیاسییه‌کانی خۆی له‌یاد بکات و به‌بێ ئەوه‌ی له‌ناست واقیعی کۆمه‌لایه‌تیشدا که‌مه‌ترخه‌م و له‌به‌رامبه‌ر کێشه‌ و گرفته‌کانیشدا هه‌نده‌ ده‌ستکورت بێت.

### چهند ئەنجامیک:

بۆ من گ‌رنگ نیه‌ ناوی ده‌نیته‌: راگه‌یانی کوردی، یان حیزبی یان ئاراسته‌کراو، گ‌رنگ نه‌وه‌یه ئەم راگه‌یاننده‌ له‌ قه‌یرانیته‌کدایه‌ و رزگاربوونیش له‌م قه‌یرانه‌ په‌یوه‌ندی نیه‌ به‌ گۆڕینی ته‌کنیک و شیوازی ده‌ره‌یانه‌ و شتی له‌وه‌ جوۆره‌وه. به‌لکو په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌ گۆڕینی ئەو عه‌قلیه‌ته‌ی که‌ پێیویه‌ ده‌بیته‌ ڕی و شوین بۆ راگه‌یانندن دابنیت. لیسه‌وه‌ ده‌توانین چهند ئەنجامیک بده‌ین به‌ده‌سته‌وه‌:

(١) ئەگه‌ر حیزبی نه‌ته‌وه‌یی به‌رپرسیار بێت له‌ خه‌ملاندنی ئەو که‌ش و هه‌وایه‌ی، که‌ تیایدا نه‌ته‌وه‌ ده‌بووژیته‌وه‌ و (که‌سایه‌تی نه‌ته‌وه‌یی) دروستده‌بیته‌، ئەوه‌ نایته‌ راگه‌یانندی حیزبی ئاراسته‌کراو، به‌ره‌وه‌ راگه‌یانندی که‌سایه‌تی، یان گ‌رووپیته‌که‌ (که‌سه‌ هاوبه‌ره‌وه‌نده‌کانی ناو حیزب)، لابدات و ئامانجی ئەوه‌ بێت په‌یامه‌کانی به‌سه‌ر زۆرتین ژماره‌ی خه‌لکه‌دا بسه‌پینێ. به‌لکو پێیویسته‌ بیه‌ته‌ زه‌مینه‌سازکه‌ری دروستبوونی راگه‌یانندیکی نیشتمانی، که‌ ئامانجی سه‌ره‌کیی دروستکردنی رای گ‌شتیه‌.

(٢) ته‌نیا له‌ ڕیگه‌ی دروستکردنی راگه‌یانندیکی نیشتمانییه‌وه‌ ده‌توانین گه‌شه‌ به‌ ناسنامه‌ی که‌لتوو‌ریمان بده‌ین.

(٣) پێیویسته‌ خواستی ئیستای راگه‌یانندن ئەوه‌ بی، که‌ بیه‌ته‌ چیه‌گی متمانه‌ی خه‌لک و سه‌رچاوه‌یه‌کی باوه‌رپیکراوی زانیاری، هه‌روه‌ها له‌ ستانداریزه‌کردنی زمانی نه‌ته‌وه‌یییدا رۆلێکی کاریگه‌ر بگێڕیت.

(٤) ته‌نیا ئەو کاته‌ ده‌توانین به‌ راگه‌یاننده‌ ره‌سمیه‌کانی ئیستای کوردستان بلین: (ده‌ستکه‌وتی نه‌ته‌وه‌یی)، که‌ لاپه‌ره‌ی هه‌ر رۆژنامه‌یه‌که‌مان کرده‌وه‌، یان ته‌ماشای هه‌ر

که‌نالێکی ته‌له‌فزیۆنیمان کرد، به‌پله‌ی یه‌که‌م رۆژنبریه‌کی کوردستانی تیایدا به‌رجه‌سته‌ بووین.

(٥) له‌ راگه‌یانندی نیشتمانییدا، بوونی سانسۆر په‌یوه‌ندی هه‌یه‌ به‌ ئاساییشی نه‌ته‌وه‌یی و ره‌وشی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسییه‌وه‌ و بوونی شته‌ریانه‌ی هه‌یه‌. له‌کاتیته‌دا له‌ راگه‌یانندی حیزبی و شه‌خسیدا، بوونی سانسۆر جگه‌ له‌ پاراستنی به‌رژه‌وه‌ندی شه‌خسی و حیزبی هه‌یچ پاساوێکی دیکه‌ی نایته‌ و ئەنجامه‌که‌شی به‌ شیواندنی زانیارییه‌کان ده‌که‌وتنه‌وه‌.

(٦) پێیویسته‌ له‌ راگه‌یانندا گۆرانکاریه‌کان له‌ گۆرانی شکیلییه‌وه‌ بکرتنه‌ گۆرانی نه‌وعی.

هه‌ولێر

٢٠٠٢/٢/٢٨

(\*) له‌ ته‌وه‌ری براهه‌تی بۆ راگه‌یانندن بلاوکرایه‌وه‌.

بهشی چوارهم

ئىستاتىكا



## ئەدەب و فەلسەفە

### دوو پەنجەرەى گراوھ بەسەر ھەمان دیمەندا..\*

(۱)

لە کاتتیکدا مێژووی فەلسەفە یەکیکی دیکەى لە ھیگڵ فەیلەسووفترى بەخۆیەو نەبیبیو، کەچى فەیلەسووفى ئەمەریکی رېچارد رۆرتى (Richard Rorty) لە کتیبە کەیدا بەناوی: (ئەنجامەکانى پراگماتیزم)، ھیگڵ بە (داهینەرى ژانریکی ئەدەبى) ناو دەبات! لێرەشەو ھەتتا ھەرگایەکی تازەمان لەسەر پەيوەندی نیوان ئەدەب و فەلسەفە بۆ دەخریتە سەر پششت. لەلایەکی دیکەو، ئەفلاتوون و ھیگڵ ئەو دوو فەیلەسووفەن کە ھەر تەنیا لە ناوبانگی زۆر و فرە بەرھەمیدا یە کناگرەو، بەلکو لە ھەولدانیشیاندا بۆ سربینەو و لەناوبردن و کەمکردنەو ھى رۆلى ئەدەب، لێکدییەو نزیکن. بەلای ئەفلاتوونەو دەبوو فەلسەفە شوین بە ئەدەب چۆل بکات و ھیگڵیش پێى وابوو دەبوو فەلسەفە بتوانیت جیگەى ئەدەب بگریتەو و ریشە کیشى بکات و مایەپووجى بکات.

مشتومرێ نیوان ئەدەب و فەلسەفە لە ئەفلاتوونەو دەستپێدەکات: بۆچى ئەفلاتوون پێى وایە ئەدەب مانایەکی نیە و شاعیران لە دەولتە ئایدیالیە کەى دەکاتە دەرەو و رۆلى ئەوان بە ھەند ناگرى؟

کاتى ئیمە لە بارودۆخى ئیستادا بۆ وەلامى ئەم پرسیارە دەگەرین، پیمانواپە ھۆى ئەمە دەگەریتەو بۆ ئەو ھى کە بگوترى: چونکە پێشەى شاعیران بریتیبوو لە تەقلیدکردنەو ھى جیھان(میمیسیس)، جا لەبەرئەو ھى جیھان بۆخۆشە تەقلیدیکە لە جیھانى بالا، ئەو شاعیر ھەك ژانریکی ئەدەبى دەبیتە تەقلیدی تەقلید، لاسایکردنەو ھى لاسایکراو. بەم پێشە شاعیر ھەنگاویك دورومان دەخاتەو لە راستى جیھانى ئایدیالی و وینایەکی ناراست و شیواوى ئەو جیھانەمان دەخاتە پیشچاوە کە دورو لە ئەسلەو. دیارە دەشزانین ھەمیشە ئەسل، یان تۆرگینان لە

کۆپى و نوسخەى دووھم باشترە. کیشە کە ھەر لەو دەدا نەبوو کە شاعیر تەقلیدە، بەلکو لەو دەدا بوو کە ئەو گەنج و ھەرزەکارانەى دەبوو بەرھەمە ئەدەبیەکان، بۆ نمونە شاعیرەکانى (ھۆمیر) بھویننەو، خۆیان دەکەوتنە لاسایکردنەو ھى ئەو ھى دەیانخویندەو، چونکە شتیکی ئاسایە مرۆف لاسای ئەو بابەتانە بکاتەو کە دەکەوتتە ژیر کاریگەرییان و سەرسامى دەکەن.

ئەم ھەلویتە دژە ئیستاتیکیەى ئەفلاتوون، ھەمیشە بەلای مێژوونووسانى فەلسەفەى یونانییەو جیگەى سەرسوورمان بوو. وەلى ئەو ھى بەلای ئەفلاتوونەو گرنگ بوو (حەقیقەت) و (مەعریفە) بوو ئەك جوانى و ئیستاتیکا، لێرەشەو تێدەگەین بۆچى ئەفلاتوون لە کۆمارە ئایدیالیە کەیدا دژى شاعیران دەدو و دواجار شاربەدەریان دەکا. بەلام ھیندەش ھەبە کە کتیبى (کۆمار) ھەر باسى کۆمارىکی ئایدیالی ناکات، بەلکو باسى شیوازیکی پەرورەدە کردیش دەکا. بەپێى ھەندى لێکدانەو، ئەفلاتوون دەبووست فەلسەفە لە سیستەمى پەرورەدەا ببیتە (دەرسىکی سەرەکی) و جیگەى (پۆئیتیک) بگریتەو کە ئەو دەم کەلتورىکی زارەکی باو بوو و لە رینگەى سینە بەسینەو دەگەیشتە نەوکان و لە بەرنامەى خویندندا گرنگى پێدەدرا. لە گفتوگۆى (ئەیۆن)یشدا ئەفلاتوون کاتى دەیەویت جیاوازی نیوان (جوانى) و (مەعریفە) بختە روو، ھەمان مەسەلە دەھینیتەو پێش و پێواپە: ناییت شاعیر ھەك سەرچاوەیەك بۆ گەیشتن بە زانین تەماشای بکەین، چونکە شاعیر لەکاتى شاعیر گوتندا لەخۆ دەدەچیت و بۆخۆشە نازانى چی دەلێت.

ئەم کیشەى کیشەى نیوان دوو سیستەمى پەرورەدەکردن نیە بەھۆى شاعیر و فەلسەفەو، بەلکو کیشەى نیوان دوو زمانى جیاوازیشە کە یەکیکیان زمانى شاعیرە و ناییتە سەرچاوە بۆ زانین و ئەو پتریشیان زمانى فەلسەفەى و دەمانگە یەنیت بە راستى رەھا. ئەمە یە بەلگەى سەرەکی ئەفلاتوون بۆ جیاکردنەو ھى ئەدەب و فەلسەفە، واتە جیاکردنەو ھى پۆئیتیکا و فیلۆسوفیا..

بەلام نایا دواجار ئەفلاتوون بۆخۆ بەکام زمان دەناخقیق و بەرھەمەکانى دەنووسیت؟ بۆ وەلامى ئەم پرسیارە لە مێژووی فەلسەفەدا نەرتیکی باو ھەبە، کە لەدا ئەنجامدا، ئەفلاتوونیش بە (شاعیر) لەقەلم دەدات و دەیەویت بلى: ئەم

فەیلەسووفە مەزنە یەكەم كەس بوو كە ژانرەكانی تێكەڵكردوون و بپروای بە جیاوازیی نیوان ژانری فەلسەفە و ژانری شیعری، واتە پۆئیتیک، نەبوو. بەلگەش بۆ ئەم لێكدانەوێه گەلێ زۆرن و بەرھەمەكانی ئەفلاتوون پەرن لەو ھێما و سیمبول و دەستەواژە و ئارایشکردن و دیمەنسازیانە ی كە دەشییت لەھەر بەرھەمیکی ئەدەبییدا بەكار بەیئێرین و سەرکەوتنی ئەو بەرھەمە دابین بکەن. بەکورتی: ئەفلاتوون وەك فەیلەسووفێك بە زمانی ئەدەب و لەناو فەزای زمانی ئەدەبییەو دەژی ئەدەب و شیعەر قسان دەكات!

(۲)

لە ئەرستۆتالیسەو ئەركی پۆئیتیک (poetic) وەك دیسیپلینیک، ئەو بوو كە پیمانەبلیت: ئەو خەسلەتە چیه كە شیعەر دەكاتە شیعەر، واتە ئەو شتە چیه كە سنووری شیعەر دەكاتە سنوورێكی تاییەت و سەربەخۆ و جیای دەكاتەو لە سنووری ژانرەكانی دیکە؟

ئەرستۆ بەلگە دەھێنێتەو بۆ ئەو بلیت: ئەو خەسلەتە ی ھونەر لە شتەكانی دیکە جیا دەكاتەو بەریتییە لە (mimesis = میمیسیس)، واتە تەقلید و لاساییکردنەو. ھونەر بۆیە ھونەرە كە تیایدا رەگەزی لاساییکردنەو رەگەزیكی بنەمای بێت، وشە ی ھونەریش لەم بەكارھێنانەیدا، ھەر لە ئەدەب و لقیەكانیەو تا پەیکەرسازی و شمشالژەنیش دەگرێتەو. بەمجۆرەش ئەو ی ئەفلاتوونی مامۆستا ھروژمی دەكردە سەر، ئەرستۆ قوتابی بەرگری لێدەكات و لێرەشەو دەكەوینە بەردەم ناكۆکیەکی بنەمای لەنیوان دوو فەیلەسووفی مەزنی كلاسیكیدا.

بۆ ئەو ی لەم ناكۆکیە دەربچین، پێویستە بەجۆرێكی دیکە بپروانینە دەقەكان و ھەول دەین ئەو خەسلەتەیان تیا دا بدۆزینەو، كە ناكۆکی لەگەڵ خەسلەتی دەقی تردا تێكەڵاویان بکەین. لێگەرین بە پەیرەوی لە رەخنەگری ئینگلیزی (دافید لەج) ئەو خەسلەتە ناوینین خەسلەتی نەگۆری دەق. ناكۆکیەكە لەو دەایە كە ھەندیک فەیلەسووف (ئێستاتیکا) رەتدەكەنەو، كەچی خۆیان شاعیرانە دنووسن، لەكاتێكدا ھەندیک دیکەیان بەرگری لە شاعیریەت دەكەن، كەچی ھەموو شتیكن شاعیر نەبێت! ئەفلاتوونی یونانی و سۆرن كیاكە گۆردی داغارکی ھەردووکیان ئێستاتیکا و

شیعەر وەك سەرچاوەیەك بۆ گەیشتن بەراستی و مەعریفە رەتدەكەنەو، كەچی ھەمووشمان دەزانین ئەمانە چەندە شاعیرانە بیریان دەكردەو. ئەرستۆ نەخشەدارپێزی شیعیریەت و ئیمانۆیل كانت ھی ئێستاتیکا بوو، بەلام كەس پێگە بەخۆی نادات كتیبی (شیعەر) ئەرستۆ و كتیبی (رەخنە لە عەقڵی پەتی) ی كانت لەگەڵ دەقی خەیاڵنامییز و شیعیری و ئەدەبیی پروتدا تێكەڵا و بكات. واتە ھەركات دەمانەوێت دەقیكی كانت یاخود ئەرستۆ بخوینینەو، وابیرناكەینەو كە پروبەرووی دەقیكی فەنتازیا نامییز و ئیبداعی دەبینەو كە زمانی ھەستیاری تیایدا بالادەست بێت، ھیندە ی ئەو ی بیر دەكەینەو دەمانەوێ دەقیك بخوینینەو كە پەرە لە بەلگەو سەلمانندی عەقڵانی و زمانی ھزر تیایدا بالادەستە.

بەمجۆرەش دەتوانین بلین: دەقی كانت دەقیكە بە خەسلەتی نەگۆرەو كە ناكۆکی بەریتنە خانە ی ئەدەبەو، ھەروەھا ئەمە بۆ دەقی بەرترا ند راسل و فریگە و پوتنام و كارناپ و ھەندیک تریش راستە. كەواتە دەقی ئەمانە دەقی فەلسەفین بە خەسلەتی نەگۆری خۆیانەو. بەلام ھەموو دەقەكانی ھایدگەر و دەقەكانی نیتشە خەسلەتی نەگۆری فەلسەفیی خۆیان نیە. رپی تیدەچیت دەقی ئەم دوو فەیلەسووفە تێكەڵا و بەدەقی دیکە بکرین و ھەردوو كیشیان لەلایەن ئەكادیمیستەكانەو بەتوانجەو بە (فەیلەسووفانی شاعیر!) ناو بپەین. نمونە ی نیوان دەقی شاعیرانە ی فەلسەفی و دەقی فەلسەفیی خەسلەت نەگۆر، دەشییت دەقەكانی سارتەر و كامۆ و باشلار بن كە دەكەونە سەر سنووری نیوان فەلسەفە و ئەدەب. كەچی ھەرگیز ھەلە ی وا ناكەین دەقی ئەدمۆند ھۆسپیرل لەگەڵ دەقیكی ئەدەبییدا تێكەڵ بکەین، لەكاتێكدا دەقی ژاك دیریدا بەردەوام لەگەڵ دەقی فەیلەسووفە شاعیرەكانی دیکە ی وەكو كیاكە گۆرد و نیتشە و ھایدگەردا ناویان دیت. ناوینانی فەیلەسووفێك بە (شاعیر)، ھەمیشە ناوینانیكی رەخنەییە و توانجێكی لە پشتهو یە بەمانای ئەو یە ئەو فەیلەسووفە دەقی (راستەقینە ی فەلسەفی) بەرھەم ناھینیت، واتە دەقیك بە خەسلەتی نەگۆری خۆیەو.

(۳)

بەلام ئایا ناتوانین دەقە فەلسەفییەكان بەشیو یەکی ئەدەبی بخوینینەو، یاخود وەك جۆری لە ئەدەب بیاخوینینەو؟ ئایا دەقە فەلسەفیە خەسلەت نەگۆرەكان پێگەری



لهو شیوه خویندنه و هییه ده کهن؟ بۆ نمونه گرنگیی دهقی کانت سه بارهت به رۆمانسیمی ئه لمانیی شتیکی حاشا هه لئه گره و له م ریبازه شدا دهقی شیعی و دهقی فلهسه فی به جۆریک تیکنالون و پیکه وه ریسارون، که جیا کردنه وه یان کاریکی بیمانایه. ههروه ها ئه گه رچی دهقی کانت له ئاستی مانادا، دهقیکی خهسلهت نه گۆره و ناگری له گه ل دهقی غهیره فلهسه فیدا تیکنه لاون بکهین، کهچی کانت زاراوهی (ره خنه / Criticism) ی له ئه ده به وه و هر گرتوه و ئه م زاراوه یه ش له مانا ئه ده بییه که ی نه شوراوه ته وه، که ئه مه ش به سه تا کو له بهر رۆشنایی مانای چه مکی (ره خنه) دا به جۆری له میژووی ئه ده بدا به کارهاتوه، خویندنه وه یه کی ئه ده بی بۆ دهقی کانت بگریت. له لایه کی تره وه، هر ته نیا فلهسه سو فه کان هه لئه ستاون به خویندنه وه ی کانت، به لکو کانت له لایه ن تیؤلۆژ و سۆسیؤلۆژ و ئه ده بناس و زمانه وان و دهروونشیکاره کانیشه وه خویندراوه ته وه و شییکراوه ته وه.

ده کری و هک ئه نجامگیرییه کی خیرا بگوتری: ته نانهت بۆی هه ییه دهقه خهسلهت نه گۆره فلهسه فیه کانیش وه ک دهقی ئه ده بی بخویندینه وه، ئه مه ش به و مانایه ی که گرنگیی بدریت به پیکهاته ی (تیکنستییان)، واته به ریزی به کارهینانی خوازه و ره مز و هیماکانیان وه کته وه ی (پاول دی مان) ی ئه مه ریکی، (جۆن لۆک) و (کانت) به و شیوازه ده خوینیتته وه. که واته جیا کردنه وه ی دهق له سه ر ئاستی ئه ده بی و ئاستی فلهسه فی هه میشه کاریکی راست نیه، چونکه ئه م جیا کردنه وه یه تا کو ساته وه ختی خویندنه وه بر ده کات و بۆی هه ییه له ژیر کاریگه ریی جۆری خویندنه وه دا، ئه ده بیوونی ده قیک و فلهسه فییبوونی هزریک شوینی خۆیان بگۆرنه وه. سنووری نیوان ئه ده ب و فلهسه فه سنووریکه ره ها و چه سپاوی شوورابه ند نیه، به لکو سنووریکه شه ففاف و جیوه ییه. ریچارد رۆرتی که له سه ره تاوه ئامازه م به قسه یه کی دا، به مجۆزه ئه نجامگیریی ده کات و ده لیت: (ده بیست به و یژدانیکه ئاسووده وه بۆخۆمانی روونبکه ینه وه، که پپووسته جیاوازی له نیوان دهقی ئه ده بی و دهقی فلهسه فیدا ره تبکه ینه وه و بره و به ئایدیای بی جیاوازیی (دهق به گشتی) بده یین). به مجۆره ش ئه و ململانییه ی نیوان ئه ده ب و فلهسه فه ده چیتته قوناغیکه دیکه وه که ده شییت به

بزه یه که وه به جۆری له (ئاشتبوونه وه) ی دوو ژانری ناو ببه یین که هه رگیز له شه پردا نه بوون!

(٤)

ئه م کتیبه ی له به رده ستماندایه هه نگاو یکه به ره و ئه و ئاشتکردنه وه یه و ده یه ویت مالتیکی هاوبه ش بیست و هه ردوو دهقی فلهسه فی و دهقی ئه ده بی له م ماله دا جیبکاته وه. ئه رکی هه ر وه رگی پیکه شیلگیری ش له بنه مادا دروستکردنی هه مان که شی ئاشتبوونه وه و گفتوگۆ ئاسمییه. ئه وان ه ی له دوو تووی لاپه ره کانی ئه م به ره مه دا قسان ده کهن، به ده گمه ن ده که ونه خانه ی به ره مه یته رانی (دهقی خهسلهت نه گۆر) وه. ئه وان هه م ئه و فلهسه سو فانه ن که پر ن له عه شق بۆ ئه ده ب و کاریگه رییان لیوه رگرتوه، هه م ئه و هونه رمه ندانه شن که به ره مه ئه ده بیه کانیا ن خالی نین له هزر و لیکنانه وه ی فلهسه فی قوول و شیلگیر. من ئه م به ره مه م خۆشده ویت، چونکه بوارم ده داتی له زمانی یه که مه وه، واته له و زمانه دا که فلهسه سو فان و ئه دیبانی ناو ئه م کتیبه پی ده دوین، چه ندین خالی هاوبه ش له نیوان ئه و دوو ژانره دا بدۆزمه وه که به شیوه یه کی ره سمی له ناو دامه زراوه په روه رده بییه کانی لای ئیمه، به تابه تیش له ناو زانکۆکاندا و به حوکمی جیا کردنه وه ی بواره کانی پسرپوری خویندن، لیکندی دابر کران وه ک ئه وه ی ئه ده ب و فلهسه فه، یاخود فلهسه فه ی ناو دهقی ئه ده بی و ئه ده بیه تی ناو دهقی فلهسه فی دوو خهسله تی هینده جیاواز بن، که نزیکبوونه وه یان له یه کتر مه حال بیست.

ئه م کتیبه بازدانه به سه ر ئه و مه حاله دا و کردنه وه ی ئاسۆیه کی فره ره هنده له به رده م خویننه ردا، په نجه ره یه که هه ردوو دیوی ئه و دنیا یه ی لیوه دیاره که دیمه نیکه ئه ده ب و ئه و دیکه ی فلهسه فه یه. دیویکی له سه ر کارکردنی لۆژیکه هزر به نده و دیویکی له سه ر کارکردنی لۆژیکه هه ستیاری وه ستاوه. به م دیوا لۆگۆس و به و دیوا میتۆس.

خالتیکی دیکه ی گرنگیی ئه م کتیبه بۆ من ئه وه یه، که بابه ته کانی ناوی سه راپا (دهقی گفتوگۆ یین). راسته ئه م گفتوگۆ یانه له هه لومه رجیکه جیاواز له هه لومه رجه که لته وریه کانی ئیمه وه سه ریا نه ه لدا وه، به لام دلنیا م خویندنه وه ی ئه م گفتوگۆ یانه خۆی

له خۇيدا دەبىتتە گەتوگۆيەكى ناراستەوخۇ لەنپوان خويئەرى ئىمە و كەسانى ناو ئەم بەرھەمەدا. من ھەمىشە ھەستدەكەم، جگە لە شىعر، بەخويئەدەوى دوو ژانرى ئەدەبى زياتر دەخروشىم و دەبەوہ خۆم: يەكەم دانپيانانەكان ((اعترافات) و ليئەدا شىعر و چىرۆك و رۆمانەكانىش بەجۆرى لە دانپيانان لە قەلەم دەدەم) و دووہمىش ژانرى (گەتوگۆ). خويئەدەوى ھەرگەتوگۆيەك بۆ من لەھوكمى كوشتنى بەشىك لە شەپانپەت و گرژى و تووندرەوى ناو ناخى خۆمە، ھەرەكو چۆن دواى ھەموو چىنيك گريان ھەست بە رەھابوونىك لە قەھر و حوزن دەكەم. گريان و گەتوگۆ لە زمانى ئىمەدا جگەلەوى لە پىتى (گ) دا ھاوبەشن و يەك سەرچاوى سەرھەلدانپان ھەيە، بەلام لە بەرجەستەبوون و دەرپرېندا جياوازن: ھەردووکیان لە ناخەوہ ھەلدەقوولین بەلام يەكەميان لە فرمىسكدا و دووہمىشيان لە وشەدا بەرجەستە دەبىت. جياوازی نيوانىشيان ئەوہيە، كە گريان دەمخاتە باوہشى تەنيايەوہ، لە گرياندا تەنيا دەبم، بەلام گەتوگۆ تەنيايەم دەسپىتەوہ و دەمخاتە بەرامبەر (تەويت). گريان كەدەيەكى پاسىقە و گەتوگۆ كەدەيەكى ئەكتىف. لە پاسىقبووندا خۆم دەپارىزم و لە ئەكتىقبووندا خۆم دەسەلمىنم. لە پاسىقبووندا نۆستاليزيا و يادوہرى پەلكىشم دەكەن و دلەم گەرم دەبى و پاشان دەگریم، لە ئەكتىقبووندا دىمەوہ باوہشى ھەنووكە و ھەست بەبوونى خۆم دەكەم و پاشان دەكەومە قسەكردن و ناخاوتن. گەتوگۆ ھونەرى بەدەنگەتەنە لە ئىستادا و شىوازیكە بۆ دروستكردنى نايئەدە و بەردەوامى. گريان شىوازیكە بۆ يادكردنەوى رابردو لەسەر حسابى ئىستا.

كەلتوورى ئىمە كەلتوورى گريان و فرمىسك و تەنيايە، كەلتوورى فەرامۆشكردنى ئىستايە لەسەر حسابى داھاتوو. ئىمە لەگەل رابردوومان گەتوگۆ ناكەين، بەلكو بەسەر رابردووماندا دەگرين و ليئەوہ بايەخىك بۆ ئىستامان ناھىلئەوہ، چونكە ئەو ئىستايەى گەتوگۆى تيا نەكرىت و تيايدا بايەخ نەدرىت بە كەلتوورى گەتوگۆ، ھىچ بەھايەكى نىيە.

لە دەسالى رابردووماندا بايەخىكى زۆرمان بەكتىبەكانى گريان دا، كە بەشىكى زۆرى كىتیبەكانى (مىژوو) و (يادداشتنامە) و (كەشكۆلەكانى بېرەوہرى) دەگرىتەوہ و لەناوياندا رابردووى ئىمە دەلاوتىرئەوہ و رقى ئىمە تازە دەكرىتەوہ و ئامادە

دەكرىتەوہ بۆ جەنگى تر و پىكەھەلپىژانى دىكە.. رەنگە لەگەل بەرجەستەبوونى نەوہيەكى تازەى نووسەر و ھەرگىردا، لەگەل سەرھەلدانى دەيان دەنگى لاو لەناو بوارەكانى رەگەياندىنى كوردیدا و لەگەل پەيدابوونى چەندىن دەزگای چاپەمەنیدا كە تواناى گەنج بەرپۆەيان دەبەن و بەعەقلىكى دىكەوہ بىر لە بەرھەمەنپان و خويئەدەوى كۆمەلگا دەكەنەوہ، ئىدى كاتى (كتىبەكانى گريان) بەرەو ئاوابوون بچىت و ھەرزى (كتىبەكانى گەتوگۆ) ھاتبىت.. كىتیبەكانى گەتوگۆ، ئەو كىتیبانەن كە شەپانپەت و توندوتىژيمان تيادا دەكوژن و ئامادەمان دەكەن بۆ قەبوولكردنى ئەوانىتر، بۆ ژيانىكى عەقلاىى لە ئىستادا و بۆ دروستكردنى نايئەدە. ھىچ دوورنىيە ئەم كىتیبانە چارەنووسمان بگۆرپ و پروداوى مەزن لەناخى ھەركامىكماندا پەريا بكەن. بەدوورى نازام بەھاي ناو ئەم كىتیبانە ئەو متمانەيەمان بۆ بگىرئەوہ كە كەلتوورى تەر و شەپانپەت لە كۆمەلگای ئىمەدا و ھاوكات لەگەل پىنگەيشتنى نەوہى ئىمەدا، سەركوتيان كرد. دەشىت پانتايى سنگفراوانى ناو ئەم كىتیبانە، سەرمەشقىك بىت بۆ پىادەكردنى سنگفراوانى لەناو واقىعدا. دەشىت لەمەودوا بۆ بەگۆداچوونەوى واقىعى كۆمەلگەكەمان و خەباتكردن لە پىناوى ئازادى و ژياندا، پتر لەھەر شتى پىويستمان بە كىتیبەكانى گەتوگۆ ھەبىت. ئەو كىتیبانەى گرژىەكان خا دەكەنەوہ، ئەنجامى مەلمانىكان لە وىرانىيەوہ دەكەن بە رۆشنگەرى، مەرفەكان لە كائىنى بىدەنگەوہ دەكەنە كائىنى قسەكەر..

ھەولپىر: ۲۰۰۱/۳/۱۳

(\*) پىشەكىيە بۆ كىتیبىكى ھەرگىرداوى ھاوړىم نازاد بەرزنجى بەناوى لەگەل عەقلى خۆرناوادا، دەزگای سەردەم.

## لهوديو ستايشكر دنى ئەدەبەتە (\* )

(۱)

ئەدەب جگە لە (ئەدەبىياتبون)ى خۆى جىگەى هېچ شتىكى تر ناگرىتتەو و به هېچ شتىكى دىكەش جىگەكەى پر نايىتتەو. ئەگەر بشى باسى ھزرى ئەدەبى، رەنگى ئەدەبى، رووناكايى ئەدەبى و شىوھى مىواندارى ئەدەبى بىكەين، ئەو ئەدەب ھزرى خۆى، رەنگى خۆى، تىشكى خۆى و شىوۋى پىشواىكر دنى خۆى ھىيە. لەبەرەمبەر ئەمەشدا ئەرك و دەرەستىي ئەدەب، بەرجەستەكر دنى ئايدىيەك و تىگەيشتىكى ديار و ناسراو نىيە كە دەشىت بە زمانىكى دىكە و بە دەربرىنى دىكە بەرجەستە بكرى. ئەگەر بلېن ئەدەب پىش ھەموو شتى ئەزمونە، ئەو نوسىنەوھى ئەو شتى ئەزمونكر او، ئەدەب دەخاتە بەردەم وەلامدانەوھى ئەو پرسىارەى كە دەپرسىت: ئايا ئەو ئەدەبە لەبەرەمبەر رووداوەكەدا ئەدەبىكى راستەقىنەى، يان ساختە؟ پرسىارى، كە گومان لە حەقىقەتى ئەدەب دەكات و دەمخاتە ژىر پرسىارەو. بۇيە لەجىاتى ئەوھى ئەدەب خۆى گىرۆدەى وەلامدانەوھى ئەو پرسىارە بكات و بەرگرى لە راستى و ساختەى خۆى بكات، چاكترە مانايەك بەرھەم بەينى، كە پىشت بوونى نەبوويت بۆ ئەوھى ئەو پرسىارەش كە لەسەر ئەزمونى ئەدەبى دەكرى، پرسىارى بىت بە ماناى نوپوھ سەرھەلدا. ژيانى ئەدەب لەوئوھ دەستپىدەكات كە جىھانى خۆى بەينىتە بەرھەم، جىھانى وشەى خۆى.

(۲)

ئەدەبى راستەقىنە تەنيا بەئامادەى خۆى، خۆى دەسەلمىنى. پىپوست ناكات ئەدەب ھەلگرى پەيامىك بىت ياخود دەربرى مانايەكى ديارىكر او. بوونى ئەدەب لە خۇيدا، بوونى ئەدەبە بۆخۆى. ئەو ئەدەبەى لە خۇيدا و بۆخۆى بوونى ھەبىت، ئەدەبىكە ئىمەش دەتوانىن بچىنە ناويەو، تىايدا بژىن و ئەزمونى بىكەين. چونكە

لە بنەمادا ئەدەب بوئىكە لەناو بووكاندا و دياردەىكە لە ناو دياردەكاندا. ئەدەب لەوئىدەى بۆخۆى، لىرەى بۆ ئىمە و لەگەل ھەموو شتەكانى تردا ئامادەى، بەلام بە ياساكانى خۇيەو و بەعەوداللىيەكانى خۇيەو بۆ گەيشت بە ئاستىكى دىكەى گەشە و پىگەيشتن.

ھەموو ئەدەبى دەربرى بەرزترىن پەلى خودىتى شاعىرە و تەنيا ئەو شاعىرەى خاوەنى خودىتى خۇيەتى دەتوانى بانگەشەى شاعىرەى خۆى بىكە. ئەدەب بەواقىعىكر دنى ئىرادەىكە، كە ئاستىكى زمانى خۆى، مۇسىقاي خۆى، وئىنەى تايەتى خۆى ھىيە. تەنياى ئەدەب لەوئىدەى كە بۆخۆى جىھانىكى تايەت پىكەھىنى و بەو شىوھەش، لەسەرەو ھەموو ئەو شتەنەوھى كە خاوەنى جىھانى خۇيانىن.

(۳)

دەشىت ئەدەب نمونەى دىياى دەرەو، نمونەى واقىع، بكاتە سەرەشقى جىھانى خۆى و سەرلەنوئى داپرېژى، بەلام ئەوھى دەبىتتە (نووسىنى ئەدەبى) و (جىھانى ئەدەب)، ھەمىشە شتىكى ترە و واقىعكى تىرى لىدەكەوئىتەو. واقىعترىن جىھانى ئەدەب ئەوھى كە نووسەر ناتوانىت لە سرووشتى خۆى، مىزاجى خۆى و شىوھى خۆى و بە كورتى ھەستىارى خۆى بۆ وەرگرتنى شتەكان، خۆى دەرەزكات. دىياى نووسەر لەو كىبوس و خەون و ئازار و ئومىد و وئىنايە پىكدىت، كە ئەو بە جەستەو رۆح خۆى تىفرىداون و لەسەر نەخشەىكى تايەت بەخۆى و بەپى ئەو ياساىنەى كە ھەرگىز راقە ناكرىن بە نووسىن دايندەرپىژىتەو. بەم پىشە ئەدەب دەرەجەىك بۆخۆى دەدۆزىتەو، زمانى خۆى دەسازىنى و لەگەرەو دەربرىنەوھ دەنگىك دىتە دەر، بەلام دانسقىي ئەدەب و بى نمونەىكەى لەو شتەنەوھى كە ھىشتا نەىگوتون. لەدوا ئەنجامدا پرۆژەى ھەموو ئەدەبىكى راستەقىنە ئەوھى، كە بتوانىت ئەدەب بكاتە سەنگەرى بەرگرىكر دنى لە دانسقىي و تاكبونى كەسايەتى خۆى. بتوانىت (من)ىك بەرھەم بەينىت كە ھەمىشە (من)ىكى دانسقى بىت. وەك چۆن شرىخەى ھەر ھەورەبووسكەىكە لە وەرزى

رَههیلله دا تاییه تمندی خۆی ههیه، پێویسته ئاواش له وهزری رَههیللهی ئهوه واقیعهدا که نووسهری راسته قینهی تیادا دهژی، سه دای ئه دیب جیاواز بیته.

(٤)

خۆزگه ئه ده ب بتوانیته جیهانیکی تاییهت و به دوور له دنیای داهینه ره که ی بجاته گه. خه لکانیتر چی له ئه ده ب ده کهن، ئه وه کی شه ی نووسه ره که ی نییه، کی شه ی ئه ده ب خۆیه تی.

(٥)

ئه ده ب وه ک نرخی ک، وه ک به هایه کی داهینراو، له هه یج بواریکی دیکه ی به ره مه ی تانی هونه ی و معریفی چاکتر نییه و ئامانجی ئه ده بیه هه مان ئامانج نییه که زانسته سرووشتییه کان، فه لسه فه، ده روونشی کاری، سۆسیۆلۆژی، ئایین و هه ر بواریکی دیکه ی له و بابه ته بوخۆیانیا ن له پیشچاو گرتوه. شیوازی ئیشکردنی ئه ده ب، توانای ئه وه ی ده داتێ که به شیوه یه کی تاییهت بمانجۆلینێ و ته کا مان بدات و به شیوه یه کی تاییه تیش کاری گه ربی خۆی له سه ر ئیمه جیه ی لێ. هه ربواری له بواره کانی معریفه و داهینان په وایه تی خۆیان و هانده ری خۆیان هه یه و لی ره شه وه هه ریه که له بواری زانسته کانی سرووشت، فه لسه فه، ده روونشی کاری، سۆسیۆلۆژی و ئایین، به پێی گوتاری خۆیان و له چوارچۆیه ی تیرم و زاواوه کانی خۆیاندا، له باره ی واقیعه وه قسان ده کهن. به لآم ئه ده ب رێک ئالیه دا له و بوارانه جیا ده بیته وه، چونکه بوونی ئه ده ب په وایه تی خۆی له و پوه به ده ست ناهینێ که قسه کردنه (له باره ی واقیعه وه)، به لکو له و پوه ی ده هی نێ که ببیته (واقیعیکی تاییهت).

(٦)

بو ی هه یه ئه ده ب له باوه شی هزه فه لسه فه کانه وه سه رده ره به ی نێ، هه روه کو چۆن بو ی هه یه له ئامیزی هونه ری وینه کی شان، په یکه رسازی و مۆسیقا شه وه چرۆ ده رکا. به لآم خۆزگه له م بارودۆخه دا ئه ده ب پارێزگاری له خه سله تی (ئه ده بیاتبوون) ی خۆی ده کرد و ناسنامه ی خۆی له ده ست نه ده دا. ئه ده ب به ره له هه ر

شتی هونه ری که و ئه وه هونه ره ی به ته نیا وه کو (ئایدیا) و (شیکردنه وه) و (راهینانی هه نده سی) خۆی ده ناسینێ، هونه ری کی سه رنجراکی ش نییه. ئه وه ی ئه ده بییهت ده سازینێ ئایدیا و شیکردنه وه کان نین، به لکو وشه کانن. راسته زۆرجار فه لسه فه و ئه ده ب هه ولده دن هه مان دنیا بچو لقی نین و په یوه ندی خۆیانی پێوه ده ستنیشانبکه ن، به لآم گوتاری ئه ده بی و گوتاری فه لسه فی، له گه ل هاویه شیشیاندا له پانتایی زماندا، هاواناسنامه نین. پرسیاره کانی فه لسه فه پرسیارن له دنیایه کی کۆنکریتی، یان ویناکراو، له کاتی که ئه ده ب پرسیار و عه ودالبوونه به دوا ی خو لقان دنیایه کی ئه لته رناتیفدا. خه سله تی هه ره سه ره کیی ئه ده ب بریتییه له وه ی که به شیوه یه کی تاییه تی له رینگه ی زمانه وه که شفی رووبه ره بێگانه و نااشناکان ده کات. ئه ده ب به زمانکردنی ئه و رووبه رانه یه که تانیستا ده ستیان لینه دراوه. به م مانایه، ئه ده ب هاواری که به رووی ئه و ته فسیرانه دا له سه ر دنیا، که پێیان وایه چاره سه ری کی شه کانیان له گه ل خۆیان هینا وه، چونکه رووبه ری رۆج به لای ئه ده به وه، به رفراوانتره له هه ر ته فسیریک و له هه ر چاره سه ریک.

(٧)

فه یله سووفی نه مسایی (لودفی قیتگنشتاین)، نووسی: (ئه وه شته ی ناتوانین له باره یه وه بدوین، پێویسته لێی بیده نگ بێ). به لآم ئه مه رێک ئه و سنووره یه که ئه ده ب هه ولده دات له رینگه ی خو لقان دن و نووسینه وه ی دنیا تازه کانه وه، تیکیشکی نێ. ئه ده ب له بنه مادا بوونیکی سنوورشکینه، ئه ده ب ئاخواتنه له باره ی هه موو ئه و شتانه ی که بو هه میشه و یه کجاره کی هه موو شتیکیان له باره وه ناگوتری و ده بیته به رده وام له نووسیندا دابری ژرینه وه و له هه ر دارشته وه یه کیشدا لایه نیکی نه گوتراویان ئاشکرا ده بیته. لی ره شه وه ئه ده ب هه ر یه کالاکردنه وه ی شته نااشکراکان نییه به هۆی زمانه وه، به لکو له وه دا که زمانی ئه ده ب زمانی ئازادییه ئه وه ئه ده ب فراوانکه ری سنووره کانی زمان خو شییه تی به ی ئه وه ی بانگاشه بکات، که هه مووشتی له زماندا ده درکی ندری.

ده توانین لی ره دا پرسین: له کویدا زمانی ئه ده ب ده بیته زمانی ئازادی؟

لهو شویینه دا که ئە دەب دنیای ئاشنا جیدەهیلێت و هەنگاو بەرەو خولقاندن و ئاشکرکردنی دنیایەکی نەزانراو دەنێت. هەرئەمەشە ئە دەب لە جیهانیکی داخراوە دەکاتە جیهانیکی کراوە: کراوەیی ئە دەب، واتە کراوەیی بەرپرسی دنیایەکی نەناسراوا، بەرەو هەریمی ئازادی. داخراوەییە کەشی، واتە دووبارەکردنەوەی هەمان ئەو جیهانە دەیناسین و تیایدا دەژین: جیهانی دەسەلات و کۆیالیەتی و نایەکسانی، تەنانەت لە زمانیشدا، چونکە زمان لەو دیو دەسەلات و کۆیالیەتی و نایەکسانییە و نایە.

(۸)

لە ئە دەبدا عەودالیی، عەودالبوونە بەدوای بەدەنگهێتانی ئەو شتانە دەنگیان نییە، شتە کپ و بێزمانەکان بەلام ئە دەب جوانیی خۆی لەویدا دەپاریزێت کە هەموو شتی نەلێت و نەپێنی خۆی ئاشکرا نەکات. جوانیی ئە دەب لەو هەدایه کە فرە رەهەند بێت. کاتی ئە دەب نەپێنی خۆی ئاشکرا کرد، ئەو لە تاکرەهەندیدا نەغزۆ دەبێت.

### نەپێنی ئە دەب چیه؟

(نەپێنی) بریتییە لەو رەگەزە گرنگەیی کە خۆنەر دەبەستێت بە ئە دەبە، تەنانەت دوای خۆبندنەوهشی. ئەو ئە دەبە هەلگری نەپێنی خۆی بێت، بەیە کجار و چەندین جار خۆبندنەوه لە مانا بەتال نایبێتەوه. تەنانەت دوای تێپەرینی سەدە و سالتەکانیش. ئە دەبە ستایشکرا، ئە دەبەیکە پر لە نەپێنی و راز کە هیزی ئەو دەدات لە گەل تێپەرینی سەدە و سالتەکاندا تازە بپێتەوه: لێرەوه خۆبندنەوهی کلاسیکەکانی ئە دەب کارێکە لەبەردەم هەموو نوێخوازیکی ئیستادا..

(۹)

ئەگەر راستی، کە هەموو ئەو شتانە دەیانزانین لەرێگەیی زمانەوه دەیانزانین، ئەو ناتوانین بڵین بپۆکە و ئایدیاکانی ناو سەرمان بەتەنیا هی خۆمان! چونکە ئەگەر زمان سەرچاوەی زانیی ئیمە بێت، ئەو دەبێت زوو ددان بەو هەدا بنیین کە

جۆرەکانی نەریت (بە نەریتی ئە دەببیشەوه) لەرێگەیی زمانەوه بەسەرماندا سەپاون.. لێرەشەوه هەموو رەتکردنەوهیەکی رابردوو هەنگاوێکی شە بەرەو سەرپنەوهی یادووری. ئە دەبە نوێ لەئەنجامی سەرپنەوه و رەتکردنەوهی ئە دەبە رابردوو لە دایک نابێ. بەلکو سەرھەلانی (نوێ) ئەنجامیکی چاوەروانکراوە لەو هی پش خۆی. گەلێک بپۆکە و ئایدیا هەن لە ماوەیە کدا کپ دەبن و دواجار چالاک دەکرێنەوه، یاخود وەکو فرمانیکی چاوەرواننە کراو خۆیان دەسەپێنەوه.

لێرەدا پرسیار ئەو نییە: ئە دەبە ئیستای ئیمە بەبێ ئە دەبە پێشینهکان چۆن دەبوو؟ بەلکو پرسیار سەرەکی ئەو نییە: ئایا دەشیا ئە دەبە نوێ سەرھەلانی ئەگەر پێشتر ئە دەب بەزمانی ئیمە نەنووسرایە؟ ئەو هی بیەوی خۆی وەکو نوێ پێناسە بکات، چاکە لەبیری بێت ئەو (نوێبون) هی ئەو، تەنیا لەبەرەمبەر شتیکی دیکەدا نوێیە، کە ئیستا ئیدی پیمانواپە (کۆن) بوو. ئەگەر نووسەری عەودالی گەیشتن (نوێ) بێت، ناتوانی بەئەنجامیکی شیاو بگات ئەگەر بێت و نەکەوتبێتە کەشفکردنی ئەو هی لەپێش خۆیەوه هەبوو. (نوێ) تەنیا بەو خۆی نادات بەدەستەوه کە خۆمان لە رابردوو جیا بکەینەوه و بە نەفرەتی بکەین. بۆیە ناسینی نەریتی ئە دەبەیی ناو زمانیک، بۆمۆنە زمانی کوردی، مەرجه لەبەردەم هەرنووسەرێکدا کە دەیوێت ئەو نەریتی رەت بکات و نەیهوێت جۆرە ئە دەبە بیک بنوسی کە پێشتر نووسراوە.

ئەو کەسە بەرھەمی کلاسیکەکان لەبەر ئەو دەچەپێنی و بە کەم تەماشایان دەکا، چونکە لە (رابردووان)، رێگە دەگرێت لە نوێبونەوهی ئە دەب لە ئیستادا. ئەمەیه وەلامی من بۆ ئەو کەسە پێی وایە خۆ خەریکردن بە شاعیریکی وەکو نالییەوه، (دوورکەوتنەوهیە لە تازەگەری)..

(۱۰)

(ئیستا) هیچ مانایەکی نەگۆری نییە. ئەم دێرە (ئیستا) دەینوسم، ئیستای خۆی لەم کاتەدا تە دەکات و کاتی چەند چرکەیهک بەسەر نووسیندا تێپەری، ئەو (ئیستا) یە دەبێتە (رابردوو). (ئیستا) هەمیشە ساتیکی تێپەریو و نەک هەر

هه‌لگري په‌گه‌زېكي رابردوويشه، به‌لكو پريشه له چاوه‌رواني له به‌رامبه‌ر نه‌و شته‌ي كه به‌رپويه بگات. به‌لام رابردووش مانايه‌كي تايه‌ت ده‌به‌خشيته هه‌نووكه: رابردوو به‌ ماناي يادوه‌ري نه‌ك نوستاليژيا. جياوازي چييه له نيوانياندا؟ نوستاليژيا: گه‌رانه‌ويه‌كي پر مه‌ترسييه بؤ پرردو، يادوه‌ري: گه‌رانه‌ويه‌كي پيوست!

نه‌وانه‌ي ته‌نيا له نه‌دوبي پيشينه‌كاندا بؤ وه‌لامى پرسياړه‌كان ده‌گه‌رپين، له نوستاليژيادا گيرياخواردووه چونكه ده‌يانه‌وي به‌ راكردن له ئيستا و تينه‌گه‌يشتن له هه‌نووكه، رابردوو گه‌وره‌تر پيشانبدن له‌وه‌ي كه هه‌يه (هه‌ر بويه‌شه قه‌باره‌ي كتيب‌ه‌كاني ميژووي نه‌دوب هينده‌ گه‌وره و ژماره‌ي لاپه‌ره‌كانيشيان زورن!). نه‌دوبي نوئ ناتوانئ ببيت هه‌لگري نه‌زمونئ نه‌دوبي پيشوو، شه‌ري نه‌دوبي نوئ، شه‌ره بؤنه‌وه‌ي خوئ نه‌و شتانه ناشكرا بكا، كه هه‌ميشه هه‌بوون و رهنگ و بؤي خودئ خوئان پيبه‌خشيته. به‌لام له‌هه‌مان كاتيشدا له پيناوي نه‌وه‌ي نه‌زمونئ نه‌دوبي نووسه‌راني پيشوو بناسيت، پيوسته خاوه‌ني يادوه‌ري بيت له‌گه‌ل نه‌و نه‌دبه‌دا.

(۱۱)

نه‌گه‌رچي نه‌دوب هه‌رده‌م گريدراوه به‌و سه‌رده‌مه‌وه كه تيايدا ده‌نوسري و ده‌شچيته ژير كاريگه‌ري هه‌ستي ئيستاتيكى و شيوازه باوه‌كاني (نوسين) سه‌وه له‌هه‌مان سه‌رده‌مدا، به‌لام هه‌ميشه هه‌لگري شتيكي دووره ده‌ستيشه، شتيك كه هيشتا ناماده نييه و هيشتا نه‌هاتوه و سه‌ري هه‌لنه‌داوه. بويه نه‌دوب بريتيه له هه‌ولدان بؤ نوسينه‌وه‌ي (ئيستا) پيش نه‌وه‌ي تپه‌رپيت. به‌لام نوسين و زمان هه‌ميشه له‌چاو هه‌سته‌كاندا دواتر ده‌گن. نه‌وه‌ي هه‌ستي پيده‌كه‌ين و نه‌وه‌ي له زماندا وه‌ك نه‌زمونئ نه‌و هه‌ستكردنه ده‌ينوسين، له‌رووي كاته‌وه، دوو شتي جياوازن.

(۱۲)

بؤچي شيرزاد هه‌سه‌ن وه‌ك چيروكنوسيك، كومه‌له و تاريك به‌م هه‌موو جوانييه و هه‌ده‌گيرپيت و له دوو توپي كتيب‌كدا به‌ناوي (له ستايشي نه‌دبه‌دا)، بلاويان

ده‌كاته‌وه؟ نه‌مه نه‌و پرسياړه بوو كه ماوه‌يه‌كي زور سه‌رنجي راكيشام، به‌ تايه‌تيش دواي نه‌وه‌ي پيشتر كتيب‌يكى ديكه‌ي به‌ ناوي (بئى كتيب هه‌لناكه‌م) خسته به‌ر چاوي خوينه‌ره‌كاني.

بؤ كه‌سانيك له نزيكه‌وه شيرزاد ده‌ناسن، باش ده‌زانن كاتيك تووره ده‌بيت و هه‌سه‌له‌ببساو هينانه‌وه‌ي بؤ نه‌و شتانه نييه، كه برواي پييان هه‌يه و ده‌يانكات و هه‌نديك له ئيمه به‌دلمان نين، رسته‌يه‌ك زور دووباره ده‌كاته‌وه: (وازم ليبه‌نين، دنا سه‌ري خوّم هه‌لده‌گرم). له راستيشدا ژياني نه‌م كابرايه زخيره‌يه‌كي سه‌يره له سه‌ر هه‌لگرتن و كوچي به‌رده‌وام: له مندالييه‌كاني گه‌ره‌كي ته‌يراوه‌ي هه‌وليره‌وه بؤ ناو قوتابخانه‌كاني سليماني، له ناو توّري په‌يوه‌نديي خيزان و بنه‌ماله‌وه بؤ چنيني په‌يوه‌ندييه‌كي خوشه‌ويستي پر له به‌خشنده‌يي، له جيّه‌يشتنئ نه‌ركي ماموستايه‌تبييه‌وه بؤ وه‌سته‌وگرتنئ وه‌زيغه‌يه‌كي نازاد تر، سه‌فه‌ر له كوردستانه‌وه بؤ ولاّتي (فينه‌كان)، دواچاريش گه‌رانه‌وه‌ي له نه‌وروپاوه بؤ خوږه‌لاّتي ناوه‌راست بؤ هه‌مان ژورر كه تيايدا زوربه‌ي كارت و نامه‌كاني بؤ هاوړپيكاني ده‌نوسى، به‌بئى نه‌وه‌ي چاوه‌رپي وه‌لاميان لييكات!

هه‌لته‌ت هه‌نديك له‌م سه‌فه‌رانه له ژياني هه‌ر مرؤقيكدا، كه هيج پيوست ناكات نووسه‌ر بيت، دووباره ده‌بنه‌وه. وه‌لي، سه‌فه‌ر، له شيرزاد، مرؤيه‌كي به‌خشنده و ده‌ستبلاوي به‌ره‌مه‌يينا و نه‌و شوينه‌ي نه‌م كابرايه به‌ ناراسته‌يدا سه‌ر هه‌لده‌گرئ، هيجكامئ له‌و شوينانه نييه كه پيشتر بؤيان چوه. من واى بؤ ده‌چم، له بنه‌مادا سه‌ره‌لگرتني شيرزاد هه‌رگيز به‌مه‌به‌ستي گورپينه‌وه‌ي شوينيك نه‌بووه به‌ شوينيكى تر. شاسه‌فه‌ري نه‌و به‌رده‌وام به‌ره‌و دنياي نه‌دوب بووه و ته‌نيا له‌ويدا توانيوه‌تي هينده نازادبي به‌ده‌ست به‌يني، كه ئيدي پيوستى به‌ پاساوه‌يتانه‌وه نه‌بيت بؤ نه‌و شتانه‌ي برواي پيانه و ده‌شيت ئيمه لييان تينه‌گه‌ين، يا به‌ دلّمان نه‌بن، ياخود جورته‌تي نه‌وه‌مان نه‌بئى دانيان پيدا بنين. ليروه، ماناي ده‌سته‌واژه‌ي (وازم لي به‌نين) له رسته‌ي (وازم لي به‌ين، دنا سه‌ري خوّم هه‌لده‌گرم) ي شيرهدا، سكالايه‌ك نييه بؤ به‌ته‌نيا مانه‌وه و گوشه‌گري، به‌لكو هاوارپيكه بؤ نازادبوون. چونكه ته‌نيا مرؤقي نازاد له فه‌زاي شوين و له پانتايي رّوحيشدا، سه‌قامگيري

خۆى بەدەست دەھىنى. ئەو تەنیا مرۆفە ئازاد و دەستبەسەر كراۋەكانن، كە ناچار دەبن بەردەوام كۆچ بكنەن و بى نىشتىمان مېننەو. . .  
 دىئاي ئەدەب لە ئەزمونى ئەم مرۆفەدا، ئەو ھەر يىمەيە لە نامە تىريالىيەت كە پىر بوو لە ئازادىيى بۇ رۆحى نووسەرە كە مان. لىرە شەو، دىئاي ئەدەب بۆتە ئەو جىھانە دور لە واقىيەى كە رەخنە گرەكان پىياناويە، دەبىت ئەدەب (رەنگدانەو)ى بىت. . ئەگەر ئەدەب و ھەولە ئەدەبىيە كانى شىرزاد رەنگدانەو شىتەك و دۆخىك بن، ئەو دەبىت ئەو شتە و ئەو دۆخە، دۆخى ئازادىيەك بىت كە دىئاي ئەدەب بۇ (خەيال)ى شىرزادى فەراھەم كىردو. بۆيە كاتىك شىرزاد دەيەوئىت (سەرھەلبگرىت)، راستەوخۇ بەرەو دىئاي ئەدەب دەچىت، چونكە تەنیا لەو پىدايە كە ئەو ناچار نىيە پەيپەرەو لە ياسا و بنەما واقىيە دەستوپىنگرەكان بكات، كە ئىمە دەمانەوئىت بەھۆيانەو، مندالىيە كانى شىرزاد و ئازادىيە كانى بەرزەفتە بكنەن.

(۱۳)

خۇشەختانە ھىشتاكەش لە وايەى ئىمەدا كەسانىك ھەن لە (ستايىشى) ئەم مرۆفە بۇ ئەدەب تىبگەن و لەگەل خويىندەنەو بەبەتە كانى كىتەبە ھەرگىر دراۋە كەى شىرزاد دا، پەيۋەندىيى رۆحىيى خۇيان بە دىئاي داھىنانى ئەدەبىيەو تازە بكنەو. رەنگە ئەمەش يەكە بىت لە ھاندەرە سەرەكە كانى شىرزاد بۇ (ستايىش كىردنى ئەدەب). ۋەلى ئايا ئەدەب ھەمىشە ستايىش نە كراۋە؟ ئايا مېژوۋى ئەدەب، لەھەمان كاتدا مېژوۋى سەرفرازى و شىكۆدارى ئەم بەرھەمە ئىنسانىيە نىيە نەبوو؟  
 راستىيە كەى لەپشت بانگەوازە كەى شىرەو بۇ ستايىش كىردنى ئەدەب، ئەو نىگەرانىيە بەدى دەكەم كە مەترسىيى (پوۋكانەوئى ئەدەب)، يان (بى بايە خبوونى ئەدەب) و (ئاۋابوونى ئەدەب) ھەست پىدەكا، بەتاييە تىش كاتىك ئەم نووسەرە لە دوا پۇمانىدا: (پىدەشتى كارمامزە كوژراۋەكان) زەنگى مەترسىيى (ئاۋابوونى عەشق)ى بە گويدا داين! بۆيە مېموايە چەندە ئەم كىتەبە ستايىش كىردنە، ھىندەش بانگەوازە بۇ وريا كىردنە ۋە مان لە ئاست چارەنووسى ئەدەب لەم ۋلاتەدا. چارەنووسى

كە ئىدى رۇبەرپوۋى مەترسى بۆتەو. بېھىنەرە پىشچاۋى خۆت: ھىچ كاتى لە نىشتىمانى ئىمەدا، ھىندەى ئىستا (كىتەبە ئەدەبىيەكان) بە چاپ و پازاندنەوئى ھونەرى و نەوعىيەتى بالاي ئەوتۆو نەكەوتونەتە بازارپەرە، ۋەلى ھىچ كاتىكىش تىراژى كىتەبەكان ھىندەى ئىستا نزم نەبوو. لەمەش كۆمىدىانە تر ئەوئىيە، كە زۆر لە چاپخانە و دەزگاكانى بلاۋ كىردنەو، پىيارى پىششىنەيان ھەيە سەبارەت بە چاپنە كىردنى شىعەر و چىرۆك! زۆر لە گۆقار و بلاۋ كراۋەكان شانازى بە (فىكرى بوون، فەلسەفى بوون و رەخنەيى بوون)ى خۇيانەو دەكەن، كەچى جورئەتى ئەوئىيان نىيە خۇيان ۋەك بلاۋ كراۋەى ئەدەبىيى روت، پىناسە بكنەن. . دەكرى پىرسىن: ھۆى ئەم بى ئەدەبىيە چىيە بەرامبەر بە ئەدەب؟ ئەم ترسە لە ئەدەب و لە بەرھەمى جىدىيى خەيال و فەتتازىيا، بۇچى و لە كوئىو ھاتوۋە؟

(۱۴)

من پىموايە ئەم ترسە لە دوو خالى سەرەكەيەو ھاتوۋە، كە يەككىيان پەيۋەندىيى ھەيە بە جەوھەرى ئەدەب خۇيەو و ئەوئىدەكە شىيان پەيۋەندىيى ھەيە بە دۆخى رۇشنىرىيى گشتىيى كۆمەلگاۋە:  
 ئەدەب ھەردەم بەرھەمەنەرى ترسىك بوو، ھەمىشە ھەرەشەيەك بوو بۇسەر ئەوئى نەيۋىستوۋە بگۆرپىت و رەھا و ئازاد بىت. ئەمەش لە كاتىكدا ئەدەب بەدرىژابى تەمەنى خۆى بانگەوازى بۇ گۆرانكارى و ئازادىيى كىردو. خالى جەوھەرى ئەدەب برىتە لە دەولەمەند كىردنى ئىنسان بەھەموو ئەو شتەنەى كە ناكىت لە رىنگەى دىكەو پىيان دەولەمەند بىن. ترس لە ئەدەب و بەكەم تەشاكىردنى و بايەخنەدان بە بەرھەمە ئەدەبىيەكان، جۆرەكە لە كۆنپارىژىيى دەزگاكانى بلاۋ كىردنەو و خۇ دىنەوئىيان لە دەرەستىيەكى نەتەوئىيى: ۋەختىك دەبا ئەوان سالانە بانگەواز بكنەن بۇ خەلات كىردنى چەندىن كىتەبى شىعەرى و رىيوايى، كەچى تەماشدا دەكەين خۇيان لەم كارە ھەنوۋەكەيە دەدزىنەو بەو بىبانوۋەى كە گوايە ئەوان: (فىكر و فەلسەفە و رەخنە) دەخەنە پىشەو. بەلام ئايا ئەم بايەخدانە بە فىكر و فەلسەفە و رەخنە، بۇخۆى نىشانەى جيا كىردنەوئىيەكى ھەلەى جەوھەرى

ئەم ژانرانە نىيە لەجەوهەرى ژانرى ئەدەب، كە لە دواجاردا ئەنجامى بى ئاگايىيە لە ھەريەك لە فيكر و فەلسەفە و پەخنە و ئەدەببەش؟! مەگەر دابەركردنى ئەدەب لە جەوهەرى فەلسەفیانە و فيكرییانە و پەخنەییانە و دواجار ئیستاتىكىيانەى خوۆ، بىئاگايىيەكى كوشندە نىيە لە پەيوەندىيەى نيوانيان كە لەسەر پرنسىپى گۆرانكارى و ئازادکردنى مرۆڤە دامەزراوە؟

ھۆى دورەمى ترسان لە ئەدەب، وەك لە پيشاندا نووسيم: پەيوەندى ھەيە بە دۆخى رۆشنبىرى گشتىي كۆمەلگاوە. ئيمە تاديت لە كۆمەلگايەكدا دەژين، كە ئاستى رۆشنبىرى لەلايەن دەزگاكانى راگەياندنەو دەستنيشانەكريت و ئەم دەزگايانەش لەپشت جوۆى لە بەرھەمھيئەنى رۆشنبىرىيەكى سەرگەرمكەرەو و ھەستاون. واتە رۆشنبىرىيەكى ئان و ساتى و سادەكراوھى حازر بە دەست، كە پشتيكي زۆر دەبەستيت بە ناميرەكانى تەكنەلۆژيا. تا ديت رۆشنبىرى گشتىي لە كۆمەلگاي ئيمەدا (كە دەبوو نيشانەى پەيوەنديكردنى مرۆڤەكان و گۆرپنەوھى ئەزموونى خوۆيان بيت لەگەل يەكتەر)، دەبیتە رۆشنبىرىيەك، كە مەھارەتى بەكارھيئەنى تەكنەلۆژيا سنوورى بۆ دادەنيت. جياوازي نيوان كەنالە ئاسمانىەكان و رۆژنامەكان، نيوان كەنالە تەلەفزيۆنىيە لوكالەكان و گۆڤارە رەنگاوپرەنگەكانى تايبەت بە ھونەر و سينەما و خانەكان و ھەرزەش و ھتد. لە (جياوازي گوتارىي) ئەوانەو نەھاتوو بەلكو جياوازييەكە لە ئاستى ئيمكانيات و شيوھى خوۆرازاندنەوھى تەكنەلۆژيانەى ھەركامىكياندايە. لە ولاتى ئيمەدا، ھەرگيز بەكارھيئەنى تەكنەلۆژيا لە پيئاوى گەياندى پەياميكدانەبوو، بەلكو تەكنەلۆژيا خوۆى بۆتە (پەيام)! ئەگەر وانىيە، بۆچى ھەتا ئيستاش رۆشنبىرە بەرھەمھيئەرەكانى ئيمە لەدەرەوھى سنوورى ئەم دەزگايانەن و بۆچى بەدەگمەن نەبیت، كارمەندانى پەيامى تەكنەلۆژيا، نابنە رۆشنبىرى خاوەن پەيام!؟

لەناو ئەم ھەلومەرجانەدايە كە ئەدەب، وەك بەرھەمھيئەتايكى پر دەردەسەرى و خاوەن جىھانى سەربەخۆ، دەكەووتتە مەترسيبەو، چونكە بە پەراويز دەكریت. بۆيە پيويستە نەك ھەر ئەدەبى جىدى بەرھەم بيت، بەلكو دەبیت بەردەواميش سەرى خۆمان بەرەو جىھانى ئەدەب ھەلبگرين و ستايشى بکەين. چونكە ئەدەب جگە لە

ئەدەببىاتبونى خوۆى، جىگەى ھىچ شتيكى تر ناگریتەو و بەھىچ شتيكى ديكەش جىگەكەى پر نايیتەوھ:  
ئازادى، ھىچ جىگەرەوھەكى نىيە.

ھەولير ۲۰۰۱/۹/۱۵

(\*) پيشەكيبە بۆ كتيبي (لە ستايشى ئەدەبدا)، لە وەرگيرانى شيرزاد ھەسەن. دەزگاي ئاراس، ۲۰۰۱



## فرېن بە شېۋازىكى دى (\*)

يا خىبوون، ھەلدىن بۇ خۇدیتنە ھەم دىو سنورە پەسەندىكراۋە كانەۋە، شكاندى نەرىتتە چەسپاۋە كان و بە كورتىيە كەى تازه كارى و سەرىپچىكردن لە ھەلقەى پىرۆزى دەستە و گەلە، خاسىيەتە ھەرە ديارە كانى دەقى (نەۋرەس) پىكە ھىتن. جۇناتان، بەرلەۋەى قارەمان و رابەر و پىشەرەۋىك بى، بەرلەۋەى كەلكەلەى بوون بە مامۇستا و سەرپەرشتكار و پىشەۋاىيكردن لەسەرى دابى، وىژدانىكى راستەقىنە، كە دەيەۋىت بە حەقىقەتى خۇى بگات.

بە پىچەۋانەى ئەو وىنايانەى كە لەسەر (قارەمان) لە بىركردنەۋەماندا جىگىر بوون و كاراكتەرى ئەو قارەمانەش برىتىيە لە مرۇقىكى (ھەلبىژاردە)، كە تواناى (كۆكردنەۋە و رىكخستىنى كۆمەلانى خەلكى ھەيە)، تا دواجار چارەنووسىيان لە (شۆرش) يىكدا پىكەۋە بەستىتەۋە و موعجىزەى مېژوو بەرھەم بەيىنى قارەمانىتى جۇناتان رىك و راست لەبەر ئەۋەيە، كە ئەو، لە خۇيەۋە، لە دەروونى خۇيەۋە، خواستى بەرەو شۆرش و گۆران راپىچى دەكا و رەۋىتىكى پىچەۋانەى بۇ بوون بە قارەمان ھەلدەبىژىرى. رەنگە ئەمە يەكى لەو خالە زۆر گىرنگانە بى، كە قارەمانىتى جۇناتان لە قارەمانە كانى ناو زەينى ئىمە جوى دەكاتەۋە و، پىدەچىت بە لىۋوردبوونەۋەى زىاترىش لە جۇناتان، بتوانىن گۆرانى لە وىناى خۇماندا بۇ قارەمان بەيىنە دى.

تەنبايى، يەكى لە سىفەتە ھەرە ديارە كانى جۇناتانە. لە كاتىكدا قارەمانە كانى ناو واقىعى ئىمە (بە سىياسى و كۆمەلايەتى و ئەدەبىشيانەۋە)، بە قەلەبالغىيەكى چى، دەست و پىۋەندىكى زۆر و غولام و نۆكەرى بى ئەندازە چواردەورىيان گىراۋە. بەلام تەنبايى جۇناتان بەماناى دابرانى ئەو لە گەلە تىنەگەين، چونكە جگە لەۋەى ئەو چاۋدىرىكەرىكى وردى ھەموو ئەو دياردە و شتانەيە، كە لەناو دەستەى نەۋرەساندا بەديار دەكەون بەھەمان شىۋەش خۇ دويىنەرىكى چوستە، كە ھەموو

دياردە و بزاونت و ياساى ھۆزى نەۋرەسان لە چوارچىۋەى مۆنۆلۆژىكى چىردا، ھەلدەسەنگىنى.

كەۋاتە، خۇ دواندىن سىفەتتىكى ترە، كە قارەمانىتى جۇناتان لە قارەمانانى تر جوى دەكاتەۋە. ئەو لە تەنبايىە كانىا پىتر لەھەر كاتى، شۆرشگىر تر و سەرنجراكىشتەر و كەمدوو ترە.

كەمدوۋىيى و مۆنۆلۆژ، ئەو خەسلەتانەن كە لە جىھانى عارف و موتەسەۋوف و لاي پالەۋانى نووسەرە گەرەكانى جىھان دووبارە دەبنەۋە: (دۆيىستۇقسكى ۋروس، ۋروسى فەرانسەيى، ئۇنامۆنۆى ئىسپانى و ھتد). كەمدوۋىيى و مۆنۆلۆژ، دوو حالەتن لە سەفەرى دەروونىا، بۇ پەيۋەندىكردى نەفس، يان (خود) بە خۇيەۋە و، ئاقارىپكىن بۇ چىركردنەۋەى نىگاي دەروون لەسەر (ھەستىي) خۇى. ۋەلى مۆنۆلۆژ، تواناى رەۋاننىۋى و خوتبەدانى درىژخايەن كەم دەكاتەۋە. لە مۆنۆلۆژدا، رىستەكان كورتىن و بە مانا و دەلالەتى ھەمەچەشەن بارگاۋى بوون. بەجۆرى كە بەتەنبا جارى خوتىندەۋە و گوى بۆگرتىن، خۇيان بەدەستەۋە نادەن. ئەمەش دەقاۋدەق بە پىچەۋانەى رەۋاننىۋى و بەدەم و دوۋىيى و قىسەحازىيى دىناى قارەمانى قەلەبالغەۋەيە. كىشەى ئەم قارەمانەش ئەۋەيە، بەردەۋام فرىدەدات و لە بەرھەمەيىناندا دەستەۋەستانە. ئەو زۆر سەرسوۋرەيىنەرانە لە ساتى (ئىستا)دا راماندەگرى و بە حەپەساۋى دەمانەيىتەۋە، بەلام تويىشەبەرەيە كمان بۇ ھەۋارى داھاتو، ناداتى. ھىندەى دەيەۋى يەكمان بخات و لە قالبمان بىدا، بوارمان بۇ نارەخسىنى نازادانە خەيالمان چالاك بىت.

كەۋاتە نازادىدان بە خەيال، خەسلەتتىكى دىكەى قارەمانبوونە بە شىۋە جۇناتانىەكى: خەيال، بەرھەمەيىنانى جىھانىكى نازادە لە پىناۋى خۇدەربازكردن لە كۆنترۆلى گەلە و دەستەى نەۋرەسان! تارىكىستانى نىە بۇ پەلەقاۋى و سەر لىتتىكچوون، بەلكو نىشتىمانىكە بۇ داللدەدانى خودىتى لەبەردەم شالارى دەستەدا. بىكەرى نەتوانى خەيال بىكاتەۋە، نايشتوانى بوونىكى سەربەخۇى ھەبى. كىشەى زۆربەى قارەمانە دىنى و كۆمەلايەتى و سىياسىيەكان ئەۋەيە، كە ناتوانن بايەخ بە

خەيال بىدەن، ھەر بۆيەشە بوونى ئەوان، بوونىكە لەدواى بوونىكى ترەوہ: (بوونى كىتئە پىرۆزەكان، پەيمان و بەلگەنامەكان و بەرنامە سىياسى و ئايدىلۆژىيەكان!).  
جۇناتان نايەوى لەودىو ھىچ بوونىكى ترەوہ بىت، ئەو دەيەوى بوونى يەكەم بەدەست بەيئى.

بە واتايەكى دى: ئەو شەيداي ئەزمونىكردن و تاقىكردنەوہ و فيربوونى ھەموو ئەو ھونەرەنەيە، كە دەشيت ھەر بوونىكە لە ماوہى تەمەنى خۇيدا پىيان بگات و فيربان بى. ھەر لەبەر ئەمەشە، جۇناتان قارەمانىكە (دىسانەوہ بە پىچەوانەى قارەمانە زەبىنيەكانى ئىمەوہ)، بە توندى دژ بە (نەمرى)يە! چونكە نەمرى سىفەتتىكە، بە پىويست قارەمان راپىچدەكات لە ژىر رىكىفى شوپىن و كاتدا بىتئەوہ (ئەمەش ئەو ھىكەتەيە كە جۇناتان لە (چيانگ)ى پىرە نەوہسەوہ فيرى دەبىت).

(نەمرىبون) خۇزگەيەكى مەرگخوازەنيە و تەمەنناى دەروونە بۆ لەناوبردى جەستە و كوشتنى مەبدەئى چىژ. دەروونى مەرگخواز، ئامادەيى جەستە، لە واقعدا، رەتدەكاتەوہ و دەيكاتە پەيكەرىكى ووشك. بەلام شەيدايى جۇناتان بۆ تاقىكردنەوہى بەردەوام و شكاندى سنوورە ديارەكان، لەھەمان كاتيشدا، ئامادەكردنەوہى جەستەيە لە واقعدا. ئەو زيان بە پانتايەكى نەبراوہى ئەزمون و تاقىكردنەوہى توانا و ھەزەكانى دەزانىت و ناشىەويت لە پاش مردنى، لەبارەيەوہ: (واتە وات بلاو بگەنەوہ و بىكەن بە خواوہند)، چونكە ئەو: (تەنيا نەوہسەيەكە و ھەز بە فرىن دەكا) و ھىچىتر..

تىكەلبوونى جۇناتان لەگەل نەوہسە ياخيەكانى تر و كۆكردنەوہيان، لە نيەتى بوون بە سەردار و رابەر و فەرماندارىكردىنەوہ، نەھاتوہ. چونكە وەكو پىشتەر ھىماى بۆ كرا: جۇناتان سىفەتى ئەو كاراكتەرەنەى زۆر بە كزى تىدان و چاوەرپى ئەوہى لىناكرى، تەختى داگىر بكا!.. ئەوہى ئەو لەم ھاودەمىتى و نزيكبوونەوہيە چاوەرپى دەكا، گۆرپىنەوہى ئەزمونەكانە لەناو دەستەى نەوہسەكاندا و كەلەكەكردى سەرمايەيەكى زۆرتەرە لە پىناوى فرىن بە شىوازىكى تر نەك بەرھەمھىتانەوہى كەسەيتى خۇى لە كەسەيتى ئەوانىتردا، ياخود متووربەكردى

خەسلەتەكانى خۇى لەسەر پانتايى بوونى ئەوانىتر، (كە دىسانەوہ ئەمەش سىفاتىكى ديارى قارەمانەكانى دىناى ئىمەيە). چونكە گەر ئەمەى بكردايە، ئەوا دەبوو دىكتاتورى بەسەر خەيال و جياوازيەوہ. دەبوو سەردارىكى دىكەى قەبىلەى نەوہسان و ئەركى سەرەكشى، دواى تىربوونى چىكلدانەى دەبوو پارىزگارىكردى ئەو ياسايانەى پىشتەر لىيان ھەلگەراپوہو!

بۆيە، بەبارىكى تردا دەتوانىن بلىين: شۆرش و ياخيىبوونى جۇناتان، شۆرشىكە لە پىناوى ھىشتەوہى جياوازيدا و رۆچوونىكە بە ناخى (خود)دا بۆ بەرگريكردن لە سەربەخۇيى خۇى. جا ئەگەر ھەر ھەزىش بگەين ناوى بۆ قارەمانى جۇناتانى بدۆزىنەوہ، ئەو مەن پىشنىارى ئەوہ دەكەم، ئەو ناوہ (قارەمانى ئاگايى) بىت. چونكە تەنيا دۆزىنەوہ و گەيشتنە بە ئاگايەكى جۇناتانى كە لە دنيا پىر فرىوى قارەمانانى ئەمپۆ رزگارمان دەكا. ئەو قارەمانانەى كە لە كۆمەلگاي ئىمەدا، پىتر لە ھەر شوپىنىكى دىكەى جىھان ئامادەن و ئەركى سەرەكشىيان ھىشتەوہى ئەو بونىدانەيە، كە رىگرن لە بەردەم نازادىيى خەيال و بوونى تاكەكەسى ئىمە لە خۇيدا و بۆخۇى. ھەر ئەم قارەمانانەيشن كە زىانى كۆمەلگاي ئىمەيان كردۆتە مەيدانى مەرگخوازي و ويرانكارى وەكئەوہى مرۆقى كورد شىيانى چىژىينىن لە زىانى خۇى نەبىت و بۆى نەبىت خۇى لە تاكرەھەندىيى دۆخى سەپا و، رزگار بكا.

پىموايە، ھەر ئەمەشە بۆتە ھاندەرى ھاوړپى پركار و بەرپىزم: نازاد بەرزنجى، تا بوارمان بۆ برەخسىنى لە رىگەى زمانى كوردىيەوہ، بە دنياى جۇناتان ناشىانين و بە خۇماندا رۆبچين.

بۆچى نا؟! رەنگە فير بىن بىر لە شىوازىكى ترى فرىن بگەينەوہ..

دائىرە: ۱۹۹۶/۱/۲۷

\* پىشەكەيە بۆ كىتئە (نەوہس) لە وەرگىرپانى نازاد بەرزنجى. دەزگاي ناراس ۲۰۰۲

تییگهین.. یا شهو تا ده زانین که عشق چیه و ئیدی پیوستیمان به پیناسه کردنی نیسه،  
یا خود نازانین و ئیدی چ پیناسه یه کی گونجاومان بۆی نیه!

## جوانیی مرؤف، جیاوازی هونهر (\*)

### ئهموونی رهنک:

نازائم تۆ ته ماشای تابلۆکانی هونهرمه ند (عه بدولپرهمان کلحو)ت کردوون، یا خود  
ئیسنا ده چیت بۆ ته ماشا کردنیان و چۆن ده یانبینیت؟، به لآم من له کاتی نووسینی ئهم  
دیوانه دا، ژماره یه کی زۆری تابلۆکانیم له بهرچاودا بوون و بیریشم کرده وه که هه ندی  
سه رنجی خۆم بۆ تۆ بنووسم، یا خود هه ندی شتت بیرنجه مه وه تا بزانییت من چۆن ئهم  
تابلۆیانهم ته ماشا کردوون.

یه کهم دانپیانانی من شهویه که پیت بلیم: نه متوانی به زمانی میژوری هونهر و  
به پیتی سیسته می زاراوه یی ریپازه هونهریه کان پیناسه یه کی شیاو بۆ ئهم تابلۆیانهم  
بدۆزمه وه و ناویشانیکیان بۆ دابنیم. رهنکه له بنه مادا نه مه ویت پیناسه یه که به مه  
ده لاقه ی رووبه روو بوونه وم له گه ل ئهم به ره مه مانه دا، نه گه رچی تۆ له مه دا نازادیت..  
هینده هیه به لای منه وه (کلحو) زۆر سه رنجراکیشه، هه م له سه رناستی رووبه ری  
تابلۆکان: (شهوی په یوه ندیی هیه به دابه شکردنی رهنگ و رووناکی و بزواتی فلچه و  
شیوه ی فیگه ره کانه وه)، هه م له سه رناستی مانا و شهو په یامه ی که ده کریت له ناو  
تابلۆکانه وه هه لیه ئینجین. رهنکه هه ر شه مه ی دوایشیان بیه ته تیرامانیکی خیرای ناو  
ئهم قسانه.

نه گه ر له بیرت بیت، له به ره مه می هونهری ژماره یه کی بهرچاو له هونهرمه ندانی  
ئیمه دا، به تاییه تیش له م ده ساله ی دواییدا، به کاره ییناتیکی بی ئه ندازه ی رهنکه گه ش و  
کراوه کان به دیار ده که ویت. له ناو کاری گه لیک له هونهرمه ندیه شیوه کاره کانی ئیمه دا،  
شهوی له تیروانینی یه که مدا سه رنجمان راده کیشت ئاماده یی شهو هه موو رهنگ و  
وه رده کاریانه یه، که له تابلۆکاندا به رجه سته بوون و یه کهم ئهموونی دیداریانه ی ئیمه و  
تابلۆ پیکده هینن. تادیت زمانی رهنگ له به ره مه می شهو هونهرمه ندانه دا بالاده ست  
ده بیت به سه رناسته کانی دیکه ی زمانی تابلۆدا، به جوړی که زۆر جار واهه ست ده که ییت،  
رهنگ هه م (پیشزه مینه) و هه م (باشزه مینه) ی تابلۆی پیکه ییناوه و ده بیت له

### هونهر و عشق:

پرسیار له به ره مه می ئیستاتیکی، له تابلۆ و کاریگه ریبه که ی، پرسیاریکه له لای  
هه موو شه وانه سه ره له ده دات که به شیوه یه کی پیشه یی خۆیان به هونهر وه  
سه رقالکردوه، یا خود هه ر ته نیا به شیوه یه کی راگوزاری بیر له بوونی هونهر ده که نه وه.  
له راستیشدا که سه مان ناتوانین نکولی له وه بکه یین شتیک له هونهر دا هیه، که ناشییت  
بیری لیته که یینه وه: له لایه که وه هونهر ده سه لاتیک، یان کاریگه ریبه کی تاییه تی هیه  
به سه ر ده ماخی مرؤفه وه، له لایه کی دیکه وه بیر له و توانایه بکه وه که هونهر هیه ته ی بۆ  
ده برپینی نازار و خه ونه کانی مرؤف، له لای سیته مه وه توانای هونهر له ده ست خسته نه  
شیوازی شه زموونکردنی ئیمه وه بۆ جیهان، پاشان بی سوودی هونهر سه رنجمان  
را ده کیشت و له هه مووشی گرنگتر شهویه که هونهر جوړه چالاکیه کی جیاوازه  
له هه موو جوړه کانی دیکه ی چالاکی به بی شهوی بتوانین پیناسه یه کی شیاوی  
هه مه په سه ندی بۆ بکه یین.

پیناسه بۆ هونهر گه لیک زۆرن، به لآم به ده گمه ن شهو پیناسانه خۆیان له شوناس و  
حوکه پیشینه کان له باره ی هونهر وه رزگار کردوه و ده توانن گفتوگۆیه کی راسته قینه  
له گه ل خودی (به ره مه مه کان) دا به یینه ناره وه. هونهر شتیک نیه بتوانین له رپگه ی  
پیناسه کردنه کانه وه بیناسین، پیناسه کان شهو فۆر مه زمانی نه که له سه رچاوه  
عه قلا نیه که ی زهینی ئیمه وه دینه ده ری و هه لگری لۆژیکیکی تاییه تن، که رپگه مان  
پیکده دن به جوړیکی تاییه ت بدوین و بیر بکه یینه وه. له کاتیکدا به ره مه می هونهری هه ر  
ته نیا فۆرمیکی زمانی نییه و له سه رچاوه یه کی عه قلا نی و زهینی رووتیشه وه په ییدا  
نابیت. ئا لیره شدا (هونهر) و (عشق) لیکدی نزیکه بنه وه: هونهر و خۆشه ویستی دوو  
دیاردن ناشییت به هو ی پیناسه کردنه وه شوناسیان بکه یین و روونیان بکه یینه وه و لییان

قوولاييه كانى رهنگدا بۆ فيگهره كان بگهرپين. (فياگهره كان) ئەو شاكلانەن كە لەناو تابلۇكەدا دەيانچوئىن بە شتېك و دەلئىن: (ئەو لە فلان شت ئەچىت)، فيگهر شاكلېكە لە تابلۇدا كە لە شتېك دەچىت.

تابلۇكانى (كلخۆ) نمونەى ئەم لىكدانەوئەين: لە زۆرەى ئەم كارانەدا ئىمە يەكەم ئەزمومغان ئەزمومونە لە گەل پانتايىيە كى رهنگىدا بەجۆرئ واهەستبەكەين، كە هونەرەند تەنيا مەبەستى ئەو بوو كۆمەلئ رهنگ تىكەل بكات و هىچىتر. بەلام ئەمە تىپروانىيىكى هەلەشەئامىزە، چونكە بە كەمى وردبوونەوئەو بۆمان دەردەكەوئ كە لەودىو رهنگەكانەو، لەناو ئامىز و لە ژىر ئەو پەردەيەو كە رهنگەكان دروستيان كروو، جىهانئىكمان لە فيگهر و دەربرىنى هەندەسى و تەعبىرى هەيە. هەلبەت لە هەندىك لە تابلۇكاندا فيگهرەكان بەرجەستەترن و دەتوانن لە نىگای يەكەمدا بىانناسىنەو، لەكاتىكدا بەشىكى زۆرى كارەكان داوئەمان دەكەن بۆ وردبىنەيەكى زياتر لە قوولايى تابلۇكان.

بەمانايەكى دىكە: ئىمە لەلاى (كلخۆ) دوو جۆر مامەلە كردمان لەگەل فيگهرەدا هەيە: فيگهرىكمان هەيە بەشىكە لە (پىشزەمىنەى تابلۇ) و بەئاشكراش ديارە، فيگهرىكيشما هەيە لە ناو، يان لەودىو پانتايىيە رهنگىيەكانەوئە نامادەيە و بۆتە (پاشزەمىنەى) تابلۇكە. لەو فيگهرانەدا كە لەگەل پاشزەمىنەى تابلۇكاندا تىكەلبون، نامادەيى جەستە، وەك يەكەيەكى دانەپراو لە تابلۇ، نامادەيىەكى كەمترى سەربەخۆى وەرگرتوو و نەبۆتە جەجىكى بەرجەستە، لەكاتىكدا سەربەخۆيى ئەو فيگهرانەى دەكەونە پىشزەمىنەى تابلۇكانەو، بەشىوئەيەكى گشتى لە رىگەى بەرجەستە كردنى پرووخسارى ئەو شاكلانەوئەيە كە لە مرۆف دەچن. پرووخسار كراوئەتە كلىلى گەيشتن بە فيگهرەكان و كەسايەتى فيگهرەكان يەكسانكراون بە پرووخسارىان. لەناو پرووخسارىشدا بەتايىيەتى گرنىگى دراو بە تەعبىرى چاو و بزواتى دەم و لىو. واتە ئەوئەى بە پروونى و بەشىوئەيەكى ديار و ئاشكرا دەيىنن و لەرووى شىوئەو قايىلى تەفسىرىكى دىكە نىە، برىتية لە تەعبىرەكانى نىگا و جولەكانى لىو. بەمانايەكى تر، دەتوام بلیم (كلخۆ) مرۆى ناو تابلۇكانى لەو دوو بەشەى جەستەدا بۆ چر كرووئەتەو، كە بىگومان هەردوو كيان هەلگى دەلالاتى تايىبەت و سەرنجراكىشن.

## چاۋ:

چاۋ ئاۋىنەى ناخ و هەلگى گشت ترس و كامەرانىەكانى ناوئەوئەى مرۆفە، لەهەمان كاتىشدا سنورى نىوان دىناى دەروئەى جەستە و دىناى ناخە. من كاتى چاۋم بەسەر دىناى دەروئەدا دادەخەم، راستەوخۆ نىگام پەرچ دەيىتەوئە بۆ دىناى ناوئەوئەى خۆم و يەك جۆر ژيان دەژىم كە (ژيانى ناو ناخى خۆمە). وەلئى كاتى چاۋ هەلەدەيىنم دوو جۆر ژيان دەژىم، چونكە نىگای من نىگای ناخىكى زىندوو كە دەروانىتە ناو پانتايىيەكى دىكەى ژيان كە دىناى دەروئەيە. تۆ وەك مرۆفئىكى زىندوو هاتووى بۆ تەماشاكردنى ئەم پىشانگايە و ئەمە ژيانى تۆيە لە دىناى دەروئەدا، بەلام كاتىك لەبەردەم تابلۇكاندا بۆ ساتىك چاۋ دادەخەيت و بىر لە تابلۇكان دەكەيتەو، ئەو دەگەرئىتەو بۆ ناو ناخى خۆت و لەوئىدا درۆزە بە ژيان دەدەيت.

فىگهرى تابلۇكانى (كلخۆ) ش بەزۆرى لە ئىمە دەچن: ئەو مرۆفانەن كە لە دوو ژياندا دەژىن و دوو جۆر نامادەيىان هەيە: هەم لەناخى خۆياندا و هەم لە جىهانى دەروئەدا زىندوون. ئەم مامەلە هونەريەم لەگەل فيگهرى مرۆفئى كورددا زۆر بەلاو سەرنجراكىشە، بەتايىبەتئىش كاتىك بەراووردىان دەكەم بەو رىچكە هونەريە زۆر زال و باوئەى ناو هونەرى شىوئەكارىى هاوچەرخمان، كە تايادا مرۆفئى كورد لە جەستەيەكى زىندووئە دەكرىتە لاشەيەكى مردوو. واتە ئەو رىچكە هونەريەى كە دەيەوئە لاسايى واقىعى ژيانى مرۆفئى كورد بكاتەوئە (بەتايىبەتئىش ئەو هونەرى كە دەيەوئە (رەنگدانەوئەى تراژىدىكان) ئەم نەتەوئەيە بىت!)، لەكاتىكدا كە دەبوو هونەر بەرەمەيىنانى واقىعىكى ئەلتەرناتىف بىت بۆ بەخشىنەوئەى بەها بە كەسىتى مرۆفئى كورد. بەهايەك كە بوارى بۆ برەخسىنئەت هەردوو ئاستەكەى ژيان بۆى و ئەزمونى بكات..

## دەم و لىو:

هەروەها بەهەمان شىوئە (دەم و لىو) يىش لەناو ئەم كارە هونەريانەدا هەلگى دەلالاتى خۆيانن، كە رهنگە گرنگرتىنن ئەو مەيلە قوولەى ئىنسان بىت بۆ قسەكردن و خۆ دەربرىن. ئىنسان كاتى هەردوو ئاستەكەى ژيان دەژى (ژيانى ناو ناخى خۆى و

ژیانی دنیای دەرەو، کاتی هەم خۆی بۆ ئاشکرا دەبیت و هەم جیهانی دەرەو یی ئاشکرا دەبیت ئیدی مەیلیکی سەر سوورپهینهری بۆ خۆ دەرپرین لەلا پەیدا دەبیت و هەولدهادات پلهی ژیانی خۆی له بێدەنگییەوه بەرز بکاتەوه بۆ سەر ئاستی دەنگ و سەدا و زمانپزان. واتە نازادیی له تەماشاکردن و بینین دا، دەبیتە رینگەخۆشکەرێک بۆ نازادیش له قسەکردندا. ئیمە ئەم بارودۆخە لەلای منال بەروونی دەبینین: هەر که منال توانای خۆ جیاکردنەوێ له شتەکان و دەرورویەری خۆی لەلا دروستدەبیت، واتە نیگای دەچیتە سەر ژیانی دەرەو، ئیتەر دەستیش دەکات بە گروگال و دواندنی ئەو دنیایە له رینگە دەنگەوه. دەنگ دەبیتە جۆری له خۆ سەلماندن و هەستکردن بە ئامادەیی و جزور. دیارە وەك دەزانیت له تابلۆدا دەنگ بەرجەستە ناییت، بەلام (کلخۆ) بۆ بەرجەستەکردنی مەیل و ئیشتیاقی فیگەرەکانی بۆ ناخاقتن، گرنگییەکی تەواوی داوه بە بەرجەستەکردنی دەم و لیویان و بەوجۆرەش ئینسانی له دوو پەهەند دا پیناسە کردووه: یەکه میان پەهەندی مرۆقیکی زیندووی خاوەن جەستە، دوو مەیشیان پەهەندی مرۆقیکی قسەکەر. لێرەشەوه ئەم تابلۆیانە تۆنیویانە لەسەر دوو ئاست دژی ئەو مامەلەکردنە بوەستەوه که واقعیی ژیانی کۆمەلایەتی و سیاسی ئیمە بەسەر مرۆقدا سەپاندوویانە و ویستوویەتی مرۆقیکی (بی جەستە) و (بێدەنگ)ی لیبەرەم بەیتیت. مرۆق لە واقعیی ئەم دە سالە دیوایی کۆمەلگای ئیمەدا، تەنیا ئەوکاتە وەك جەستەیهکی زیندوو حسابی بۆ کراوه، که پەوانە سەنگەرەکانی شەر کراوه و تەنیا ئەوکاتەش وەك کاتینیکی قسەکەر حسابی بۆ کراوه که ناچار کرایت له بۆنەکاندا بە دەنگی بەرز درووشمەکان بلیتەوه...

### ئافرهت/ خاک:

خالیکی دیکە سەرنجراکیش لەم کارانە (کلخۆ)دا ئەوێه، که فیگەرەکانی بەزۆری ئافرهتن و ئافرهت بۆتە بەرجەستەکەری ئامادەبوونیکی ئینسانیی چر و خاوەن بەها و گەورەیی. هەلبەت دەتوانین ئامادەیی ئافرهت لەم کارانەدا وەك دەلالەتی ئامادەیی خاک (نیشتیمان)یش لیکبەهینەوه، چونکه هەردووکیان سەرچاوەی بە پیتی و

فەرپر و بەردەوامی و زانەوهن. بەلام من لێرەدا زیاتر هەزەدەکەم لیکدانەوه کاتم لەسەر (جزووری ئینسانیانە ئافرهت) چر بکەمەوه.

ئافرهت لەم دەسالە دیوایی ژیانی نیشتیمانی ئیمەدا، ژیانیکی بردهسەر که بۆ ئەو پتر دۆزەخیکی نیشتیمانی بوو تا ژیانیکی ئینسانی. مێژووی تازە ئیمە کاتی بگاتە سەر باسکردنی پلهی کۆمەلایەتی ئافرهتان و باسکردنی هەلومەرجەکانی ژیانیان، ناتوانیت شەرمەزاریی خۆی داپۆشیت. چونکه زنجیرە ئافرهتکۆژییەکان، تیزابریژی و داپۆشینەکانی ئافرهتانی ئیمە و بەهەرمانکردنی جەستە و بوونیان، شەرمەزارییە بۆ هەر مێژوویکی که تیایدا باس له پۆلی مرۆفانە ئافرهتان بکریت. دەتوانم بلیم، لە دیوای راپەرینەوه هەمیشە دەستیک له کۆمەلگای ئیمەدا هەبووه بۆ ئەو ئافرهتان له مێژووی هاوچەرمان فریادتە دەرەوه و لەمکارەشدا هەرسی گوتاری نەریتخواز و سیاسی و ئایینی کۆمەلگای ئیمە، وێرایی ناکۆکیەکانی ناوخواشیان، هاوکار بوون و دەستیان هەبووه.

بەلام کایە هونەر له کایە نەریت و سیاسەت و ئاین جیاوازه و لێرەشەوه بەخشینەوهی بەها بە مرۆق دەبیتە خالیی بنەمایێ ئەو جیاوازییە. ئافرهت له تابلۆکانی (کلخۆ)دا، هەم بەرجەستەکەری ئەو تویژە نەفرەت لیکراویە که چەندین ئاستی چەوسانەوهی لەسەر و هەم بەرجەستەکەری مرۆفیشە وەك کاتینیکی که ژیانی ناسایی خۆی لی شپۆتێراوه.

(دیسانەوه بەلگەیهکی دیکەمان هاتە دەست که تیایدا ئاشکرا دەبیت، هونەر ناتوانیت رەنگدانەوهی واقعیی بیت، بەلکو دەبیت جینگەرەوهی واقعیی بیت و خاوەنی واقعیی خۆی بیت).

واقعیی هونەریش ئەوێه که پتویستە ناتەبا بیت لەگەل شەپۆلی بالادەست و نرخە باوهکانی کۆمەلگەدا. کاتی له کۆمەلگەدا ئامادەگییەك بۆ مرۆق نەماییت، هونەر مرۆق ئامادە دەکاتەوه، کاتیک له کۆمەلگەدا مرۆق نرخیکی نەبیت، هونەر نرخ بۆ ئامادەیی مرۆق دەگێریتەوه، کاتیک له واقعییدا مرۆقەکان ناچار بە کۆچکردن بکریین، هونەر لەناو تابلۆدا بەرجەستەیان دەکاتەوه.

## مرۆڤى شووشەيى:

(كلخۆ) له تابلۆكانيدا هەولتيكى زۆرى داوه خەسلەتتيكى شووشەيى و شەففاف بداتە مرۆڤ، ئەمەشمان له جولەي فلچە و دابەشکردنى رەنگەکاندا بۆ دەردەكەويت. له جولەي رەنگ و شيوەي وەشاندى فلچەوه، بۆمان دەردەكەوي، كه هونەرمەندەكەمان به هيمنى و بەكاوه خۆ ئيشدهكات و ئيشکردنيسي هاوشانه به بيرکردنەوهي ورد لەو شتەي كه دەيهويەت وەك پەياميكي هونەري بيگەيهيت. راستە ئەو نەيتوانيوه لەهەموو تابلۆكاندا هەمان ناستي شەففاف و هەمان خەسلەتي شووشەيى بەخشيته فيگەرەکانى، بەلام ئيشکردن به ناراستەي شەففافيتدا، بۆخۆي كاريكي جەوهەرييه. چونكه جەوهەر بەپيى سرووشي نەگۆر و دابەشەبووي خۆي، هەميشە شەففاف و شووشەييه، هەم لە پرووي و هەم لە ناسكيدا. جەوهەري مرۆڤ هەم شەففافە و هەم شووشەيى و ناسك، هەر بۆيەشە دەزگا داپلۆسینەرەكان هەميشە دەيانەوي يەكەجار جەوهەري مرۆڤ بشيوين و لەو رينگەيشەوه تيكي بشكينن..

كاتي له هونەردا بەرجەستەکردنى سيفەتي جەوهەريانهي مرۆڤ دەبيته شويى گرنگيپيدان، ئەوه بەماناي ئەوهيه خودي هونەرمەند له جەوهەري خودي خۆيهوه نزیکه و ساتەوهخته ناسكەکانى ژيانى خۆي وەك مرۆڤتيكى هەرەشەليکراو تەي دەكات. ليروه ئەيمە ساتەوهختيكي راستگويانهي هونەرمەندمان بۆ بەرجەستە دەبيت كه تەكنيك و حساباتي هونەري نەيتوانيوه بيشاريتەوه. دەمهويت بلييم: بەكارهينانى رەنگ لەم تابلۆيانەدا هيندهي ئەوهي بەرجەستەكەري ساتەوهختيكي سۆفيانهي هونەرمەندن له گەل دنياي خۆيدا، ئەوهنده بەرجەستەكەري زەينيهتتيك نين كه ويستبتي بهپيى (قياسات و حساباتي تيوري)، تابلۆيهكي (رينكوپيک)مان بۆ وينە بکات.

(كلخۆ) هەمان مامەلەي له گەل رەنگدا کردوو كه دەفۆنيتيک له کاتي زيکردا له گەل دەفەكەيدا دەيکات و، كه سەماکەريک له گەل مۆسيقادا.. بەمجۆرەش ئەم تابلۆيانە (يهك دوو دانەيان نەبيت)، هەلگري هيچ ناستيكي نايدیۆلۆژي نين و فيگەرەکان له دروشمان و پەيمانەي بيهووده و ناراست رزگار کراون. تاکە پەيامي ئەم تابلۆيانە، رەنگە بانگهيشتمانی بيەت بۆ ناو جيهانی رەنگ و ناشنابوون بە جەوهەريكي شەففاف و

شووشەيى، ئەمەش له هەلومەرجيکدا كه دنياي ئيمە بەرهو دنيايهك هەنگاو دەنيەت كه تا ديەت هەموو شتي تيايدا چوارچيوهيهكي ئالۆز و بېرۆکراتيانە وەردەگريەت.

\*\*\*

له رۆژگارتيکدا كه زەحمەتتري ناستي بوون ئەوهيه خودي خۆمان بين و پاريزگاري له شووشەييووني خۆمان بکەين، چونكه ئيستا رۆژگاري زيندووکردنەوهي نەريتهکاني (شەهامەت) و (رڤ ئەستووري) و (دەسارگرزي)يهو ئەمانەش له دژي جەوهەري شووشەيى ئيمەن هونەر دەبيته هەلگري پەياميكي دژ بەم نەريتانە و بۆ رزگارکردنى (خود)ە ناسكەكەمان ناستيكي فيمينيستانە بەخۆيهوه دەگريەت. هونەريش لەو کاتانەدا دەبيته خاوەن زمانی تايبەت بەخۆي، كه لەشەپۆلي ياسا باوەکان جياييتەوه و جەنگي خۆي له دژي باو رابگەيهيت.

(كلخۆ) ئەگەرچي له دەربريندا شەرم و سنگفراوانيهيكي تايبەت بەخۆي هەيه، (ئەمەش خەسلەتي زۆرەي دەۆکيهکانە)، بەلام خاوەني ئيمانتيكي رەنگاورەنگە بە داهاوتو، بە مرۆڤ و بە هونەر. ئەگەرچي ئيمە له ولاتيکدا دەژين كه نرخي مرۆڤ و گەورەيهيەكەي له ناو گوتاري سياسي و ناييني و تەقليديي کۆمەلگادا شوپينيكي ئەوتۆي داگير نەکردوو و هەرنەمەشە هۆي دلگەرمي و تۆرانە بەردەوامەکاني هاوولاتياني ئيمە لەم واقيعە، بەلام دلّم خۆشە بەوهي هيشتا لەم نيشتيمانەدا مرۆڤ بەردەوام لەناو هونەردا لەدایيک دەبيتهوه و دەبيتهوه خاوەني جوانيي خۆي..

بۆ ساتيک دلّت خۆشکە بەوهي: تۆ لەناو ئەم پيشانگايەدا چەندە قەشەنگ و چەندە گەورەيت و هونەريش چەندە جياوازه له واقيع!؟

(\*) بەبۆنەي کردنەوهي پيشانگاي تايبەتيي هونەرمەند عەبدولرەحمان کەلمو له هەولير، نوسراوه و له گۆفاري پەيش، ژمارە: ۱۸ و ۱۹ ی ۲۰۰۱دا بلاوکراوئەتەوه







## ئەنفال:

### جەستەگانى پزاندا، پروخسارەگانى نەمرکردا (\*)

#### سىجىرى جەللاد:

جەللاد بۇيە دەمانكوزىت بۇ ئەۋەدى چىدى پروخسارمان نەبىنىت، چونكە پروخسار نىشانەى بوونى ئىنسانىانەى ئىمەيە لە دنىادا و جەللادىش ئەۋ بوونەۋەرىيە، كە ناىەۋىت جگە لەخۇى كەسى دى لە جىهاندا بۇى. دىوى ئەۋ دىوى ئەم قسەيە ئەۋەرىيە كە بلېن: جەللاد دەيەۋىت بەم كارەى نەك ھەر تەنبا جىهان بۇخۇى داگىر بكات، بەلكو لە ھەۋلى ئەۋەشدايە بىكاتە جىهانىكى ئانىسانى، چونكە ئەگەر ئىمە ھەموومان كوزراين و ئەنفال كراين، ئەگەر ھەموومان لە نىشتمان و شارى خۇمان تۇراين و بىخورمەتى بە گەۋرەيى ئىنسانىيمان كرا، ئىدى جەللاد لە گەل كى خۇى بەراۋورد بكات و كى بكاتە ناۋىنە لە بەرامبەر خۇيدا؟ بۇيە چەندە ۋلات و نىشتىمان لە مرۇفەكان بەتالبكرىت و (مەرجىش نىبە ئەمە ھەر لە رىگەى ئەنفالكردەۋە بىت) ئەۋەندەش پانتايى جەللاد بەرفراونتر دەبىت و حوزوروى ئىنسان بچوكتو..

جەللاد لەم پروسەى تەلاقدانى جىهان و دەستھەلگرتنە لە ئىنسانىيەتى خۇى، پىۋىستىيەكى زۇرى بەۋە ھەيە ئەۋەدى دەيكوزىت پروخسارى نەبىت و سىمى ئىنسانىانەى شىۋىنرايىت، چونكە ۋەكو فەيلەسووفى لىتوانىيى (ئىمانۆيل لىقىناس) دەلېت: پروخسار ھەمىشە ھەلگىرى پەيامىكە كە قەتل و تىرۆرمان لىقەدەغە دەكات. بىننى ھەموو پروخسارىك بىرھاتنەۋەى ئەۋ راستىيەيە كە پىماندەلېت: (تو بۆت نىبە كەس بكوژىت).

#### جەۋھەرى پروخسار:

پروخسار ھەر ئەۋەنىبە كە بەدىار دەكەۋىت و دەبىنرېت، پروخسار ھەر تەنبا دياردەيەك نىبە لە رىگەى ھەستەكانەۋە دەركى بگەين. بىننى چاۋبەچاۋى مرۇقىكى

تر بەماناى بىننى رەنگى چاۋى ئەۋىتر و بىرگەكانى پىستى و تۆنى سىمى نىبە، چونكە ئەۋ كەسەى كە دىت و تەنبا باسى رەنگى چاۋ و بىرگەى پىست و تۆنى سىمى ئەۋىترمان بۇ دەكات مەترسىيە ئەۋەدى لىدەكرىت، (ئەۋىتر) بچووكبكاتەۋە، يان بىھىننە سەر ئاستى بوونىكى مەترىالى و ئاستى (شت)ىك، كە دەكرى ۋەك ھەر شتىكى دىكە ۋەسفى بگەين و بەمكارەش رىدەگرى لە دروستبوونى پەيۋەندىيەكى ئىنسانىانەى شەخسىيە لە گەل ئەۋىتردا.

بۇيە تايىبەتمەندىيە پروخسار ھەر ئەۋە نىبە كە لەلايەن چاۋدېرېكەۋە، يان پىزىشكىكەۋە دەبىنرېت و ۋەسف دەكرىت. پروخسار ھەلگىرى بىدېفعاى و پروتى و ھەزارى خۇشەيەتى. بەجۆرەش پروخسار ئەۋ پانتايى بوونەيە كە ھەمىشە لەبەردەم مەترسى و ھەرپەشەى زەبروزەنگدايە. پروتوقوتىيە پروخسار لەۋەدايە كە ماناى خۇى لە خۇيداىە و بە خۇيەۋەيەتى، نەك لەشۋىننىكى دىكەى ژيانى كۆمەلايەتىدا. پروخسار ۋەكو ھەلسوكەوت و ھوجوۋلەكانى دىكەى ژيانى رۇزانەمان نىبە تا لە ژىر كارىگەرىيە ھەلومەرچە كۆمەلايەتەكاندا بىت و بەپىي نەرىتە رىگەپىندراۋەكان بوونى خۇى بسەلمىنىت. پروخسار بەتەنبا ھەموو ئىمەين و ھەموو ئىمەش پروخسارمانىن. لىرەۋە جەللاد بە شكاندى پروخسار و شىۋاندنى سىمامان، سەرجەمى مرۇفايەتى ناۋ ئىمە دەشىۋىنىت و تىكمان دەشكىنىت. پىۋىستە ھەر لىرەشەۋە تەماشاي ئەۋ ھەموو ھەۋلدانانە بگەين، كە نامانجىان نەك ھەر شىۋاندن و داپۇشىنى پروخسارە، بەلكو دەيانەۋىت ناۋىنەكان و ئارايىشگاكانىش بەتەقېننەۋە كە تىياندا حورمەتى پروخسار پارىزراۋە.

ئەنفال پىرۇۋەى كوشتنى گەۋرەيى ئىنسانى كورد بوو لە رىگەى شىۋاندنى جەستە و پروخسارىيەۋە. بەعس ئەۋ رۇئىمەيە كە وىستى لە رىگەى سىياسەتى ئەنفالكردەۋە، نەك ھەر ژمارەيەكى زۇر كورد لەناۋ بەرېت، بەلكو نامانجى گىرنگى ئەۋەبوو كە گەۋرەيى ئىنسانىانەى ئەم مىللەتە پوچبكاتەۋە و رۇخىكى شىۋاومان تىدا دروست بكات، بەجۆرى كە بۇ بەدەستەيىنەۋەى ئەۋ گەۋرەيى پىۋىستىمان بە چەندىن شۇرشى مەعنەۋى و دەروونى ھەيە تا بتوانىن لە ناخەۋە خۇمان دروستبگەينەۋە.

مرۆڤى كورد له دواى ئەنفالەكانەوه مرۆڤىكى بريندارتره له هەر سهرده مېكى ديكهى ناو ميژووى ئيمه، چونكه له و كاتهوه هيچ پرۆژهيه كى سياسىي تهوتۆ نه هاتۆته ئاراوه بۆ به دهسته ئينسانه وهى تهو گه وره بيهيه كه به عس له مرۆڤى ئيمه سنده وه و بيحورمه تى پيكره. ليڤه شه وه ئيمه ته نياترين نه ته وهى ناو ميژووى هاوچه رخين، كه رابردوو ئينسانيه تى ليه سه ندرينه ته وه و ئيستامان پر له ناو ميڤى و داها تووشمان تهو يو تۆ بيايه كه ده بېت وهك شويني به ده سه ته ئينسانه وهى گه وره بيمان و گه وره يى ئەنفال كراوه كان ته ماشاى بكهين.

### بهرجهسته كردنه وهى رووخسار:

له گه له ته وه شدا راستيه كه هيه كه پيمان ده لئيت: به كوشتن و شيواندن رووخسار چه نده ئينسانيه تى ئيمه بى حورمهت ده بېت، به بهرجهسته كردنه وهى رووخسار يه ته وه نده ده بينه وه به مرۆڤ. يه كه ميان هيژى مه رگ و شه رانيهت به رپوهى ده بات و دوو ميشيان هيژى ژياندۆستى.

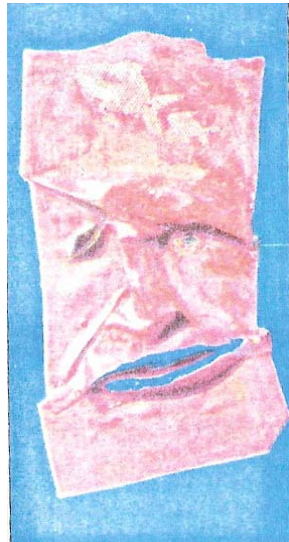
عه شق يه كه مين هيژى ژياندۆستيه و هونه ريش هيژى دوو ميان. مرۆڤ كه عاشق ده بېت گه وره ترين مه ترسيى بۆ سه ر جه لاد و پرۆژه مه رگدۆستانه كهى دروست



ده كات: چونكه يه كه م پالنه رى عه شق له لاي مرۆڤ، له بينيين و ناسينه وهى رووخسارى دوو ئينسانه وه ده سه تپيده كات، كه يه كترى وهك مرۆڤ ده ناسنه وه و خۆيان له ته نيابى رزگار ده كه ن. ده شييت ئيمه وهك فه رد و گروهى گه وره گه وره له ناو بچين و ئەنفال، كو قه بره كانى به جه سه مان پر بكا ته وه. به لام ئيمه له خه ون و يو تۆ پيادا دريژه مان هيه و هونه ريش تهو پانتاييه راسته قينه يه كه تيايدا هه نگا و ده نپين بۆ به ده يه ئنانى يو تۆ پيا كانمان له ريگه ي گيرانه وهى حورمهت بۆ رووخسارى ئينسانيمان.

ليڤه وه به برواى من گرنگى تابلۆ ئەنفال يه كانى

ئه م پيشانگايه له وه دا نين كه (ئه نفال) وهك زوولمىك له ياد وه ريماندا زيندوو ده كه نه وه و ده شييت ته مه ش له ديڤيكي كو ميديانه ي وهك: (رنگدان وهى كاره ساتى ئەنفال له هونه ردا) كورته كرته وه، به لكو گرنگيه كه يان له وه دا يه كه به رده واميى ده به خشن به خه ونى ئەنفال كراوه كان له ريگه ي بهرجه سه ته كردنه وهى رووخسار يانه وه له بهر چارى ئيمه دا. گرنگى ته م تابلۆ يانه ته وه يه كه ديدارى چاوبه چاوى نيوان ئيمه و ئەنفال كراوه كان تازه ده كه نه وه.



بيگومان وه ختيك رووخسار له سه ر ئاستى جه سه تى، ئەنفال ده كریت و فریده دريته ژير گله وه و به رزين و بۆگه ن كردن مه حكوم ده كریت و ده كرته وه كو تيک گوشت، فۆرمى خو يشى له ده ست ده دات و ده بېته شتيكى تو قينه ر. ته مه ش تهو بارودۆ خه يه كه هونه رمه ندى ته م پيشانگايه ويستويه تى به هو ي هه لاوسان دن و پيشان دانى چرچ و لۆچى له رادده به درى سه ر سيمای مرۆڤه كانيه وه، ته عبيري لي بكا ت. وه لى ئيمه پيشتر گوتمان، كه رووخسار هه ر ته نيا له برگه و رهنگى چاو و تو نى پيستدا كورت ناكريته وه، به لكو رووخسار بهرجه سه ته كه رى هه موو ئينسانيه تى ئيمه يه.

ئينسانيه تى ئيمه ش چيه جگه له و خه ون و ئاوات و ئوميد ه جه وه ريانه ي كه ژيانى خۆمانيان بۆ ته رخانه ده كه ين و به هو يانه وه نر خيک به بوونى خۆمان ده به خشين. ته م به شه ي ئينسانيه تى مرۆڤ شتيك نيه به كوشتن و ئەنفال له ناو بچيت، چونكه ته وان هى ده كو ژرپين و ئەنفال كراون، هه رگيز له ره هه ندى جه سه تيه ياندا بچووك ناكريته وه: كه سمان ته نيا وهك كو ته گوشتى رزيوى ژير گل و سيمای تو قينه ر بير له ئەنفال كراوه كان ناكه ينه وه به لكو ئيمه هه ميشه وهك مرۆڤى ته واو، وهك كه سانتيك كه ده بوو جه وه رى خۆيان، واته خه ون و ئوميد ه ئينسانيه كانيان به يه ننه دى،

یادیان ده کهینه وه. ئەمەش پێچەوانە ی چاوەروانییەکانی جەللادە و سەرەتای دۆراندنی پڕۆژە کە یەتی.

هونەر مەندە کە مان بۆ ئەوەی ئەم دۆرانیە جەللاد نومايش بدات، هاتووە خەون و ئومێد و ژياندۆستی ئەنفالکراوەکانی بەهۆی پەمزەوه بۆ بەرجەستە کردوون (واتە بەهۆی ماسییەکانەوه).

ماسییەکان ئەو پەمزانەن کە نەگۆرپی جەوهەری خەونی ئینسانیانە ی ئەنفالکراوەکان پێکدەهێنن، هەر بۆیە شە زۆر بە دیقەتەوه و بەبێ شێواندنی شیوەی ماسی، بەرجەستە کراون. ئەگەر ماسییەکان بە پەمزی خەونە ئینسانیانەکان بچوونین، ئەو لەهەمان کاتیشدا خالی هاوبەشی نیوان جەوهەری خەونەکانی ئێمە و خەونی ئەنفالکراوەکان پێکدەهێنن کە هەردوکیان خەون بۆ ژيانیکی ئینسانی و لەپێناوی مەرفایەتیەکی بەهادرادا. کەواتە ئەوەی ئێمە بە ئەنفالکراوەکانەوه دەبەستیتەوه، بەردەوامییدان و نرخدانانی بەردەوامە بۆ گەورەیی ئینسان، شتیک کە جەللاد وایدەزانی بە کوشتن و ئەنفالکردن لەناوی دەبات. لێرەشەوه ئێمە بەردەوام بەرپرسیارین لەئاست ریزگرتنی ژياندا ئەگەرچی بۆخۆشمان لە ژيانیکی ناخۆشدا بژین، چونکە ژيان لەم ساتەدا هەرتەنیا ژيانیک نیه بۆ ئێمە، بەلکو ئێمە لەجیاتێ ئەنفالکراو و هەموو کەسیکی دیکەدا دەژین، کە لەم نیشتمانەدا خەونیکی ئینسانی هەبووه و ئیستا لە ژیر زەویەوه پزێوه. هەر لەبەر ئەوەی جەللاد بۆ چرکە یە کیش هەست بەسەرکەوتنی خۆی نەکات، دەبیت پەیوەندیان بە ئەنفالکراو و کیمایی بارانکراوەکانەوه نەچرینین و ئەوەی لە پێگە ی دیکەوه ناتوانین بەدی بهینین، لە هونەردا بەرجەستە ی بکەین و بە دەستی بهینین.

١٠٠٢/٤/٢ هەولێر

(\*) بەبۆنە ی کردنەوه ی پیشانگای تاییهتی محمد هاشم، لە هەولێر ٢٠٠١

## نووسين و فيگەر (\*)

لهو ليكۆلئينهوه يه مدا له سهر پرۆژهى (وشه و رهنگ) كه به ناوى (هونهر و بانگهيشتن) سهوه بالاومكردۆتسهوه<sup>(1)</sup> خۆم به دوور گرتووه له هه موو جۆره شيكردنه وه يه كى كۆنكرىتيى (ناوه پرۆك)ى تابلۆكان. واته نه مويستوو له رپگه ي شيكردنه وه ي ناوه پرۆكى چهند تابلۆيه كه وه، پارسه ننگى به يئمه دهست تاكو به هۆيه وه له سه رجه مى نهو دنيايه تيبگه ين كه ههر تابلۆيه كه ته عبيرى ليده كا و له رپگه يه وه جيهانى خۆى ده هيتته به رهه م. دروستكردنى (پارسه ننگ) و ئيديعايه كردن بۆ نه وه ي (دواين قسه) مان له سه ر به رهه ميكي هونه رى كردوو به كاريكى بيهووده نه زانم چونكه پيموايه هيتده ي ژماره ي بينه رى نه م كارانه، بوارى راقه كردنى تابلۆكان له ئارادايه و ناكرى له پيشه وه (چاوى تيؤرى) بۆ بينه ر/خويته ر دروستبكه ين و داواى لييبكه ين به و چاوانه تابلۆكان بيه ينى. نه مه ش به ماناى كه مكرده وه ي (به هاى تيؤرى) نيه، به لكو نه وه ي منى له و باسه دا به خۆيه وه سه رگه رمكردوو، بريتييه له به رهه مه ينانى راقه يه كه له راقه كان ده باره ي (چۆنيتى ئيشكردنى كارى هونه رى) كه ئيمكافمان بداتى پرسيارى ديكه له باره ي په يوه ندى هونه ر به ژيانى ئيستاي خۆمانه وه بكه ين. ليروه به لاي منه وه گرنجبو له سه ر ئاستى چۆنيتى ئيشكردنى پرۆژه ي (وشه و رهنگ) سه وه، (وه كو نمونه يه كه بۆ هونه رى تاراوگه)، سه ره تايه كى قسه كردنى تيؤرى دابه زريت له باره ي نه م هونه ره وه و خه سلته كه نى پيناسه بكرين. واته پرۆژه كه وه كو سه رجه ميكي ليكده نه بر او ته ماشا بكه ين كه هه لده ستى به دروستكردنى (ئالوگۆرپكى تاييه ت به هۆى هونه ره وه) و نه م ئالوگۆره ش پيش هه موو شتيك له نيوان مرۆقه كاندا رووده ات، نه ك له نيوان ده زگاكانى هونه ردا.

ئيستاش ههر سوورم له سه ر وه رگرتنى پرۆژه كه وه كو سه رجه ميك و ده مه ويت خۆم به دوور بگرم له هه موو خويندنه وه يه كى (ناوه پرۆك)ى تاكه تابلۆ، يان (شيكردنه وه ي تابلۆ) به لام نه م مه رجه رپگه مان ليناگرى كه شيكردنه وه يه كى كۆنكرىتي

له سه ره ندى جۆر (Type)ى كاره كان نه نجام بده ين، واته نهو شيكردنه وه يه له يه ك كاتدا تاكه تابلۆيه ك به غونه ده هيتته وه، له هه مان كاتيشدا بتوانى نهو نمونه يه وه ك نيونه رى چهند جۆر تابلۆى هاوخه سلته بجاته روو. نه مه ش نه ك به نيازى ئاشكرا كردنى (ناوه پرۆك)ى تابلۆكان، به لكو به مه به ستى سه رنجراكيشان بۆ په يوه ندى نيوان (نووسين) و (فيگەر). نه ك به مه به ستى ليكده انه وه ي (ماناى ده قى نووسراوى سه ر تابلۆكان) له به رامبه ر (په يامى رووبه ره رهنگيه كان) دا، چونكه له ويذا به چه ندين زمانى جياوازيى نه وتۆ نووسراوه كه من تيبان ناگه م، به لكو ته نيا به مه به ستى په يوه ندى نيوان نووسين و وينه كان. بۆ نه وه ي كاره كه مان ئاسان بيت، تابلۆكانى (وشه و رهنگ) ده كه ين به سى گرووپه وه، يان جۆرى تابلۆه، كه ههر يه كه يان خه سلته تى تاييه تى خۆى هه يه. نه مه ش به بى نه وه ي بلنم: نه م سى گرووپه هه موو كاره كان ده گريته وه، ياخود بانگه شه ي نه وه بكه م كه ده شيتت له سه ر هه مان جياكردنه وه و دابه شكردن ته ماشاى هه موو كاره كانى نه م پرۆژه يه بكه ين.

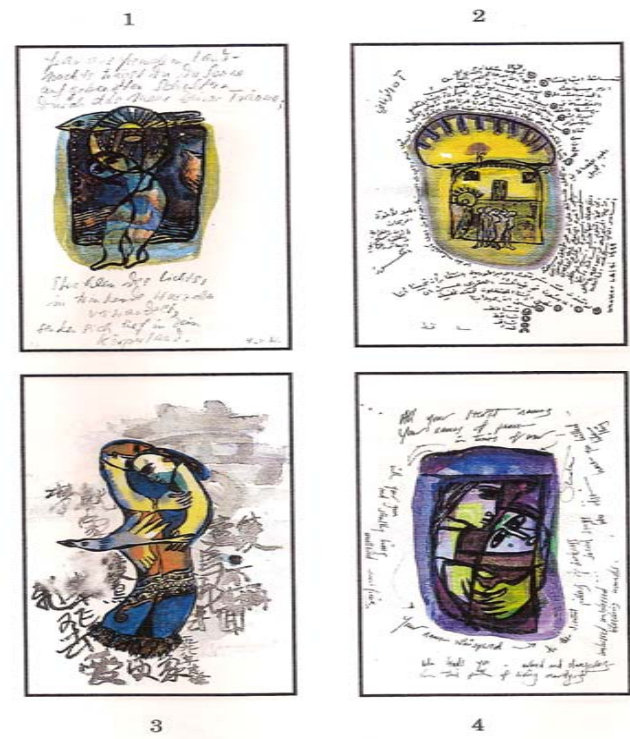
### يه كه م گرووبى تابلۆكان:

لينگه رپن با به رپكه وت تابلۆى ژماره (۲ و ۳) هه لبژيرين و كه مى ته ماشايان بكه ين. نه م دوو تابلۆيه هه م له رووى فيگه ره وه، واته نهو به شه ي ريبوار ئيشى تياكردوو و هه م له رووى نووسراوه وه زۆر له يه كترى جياوازن و دوو كه سى ته واو جياوازيش نووسينيان له سه ر نووسيون. هه ره ها مو تيفى تابلۆكانيش له رووى قه باره و فۆرم و رهنگه وه ته واو جياوازن (جگه له هاوبه شييان له رهنگيه (زه رد) دا) و نه وه ي كه هه ردوو كيان له ناوه راستى كارتۆنه كاندا نيشته جى كراون. به لام ده توانين به روونى بيه ين كه نووسراو له سه ر تابلۆى ژماره<sup>(1)</sup> زۆر له و نووسينه برپارده رتره كه له سه ر تابلۆى ژماره<sup>(2)</sup> ده بيه ين، نه مه ش كار ده كاته سه ر شيوه ي نيگا و بيه ينى ئيمه بۆ تابلۆكه به بى نه وه ي زۆر سه رنجمان به لاي ناوه پرۆكى نووسينه كه دا رابكيشرى. له راستيشدا نه وه ي ئيمه له تابلۆى ژماره (۲) دا ده بيه ين، بريتييه له دروستبوونى قوولايه ك بۆ فيگه رى تابلۆكه به هۆى چرى تييكسه نووسراوه كه ي ده رووبه ريه وه.

خۆی ههیه تی. نووسین لیڤه دا به هۆی روونی و بهرجهسته یه که یه وه، ناگایانه فه رمانان پیده دا ببینه (خوینهریکی چالاک) تابتوانین کۆدی دهقه نووسراوه که بکهینه وه و ناوه پۆکی په یامه که ی لیکنه یه وه. لیڤه وه (ناگایی نووسین) واته ناگایی نووسه به وهی که رۆژگاری ئه و تیکسته ی له سه ر تابلۆکه نویسی تی، له لایه ن خوینه رانی که وه وه کو تیکستی کی نو سرا ده خویندری ته وه نه ک وه کو به شی له رووبه ری تابلۆیه کی هونه ری. لیڤه شه وه نووسه ناگاییه کی ته وا و به کار دهینی تاکو به روونترین و شه فافترین شیوه دیڤ و وشه ی تیکسته کی دا پریژیت و په چاوی خالبه ندی و په هنده ته کنیکی و جوانکاریه کانیس بکا (هاتنه وه سه ری دیڤ، تیکه لئه کردنی رسته کان و جیا کردنه وه ی وشه کان له یه کتر و هتد..)

به لام له تابلۆی ژماره (۳) دا نووسین پۆلنکی ته وا و جیاوژی هه یه. واته بۆته پاشزه مینه یه ک بو فیکه ره رهنگیه که و لیڤه شه وه بۆته هۆی بهرجهسته کردنی رووبه ره رهنگیه که. نووسین، وینه که روونده کاته وه و سه رنجی بینه ره سه ر خودی وینه که چر ده کاته وه. به مانایه ک لیڤه دا نووسین خۆی ده کاته (قوربانی) یه کی فیکه ره و ته نانه ت خه ریکه دهسته لگرتی له وهی نووسین بیته. پانتایی نووسراو لیڤه دا خه ریکه ده تویتته وه و روونی خۆی له ده ست ده دات و لیڤه شه وه فه رمانان به سه را ده رده کا تاکو وه ک به شی له رووبه ری گشتیی تابلۆکه ببیسن نه ک وه کو پارچه نووسراوی که پاش فیکه ره که له ویدا نیشته جیکراوه و پیویستی به (خویندنه وه) هه یه نه ک (ته ماشا کردن). نووسین له م تابلۆیه دا هه مان پۆلی په رده ی پشته وه ی وینه گیراوه کان له ستۆدیوی وینه گرتندا ده بیته که بهرجهسته یه که ده به خشیته وینه گیراوه..

له گه ل ئه وه شدا هه رچۆنی پۆلی ئه م دوو شیوه نووسینه ی سه ر ئه م دوو تابلۆیه شیببکهینه وه، ئه وه سه باره ت به سنووری رووبه ره رهنگیه کان یه ک ده وریان هه یه: نووسراو له م دوو ئیشه دا تیکه ل به مۆتیقه کان ناییت و سنووری فیکه ره کان ناشکینی. له ده ره وه، یان له پال سنووری فیکه ره کاندا ده مینیتته وه، ئه مه شه له هه مان ئه و کاته دا که وه کو تیکستی کی سه ره به خۆ خۆی ده ناسینی (وه کو له تابلۆی ژماره (۲) دا)، یاخود خۆی له گه ل رووبه ره رهنگیه که ده گوئینی (وه کو ئه وه ی له



به مانایه کی دیکه: ئه گه ره له و روانگه و ده لاقه یه وه ته ماشای فیکه ره که بکه ین که دیه ن و فۆرمی نووسراوه که ده یسه پینی ده کات، ئه وه ده بیسن نووسراوه که فۆرمی (پیزیک پلیکانه) ی وه رگرتوه، یان بۆته په یژه یه ک، تا لیوه ی (پۆینه خوار) بو سه ر پانتاییه رهنگیه که، یاخود له پانتاییه رهنگیه که وه پیایدا (ببینه وه سه ره وه) بو سه ر رووبه ره گشتییبه که. شیوه ی نووسینه ی سه ر ئه م تابلۆیه کاری ده کا که وازاین له بنار شانۆیه کی یۆنانی یان رۆمانییه وه ده روانینه شوینی دانیشتنی بینه ران، یاخود له ریزه کانی داوه ی شوینی دانیشتنی بینه رانه وه، ده روانینه قوولایی سه کۆی شانۆکه! له نیوانی ئه م دوو روانینه دا ئه و پانتاییه بهرجهسته و دروستبووه که به قوولایی تابلۆکه ناوی ده به ین. هه ره ها ده توانین بلین: نووسین له م تابلۆیه دا خاوه نی (ناگایی) سه کی پته له سه ر خۆی وه کو له و بره ناگاییه رووبه ره رهنگیه که له سه ر

تابلۆی ژماره (۳)دا دەبیینین. هه‌مان لیکدانه‌وه بۆ تابلۆی ژماره: (۷، ۹، ۱۰، ۲۱، ۱۹ و ۲۴)یش هه‌ر پاسته.

ده‌کریت ئەم تیکه‌لنه‌بوونی نووسینه به‌پۆبهره‌په‌نگیه‌کان، به‌ترسیکی که‌لتووری دابنیه‌ین که‌ ناهیلئیت نووسه‌ره‌کان سنووری (پیرۆزیی تابلۆ) بپرن و تیکبشکیتن، ئەم‌ه‌ش به‌بۆ‌په‌چاوکردنی جیاوازیی ئەو (پیشینه، پیشه، ته‌مه‌ن، په‌گه‌ز، ئایین و زمانه‌)ی نووسه‌ره‌کان هه‌یانه. واته‌ نووسه‌ره‌کان هه‌ر پیشینه و پیشه و ته‌مه‌ن و په‌گه‌ز و ئایین و زمانیه‌کی زگمکیان هه‌بۆ، ترسیکی یه‌کسانیان هه‌یه‌ له‌ ناست ته‌جه‌للا و دانسقه‌یه‌ی و پیرۆزیی تابلۆدا.. ئالیه‌شدا لیکچوونیه‌کی بونیاده‌ند (ستراکچرال) له‌نیوان دنیای ئەم نووسه‌رانه‌دا پیکهاتوه، یاخود پاستره‌ بلیم: ناشکرا بووه. ئەم لیکچوونه بونیاده‌نده واده‌کا ئەم نووسه‌ر و شاعیرانه به‌هه‌موو ئەو جیاوازیانه‌ی له‌ناسته‌کانی دیکه‌ی ژیان و کار و ناین و پایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و پیشه‌یه‌ی و هتد. دا له‌گه‌ل یه‌کتری هه‌یانه ئەوه له‌ناستی (پیرۆزگرتن) و (ترس) له‌شکاندن ئۆرگینالیه‌تی تابلۆکاندا وه‌کو یه‌ک په‌فتار بکه‌ن! واته‌ ئەوه‌ی نووسه‌ری، هاوولاییه‌کی یابانییه‌ و یه‌کیکی دی په‌نابه‌ریکی بیکاربووی کورده له‌هنده‌ن، نه‌بیته‌ هۆی جیاوازیی ئەوان له‌ ترسیاندا بۆ شکاندن سنووری پیرۆزیی (تابلۆ) و پیرۆزیی سیسته‌می (تابلۆ). (تابلۆ) لای ئەمان (تابلۆ)یه‌که‌ و مه‌شرووعیه‌تی تابلۆکانیش له‌ پیرۆزییه‌که‌یان و ترسه‌ سه‌په‌نه‌ره‌که‌یانه‌وه هاتوه. ئەم ترسه به‌پله‌ی یه‌که‌م بۆته هۆی ئەوه‌ی نه‌توانن به‌شیه‌یه‌کی خۆبه‌خۆ و (سپۆنتانت) بنوسن وه‌کو ئەوه‌ی له‌نامه‌که‌ی ریبواردا داوایان لیکراوه..

له‌پروانگه‌یه‌کی ده‌روونشیکارانه‌وه (ئهم زاراوه‌یه له‌ ئازاد به‌رزنجیی هاویریمه‌وه فیرووم): شکاندن ترسی که‌لتووری و لیته‌شه‌وه ترسی تاکه‌کان له‌ (تابلۆ) کاریکی گرانه، چونکه ئەوه‌ی که له‌سه‌ر تابلۆیه‌که‌ بنوسین به‌مانای کردنی گوناھیه‌کی گه‌وره‌یه و پیکه‌ستنه‌ ناو قه‌له‌مه‌ره‌ویکی یاساخه‌ که‌ که‌لتوور بۆی ده‌ستنیشان کردوین. تاک چه‌ندی به‌هۆی شوینگه‌ و پیشه‌پله‌ی خۆبندن و شتی لهم‌ بابه‌ته‌وه سنووری ئازادیه‌ی خۆی فراوانکردبۆ، هیشتا پابه‌ندی ئەو ترس و یاساخه‌یه‌ که‌ که‌لتوور له‌سه‌ر (نه‌شکاندن تابلۆکان) له‌ جیهانییه‌ینی ئەو تاکه‌دا چاندویتی و سه‌قامگیری کردوه.

ئهم بابه‌ته‌ش سه‌ره‌تایه‌کی گرنگمان ده‌خاته به‌رده‌ست بۆ قسه‌کردن له‌سه‌ر ئەو وه‌مه‌ی ئایدیۆلۆژیسته‌ په‌هاخوازه‌کانی وه‌ک که‌لتووری ناسیۆنالیزم و په‌گه‌زه‌یه‌رستی دروستیانکردوه و له‌ په‌نگه‌یه‌وه باس له‌ (پیشکه‌وتن)په‌ها و نمونه‌یه‌ی که‌لتووری خۆیان ده‌که‌ن له‌ به‌رامبه‌ر که‌لتووره (سه‌ره‌تایه‌یه‌کان، یاخود (دواکه‌وتوه‌کان)دا. راستیه‌یه‌که‌ی ئەوه‌یه‌ ئیحه‌ له‌ میژووی به‌شه‌ریه‌تدا به‌شیه‌یه‌کی په‌ها که‌لتوورگه‌لیکی پیشکه‌وتوو، یان پاشکه‌وتوو مان نییه، هه‌روه‌کو چۆن ناسنامه‌یه‌کی فه‌ردی و ته‌نانه‌ت که‌لتووریی جیگرتوویشمان نییه. چونکه له‌ بنه‌مادا که‌لتوور و ناسنامه له‌و جۆره پانتاییانه‌ن که‌ به‌رده‌وام له‌ (بارودۆخی دروستبوون)دان له‌ په‌یوه‌ندیان به‌ که‌لتوور و ناسنامه‌کانی دیکه‌وه و ئەم‌ه‌ش سیمایه‌کی رپۆزیی ده‌دات هه‌موو که‌لتووره‌کان. ده‌شیه‌ت له‌ ساته‌وه‌ختیه‌کی میژوویدا که‌لتووری وه‌ک نمونه‌ی شارستانی و پیشکه‌وتوو خۆی بناسیته‌ و شوینی لیه‌وه‌فیروون بیت، به‌لام ئەم ناسته‌ی ئەو که‌لتووره ناتوانی سنوور له‌به‌رده‌م گه‌شه‌ی که‌لتووریکی دیکه‌دا دابنۆ که‌ به‌ره‌و ناستیه‌کی دیکه‌ی شارستانی و پیشکه‌وتن گه‌شه‌ ده‌کا.. وه‌کو نمونه‌یه‌کی ساده ده‌توانین بلین: له‌ کۆمه‌لگاکانی خۆره‌ه‌لاتدا، له‌یه‌که‌ ساتی میژوویدا فه‌نده‌مه‌نتالیزمی ئایینی و له‌هه‌مان کاتدا شه‌پۆلیک له‌ هزری مه‌عنه‌ویت هه‌یه (که‌ له‌ به‌ره‌می هونه‌ری به‌گشتی و له‌ مۆسیقادا به‌تایبه‌تی به‌رجه‌سته بووه)، له‌هه‌مان ساتیشدا بزوتنه‌وه‌ی چاکه‌کاری ئایینی و بزاقی مه‌ده‌نی و بزوتنه‌وه‌ی موداراخوازه‌کانت هه‌یه. هه‌موو ئەمانه‌ش سیمای که‌لتووریی ئەم کۆمه‌لگایانه پیناسه ده‌که‌ن به‌بێشه‌وه‌ی په‌گه‌زیی که‌لتووریی بن له‌ ناستیه‌کی نمونه‌یه‌ی و په‌ها و گه‌ردوونیدا.

### دووه‌م گرووپ:

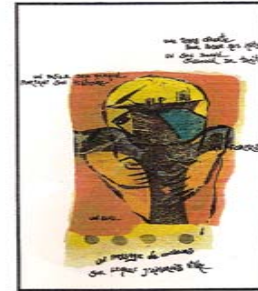
له‌ تابلۆی ژماره (۸)دا ده‌بیین نووسراو ته‌واو له‌ پۆبهری په‌نگیه‌ی و فیگه‌ره‌کان نزیکه‌بۆته‌وه، به‌مانایه‌که‌ ده‌توانین بلین ئەو پۆبهری (داگیر کردوه) و (ده‌ستی به‌سه‌ردا گرتوه). لیته‌دا نووسین له‌سه‌ر وینه‌که‌ نیشته‌جیبوه به‌بۆ ئەوه‌ی بیه‌وی بریارده‌ر بیت، وه‌کو ئەوه‌ی له‌ تابلۆی ژماره (۲)دا بینیمان، یاخود به‌بۆ ئەوه‌ی سه‌ره‌خۆیه‌ی خۆی بدۆرینۆ وه‌کو له‌ تابلۆی ژماره (۳)به‌رچاو ده‌که‌وی.

دهیه ویت له نیوان جیهانی ناو تابلۆکه و ټه و دنیا په دا که له به شیی سپیایی تابلۆکه وه ده ستپیده کات و تیکه له به دنیا ی بینر ده بیت، په یوه نندیه که به یتته ناراه. نووسین لیره دا دوی ټه وهی دیتته ناو روو به ره په نگیه که وه، له که پانه ویدا، یا خود له به رده و امیی سه فیره کهیدا له چه په وه بو راست، هندی په گزی وینه که به ره و دیره وه، واته به ره و جیهانی دیره وهی وینه که له گه له خوی د بات، که لیره دا ټه په گزه په نگه پرته قالییه که یه.

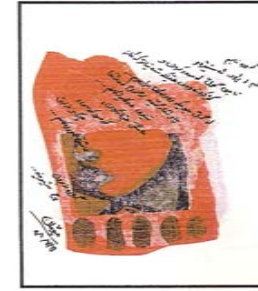
بوټه وهی له مه تیبگه یین، پیوسته نووسینه که وه کو بالنده یه که به یتینه پیچاوی خومان که به ناو په نگه ارا نیکیدا ده فری و کاتی له و سه روه دهر ده چیت، په نگیکه دیکه ی به خوی وه گرتوه. به لام ته گه سه رنج بده یین ټه وه ده یین نووسین له م تابلویه دا بوته (پیشاندهر) و ریگی جولای به رده و ام پیشانی فیگه ره کان ددات بو ټه وهی بتوانن له چوارچیوهی سنوره کانی خوی دهر چیت. هره وه ده شتوانین په نگه ریپی نووسراو به شیوه یه کی میتافوریانه ش وه کو پرۆسه ی (وه رگرتن و به خشین) لیکبده ینه وه و بلین: نووسین که نوینر و نیشانه ی نوریگینالیته ی نووسره کهانه و له جیاتی ټه وان سه فیره ده کا (له مباره یه وه بروانه به شیی چواره می هونر و بانگه یتتن، نوریگینالیته له نیوان خه به ر و خو دهر بریندا: ۲۸-۸۸) له به رامبه ر ټه و نیمکانیه تانه شدا که دینه سه ر ریگی سه فیره که ی (گورینه وهی ټه زمون، فیرونی ریگرتن له جیاوازی و کاریگری وهرگرتن و هتد.) خوی ده کاته وه و ریگاکانی (به خشین) و (وه رگرتن) به کراوه یی ده هیلیته وه. ټه وهرگرتن و به خشین جیاوازه له و پرۆسه ی سه رگه رمیکردنه ی به نامه ته له فزیونییه کان ده یخه نه به رده ستمان و بینره ریکی ساکارمان لیدروست ده کهن که هه موو شتیکیمان پاش تاوی له بیر بچیتته وه. به خشین و وهرگرتنی ناو پرۆزه هونره یه که ی ریپوار سه عید، هاوشانیسه به په روه رده بوون و گه شه کردنی عه قلی و زه یینی لایه نه به شداربووه کانیش وه کو تاکه مرۆقی سه ربه خو.

لایه نیکی دیکه ی ټه م پرۆسه ی وهرگرتن و به خشین و کرانه وه یه، به شیوه یه کی باشر له تابلوی ژماره (۱۱) دا ده بینریت. له و تابلویه دا نووسین نه که هر په نگه ئاسایی خوی (که به شیوه یه کی گشتی ره شه) له ژیر کاریگری په نگه سه ره کیی وینه ی ناو تابلۆکه (په نگه شینه کاله که) گوریه، به لکو هه ولیشیدا وه په گزه کانی

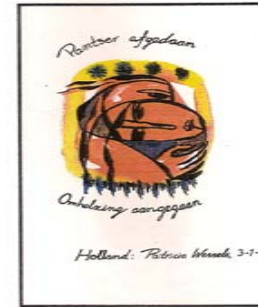
5



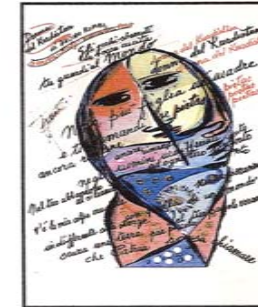
6



7



8



ټه وهی نووسین له تابلوی ژماره (۸) دا کاری له سه ر ده کات و له راستیدا هندی له کاره که شی به نه نجامگه یاندوه، جگه له وهی روو به ره په نگیه که ده پاریزی، بریتیه له هه لوه شانده وه (دیکونستره کشن) ی چری وینه که واپنچکردن و په رته واژه کردنی په گزه کانیته به هه موو لایه کدا. نووسه ری ټه م تابلویه نه وینایه کی (تصور) (تاب) یانه ی بو پیروزی و دانسقه یی وینه کان هه یه نه ترسیکی فهدی و که لتوویش له ئاست شکاندن سنوره کانی کاری هونره یدا. به مانایه کی دیکه، نووسه ری ټه م تابلویه خوی له دنیا ترس له پیروژ و سیسته می تابو و یاساخه کان رزگار کرده وه. به لام ټه م پرۆسه ی هه لوه شانده وه یه هه رته نیا نایه وی وینه که خراب و ویرانکات، یا خود به هیزی وشه و ریزکردنی پیت و رسته کان به راست و چه پدا، فیگه ره که داپوشیت. پرۆسه ی ته فکیک، ویرانکاری و دارماندن نییه، له راستیدا ټه وهی ته فکیک له کاره دا ده کات بریتیه له فراوانکردنی سنووری فیگه ره کان و،

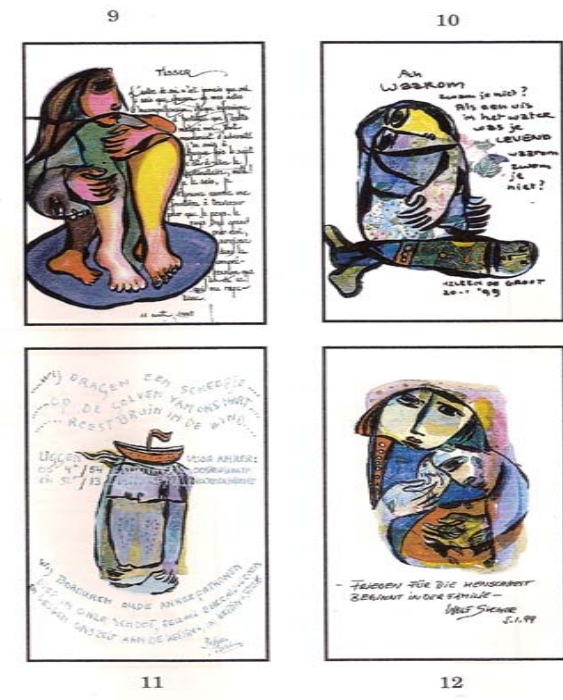
ناوهرۆکی وینە که سەرله نوێ بنه خشینیتتهوه، یان وه کو پۆل ریکۆر ده لیت، بهرجه سته یان بکاتهوه (refiguration)<sup>(۳)</sup>. بۆمونه ته ماشای نووسراوه به شه پۆلبوه کهی به شیی سهره وه و شیوه دیره نیوه باز نه ییه کانی خواره وه بکه، که لاسایی کردنه وه یه کی فۆرمی که شتییه که یه به وشه. لیره دا نووسراوه هم بابته تی خۆیندنه وه و هم بابته تی ته ماشا کردنی شه. واته له یه ک کاته دا هم به شیکه له سه رجه می تابلۆکه و هم به شیکه له پروبه ری رهنگی و فیگه ره کان.

چیرۆکه کانی ناو تابلۆکه به وهی خۆی وه کو وینه پیشان بدات، به بی له ده ستدانی کارکردی زمانی به خۆی. واته به بی ته وهی (به وینه بوون) ی رسته کان ریکرین له وهی بتوانین وه کو رسته ی زمانی مانا دار بیاخوینینه وه. هه ر یوشه ناتوانین لیره دا بلیین: نووسه ر، یان نووسه ری (وینه ساز = نقاش) ی ته م تابلۆیه به شیوه یه کی خۆیه خۆ ته زمونیکی ستاتیکی خۆی نووسیوه ته وه (ههروه کو نامه کهی ریبوار سه عید داوای ده کا) به لکو ته م نووسه ره هه ستاوه به راقه کردنیکی (ناگیانه) ی ناوهرۆکی تابلۆکه و بهرجه سته کردنه وهی به پی پلانیکسی عه قلانی و، به ئیمکانیه ته کانی تی کستی نووسراوه. ته گه ره وینه یه وه کو داستانیکی، به سه ره اتی یان حه کایه تی وه ریکرین، ته وه رهنگه بشتوانین په یوه ندی نیوان وینه و نووسراوه، وه ک په یوه ندی نیوان بارودۆخیکی سه زمونکراره و (گیرانه وه) ی ته و بارودۆخه ته زمونکراره به (زمان)، له قه له م بده یین.

لیره شه وه پرۆژه ی (وشه و رهنگ) قۆناغه کانی پیشووی میژووی هونه رمان به یاد ده یینینه وه. چونکه له قۆناغه کانی پیشووی میژووی هونه ردا، بۆمونه هونه ری میسۆپۆتامیا، به هه ردوو لقه که یه وه: ناشووری و بابلی، هونه ری میسیری کۆن و ههروه ها هونه ری ئیسلامی و سه ده کانی ناوهراستی مه سیحیه ت پرین له و جۆره کارانه ی که هم وینه رهنگدانه وهی مانای ناوهرۆکی نووسراوه، هم نووسراویش شهرحی وینه و وینا کراره کان ده کات<sup>(۳)</sup>

### سپه م گروپی تابلۆکان:

سپه مین نمونه ی جۆری تابلۆ و په یوه ندی نیوان نووسراوه و فیگه ره له تابلۆکانی ژماره: (۴، ۴۱، ۹۱، ۰۲ و ۳۲) دا ده یینین. له م جۆره کارانه دا ده توانین به پرونی بیینین که نووسراوه نه ده یه ویت بریارده ر بیت، وه کو له گروپی یه که مدا بینیمان، نه ده شیه و ی لاسایی ناوهرۆکی فیگه ره کان بکاته وه، وه کو له زنجیره تابلۆی دووه مین گروپی بینیمان. له گروپی سپه مدا، نووسراوه له ده وری مۆتیفه کان و پروبه ره رهنگیه کان ئاماده بوونیکی پشتیوانیکه ری هه یه. نووسین هم چوارچیه ی نیشانه زمانی کانی خۆی ده پارێزی (واته ده کری بخویند ریتته وه) و بۆ خویند ره وه ک تی کستی مانای هه بی،



ته مه ش به بی ته وهی له و کاته دا که ده بیت به (وینه)، خه سه له تی خۆی وه کو نیشانه یه کی زمانی پروت له ده ستدات. نووسراوه لیره دا هه ر ناوهرۆکی هه بیت و ناوهرۆکه که ی به هه ر مانایه ک بیت، ته وه (فۆرم) ی خۆی له (ناوهرۆک) ی وینه که وه وه رگرتوه. ته وهی نووسراوه دیکات بریتیه له لاسایی کردنه وه و دووباره سازدانه وهی

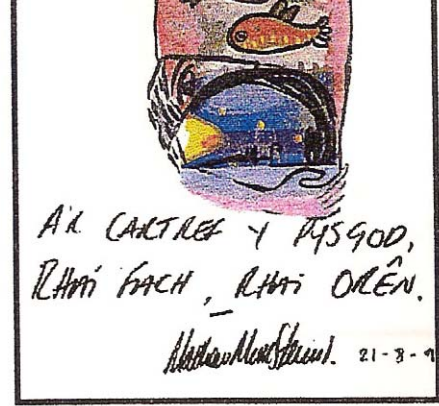


لیکبدریتتهوه و هتد. به لآم به بیتهوهی له بهرجهسته کردن و هه لکۆلینیدا ره چاری شیوهی نووسینهوه له سهه کاعهز و توواره کان و کتیبه کان کرایت (ئه مهش به هۆی گه وه کردنی له نه ندازه به ده ری)، دوهم ئه رکیشی بریتیه له ره ههنده دیداری و دیمه نه کهی وه ک به شی له یه که یه کی گه وره تر که ده شییت گومبهز و مناره و لادیوار و هتد. بیته.

### دوا وته:

ده متوانی پتر له سهه ئه م خالانه بوهستم و له په یوه ندی نیوان نووسراو و فیگه ره کان، یاخود له سهه ده سه لاتی فیگه ره به سهه نووسراودا زیاتر رابمیتنم. ئه م کارهش ده کری به هۆی دروست کردنی هه ندی تیرمی دوالیستییه وه ئه نجام بدری، بو نمونه: دوالیزمی (پروناکی/تاریکی)، (پیکهستن/فهوزا)، (نیر/می)، (پاسیف/ناکتیف) یان دوالیزمی (نهرم/رهق). هه ریه کی له م جووتانه گه لی ره هه ندی تری په یوه ندی نیوان نووسراو و فیگه ره کانی ئه م تابلویانه مان بو ناشکرا ده که ن(بو نمونه له سهه ناستی ده لاله ته جنسییه کانی نیوان نووسین و فیگه ره و ره نگه کان)، به بی ئه وهی له و زمانانه تیبگه یین که نووسراوه کانیان پینووسراوه. لیته دا ده وهستم، به و هیواهی بینهر/خوینهر خۆی هه ولی ئه مکاره بدات و گه لی په یوه ندی دیکه ی نیوان ئه م دوو ره گهزه بدۆزیتتهوه و بتوانیت له هه مان کاتدا بیانبهستی به دیارده میژووی و سۆسیۆ/کهلتوورییه کان کۆمه لگای ئیمه وه. چونکه ره خنه ی هونه ری پروت و شیکردنه وهی ره گهزه کانی تابلۆ، به بی دروست کردنی ئه و په یوه ندییه له ئیشکردنیکی میکانیکی و سارد و سړ زیاتر هیچیتری لینه درنایهت.

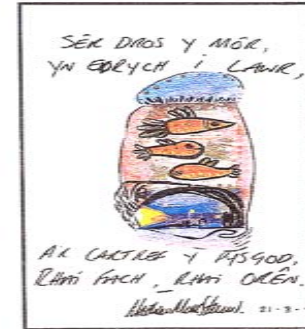
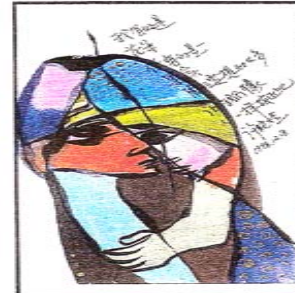
پینویسته ره خنه ی ئیمه بتوانیت له یه ک کاتدا هه م تیگه یشتن بیته له به ره مه می هونه ری و هه م له جیهانی، ئه مهش نه ک تیگه یشتنیکی به جیا و دوو له یه کتری ئه م دوو دنیا یه، به لکو تیگه یشتنی که ئه و دوو دنیا یه به یه که وه بههستی. چونکه جیهانی ده ره وهی کاری هونه ری و جیهانی ناو کاری هونه ری نه ک هه ر دوو یه که ی سه ره خۆ نین، به لکو دوو جیهانی پیکه وه به ستراوی ئۆرگانیکیشن. ئیشی ره خنه یی و میتۆدی زانستی ئه وه یه ئه و په یوه ندییه بدۆزیتتهوه به بی ئه وهی بانگه شه ی دوا یین قسه و



15

13

14



15

16

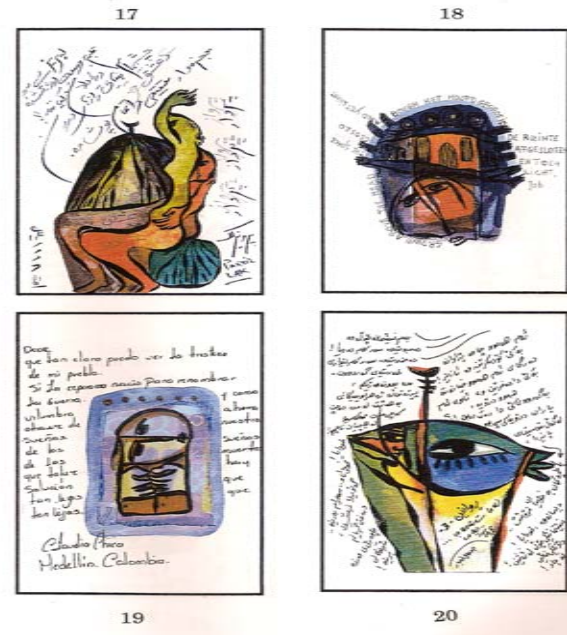
بهواتایه کی تر: نووسراو ره هه ندیکی سه مبولی به خۆیه وه ده گری که ده کری به تاسانی له گه ل تابلۆ ئایینی و زه خرده کردنی تیکهسته پیرۆزه کان و میعماریدا به راووردی بکه یین. ئه مهش به ومانایه ی که نووسین له هه ر یه کی له و بوارانده دا دوو ئه رکی هه یه: یه که م وه ک یه که یه کی زمانیی که ده شییت بخویندریتتهوه و ماناکانی

راستی له‌سه‌ر دنیای به‌ره‌می هونه‌ری و له‌مه‌ر جیهانه‌وه بکا. په‌خنه‌گری هونه‌ری و راقه‌کاری راسته‌قینه‌ش که‌سی‌که ده‌توانی‌ت بر‌وای به‌ چوارچ‌پ‌وه‌یه‌کی ته‌ئویلی دیاری‌کراو له‌ق بی‌ت و په‌تی بکا، شه‌مش له‌به‌رته‌وه‌ی:

یه‌که‌م: سو‌ی ده‌رده‌که‌وه‌ی که‌ شه‌و چوارچ‌پ‌وه‌ی راقه‌کردنه‌ چیدی ناتوانی‌ت به‌ش‌پ‌وه‌یه‌کی پی‌ویست تیشک بجاته‌ سه‌ر شه‌و لایه‌ن و بونیادانه‌ی به‌ره‌مه‌کان، که به‌لای راقه‌کاره‌وه‌ گرنگن،

دو‌ه‌م: یان له‌به‌رته‌وه‌ی له‌ساته‌وه‌ختی‌کدا په‌خنه‌گر بو‌ی ده‌رده‌که‌وه‌ی شه‌و تی‌وره‌ی پشتی پی‌به‌ستوه‌ه‌لگری نا‌کو‌کی و دژایه‌تی نا‌خو‌بی‌ه‌تی و،

سی‌ه‌م: یاخود له‌به‌رته‌وه‌ی ناتوانی‌ت روانگه‌ی پی‌ویست له‌سه‌ر به‌ره‌مه‌که‌ و به‌ به‌لگه‌ی ته‌واوه‌وه‌ و به‌پشتیوانی شه‌و چوارچ‌پ‌وه‌ ته‌ئویلی‌به‌ بجاته‌ روو.



که‌ره‌سته‌ی تی‌وری‌به‌کی تاییه‌ت هه‌لده‌ستی به‌ راقه‌کردنی به‌ره‌مه‌می‌کی هونه‌ری، دیارده‌یه‌کی یان ساتی‌کی که‌لتووری و می‌ژووی شه‌وه‌ بر‌وای هه‌یه‌ که‌ ده‌شی‌ت شه‌و تی‌وره‌یه‌ بو‌ روونکردنه‌وه‌ و راقه‌کردن به‌کاربه‌ینی و بیخاته‌ گه‌ر. هه‌لبه‌ت هه‌موومان ده‌دی وازه‌ینان له‌ نایدیا و بیروا ناوازه‌کانمان تاقی‌کردو‌ته‌وه‌ و هه‌مووشمان شه‌و داموده‌زگایانه‌ ده‌ناسین که‌ له‌سه‌ر بی‌روپ‌ای ناپه‌واوه‌ دامه‌زراون. هه‌روه‌ها لای هه‌مووشمان ئاشکرایه‌ که‌ شه‌و داموده‌زگایانه‌ هه‌موو هه‌ول‌ی ده‌دن تا‌کو نه‌که‌ونه‌ گفتو‌گو له‌گه‌ل په‌خنه‌گره‌کانی‌اندا و لی‌ره‌شه‌وه‌ خو‌یان ده‌که‌نه‌ (ده‌سته‌یه‌کی داخراو) که‌ له‌ناو هه‌ریه‌کی‌کی‌اندا زنجیره‌یه‌کی دو‌گم ده‌خ‌رینه‌ گه‌ر که‌ له‌لایه‌ن (بر‌واداره‌کانی‌انه‌وه‌) کاربان پی‌ده‌کری و به‌پروژ ده‌کری‌ن تا سه‌رئاستی تی‌وریزم و ئازاوه‌نانه‌وه‌... گرنگی‌ی کاری په‌خنه‌یی شه‌وه‌یه‌ که‌ نه‌بی‌ته‌ داموده‌زگایه‌کی داخراوی ناپه‌وا، هه‌روه‌کو چو‌ن گرنگی‌ی کاری په‌خنه‌گری‌ش شه‌وه‌یه‌ نه‌بی‌ته‌ بر‌واداری‌کی ملک‌چ له‌به‌رامبه‌ر دو‌گمه‌کانی تی‌وره‌دا. شه‌مش شه‌و راستی‌به‌ ساده‌یه‌یه‌ که‌ پی‌ویسته‌ بنکه‌کانی فی‌رکردنی هونه‌ری له‌ کوردستاندا سو‌ په‌روه‌رده‌کردنی رو‌حی‌به‌تی‌کی کراوه‌ی په‌خنه‌یی هه‌نگاوی لی‌هه‌لبه‌ینی‌نه‌وه‌ و ئازادی‌ی ته‌واو بو‌ خه‌یال و هزری قوتابیان ده‌سته‌به‌ر بکه‌ن..

پاییزی ۹۹، دانمارک

### په‌راویز و سه‌رچاوه‌:

(۱) ر‌یبوار سیوه‌یلی: دنیای شته‌ بچو‌که‌کان. کو‌مه‌لی و‌تار، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م:

سلیمانی ۱۹۹۹، ل:ل: ۵۹-۱۱۶ هه‌روه‌ها بر‌وانه‌:

Rewbwar S: Kunst og invitation. Roskilde University , Denmark: November 1999

(۲) سه‌بارده‌ت به‌ چه‌مکی (به‌ره‌سته‌کردنه‌وه‌) له‌لای ر‌یک‌ور، بگه‌ری‌وه‌ سو‌ ر‌. سیوه‌یلی: نووسین و

به‌رپرسیاری (۱۹۹۷) له‌ بلاو‌کراوه‌کانی گو‌فاری بینین، شه‌مه‌ریکا، ل:ل: ۴۹-۵۵

(۳) هیلینه‌ گاردن‌ر: هنر در گ‌ز زمان. تهران: آگاه ۱۹۸۶

(\*) گو‌فاری ناینده‌، ژماره‌: ۱۲ ی ۲۰۰۰

له‌م بارو‌دو‌خانه‌دا په‌خنه‌گری راقه‌کار به‌لگه‌ی ته‌واوی به‌ده‌سته‌وه‌یه‌ تا‌کو ده‌ست له‌ شو‌ینگه‌ تی‌وری‌به‌که‌ی پی‌شووی هه‌لگری. به‌ پی‌چه‌وا‌نه‌شه‌وه‌، کاتی په‌خنه‌گری به‌



## فوتوگرافى: راستىيەكى بىنراو، درۋىيەكى رووناك!

فوتوگرافى وپراى ھەر پىنئاسەيەكى دى، كە دەكرى بۆى بكرىت شىۋەيەكى تەعبىر كىردنى مرۇقە لە خۇى.. دەتوانىن بە راوردى بكەين بە وشەى (نوسىن) و وەكو نوسىنىش دەتوانى بۆ تەعبىر كىردن لەھەر شىتەك بمانەوى بەكارى بەيىن: ھەر لە بوارى دەقتىكى بچووكى يەكپستەيىيەو تە رۆمانىيەكى دە بەرگى.. بۆيە دەتوانىن بلەيىن: فوتوگرافى زىاد لە سىمايەكى ھەيە و ھەر ديار دەيەكەش فرە سىما بىت، ناكرى لە يەك پىنئاسەدا كورت بكرىتەو، ئەوانەش كە ئەم كارەيان كىردىت لە روانگە و پىنگەى جۆرىيە جۆرەو دەوان و گەلى جارىش ترش و ماشىيان تىكەلكىردوو. ديارە ئەم قسەيە والتەر بىنامىن و رۆلان بارت و سۆزان سۆنتاگ و جۆن بىرگەر و كەسانىيەكى دىكە ناكرىتەو. چونكە ئەوان بەلايكەمەو شتەكان تىكەل ناكەن، ئەگەر نەتوانن بەلگەى پىيوسىتى بۆ بەيىنەو!

بۆ نمونە، بارت لە سى شوپىندا و لە سى پىنگەى جىاوازەو لەم ديار دەيە دواو: جارىك لە وتارى (ماناى سىھەم)دا، بە نمونە ھىننەو لە فىلمى بىدەنگ، وەك (زمان) پىنئاسەى كىردو، جارىكى دىكە لە وتارى (ئاخاوتنى وىنە)دا، باس لە (پروپاگەندەى وىنەيى) دەكات و جارى سىپھەمىش دواى مەرگى دايكى، لە روانگەيەكى زۆر شەخسىيەو فوتوگرافىيەكانى خۇى لە شىۋەى چەند (گوتراو: Fragment) يىكدا رىز دەكات و كىتەبىكى لىدەكەوئىتەو بەناوى (زوررۆكەى رووناك)، كە ھەر كەس بىخوئىتەو، ئەك ھەر فوتوگرافىيە لەلا خۆشەويست دەيىت، بەلكو نارامىيە كىش دەكەوئىتە ئىيانىيەو. (ئەرى بەراست ئەگەر مەن ئەو كىتەبەم نەخوئىندباو، چۆن ئەو ھەموو سالانە بەرگەى ئىيانى تاراوگە و تىكشكانە گەرەكەم دەگرت؟!)

بەھەمان شىۋە (سۆزان سۆنتاگ)ى ئەمەرىكى لە روانگەى جىاواز و لىكدوورەو كىتەبىك دەنووسى بەناوى (لەبارەى فوتوگرافىيەو) كە گىرنگى تايىبەتى خۇى ھەيە،

ھەم لەرووى تىۋىيەو ھەم لەرووى ئىستاتىكىيەو. پىر بۆردىۋى فەرەنسىش گىتوگۇ لەبارەى وىنەكانى بنەمالە و خىزانەو دەكات و گەلى ئەنجامگىرى سۆسىۋلۇزى وەگىر دەكەوى. بەھەمان شىۋە كەسانىكىش ھەن لە روانگە تەكنىكىيەكەو ئەم ديار دەيەيان شىيىكرىدۇتەو و پىنكەتەى مىكانىكى كامىرايان بە ھەند وەرگرتو.

لە دىياى ئەكادىمىشدا فوتوگرافى منالىكى نامۆيە، كە بەشىۋەيەكى گىشتىي، نە دەچىتە ئىر سەيوانى زانكۆكان و نە لە سىبەرى پەيمانگى ھونەرە جوانەكاندا جىي دەيىتەو. لە دىياى ئىمەشدا فوتوگرافى ئەركىكى پراكىتىكى پىبەخىشاو و زۆرجار لە دائىرەكانى نفوس و مروور و تاپۆو ناچارمان دەكەن بە رەسم گرتنى خۇمان و، تا دىت دىمەنى رىزبوونى كامىرا گەرۆكەكانى بەردەم مەزگەوتى گورەى سلىمانى و دەورى قەلاى ھەولتەر، بەخۇيان و سىندوقە رەشىۋشەكانى بەيانيانى زوورەو، لەناو دەچىن و فوتوگرافەكانىش بەخۇيان و گىرفانى بەتال و پەنجە بە دەرمان سووتاوەكانىيەو، عەودالى كەسابەتىكى دىكە دەكرىن..

وەلى نايىت رۆلى فوتوگرافى و گىرنگىيەكەى ھەر لە ھۆلى زانكۆ و پەيمانگەكانەو ديارى بكەين، چونكە ھەموومان لەو دەا كۆكىن، كە فوتوگرافى لە جىھانى مۆدىرنىدا يەككە لە ھۆيە سەرەكەيەكانى ئالوگۇر و پەيۋەندىكرىن و، گىرنگىي بەرھەمە دىدارىيەكان لەھەموو بوارىكى ئىيانى كۆمەلگادا ھەستىان پىدەكرىت.

زۆرجار دەگوتىر فوتوگرافى لەپەيۋەندىيەكى نەپساودايە بەو بوارانەو كە نەستى گىشتىي مرۆقەكانىان لى پىنكەتەو: واتە ئايىن، مەسرفە، بەھا كەلتورىيەكان، يادوۋەرى، غەرىزەكان و تەجەللا. كەچى لەگەل ئەوئەشدا ژمارەى ئەو كەسانە كەمن، كە لە كاتى قسەكرىندا لەسەر كۆنەستى مرۆقەكان پەنا بۆ قسەكرىنىكى تىۋىر لەسەر فوتوگرافى دەبەن. راستە فوتوگرافى وەك سەرچاۋەيەكى گىرنگى زانىارى تەماشى دەكرى، بەلام ھىشتا بەھەمان ئەندازەى ئەو كە فېرېسويىن وشەكان بھوئىنەو، فېرنەبووین رەسمەكان بھوئىنەو.

فوتوگرافى ئاستىكى زمانە و وەكو ئاستەكانى دىكەى زمان بۆى ھەيە ھەم شىۋىنەر و ھەم فرە ماناش بىت. رەنگە بىسود نەبىت لىرەدا جەخت لەسەر ماناى وشەى (فوتوگرافى) بكەمەو: ئەم وشەيە بە ماناى (نوسىنى رووناكى) دىت، ياخود (نوسىن بە

رووناكى) دەگرېتسەو و ئەمەش پېماندەلېت، كە مرۆڤىك بە ناوى فۆتوگراف، قەلەمەكەى دەخاتە كار و لە برى ئەوئى بە مەرەكەب بنووسىت، بە رووناكى دەنووسى! لېرەو دەتوانىن فۆتوگرافى وەك زىمان بىچوئىن بە تىكستىك، كە دەبىت بچوئىندىتتەو و ۱۰۰ راقەبكرىت و لېئى حالى بىن.

هەموو فۆتوگرافىيەك دەتوانىت جۆرەها خوئىندنەو بەھىتتە بەرھەم، ئەمەيان پەيوەندى بەو كەسانەو ھەيە كە دەبچوئىنەو و تەماشى دەكەن و ۱۰۰ راقەى دەكەن. لە ھەموو تەماشاكردىنكى فۆتوگرافىدا كۆمەلنىك مەرجى باوى شىوئى خوئىندنەو و يادوئى خۇيان دەسەپپىن كە ئىمە لەسەريان رېككەوتوئىن. بۆ نمونە ئەو مەرجە كەلتوورىانەى كە ئىمە لەناوئاندا پەروەردە بوئىن و وەك شتىكى سرووشتى پەسەندمان كروون و دەلئى چاويلكەيەكن لە مندالىيەو كراونەتە چاومان، بەلام زۆرچا لە ئاست لىكدانەوئەيەكى دىكەى ماناكانى فۆتوگرافىدا، كوئىر و ناينامان دەكەن..

\*\*\*

فۆتوگرافى وەك دياردەيەكى تەعبىرى و لەوئىشەو وەك جۆرئىك لە زىمان، پەيوەندى ھەيە بە چەند نىشانەيەكى سىمىوئىكەيەو (زانستى نىشانەكان)، كە فەيلەسوف و زىمانناسى ئەمەرىكى چارلس پېرس باسى لېوەكروون و دابەشىكروون بە سەر سى رەھەندەو: رەھەندى (ئىندىكىسى)، رەھەندى (ئىكۆنى) و رەھەندى (سىمبولى).

بەمانايەكى تر، ھەموو نىشانەيەك سى لايەنى ھەيە: كاتىك بابەتئىك بەشىوئەيەكى راستەوخۆ و بەيارمەتى رووناكى، لەسەر رووبەر و پانتاييەك دەرکەوئىت پېئىدەگوتى: نىشانەى ئىندىكىسى (بۆ نمونە شوئىنپى ئاژەلئىك لەسەر بەفر). ئەو بابەتە دەبىتە (ئىكۆن) ئەگەر پەيوەندىيەك لە نىوان وئىنەگىراو و وئىنەكەدا، لەسەر بنەماى لىكچوونەو دەروست بېئىت، (وەك ئەو فۆتوئەيە ئەو پۆژە لەبەردەم پەيكەرى ئىبنولمستەوفىدا، لەسەر قەلا گرتان و لە خودى خۆمان دەچىت)! لايەنى (سىمبولى) نىشانەكان كاتىك دروستدەبىت، كە لەسەر بنەماى زنجىرەيەك ياساوه دامەزرايىت و ھەموومان لەسەريان رېككەوتىن: وەك ئەو فىگەرەى لەسەر دەرگى ژوورى بەرئووبەر ھەلئاسراوه و پېماندەلېت: (چوونەژوورەو قەدەغەيە)! ياخود وەكو ئەو

فىگەرەى كە لەسەر دەرگى ئاودەستى چىشتخانەكانە و پېماندەلېت: ئەمەيان (ئاودەستى پىاوانە) و ئەوئەيان ھى (ئافرەتان)..

وەك ياسايەكى گشتى، فۆتوگرافى ھەموو ئەم لايەنانە لە خۆى دەگرى، وەلئى ھەندى جۆرى فۆتو زياتر جەخت لەسەر لايەنى ئىندىكىسى و ھەندىكى تر لەسەر لايەنى ئىكۆنى و ھەندىكىشيان لايەنى سىمبولى دەكەنەو. ھەر ئەمەشە وادەكا مرۆڤ نەتوانىت شتىكى يەكگرتو لەسەر فۆتوگرافى بلىت، يان پىناسەيەكى سەرچەمگىر بۆ ئەم دياردەيە بكات. بۆ نمونە ئەگەر بمانەوئىت شتىك بەناوى (مىژووى فۆتوگرافى) يەوە بنووسىن، ئەو ماناى وايە كە لەو بىروايەداين شتىكى ھاوبەش ھەيە بەناوى (جەوھەرى فۆتوگرافى) يەوە كە وئىراى كات و شوئىن، ھەموو فۆتوكان پىكەو دەبەستىتەو. بۆيە چاكتە لەبرى ئەوئى مىژوويەك بۆ فۆتوگرافى بنووسىنەو، باس لە (فرەمىژووى) ئەم دياردەيە بکەين.

\*\*\*

فۆتوگرافى كورپى رۆژگارى سەرھەلئانى پىشەسازى و بىرواى فەلسەفەى پۆزەتئىقىزمە بە ئەگەرى ھەبوئى (راستىيەكى زانستى). ئەم مىدىايە لە كاتىكدا پەيدا دەبىت كە لە بوارى ھونەردا مشتومر لەسەر پەيوەندى نىوان واقىع و رەنگدانەوئى واقىع، لە نىوان (واقىع) و (نوئىنەرايەتىكردن) واقىع بەھەر لايەكدا شەپۆلى دەدا. پرسىارى سەرەكىي ئەمە بوو: نايە دەبىت ھونەر بەشىوئەيەكى (بابەتئانە) رەنگدانەوئى واقىعى راستەقىنە بىت، ياخود خۆى تەسلىمى جوانى و مىتافىزىكا و ئەخلاق و بەھا بەرزەكان بكات؟

ھاوشان بە سەرھەلئانى سەرەتايى دياردەى فۆتوگرافى، شەپۆلىكى رېالىستانە لەھەمان سەردەمدا دەبىنرېت، كە خۆى لە رۆمانى واقىعى، يادداشتنامەنووسى و ئەدەبى بەلگەنامەبىدا دەردەبىت و لە ھەمان سەردەمىشدا ھەوالئانەكان و مۆزەخانە مىژوويەكان سەرھەلئەدەن كە ھەموو ئەمانە ئاشكراكەرى ئەو بىروا باوئە بە ھەبوئى پانتاييەك بەناوى (واقىعى) و (راستەقىنە).

قەدەرى فۆتوگرافى لەو بەلئىنەدايە كە پىئى داوئىن بۆ سىپىنەوئى سنوورى نىوان مۆدېل و كۆپىيەكەى و ھەروەھا بۆ تەحقىقكردنى ئەو بۆتۆبىيەيە كە لە ئىستادا ئەگەرى دۆزىنەو و گەبىشتەو بە رابردوومان دەداتى. گومانى تئىدا نىيە كە مرۆڤ ھەر لە

سەرەتاي سەرەتاۋە، ويستويەتى ناسنامەى خۇى بەھۆى رەسمەۋە سازىكات و شىۋەيەكى پىيىبەخشىت و تىيىبگات. ويىنەى سەر ئەشكەوتەكان و نومائىشە سىبەئاساكانى چاخى بەردىن، بەلگەى ئەم قسەيەن.

لەگەل دۆزىنەۋەى كامىرا و تەكنىكى شتەنەۋەى فىلمىشدا، ئەم رەۋەندە خىرايى ھەۋرەبرووسكە بەخۇيەۋە دەگرېت. لە سالانى (۱۸۳۰ و ۱۸۴۰)سەكاندا، مرؤف لەبەرەمبەر ئەم مىدىيا تازەيەدا فى دەيگرى و بىروراي باۋ ئەۋەيە كە چاۋىكى (بابەتبانەى واقىعەين) دۆزراۋەتەۋە. لەو سەردەمەدا كامىراى فۇتۇگرافى بەشىۋەيەكى مېتافۇرئانە ۋەسقى دەكرا و بە: (پىنۋوسى سرۋوش) و (ئاۋىنەى بىر تىژ) ناۋى دەبرا. ھەر لەبەر رۇشنايى ئەم تىگەيشتنە پۇزەتىفانەيەشدا بو، كە ئەبىستىمۇلۇژيا، يان تىۋرەيەكى مەعرفى تايبەت بە فۇتۇگرافى دامەزرا، كە بىروراي اۋسو كامىراى فۇتۇگرافى بەشىۋەيەكى مىكانىكى واقىعەىكى راستەقىنەى بابەتبانە بەرھەم دەھىيىتەۋە ۋە ھەمان تىۋرە لە ئىستاندا تىگەيشتنى زۆرەمان لەسەر فۇتۇگرافى پىكەدەھىيىت. كى ھەيە لە ئىمە گومانى ھەبىت لە واقىعەت و ھەقىقەتى فۇتۇكان؟

لەلايەكى ترەۋە، شىۋەى بەكارھىتانى رۇزانەى فۇتۇگرافىەكان لەلايەن زۆرەمانەۋە لەو راستىيەۋە ھاتوون، كە ئىمە گومانان لە ھەقىقەتى رەسمەكان نى، بۇ ئومە بىروانە رەسمى رۇژنامەكان، ئىدىيەيەكان و ويىنەكانى خىزان و ھاورىيانان. بەپىي ئەۋ تىگەيشتنە، فۇتۇكان پەنجەريەكن بەرەۋ دىناى واقىعەى، بەبى رەخنە قەبوليان دەكەين و بىرمان دەچىتەۋە كە رەسمەكان تەنبا دەرپىنىكى دىداريانەن. ھەر لەبەر ئەم خالەشە كە زەھمەتە دەمامكەكان لە پروخسارى فۇتۇگرافى بىكەينەۋە ۋە لە پىناسەيەكى جەۋھەرىدا كورتى بىكەينەۋە. چىمان لە دەست دىت، جگە لەۋەى كە بلىين: فۇتۇگرافى ھەيە و تەۋاۋ: ئەۋەى دەبىيىت خودى خۇم، ئەۋەشيان باۋكە ۋە ئەۋەش تۇيت!

ئەم تىگەيشتنە لە فۇتۇگرافى كارىكى كىرەۋە كە فۇتۇگرافە پىشەرەۋەكان بەردەۋام پىيىستىيان بەۋە ھەبىت خۇيان پرونبەكەنەۋە و زۆرىش ئەۋ فۇتۇگرافە مەزنانەى كە (مانىقىست)ى جۆرەجۇريان لەمەر جىاۋازىي كارەكانىانەۋە نووسىون. بەلاى ھەندىكىانەۋە، فۇتۇگرافى شتىكى غەرىزى، شەۋودى ۋە ھەستىيارانەيە لەلاى ھەندىكى تىران بىرتىيە لە ھەلقەى زنجىرە رەفتارىكى دەقىق و بىرلىكراۋەى رەۋەندىكى رۇشنىبىرى،

بەلاى ھەندىكى دىكەۋە دىاردەى فۇتۇگرافى شىۋازىكى تايبەتى نىگا و تەماشاكردن و بوۋنە لە جىھاندا و بەلاى دەستەيەكى تىشەۋە ويىنە ئامرازىكى ھونەرىيە ۋەك ھەر ئامرازىكى دىكە.

بەدرىژايى سەدەى بىستەم فۇتۇگرافەكان و تىۋرىستەكان سەرقالى داپراندىن و پىناسەكردنى فۇتۇگرافى بوون ۋەك دىاردەيەكى تايبەت. لە بوارى تىۋرى و پراكتىكىشدا گەران بەدۋاى فۇرمىكى تايبەت و ئۇتۇلۇژيايەكى تايبەت بە فۇتۇگرافى، ئەركىكى بەلگەنەويست بوۋە. خالى ھابەش ئەۋەبوۋە كە بگوتى: فۇتۇگرافى ۋەختىك فۇتۇگرافىە كە رەنگانەۋەى واقىع بىت، بەرلەۋەى رەسىمىك بىت! بەم پىيەش ۋەك (بىرنىس ئابوت) گوتى: رىالىزم جەۋھەرى فۇتۇگرافىە.

رەخنەگر و تىۋرىستەكانى ۋەك (بىنامىن و بارت و سۇنتاگ)بىش لە بىرکردنەۋەيەكى (جەۋھەرىانە)ۋە قسە لەسەر فۇتۇگرافى دەكەن. ئەۋان ھەۋلدەدەن شتىكى گشتى بلىين، كە باسكردنى فۇتۇگرافى ۋەك جۇرىك لە (زمان) بگىتەۋە، واتە جەۋھەرىكى زمانىي پىيىبەخشىن. دەيانەۋى ئەۋ شتە پرونبەكەنەۋە كە فۇتۇگرافى ۋەك مىدىيەك لە ھۆيەكانى دىكەى ئالوگۇر جىسا دەكاتەۋە، كە شىۋەى دەرپىنەكەيەتى. لەژىر كارىگەرى ئەمانىشدا كۆمەلىك تىۋرىسىنى نوئى لەبەر رۇشنايى رۋانگەى (پىش زەمىنەخۋازى)دا، راقەى فۇتۇگرافىيان كىرەۋە. مەراقى ئەمان ئەۋەيە بزانت ئاخۇ فۇتۇگرافى چۇن لەناۋ گوتارى دامەزراۋەكاندا بەكار ھاتوۋە ۋە بە چ شىۋەيەكىش (مانا) ھەمىشە پەيۋەستە بە پىشزەمىنەۋە، واتە بەۋ كۆنتىكىستەۋە كە ماناكە لىۋەى سەرى ھەلداۋە؟ دروشمى ئەم گروپە ئەۋەيە كە دەلئىن: فۇتۇگرافى بۇخۇى ھىچ ناسنامەيەكى نى، خەسلەتەكانى خۇى لەۋ فاكترە و دامەزراۋانەۋە دەھىيىتە دەست كە پىناسەى دەكەن و دەيخەنە مەيدانى كاركردن و بەكارھىتانەۋە.

لە ھەشتاكانى سەدەى بىستەمىشدا كۆمەلىك لە فۇتۇگراف و تىۋرىستەكان، ھەموو تىگەيشتنىكى جەۋھەرىانەيان لەبارەى فۇتۇگرافىيەۋە ھەلۋەشانەۋە رەخنەيان لە دىاردەى فۇتۇگرافى ۋەك مىدىيەك گرت، كە دەتوانىت ھەقىقەتەكانى واقىعەمان بۇ باس بىكات. لىرەۋە فۇتۇگرافى كرايە بەرھەمھىنەرى ئەۋ مانايانەى كە (مەبەستىن بگەيەنرئىن) و ھەموو (ھەقىقەتىكى فۇتۇگرافىانە) خرايە بەر گومانى ھەلۋەشانەۋە.

ۋە ھەممەيىگە (مىدىيايەكى ھەلپەرىست) پىنئاسە كرا، كە لە بەرەبەيانى لەدايكوبونىيە ھەستائە بە دروستكردنى درۆ و سازدانى خەسلەتگەلىكى ئاراستەكراو لە دەوروبەرى ناسنامەيى مەرۆف و ئايدىيولۇزىيە سىياسىيەكان و كەسايەتتەكان و ھتد. بەلگەي قەسەكانى ئەم دەستەيەش لە گرنىگىدانى جىھانى مۆدېرن بە شەپۇلەكانى وىنە و زىنجىرەيى رىكلامەكانە ۋە دەھىننىنە دەست، كە چۆن ئايدىيولۇزىيا دەيەويىت خۆي لە رېگەي وىنەكانە تازە بىكاتە ۋە سەرلەنۆي بەرھەم بەھىننىتە ۋە دەست بەسەر واقىيەيدا بىگىرەت.

\*\*\*

لەگەلىك پۈرە ۋە ئەم ھەلومەرجەي گەشەسەندىن، (دىاردەي فۇتۇگرافى) لە ئاوجەرگەي بۆمبەستى پىرسىيارىكدا بەجىھىشتە ۋە: چۆن ھونەرىك دەتوانىت بەردەوامىت، لەكاتىكدا بانگەشەي مردن و كۆتايىھاتنى كراو ۋە بە مىدىيايەكى درۆزن و شىۋىتەنەر لەقەلەم دراۋە؟. ئەم پىرسىيارە خۆي لە خۆيدا بۆتە ھۆي سەرھەلئەدانى ئاراستەيەكى دىكەي قەسەكردن لەسەر دىاردەي فۇتۇگرافى، كە دەيەويىت پىردىك لە نىۋان تىپروانىنەكانى پىتئوردا رايەل بىكات. واتە پىردىك لە نىۋان ئەو تىپروانىنەدا كە بەلايە ۋە فۇتۇگرافى ۋە ھەممەيىگە عەفەي و بى نامازە ۋە كۆدە و (كونىكە بەرە ۋە پابردو)، لەگەل ئەو رۋانىنەشدا كە فۇتۇگرافى بەلايە ۋە مىدىيايەكى خاۋەن نامازەيە ۋە بارگاۋي كراو بە پەيامى ئايدىيولۇزىيە بەمەبەستىكى تايىبەت و دىيارىكراو لە پىنئاسى كارىگەرى بەخىشىندا.

ھەلبەت دەمەوي ئەو بەياد بەھىنمە ۋە، كە رەسىمى فۇتۇگرافى ھىچ پەيۋەندىيەكى راستەوخۆ و ئاسايى بە واقىيە ۋە نىيە، ھەممۇ رەسىمىك بە ۋەدا كە چوارچىۋەيەكى ھەيە ۋە بەشىك و چىركەساتىك لە واقىع وشك دەكا، دەبىتە ئامازىكى نۆينەرەيە تىكرىد. ئەو دەيىننە خۇدى واقىع نىيە لەبەر چاۋماندا، بەلكو (واقىع شىۋەيەكى) كاغەزىيە! لىرەشە ۋە ھەممۇ رەسىمىك، چاۋدېرىكەرىك (ۋاتە خۇدى فۇتۇگرافەكە) راپىچدەكاتە ئاۋ دىياي خۇيە ۋە لەھەمان كاتىشدا شتەكان لە ئىمەي بىنەر نىكەدەخاتە ۋە كە پىشتر بەچاۋي كەسىكى دىكە بىنارون. ھەممۇ فۇتۇگرافىيەك ئاشىكراكەرى سىماي دوو رۋىيى خۇيەتى: ئەو كە ھەبۋە ۋە ئەو كە فۇتۇيەكە دەبىتە نىشانە ۋە شاھىتە ئەو

ھەبۋە. دوورۋىيى فۇتۇگرافىيەكان لايەننىكى راستەقىنە ۋە لايەننىكى درۆزنەيان ھەيە، راستەقىنەكەيان ئەۋەيە كە ئىمە بەچاۋي كەسىكى دىكە تەماشاي جىھان ۋە بابەتىك دەكەين، ئەك تەماشاي جىھان ۋە ئەۋەي كە ھەيە. لايەنە درۆزنەكەشى ئەۋەيە كە فۇتۇگرافىيەكان ئىمە بەو جىھانە ۋە دەبەستەنە، كە لە رۋى كات و شىۋىنە ۋە لىمانە ۋە دورە.

\*\*\*

لەنىۋان ئەم راستى ۋە درۆيەدا پانتىيى چىۋىننە لە تەماشاي فۇتۇگان دەستپىدەكات، كە چاۋيىكى دىكە پىش ئىمە بىنىۋى ۋە ئەۋەتا ئىمەش لەسەر ئەم پارچە كاغەزانە تەماشايان دەكەينە ۋە:

تەماشاي پووشكە بەقونەيەك، كە لەسەر گۆپكى درەختىك نىشتەتە ۋە دەمباتە ۋە بۇ دىياي مىندالىم، كە پىر بوو لەو فەتتاىيەي پىدەگۆتم: پووشكە بە قونەيەك بىگەر ۋە لەسەر پىشتى دانىشە ۋە بىرە لەگەلىيا با لىرە دورو. دورت بىخاتە ۋە تەماشاي رىزىك دلۆپە ئاۋ كە لەسەر گەلەيەك بەدۋاي يەكتردا قەتارەيان بەستورە ۋە مىن دەزانم لە مىژە تىكەلبون، لە نوۋكى گەلاكە ۋە چۆراۋنەتە خوار ۋە لە داۋىنە ۋە مىرۋولەيەكى گەرۋىكان بۆتاۋي رەچلەكاندوۋە ۋە تلىساندۆتە ۋە! تەماشاي چۆلەكەيەكى سەرماردەلەي سەر تەلى، كە ۋا دەزانىت خۇرىش دەكە گەنمە ۋە ئاۋرى داۋەتە ۋە تاكو لە ھەلىكدا بە دەنوۋك دايگىتە ۋە.. تەماشاي كرىكارە خەلىكە ۋە تۋەكانى بەيانىانى زوو، كە پاچ ۋە خاكەنازەكانى لايانە ۋە، نىشانەي ئەو شەرە سەختەن كە دەبىت مەرۆف، لىرە لەگەل ژياندا بىكات.. تەماشاي مىندالانى نەعل لەپىي قاچ ۋە قول رەشى گەرەكى ئاۋارەكان، ..

مىنىش تا مىندالىيە لەدەستچۈرەكانى خۆم.. تا گەشىتەنە بە ھاۋرى ئاۋارەكام.. تا گىران ۋە فرمىسك، تا بەرەنگارىۋونە ۋە واقىيەكى نايەكسان ۋە درىدە، تەماشاي دەكەم.. واقىيەك، كە پىش مىن چاۋي فۇتۇگرافەكان بىنىۋىانە ۋە لىي راماون ۋە بەرەنگارى بوۋنەتە ۋە، بەۋەي كە چىركەساتىكى لەسەر ئەم پارچە كاغەزانەي پىشچاۋم بۆ ۋوشك كىرەم، چىركەساتىكى ھەمىشە زىندو..

## شاملوو: پييهکانی له سه فەر کهوتن، شيعرهکانی: نهء\*

هيئنده به پيوه بوو تا قاچيکیان برپييهوه و ويستیان تا ئه بهد بيئدهنگ له سه ر گازی پشت راكشی. ئه شهوه درهنگهش كه له رادیوه گویم له خه بهری مردنه كهی بوو، ئه ستيه كان پزانه چاومه وه و شه مال بونی شيعرهکانی ئه وی گرتبوو.

شاملوو وهك جهسته، يهك سال كه متر له سه دهی بیست و يه كه مدا ژيا، به لام دلتيام له كتييه كانی ئه م سه ده يه دا به باخيك ده چي له هه ر ساتيكد ا ژيان و مرؤف بكه ونه مه ترسييه وه، سي به ری گول و دره خته كانی ئه و باخه دالدهيان ده دن. تیده گه م به مردنی ئه و، ئيمه دلتياييه کی خۆمانمان له ده ست دا، تازه هه رگيز له تاران و هه ر شويتنيکی ديكه ی جيهان، هه ست به و دلتياييه ناکه ين كه پيشتر هه ستم ان پیده کرد و لي ره شه وه له به رده م هرو و ژمه كاندا ته ني اتر ده بين.. ره نگه خه مگين تريش و بيئده سه لا تريش.

كه قاچيان برپييه وه، تيگه يشتم: ئه وه ی ته كنه لؤژيای جهنگ و كو نترؤن ناتواني ئه نجامي بدات، زانستی پزيشكيی مؤديرن له ناو خه سته خانه كاندا ته واوی ده كات و ته كنيكه كانی ئه ميان خۆی ده گه يه نيته ناديار ترين و نالؤز ترين شويینی ئه ندامه كانی جهسته مان. ئه م زانسته بيباكانه له سه ر جهسته ی شيعريش خۆی تاقير کرده وه و ره نگه ئه مه ش به سه ر كه وتنيك ليكدرا بيته وه.. وه لي برپينه وه ی قاچيکی مرؤف، هه ر جو ره چاره سه رپييه كيش بيت و به هو ی هه ر به لگه يه كه وه پاساوی بده ينه وه، هيشتا ناتواني ت ده ستر زييه كه نه بيت بۆ سه ر مافي ئه و مرؤفه بۆ به رده واميی له رؤيشتن و پياسه و سه فهدا، بۆ ئاماده یی ئه و مرؤفه له سه ر شه قام و ناو باخچه و سه كۆی هه لپه رينه كاندا..

\*\*\*

ته كنيکی پزيشکی له برپينه وه ی قاچيکی مرؤفدا، هه ر به لگه يه کی هه بيت، ناتواني خزمه تکردن نه بي به (كه لتووری دانيشتن). كه لتووری دانيشتن ديار ده يه کی سه ده ی بيسته مييه كه گوتاری ته كنيکی پيشه سازيی دروستکردنی کورسی و قه نه فه و جو ره كانی ديكه ی ئه سپاي رازاننده وه ی مان، له پشتييه وه ئاماده يه. ئه م گوتاره پيمانده لي: (دانيشه، تو ده بيت پشو بده يت)، (دانيشه به پيوه بوون جوان ني ه)، (دانيشه، تا بيته مرؤفيکی مؤديرن)! و (دانيشه، تا مه ده نيته خۆت بسه لميني!). به لام مانای ئه و ديوی ئه م گوتاره ئه وه يه كه ده يه ويت پيمان بلي: (بمكه، چونكه من ده مه وي مه سه رف بکريم، مه سه رفم بکه، با مؤديله کامم بگويم، به کارم به ينه تا هه ست به مولکايه تي تايه تي بکه يت و خو شبه خت بيت!، بکه به هي خۆت، تا کو بازاره کامم گه رم بيت..).

ناليه وه ئيمه ده بينين مؤديرن يته نهك وه كو نرخ و به ها و پر نسييه كان، نهك وه كو بير کردنه وه و مافي مرؤف و هه سترکردن به ده روه ستي و هتد به لكو له شي وه ی مؤديله كانی کورسی و قه نه فه، له سه ر ناستی کردنه وه ی هوتيل و شويتنه كانی سه رگه رمی و پشوودان و کات به سه ر بردن و مؤديلی جو ره جو ری سه ياره كان، ده گاته لای ئيمه، به بي ئه وه ی ئه م شتانه خو شبه ختمان بکه ن، بمانکه ن به مرؤفيکی مؤديرن و مه ده نی و هتد. هه مو ئه م دياردانه، به ودانن به جو ريک له جو ره كانی (كه لتووری دانيشتن) و فه رامؤشکردنی پييه کامان، كه له هه مان كاتيشدا خالی په يوه نديی ئيمه ن به زه وی و خاك و كۆمه لگا و مرؤفه كانی ديكه وه. ئه مه ش له كاتيكد ا كه زي اتر له هه ر سه رده می پيويستيمان به رؤيشتن و سه فه ر و كۆکردنه وه ی ئه زمون هه يه. له به ر ئه وه ده توانم بليم: هيچ كاتي وهك سه ده ی رابردو و ئه م سه ده يه مرؤف دنه نه درا وه بۆ له بير کردنی پييه كانی خۆی، بۆ قه بو لکردنی حاله تي (دانيشتن) وهك جو ری له ته سلیم بوون و پاسيفبوون و ره زامه نديی له ئاست ئه وه ی پييه به خشري ت و به مه رگی سه ر ته ختيکی نووستن له خه سته خانه يه كدا كۆتايی پيدي ت. مرؤف له م رؤزگار هدا له هه ر لا وه ناچار ده كری هه نگاوی له خه باتكاريی شار ستانيانه ی خۆی، له عه ره قريشتنی سه ده ها سالی ته مه نی خۆی بۆ هه ستانه سه رپي و بوون به مرؤفی ته وا، پاشگه ز بيته وه و بگه ريته وه سه ر ناستی چۆك دادان و ئيكلام كيشان.. بيته وه به و كا ئينه بيئده سه لاته ی



که هیشتا پیی نه گرتووه و له دۆخی کړنووش بردن و بیدهسه لاتی و موحتاجوونداپه به تهوانیتز. له هه رلا ناچار ده کړیڼ بگهړیڼه وه بۆ دۆخی سه ره تایی، که تیایدا په یوه ندیی ئیمه به جیهان و ژیا نه وه له ریگه ی دهم و کۆمه وه بوو: له ده مه وه ده ماخوارد و له کۆمه وه درمانده هاویشته دره وه. له بهرته وه: که لتووری دانیشتن، که لتووری دهم و که لتووری کۆمه: که لتووری که پیمانده لئی: (دانیشه، هزرت له هه ر چیه که بۆت ناماده ده کم.. ها، بخۆ و بچۆ خۆت خالی بکه وه، به لām بیده نگ به)، (دانیشه، ئەم کورسییه بۆ خۆت و چۆنت ده وی، کارمهنده کانت بتوقیتنه، به لām چۆلی مه که!)، (دانیشه، ئەم وه زیغه یه بۆخۆت و چیت ده ویت بیکه، به لām ملکه چ به)، (دانیشه، ئەم ده سه لاته بۆ خۆت و چۆنت ده وی ئاوا ره فتار بکه، به لām بیرت نه چی له پیئاوی بهرژه ونه ندیی خۆتدا، بهرژه ونه ندی هه مووان بجه ژیر پیته وه..)

\*\*\*

که پییه کاغان له ده ست ده دین، بمانه وی و نه مانه وی زمانیشمان له ده ستداوه. زمان وهک سه رچاوه یه کی سازدانی دنیا و وه کو هۆکاریکی په یوه ندی کردنی مرۆق به مرۆقه وه، زاده ی قۆناغیکه که ئینسان توانی تیایدا پیبگریت و له سه ر قاچی خۆی بوه ستی. ئەمه ش قۆناغیکه گه شه کردنی هورشیاری و جهسته یی بوو، که له هه ستانه سه ریپدا، ئاسۆ دیکه ی لیده رکه وت و ئیشتیاقی بۆ فراوانبوونی جیهانی خۆی و ئاگایی ئەو به رامبه ر چیژی ئەم فراوانبوونه، هانیدا زمانیشی له کۆمه لئی دهنگی پچر پچره وه بیته یه که یه کی ده ستووری و وشه کان بیته گۆ و پر بن له مانا. مرۆق نه یده توانی له ناست ئەو خۆشییه دا بیده نگ بیته که هه ستانه سه ریپ پیی به خشی. بۆیه ده شبیته دروستبوونی یه که مجاری زمان وهک سیسته میکی په یوه ندی کردنی زاده ی ئەم بارودۆخه بیته. واته بارودۆخی که تیایدا مرۆقه کان به هۆی هه نگاوی پییه کانیانوه ورده ورده پهرش و بلاوده بنه وه، له یه کتر دوور ده که ونه وه و لیره شه وه پیوستییان به دهنگ و وشه ده بیته بۆ یه کگرتنه وه و شوناسکردنی شوینی یه کتر، بۆ ناوه یئانی یه کتر و ده رپرینی هه ست و په یامی خۆیان بۆ یه کدی.

به لām له ده ستدانی پییه کاغان و ته سلیمبوونه وه به که لتووری دانیشتن، زمانیش له ئاستی هۆکاریکی په یوه ندیه وه داده بزینیتته وه سه ر کۆمه لئی ناله نال و نووزه نووز و

دواچار قوولپی گریان و پاشان کپسوون و خۆخواردنه وه و دواچار بیده نگییه کی هه میشه یی.. بۆیه کاتی پییه کاغان له ده ست ده دین، ئیدی وشه کانیش ده ئالۆزکین، ماناکان ده ژاکین، په یامه کان ناگهن و په یوه ندیه کان ده بنه په یوه ندیی، یاخود موحتاجیی یه کلاپی ئیمه به که سانیککی تر. یاخود راستره بلیم: ئەو کاته ی قاچمان ده پر نه وه و له جیدا ده که وین، ئیدی ده که وینه بهر سیبه ری ئەو به زه ییه ی که نزیکه کاغان له ئاستماندا ده نیوتن، جا ئەمه له خۆشه ویستییه وه بی، یان ته نیا ئەرکیک بیته و ئەوان به ره زامه ندیی خۆیان، جیبه جیته بکه ن.

شاملوو وهک جهسته نه یوانی کۆتایی سالانی ته مه نی خۆی له شالاری ئەو که لتووره بیارپیته، که ئەوی به زۆر ده برده وه بۆ قۆناغی سه ره تایی بیده سه لاتی و زه لیلی مرۆق و به زۆر ده یکرده کۆیله ی دانیشتن: سه ره تا قاچی برایه وه، پاشان له جیدا که وت و دواچار زمانی شکا و وشه کانی تیکنالۆزکان و پیوستیی به کاسانیک هه بوو ئاگایان لپی بیته. شاملوو نه یوانی له سه ر ئاستی جهسته دا بۆ هه میشه به پیوه بیته، به لām ئەو پیشته به دریژایی چه ندین سال، له دنیا ی شیعردا گه شتی هه مه چه شن و سه فه ری پر مانای نه مجامد ابوو، که هه موویان هه ولدانی شاعیری بوون بۆ گریدانه وه ی مرۆق به مرۆقه وه، به بی ره چا و کردنی سنووره سیاسی و جوگرافی و که لتووری هکان. به م پییه ش شاملوو، چه نده شاعیری نه ته وه ی خۆیه تی هینده ش هی دنیا و هی ئیمه ش. دیاره ئەمه ش به ومه رجه ی کار بۆئه وه بکه ین تا ئەو شاعیره مه زنه بکه ینه هی خۆمان له ریگه ی وه رگریانی به ره مه کانیه وه..

ته نیا که سی ئیستا له خه یالمدایته و بشیته به بارودۆخی شاملوو به راووردی بکه م، حه مه ی ماملپی خۆمانه.. مه رگی ئەمیشیان جۆری بوو له ته سلیمبوونه وه به منالییه کانی مرۆق و ملکه چکردن بۆ حوکمه کانی جهسته: ئەویش ساله های ژیا نی مالنشین کرا، پاشان زمانی شکا و دواچار یادوه ری خۆی له ده ستدا، به لām دوا ی ئەوه ی دنیا ی ئیمه ی پر کردبوو له دهنگ.. ئەویش وهک شاملوو، کاتی له سه ر کورسیی مه رگ بۆ یه کجاری چاری لیکنا، بۆ ئەوه نه بوو ئیتر پشوو بدات و خۆی بخاته باوه شی گه رمی پاسیقبوونه وه، به لکو هینده به عه شقی مرۆق و ژیا نه وه قوورس ببوو، نه ده کرا چیدی به پیوه بیته. شاملوو نه یوانی کۆنترۆلی لیوه کانی بکات و حالی گه یشته

ئەوئەي بەردەوام لىكىكى زۆر بە دەميا بىتتە خوار كە دەكرى ئەمە بەسەرەتاي  
ھىلنجى پشانەوئەي ئەو لىكبدەينەوئە لئە ئاست بۇگەنىي دىنبايەكدا كە تبايدا: (بۇن بە  
دەمتەوئە دەكەن، نەكا وتبىتت، خۇشمەوئەي. . عەزىم). ماملئش لئە كۆتايى تەمەنىدا  
بە پروسەيەكى ھاوشىوئەدا تىپپەرى، كە برىتسىوو لئە: پەتكردنەوئەي ناشىرىنىيەكانى  
جىھان، لئە رىگەي لئە دەستدانى يادوئەرىيەوئە. ئەو گەيشتە ئەو پلەيەي كە  
نزىكەكانىشى نەناسىتەوئە. ھەردووكيان چوونە شوئىنى، كە نەدەبوو ھىچ پۇخلەواتىكى  
ئەم دىنبايە لئە رىگەي جەستەيانەوئە بگوئىزەوئە بۇ ئەوئەي. ئىمە سەبارەت بە مەرگى  
ئەوان ھىچمان لئە دەستنايەت جگە لئەيەك شت: بەردەوام بە پىوئەين و لئە سەفەردا. .  
لئە دىنبايەكى ھىندە پىر ستمەدا ژيان، كە ئىدى جەستەي خۇيان بەخشىيەوئە بە  
مەرگ. ئەو شەوانەش كە ھەواللى مردنىنام بىست، لئە دوو شوئىنى جىاوازى ئەم  
جىھانەدا بووم: كۆپنھاگن و ھەولير، بەلام لئە ھەردووكياندا ئەستىرەكان پزانە  
چاومەوئە شەمال بۇنى شىعەر و گۆرانىيەكانى ئەوانى گرتبوو.

۲۰۰۰/۸/۳

(\*) بۇجارى يەكەم لئە گۆفارى نما و بۇجارى دووئەمىش لئە گۆفارى پەھەند، بلاوكرايەوئە.

## مرۆفدۆستیی خودا(\*)

لە ریواییەتی ئایینە تاخوداییەکانی وەك یەهودیەت و مەسیحیەت و ئایینی ئیسلامدا ئادەم ئەو یەكەمین مرۆفەیه، كە یەزدانی مەزن بە دەستی خۆی خەلقى دەكات و تا سنووری زوویرکردنی یەكێك لە مەلاییكەتە ھەرە گەرەکانی، كە ئیبلیسە، بەرگریی لێدەكات. لێرەشەو ئادەم ھەر تەنیا مژدە سەرھەلانی یەكەمین مرۆف نیە لە وێنە یەزداندا، بەلكو ئاشكراكەری یەكەمین بەدەنگەتەن و بەرگریکردنی خوداشە لەسەر ئەم مرۆفە لەبەرامبەر ئەواندا كە نایانەوێت ھەبێت. خودا ھەر تەنیا فۆرمیكی دیکە لە بوونەو ھەر خەلق ناكات، بەلكو فۆرمیكی دیکە مەلانیئیش دەھێنێتە ئاراد، كە یەكەمین ھەولێ مرۆفدۆستانە ی لیبەرھەم دێت. ئەدی ئەو ھەموو بەرگرییە یەزدان لە ئادەمێك، كە وەك دەزانین لە قورپ و ئاو دروستكراوە، لە ئاست دەمارگیری ئیبلیسدا، ئەگەر بە مرۆفدۆستی خودا و ھەولەدانێ ئەو بۆ جێكردنەو ھەولێ مرۆف و حورمەت لێگرتنی بە مرۆفدۆستی لێكە دەینەو، بە چێ لێكی بدەینەو؟ ئەگەر خودا یەكەمین مرۆفدۆست و مرۆفویست نەبێت، بۆچی ئەم كائینە لە ئاستێكدا دروستدەكات، كە بە شایانی ئەو ھەولێ بزانیئ فریشتە ئاسمانیەكان كرنووشی بۆ ببەن؟

لێرەو تێدەگەین كە زانستی تیۆلۆژیای ئەم سێ ئایینە گەرەییە جیھان، لەو شوێنەدا كە قسە ھاتبێتە سەر مرۆفدۆستی خودا و حورمەتی یەزدان لەبەرامبەر مرۆفدا، كەمتەر خەم بوون و بەدەگمەن نەبێت گرنگییان بەم رەھەندە كاراكتەری یەزدانی نەداوە. لە راستیشدا ئیمە ھێندە بە یەزدان و دەسەلاتە بەرفراوانەكە تۆقینراوین و كارێك كراوە بەردەوام ئینسانییەتی خۆمان لەلا بچووك ببیتەو و بوونی خۆمان لە دنیا بە ھیچ تەماشاكەین ھێندە رانەھاتووین جوانیی ژیان و گەرەیی مرۆفانە خۆمان بەپێ مەبەدەئێكی یەزدانی پەرەدە بەكەین. پرسیاری ھەرە سەرەكیی ئەو ھەولێ: ئەگەر یەكێك لە بنەما ھەرە گرنگەکانی ئیمانی دینی پراھینان بێت بە بوونی یەكێك یەزدان و ریزگرتن بێت لە ھەموو ئەو شتانە یەزدان

خەلقێكردوون، ئایا دەكرێ ئیمانیان بە یەزدان لە ئیمانیان بە مرۆفدۆستی یەزدان و لەوێشەو لە ئیمانیان بە مرۆف خۆی جیا بەكەینەو؟

بەمانایەكی دیکە دەمەوێت بڵێم، ئایا دەكرێ پراوێداری بە خودا بەلام ریزگرتن بە مرۆف خۆی نەبێت كە یەكێك لە جوانترین دروستكراوەکانی یەزدان؟ ئایا ھەموو بێ ریزگرتن لە ئاست مرۆفدا، ھەموو بچووكردنەو ھەموو بچووكردنەو ھەموو ترساندنیكی لە ئاست ژیاندا، دواچار بێ ریزگرتن نیە بە یەزدان و بچووكردنەو ھەموو بازەنی ئیمان؟ چۆن دەكرێ وەك یەھودی و مەسیحی و مسوولمان ئیمان بە یەزدان لە ریزگرتنمان لە مرۆف جیا بەكەینەو و ئایا ھەموو زەلیلکردنیكی مرۆف، ھەموو سووكایەتیكردنیكی و دەستدریزیك بۆ سەر گەرەییەكە بەناوی ئیمان خۆیەو و لە پیناوی ئاین خۆیدا، دواچار ناپاراستەو خۆ ھێنانە خوارەو ھەولێ ئەو ریزگرتنە كە یەزدان بۆ مرۆفی داناوە؟ كاتیك من ریزگرتن پێنەدریت وەك مرۆف لە دنیا، كە شوینی تاقیكردنەو و ئەزمونکردنە، خۆم بێم و بەردەوام بازەنی تاقیكردنەو و ئەزمونەكەم بە ھۆی ھێلە حەرەمەكانەو لێ تەسكبكریتەو و بترسینریم و تەنانەت ھەرەشەش لیبكریت، ئیدی چ ریزگرتن بۆ ماوەو و لە كویدا گەرەیی خۆم بەدەستھێنا؟ مرۆف بۆیە گەرەییە و خاوەنی بەھاداری خۆیەتی، كە ئازادبێت لە دروستکردنی مرۆفایەتی و تاقیكردنەو ھەولێ ئینسانییەتی خۆیدا و بواری ھەبێت سوود لەھەموو ئەو توانایانە و بەرگریك كە وەك ئینسان خاوەنیانە و بۆ بەرجەستەبوونی ئینسانییەتی خۆی دەبێت بیاختە گەر. دەزگا و مەرچە ئایینیەكان تا ئەو شوێنە یارمەتیدەری منن كە سنوورەکانی ئیمانم بۆ رووبەكەنەو و لە خزان و تەئویلی ھەلەم پیاڕیزن، وەلسی لەو كاتەو كە دەبنە ھەرەشە لەسەرم و بازەنی ئەزمونەكەم تەسك دەكەنەو و لە ئاست ژیاندا دەمترسین و دەخزینە ناو وردەكارییەکانی ژیان شەخسیمەو، ئیدی سنوور بۆ ئەو ئینسانییەتەم دادەنێن كە پێویستم پێیەتی بۆ ئەو بازەنی ئیمانم لەسەرەو بەرفراوان بەكەم. من تەنیا ئەو كاتە دەتوانم ئیماندارێ تەواو بێم، كە بواری ھەبێت ئینسانییەتی تەواو بێم و لە چوارچێوەی بەردەوام گەشەپێدانی ئینسانییەتی خۆمدا، بازەنی ئیمانداریم فراوان بەكەم. ھەر ریزگرتن لەبەردەم بە ئینسانبووندا، دەشپێتە ریزگرتن لەبەردەم ئیمانداربووندا.

مرۆڤدۆستی یەزدان لەو هەدایه که منی بۆ هەمیشە وەك ئینسان خەلقکردوو و ئەو فۆرم و جەوهەرە پێبەخشیوم که سیفاتی ئینسانیانە منیان تێدا نیشته جێن و من بەو سیفاتانەو دەتوانم کاتێکی ئیماندار بۆم. هەر کاریگەرییەکی دەرەکی، هەر ترسێک یان بارودۆخێکی تاییبەت که بێتە هۆی دابڕکردنم لە ژیان و هەڵخلیساکانم لە سیفاتە ئینسانیانەکانم، دەبێتە هێزێکی گومرا که دوورم دەخاتەو لە بازەنی ئیمان هینانیک لە پێنساوی ئیمان خۆیدا و ناچارم دەکات (ترس) بکەمە هۆی ئیماندارییەکم، ئەمەش لە کاتێکدا که ترس که مکردنەو ئینسانیانەتی منە و پەيوەندی من بە یەزدانەو پەيوەندییەکی بێ هۆکار و بێ سەبەبە. واتە من تەنیا لەبەر ئەو خەلقراوی دەستی یەزدانم، پەيوەندییەکی بێ هۆم بە یەزدانەو هەییە و یەكەمین بوونەوهرم که بەبێ مەودا لە یەزدانەو نزیکم و یەزدان لەهەموو ساتەوختێکدا چاودێریم دەکات. متمانە یەزدان بە منی مرۆڤ ئەویە، که منی بە (مرۆڤ) داناو و وەك مرۆڤتێکیش دنیای بۆ کردوومەتە گۆرەپانییەکی خۆ تاقیکردنەو. متمانە منیش بە یەزدان ئەویە که راستەوخۆ دروستکراوی دەستی خۆیم و لەبەر ئەو دەشزانم بوونی ئەو بوونی یەزدانییە و بوونە لە ئاستی کەمالدا، ئەو برۆایشم وایە که بوونی منیش بوونی ئینسانییە و ناکرێت من بە سیفاتی نا ئینسانییەو بوونی خۆم درێژە پێ بدەم. هارمۆنیا و هاوسەنگیی ئیماندارانە ی مرۆڤ لەم متمانە دوولایەنەو سەرچاوە دەگرێت.

ترس و تۆقاندن و خۆ بچوو ککردنەو ملکهچی بۆ کەسەکانی تر و بۆ دەزگا و مەرجهەکان، تەنانت بۆ ئەوانەشیان که بە ناوی نایینەو دەدوین، هەرەها بەپوچ تەماشاکردنی ژیان و دنیا، من لە ئینسانیانەتی خۆم دادەبەرن و لێرەشەو پەيوەندی نیوان من و یەزدان زیانی پێدەکەوێت و هارمۆنیای نیوانمان تێکدەچێت. چونکه هەموو ئەو بارودۆخانە من لە ئینسانیانەتی خۆم بەتال دەکەنەو و دەیکەنە بوونیەک لەناو ترس و دلەراوکی و بەدگومانیدا، لە کاتێکدا دەبێت من بەتەواوی خۆم بۆم و بە ئازادیی تەواو مرۆڤ بۆم تاکو بتوانم مرۆڤێکی ئیماندار بۆم. لێرەو برۆام وایە مرۆڤی ئیماندار مرۆڤێکی ئازادە لە مومارەسەکردنی ئینسانیانەتی خۆیدا، ترس و ملکهچی و دلەراوکی ئازادیی مرۆڤ زەوت دەکەن و دەبێت بەرەو ئەنجامدانی ئەو کردەوانە که

ناتوانین وەك کردە ی ئینسانیی پێناسەیان بکەین. ئیماندارە راستەقینەکان مرۆڤگەلێکن بەرەو ئام پانتایی مرۆڤانەتی و مرۆڤدۆستی بەرفراواندەکەن بۆ ئەو پەيوەندی نیوان یەزدان و مرۆڤ هاوسەنگیی خۆی لە دەست نەدات و (ئیماننیشان لە ترسەو) نەبێتە جیگەرەو (ئیماننیشانێکی ئازاد) که خەسلەتی ئاسایی و سروشتیانە پەيوەندی نیوان یەزدان و مرۆڤە.

ئەو فۆرم و جەوهەرە چۆن بناسمەو که سیفاتە ئینسانیانەکانی منی تێدا نیشته جێن و دەتوانم لە ڕینگەیانەو مرۆڤێکی ئیماندار بۆم؟ بەو هەدا دەیاناسمەو که خۆم وەکو ئینسانێک قەبوڵکەم و تێبگەم لەو هۆی که من تێکەلێکم لە ناکۆکی و دژایەتی، لە تاریکیی و ڕووناکیی و لە سادەیی و ئالۆزی و لە جەهل و دانایی. ئازادیی من لەو هەدایه که خۆم بۆم وەك ئەو هۆی که هەم، واتە تا ئەو شوێنە جەوهەری ئینسانیانەتی خۆم لە دەست نادەم و هەموو سیفات و کردەوکانم لە کۆتاییدا دەبنە پێناسە بۆ مرۆڤبوونەکم.

رەنگە یەكەم سیفەتی هەر مرۆڤێکی ئیماندار و ئازاد، ئازادی ئەو بێت لە هەڵکردندا. ئادەم بەخواردنی میوێ حەرام، نەك هەر هەڵەییەکی کرد، بەلکو سیفەتیکی ئینسانیانەتی خۆشی ناشکرا کرد، چونکه ئەگەر هەڵەکردن سیفەتیکی ئینسانیانەتی ئادەم نەبۆیە، ئەگەر لە جەوهەری ئینسانیانەتی ئەو شتێک نەبایە بەناوی ئازادیی هەڵەکردن، ئەو خواردنی میوێیەکی قەدەخەکراو لە باخچەکانی بەهەشت، بە سەفەری ناو سارا و جەنگەلەکانی سەر زەوی کۆتایی نەدەهات.

مرۆڤ وەك دروستکراوی یەزدان بۆچی هەڵە دەکات؟ دیارە لەبەر ئەو هەڵەکردن ڕینگەیه که دەمانباتەو سەر بەخۆدا چوونەو و خۆپارێزی لەو هەڵانەتی که زیان بە پرۆسە ی بە ئینسانبوونمان دەگەیهنن و هەڵماندەخلیسکێنن. بەخۆداچوونەو و پەشیمانی و پەیماندان بەو هۆی که دووبارەیان ناکەینەو، جوړیکی پەيوەندی ئیماندارانەتی مرۆڤە لەگەڵ یەزداندا. کەواتە من دەبێت ئازاد بۆم لە هەڵەکردندا تا ئەو شوێنە لەسەر ڕێچکە ی ئینسانبوونم ناخلیسکێم، بۆ ئەو بتوانم لە ئەنجامی بەخۆدا چوونەو و داوای لێبووردنەو، پەيوەندی بە خودای خۆمەو بکەمەو. ئەم قسەیه کوشتنی مرۆڤێکی تر ناگرێتەو و بۆمان نییە لە داوی کوشتن و شێواندنی مرۆڤێکی

تر داواي لیبورردن بکهین و ههروا به ئاسانی بگه پینهوه بۆ مه داری په یوه ندییه کی ئیماندارانه. چونکه کوشتن و شیواندن و تیزاپریژی شو سنوورانن که ئیمه له ئینسانیه تی خۆمان لاده دهن و شو ساته وه ختی خزانن، که ئیمه له مه داری په یوه ندییه کی ئیماندارانه به یه زدانه وه ده پچرین و له هه مان کاتیشدا کرده یه کمان لیوه شاهه توه که بۆته هوی تی کدان و شیواندن کۆمه لگا و په یوه ندی نیوان مرۆقه کانی ناوی. واته هم بوینه ته مه ترسییه که به سه ر په یوه ندی نیوان مرۆقه به یه زدانه وه و هم به مه ترسییه کیش له سه ر په یوه ندی مرۆقه به مرۆقه وه.

ئا لیرودا پیویسته به پیی شو یاسایانه سزا بدریم که هاوسه نگی بارودوخی کۆمه لگایان له ئه ستویه، چونکه کرده وه که ی من هه ر به ته نیا منی وه که تاکه مرۆقیه له ریچکه ی ژیانکی ئینسانیه هه لئه خزانده وه، به لکو کاریگه ری خۆیشی هه بووه بۆ سه ر ژیان هه وه شی نیوان مرۆقه کان.

مه به ستمه بلیم: که س بۆ نییه به ناوی خوداوه سزای ئه وان هه مان بدات، یا خود هه ره شه یان لیبکات و مافه کانیان زهوت بکا، که له ژیان کۆمه لایه تیدا هه لیه که ده که ن، چونکه سزاکانی ناو ژیان کۆمه لایه تی له لایه ن کۆمه لگا وه ده ره چن و سزاکانی خوداش له لایه ن خودا خۆیه وه. مرۆقه دۆستی خودا شتی که نیه ئیمه بتوانین هه روا به ئاسانی سنوره کانی دیاری بکه یین و ده سته بخرینه ناو کاروباره کانیه وه، چونکه ئه م کاره نه که هه ر جۆری که له خۆ به رز کرده وهی مرۆقه بۆ سه ر ناستی یه زدان، به لکو ده شبیته هوی تی که لکردن و شکاندنی شو سنووری ته فسیره ی که له لایه ن مرۆقه وه بۆ کرداری هه له ده کری، له گه ل شو سنووری ته فسیره ی یه زدان بۆ کرده وهی چه وت ده ی کیشی. بنگومان له به ره وهی مرۆقه کائینیکی میزاجیه و له ژیر میکانیزمی خه سلته ده روونییه کانیدا سنووری (هه له) و (راست) جیا ده کاته وه، شو ئه م سنور جیا کرده وهی به پی گۆرانی میزاج و سایکۆلۆژیای مرۆقیش، ده گۆریت. وه لی له به ره شو وهی یه زدان میزاجیه بریار نادات و پارسه نگه کانی شو بۆ جیا کرده وهی هه له و راست جیاوازن له پارسه نگه ئینسانیه کان، شو وه سزا برینه وه کانی شویش له هی مرۆقه جیاوازن.

ئه وان هی به ناوی یه زدان هه به سه رماندا ده قیژین و ده یانه وی ژیانمان له به ره چاو بجن، هیچ ناکه ن له شیواندن کاری یه زدان زیاتر، چونکه به و کاره یان شتیکی بنه مایی له بیر خۆیان ده به نه وه که بریتیه له و راستیه یی که ده لیت: یه زدان ژیان به ئیمه به خشیوه و هه موو نیعه تیکی ئه م دنیا هشی له پیناری مرۆقا دروست کرده وه. مرۆقه دۆستی یه زدان شو وهی که ده یه وی ئیمه به ته واوی مرۆقه بین و مرۆقه بونی خۆمان بکه یینه ریگایه که تا بتوانین به ئازادی به سه ریدا برۆینه ناو گۆره پانی ئیمان هه. هه ر هیزیک له سه ر شو ریگایه خوی قوت بکاته وه و بیه وی ریگایه کی دیکه مان بۆ دابنیت که دوورمان بچاته وه له وهی به ئینسانیه تی خۆمان بگه یین، شو وه دژی خواستی یه زدان و مرۆقه دۆستییه که ی ده وه ستیته وه.

### ئیمان و لیبورردن:

ئه گه ر وه که له پشاندا نووسیم، ئیمان مرۆقه ئیمان بیت به خودایه که خه سلته کانی له پله ی که مالدا بن، شو وه ناکریت پرۆسه ی ئیمان له لیبورردن و هه لکردن له گه ل شو وانیت و قه بو لکردنی ئینسانه کان به هه موو فره ره نگی خۆیا نه وه، لیکی جیا بکه ینه وه. ئه گه ر دوا جار ئیمان گه یشت بیت به که مالی یه زدان، شو وه نابیت هیچ سنور و مه رجیک هه بیت له به رده م به ره و پیره وه چوونی که مالدا. گرتنه به ری شو ریگایه ی که له خه سلته یه زدانیه کافمان نزیکه خاته وه و ده بیته هوی پته بوونی ئیماندارمان به تو له ریگاکانی به دگومانی و دلپسیی و تووندیره ویدا تییه ر نابی، به لکو ده چیتته وه سه ر راسته ری لیبورردن و سنگرافوانی و هه لکردن له گه ل هه موو فره ره نگی و جیاوازییه کانی دنیا دا. ئیماندار که سی که خوی له سه ر فره ره نگی و فره سیمایی دنیا و ده ور به راده هینیت، بۆ شو وهی بتوانیت له فره ره نگی و فره خه سلته یی یه زدان تیبگات و پی قه بو ل بکری.

لیبورردن خه سلته تیکی ئیماندارانه یه، به و مانایه ی ئیمان به ره و پیره وه چوونی هه مه ره نگی و پرۆشته به ره و فراوترین سنووری بوون، که بوونی یه زدان هه. کاتیک جیهان و ژیان و بوونی مرۆقه له یه که ره هندا بچو که ده کینه وه، شو وه هیچ پانتایه که بۆ لیبورردن و هه لکردن و سنگرافوانی ناهیلینه وه، چونکه لیبورردن واته لیبورردن

له بهرامبەر (جیاوازی) و پیشاندانی سنگفراوانی له ناست ئەو بارودۆخانەیی که به هی خۆمانیان نازانین و له بارودۆخی ئیمە ناچن، بەلام له گەلیاندا هەلەدەکەین چونکه دەزانین که جیاوازیی خەسلەتییکی یەزدانییە و ناکریت بە پێوەرە ئینسانییەکانی خۆمان (که زادهی میزاجی هەردەم گۆراومانن)، ئەندازەیان بگراین. ئیمان و لیبووردن لیکدی جیا ناکریتەوه، چونکه ئەگەر ئیمان هەولدان بیت بۆ قەبوولکردنی یەزدان وەك ئەوهی که هەیه، ئەوه لیبووردن هەولدانە بۆ قەبوولکردنی مرۆف وەکتەوهی خودا دروستیکردوه. ناکریت له چوارچێوهی ئیماندا له گەل خودا میهرەبان بین و بەسەر مرۆف و بووهکانی تریشەوه ببینە جهلاد و رینگەیان لیبگراین لهوهی که ئیماندارانە بۆین.

ئەگەر ئیمان بەرهو پیرهوهچوونی که مال بیت و که مالییش کرانەوهی رەها بیت له ناست فرەهنگیی بووندا، ئەوه ناکریت سیفەتییکی نیرانە بدەینە پال ئیمان. مەبەستەمە بلیم: سەرچاوهی ئیمان لایەنی نیرانەیی که سایەتی مرۆف نیە و له مرۆفیکیشدا که نیرایەتی بالا دەست بیت، مەداری ئیمان تەسک دەبیتەوه. بەلگەیی ئەم قەسەییەم لەو ئەدەبیاتەوه دەهینم، که ئیماندارە گەورەکانی جیهان بۆیان بەجێهێشتووین و پرن له ئیشراق و شاعیریەت و ناوێزانبوونی مرۆف له گەل دەوربەری خۆیدا: زاهیدە هیندییهکان و خوداناسە یههودی و مەسیحییەکان و دواچار سۆفی و عاریفە گەورەکانی دنیای ئیسلام، ئەدەبیاتییکیان بۆ بەجێهێشتووین که له لایە کەوه، تەبایە له گەل بنەما شەریعی و ئوسوولییەکانی ئەو نایینانەدا و له لایەکی تریشەوه پرن له شاعیریەت و تەمەننای توانەوه و فەنا و رۆحییکی مێینەیی.

لێرەشەوه دەتوانین بلین: ئیمان بنەمایەکی مێینەیی هەیه و پارسەنگی جیاکردنەوهی (ئیمانی راستەقینە) و (ئیمانی درۆ)، بەرێژەیی ئەو بنەمایەدا دەستنیشان دەکریت. دیارە ئەمەش خەسلەتییکی هاوبەشی نیوان ئیمان و عەشقه و هەردووکیان لەرەهەندی مێینەیی که سایەتی مرۆفەوه ئاو دەخۆنەوه، هیندە هەیه ئیمان خۆشەویستییه بۆ یەزدان و عەشقیش خۆشەویستییه بۆ مرۆف.

کاتیک لەم بنەمایە تێدەگەین که پروانینە دوو جۆر بەکۆمەڵبوونی مرۆفەکان. بۆ نمونە با به خێراییی پروانینە ساتەوهختی بەکۆمەڵبوونی مرۆفەکان له مەراسیمی حج

و بەکۆمەڵبوونی جەماوەری خەلک له ساتەوهختی شۆرش و راپەرینەکاندا. له هەردوو ئەم بارودۆخەدا بەکۆمەڵبوونیکی بێ ئەندازەیی مرۆفەکان دەبینین، بەجۆری که له هەردووکیاندا خەسلەتی تاکبوونی مرۆف لەناو خەسلەتی دەستەجەمعیانەدا دەتویتەوه و هێزێکی گەورەتر دروست دەبیت، که له سەرۆکی هێزی تاکەسەکانەوهیه. شۆرش و راپەرینەکان ئەم بەکۆمەڵبوونەیی مرۆف بە ناراستەیی خەسلەتی نیرانەیییدا دەبەن و دەیکەنە هێزێکی له خۆ دەرچووی ناراستەکراد، که خالیی نییه له تووندپەرۆی و حەزی دەستبەسەرگرتن. له کاتیکی کۆبوونەوهی مسوڵمانان له مەراسیمی حج دا، پتر له شەپۆلی مەندی دەریایەك دەچیت، که دەیهوێت لەناو خۆیدا ئارام بگرتیت و رەهەندی مێینەیی هیندە زال دەبیت بەسەریاندا، که گریان ببیتە تاکە دەرپری ئەو بارودۆخە و پاکتوبونەوه رۆوبادات.

لێرەوه دەمەوێت بلیم: ئیمان بارودۆخیکی تاییبەت و شەخسیی مرۆفە و وەکو بارودۆخیکی شەخسیی مرۆفیش لەرێگەیی هەستەکان و توانا حیسسییهکانی مرۆفەوه خۆی ئاشکرا دەکات. واتە مرۆف چەندە له ئیماندا قوول ببیتەوه هیندەش له ناسینی هەستیارانەیی خۆیدا قوول دەبیتەوه و ئازادیی بۆ هەستەکانی دەستەبەر دەکا و هەستەکانیش له ناسینی یەزدان و کەشفکردنی جیهانی مەلەکوئیدا رۆلێکی گەوره دەگێرن. رێک نا لێرەشدایه که رەهەندی مێینەیی دەبیتە خەسلەت و سەرچاوهی سەرەکیی ئیمان و رێگە بۆ مرۆف خۆشەدەکات که باوەش بۆ بوونی خۆی و باوەش بۆ جوانیی و ژياندۆستی و فرەسیمایی بکاتەوه. لێرەوهیه ئیمە تێدەگەین عارف و سۆفییهکان له دنیای ئیسلامدا چەندە خوداویست و خوداپەرستن، ئەوهندەش فیمینین (انسوی)ن! و ئەمەشمان له زمانی ئەواندا بۆ ئاشکرا دەبیت، که زۆربەیی جاران زمانییکی شیعیی و پیرۆزمەندە.

رەنگە لێرەوه و به له بەرچاوترنی قەسەکانی پێشوو، بتوانین نزیکییەك له نیوان گوتاری ئیمان و گوتاری هونەردا بەدی بکەین و جیاوازیی ئەم دوو گوتارەش، بۆ نمونە: له هەردوو (گوتاری سیاسی) و (گوتاری وەرزشی) جیا بکەینەوه.

راستییهکەیی ئەوهیه: گوتاری ئیمان و گوتاری هونەر هەردووکیان له یەك سەرچاوهوه ئاو دەخۆنەوه که رەهەندی مێینەیی که سیتی مرۆفە. هەردووکیان ئیش

لەسەر ھەستیاری و ئارامی و ھارمۆنیەت دەکەن و پۆخ پاکژ دەکەنەو. بۆغونە: کاتیك ھونەر مەندیکی وەك (زەكەریا) دیت و لە گۆرەپانی یاریگای ھەولێردا، دەتوانییت بە گۆرانییەکانی وێژدانی ھەزاران کەس بخرۆشینیی و ئەو شوینیە ناخی گەنجەکان بدویتییت کە پێگەیان پێدەدات خۆیان بن، ئەو کارەکە لە کاری ئەو شاعیرە عارفە نزیکدەبیتهو کە بە ھۆی دنیای شیعەرەکانییەو، پەھەندی مرۆقبوون لە ئینساندا کەشف و بەرفراوان دەکات و پێی تێپەڕینی چەندین سال و ئەو بەسەر بەرھەمەکانیدا. ھەردوو ئەم کارە وەزیفەیکە ئیماندارانە جێبەجێ دەکەن و پەھەندی مێنەیی کاراکتەری مرۆف گەشە پێدەدەن و بەرجەستە دەکەنەو. لە کاتیگدا دەشییت ھەمان گۆرەپانی یاریگای نیودەولەتیی ھەولێر، سەبارەت بە گوتاری سیاسی و وەرزشی یان خوتبەیی مەلایەك شوینیك بیست بۆ لە زاخاودانەو و چرکردنەو و نیژیتی خۆیان و بزواندنی پەھەندی نێرانەیی خەلگ تا ھانیان بدەن بۆ راپەرین و ھەماسەسازی و جێھادکردن. بەلام (زەكەریا) بە ھۆی گۆرانییەکانییەو کاریک دەکات گەنجەکان ھێندە بخرۆشین و ببنەو بە خۆیان کە ئیدی ماچ و خۆشەویستی ببەخشنەو و دلنیا بن لەو، کە ئەو خۆیان لەوپەری ھەستیاریدا چیژ لە ژیان دەبینن. زەكەریا مرۆقبوونی ئیمە ئاراستە ناکات بەرەو شوینیکی دیکە، لە ئاراستەکردنی بەرەو ناخی خۆمان زیاتر، بەلکو کاریک دەکات ئیمە سنوورە قەدەخەکانی کەلتوور بشکێنن، کە ھەمیشە سانسۆرمان دەکەن و لەو پێگەییەشەو بوارمان بۆ دەرەخسیت بە چرتین و ئازادترین شیوہ خۆمان بین. لە کاتیگدا رێی تێدەچیت ئاخوتنی سیاسیک، یان کەش و ھەوای یارییەکی تۆپ تۆپین، مرۆقبوونی ئیمە بەرەو شوینی ئاراستە بکات کە ھەماسەیی خۆ بەکوشتدان و برەودان بە شەر ھاندەری ھەرە سەرەکیی بیت و کاراکتەری نێرانەیی کەسایەتیمان بوارمان نەداتی مرۆقبوونی خۆمان تەحقیق بکەین.

ئیمان و ھونەر، ھەردووکیان دوو پرۆسەیی ئازادبوونی مرۆف تاكو لە ئەزموونی ژیانی خۆیدا لە کەمال تریک بیتهو و ئەو ھاوسەنگییە بەدەست بەینیتهو کە مرۆف بۆ ناسینی خۆا و ناسینی خۆی پێویستی پێھەتی. لێرەشەو دەتوانم بڵیم: داڕکردنی ئازادی لە ئیمان و خواناسیی لە مرۆفدۆستی و ژیاوئوستیی گەورەترین مەترسین

لەبەردەم ئەزموونی ئایینییدا. ھەر رێگرتیک لەبەردەم ئازادی مرۆفدا رێگرتیشە لەبەردەم پەيوەندی ئازادانەیی مرۆف بە یەزدانەو و مرۆفیکیش کە نەتوانییت بەتەواوی مانا مرۆقبوونی خۆی تەحقیق بکات و لەژێر زەبری تەفسیر و لیکدانەو و میزاجییەکانی پیاوانی ناو دەزگا ئایینیەکاندا، بتوقیتریت و زەندەقی بریت و ژیانی لەبەرچا و پوچ بکری، ناتوانییت پەيوەندییەکی بی ھۆ، بە یەزدانەو بکات. ھەموو ئەو ھێزانەیی، ھەموو ئەو کاریگەریانەیی، ھەموو ئەو تەفسیرانەیی کە بە ناوی ئایینەو، بەدگومانی و ترس دەخەنە دلمانەو و ژیاو و ئەزموونی ئینسانییان لەسەر ئەم عەردە دەخەنە مەترسییەو، لە راستە رێی ئیمانیکیی پتەو لامان دەدەن و ئەمەش دژ بە مرۆفدۆستی و مرۆفوئوستی یەزدانە. یەزدان بۆیە مرۆفی لە مەلایکەتەکان جیاکردەو، چونکە بە جیاواز دروستیکرد و بۆیەش لە بەھەشت و دەدەری نا تاكو بە ھەموو عەیب و نەقسەکانییەو لەسەر زەوی ئینسانییەتی خۆی تەحقیق بکات و بیکاتە رێچکەیک بۆ گەرانەو لای خۆا. سزای ھەلە و کەموکورییەکانی ئەم سەفەرەیی مرۆف، سزاگەلینک کە خۆا خۆی، لە زەمەنیکی دیکەدا بریاریان لەسەر دەدات و کەس بۆی نیە لێرە بەناوی خۆاوە ژیاومان لێ بشیوینییت. شیواندنی ژیاو لە ئینسانەکان بەھۆی چاندنی بەدگومانییەو بیت لە دلێاندا، کە سادەترین جۆری شیواندە، یاخود بەھۆی ھاندانانەو بیت بۆ کوشتنی یەکتەر کە دزیوترین جۆری شیواندە دەستیوێردانیکی غەیرە ئیماندارانەییە لە پەيوەندی ئیمان مرۆف و خۆا و دەریدەخات کە ئیمە ھیچ لە مرۆفدۆستی خۆا تێنەگەشتووین. چونکە بەدگومانکردنی مرۆف لە ژیاو و ھاندانی بۆ ئەو بەھەر ھۆیکە بیت مرۆفەکانی دیکە بکوژییت لەو شوینیگەییەو، لەو روانگەییەو روودەدات کە چیدی خۆامان لێو دیار نییە و ھەربۆیەشە ئاسانە فتوا بۆ قەتلی ئەوانیتر دەربکەین. لەو شوینیەشدا کە خۆامان لێو دیار نامینییت، چیدی بۆ خۆشان مرۆف نین. من تەنیا ئەو کاتە دەتوانم ئیماندارێ تەواو بچ، کە بوارم ھەبیت ئینسانیکیی تەواویش بچ.

٢٠٠١ / ٦ / ٢٣ ھەولێر

(\*) ھەفتەنامەیی گولان، ژمارە: ٣٣٦ ی ٢٨ ی حوزەیرانی ٢٠٠١

## بیدهنگی شاعر (\*)

دهبوو مرۆڤ له دایک بێت بۆ ئەوەی شاعر بێتە دنیاوە، وەلی دواجار ئەوە مرۆڤە چارەروانیی لە شاعر هەیە و لەبەردەمی دۆش دادەمی. راستە تەمەنی مرۆڤ زیاترە، وەلی تەمەنی شاعر پڕ ئەزمونتر و دەولەمەندترە لە هە مرۆڤ؛ چونکە ئەزمونی شاعر لە هەمان کاتدا ئەزمونی مرۆڤیشە. بەمۆرەش، شاعر دوو جار لە کێشە و ململانێدا رۆژگاری بەسەر بردووە و باجی دوو جۆر ژیانی لێسەندراوە.

لە (ئەفلاتون)ی فەیلەسووفە، شاعیرەکان بەر نەفەت کەوتوون و شاعیریش تاوانی ئەوەی خراوەتە پال گواهیە لە (حەقیقەت)مان دوور دەخاتەوێ. (حەقیقەت!)؟ ئەمەییە ئەو وشە گومراکەری بە درێژایی سەدەکان، شاعیری وەک بوونەوهرێکی بە زەرەر و زیان لە قەڵەمدا و بەسەریا قیژاندی: (تۆ، ئەی شاعر! حەقیقەتت نیە) ..

ئیمە دەزانین کە ئەفلاتون کۆمارێکی خەیاڵیی دروستکرد (بیریشمان نەچیت: خەیاڵ) رەگەزێکی گرنگی شاعیر! و تیایدا گوتی: ئەم دنیا بە نوسخەییەکی دنیا بەرز (تاییدا) کانه. ئەو پێی وابوو، کە نابێ شاعیرەکان لە کۆمارە کەیدا جیگەیان بکریتەو، چونکە بەلای ئەوە: دنیا ئاییدیالی (ئەک ئەم جیهانە)، دنیا (راستەقینە) بوو. دنیا ئاییدیالی، دنیا بە بوو کە نەدەشیا لەرێگەیی شاعیرەو بێناسین و شاعیر لە حەقیقەتی ئەو دنیا بە دوور دەخستینەو. وەلی ئەم قسەییە، لەگەڵ ئەوەشدا کە شاعر و شاعیرەکانی لە ریزی گێرەشیوین و تێکدەراندان ریز دەکرد بۆخۆی دان پێدانانیکیش بوو بەو حەقیقەتەدا کە دەیگوت: دنیا شاعر جیاوازه لە دنیا ئاییدیاکان. یاخود بەواتایەکی تر: شاعیریش خاوەنی حەقیقەتی خۆی بوو. حەقیقەتی شاعیریش شتی نەبوو لە دنیا ئاییدیاکاندا، بەلکو شتی بوو لە دنیا مرۆڤەکاندا. هەر لەبەر ئەم خالەییە، کە شاعر و مرۆڤ و پێرێ جیاوازی تەمەنیشیان لێکدی جودا ناکرێنەو و حەقیقەتی شاعر لەهەمان کاتیشدا، حەقیقەتی مرۆڤە.

بەلام ئایا حەقیقەتی مرۆڤ جییه؟ شاعر دەیهوی چی بێت و مرۆڤ فیڕی چی بکات؟ لەبەرئەمبەر پرسیارگەلێکی ئاوادا، دەکری بە وەلامێکی زۆر سادە بڵێن: تاقە داواکارییەکی شاعر لە ئیمە ئەوەیە، کە بە راستەقینەترین و خاوینترین شیوێ مرۆڤ بێن و تیبگەین لەوەی: حەقیقەتی ئیمە لە مرۆڤبوونی ئیمەدا.

لەسەر ئەم پەيامە بوو، واتە لەسەر ئەوەی چۆن مرۆڤ بە خاوینترین و راستەقینەترین شیوێ مرۆڤ بێت کە شاعر بە درێژایی سەدەکانی ناره‌راست، وەک ئەوەی پێویست بوو باری خودنارایی و هەناسەدانی پێنەدرا. مرۆڤ بە درێژایی ئەو (سەردەمە تاریکانه) وەک رۆشنگەرەکان دەیانگوت، کرایە کۆیلە کە نیسە و دەسلاتی دەزگا ئایینیەکان. لەو سەردەمەدا بەرله‌وهی مرۆڤ (مرۆڤ) بێت، واتە بەرله‌وهی بتوانیت ئازادانە ئیش بە توانا و هز و چێژەکانی خۆی بکات و لەو رێگەییەشەو لە خودی خۆی نزیك بکەوێتەو و جەوهەری ئینسانیی خۆی بناسی دەبوو سەر بۆ یاسا ئاسمانییەکان شوێر بکات و بکەوێتە غولامیکردن بۆ پیاوانی کە نیسە، کە خۆیان بە سەرچاویەکی رەوا دەزانی لە دەستنیشانکردنی قەدری مرۆڤ و زیندەوهرەکاندا. یاخود لە سەردەمانیکی تر و لە سەر زەمینەکانی دیکە دنیا، شاعر کرایە دەنگێکی مەراییکەر لەبەردەم کۆشکی پاشا و سولتاناندا و لە باشترین دۆخیشدا کرایە هۆکاریک بۆ سەرگەرمی و بەجۆشەپێنانی مەجلیسی عەیش و تەرەب.

دیاره ئەمە ئەو بارودۆخە ناھەموارە بوو کە تیایدا شاعر نەیدەتوانی براوہ بێ. نەک بڵێی شاعر نەبوو، بەلکو ئەویش وەک مرۆڤ دەچەوسایەو و نەیدەتوانی ئازادانە هەناسە بدات. بێگومان هەر لەناو ئەم هەلومەرجانەشدا کە کۆچ و خەلووت و بیدەنگی، دەبنە سی خەسلەتی چەسپیی بە شاعیرەو و شاعیری راستەقینە دەبیتە کائینیکی موسافیری تەنیا دەروون پڕ لە جۆش ..

دەبوو رووداویک رووبدات تاکو جەوهەری ژیانی مرۆڤ بە پارسەنگی دیکە هەلسەنگینتریت، جیاواز لەوەی پیاوانی ئایینی سەپاندبوویان، کە بێگومان ئەمەش رەنگدانەوێ هەبوو لەسەر شاعر، چونکە شاعر یەکیکە لە توانا گرنگەکانی مرۆڤە لە ژیاندا. جیابوونەوێ کە نیسە لە دەولەت، دەسلاتی ئاسمانی لە دەسلاتی سەرزه‌وی، یاسا



ئاسمانىيە كان لە ياسا غەقلاڭنىيە كان، ئەو پروداۋە گرنىگە بو، كە بىڭگومان بوو ھۆى ئەو ھى بارودۇخى نىۋان مەۋقە و شىعەرىش گۆرپانى گەورەى بەسەردا بىت.

بەپىيى ئەنجامە كانى ئەو گۆرپانە، چىتر ئاسمان و ياساكانى كەنىسە، كە زۆرچار لە پەرىچكەرەۋەى مىزاجى پىپاۋانى ئايىنى زىياتر نەبوون بىرپارى چارەنۋوس و ھەلسوكەوتى مەۋقۇيان نەدەدا. بەلكو مەۋقە خۇى بوو بىرپاردەر و سەرورەى ژىيانى خۇى. ئەمەش ھەنگاۋى بوو كە دەشيا شىعەر و ھەقىقەتى شىعەرى، لە سىبەرىيا ھەناسەيەك بەدن و لەو رىڭگەيەشەۋە: مەۋقە لە ھەقىقەتى خۇى نىزىك بىخەنەۋە.

ۋەلى، بەداخەۋە كارەكە ھەروا ئاسان نەبوو. كىشەكە لەۋەدا بو، تازە مەۋقە بىوۋە سەرورەى دنيا و خۇى بە چەق و خالى سەرەكىيى دنيا دەزانى و، ۋەسۋەسەى ئەو ھى چووبوۋە سەرورە، كە دەست لە ژىيانى ئازەل و سەرۋىشت ۋە بىدات و بىياختە خەمەت ژىيانى خۇيەۋە. بىڭگومان لەسەدە كانى پاشتردا ئەنجامە تراژىدىيە كانى ئەو دەستىۋەردانە، ئاشكراتر دەر كەۋتن. بۇيە دەر كەۋت مەۋقە نەك ھەر ھەز و ئارەزوۋى بەلای شىعەردا زىيادى نە كەردوۋە، بەلكو ئەنجارە زىياتر (شەپ)ى خۇش و بىستوۋە. واتە بۇتە كۆيلە و مەلكەچى شەپ، كە ئەمەش بوو ھۆى ئەو ھى شاعىر ھەندىجار ئاۋمىد و گەلى جارىش كۆشە گىر بىت.

شىعەرى كلاسكى باشترىن دەر بىرى ئەم دوولەتبونەيە: لەلایە كەۋە شىعەرىكە لىۋانلىۋو لە خۇشەۋىستى و ستايىشكردى مەۋقە و لەۋلای تىشەۋە، پەرە لە ۋەرسبون لە ئاست دنيايەكى شەپانى و پوچ و پىس بوودا. دنيايەك كە بەبى مەۋقە، بى مانايە و بى مانايىيەك، كە لە رەفتارە كانى مەۋقە خۇيەۋە سەرچاۋەى ھەلگرتوۋە! قەدەرى شاعىرى كلاسكى ئەۋەيە دەبىت ھەم لە دژى پىسىيى دنيا و ھەم لە دژى لادانى مەۋقە لە جەۋھەرى راستەقىنەى خۇى، بوەستىتەۋە. لەم مەملانىيەدا، ھەقىقەتى شىعەر سوور بوو لەسەر گەياندىنى پەيامى خۇى: بەردەۋام ئەو دەسەلاتەى بە بىرى بەشەرىيەت دەھىنايەۋە، كە مەۋقە لە شەپ دوور دەخستەۋە، واتە: دەسەلاتى (خۇشەۋىستى).

كەۋاتە، ئەگەر لەپشت دۇشدامان و چاۋەروانىي مەۋقە لە شىعەر، دەرس ۋە رەگرتنىك ھەبىت، بىڭگومان ئەو دەرسە خۇشەۋىستىيە. مەۋقە بەو تەمەنە زۆرەيەۋە بۇيە لەبەردەم شىعەردايە، چۈنكە پىۋىستى بە خۇشەۋىستىيى ئەۋانئىتر ھەيە. شىعەر يادھىنەرەۋەى

پەيوەندىي مەۋقە بە مەۋقە ترەۋە. شىعەر، بە پىچەۋانەى مىزاج و رەفتارە كانمانەۋە، مەۋقايەتى ئىمە لە ئاست يەكتەدا قوۋلتر دەكاتەۋە.

ئىمەى كورد، بۇ يەكەنجار لە رىچكەيەكى شىعەردا، ئەو ئاۋمىدبوۋەنى شاعىر و ئەم سووربوۋەنى (ھەقىقەتى شىعەر) ھەمان لە پىنارۋى قوۋلبونەۋەى مەۋقەبونى خۇماندا، لە زمان (ئالى) گەورەۋە بەرگوى كەۋت. ئالى لە پىشت ھەموو شانازىيەكى ئىنسانىيەنى ئىمەۋەيە، چۈنكە ئەو بۇخۇى شاعىرىكى مەۋقەدۇست و خەمخۇرىكى بە مشور بوو. واتە ھەۋلدىنى بەردەۋامى بۇ ئەۋە بو، كە مەۋقە لە شەپانىيەت و رىق و كىنە دوور بىخاتەۋە و بىخاتەۋە سەر رىڭگى مەۋقەبون بە خاۋىنترىن شىۋاز. ئەمەش دەرشتى بىروراپەك بوو لە شىعەرى كوردىا، كە ئىنسانى دەخستە پىش ھەموو شتىكەۋە. ۋەلى لە ھەمان كاتىشدا بىروراپەكەى ئەخلاقىيەى بەرز بوو لە ئاست ھەموو زىندەۋەرىكدا، چۈنكە ھىچ مەۋقەدۇستىيەك بەبى نەۋعدۇستى مانانى نىە.

ئالى ھەرگىز نەگوت: (زىگارتان دەكەم). ئەمەش قەسەى ھىچ مەزنىە شاعىرى نەبوۋە، بەلكو بەردەۋام گوتى: ئىمەى مەۋقە لە مەدارى ئىنسانىيەتى خۇمان لامانداۋە و لەو كانگى خۇشەۋىستىيە دوور كەۋتوئىنەتەۋە، كە ھەر مەۋقە بۇ سەلماندى ئىنسانىيەتى خۇى پىۋىستى پىيەتى. نەۋەيىشى بۇ ئەۋ مەۋقەنەى توۋشى ئەم لادانە ھاتىبون، دەستەگەلىكى نىۋو كۆمەلگى ئىمە بوون، كە لە سۆفى و مەلا و دەروىش و شىخەكان و ھتد. پىكھاتىبون و (زىكىرى بە ھەلەلە)يان، مىزاجى ئالىيان دەشىۋاندا. تەنانەت شاعىرەكەمان بۇ بەرجەستە كەردنى ئەم نارەزايىيەى خۇى لە دەست رەفتارى نامەۋقەنە و لە ھەمان كاتىشدا ئازىرانەى مەۋقەى (ھاۋرەگەز)ى سلى نەكردەۋە لەۋەى خۇى بە (ھاۋنەۋە)كە كانى بەراۋورد بىكات و خۇشەۋىستى شاعىرانەى خۇى بەمخۇرە دەربىرپىت:

چەندە پىم خۇش بوو زوبانى ھالى دەبوت (ئالیا)

ھەردوۋ ھەيۋان، ئەتۋ گوى كورت و ئەمىنىش گوى دىرپۇ

ئەگەر لەناۋ ھاۋرەگەزەكانتدا زمانى لىكھالى بوون و تەبابى نەمايىت، ژيان كۆتايى نەھاتتوۋە، ئاۋمىدىي گەۋرە دەستى پىنەكردوۋە و بىدەنگى ھەمىشەبى نايىت داگىرمان بىكا بەلكو ئەمە سەرەتايە بۇ ژيان و لىكىدى تىگەيشتن لەگەل ھاۋنەۋەكاندا. ئەمەش دەرسىكى گەۋرەيە و ديارە ھەرئەۋەش بوو شىۋازى ئالىي مەزن، تا مەۋقە لەۋ غرور و

لوتبەرزىيە ئاگادار بىكاتەو، كە لە ئەنجامدا دەيكرده كۆيىلە و دەستبەسەرى خۆى. لەپراستىشدا، مەرۆقە ھەمىشە كۆيىلەى غروورى خۆيەتى و بەشىكى زۆرى تىكشكانى شۆرەشە گورەكانى مېژووى مەرۆقايەتەش ھەر دەگەرپتەو ھەم خۆيە كۆيىلە كرنەى مەرۆقە بۆ غروورى خۆى. غروورىك، كە شىعەرىيەتى شۆرش بەتال دەكاتەو. بېموايە ھەر ئەمەشە جىوازىي نىوان شۆرشى شاعىر و شۆرشى شۆرشگىپان. شۆرشگىپ تا ئەو كاتەى غروورى بىدار دەبىتەو، بە شۆرشگىپ دەمىتتەو، لە كاتىكدا شاعىر شۆرشگىپكى ھەمىشەيىە! مەرۆقەستىي نالى، گەلى جار بە ئەنجامىكى ناخۆش و تراژىدىانەش دەگەيشت، بەلام ئايا شاعىرى بە تاقى تەنيا، كە لە كەشكۆلە كەيدا جگە لە وشە و خۆشەويستى ھىچىتە شك نابات، لەبەرامبەر دەوروبەرىكى دلرەق و سووپايەك مەرۆقدا، كە ئەو دەوروبەرىيان رەخساندو، چى پىندەكرىت؟

### نوعە ئىنسانى ھەيە غەم قوتىيە

### من غەمى خۆم و غەمى عالەم دەخۆم

ئەمە بىدەنگىي شىعەر نىيە لەئاست ئاژاوەى دىنادا، بەلكو تاكايەتى شاعىر و بارودۆخە كەيەتى لەناو ئاژاوە و رەزالەتتىكدا، كە شاعىرەكە نايەويت بىتتە بەشىك لىيى. بۆيە دەچىتتە قوزبىنى تەنىيىي خۆيەو و بە ناوازىكى خەمبار لەسەر دوو ئاست دەكەويتتە خەمخواردن. لە ئاستى يەكەمدا، خەم لەخۆى دەخوات، چونكە بەتەنيا ماووتەو و نايەوى لەھەمان قورادا مەلە بىكات، كە ھەموو تىي كەوتوون. لە ئاستى دووھمىشدا خەم لەھەموو عالەم دەخوات، چونكە بۆتە شانۆى قىن و ناتەبىي و بى نرخبوونى مەرۆق.

بىگومان شاعىر لەبەرئەو خەم لە دنيا ناخوات چونكە ئەو بە زگماك ھەزى لە گۆشەگىرى و خەمخواردنە. شاعىرەكان ھەمىشە لە ھۆزى خۆشىي و بەختيارىن. بەلكو ئەو خەم دەخوات لە نەگەيشتنى ئەو مژدە و پەيامانەى، كە دەشيا مەرۆقايەتەيان كامەران كىردبا و مەرۆقىيان بە حەقىقەتى خۆى گەياندا. كەواتە ئەو دەيىتتە ھۆى گۆشەگىرى شاعىر، برىتتە لە ھەلسوكەوت و ناكۆكىي ناپەسەندى ئىمە لەگەل يەكتىدا. ھەر ئەم بارودۆخە ناپەسەندەش كە مەرۆقەكان لە نىو خۆياندا دەيسازىنن، شاعىر دووچارى خەم دەكات و شىعەر دەكاتە مەيدانى دەربىنى خەم و ئاومىدى. لىرەو ھەو كە لەسەرەتاو

نووسىم: تەمەنى شىعەر پىر ئەزمونتر و دەولەمەندترە لە ھى مەرۆق: چونكە ئەزموننى شىعەر لە ھەمان كاتدا ئەزموننى مەرۆقىشە.

مەرۆقەستى كوردىي لە شىعەردا، ئەگەر تايبە ئەندىيەكى ھەيىت جىيى بىكاتەو لە ئايدىلۆژىي مەرۆقەستى (واتە: ھىومانىزم) كە بىروايەكى بى ئەلتەرناتىفە بە مەرۆق)، ئەو لەو دەايە كە تىكەلىكە لە تارىكى و رووناكى، لە خەمناكى و كەرنەفال، لە ئومىد بەخۆبون و لە ئاومىدبون لە دەوروبەر. شاعىرى كلاسىكى كورد، لە يەك كاتدا دەيەويت شانازى بە كوردبوونى خۆيەو بىكات و لە ھەمان كاتىشدا كوردبوون عەزايىكە لەسەر رۆج و جەستەى. لەو كاتەدا دەيەويت بۆ بىگانەى بسەلمىتى كە كوردىش مافى ئەو ھىە (خودانى خۆى بىت و ديوانى خۆى ھەيىت، لەدەست ئەوانە سەرى خۆى ھەلدەگرى كە ئەو لەبەردەم بىگانەدا بەرگرىي لىدەكرد. كەواتە لە جەوھەرى مەرۆقەستىي كوردانەدا، شاعىر بوونىكى دوو لەتبوو لە نىوان: خۆشەويستى بۆ مەرۆق و ئاومىدبون لە شىوازى مەرۆقبوون. ئەم رىچكەيە بە نالى كۆتايى پىنەھاتو.

گۆران و چەند شاعىرىكى دىكەش ھەلگىرى ھەمان رۆجى دووپارەن، ئەوانىش گىرۆدەن بە دەست مەرۆقىكەو، كە ھەم شايانى خۆشەويستىيە و ھەم جىگەى ئاومىدبون. ھەلبەت، شاعىرى لەبەر ئەو مەرۆقى خۆشناوى، تا خەم و ئاومىدبىيەكانى خۆى لە رىنگەى شىعەرە بە گويدا بدات. بەلكو مەرۆقەستىي شاعىر لەو ھەو ھاتو، كە ئەو بۆخۆى كەسىكە ئاستى تىگەيشتنى لە ئىنسانبوونى خۆى، بە ئاستىكى ئازاراي گەيشتو، چونكە ئاگابى و ھوشيارى، ھەردەم ئازار و كۆژانىكىشە. لىرەشەو رەنگە شاعىرەكانمان يەكەمىن ئەو مەرۆقە كوردانە بى ئەزموننى ئەو ئازارەيان چەشتو، كە زادەى ھوشيارىيان بوو بەرامبەر بە كوردبوون و مەرۆقبوونى خۆيان. ئەوان يەكەمىن كەسانىكى ئەو ئەو يەن كە تىدەگەن كوردبوونەكەيان سەرچاوەى چەوساندنەو كەيانە وەك مەرۆق. بۆيە نرخی مەرۆقبوون لەلای ئەوان دەيىتتە شتىكى گرانبەھا و كەسىكىش لە نرخی و بەھاي ئىنسانىانەى خۆى ئاگا نەيىت و رىزى لىنەگرى، ئاشتوانىت پىمان بلى: چۆن مەرۆق بىن و بەختيارىي مەرۆقانە ماناي چىە!؟

وھلى، ئەو ھەشان بىر نەچىت، شاعىر ھەرتاوا بە ئاسانى ئەزمونەكانى خۆيمان ناخاتە بەردەست و نەيىنى گەيشتن بەو خۆشەختىيەمان بۆ نادركىنى، كە لە مەرۆقبوونى خۆماندا

پیی دهگهین. راددهی کرانهوی ناخ و دلّی شاعیر له ئاستماندا، په یوه ندیی به پاستگویی ئیمه وه هیه له کاتی گوئگرتماندا بۆ حقیقه ته شیعرییه که ی. ئەگەر راستگۆیانه گویمان نهگرت، ئەوه توورپهیی شاعیر چاوه پیمان دهکا، زۆرجاریش ئەو توورپهیییه دهبیته (بیدنگی). له م پرودهیشه وه، (هردی) غونهیه کی دیکه ی بیده نگبونی شاعیره له دنیای ئەدهیی ئیمه دا.

\*\*\*

نایا ئیمه هه رگیز له خۆمانمان پرسپوه: بۆچی له م سهرده مه جه نجاله دا، که پیوستیمان به دنگه، شاعیر (بیدنگی) دهکاته پیشه و، نایا تیگه یشتووین بیده نگبونی شاعر چ مه ترسییه که له ژيانی ئیمه دا، دروست دهکات؟

نامه ویت وه لامیکی ساده ی ئەم دوو پرسپاره بده مه وه، به لام وهك سهره تايه ك بۆ وه لامدانه وه ی پرسپاری یه که م، دهتوانم بلیم: به ئاوردانه وه یه کی خیرا له و میژوووه مان که له سه ره تاي سه ده ی بیسته مه وه ده ست پیده کات و هه تا ئەم ساته وه خته ش ئەوه مان بۆ دهرده که وێ، که ئیمه وهك نه ته وه به زنجیره یه که له بیرکردن و غه درێ ئەوانیتردا، تیپه ریوین. وه لی پتر له هه ر ماوه یه کی میژووپی تریش ته سلیمی شه پانیه ت بووین و کارمان به شه پانیه تی خۆمان کردوه. بگه کۆتاییه کانی سه ده ی بیسته م، زیاتر له هه ر کاتیکی تر، ده سه لاتی شه ر و هیژی ویرانکه ری کینه ی، له کۆمه لگای ئیمه دا چه سپاند. ئەمه ش بووه هۆی گۆرانکارییه کی گه وه له هه ستیاری و زه وقی جوانناسانه ی ئیمه دا. ئاماده یی گه وه و دووباره وه بووی جه نگ، هاوشان بوو به کۆچ و له ناوچوونی شته جوانه کان. ئاماده یی بهرده وامی شه ر، وایکرد، که ئیمه نه رنه ر و هاوارهاواری ژه نرال و سه رداره کانی جه نگمان به گوی خۆشتر بیت، وهك له ئاوازی ئەو حقیقه ته شیعرییه ی شاعیره کان ده یاندا به گویماندا. دیاره هه موو په یه کی ملکه چی و کۆیله ییمان بۆ سه رداره کانی شه ر، یه کسانیش بوو به هه نگاوی دوورکه و ته وه ش له حقیقه تی شاعر. چه نه له شه ردا نغزبووین، ئەوه دنده ش له شاعر به تال بوینه وه. به جۆری که ئیستا شه ر بۆته ئایدیالی ئیمه و ئەو ریگایه یه که ده شیت له هه ر کاتیکیدا به سه ریدا برۆین. ته نه ته ت له به شیکی به رچاوی ئەو شاعرهدا که هیه، شه ر ئاماده یه و ئەمه ش بۆته هۆی ئەوه ی

شاعر به گشتی له زمانی ئیمه دا شه فغافیه تی خۆی له ده ست بدات و پریشه ی خۆی به رۆحی ئاده مییه وه، پسپینیت!

به مجۆره، ئیمه ئیستا له قۆناعی (نامۆبوون به شاعر) دا، ژیان به سه ر ده به یین و (حه قیقیه تی شاعر) ته نیا به دروستکراویکی ناو خه یالی شاعر خۆی، ده زانین! له و کۆمه لگایه شدا که خه یال ریژیکی بۆ نامی ئیمه وه و (شاعر هه لبه ستن) له گه ل (درۆه لبه ستن) دا یه کسان ده کری، نه فره تیکی هاوچه رخانه له شاعر، به ره مه مه اتوه و ئەم نه فره ته له شاعر بۆته چه کیکی ده ستی ده زکاکانی بلاوکرده وه ش، کاتی له گه ل مه راسیمی پر (زریقه و باق) ی کردنه و یاندا، رایده گه یه نن: (ناماده نین شاعر چاپ بکه ن)! چیدی پیوستیمان به ئەفلاتوون نیه، ئەفلاتوونیه تی دژ به شاعر، له هه موو کاتی زیاتر له ناوماندا ده ژێ.

له ناو ئەم بارودۆخه دایه که شاعیری جیدی، به ناچار، گۆشه گیری هه لده بژیریت و (بیدنگی) ش ده کاته پیشه. ئەگه رچی ئەو له بیده نگبوونیشدا ره چاوی ئەخلاقیتی به رز ده کات و به بیده نگبوونه که یشتی، زۆر شت ده لیت. لیروه ده کری هه ولبه دین بۆ وه لامدانه وه ی دووه مین پرسپار، که تیایدا گوتم: نایا تیگه یشتووین بیده نگبونی شاعر چ مه ترسییه که له ژيانی ئیمه دا، دروست ده کات؟

بیگومان بیده نگیی شاعر، به مانای غایب بوونی شاعر له ژيانی مرۆفدا. به مانای ئەوه یه، له ژيانی ئیمه دا شوینی پیوستیییه که به تال و چۆله و ئەو پیوستیییه ش پیوستیییه کی ئینسانیه. که وایی، بیده نگیی شاعر، یاخود نامۆیمان به شاعر ئەوه ش ده گه یه نی که ئیمه به ئینسانیه تی خۆشان نامۆین. یاخود به مانای ئەوه یه: ئەو توانا و چه ز و چالاکیانه مان سه رکوت کردوون، که له ریگه یانه وه (به خاویترین شیوه ده بیینه مرۆف).

له نالییه وه تا گۆران، ئەرکی شاعر بریتییه وه له ئاگادارکردنه وه مان له مه ترسییه که که مه ترسی ده رچووفانه له مه داری به شه ریته و لادان له ریگاکانی خۆ سه لماندنیکی مرۆفانه، له خۆشه ویستی و ته بایی و لیبوورده یی. ئەوه بوو نالی سه ری خۆی هه لگرت و ملی دایه به ر ژیان و مه رگی تاراوگه. گۆران به ر له وه ی تووشی شیرپه نجی جه سته یی بیته، ده رووبه ر و هه لومه رجه کانی ژیان تا ئاستی سه ره تان نازاریاندا و به ناشکرا

روویکرده (مانگ) و گوتی، خۆی بیاریزی له درهوشانهوه بهسهرماندا، نهبا (بیس) ببی! ههردی شاعیریش بهیداخی (شۆرشى ناومیدی) هه لکرد و له پاشانیشدا به (بیدهنگبون) تۆلهی لیکردینهوه. وهلی زهنگی مهترسی هیچکامی له شاعیرانه مان نه بیست و بهردهوامبووین له بی موبالاتی به (حقیقهتی شیعر). ههرگیز دامان بهوده نا، که دهشیت له ریگهی تریشهوه، جگه له ناژاوه و گوشت و بر، مرۆقبوونی خۆمان بهسهلمین. لهسهره ههموو ئەمانهیشهوه، ههرگیز بهوچاوه تهماشای دنیا مان نه کرد، که دهشیت جیگهی بهختیاریمان بیته.

کهواته بهمانایهکی تر، میژووی شیعی ئیمه، میژوویه که له (خه محواردن) ی شاعیرهوه بۆ (نهفرهت) ی شاعیر و پاشان بۆ (بیدهنگبون) ی شیعی ریگای تهیکردوه. ئەمهش میژوویه که نیه به دلخوازی شیعی بیته، چونکه میژوویهکی سهپاوه بهسهر شیعر دا.

دیاره کاتیک شیعی بیدهنگ دهبی و شاعیر ناواری گوڤهتی ته نیایی دهکری، گرمانهی پرودانای ههموو پرودانایکی پر مهترسی له نارادایه. یاخود دهتوانین به کاریگهری له (دیستۆیفیکسی) یهوه، که گوتی: (لهو شوینهی خودا نهبی، ههموو شتی پرودهدا)، بلین: له غایبوونی شیعر دا ههموو شتی شیاهه. بهمجۆرهش شاعیر له بهرامبهرد دنیا به کدا بیدهنگی هه لده بزیته، که جیگهی نهوی تیا نایتهوه، یاخود بۆخۆی نایهویت بیته به شتی لهو دنیا به. بیدهنگی له کردیهکی دهروونی پاسیفهوه ده بیته هه لۆیستیکی مه بدهنی له ژیان و هه لومهرجهکان: شاعیر نایهویت پاکیتی شیعی و حقیقهتی شیعی له زۆنگاوی واقعی ژیان کۆمه لایه تیدا بکاته قوربانی. دیاره ئەمه بهمانای ئەوه نیه، شاعیر له ناوماندا نیه و ده رگای جیهانی له رووی خۆیدا داخستوه. له بهرته وهی، ئەو له پیش ههموواندا مهترسی پروداوه کان هه سته پیده کات، ئەوه به پهری هه سته یارییهوه ته ماشامان دهکا و ده مانینی چهنده به ته نیاین و چۆن رۆژگار یاری به چاره نووسی مرۆفانه مان دهکات. عه زابی گه وره شاعیر دهیچۆتیت، کاتی به یچه وانهی سیاسه تمه دارهوه، ده بیته که هیچ شتی نه ماوه جیگهی شانازی ههموومان بیته و تازه هیچ سیمبولی کۆمان ناکاتهوه.

رهنگه دواي ئەو ههموو سالانهی که کویرانه ملمان دانه واند بۆ دیکتاتۆریهتی سیاسهت (به ههموو چهشنه کانیهوه)، ئیتر کاتی ئەوه هاتوه مل بدهینه بهر فه رمانه کانی

دیکتاتۆریهتی شیعی، ئەگه رچی دیکتاتۆریهت له ههر فۆرم و مانایه کدا، سیمایه کی دزیوی هیه و ئەگه رچی شیعی جیگه وهی سیاسهت نیه! وهلی ئەگه ر یه که میان به ره و کوشتا رگا و ره شیبینی ره وانه کردین و دهیکات، به و جۆرهش له خۆمانمان دوور ده خاته وه ئەوه دووه میان به ره و خۆشه و یستی بۆ ژیان و مرۆف و ده ور به ره که پان هانده دات و فی رمان دهکا چۆن به ره و ناخی ئینسانیهتی خۆمان پۆچین. دیسانه وه: ئەگه ر زه بری سیاسهت ناچارمان دهکات سه ره به خۆی خۆمان له دهست بدهین و بکه وینه به ره ی ئەملا و ئەولا وه، ئەوه زه بری شیعی، بهر له ههر شتی سه ره به خۆی و بیلا یه نی خۆمانان بۆ ده گێر ته وه. له هه مویشی گرنگه ر ئەوه یه که شیعی به پیچه وانهی سیاسه ته وه نالیت: پرگارتان ده کهم، وهلی وامان لیده کات به چاویکی دیکه له ریگا کانی پرگاری بوون پرونین.

هه لبه ته رپی تیده چیت پیوانی سیاسییش، وهک شاعیری گه وره ی ئەلمانی (هۆلد رلین) گوتیه: (له کۆتایی ته مه نیاندا خولیای جوان په رستی یان بکه ویتسه وه سه ر) وهلی راستییه که ی ئەوه یه، که تازه ئەوان ههرگیز نابن به شاعیر. چونکه راسته شیعی جیگه وهی سیاسهت نیه، وهلی خۆشی جیگه وهی نیه.

له بیدهنگی شیعر دا، شتی له ژیان ئیمه دا که مه، که به هیچ شتیکی دیکه جیگه که ی پر نایته وه. بیدهنگی شیعی، نو قسانیه کی مه عنه وی گه وره یه له ژیان ههمووماندا و ته نیا له نو قسانیه مه عنه ویه کانی شدا یه، تاکه مرۆف تیکه ل به گه له ده بیته وه و زه وق و سه لیه ی تاکه که سه له ژیر زه بری چیژ و شیوازی گه له مرۆف دا ده پوو کیتسه وه و بواری بۆ دا هینان و ژیانکی جیاواز و فره رهنگ نامینیتسه وه. له م کۆسته دا، هه رته نیا ده ور به ر و هه لومهرجه کان به ر پر سیار نین، به لکو شاعیران خۆشیان به ر پر سیارییه کی گه وره دیان له سه ر شانه، که ته نیا به دا هینانی گه وره بار بوو ده کریتسه وه.

(\*) ره شنووسی یه کهم: کۆتایی ۹۶ نووسراوه و له بۆنه یه کدا پيشکه شکراره، دوا جار له ۲۹/۹/۲۰۰۲ دارپژاوه ته وه.

## شيعرييه تي بوون (\*)

(۱)

ئايا شيعر ده توانيٽ سهرچاوه يه كي مه عريفى بيت له روبرو بوونه ودى مروٽ له گهٽ دنيا و بوون و دهوروبه ردا؟ به مانايه كي ديكه: ته گهر يه كي له ره گهزه هه ره گرنگه كانى پيٽكهاته ي شيعرى، (خه يال) بيت، ئايا ده شيٽ له پرؤسه ي شوناس كردي دنيا و مانا به خشين به بوون، پشت بهم ره گهزه به سرپٽ و خه يال بكرتته سهرچاوه يه كي بروا پيٽكراو بو ناسيني دنيا؟

ئيمانويل مؤينهر له كوٽايي چله كانى سه ده ي بيسته مدا نووسي بووى: (خه يال) به وه ي مابناته وه ناو خوٽمان و دامانپرى (له دهوروبه)، رؤلى سهره كيى خوٽ ناگيرپٽ به لكو ته نيا ته وكاته هه لده ستى به رؤلى خوٽي كه مانخاته وه تهو حالته پيٽه مبه رانه يه ي له وديو ناگايي و مانا ساده كانه وه، په يوه ندييه ك له نيوان ئيمه و واقعيه تي ره هادا دروستده كات كه زور دلنياتر و ده وله مندتره له وه په يوه ندييه ي له رپيگه ي هه سته سنوورداره كان و چه مكه رووته كانه وه دروستده ي).

مؤينهر بهم وته يه ي ده مانخاته سهر رپيگاي راسته قينه بو گه يشتن به وه لامي پرسياره كانى پيشوو سه باره ت به رؤلى شيعر له شوناس كردي جيهان و دهوروبه ردا. تهو ههر له سهرتاوه جياوازي ده كات له نيوان دوو جوٽ خه يالدا: خه يالنيك كه دابره مان ده كا له دهوروبه ر و خه يالنيك كه له وديو ناگايي و مانا ساده كانه وه بتوانيٽ په يوه ندييه ك له نيوان ئيمه و دنيا دا دروست بكا. من تهم جوٽي دووه مى خه ياله، تهم په يوه نديي كرده وه يه به دنيا و ديارده كانيه وه به (خه يالنيكي داهينهر)، يا خود (خه يالي مه عريفى) ناوده بهم. واته خه يالنيك كه له رپيگه ي ته جاوه زكردي تهو ناستي شوناسه ي به هوٽي هه سته كانه وه پيٽده گه ين، په يوه ندييه كي قولتر و دلنياتر له نيوان ئيمه و بووندا به دي ده هينيٽ و بوونى ساده ي ئيمه به رزده كاته وه بو سهر ناستي بوونى كي پيٽه مبه رانه. واته بوونيك، كه ته زمونكردي بوون چيدي قه ده ريك نيه مروٽ به يٽ

ئيراده ي خوٽي ملي بو كه چ بكات، به لكو مروٽ ده بيتته په يامه يته رى بوونى خوٽي، بوونى خوٽي ده كاته هونه ر و ده بخولقيٽي. ته مهش تهو مانايه يه كه يوٽانايه كان به خشيبويانه به چه مكي شيعريه ت، واته (پؤيسيس) كه پاشان ديٽمه وه سهر تهم باسه.

زور پيش مؤينهر، مه زنه فهيله سورفي يوٽان، ته فلاتوون، له گفتوگوٽي (فايدون) دا له زمان سوكراتي مامؤستايه وه گوتبووى: تهو ره مزيبه ته ي له فه تنازياي داهينه ر (خه للاق) وه ده پشكوٽي، ده تواني زور زياتر له هونه رى به لگه هينا نه وه ي ديا ليكتيكي، كه رپيكتستينيكي لوٽيكي به ديارده كان ده به خشى، رورونكرده وه مان (له سهر شته كان) بداتي. ته فلاتوون بوخوشى وه ك داهينه ريكي خه يالقران، گفتوگوٽي له مه ر (مه رگ) سه وه به گيرانه وه ي ته فسانه يه ك له باره ي (نه مرى) سه وه كوٽايي پيٽده هينيٽ و سوكرات ددان به وه دا ده نيٽ، كه (چه نده موغامه ريه كي جوانه مروٽ باوه ر بهو ته فسانه يه، واته ته فسانه ي نه مريي به يٽت)!

مانايه كي ديكه ي تهم قسه يه ي سوكرات ته وه يه، كه بلٽت ته گهرچي نه مريي دروستكراوٽيكي ته فسانه ييه و ته فسانه ش زاده ي خه ياله، به لام چ جوانه كه له خه ياليشدا بير له (نه مريي) بكه ينه وه.

چه ندين سه ده له وه دو ئيمانويل كانت جه ختى له سهر تهو ده كرده وه، كه فه تنازيا، به مانايه ك له ماناكان، پله يه ك له ئاوه ز، يا خود عه قلى په تي به رزتره، چونكه ده توانيٽ نايديا كانى جوانى، يان (بيرؤكه ئيستاتيكه كان) به ره هم به يٽي و ته مانه ش ويناكانى فه تنازيان، كه (كه ره سته يه كي زورمان بو بيركرده وه پيٽده به خشن)، به يٽ ته وه ي هيچ بيرتيكي تاييه ت بتواني جينگه يان بگريٽته وه، يان به يٽ ته وه ي هيچ زمانيك بتوانيٽ ته عبير لهو بيرؤكانه بكا، يا خود بتواني رورنيان بكا ته وه.

لهم گوتانه ي كانت دا به ناشكرا دياره، كه فه تنازيا جوٽيكيه يا خود سهرچاوه يه كي بيركرده وه يه به يٽ ته وه ي ليره دا چه مكي (بيركرده وه) به بيركرده وه ي عه قلا ني روت ليكبه ينه وه و به يٽ ته وه ي زمانيش وه ك سنوورتيكي عه قل و هه لگري خه سلته تانه ي عه قل بتواني ته عبير لهو وينا يانه بكات، كه فه تنازيا به ره ميان ده هينيٽ.

دواجار دوتوانين ناوى گاستون باشلار بهينين، كه شه ويش وهك كانت، تيؤريزه كهرىكى زانست بوو، به لآم به رۆحىكى شاعيرانه وه. باشلار له يه كى له دوا به ره مه كانيدا (شيعرييه تى خهون)، ده لىت: (هه ندى خه ونى شيعرى تيؤرامان له ژيان، (ثم خه ونه شيعريانه) فراوانى به ناسؤكانى بير كردنه وه مان ده به خشن، شه مه ش به وهى متمانه مان به گهردوون زياتر ده كه ن).

(۲)

له هه موو ثم ليكده انه وانه دا بؤ شيعر و ره گه زه پيكه ينه ره كانى، ثم هونه ره وهك سه رچا وه يه كى تايبه تى پشت پي به ستراو بؤ شوناس كردنى بوون و ژيانى مرؤف، ليكده اوه ته وه. به لآم كي شه كه له وه دايه بزائين چؤن مرؤف ده توانى به هؤى وينه خه يال ييه كانه وه بير بكا ته وه، به بى وهى سيمبوله به ره مه هاتوه كان بنه شوينى بؤ خؤشار دنه وه، له كاتيكدا كه چيدى ناتوانى به شيويه كه عه قلانى بير بكرتته وه؟ به مانايه كى ديكه، نايا شيعر و په نابردن بؤ شيعر نيشانه ي بده سه لآتى مرؤفه له ناست بير كردنه وه يه كى عه قلانى به له بوونى خؤى، يا خود شيعر وهك جوؤى له بير كردنه وهى تايبه ت له ژيان و بوون، ناسؤكانى تيگه يشتمان له خؤمان و له ژيان به رفراوان ده كات به جوؤى كه متمانه مان به گهردوون زياتر بيت، وهك باشلار ده لىت؟ وه لى متمانه بوون به گهردوون، به جيهانى ده ورو به ر و به دنياى خؤمان ماناى چى ده گه يه نيئت؟ وه وزه يه چيه كه ده بيتته هؤى دروست كردنى وه متمانه يه و بوچى شه گه نه ماتوانى شاعيرانه بروانينه ژيان، ناسؤكانى روانينمان ته سلك ده بنه وه و متمانه مان به گهردوون نامينى، كه شه مه ش ماناى پيچه وانه ي قسه كه ي باشلاره؟

متمانه ي مرؤف به گهردوون هيج ناگه يه نى بيجه كه له وهى كه مرؤف له ژيانى خؤيدا هه ست به نارامى و ناسووده يى بكات و نازاد بيت. واته گهردوون به شوينى ژيانى پر به هادارى خؤى بزائيت و دنياى ده ورو به رى خؤى به شوينى وه ديها تنى خه ونه كانى. ته نيا شه وكاته ي مرؤف متمانه ي به ژيانى خؤى هه يه ده توانيت خه ون ببينيت و خه ون تيؤرامان بيت له بوون و شه نجامى شه مه ش فراوان كردنى ناسؤكانى بير كردنه وهى مرؤف بيت له ژيانى خؤى. شه مرؤفه ي ناتوانى ژيانى خؤى وهك پانتايى خه ون بينين و ناسووده يى ببينى، ناشتوانى متمانه ي به وه ده ورو به ر هه بيت كه تيايدا ده ئى، چونكه

له ويدا ژيان بؤ شه جگه له ته نيابى، له خود نامؤيى و كؤيله يى و سته مكارى، هيج مانايه كى ديكه ي ناييت. له راستيدا شه و ديدى كه شاعيران به مرؤفى هه رده م خه مبار و شه فسورده و گرينه و بيه سه لآت له ناست كي شه كؤنكريتته كاندا وه سفده كا، هه ر له بنه ماوه رهايه تى به و ناحه قيه ده دات كه بؤته هؤى نه هيشتنى متمانه له نيوان شاعير و ده ورو به ريدا، له نيوان نينسانى كى هه ستيار به ژيان و ژيانى كى نينسانيه ي به هادار. گريانى شاعيران و ته نيابيه كه يان له بيه سه لآتى و كه متوانايى شه وانه وه نه هاتوه، به لكو له كوژرانى شه و متمانه يه وه به بوون هاتوه، كه شاعير ده يتوانى له سايه يدا به جوانترين شيوه مرؤف بيت.

خه يالى شاعيرانه، يان خه ون بينينى شيعرى شه و ريگايه يه كه بير كردنه وه ده يگر تته به ر بؤ دؤزينه وهى ره وتيكي ديكه بؤ ژيان و بؤ سازدانى په يوه ندييه كى ديكه له گه ل ژياندا. به م مانايه ش شيعر نهك هه ر بيه سه لآتى مرؤف نييه له ناست بير كردنه وهى عه قلانى به له بوون و ژيانى خؤى، نهك هه ر خؤد زينه وهى مرؤف نيه له ناو ره مزه كاندا دواى شه وهى ناتوانى به شيويه كه عه قلانى بير بكا ته وه، به لكو ريگاي گه يشتنه به ژيانى كى پر به ها و، شيعر يش ته عبيره له په يامى شه و بوونه ي كه مرؤف تيايدا ده توانيت به جوانترين شيوه مرؤف بيت.

متمانه به بوون، واته ناگايى به بوون وهك بارودؤخى كى به هادار بؤ ژيان و گه شه كردن و مملانى. متمانه به بوون له ناگايه وه، له هوشيار ييه وه به رامبه ر دؤخه كانى شه و بوونه، واته چاوه له ئه ئان به بوون وهك بوونى كى رؤشن و هه ولدان بؤته وهى شه و بوونه بكه ينه (بوونى خؤمان) به وهى تيايدا داگير سين و پرشن گدار بين!، كه شه مه ش به ماناى رازاننده وهى جيهانه به (ژيان له ناويدا) و به ماناى ته سليم بوونى مرؤفه به ژيان وهك كاتينى كى زيندوى ژياندؤست. شيعر شايه تمان هيتانه به ژيان له پرؤسه ي نيماندارى و متمانه ماندا به بوون. ئاليره وه، هايدگه ر گوته نى: (په يوه نديى مرؤف به بوونه وه، هه ميشه په يوه ندييه كى شاعيرانه يه)، چونكه شه و په يوه ندييه له سه ر بنه ماى ژياندؤست ييه وه دروست ده بيت. به مانايه كى ديكه: ژياندؤست يى شه نجامى متمانه يه به بوون و شيعر يش دؤخى تيؤرامانى مرؤفه له ژيانى خؤى وهك بوونى كى زيندوى ناگا به به هادارى شه و بوونه.

بەلّام لەو كەلتورەدا كە بوون بە ھادارپەھەکی نامینیت، كە ئیمان و متمانەپەك بە بوون نەماو و ژيان تیايدا بە لوتكەي ريسوايي خۆي گەيشتوو، شيعر وەزيفەي گەورەتری بۆ دروست دەبيت: شيعر دەبيتە سەنگەري بۆ بەرگرگيردن لە ژيان و ژياندوستي لە بەرامبەر لەشكری مەرگدۆستی و شەھادەتپەرستی و خوینپەرستیدا. شيعر دەبيتە وەلّامیكي گوماندارانەي روناكي بەخش لە بەرامبەر ھرووژمی گشت بەدگومانپەھەدا، كە دەپەويت پوچی و تاریكايی بە ژيان و بوونمان بەخشیت و مانكاتە بوویكي بۆ موبالات و نادەرەست و ساردەوەبوو.

ئا لێرەو شيعر ھەرتەنیا گەمەکردن نە لەناو زماندا، ھەر تەنیا بازبازپن نيبە لەناو تەكنيكەكان و فۆرمەكانی نووسیندا، ھەر بەیاننامە دەرکردن و مانیقیست و مەلانیسی بێسوود نيبە لەسەر دروستکردنی مێژوویەك و زیندووکردنەو دەي بەلگەنامەكانی ئەو مێژوو، لەسەر بونیادنانی ئەم، یان ئەو رەوت و ریبازی شيعری تازەگەرە، نوێخوازانە و رەسەنخوازانە و ھتد. ھەر لیکترازاندنی شیوازەکانی تەعبیر و ھەر بەتەنیش سوود وەرگرتن و تیکەلکردنی ژانرە ئەدەبی و ھونەرپەھەکانی دیکە و وێرینەي شيعری نيبە.. ئەگەرچی ھەموو ئەمانەش لە سیاقی خۆیاندا و لە ئامادەکردنی پێناسەپەھەدا بۆ شيعر، دەوری خۆیان ھەپە. بەلّام مادام شيعر شیوازیکی دیکەي شوناسکردنی جیھان و مەرۆف بیست، مادام شيعر کەرەستەي بیرکردنەو ھەمان بختە بەردەست (و ەك کانت دەلیت)، مادام خەيالکردنەو جۆریك بیست لە موغامەرە و متمانەمان بە گەردوون زیاتر کات (و ەك باشلار دەيگوت)، ئەو شيعر پێش ھەموو شتیك، جۆریكە لە دەروەستی و ئیلتیزام بە ژيان و گەردوون و بوونەو.

### (۳)

شيعر ئیلتیزامە بە بوونەو، چونکە شيعر بەر لە سازدانی ھەر جۆرە خەسلەتیك و ھینانەکایەي تازەگەری و شەرکردنی لەسەر مێژووی سەرورەي خۆي، بریتیبە لە بەرھەمھینانی تەئویلیك سەبارەت بە بوون و گەردوون و جیھان و دیاردەکانی ناوی لەلایەن مەرۆفی شاعیرەو، مەرۆفی، كە ناگایە بە بوون، كە شعوری ھەپە بە ژيان. بەمانایەکی دیکە: شيعر لە ئەنجامی تیکشکانی ھەموو تەئویلکردنێکی دیکەپە لە

ژيان، دواي ئەوێ ئەو تەئویلکردنە (شعوریان بە بوون نامیني) و ژيان لەناو پەھە مانادا، پەھە سیاقدا، پەھە چوارچێوەدا سەقامگیر دەكەن و بوون دەكەنە بوونێکی تاكەرەھەند.

شيعر ئەنجامی تیکشکانی نایینە (كە بەپراي ھەندی باسکاری و ەك کریستۆف كلۆدویل: نایین سەرچاوەي شيعر خۆپەتی) دواي ئەوێ نایین لە تقوسە مەعنەویەکانی خۆي دور دەكەوتەو و تەئویلکردنی مەعنەوی و ئیشراقیانەي مەرۆف بۆ ژيان و بوون لەناو پەھە تەعبیردا گیر دەدات، كە تەعبیرکردنەي بە توند و تیز و شەر و چەك بەکارھێنان. شيعر ئەنجامی تیکشکانی تەئویلکردنێکی سیاسیانەپە لە ژيان، دواي ئەوێ سیاسیبەت لە (ھونەری ئیدارەکردن) ھەو بەچووکدەبیتەو بۆ سەر ئاستی ھەندی فیلی بەرژووەند پەرستانە و مەلانیسی ناپەجی و پەیمانپرسی و پەیمانکینی.. ئەنجامی تیکشکانی مێژوو، دواي ئەوێ مێژوو ئەرکی خۆي لە مانابەخشین و زەخیرەخستنی (ئەزمونە ھاوبەشەکانی نەتەو) پەھەستی بەردەوام دروستکردنی نەتەو خۆي، دەگۆری بۆ تۆمارکردنی ئەو ناوکی و دەستدراویانەي دەستەپەھە لە کۆمەل بەسەر ھەموو کۆمەلگادا دەیسەپین و مێژووی کۆمەلگا ملکەچی مێژووی حیزب و خیل و دەستە و گرووپەکان دەکات.

\*\*\*

لەناو ئاژاوەي ئەم جۆرە تەعبیر و تەئویلانەو بۆ بوون و ژيان و دواي تیکشکانیان لە ئاست فراوانکردنی ماناکاندا، شيعر جەوھەری خۆي لە ئاستە فۆرمالیستیپەھەپە بەرز دەکاتەو بۆسەر ئاستی بەرگرگيردن لە بوون و پرگارکردنی بەھا و نرخەکانی بوونی ئینسان لە دەست ئەو سیستەمانەي پوچکردنی ئەو بوونەیان کردۆتە نامانج. كە دەلیم شيعر دەروەستیپە لە ئاست بووندا، مەبەستم ئەو پەھەپە: بەومانایەي شيعر تەئویلە لەسەر بوون و ژيان، ئەو بەپتیبست دەروەستیپە شيعر، دەروەستیپە مەرۆفە لە ئاست بوونی بەھادارانەي ژيانی خۆیدا. ئەمەش بەو مانایە نيبە كە گووتیبتم: ژيانی بوونەو ەھەکانی دیکە ژيانیکی بەھادارانە نيبە و بەتالە لە شيعریبەت.. پیدەچیت ساتەوختی شيعری لەلای بالندە و ئاژەل و خشۆکەکان و سروشتیش ھەپت: كەسمان ئینکاریی لە شيعریبەتی فرینی ھەندەسیانەي پۆر و قاز

و قورینگان ناکهین.. کهسمان نابینا نین له ئاست دیمهنی شیعیرانهی رهوه تهسیپکی ملکهچیوو بۆ چۆری ئاری کانیهک، که ئهم دیمهنه پره له سنگفراوانی شاعیرانهی حیوان! کێ هیههه فیلی بۆقیکی نیر و سینهی شهفافی پر نهغمه ی بۆ نزیکبونهوه له بۆقه مییهکان و له بهر تریفهی مانگهشهوی پر جیهوی تهستیژاندا، سهرنجی رانه کیشابیت؟ دواجار پروانه شیعیریهتی وردهنازی بهلالوک و سینهی پر خویینی ههنار و بیدهنگیی بهرد!..

لههه موو ئهم نموناندا شیعیریهت ئامادهیی هیههه، بهلام ناتوانیت بیته تهئولیتیک و پیبهخشیینی مانایهک به ژبانی ئهوان. ئهمهش له بهرتهوهی شیعر تهنیا دیاردیهکی مرۆفانهیه و تهنیا مرۆف دهتوانیت شاعیرانه دهرهست بیت له ئاست ژبانی خۆیدا و ئهو دهرهستییه بکاته دهربرینی شیعیری. واته له ریگهی لیکدانهوهی ژبانی خۆیهوه، له ریگهی بهردهوام چاوگێرانهوه و دووباره بیر و خهیاڵکردنهوه له ژبانی خۆی، ئهو ژبانه مانادار بکات و دهوله مهندی بکات و دواجار بهردهوامیی پیبهخشییت.

بهم واتایهش، شیعر زمانپژان و بهدنگهاتن و چینی بوونه لهناو زماندا، زمانیش چالاک و نهکتیقبوونیکه عهقلیی مرۆفه له ئاست بارودۆخی ژبانی خۆیدا. یاخود دهکری بگوتری: بهکارهتانی زمان له ئاسته ئیبداعیههه کهیدا، سازدانی جیهانیکه یۆتۆپیه، جیهانیکه که دهبیت وهک جیگرهوهی ئهم جیهانه پر ههراسانی و ناهه موارییه قسهی له بارهوه بکری. ئهمهش نهک له بهرتهوهی دهتوانین یۆتۆپیا بجهینه جینگهی واقع، یان بههۆی قسهکردن له سههر یۆتۆپیاوه، خۆمان بدزینهوه له قسهکردن له سههر کیشهکانی واقع، به لکو له بهرتهوهی یۆتۆپیا، وهک مۆدیلێکی ئایدیالی ته ماشا بکهین، بیکهینه ناوینهیهک تاکو خهوشهکانی واقعی له بهرده مندا بخوینینهوه.

کهواته شیعر گوتاری دهرهستییه له ئاست (بهردهوامکردنی ژبانی به هادارانیهی مرۆفدا)، دواي ئهوهی گوتاری سیاسی و ئایینی و میژوویی دهیانهوی ژبان له ریگهی میکانیزمهکانی کۆنترۆل و فهتوا و فهرامۆشییهوه بههستیژان. دواي ئهوهی ناتوان یۆتۆپیا بهینه دی و هه موو مۆدیلێکی نه ئهترناتیف دهکوژن.. ههریوه شه ههلهیهکی گهورهیه شیعر وهک جۆری له راکردن له واقع و بیدهسه لاتییه مرۆفه له

ئاست بیرکردنهوهی عهقلانیدا ته ماشا بکهین، یاخود وهک خۆتاقیکردنهوهی شاعیر له بواری رهوانیژی و زمانپارایی و تهکنیکهکانی عهرووز و بهلاغهتدا، لیکبیدهینهوه. شیعر ساته وهختیکه له عهقل، دواي ئهوهی عهقل له سههر ئاستی سیسته مه گوتارییهکانی وهک سیاسهت و ئایین و میژوو، شیعیریهتی خۆی دهوێژێتی. شیعر داهینهر و تازه که رهوهی زمانه، دواي ئهوهی زمان له ناو دهزگاکانی راگهیاندن و بلندگۆی مزگه وتهکانهوه بهردهوام مهسرهف دهکری و کۆن و بی کارکرد دهکری.. شیعر تیپرامانیکی چری مرۆفه له بوون، دواي ئهوهی تیپرامانهکانی دیکه له بوون له ژیر زهبری ساده کردنهوه و بیمانایی و رواله تگه رایییدا خۆیان دووباره و چه ندباره دهکه نهوه.

ئهگهر شیعر ساته وهختیک، یاخود پلهیهکی تاییهتی دهرکهوتنی عهقل نه بوایه، ئیستا ئیتمه نه ماندهتوانی له عهقلانیترین دهق و لیکدانهوهکانی فیکری به شه رییدا، ههر له گفتوگۆکانی ئهفلاتونهوه تا عهقلانییهتی ئیبن الروشد و تیپرامانهکانی دیکارت، تا کاتیگۆرییهکانی کانت و تا شییکردنهوهکانی مارکس و تا دهقهکانی کیرکه گۆرد و نیتشه و دواجار له بیری زۆریه ی فهیله سووفانی عهقلانییه ئهم سه دهیه شدا، (شیعیریهتی عهقل) و (عهقلانییهتی شیعیری) بخوینینهوه، که رهنگه تهئویلی هایدگهری و باشلاری له نمونه ههره بهرجهستهکانی ئهم قسهیه بن.

(٤)

### شیعر وهک (پروودا):

شیعر وهک ئاکتیقبوونیک له زماندا و پاشان وهک پلهیهکی دهرکهوتنی عهقل و دواجار وهک تهئولیتیک مرۆفه له چاوگێرانهوهی به ژبانی خۆیدا بهمه بهستی بهرهه مههتانی فره مانایی بۆ بوون و فراوانکردنی ئاسۆکان و دروستکردنی متمانهیهک له نیوان خۆی و گهردووندا، ناتوانیت (پروودا) ییک نه بیت. دهبیت شیعر وهک ههر پروودایکی دیکه ته ماشا بکهین، که چرکه ی پروودانهکی نازانین و ناتوانین بیزانین و بۆمان نیه بیزانین. تهنیا شتی دهستمان پیی رادهگا: بهرهه می ئهو پرووداوهیه، ئهجمیکی تهعبیر لیکراوه، خه بهریکه له سههر پرووداوه که نهک خودی ئهوهی پرووداوه.



ئىمە تەنیا ئەو دەقەمان لەبەر چاوە و دەتوانین پەيوەندى پىو بەستىن و بوونىكى ماتەريالى ھەيە، كە وەك (شيعر) ھاتتۆتە بەردەستمان. لەسەر زەمەن و چركەساتى ئەو پروداوەى شيعرە كە نىشانەى پرودانە كەيەتەى، ھىچ نازانين.

كەواتە راستە كە گوتراوە: شيعر پروداويكى (غەيرە ميژوويىيە) و وەك پروداويكى غەيرە ميژوويىيش ناتوانين وەك دياردەيەكى ميژوويىيە مامەلەى لەگەلدا بەكەين، ناتوانين لەناو قوناغە ميژوويىيە كاندا سنووربەندى بەكەين، ناشتوانين وەك دياردەيەكى لە دياردەكانى سەرخانى كۆمەلایەتەى بيخوئىينەو. خوئىندنەوەى شيعر لە چوارچىوەى ھەريەكى لەو كايانەدا كە ناوم بردن، بەرھەمەكە لە جەھەرى خۆيەو وەك پروداويكى، دادەبەزىنيتە سەر ئاستى دياردەيەكى ديارىكرائو كە دەبيت لەيەكى لە خانەكانى زمانى ئەدەب، ميژوويى ئەدەبيات و سۆسيۆلۆژيا و دەروونشيكارى ئەدەبدا نىشتەجىي بەكەين. ھەريەكى لەم چەمكەنە بەو حوكمەى چركەساتى پروداوەكە خانەبەندى دەكەن، ئەو پروداوەكەش وەك دياردەيەكى غەيرە ميژوويى دەكەنە پروداويكى ميژوويى و بەمەش لە پروداوى دەخەن، ناوى بۆ دەدۆزنەو و سادەى دەكەنەو بۆ سەر ئاستى يەكى لەم دۆخانە:

زمانى ئەدەبى: ناو بردن و سەقامگىر كوردنى شيعر لە ژيڕ خانەى زمانى ئەدەبدا، شاعىر دەكاتە داھىنەرى زمانى ئەدەبى، زمانىك كە لە (توانا) و (بەھرەمەندى) ئەو ھەو سەرچاوە دەگرى و (خودى شاعىر) دەكرىتە سەرچاوەى ئەو پروداوەى كە ئىمە وەك (شيعر) پىمان گەيشتووە و دەتوانين لەسەر كاغەز، يان ھەر مەتريالىكى دىكە كە بتوانىت شيعرەكە بەرجەستە بكە، پەيوەندى پىو بەستىن. واتە پروداوەكە دەبەستىن بە ئامادەى خودى شاعىرەكە و بەھرەمەندى و توانايى ئەو ھەو بەرھەمەننى شاعىرەكەدا. واتە بوونى شاعىر دەكەينە پىشمەرچى بوونى شيعر و شاعىر دەبيتە ھۆى بەرجەستەبوونى شيعرەكە وەك تىكست، وەك بەرھەم و ھتد.

### با نيوە بەيتىكى مەحوى بەكەينە نمونە:

(بنوسە، پىرى دلّم ئەمىرى كەرد، ئىتاعەم كەرد/ لە ئىبتىداوە بەيتى، مونايسىيى ديوان. ئەمە دەربىرپىنكى شيعرىيە كە مەحوى شاعىر (داھىنەرىيەتى)، بەلگەيە

لەسەر (زەخىرەى زمانى ئەدەبىيى) ئەو شاعىرە و تواناي ئەو لە واتاسازى و چركەندەوى مانادا دەردەخات و ھەموو ئەمەش بەھرەمەندى و سەليقەى بى نمونەى مەحويان وەك كەلە شاعىرىك بۆ دەسەلمىنى.

ميژوويى ئەدەب: ناو بردنى شيعر وەك دياردەيەكى لە ميژوويى ئەدەبدا، شاعىر دەكاتە دەربىر شويىنگەيەكى زەمانى و ميژوويى، كە تيايدا زمانى ئەدەبىيى لە ئەنجامى كەردەى شاعىرانەو پەيوەست دەكرى بە (شويىنگەيەكى ميژوويى) و (زەمەنى) ديارىكرائو. واتە ديسانەو بوونى شيعر دەكرىتە بەلگە لەسەر بەھرەمەندى شاعىر و ئەمەش دەبەستى بە (قوناغىكى ديارىكرائوى ميژوويى ئەدەب) ئەو كە شاعىرەكە دەربىرپەتەى و توانيوە ئەسپى خۆى تيدا لنگ بەدات!

با ھەمان بەيتە شيعرى مەحوى سەرلەنوئى بخوئىينەو:

(بنوسە، پىرى دلّم ئەمىرى كەرد، ئىتاعەم كەرد/ لە ئىبتىداوە بەيتى، مونايسىيى ديوان ئەم زمانە شيعرىيە پرە لە ماناي ئاينى و جىھانبينى سۆفيگەرانەى شاعىرەكەى دەسەلمىنى، كە ئەمەش پەيوەندى ھەيە بە قوناغىك لە ميژوويى ئەدەبىيى كوردىيەو كە تيايدا تەسەووف وەك دياردەيەكى لە شيعردا، بە لوتكەى دەربىرپىن خۆى دەكات. لىرەو شيعرى مەحوى نمونەيەكى سەركەوتووى شيعرى سۆفيانەيە لە قوناغىكى تايبەتەى ميژوويى ئەدەبى كوردىدا. بەم پىيە شيعرەكە دەبيتە سەلمىنەرى ميژوويى ئەدەب و قوناغەكانى و گرنگىسى بە شيعر دەدرى لەبەرئەو وەك كەرەستەيەك ناوەرۆكى ئەو قوناغە ميژوويانەى ئەدەب پر دەكاتەو.

سۆسيۆلۆژيا و دەروناسىيى ئەدەبىيى: ناو بردنى شيعر وەك دياردەيەكى سۆسيۆلۆژى و دەروونشيكارى ئەدەبيات، كەردەى شاعىرانە دەكاتە بەلگە بۆ ئەو ھەو زەمىنەى دروستبوونى شيعر، زمانە ئەدەبىيەكەى و شويىنگە ميژوويىيەكەى بەستى بە شويىكى تايبەتەى (پانتايى كۆمەلایەتەى) و (زەينىيەو) و شيعرىش بە ئاويەى رەنگدانەو ئەو پانتايىيە كۆمەلایەتەى و زەينى و دەروونىيە لىكەدريتەو:

ديسانەو بەيتەكەى مەحوى دەخوئىنمەو:

(بنوسە، پىرى دلّم ئەمىرى كەرد، ئىتاعەم كەرد/ لە ئىبتىداوە بەيتى، مونايسىيى ديوان... كاتى ئەم شيعرەمان وەك بەلگەى (توانايى) و (بەھرە) شاعىرىيە

مه حوی، به پئی پرنسیپه کانی (زمانی شه ده بی) و (میژوی شه ده ب)، و هرگرت و مه حویشمان و هک شاعیریکی (سۆفی) له قوناعیکی (میژوی شه ده ب) ی کوردیدا ناساند، شهوه شیعره که خودبه خود ده بیته ده روزهیه کی باش بۆ ناشکرکردنی (نه فسیه تی) سۆفی و شهوه (زه مینه کۆمه لایه تیه) ی که ته سه ووف تیایدا ده رپینی شه ده بیی بۆخۆی ده دۆزیتشه، یا خود قوناعیکی خۆی ته یده کات و هه موو شه مه ش له شیعره که دا ره نگده داته وه. لیروه مه حوی ده بیته شهوه شاعیره ی که به شیه ده یه کی تایبه ت و به پئی به هره مه ندی و سه لیه ی شیعری خۆی شه سپی خۆی له م مه یدانه دا تاو داوه شه رکی ئیمه شه وه یه به پئی پرنسیپه کانی سۆسیؤلۆژیای شه ده ب و ده روونشیکاری شه ده ب، له م په یوه ندیه و رۆلی مه حوی له گه شه پیدانی شیعری سۆفیانه دا ناشکر بکه یین و باس له بنه ماکانی ته سه ووف بکه یین و هه کسه وه ی له سه رچاوه کانه وه پیمان گه یشتوه. به م پییه ش شیعره ده بیته سه ملینه ری زه مینه یه کی کۆمه لایه تی که تیایدا ده روونیککی سۆفیگه رانه گه شه ده کات.

(5)

له هه موو شه بارودۆخانه دا بوونی شاعیر و ناماده یی له پیش به ره مه که یه وه وه ک خودیکی داهینه ر، مه رجیکی سه ره کییه واته هیه چکامی له و سی/چوار خانه یه ی ناوم بردن ناماده نین به بی گرنگیدان و شه وه یه ت به خشین به خودی شاعیر، ره سمیه ت به شیعره به خشن. به لای شه ناراستانه و هه ر بواریکی دیکه، که بیه ویت شیعره له چوارچیه ی چه مکه ناماده کان و له وه پیش بریار له سه رداوه کاند پیناسه بکات و له ژیر زه بری دیکتاتوریه تی مانای ریبازه کانی شیکردنه وه دا هه لیه سه نگینی ناتوانیت شیعره وه (رووداو) ببینیت. چونکه به هۆی ریکه خسته نه وه ی دیارده کان، له وانه ش دیارده ی شیعری، له ناو چه مکه ناماده کانی ریبازه کانی شیکردنه وه دا، شه وه هه لده ستین به ساده کردنه وه ی ئالۆزییه کانی شه دیارده یه. دیارده که به هه موو ئالۆزی و نادیار و ناآرامیه کانی خۆیه وه له ناو ساده یی و ناشکرایی و ناآرامی چه مکه کانی شیکردنه وه دا بچوک ده که ینه وه و کپی ده که ینه وه.

کاتی ده توانین شیعره وه رووداوێک له ناو بووندا ببینین، که توانیبیتمان بوون وه ک پرۆسه یه ک ببینین که هه میشه له دۆخی (دروستبوون) و (روودان) دایه. شیعریش

یه کی که له و رووداوانه ی که شه دۆخی دروستبوون و رووداوه لگه ره، شه دۆخی ئالۆزی و تیکچرژانه به ره جه سه ده کاته وه. بۆیه ناتوانین و هه له یه کی گه وه ره ده که یین ته گه ره له ناو چه مکه کانه وه و به هۆی قوتابخانه کانی شیکردنه وه ی شه ده بی و سۆسیؤلۆزییه وه، بگه رپینه وه بۆ شیعره، چونکه شه گه رانه وه یه شیعره ته نیا وه ک (به ره مه) ده ببینیت، نه ک وه ک (رووداو). واته جیپی رووداوه که ده ببینیت و شه مه ش خودی رووداوه که نیه. شه روانینه ره هه ندیه میژویه که ی شیعره ده ببینیت نه ک ره هه ندیه غه یره میژویه که ی. شه روانینه به لگه ده هییتشه وه له سه ر بریار و حوکه پی شه وخته کانی تیوره، میژوو، سۆسیؤلۆزی و ده روونشیکاری شه ده ب و لیروه شه وه شه روانگه یه به سه ره به ره مه ی شه ده بیدا ده سه پینیت که پیشتر له لایه ن شاره زایانی شه ناراستانه وه بریاریان له سه ره دراوه بۆ هه لسه نگاندنی هه ر به ره مه کی شه ده بی به گشتی و شیعری به تایبه تی.

به لām کاتی شیعره وه رووداو ده ببینین، شه وه خود به خود به ره مه ده بیته شتی که له و رووداوه جیماوه و وه ک دیارده یه کی میژوی ده کری شه زمونی بکه یین. به ره مه ده بیته پاشکۆی رووداو، واته ده بیته شه و نیشانه یه ی که ده مانباته وه سه ر شوینی رووداوه که و له پاش رووداوه که به جیماوه. شه مه ش به پیچه وانه ی شیعره وه وه ک رووداو، که دیارده یه کی غه یره میژویه و ناگری شه زمونی بکه یین. شه دیارده یه ی که وه ک دیارده یه کی میژوی سه ره لده دات، دیارده یه که سنووری لیتیکه یشتن و ته ئویلی خۆی له گه ل خۆی هیناوه، چونکه له ریکه وتیکی (میژوی تایبه ت) دا سه ره یه لداوه و له ناو سیاقی میژویه کی تایبه تیشدا نیشته جیده کری و ده بیته سه رچاوه یه ک بۆ ناشکرکردنی ریبازی و نه فسیه تیکی دیاریکراو، یا خود به هره ی شاعیر و نووسه رانمان بۆ روونده کاته وه. هه موو شه مانه ش تیروانیتیکی سنووردار به ره مه ده هیسن نه ک تیروانیتیک که سنووری خۆی به پئی ئاسۆی نیحتماله جیاوازه کانی خۆندنه وه ده ستنیشاند ه کات. واته هه مه ره نگی خۆندنه وه کان له قوناعه جیا جیا کانی میژوودا، ده ستنیشانی هه مه ره نگی ته ئویله کانیش ده کات و به مه ش مانای (رووداو) یه کسان ناگریت به مانای (به ره مه).

لەم جیاکارەییەوه، دەمەوی بلیتم: ئیمە ناتوانین شیعەر وەك رووداو پیناسە بکەین و ناشتوانین ئەزمونی بکەین. چونکە رووداوەکان، رووداوی دانسقه و دووبارەو نەبوون و شیعیریش وەك رووداو هەمیشە رووداوی تاکەکەسیکە کە شاعیرە و ناکرێ ئیمە بچینە شوینی شاعیر و هەمان رووداو ئەزمون بکەینەوه کە ئەو کردویتیە (بەرهم). ئەوەی ئیمە پێی هەلەستین و لەرێگەییەوه شیعەرە کە دەکەینە ئەزمونینک بۆخۆمان، بریتیە لە پرۆسەیی خویندەوه و پاشەکردنی ئەو بەرهمە. لەرێگەیی پاشەکردنی بەرهمەوهیە کە دەتوانین شیعەر بناسین و ئەزمونی بکەین، بەبێ ئەوەی پێویستیمان بەوه هەبێ لەژێر زەبری چەمکە باوەکانی شیکردنەودا و بەپێی ئەو ئاراستەییە دەستینیشانیانکردوو، ماناکانی شیعەر سنووردار بکەین. تێنەگەیشت لە شیعەر وەك رووداو، واتە بەستنهوهی ساتهوهختی سەرھەلانی شیعەرە کە بە (پێگەیشتوویی) (بەرھەری شاعیر)، (زەمینی کۆمەلایەتی و فاکتەرە دەروونناسیەکان) و قۆناغەکانی میژووی ئەدەبەوه و لێرەشەوه هەلەستین بەسەپاندنی مانای چەمکەکان و یاساکانیان بەسەر شیعردا.

پاشەکردن جۆریکی دیکە چالاکییە کە رۆلی گرنگی هەیه لە بەردەوامییەخشین بە دۆخی دروستبوون و بەردەوامیدان بە بوون. ئەم چالاکییەش جۆریکە لە چاوپاگیانەوهی مەرۆق بەو ئاسۆیانەدا کە هەلومەرجەکانی ژیان بۆی دەستینشانکردوون، مەرجه بۆ فراوانکردنی ماناکانی بوون و سنوورەکانی ژیانکی بەھادار. پاشەکردنی شیعەر وەك رووداو، واتە خۆدەربازکردن لە هەر یاسایەکی نامادە و مەرجهکی پێشتر بپارێلەسەر دراو، واتە دۆزینەوهی یاسا تایبەتیەکانی هەر بەرهمەمێک لەناو خۆیدا.

لێرەوهیە پێویستە لە هەر سەردەم و قۆناغێکدا پیناسەییەک بۆ شیعەر بەرهم بەئینەوه و لە رێگەیی شیعەرەوه، بەھۆی خەیاڵئامیزترین چالاکییەکانی عەقلەوه، بتوانین وەلامی شیواو بۆ پرسیارەکان بدۆزینەوه و دووبارە پەییەندی بە بوونەوه بکەین تاکو بەردەوام بتوانین بە جوانترین شیوە مەرۆق بین.

گرنگی شیعەر بۆ ئیستای ئیمە ئەوه نییە کە شیوازی شاعیران و قۆناغە شیعیریەکانیان و رۆلی ئەوان لە میژووی ئەدەبدا بەپێی چەمکەکانی شیکردنەوه رێکبخەینەوه و بەرهمەکانیان لە بە خویندکارەکان لەبەر بکەین، (کە ئەمە کارێکە لەناو قوتابخانە و زانکۆکانی ئیمەدا ئەنجامدەدرێ)، هەرەها گرنگی شیعەر بۆ ئیستای ئیمە لەوەشدا نیە کە پیشانی بدەین کێ (کەلەشاعیرە) و ئەسپی خۆی لە کام سەنعەدا تاواداوه (کە ئەمە کارێکە میژوونوسانی ئەدەب شانازیی پێدەدەکن). دیسانەوه لەوەشدا نیە ناشکرای بکەین: کێ و کام گرووی شاعیران بۆ یەکەجار چ تەکنیکێک و بانگەشەییەکیان بۆ چی کردوو (کە ئەمەش ئیدیعیەکە لەناو گرووپ و حیزبە شیعیریەکانەوه دێتە دەر). بەلکو گرنگی شیعەر لە ئیستای ئیمەدا لەوەدایە، وەکو پانتاییەک بیبینین کە تیایدا بوونی ئیمە بوونیکی بەھادار و بوونی ئینسانییەتیکی دەروەستە لەناو ژیانکی دژوار و بەناستەمدا.

شیعەر لەویوە گرنگە کە شیعری ژیان و بوون بێت، شیعری ژیاندۆستی بێت بۆئەوهی ئیمە هەست بە شیعیریەتی ژیان بکەین، بۆئەوهی متمانەمان بە بوون بەرفراوانتر بێت. ئەمەش هەمان ئەو تێنەگەیشتنەیه لە شیعەر کە لەلای یۆنانیەکان باوو: واتە شیعەر وەك جۆریک لە هونەر یاخود (تەخنە: Techne) بەمانای سازدان (Poiesis) و خەلقکردن لەپیناوی مەبەستیکی کارا و نامانجیکی دیاریکراو بۆ ژیانە مەرۆقەکان. بۆیە جەوهەری ئەم پیناسەییە دەمانخاتەوه بەردەم وەلامی پرسیارەکی سەرەتیمان کە تیایدا پرسیمان: ئایا شیعەر دەتوانیت سەرچاوەییەکی مەعریفی بێت لە رووبەر و بوونەوهی مەرۆق لەگەڵ دنیا و بوون و دەوربەردا؟ بەمانایەکی دیکە: ئەگەر یەکی لە رەگەزە هەرە گرنگەکانی پێکھاتنی شیعەر (خەیاڵ) بێت، ئایا دەشییت لە پرۆسەیی شوناسکردنی دنیا و مانا بەخشین بە بوون، پشت بەم رەگەزە بپەسڕیت؟

پێمواپە ئیستا وەلامی ئەم پرسیارانە رووتەر بێت، چونکە هەموو تەخنەییەک، هەموو سازدان و (پۆسیس)یک داواي رێژەییەکی دیاریکراو لە (شارەزایی) و (زانایی)، لە (تێرامانی عەقلانی) و (ژیریتی)مان لێدەکات. شیعیریش وەك

پروژه‌سازانه و بیناگردن و داهیتان، لهم یاسایه به‌دهر نیه و ناکه‌ویته دهره‌وهی سرچاوه‌کانی دیکه‌ی شوناسکردنی مرۆقه‌وه بۆ جیهانی دهروربه‌ر و ناخی خۆی، له‌به‌رته‌وهی لهم هونه‌رده‌دا پشت به‌ر په‌گه‌زی خه‌یال ده‌به‌ستیت. خه‌یال بۆخۆی په‌گه‌زیکی سازینه‌ر و شوناسکهره، وزه‌یه‌کی کارایه بۆ قسه‌کردن له‌سه‌ر شه‌وه‌گۆشه‌وه که‌نارانه‌ی بوون، که‌عه‌قلی په‌ته‌ی نایانگاتی. کاتی کانت ده‌یگوت: (فه‌نتازیا، به‌مانایه‌ک له‌ماناکان، پله‌یه‌ک له‌ئاوه‌ز، یاخود عه‌قل به‌رزتره‌) رێک لهم مانایه‌ی بۆ شیعر و فه‌نتازیای شیعر له‌پێشچاو گرتبوو. لێره‌شه‌وه شیعریش شه‌وه‌سه‌رچاوه مه‌عریفیه‌یه که‌ مرۆق بۆ رووبه‌رووبونه‌وه‌ی له‌گه‌ل دنیا و بووندا په‌نای بۆ ده‌بات و له‌رێگه‌یه‌وه بوونی خۆی و ژیانی خۆی ده‌سازینی و فراوانی ده‌کات به‌وه‌ی که‌ شاعیرانه‌ی تاییدا بژی و تاییدا پۆشن و داگیرساو بیت.

(A)

ئهم تیگه‌یشتنه له شیعر، به‌لای که‌مه‌وه چاره‌نووسی دوو نه‌وه‌ی له شاعیرانی ئیمه‌ی دیاریکردوو: نه‌وه‌ی هه‌شتاکان و نه‌وه‌ی نه‌وه‌ده‌کان. (لێره‌دا نه‌وه به‌مانای ته‌مه‌ن به‌کارناهیتم، به‌لکو مه‌به‌ستم نه‌وه‌ی شیعریه‌). دوو نه‌وه که‌ له‌ناو شه‌ر و ئالۆزییه‌کانی ژیاندا چاویان کرده‌وه و له‌لایه‌ن (که‌لتوری ته‌ور) هه‌ره‌شه له‌ ژیا‌ن و به‌هاداریان ده‌کرا. ئهم شیعره‌ رێک و راست وه‌لامیک بوو بۆ شه‌وه‌ تێکشکانه‌ی گوتاری سیاسی و ئایینی و میژوویی له‌به‌رامبه‌ر ژیا‌نی کوردیدا دووچاری هاتبوون و مرۆقی ئیمه‌یان به‌ره‌و پشتکردنه‌ ژیا‌ن و زوولمه‌تی مه‌رگه‌رستی هانده‌دا. شیعره‌ ئیمه له‌سه‌ر ده‌ستی چه‌ند نه‌زموونیکه‌ی شیعره‌ی و به‌شاهیدی هه‌لبژاردیه‌کی شه‌وه به‌ره‌مانه‌ی پیمانگه‌یشتوون، لهم دوو ده‌یه‌یه‌دا پشتیکرده هه‌موو شه‌وه خه‌سله‌تانه‌ی که‌ پێشتر شیعر له‌ میژوویی شه‌وه‌ی ئیمه‌دا، له‌رێگه‌یانه‌وه به‌خۆی ده‌به‌خشین. شه‌وه‌ی به‌لای منه‌وه له‌ شیعره‌ هه‌شتاکان و نه‌وه‌ده‌کاندا جێگه‌ی سه‌رنجه، تازه‌کاریی فۆرمالیستانه‌ی پروت، ده‌رکه‌وتنی ره‌وتی جیا‌جیا و کاریگه‌ریی وه‌رگرتن نییه له‌ پۆشنه‌بیری شیعره‌ ناوچه‌که، به‌تایبه‌ته‌ی شیعره‌ هاوچه‌رخه‌ی فارسی و شیعره‌ جیهانی. به‌لکو پته‌بوون و قوولبوونه‌وه‌ی شه‌وه په‌یوه‌ندییه‌یه که‌ شیعر له‌نیوان مرۆق و ژیا‌ن و دۆخه‌کانی بووندا به‌دی ده‌هینی. شیعر لێره‌دا چیدی هه‌ر هه‌ولدانیکه‌ نییه بۆ

دهرچوون له‌ فۆرم و پله‌کانی زمان و شه‌زموونی قۆناغه شیعریه‌کانی پێشتر، به‌لکو شه‌وه وزه‌ شوناسکهریه که‌ له‌پشت تێکشکانی گوتاری شه‌ده‌بی و سیاسی و ئایینی و میژوویییه‌وه، پێناسه‌ی دنیا و بوون ده‌کاته‌وه و ویتای خۆی بۆ ژیا‌نیکی ساده‌تر و ئینسانیه‌تر و پر به‌هاتر داده‌پۆیت. شه‌زموونی شیعره‌ی شاعیرانی شه‌مه‌ دوو ده‌یه‌یه هینده تاییه‌تی و تاکه‌گه‌رایه، هینده له‌ (دنیای ژیا‌ن) هه‌ سه‌رچاوه‌ی گرتوه که‌ ئیمه ناتوانین جگه له‌ ناولینانی به‌ (رووداوی شیعره‌ی) و (شیعر وه‌ک رووداو)، ناویکی دیکه‌ی لیبینی.

شه‌وه‌ی لهم رووداوه شیعریه‌ بۆ ئیمه ماوه‌ته‌وه و به‌رده‌وامیش ده‌چیتته سه‌ره‌ی، کۆمه‌لی به‌ره‌مه که‌ ئیدی ناشییت له‌ ده‌روازه‌ی چه‌مه‌که‌کانی زمانه‌ی شه‌ده‌ب، میژوویی شه‌ده‌ب، سۆسیۆلۆژیا و ده‌روونشیکاریی شه‌ده‌بییه‌وه بچینه‌ناوی و به‌پیتی پسپۆریی و بانگه‌شه‌کانی شه‌مه ره‌وتی خویندنه‌وانه‌ راڤه‌ی بکه‌ین. په‌نگه هه‌ر له‌به‌ر شه‌وه‌ش بیت که‌ زۆربه‌ی بانگه‌شه په‌خنه‌یه‌کانی ناو دنیای ئیمه، له‌گه‌ل هه‌موو شه‌وه ناوانه‌ی بۆخۆیان دۆزیوه‌ته‌وه: (په‌خنه‌ی مارکسی، بونیاده‌گه‌ری، سیمپۆلۆژی و پاش بونیاده‌گه‌ری و هتد) نه‌یان‌توانیوه پێبه‌پیتی شه‌مه شیعره‌ رێکه‌ن و پێناسه‌ی فه‌نتازیا شوناسکهره‌که‌ی بکه‌ن.

تیگه‌یشتن لهم شیعره وه‌ک رووداو و شیکردنه‌وه‌ی به‌ره‌مه و شوینپێکانی شه‌مه رووداوه، به‌هۆی کۆمه‌لی چه‌مه‌ک و هیلکاری و تیکه‌لکردنی بی مونسه‌به‌ی هه‌ندی ئیجتیهاداتی فه‌لسه‌فی و سۆسیۆلۆژی و مه‌عریفیه‌یه‌وه نایه‌ته‌دی، کاری که‌ ئاراسته‌کانی په‌خنه‌ی باوی ئیمه لێوه‌ی رووبه‌رووی شیعر و ده‌قه‌کان ده‌بیتته‌وه. به‌لای منه‌وه شه‌مه جۆره شیعره له‌ هه‌ستیاریه‌کی قوولی مرۆقه‌وه سه‌رچاوه‌ی گرتوه کاتی که‌ شه‌مه مرۆقه هه‌ستده‌کات پانتاییه‌ک بۆ ژیا‌ن و به‌هایه‌ک بۆ بوون نه‌ماوه. لێره‌وه پڕۆژه‌ی شیعره‌ی هه‌ردوو ده‌یه‌ی ناوبراو، شه‌نجامی فه‌سه‌لینکی گه‌وره‌ی هه‌موو شه‌وه ته‌ئویلانه‌یه که‌ تیا‌یاندای بوونی به‌هادارانه‌ی مرۆقی ئیمه نه‌بۆته کیشه‌یه‌ک و نه‌بۆته هۆی شه‌وه‌ی گوتاری شه‌ده‌بی ئیمه (به‌ زمان و میژوو و سۆسیۆلۆژیا و په‌خنه و ده‌زگا و شه‌کادیمیاکانیشیه‌وه) ته‌ئویلیکی جیا‌وازتر له‌وه ته‌ئویله مه‌رگه‌رستانه‌یه به‌ره‌مه به‌ینی که‌ گوتاری سیاسی ده‌یخواست و له‌ رێگه‌یه‌وه به‌های ژیا‌نی مرۆقی

ئىمەى لە خۆبە كوشتدان و مەرگدۆستىدا بچووكدە كرده وە ئەمەشى بەسەر مېژووى ئەدەبىي ئىمەدا سەپاند تا بىتتە مېژووى راگەياندى ئەو خواستە. ھەريۆشە ئەگەر بشىت باس لە خىانەتى گوتارى سىياسى و دەستكورتىي ئەو گوتارە بگەين لە ئاست واقىعى كۆمەلگا و گەشەپىدانى ژيانى كۆمەلايەتى ئىمەدا، ئەو دەبىت ھىندەش باس لە خىانەتى مېژووى ئەدەب و ئاراستەرەخەبىيەكانى بگەين بەوئەى كە تەسلىم بە گوتارى سىياسى و مېژووەكەى بوون و ھەردووكان لە يەك خالدا بەتېكشكان گەيشتن كە خالى يەكگرتنەوئەى ئەوانبو لە بىتواناياندا بەرامبەر بەرھەمھىنانى تەئويلىكى دىكە بۆ ژيان و بۆ بوونى كوردىي، وەك بوونىكى بەھادار.

\*\*\*

شيعرى دوو دەبىي رابردووى ئىمە نەوئەى ئەم تېكشكانە قولئەيە، نەوئەيەك كە لەناو مەترسى و ئاژاوەكانەو، لەبەرەى پىشەوئەى ئەو جەنگانەو كە دژ بە بەھاكانى ژيانى ھەلگىرسابوون، خەيالە شيعرىيەكەى وەك ھىزىكى شوناسكەر و بەرگريكەر لە ژيان و ئىنسانىيەتەكەى، دەخاتە كار. پەرۆزەى ئەم نەوئە شيعرىيە ھەربەتەنيا پووچكردنەوئەى ئاستىكى جوانناسى ئەدەبىي و شيعرىي و مەللائيەكردن نىيە لەگەل دامەزراوئە دەبىيەكاندا، بەلكو پەرۆزەى بەرزكردنەوئەى پەلەى ژيانىشە لە ئاستى مەرگدۆستىيەوئە بۆ ئاستى ژيانپەرستى. خەيالئى مەعريفانەى

ئەم نەوئەيە، ھەر بەتەنيا دووبارە بىرکردنەوئە نىيە لە فۆرم و تەكنىكە ئەدەبىيەكان، بەلكو ئەم خەيالە مەعريفىيە برىتىيە لەو رىگايەى كە بىرکردنەوئە دەيگريتتە بەر بۆ دۆزىنەوئەى رەوتىكى دىكە بۆ ژيان و بۆ سازدانى پەيوەندىيەكى دىكە لەگەل ژياندا بە نىيازى پتەوكردنى مەتەنەى ئىمە بە بوون.

ئەم پەرۆزەيە خۆدزىنەوئە لە پەيداكردنى رىگاچارەى كۆنكرىتى و بىتوانايى نىيە لە ئاست بىرکردنەوئەيەكى عەقلانىيە پەتيدا، بەلكو پەرۆزەيەكى ھوشيارانەيە كە شيعر تەعبىرە ھەرە سەرەكەيەكەيەتى و ھەلگىرى جىھانبىنيەكەيەتى. ئەم پەرۆزەيە سەرەتايەكى دىكە و رىگايەكى دىكەمان دەخاتە بەردەم بۆ مانەوئە لەناو بووندا، بۆ چاوهلئەينان بە بوون، وەك بوونىكى رۆشن و ھەولدان بۆئەوئەى ئەو بوونە بگەينە

بوونى خۆمان بەوئەى تىايدا داگىرسىين و پىرشنگدار بىن!، كەئەمەش بەماناى رازاندنەوئەى جىھانە بە (ژيان لە ناويدا) و بەماناى تەسلىمبوونى مرۆفە بە ژيان وەك كائىنكى زىندووى ژياندۆست. ئەمەيە ئەو شيعرەى كە شاھىتەمان بە ژيان دەھىنئىت لە پەرۆسەى ئىماندارىي و مەتەنەماندا بە بوون و پەيوەندىيە مرۆفە بە بوونەو، لەئاستى پەيوەندىيەكى پاسىقەوئە ھەلگەگىرئىتتەوئە بۆسەر ئاستى پەيوەندىيەكى شاعىرانە، چونكە ئەو پەيوەندىيە لەسەر بنەماى ژياندۆستىيەوئە دروستدەبىت. بەمانايەكى دىكە: ژياندۆستىيە ئەنجامى مەتەنەيە بە بوون و شيعرىيە دۆخى تىرامانى مرۆفە لە ژيانى خۆى وەك بوونىكى زىندووى ئاگا بە بەھادارىي بوون.

دوو دەبىيە بەسەر ئەم ئەزمونەدا تىپەرى و ھىشتا دەزگارپۆشنىريەكان و دامەزراوئە كەلتورىيەكان، وەزارەتەكانى پۆشنىري و دەزگاكانى راگەياندن و چاپ و بلاوكردنەوئە، مەتەنەيان بەو پەرۆزەيە نەكردوئە كە ئەزمونى ئەو نوئىيەكان ھىنانايانە دى. ھىشتا ئەم ئەزمونە رىگەى پىنەدراوئە تۆرەكانى مەنھەجى ئەكادىمى بىرئىت و بچىتتە ئەودىو شوراي پىسپۆرەكانى ئەدەب و حىزبە شيعرىيەكانەوئە كە ھىشتاش بە ستاتىكاي كىش و قافىيە و خالبەندى و عەرروز و بەلاغەوئە، پووبەرووى بەرھەمى ئەدەبى دەبنەوئە. رەنگە ئەمەش باشترىن بەلگە بىت لەسەر دژوارى ئەو رىگايەى كە ئەم نەوئەيە، ئەم نەوئە خەيالايە بۆ بە (تەخەنە) كوردنى بوون، بۆ بىناكردنى بوون وەك ھونەرىك، وەك (پۆيسىس)، گرتبىتتە بەر..

(چەلى ھاوئىنى، ھەولپىر، سالى لە سالىكان!)

(\*) لە گۆقارى شيعرستان، ژمارە: ۸

## پاکزبونونەو لە ڕەنگداندا\* (۱)

(۱)

ئەزموونی ڕۆح و ئەزموونی جەستە بەهەمان خیرایی پێناکەن و تێناپەرن: بۆیە هەیه جەستەیهکی ماندوو خاوەنی ڕۆحییکی تەپ و پڕ لە خۆزگە و تەمەننا بێت و، ڕێشەدەکهوی ڕۆحییکی بەئەزموون و خەستە لەناو جەستەیهکی تەندرووست و هێشتا بزێودا، گینگل بەدات و خۆی بخواتەوه. شێرکۆ یەکیکە لەو شاعیرە پڕ کار و دەگمەنەنای ئییمە، کە لەناو جەستەیهکی بزێو و پتەودا خاوەنی ئەزموونییکی ڕۆحیی دەولەمەندە. لەدوای قەسیدە (خاچ و مار و ڕۆژژمێری شاعیرێک) -هەو، خالی وەرچەر خان لە شیعری شێرکۆدا بەدیار دەکەوێ و لەو قەسیدەیهوه شاعیرەکه مان دەرگا لەسەر پانتایی بەرفراوانی ڕۆح دەکاتەوه و ڕینگە دەدات ناخە پڕ ئەزموونەکهی بکەوێتە قسە کردن و حەکایەتی ماندووبوونی خۆی ڕیوایەت بکا.

ئەوێ لە شیعەر جیدییهکانی دوای ئەو قەسیدە شێرکۆ و دەبیینین و گوێمان لێی دەبێت، ڕۆچوونییکی قوولە بەناو ماناکانی فەردبوون و مەرۆقبوون و پرسیارە و جودیەکاندا، و، شێوازی شاعیریش لەم سەفەرە چارەنووسسازەیدا بریتیه لە شەفەفابوون و خۆڕووتکردنەوهی تەواو لەبەردەم زمان و جیهانی پڕ نەهینی وشەکاندا. بەبروای من لە دوای ئەو قەسیدە گەورەیهوه، ئیدی شێرکۆ بیکەس ڕەوتییکی تازه سەبارەت بە ئەزموونی شیعری خۆی دەگرێتە بەر و لێرەشەوه سەرلەبەری قۆناغی شیعری خۆی و هاوکاتەکانی دووچاری گۆرانێکی گەرنگ دەکات. بەمانایەکی تر: ئیدی شێرکۆ وەک مەرۆقیێک بەبێ هیچ حوکمیکی پێشینە و ویناکردنیکی پێشوخەت لەسەر دنیا، دێتە ناو ژیاڵەوه و سەرلەنوێ لەناو خودی زمانی شیعریدا لەدایک دەبێتەوه، بەبێ ئەوهی ڕەچاوی ئایدیۆلۆژیایەکی تاییەت و ویناکردنیکی ناشیعریانە ژیاڵ و دنیا بکات. دەمەوێت بڵێم: لەم قۆناغە تازەیهی شاعیرەکه ماندا، دنیا ئەوه نیه کە مەرۆقیێک ئەزموونی کردوو و پاشان دێت ئەم ئەزموونە لە شیعردا بەرجەستە دەکاتەوه، بەلکو دنیا لەناو خودی ئەزموونە شیعرییهکهیهوه دەستپێدەکات و پانتایی

قەسیدەکانیش دەبنە جیهانیکی سەربەخۆ و بە درێژایی مانەوهش لەناو ئەو دنیایەدا شاعیرەکه مان وەک فەردێک و وەک مەرۆقیێک دروستدەبێت.

خەسلەتی هەرە دیاری ئەم قۆناغە لەوه دایە کە دەرگا بۆ هەستەکان دەخړیتە سەر پشت و زمانیش وەک ڕووناکاییهک بەرەو قوولاییهکانی بوون و تەمەننا و حەز و ترسەکانی مەرۆق، پەخش دەبێتەوه. شێرکۆ ئیتر نابێتە پەردێک لە نیوان ئییمە و دنیای دەرهوه ماندا، لە نیوان ئییمە و نەتەوه و ڕەمزەکانیدا، لەنیوان جەماوەر و ڕەوتی سیاسی باودا، لەنیوان ئەزموونی تاکەکهسی و ئەزموونی بەکۆمەڵی و میژوویماندا، بەلکو ئەو لەپێگە و دەستانیوه لەسەر کێشە شەخسییهکانی و لە سایهێ نازادییهخشین بەهەستەکانی و لەگەڵ ئیعتیرافکردنیدا بە خۆزگە و ترسەکانی، ئییمەش بە خودی خۆمان و توانا فەردییهکامان و یادووری شەخسیمان ئاشنا دەکاتەوه. بەمجۆرەش، خۆبێندنەوهی شیعری شێرکۆیی هەرتهنیا نابێتە پڕۆسەیهک بۆ بەدەستپێنانی مەعریفەیهک لەسەر دنیا، بەلکو دەمانخاتە بەردەم پڕۆسەیهکی ناوهکی ئەوتۆ، کە ناچارین تیایدا بەدوای خۆماندا بگەرێین، بەبێ ئەوهی هەستبکەین بەوهی، کە دەبێت ئەو گەرانه بەناو شەفرەکانی میژووویهکی گەورەتردا بپروات کە میژووی نەتەوه و کۆمەڵگایهکە.

(۲)

من ئەمجارە، یان: ڕەنگی شیعەر ئەگۆڕم

بە ڕەنگی زمان نەیدیبی و

وشە هەرگیز تیا نەفریبی و

کاغەز خەوی پێوه نەبیبی

یان: نانوسم و، ئەو ڕەنگە کۆن و زەقانه

هەر بۆ شاعیری خوێمان بەجێئێلم! (ڕەنگدان، ل: ۱۷۱)

قەسیدە (ڕەنگدان) ئاستییکی دیکە و پلەیهکی دیکە هەمان ڕێچکەیه، کە شێرکۆ لە قەسیدە (خاچ و مار و ڕۆژژمێری شاعیرێک) -هەو گرتووتیه بەر. ڕەنگدان قەسیدەیهکە شەفەفاتر لەهەر بەرەمییکی دیکە شاعیر و بێ گوناھتر لەهەر ئەزموونییکی دیکە شیعری ئەم مەرۆقە. ڕەنگدان بەرلەوهی ڕۆچوون بێت بەناو

جەستەى نىشتىمان و مېژوو و يادوهرىيە كى بەكۆمەلئىدا، پۆچوونە بەناو جەستەى تاكەكەسىكدا، كە پىرە لە توانايى و ھەستىيارى سەرسوورپھىنەر بۆ بەرجەستە كوردنەھى خەيال و ئەزموونە شەخسىيە كانى. لە رەنگدان، شىركۆ خۆى دەداتە دەست خەيالئىكى شىعەرى، كە تواناي ھەبىت خودئىتى مرۆڤ لەناو زماندا دروستبكاتەھ و قەدەرى خۆى وەك تاكەكەسىكى زىندوو دەستنىشان بكا.

بەپرواي من، ئەم قەسىدەيە بەشىكى گىرنگ لەو بوونە چەپىنراو و بىدەنگراوھى ناو ناخى شىركۆى رزگار كرد، كە ھەمىشە دەيكردە قوربانىي لەبەردەم ئەو ئىنتىمايەدا كە لەقەسىدە كانى تردا، شىركۆى دەبەستەھ بە ساتەوختە ھاوبەشەكان و مېژوويەكى نا شەخسىيەھ.

لېرەشەھ، رەنگدان پەنجەريەكى گىرنگە بۆ بىننىنى شىركۆى مرۆڤ وەكتەھى پەپىرەھى لە سرووشتى خۆى دەكات و داوەتمان دەكا بۆ سەفەرىك، كە تىايدا ئىنسانىك بە ھەموو خۆزگە فىترىە كانى خۆيەھ دەتتە قسە كردن و چەپىنراوھە كانى ناو ناخى ئىمەش دەھەژىنى. بەمچۆرەش شاعىرە كەمان لەو مرۆڤە دەچىت كە لە ناو يەكەك لە ھۆزە سەرەتايە كاندا خۆى لە رەنگ ھەلكىشاوھ و بەدوور لە ھەر نايدىلۆژيا و ھوكمىكى كەلتورى پىشەخت، لەگەل ناوازيكى خروشىنەردا سەما بۆ ژيان و بوون دەكات. ئەم سەما كردن و خۆتەسلىم كردنە بە دىناي فرەپەنگى، ئەم تىكەل بوونەھى بە سرووشت لە رىگەھى ستايش كردنى رەنگەھ، ناشىت وەرسبوونىك و ھەلوئىست وەرگرتنىكىش نەبىت لە ئاست ھەموو ئەو ھىزانەدا كە مرۆڤ لە دىناي شەففاى خۆى دوور دەخەنەھ.

شىركۆ بەم قەسىدەيەھى، نەك ھەر خودئىتى مرۆڤ لە گومراپوونە كەلتورى و ئايدىلۆژياكان رزگار دەكا بەلكو شىعەرىش دەخاتەھ سەر رىچكەھى راستەقىنەھى خۆى، كە تىايدا مرۆڤ تىكەل بە سرووشت و شتەكان دەبىتەھ و دەگاتەھ بە ئاسايش و ھاوسەنگىي بى گوناھانەھى خۆى. مرۆڤ لەم قەسىدەيەدا خۆى بە رەنگ پاكر دەكاتەھ تا جوانىي خۆى بەدەست بەبىنئىتەھ، تا ببىتەھ بە خۆى...

ھەولپىر: كۆتايى ۱۱ ى ۲۰۰۱

(\*) بەبۆنەھى دەرجوونى قەسىدەھى (رەنگدان) شىركۆ بىكەسەھ.

## له ستايشى كتيب دا (\*)

(دو شت شايانى ئوھن له جيگاشدا لتيان جيا نه بېتەوھ: ئافرەت و كتيب)

والئەر بنيامين

ساليك بەر لە ئىستا، كاتى بە بەردەمى دەزگاي موكرىياندا دەريشتەم، خەيالم بۆ ئوھ دەچو ئاخۆ لە ھەفتەى داھاتودا چ بەرھەمىكى دېكەى گرنگ لە چاپ دېتە دەر و بەخویندەوھى، دەزگايەكى دېكە لەسەر پرسیارە بېشوو مارەكانى خەيال ئاوەلا دەبېت. وەلى پېنجشەمەى ھەفتەى رابردو لەم رۆژنامەبەدا، راپۆرتىكەم لەسەر ئوھ دەزگايە خویندەوھ، زياتر لەوھى دوو سالەى تەمەنى ياد بکرىتەوھ، راپۆرتەكە بۆنى راگايەندى مردن و ئىفلىجىبونى ئوھ دەزگايەى دەگەياندا و لېرەشەوھ تېگەيشتم لەوھى ئەگەر سىياسەتېكى كەلتوورىي دارپۆزات نەبوو، چۆن مىزاجى شەخسىي دەبېتە پېوھ لە كاروبارى رۆشنىريدا و ئەمەش چ كارەساتېكى لېدەكەوتەوھ.

ئوھ خەونى ھەر خوینەريكى شىلگىرە لە كەش و ھەوايەكى وادا بۆى، كە لەبەرنامەى ژيانى رۆژانەى خویدا و لە سەرفکردنى مانگانەكەيدا، دواى دەرکردنى پارەى دەرمان و دكتور و كرى خانو، حسايكى تايبەتېشى بۆ كتيبكرين كوردبېت و پەلەى بېت لەم دەزگايى بلاوكردەوھى كتيبەوھ بچېت بۆ ئوھىتر، تاكو دوايەن بەرھەمەكان بکاتە ھاورپى خۆى. كتيب و مرۆفە ميژووويەكى سەرسورپھىنەر پېكەوھ ژياون: لەھەركویدا مرۆفە پېوستى بە ناساندنى خۆى ھەبوويېت پەناى بۆ كتيب بردوھ و لەناو كتيبەوھ ھاتۆتە دەر، لە ھەر شونېكېشدا كەوتبېتە مەترسىيەوھ، چۆتەوھ ناو كتيب و كتيب دالەدى داوھ. ھېرۆدۆت كە بەكەم ميژوونووسى يۇنانىيە، لە ميژووەكەى خویدا باس لەوھ دەكا، كە دەپەيت (كتيبى ميژوو بکاتە پەندىك بۆ ئوھى مرۆفە رووداو و بەسەرھاتەكانى خۆى بېر نەچېتەوھ و ئوھ جەنگانە دووبارە نەكاتەوھ كە مالتويزانيان بەسەردا سەپاندوھ). لېرەشەوھ كتيب لە چارەنووسى مرۆفدا دەبېتە ئوھ زەمىنەبەى كە ناھىلېت ئېمە دووجار لە قوورپكدا بچەقېن و بەم پېيەش كتيب لە ژياردا رۆلېكى رزگاركرە دەبىنېت، بېگومان بە خۆرايش نېيە ھەموو كتيبە ئاسمانىيەكان ھەلگرى پەيامېكن بۆ رزگارىي مرۆف!

لېرەوھ دەمەويت بلىم، زىندوويى ميللەتېك بە ژمارەى شوینەوارى قەلا و سەنگەرەكانىدا ھەلئاسەنگىنرېت، چونكە ئوھانە پاشاوەى ئوھ جەنگ و ناتاراميانەن كە رۆزگارېك زىندوويى ئوھ ميللەتەيان خستۆتە مەترسىيەوھ. ئوھى زىندوويى نەتەوھبەك دەسەلمېتى ژمارە و نەوعىيەتى ئوھ كتيبەنەن كە نەوھكانى پېشوو بەجېيان ھېشتوون تاكو نەوھكانى پاشەرۆژ بەھۆيانەوھ پېناسەى خۆيان بکەنەوھ. ھەموو جەنگ و شمشېريازىيەكانى سەلاحەدىنى ئەيىوويى، كە ئەم رۆژانە زۆر قسەى لەبارەوھ دەكرى، ھېندەى ئوھ نايېت وەك زەردەشتى ھاورپەگەزى، كتيبىكى بۆ جېھېشتباين. يۇنانىيەكان كاتى پېناسەى خۆيان دەكەن باسى داستانى (ئەليادە و ئۆديسە) ھۆمېرۆس دەھېننە پېش. (دۆن كېشوتە) سېرقانتس ناسنامەى ئىسپانىيەكان و (كۆمېدياي يەزدانى) دانېتېش ھى ئىتالىيەكان. ئىرانىيەكان لەئاستى رۆجيدا (شانامە) ھى فېردەوسى بە رزگاركرەى خۆيان لە دەسەلاتى ئوساى عەرەب دەزانن و دانىماركەكان بەھى چېرۆكە سەرغراچكېشەكانى (ھانس كرېستيان ئەندەرسن)، تەنباترىن ميللەتى سەر رووى زەوى دەبوون. ھېچ شەرمىش نېيە بلىم: سەبارەت بە ئېمەى كوردېش ھەردەم ژمارەى پاشا و مېر و تاغا و سەرۆك جېزىيە ناكۆكەكانمان زياترېوون لە ژمارەى شاعېرە تاراوگەكراوھكانمان. ھەمىشە برېقەى شمشېر و لوولەى تەفەنگەكان رېزدارتريوون لە قەلەم و دەسنووسى نووسەرمان. ئەى خودا! ئەگەر مېراتى رۆجىيى كلاسېكە گەورەكانى وەك جېزىرى، خانى و نالى و مەھوى و ھاوچەشەنەكانىيان نەبوونايە، ئىستا ئېمە لە چ بېابانېكى مەعنەويدا دەژياين و چەندە ميللەتېكى بچكۆلەتر بووين!؟

ھۆى ھەموو ئەمەش دەگەرپتەوھ بۆ ئوھى كەلتوورى كتيب و كتيب وەك بەشېك لە ناسنامە، نەبۆتە بنەمايەك بۆ خۆناساندنى ئېمە. لە گوتارى سىياسىي ئېمەشدا نەك ھەر ستايشى كتيب نەكراوھ، بگرە كتيبېش كراوھتە پاشكۆى تەفەنگ و دەسەلاتى تەفەنگ. ئېستاش بەشېكى زۆرى ئوھانەى لە دىناى تەفەنگەوھ ھاتوون مەتەنەيان زياتر پېدەكرى وەك لەوانەى لە دىناى كتيبەوھ ھاتوون. ئوھانەى مەھارەتېان لە دەستپىسىدا ھەيە، لەچاو ئوھانەدا كە مەھارەتېان لە دەستپاكېدا ھەيە، زياتر جېگەى خۆيان كوردۆتەوھ. لېرەوھ لە ولاتى ئېمەدا ھېچ شتېك نېيە بمانەويت قسانى لەبارەوھ بکەين و نەمانبەتەوھ سەر سىياسەت و رەخنەگرتن لە سىياسەت، بۆيە رەخنەگرتن لە سىياسەت وەك ئوھى لە واقىيى ئېمەدا ھەيە، بنەماى ھەر رەخنەگرتنېكى جېدبە كە بېەويت لە سىياسەتدا



گۆرانیك دروست بكا و له دوا ئەنجامیشدا هەر له خزمەتی سیاسەت خۆیدا بێت! بێگومان راستییەك هەیه نایت بێم بچیت، لە ماوەی چەند سالی رابردوودا دنیای كتیب له ولاتی ئێمەدا گۆران و بەرەوپێشچوونیكی باشی بەخۆیەوه بینی، كه به پروای من له كوردنەوهی پیشانگای هاوێشی سلیمانی، له (١٥/١٠ / ٢٠٠١) دا ئەو گۆرانە گەیشته قوناقی ئومیدبەخش و پاشانیش له پیشانگای ئەو دواتردا كه دەزگا كوردییەكان له شارەكانی دی به هاوێشی كردیانەوه، دەرکەوت كه كتیب و ستایشکردنی كتیب، فاکتەریكی گرنگه له ئاساییكردنەوهی بارودۆخی گرژی ولاتی ئێمەدا. من پێمانییه ئێم دەستكەوتە ئومیدبەخشە ئەنجامیكی لۆژیكی پلانێكی ئاگایانەى حیزبەكان بوو، وەلى ناکریت وەك خالێكی پۆزەتیف بۆیان تۆمار نەكەین و لەهەمان كاتیشدا رەخنەیان لیبگرین، كه بۆچی كتیب و پەرەپێدان به دنیای كتیب هەتا ئێستاش نەبۆتە بەشیك له سیاسەتی كەلتوریی دەسلاتی سیاسی. رەنگه هۆی یەكەمی ئەمكارەش ئەوه بێ، لەناو ئەو دەزگا و مەكتەب و وەزارەت و شوێنانەدا كه تاییەتن به كتیب و دەستگیرۆیی پڕۆژە كەلتورییەكان دەكەن، كەسانێك دانراون كە نامۆن بە كتیب و رۆشنییری. كاتیك ئەمەشمان بۆ ئاشكرا دەبیت، كه دەبینین له ئاستی كەلتوری و رۆشنییرییدا چالاکییەكی ئەوتۆ بەدی ناکەین له بەرامبەر ئەو هەرەشەنەى دەرکێنە سەر كۆمەلگاکەمان، ئەگەرچی هەر تەنیا لە ئاستی هوشیارکردنەوهشدا بێت..

رۆلی دەزگاكانی چاپ و پەخشی كتیب سەبارەت بە ئێمەى كورد زۆر گەورەترە لەوهی كه تەنیا له بلاوكردنەوهی چاپكراوەكاندا بچووكی بكەینەوه و چارەنوسیان بەدەینه دەست میزاجی مەكتەبی راگەیاندى حیزبەكان و كارمەندە نەشارەزاكانی ناو وەزارەتەكانی رۆشنییری.. ئێمە میللهتێك نین بتوانین به هیزی تەفەنگ هیچ شەڕێك له نەیارەكانمان، كه ژمارەیان روو له زیادبوونە و تا دیت نەخشەى ئەهەیمەنى دادەپێژن و ئێمەش درێغیمان نەكردووه له موحامەلەكردن، بەدەینهوه. ئێمە میللهتێكین له جەنگی تەفەنگدا قارەمانی و گیانفادایی گەورە دەنوین، وەلى نایبەینەوه. بەلگەشم ئەوهیه هێندەى ئێمە له بۆنەكاندا بەسەر تەرمی شەهید و قوربانییەكاندا دەگرین، یادى شكۆى سەرکەوتنەكانمان ناکەینەوه چونكه هەمیشە ژمارەى قوربانیەكانمان زیاتر بوون. وەلى له جەنگی كتیب و بەرەمھێنانی كەلتوریكی هیومانستیانەدا، بەتاییەتی له شیعدا، گەرچی كەم، بەلام سەرکەوتنى درەخشامان هێناوتە دەست. بۆیه رۆلی دەزگاكانی

بلاوكردنەوهی كتیب، دەبیت لەپەڕەندى به خۆراكێكی رۆحى و مەعنەویەوه هەلبەسەنگێنریت كه میللهتێك بۆ مانەوهى خۆی و بەردەوامی خۆی پێویستی پێشەتی. ئەم بۆچوونە پێویستە له سیاسەتی كۆلتوریی ئەم ولاتەدا رەنگبەداتەوه و كارێك بكۆرێ هەر مایكی كورد، كتیب به بەشیكی گرنگ له ناسنامەى خۆی دابنێ. خۆشەویستكردنى كتیب پێویستی به بەرنامەیهكی كەلتوری هەیه، كه ئاسانکاری دەكا بۆ ئەوهی له هەر باخچەیهك و شوێنێكی گشتیدا، كوختیكی كتیب هەبێت و له كتیبخانەى سەرەتاییترین خۆیندگای ئەم ولاتەدا به هەرزانترین نرخ دەستمان به بەرەمەكان بگات. دەرکۆرێ هەر له رێگەى سیاسەتیكی كەلتورییەوه كارێ بكۆرێ، مندالانی ئەم ولاتە ورك له دایك و باوكیان بگرن تا له بازار كتیبیان بۆ بگرن. پێویستە سیاسەتیكی ئەوتۆ ژمارەى كتیبدۆستەكانی ئەم ولاتە بەهێتە ئاستی ژمارەى گۆشتخۆرى رۆژانی هەینی سەیرانگاکان!

\*\*\*

كاتێك دەزگایەكی بلاوكردنەوهی كتیب لەپەلۆپۆ دەخەین و چارەنوسى به هەلئاسراوى دەهێلینەوه، بەتاییەتیش كاتیك رەچاوى نەوعیەتی بەرەمەكانی ناکەین، نەك هەر تەنیا رێدەگرین لەوهی كتیب رۆلی خۆی له كۆمەلگادا بگێریت، بەلكو ئەو متمانەیش كه ئەو دەزگایە لە ماوەی تەمەنى خۆیدا دروستكردووه لەلای نوسەر و خۆینەرەوان دەدۆزین. ئەمەش لە كاتیكدا متمانە پێوهی سەرکەوتن و بەردەوامی هەر دەزگایەكە، كه نایت بەدۆزین و ئەمكارە پێچەوانەى سیاسەتیكی كەلتوریی تەندروسته كه دەهویت بەشداری بكا له دروستكردنى ناسنامەى نەتەوهییماندا. لەبیرمان نەجیت: ئێمە له ولاتێك و بارودۆخێكدا دەژین كه هێزە دەرەکییەكان تادین سیاسەتیكی توندروانتر لە ئاست میللهتەكەماندا پەڕەوى دەكەن و دەیانەوى سیمای كۆمەلگاکەمان یەكسان بكەن بەو رەسەمى ئەوان لەدرێژەى سیاسەتەكانی تردا، له زەینی خۆیاندا بۆ ئێمەیان كێشاون و دەشیانەوى لەبەرچاوى دنیاشدا حەقیقەتی ئێمە ئەو وێنەیهى ئەوان بێت. بەپێی ئەو رەسەمى ئێمە خەلكانیكی (شەڕانگێز) و (نا شارستانین) تا ئەو پلەیهی كه دەبیت هەموو ئامرازەكانی تەكنۆلۆژیای مۆدێرنی جەنگمان لەسەردا تاقیبكەنەوه. مۆدێرن بەرلەوهی لەچوارچێوهی رۆشنییری و كەلتوری و ئابووریدا گەیشتیته ئێمە، له شیوهی دەبابە و فرۆكە و قومبەلەدا گەیشتیته چیا دوورەدەستهكانمان! مندالەكانی ئێمە بەرلەوهی هزرقان و زانا و داھێنەرەكانی عەقلانیەتی رۆشنگەر بناسن، فێری ئەوه بوون

دهنگی زریښوښ و ناپالمه کان له یه کدی جیا بکه نه وه. جا ټمه چ له ریځگه ی فشاری دهره کییوه بیت یاخود بهووی هاوکار و دهسته نده خوړه کانیانه وه بیت له ناو کومه لگادا، چ بهووی بلاوکردنه وهی ټو کتیبانه وه بیت که مروځمان له بهر جاودا لیده کهنه کائینیکی زهلیل، چ بهووی شیواندنی پانتاییه مروییه کانه وه بیت له ریځگه یه تاقانده وه و تیژاړیژی و یاساڅکردنی جهسته وه.

هروه ها له بیرمان نه چیت که سیاسه تی زور له ریڅخواوه کانی جیهان که ئیستا له کوردستاندا چالاکن، له بهرنامه رۆشنیبری و په روه رده ییه کانداناچارمان ده کهن له ژیر چهتری ټو پلانه که لتوری و په روه رده ییه دا بمینینه وه، که دلای پایته ختی رژیته داگیر که ره کان رازی ده کات. بهولای تردا، ناییت له بیرمان بچیت، کاتی ده زگاکانی کتیب و بلاوکردنه وهی که لتور پيشانگانگانان ده کهنه وه، ژماره یه کی زور له گنج و کتیبوین، که له دوه وری هیچ شتیکی دیکه ی حیزبه کان کونابنه وه، دوه ریه یان دده ن و ویرای دهستکورتی، ته ماعی کتیبکریپ داگیریان ده کا. (له پيشانگایه کدا سی قوتایی زانکوم بینی، راویژیان به یه کتر ده کرد تا چون به هر سه سیکیان کتیبکی هاوبه ش بکرن، که نرخه که ی نه یده کرده شه ست دینار!)، ټمه جگه له وهی کاتیک نوسه ر و شاعیر و ټه کادیمیه کانی دوه و ولات به سه فهر ده گه ریته وه، یه که مین پرسیاریان ټه وه یه (ناخو چه ند کتیبی باش بلاو کراونه ته وه) تا له گه ل خویندا بیانبه نه وه هنده ران. ټم هم ماسه ته بو کتیب و بلاو کراوه کانی ئیره، به تاییه تی له لای نوسه ران و ټه کادیمیه کانی خوړه لاتی کوردستان ههستی پییده کری، کاتی ته ماشامان ده کهن و به و نه زاکه ته ی خوینانه وه پیمانده لاین: (تاغا گیان، له کتیب و نوسراوگه لی خو تانمان بیبه ش مه کهن). (له که لار پیایکی نابینام بینی که پاره دده دات بو ټه وهی کتیبی بو بخویننه وه!).

هممو ټم راستیانه دنه مان دده ن بو ټه وهی بلین: ټه گه ر برپاره ټه لته رناتیقیکی دژه که لتوری له بهرام بهر ټو که لتوره سه پاره دا دروست بکری، که تامانجی شیواندنی که سایه تی نه ته وه ییماننه و ساله هایه له بهرنامه ی په روه رده یی و رۆشنیبری ټم ده فهرده دا کاری پییده کری، پیویسته ټو ټه لته رناتیقه کوردانه بیت و تامانجی دروست کر نه وهی خودی تی و گه ورده یی شکی نراوی مروقی ټم ده فهره بیت. حیزبه کوردیه کان پیویسته سه ربه رز بن به وهی له قوناغیکی میژووی ټه وتودان، که جه بری ټو میژوه چاوه روانیان لیده کات دروست کردنه وهی که سایه تی پیشیلکراوی مروقی ټم ولاته بیته خالیکی گرنه

له سیاسه تی که لتوری و رۆشنیبری انادا. ټه گه ر له هممو خاله کانی دیکه دا (لوتبه رزیی سیاسی) ریگه یان پینادات هاوکاری یه کدی بکه ن، ټوه پیویسته له هاوکاری بهرنامه ی که لتوری و کاری چاپ و بلاوکردنه وه دا که می ده ستره نگینتر بن و هیچ ریگریک له بهر ده م پرژه که لتوری و رۆشنیبرییه کاندانا قوت نه کهنه وه. چونکه کتیب ره گه زیکی گرنگی زیاری هر میلله تیکی زیندوه. هه لیه ته له مه شدا پشت به راستییه کی میژووی ده به ستم و له میژووی هاوچه رخاندا کتیبیک به نمونه ی یه کخستنی نه ته وه ییمان ده هیتمه وه که بیگومان هممو مانی له تاریکاییه وه گواسته وه بو پروناکی. لیژده ا بیر له کتیبی (خویندنه وهی کوردی) نه مر (ئیراهیم بالدار) ده که موه که سیمبولیکی زیندوه له ژایانی که لتوری و په روه رده یی میلله تی ټمه دا.

به مجوره ټمه ئیستا پتر له هر کاتیک دیکه، پیویستیمان به دارشتنی سیاسه تیکی که لتوری هیه که تیایدا بیر له کوردبون کرایتته وه نه ک حیزی بون. بیر له میژووی میلله تیکی کرایتته وه نه ک میژووی حیزیکی سیاسی.

\*\*\*

به مافی خومی ده زانم کاتی ده زگایه ک ده که ویته بهر ده م چاره نویسیکی نادیار، بیده نگ نه م، چونکه بهرگری ټمه له ناست کتیب و رۆشنیبرییه کی کراوه دا بنه مایه کی گرنه بو هیئانه دی کومه لگایه کی کراوه. هه روه ها به مافی خومی ده زانم کاتی به به رده می ده زگایه کی بلاوکردنه وهی کتیبدا راده بورم، بیر له کتیبه کانی بکه موه، چونکه وه ک والته ر بنیامین ده لیت: (دوو شت شایانی ټه وه ن له جیگاشدا لیان جیا نه بیینه وه: شافره ت و کتیب)، که بیگومان ټه مه ش بهر زترین ستایشه له ناست کتیبدا کاتی ده مانه وی هاوشان به مروقه ته ماشای بکه یین.

هه ولیر  
۲۰۰۲/۷/۱۰

(\*) برابیه تی، ژماره: ۳۷۳۷ ی رژی ۲۰۰۲/۷/۱۴

## (دايكانيك ھەن، مېھرىبانترن لەگەلای درەخت...)\*

### دايك و ميژوو:

زۆر پيڤدەچيٽ چەمكى (دايك) لە ميژووى سياسى و پۆشنبيرى ئيمەدا، كە زۆر ستايشكراوه، چەمكىك بيت لە ھەناوى كەلتورى باوكسالارپهوه بەرھەمھاتبيٽ نەك لە واقيعى ژيانى ئەم نەتەوھيەوھ. چونكە بەراستى دايك وەك (مرۆڤيٽكى زيندووى ناو واقيعى كۆمەلایەتى) زياتر لەوھى ئەو كائينە بيت كە ستايشكردنەكان باسيدهكەن، بەشان و باليدا ھەلئەدەن و لە ناستيٽكى ئەفسانەبيدا بەرچەستەى دەكەنەوھ، مرۆڤيٽكى ستەمليٽكراوى چەوساويە و ژيان بەھەموو ئازار و كۆژانەكانىيەوھ بەكۆلبيەوھيەتى. رەنگە سادەترين و لەھەمان كاتيشدا نزيكترين پيٽناسە بۆ دايك ئەوھ بيت بگوتري: دايك ئەو مرۆڤەيە كە ژيانى تايبەتیی خۆى ناڤى. مرۆڤيٽكى كە ژيانى تايبەتیی خۆى ئەڤى، لەبنەرەتدا ھەر ناڤى، بەلكو ژيان وەك لافاويٽكى خوور لەگەلخۆى دەبيات و دواچار، لەداويٽەوھرا، بەلقى درەختى تەمەنەوھ ھەليدەواسيٽ. ھەربۆيەشە كاتيٽك ھەست بەبوونى دايمان دەكەين، كەئيدى ئەو پير بوو و ئەزمونينكى زۆرى لەپشتخۆيەوھ كەلەكە كر دووھ، كە خالى نيە لە سكسووتان، ناكامى و بيوھژنى و رەشپۆشى. زۆربەى دايكەكانى ئيمە كاتيٽك باسى ژيانى تايبەتیی خويانت بۆدەكەن و ھەكايەتى پر لە بەسەرھاتى ئەو ژيانەت بۆ دەگيٽرەوھ، لەھەمان كاتدا ميژوويەكت بۆ دەگيٽرەوھ كە ميژووى نەتەوھ و ھەلچوون وتيٽكشكانەكانيتي. كاتيٽك من تەماشاي دەستە چرچ و لۆچەكان و سيمای ماندووى دايمانى خۆمان دەكەم، كاتيٽك دەبينم جەستەيان تەمەنيٽكى زۆرى لەژيٽر ئەو كراسە رەشانەوھ بردۆتە سەر كە بوونەتە بەرگى رەسمي دايمانى ئيمە ھەر تەنيا پروسەى بەسالآچوونى جەستەيەكم بيرانا كەوتتەوھ لەميانەى ژيانى تايبەتیی خويدا، بەلكو دەشبينم كە چۆن تپھەلكيشيٽك لەنيوان جەستەى دايمان و

جەستەى نەتەوھدا دروستبووھ و جەستەى دايمان بۆتە ميژووى نەتەوھكەمان! تەنانەت دەتوانم بليٽم: ئەوھى ميژوو لەبىرى كر دووھ و لەپەراويٽيشدا جيٽگەى بۆ نەكر دۆتەوھ، ئەوھتا لە دل و كەلنەكانى پۆحى دايكەكانماندا، لە بۆچرپووكى ھەناسەكانيان و لە ھەنسكى گريانەكانياندا تۆمار كراوھ. سەرم دەسوورمى ئيمە خاوەنى ئەمجۆرە دايكەين و كەچى ھەتا ئيستا پەيكەرپيمان بۆ نەكر دوون، شەقاميٽك، باخچەيەك نەخۆشخانەيەك و شارپيمان بەناوى ئەوانەوھ ناوژدە نەكر دووھ..

### دايك و ئاو:

راستە لە كۆمەلگاي ئيمەدا، دايك و ئاو، دايك و تەپايى و دايك و شوپنە شيٽدارەكان ھاوقەدەرن و بەدەگمەن دايكين دەبينت دوور لەكانى و دوور لە گۆزە و دوور لە بەلووعەى مەتبەخ، كە ديارە ئەمەش پەيوەنديەكى سادەى لەنيوانياندا دروستكر دووھ و ديسانەوھ بۆتە سرووشبەخشى خەيالگەى پياوسالارانە تا وەسفى (نافرەت لەكەنار ئاودا)، بكاتە يەكيٽك لەويٽنە شيعريە ھەرە بەناوبانگەكانى خۆى، وەلى پەيوئەدەيى ئاو و دايك، ئاو و نافرەت، زۆر لەوھ قولتەر و ديٽرينتەر.

دايك و ئاو ھەر تەنيا لەوھدا ليٽكى نزيك نابنەوھ كە ژيانبەخشن، بەلكو ئەو دوو ھيٽرەيشن كە خاويٽنى بە ژيان دەبەخشن و مەيلى بەردەوامبوونمان تيٽدا تازە دەكەنەوھ. بە دەرپرينيٽكى



ديكە: دايك و ئاو ھەر تەنيا لەسەرچاوى بوونەوھ نزيك نين، بەلكو خويان سەرچاوەن بۆ بوون. بوون لە بنەمادا بوونە بۆ بەردەوامى لەبەررامبەر ھيٽيٽكدا كە بەردەواميى بوون و ئەو ھيٽرەش

مه‌رگه. دايك هه‌رته‌نيا كارگه‌يه‌ك نيبه بۆ به‌ره‌مه‌يناني (شپيره‌كاني نه‌ته‌وه)، وه‌كته‌وه‌ي عه‌قله‌يه‌تي پياوسالاري فيري كر دووين، به‌لكو گه‌رانتني به‌رده‌واميي ژيانه له‌ئاست هه‌ره‌شه‌ي سڤينه‌وه و بيبايه‌خكردني ژيانكي به‌هادرانه‌ي ره‌گه‌زي مرؤفدا. هه‌روه‌ك چۆن ناتوانين بير له‌ سرووشت بكه‌ينه‌وه به‌بئ‌ئاو، ئاواش بيركردنه‌وه له‌ بوون و له‌ ژيان به‌بئ‌ بيركردنه‌وه له‌ داييك مه‌حاله. تراژيدياي ئيمه‌ي كورد له‌وه‌دايه، كه له‌ ميژووي هاوچه‌رخماندا هه‌ردوو مه‌ترسييه‌كه ناماده‌ن: وشكه‌سالي و سالاني بيباراني سيماي سرووشتيانه‌ي ولاتي ئيمه‌يان گوڤري و تينگه‌يشته‌ين له‌وه‌ي نه‌و چياو ليڤه‌وار و دۆل و ده‌شتايانه‌ي رۆژگارتيك سه‌نگه‌ر و په‌ناگه و بژيوده‌رمان بوون، له‌ رۆژگارتيكي ديكه‌دا كه ئاو ووشك ده‌كا، بۆيان هه‌يه شه‌قار شه‌قار بن و زه‌وي له‌ئاست هه‌نگاوه‌كانماندا ده‌مبكاته‌وه و جه‌سته‌مان به‌ره‌و تاريكاييه‌كان هه‌لكووشتي و له‌ قوولاييه‌كانيه‌وه چه‌ندين خشۆك و گيانه‌وه‌ري نه‌ناس سه‌ر ده‌ره‌يه‌نين! له‌لايه‌كي ديكه‌وه، شه‌ره‌كان و پرۆسه‌ي كۆكووژي و نه‌فاله‌كردنه‌كان، هه‌ره‌شه‌يه‌كي ترسناكبون كه وايانكرد چه‌ندين هه‌زار ئافره‌ت له‌مافي دايكايه‌تي بيبه‌ش بن و بيوه‌ژني و قه‌يره‌يي ببيتته‌ چاره‌نووسيان. له‌ راستيدا به‌ پيچه‌وانه‌ي سروودي جه‌نگخواز و شه‌يبووري شه‌ره‌رانه‌وه، جه‌نگ له‌ ولاتي ئيمه‌دا، ئافره‌تي هينايه‌ سه‌ر پله‌ي سفرى ژيانبه‌خشي و بيده‌سه‌لانترين ئاستي بووني پيڤه‌خشي.

گه‌وره‌ترين ستايشكردني ئاو نه‌وه‌يه كه تيايدا باس له‌ جواني ماسي بكه‌يت، هه‌روه‌كچۆن گه‌وره‌ترين ستايشكردنيش له‌ ئاست دايكدا نه‌وه‌يه كه باس له‌ جوانيي ژيان بكه‌يت. رۆله‌ي راسته‌قينه‌ي دايك، ژيانه‌ نه‌ك ئيمه.

### دايك و جه‌كايه‌ت:

له‌يه‌ك كاتدا بۆي هه‌يه دايكيك زياد له‌ منداليك و جه‌كايه‌تيك زياد له‌ قاره‌مانتيكي هه‌ببت، كه‌ئمه‌ش فراواني و پانتايي به‌ريني جيهاني دايكايه‌تي و جه‌كايه‌ته‌كانمان بۆ ئاشكرا ده‌كات. كاتيكيكش دايك ده‌بيتته‌ جه‌كايه‌تخوان، ئيدي هه‌موو پانتايي ژيان، هه‌موو پيڤه‌شته‌ي بوون به‌رووماندا ده‌كره‌يته‌وه. هه‌ر له‌به‌ر

ئه‌مه‌شه ده‌توانين بليين: ريشه‌ي ته‌نيايي مرؤف له‌ هه‌لومه‌رجه‌كاني ژيانه‌وه نايه‌ت، به‌لكو له‌ ژيانتيكي بي‌ جه‌كايه‌ته‌وه ديت، ژيانتيكي بي‌ دايك..

ئه‌و دابره‌نه جه‌سته‌يه‌ي دواي هاتنه‌ دنياوه له‌نيوان مندال و دايكدا رووده‌دات و دايك له‌ مندال دور ده‌خاته‌وه، دابره‌ناتيكي كاتييه‌ چونكه دواچار دايك له‌ په‌نجه‌ره‌ي جه‌كايه‌ته‌كانه‌وه ديتته‌وه ناو دنياي مندال. ميژووي جه‌سته‌مان له‌وكاته‌وه ده‌ستپيڤه‌كات، كه ريتم و ئاوازي ده‌نگي دايك ديتته‌ ناويه‌وه تا ئه‌و كاته‌ تاچه‌ ده‌نگي كه جه‌سته‌ي ئيمه‌ ده‌يبه‌ستت، ده‌نگي ناوه‌وه‌ي خۆيه‌تي: ده‌نگي خوورپه‌ي خوئين به‌ ده‌ماره‌كاندا، ده‌نگي هه‌ناسه و ترپه‌ي دل و خۆكيشانه‌وه‌ي جومگه‌كان و هتد. يه‌كه‌مين ده‌نگي كه له‌ده‌ره‌وه ديت و جيهان ده‌هينيتته‌ ناو له‌شانه‌وه، ده‌نگي دايكه.. جه‌سته به‌بئ‌ ده‌نگي دايك و به‌بئ‌ ئه‌و جيهانه‌ي له‌ رينگه‌ي ده‌نگي دايكه‌وه ديتته‌ ناويه‌وه، جه‌سته‌يه‌كي به‌تاله. بۆيه زيانبه‌خشته‌رين سستم و به‌زه‌برترين ئازار له‌سه‌ر جه‌سته ئه‌وه نيبه‌ كۆنترۆل بكره‌يت و شه‌كه‌نجه‌ بدره‌يت، به‌لكو ئه‌وه‌يه به‌تال بكره‌يته‌وه له‌ جه‌كايه‌ت چونكه ئه‌و جه‌سته‌يه‌ي له‌جه‌كايه‌ته‌كان به‌تالكره‌يته‌وه، به‌ئاسانيش ده‌سته‌مۆي شه‌ره‌نيه‌ت و جه‌نگ و زوولمه‌ت ده‌كره‌يت.

جه‌كايه‌ته‌كاني داييك پرن له‌ تۆوي ئه‌و ياخي بوون و رۆحي به‌ره‌نگار بوونه‌وه‌يه، كه پاشتر له‌ قۆناغه‌كاني ژياندا پيوستيمان پيڤه‌تي بۆ به‌رده‌وامبوون. راسته‌ دايك وه‌ك جه‌سته لي‌مان جيا ده‌بيتته‌وه و له‌ناو كيشه‌كاني ژيان و مملاتني‌كانييدا جيمانه‌هه‌يليت وه‌لي حيكمه‌تي ئه‌و له‌رينگه‌ي جه‌كايه‌ته‌كانيه‌وه له‌ئيمه‌دا به‌رده‌وامي وه‌رده‌گرئ. لينگه‌رين بلييم: مرؤف له‌و كاته‌وه بي‌ سه‌ره‌رست نيبه‌ كه دايك و باوكي بايو‌لۆژيي ده‌مرن، به‌لكو (هه‌تيوي و چه‌تيوي) راسته‌قينه‌ له‌ويوه ده‌ستپيڤه‌كات، كه دايكيك نه‌بوويته‌ جه‌كايه‌تيكمان بۆ بگه‌رپه‌يته‌وه، كه نه‌توانين وه‌ك داييك جه‌كايه‌ته‌كان بۆ يه‌كتره‌ي بگه‌رپه‌ينه‌وه..

### دايك و مندالي:

ئه‌گه‌ر پيڤه‌توايه داييك به‌هه‌مان شيوه‌ي تۆ ده‌روانيته‌ گه‌وره‌بوون و قۆناغه‌كاني ته‌مه‌نت كه خۆت هه‌ستپيڤه‌كه‌يت و تيايدا ده‌ژيت، به‌هه‌له‌دا چوويت! له‌راستيدا

له چاوی دایکانه وه ئیمه هه رگیز گه وه نابین و داییک هه رگیز دهست له وینهی مندالیی ئیمه هه لئاگریت.. رهنگه ئه مه به خشندهترین په یوه ندیی دایک بیت له گه ل ئیمه دا، چونکه ئه وکاته ی واهه سته ده کین ته مه نی کمان بردۆته سهر و ژیانیکی دیکه مان بوخۆمان دروستکردوه، ئه وکاته ی له سه فه ریکی دورهری گه پراوینه ته وه و ئه وه ده مه ی پیمانوایه زۆریه ی خه ونه کاغان هاتونه ته دی، دایک دیت و مندالییمان پیده به خشیتته وه. مندالییه ک که ئیمه له بیرمان کردبوو، یان ره وتی ژیان لیسه ندبووینه وه یاخود دۆراندبوومان..

کاتیك دایک منالییمان پیده به خشیتته وه، دوایین به لگه نامه و کارتیی ده رچوون له و قوتابخانه یه وهرده گرین که ناوی ژیان و نمه کانی، نه ک له سه ر ده رسی کیمیا و ماتماتیك به لکو له سه ر ئه و لاساری و تۆران و وورک و مانگرتن و پیکه نین و هه زانه تیا دا تۆمارکراون، که مندالیی ئیمه یان پیکه یناوه. ته نیا ئه وکاته تیده گه یین که پینگرتن و هه لچوونی قاچه کاغان و به رزبوونه وه ی بالامان له چاو بالایی دایکماندا، درۆیه کی گه وه ییه و ته مه ن له گه لماندا کردوو یه تی، چونکه ئیمه هه مان منداله کی جاراین و ئه وه ده سته ی ئیستا ده یخه یینه سه ر شانی ئه وه هه مان ده سته مندالییه که جاران له خواره وه هه لمانده بری و ده ماخسته ده سته دایکمانه وه تا له گه ل خۆی بمانبات..



(ئه وه ده سته منه که خیا نه ته ی له ده سته دایکم کردوه و ده مه ویت له ودیو تارمایی چاویلکه کاغه وه پیشانی بده م، که ئه وه منم ئاگام له دایکمه). وه لی له راستیدا من هه مان منداله کی جارام، منداله پر ترس و گومانه کی پیش هه لچوونی جه سته و جیا بوونه وه م له زوی، که له گه رمایی ده سته کانی ئه وه وه هه ستم به دلنیا ییه ک ده کرد.. ئه وه هه رگیز ناگۆریت، ئه وه ی گۆراوه و ماسکه کانی پۆشیون، ئه وه ی خۆی ده شاریتته وه و درۆ له گه ل خۆی ده کا، منم!.

### بوخۆشیی دایک:

مه به ستم له بوئی خوئی داییک، ئه و بو نانه نین، که له ناو شووشه ی عه تری ئه ودیو جاخانه ی دوکانه کانه وه داندراون. به لکو مه به ستم له و به رامه ییه، که له سه رکه یی و سه ره پۆش و نو قس ل و چو کلیت و په رده ی گیرفان و ناو فه قیا نه ی کراسه کانیانه وه، له ژیرچه نه و ملوانکه و میخه که بند و لاگیره و گواره و بازنگ و به رمال و ته زییحه کانیانه وه هه لده ستیت و په رمانده کات له ژیان.. من هه گیز چو کلیتیک و پاره یه ک و ده سته سه رپیکم له دایکم وهرنه گرتوه بوئیکی خوئی لیسه نه هاتیت، که هه رگیز له ناو شووشه ی عه تره کاندایه ییدا ناییت.. ئاخۆشترین خه ولیکه وتتم ئه وه یان بووه که له سه ر سه ری نه که ی ئه و بووه، له ژیر لیغه ئه ستوره که یه وه، یان به عه باو که واو کۆلوانه که ی ئه و خو م دا پۆشیوه و ئیتر پرپووم له خه ون بینین، له فه نتازیا و له فرین... چ هه سته کردنی که به دلنیا یی کاتی ک له ژیر که وا که یه وه له ترسان خو ت حه شار ده ده ییت و له پر بوئیکی خو ش، که ده شیت له پشتینه که یه وه بیت، هه موو ترسیکت له سه ردا ده ره ویتیتته وه؟ چ کامه رانیه که کاتی هه سته که ییت ونبوویت و به زکر اویت و که چی له نکاو شه مالی بوئی ئه و ده تباته وه نامیزی و به یه کتر شاد ده بنه وه؟ چ ئه فسوونی که له دوورترین سه فه ره وه، له دوورترین ولاته وه، له جه نجا لترین شاره کانی دنیا و له ژووره کانی به ندیخانه وه، ئاوات به تام و بوئی خواردنه کانی ده خوازین؟

ئه وه ی دوای مه رگی شی سو کنا یی به رۆح ده به خشیت، ئه وه ی نا هیلیت له منالییمان دا برین و بو هه می شه سه رگه ردان بین، ئه و بو نه خوداییه له دایکه وه دیت و هه می شه له یاد هه ریماندا بوونی ئه و به رجه سته ده کاته وه. ئه وه قه ده ری هه مو مانه، کاتی ک پر ده بین و مه رگ له ده رگامان ده دات، جاریکی دیکه دل مان پر ده بیته وه له گریان: ئایا ئه و گریانه بو چییه؟ مه رگ پی یوا یه له ترسی ئه و ده گرین، وه لی ئه وه دوا گریان ی مالئا واییه له بوئی خودایی دایک..

### فره دایکی:

دایکه کان له سه رووشتی خو یاندا ته واو که ری یه کترن و درپۆبوونه وه یه کی دایکانه به ناو توونی پیچاوی پیچی بووندا. هه ربۆیه شه مرۆق کاتی ک ده یه ویت ته زموونی بوون

له فره پرهه ندى و بهر فراوانیې خۇیدا بکا، هه میسه زیاد له دایکېکی هه یه، که هه ریه که یان که لېنېکی بۆ پرده که نه وه و له کونجېکی بووندا دالده دده ن. له بنه مادا بوون به قده ژماره دایکه کان، سه چاره د هه یه بۆ ژبان، بویه شه و که سه د هه ویت ژبانېکی ده لکه مه ند و تیر بژی، پتویستی به زیاد له دایکېک و به زیاد له سه چاره یه کی بوون هه یه. له لایه کی دیکه یسه وه: شه دایکه یان که له پرووی بایولوژییه وه ده مانه ییتته دنیا وه، هه به تنیا سه چاره یه که نییه بۆ بوون و ژبانې ئیمه، به لکو میهره بانې شه، سیبهری به سه ر ژبانې زور که سه دیکه شدا کردوه. جوانی دایک له وه دایه که به خشنده و سه خیه له به خشینه وه دایکه یه تی خۇیدا، چونکه ژبان بۆ شه وان له به رده و امیدا جوانه.

ده مه ویت ناوی دایکه کام به یتیم، ناوی شه دایکه نه ی هه تا ئیستا جوانی بوونیان به سه ردا به خشیومه وه، شه وان هه یان که مردوون و هه کایه ت و بونی دایکه یه تیان بۆ جیه یتیم، شه وان هه یان که ماون و هه موو رۆژی له ناوی ژبان هه لده کیشن و به جه سته ی خۇیان میژووی نه ته وه که م و مرۆقبوونم دنووسنه وه:

ته لا یونس ئیسماعیل: نالتوونیک، سه راپا لیبوورده یی و شه که سه ی پر له ناشتی. دایکه قهره جه که م که گویه رۆژگاریک شالوم بۆ مه مکه کانی بردوه و تینویتی منالانه ی خۆم پېشکاندوون، خازینه ت و خاجه میل هه موو شه وان هه شیریان پنبه خشیم و گه وره یان کردم.. شوکر یخان: دایکی هه شتاکانی گه ره کی تووی مه لیک، که شه شه قامه به بۆ شه و نه جوانه و نه شه قام.. حاجی نامینه، شه دایکه ی به دوو عاکانی ده نگم به ناسمان ده گه یه نیته و به شمشیره که ی به لا له سه رم دوور ده خاته وه.. دایه کیه سن، شه دایکه ی له دانیمارک به دنیا ی هینامه وه و سه رله نوی زمان و گروگالی فیترکرمه وه، تا باوه ر به یتیم به وه ی: ده شیت مرۆقتیک له دوو نیشتماندا له دایک بیته.. سه عدیه خان: دایکی عه شق و دایکی شیعریم.

نامه خانی جولا: دایکی هه دادان و ره نج که له په نجه کانیه وه شیله دیتته خوار و ژبان له سلیمانیدا به بۆ شه و شتیکی که م ده بیته.. دایکی هاوړپنکام، دایکی قوتایه کانی زانکو، دایکی ناو کتیه کان، دایکی ناو رومان و فیلم و سه فهره کان و

شه وان هه ی هیتا نه مناسیون و نه مدیون و دایکانی دنیا.. به بۆ شه وان، ژبان مه حال ده بوو، شه گه ر ژبان جوانیه کی تیدا بیته، شه وه له به خشنده یی شه وان هه یه!

هه ولیر ۲۰۰۲/۲/۱۴

(\*) ناو نیشانه که دیریکې شاعیر (سه راب سپهری) یه به که می ده ستکاریه وه. له ژماره ۳ ی گۆفاری شاورشکا دا، بلاو کراوه ته وه.

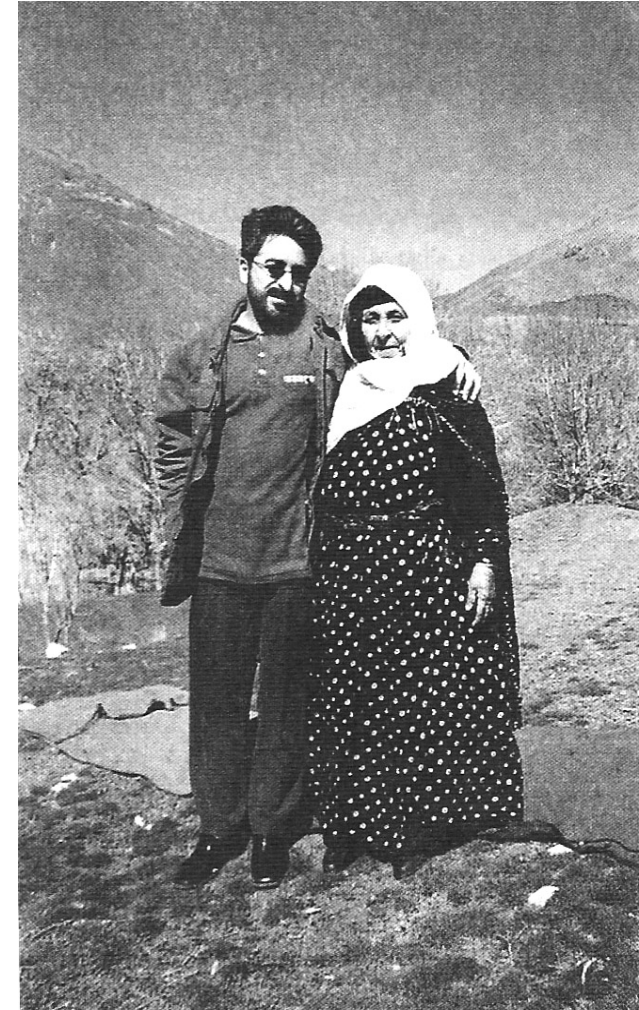
## له بهرهمه كانی دیکه ی نووسهر:

### رهخنه و لیکولینه وهی هزری:

- دیارده گه رایب تاراوگه، چاپی یه کهم: دهزگای باران، سوید ۱۹۹۵. چاپی دووهم: دهزگای ناراس، ههولیر ۲۰۰۲
- سؤفسته کان، چ ۱ ستۆکهۆلم ۱۹۹۸، چ ۲ دهزگای سهردهم، سلیمانی ۱۹۹۹
- دنیای شته بچوکه کان، دهزگای سهردهم، سلیمانی ۱۹۹۹، چاپی دووهم، رهنج ۲۰۰۵
- کتیبی نالی، دهزگای موکریانی، ههولیر ۲۰۰۱
- قهفسی ئاسنین، چاپخانه ی رهنج، سلیمانی ۲۰۰۳
- میژووی هزری کۆمه لایه تی، زنجیره ی هزر و کۆمه ل ۲، ههولیر ۲۰۰۳
- هاوکاتی و هاوشوناسی، دهزگای سپریز، دهۆک ۲۰۰۴
- له په یوه ندیبه وه بۆ خوشه ویستی، دهزگای سپریز، دهۆک ۲۰۰۴، چاپی دووهم، کتیبخانه ی سۆران، ههولیر ۲۰۰۴
- نووسین و بهرپرسیاری (لیکولینه وه)، چاپی دووهم به دهستکارییه وه، چاپخانه ی رهنج، سلیمانی ۲۰۰۶
- زانکۆ: له مۆدیله وه بۆ واقع. چاپی یه کهم، دهزگای گه نجان، سلیمانی، ۲۰۰۷

### بهرهمی نه ده بی:

- گۆزانییه ک بۆ گونده سووتاوه کان (شيعر)، کۆپنهاگن ۱۹۸۹
- کۆپنهاگن! (شيعر)، کانونفرهنگ ایران، دانمارک ۱۹۹۴
- زمانی عه شق، زه مهنی ته نفال (شيعری) چاپخانه ی رهنج، سلیمانی ۲۰۰۰
- من و ماره کان (چیرۆک) مه لبه ندی لاوانی میدیا، سلیمانی ۱۹۹۹



سیپته مبه ری ۲۰۰۰ بارئی بچووک، سیوهیل

## گفتوگۆ:

- مرزۆف وەك بەخشندە، چاپى يەكەم، چاپخانە پەنج، سلیمانی ۲۰۰۶

## وەرگپان:

- ئەفسانەى خۆشەويستى (سەمەد بېهرەنگى) ئەفسانەچىرۆك، چاپخانەى سەرکەوتن، سلیمانی

۱۹۸۳

- دەنگى پېتى ئاۋ (سەھراب سېھرى) چ ۱، ۱۹۸۹، چ ۲ كۆپنھاگن ۱۹۹۰

- در امدى بر شعر معاصر كُردى، (شيعرى ھاوچەرخى كوردى بە فارسى)، كۆپنھاگن، ۱۹۹۰

- پيديرپارامۆ (رۆمان)، خوان رۆلّفۆ (بەھاوکارى نازاد بەرزنجى) دەزگای سەردەم، سلیمانی ۱۹۹۹

- دەروازەکانى كۆمەلناسى (منوچەر محسنى)، بەھاوکارى كۆمەلئى وەرگپ، دەزگای موكریانی،

هەولیر ۲۰۰۲

- ئەلبومى كیوى جنۆكان (چىرۆكى مندالان لە داغمارکییەو)، دەزگای سەردەم، سلیمانی ۲۰۰۲.

- خۆیەكۆیلەکردن (ئەتین دۆلابۆتى) بە ھاوکارى لەگەل مراد حەكىم. دەزگای موكریانی،

هەولیر ۲۰۰۵.

- ژيان كورته (رۆمان)، یۆستین گۆردەر، دەزگای چاپ و بلاوکردنەو، موكریانی، هەولیر ۲۰۰۵

## بەرھەمى داھاتوو:

- لە فيلیسۆفیاوہ یۆ فۆبیا سۆفیا

- كەلتوورى تەور

- مېژووئى ھزرى كۆمەلایەتى بەرگى يەكەم.

- سۆفیسستەکان: لە ستایشى فەلسەفەى كەمایەتیدا

## یاداشت