



## دهزگای توپژینه‌وه و بلاوکردنه‌وهی موکریانی

بو فوئندنه‌وه و داگرتنی سه‌ره‌به‌هه کتیبه‌کانی دهزگای  
موکریانی سه‌ردانی مالپه‌ری دهزگای موکریانی بکه...

[www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

بو په‌یوه‌ندی..

[info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

MUKIRYANI  
ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

**باسيک**

**له بنه مای په روه رده و فير کردن و  
کومه لگای پيشکه وتوو**

دهزگای تووژینهوه و بلاوکردنهوهی موکریانی



● باسیک له بنه‌مای په‌روه‌رده و فی‌رکردن و کومه‌لگای پیشک‌ه‌وتوو

● نووسینی: مه‌جید کاکه‌وه‌یس

● نه‌خشه‌سازی ناوه‌وه: گوزان جه‌مال رواندزی

● به‌رگ: مراد به‌هرامیان

● ژماره‌ی سپاردن: ۱۸۲۴

● نرخ: ۱۵۰۰

● چاپی به‌کام ۲۰۰۸

● تیراژ: ۷۵۰

● چاپخانه: چاپخانه‌ی خانی (دهوک)

زنجیره‌ی کتیب (۳۱۸)

مالپه‌ر: [www.mukiryani.com](http://www.mukiryani.com)

ئیمه‌یل: [info@mukiryani.com](mailto:info@mukiryani.com)

باسیک

# له بنه‌مای په‌روه‌رده و فی‌رکردن و کومه‌لگای پیشک‌ه‌وتوو

مه‌جید کاکه‌وه‌یس



ناوهرۆك

**پيشهكى** ..... ۱

**دهسپىك** ..... ۳

**به شى يهكهم**

۱- يه كىك له پىويستىيه گىنگهكانى بنه ماى رهوتى ژيان ..... ۱۱

۲- پهروهده و فىركردن و پهيوهندى كومه لايه تى ..... ۱۵

۳- قوناغى پهروهده و فىركردنى رهسمى ..... ۱۹

پوخته بهك ..... ۲۴

**به شى دووهم: پهروهده و فىركردن ديارده يهكى كومه لايه تىيه**

۱- ماناو نيوهرۆكى ژينگه ..... ۲۵

۲- ژينگه كومه لايه تى ..... ۲۸

۳- گىنگى فىركه ..... ۳۱

پوخته بهك ..... ۳۶

**به شى سىيهم: چۆن به تى كه لك وه رگرتن له نامراز و ناميره كان**

پهروهده و فىركردن بۇ خۆى به شىكه له گه شه كردن ..... ۳۹

۱- مه رجى گه شه كردن ..... ۳۹

۲- واتاى زانستى گه شه يان گه شان وه له پهروهده و فىركردندا ..... ۴۱

پوخته بهك ..... ۴۳

**به شى چوارهم**

۱- ئايا پهروهده و فىركردن ده بىته هۆكار بۆ دهركه وتنى تواناو بههره كان ..... ۴۵

۲- ئايا پهروهده و راهىنان له وزهى هۆشه وه يه ..... ۴۵

۳- پهروهده و فىركردن به شى به يه كى ديموكراتى ..... ۴۷

۴- پىويستىه كانى ژيانى كومه لايه تى ..... ۴۸

۵- گه شه كردنى ويسته كانى كومه لگاي ديموكراتى ..... ۵۳

۶- بىروپراى "ئه فلاتون" له سهر پهرورده ..... ۵۴

۷- فهلسه فهى پهروهده يى چاخى هه ژده يه م له ئه وروپا ..... ۵۶

۸- فهلسه فهى پهروهده يى مىللى ..... ۵۷

پوخته بهك ..... ۶۰

به شى پىنجه م: ئامانجه كانى پهروهده و فىركردن

۱- ناوهرۆكى ئامانج ..... ۶۱

گه شهى سروشتى، شايسته ي كومه لايه تى، پله ي كه سايه تى ..... ۶۴

۲- ئاخۆ گه شهى سروشتى زامنى پهروهده و فىركردنه ..... ۶۴

۳- ئايا مه به ست له پهروهده و فىركردن بۆ شايسته و تواناى كومه لايه تيه ..... ۶۶

۴- ئايا ئامانج له پهروهده و فىركردن، گه شه پىدانى كه سايه تىيه ..... ۶۷

پوخته بهك ..... ۶۹

**به شى شه شهم**

۱- گىنگى مه يل و ئاره زوو له پهروهده و فىركردندا ..... ۷۱

۲- ويسته و پاراستن ..... ۷۲

۳- پىكهاته ي كومه لايه تى و هه له و تاوانه كانى پهروهده ..... ۷۴

۴- هزر و ئه زموون ..... ۷۶

۵- ديارده كومه لايه تىيه كان له ناواخنى وانه ده رسيه كاندا\* ..... ۸۱

پوخته بهك ..... ۸۳

**به شى حه قته م**

۱- گىنگى جم و جۆلى جه سته يى له پهروهده و فىركردندا ..... ۸۵

۳- چه مك و پهراوىزى ته قه لاکانى منال ..... ۸۵

۲- هه ول و ته قه لای به جى ..... ۸۷

۴- پهيوهندى و كارلىكى مېژوو و جوگرافيا ..... ۸۹

پوخته بهك ..... ۹۳

**به شى هه شته م**

۱- لىكدانه وه و چاوگىرانىك به به شه كانى پيشووتر ..... ۹۵

۲- ناوهرۆكى فهلسه فه ..... ۹۷

پوخته بهك له م كۆتاييه دا ..... ۱۰۳

## پيشه‌کی:

دوایین ږوژی سالی ۲۰۰۵ زاینیو له بهرامبر په نجره‌ی ماله‌که مانه‌وه دانیشتووم، جار جاره ته ماشای ټو هه‌موو به‌فره ده‌که‌م که چهند ږوژیکه له سهر یه‌ک ده‌باری، ټارنگ ټارنگ دپته‌خواری، له بارینی به‌رده‌وامه‌و دهرگای مالی لیگرتوین؛ وا خریکی نویسی به‌شی کوتایی پیشه‌کی ټم کتیبه‌م، که دوایین هه‌فته‌کانی ده ساله‌م له‌م ولاته چکوله‌ی ټو‌روپا، ولاتی " دانمارک" پر ده‌که‌مه‌وه.

پیش ۱۰ سال له پریکه‌وه له نیو دنیای ژیانی ده‌یان سال پر له چهرمه سهری و کاره‌سات، له سیسته‌میکی پراو پر له نا له‌باری و فروفیل، سهره ږوی و چه‌وت لار، له ژیر ده‌سه‌لاتی حکومتی تاکه‌که‌سی، و دیکتاتوری ناوچه‌ی پر له شه‌رو کیشه‌و ټا‌ژاوه، قه‌یرانی مالی و هه‌ژاری، به واتای خوی هه‌ژار، قه‌ده‌غی هه‌ر چه‌شنه بیرو رایه‌ک، یان بوجونیکي سالم، هتد... هاتمه جیهانیک به‌ته‌واوی پیچه‌وانه‌ی ټو‌ویرم. لی‌رده‌ا به هه‌موو شتیک نامو بووین، له هه‌ندیک هه‌لس و که‌وت و ره‌فتارو ټاکارو بینینیک سهرسام ده‌بووین و جاروبار نکولیمان لی ده‌کرد و جیگای شک و گومان بوو بومان! می‌شکمان وهری نه‌ټه‌گرت و بومان ره‌وان نه‌بوو، چو‌ن له سیسته‌میکی قه‌واره‌به‌کیردا را هاتیووین.

چه‌ندین سالی برد تا توانیم لیان حالی بم، له‌م سیسته‌مه تیگه‌م و تا راده‌یه‌ک بتوانم خو‌م بگونجیم. له‌وانه‌یه من بو خو‌م به پیی ټو فکریه‌م که له نیو سهرده‌م و بازنه‌یه‌کیردا راهاتووه، له‌گه‌ل ټم کومه‌له‌یه‌دا له هه‌ندیک بو‌اردا قه‌ت یه‌ک نه‌گرینه‌وه و لیان حالی نه‌بم و پیم هه‌زم نه‌کریت، به‌لام بیگومان نه‌وه‌ی نو‌ی و نو‌یترمان له نیو بازنه‌ی په‌روه‌ده‌یی ټم سیسته‌مه، له‌وانه‌یه ټو شتانه به‌ټاسانی وهربگرن و هیچ کیشه‌یان نه‌بی‌ت. لی‌رده‌ا هه‌موو ټو خاله‌ لا‌وازو به هی‌زانه‌م ده‌ست نیشان نه‌کردووه که بو خو‌م تا راده‌یه‌ک لیان تیگه‌ یشتووم، به‌لام هه‌ندیک خالی گرنگ هه‌بوون که ده‌بوو سهرنجیان بدریتی. لی‌رده‌او له‌م به‌ره‌مه‌ کرچو کاله‌دا که ماوه‌ی چه‌ند سالیکه پیوه‌ی خه‌ریکم، مه‌به‌ستم ټو‌ه‌یه که خوینه‌ر هان‌بده‌م، یان

خوینه‌ران، ماموستایان، روشنبیران، راهینه‌ران، په‌روه‌ده‌ران... به‌ټا‌گا بینم و هه‌ستیان زیاتر ببزوینم بو چاکسازی و راستکردنه‌وه‌ی سیسته‌می په‌روه‌ده‌و فیرکردن و راهینانی مندالان و به‌گشتی گه‌شه‌ پیدان به‌سه‌لیقه‌و فکرو هی‌زو توانای خو و کومه‌ل و به‌رجه‌سته کردنیان به‌ره‌و یه‌که‌یه‌کی شارستانی و روانگی‌ی سهرده‌م. وه‌ک له شوینیتی ټم کتیبه‌دا باس‌م کردووه روانگه‌و تیروانینی به‌شیک له زاناو فه‌یله‌سوفه‌کانی ږوژټاوا لی‌رده‌ا له نیو ټم باس‌انه‌دا ره‌نگیان داوه‌ته‌وه‌و هه‌ریه‌که‌ی به‌شیک باس‌م کردووه نویسومن، که زیاتر روانگی‌ی " جان ده‌فید" لی‌کوله‌ری بواری فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌ده‌و فیرکردن، کوله‌که‌و بنه‌مای ټم کتیبه‌م بووه.

دیاره فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌ده‌و فیرکردن ته‌نیا وانه و تنه‌وه‌و کاری نیو قوتابخانه‌ی، نه‌ی، به‌لکو ده‌بی له هه‌موو ږویه‌که‌وه ماوه‌ی پی بدریت و کاری بو بکری‌ت، شاره‌زایان و پسپوری بواره جو‌راو جو‌ره‌کان و هه‌ر کام له لای خوی و له جیگای خوی باس بو کومه‌ل و قوتایی و ده‌سته‌و تا‌قمه‌کان بکه‌ن و زانستانه فیرکرین، بو ټوه‌ی ټیمه‌ش بتوانین خو‌مان هاو کیش که‌ین له‌گه‌ل دنیای سهرده‌م و سیسته‌می په‌روه‌ده‌یی باش، وه‌ک ټو ولاتانه‌ی که توانییان له سهرچاوه‌ی فه‌لسه‌فی و زانستی که‌لک وهرگرن و بگه‌نه ټم ټاسته‌ی که ټم‌ږو سهرنجی ټیمه‌یان بو لای خو‌یان راکیشاوه. باسه‌کان به‌گشتی باسیکی گشتگیر و هه‌مه‌ لایه‌نن له بواری فیربوون و فیرکاری و خو‌ناسین و مو‌ؤف و سروشت و دیارده‌کان. ټم هه‌ول و کوششه‌م هه‌رچه‌ند ده‌زانم بی که‌موکوری نیی و ناته‌واوه، به‌لام تا ټو راده‌ی پیم‌کراوه و توانیومه به‌زمانیکی ساده و خو‌مالی و به‌وشه‌ی ره‌سه‌نی کوردی، و پاراستنی زاراوه و زمانی کوردی، به‌خو دوورکه‌وتنه‌وه له وشه‌ی گران و نه‌پور و ناکوردی، تا توانییم هه‌ولی خو‌م داوه. هیوادارم که که‌سانیکی وا هه‌ین به‌ره‌خنه‌و تیروانین له‌م کتیبه‌ی، شان بده‌نه ژیر ټو‌رکی گرانتر و له‌م بو‌ارانه‌وه به‌په‌یغ و وتار و باس و لی‌کولینه‌وه‌و نویسینی به‌پیز، کومه‌لگا‌که‌مان ده‌وله‌م‌نتر بکه‌ن.

**مه‌جید کاکه‌ وه‌یسی**

## دەسپىك

\* كۆمەلى پىشكەوتوو و توپىزى رۇشنىر لە بواری پەرورده و فیرکردنىكى رەسەن و باو و گشتگیره وه بەدى دین و گەشە ئەكەن. بنەمای هەر فیربوون و فیرکاریه كیش به شیکى هەرە گرنكى ئەگەریته وه بۆ بارى خیزانى و ئەو جیگا و كۆمەلگایه مرۆف، یان بلیین؛ مندالی تیدا پەرورده ئەبیت، كه دایك به تاییهت رۆلىكى هەرە سەرەكى هەیه لهو بواردە. گەر بمانه وئ نه وه و مندالانى كۆمەلگای كورد زوو گەشە بكەن و بچنە ریزی پەروردهیى جیهانی پىشكەوتوو، ئاستى روشنبیری و گەشە كردنیان به هیز بیت، چەندین میكانیزم و یاسا هەن كه دەبى رهچاو بكرین و بۆیان تهرخان بكریت: پيش هه موو شت، یاسایه كى ریک و دروست و خزمه تگوزار، یه كسانى، عه داله تى كۆمەلایه تى بۆ خویندن و خویندكار پیک بیت، شوینی رى و رەسم و كۆر و كۆبوونه وه و فیرکاری، قوتابخانه و خویندنى كچان و كوران بى جیاوازی و هاندانیان به ره و پله ی به رزی تیگه یشتن. هیتانه كایه ی سیسته میكى ئازاد و دیمۆكراتى و له هه مان كات سنووردار، له بواری پله و پایه و به ند و باره وه ده لیم. هەر وه ها ئەو سیسته مه ده بى هه رده م له نیو گۆرانکاریه كاندا هۆشیار بیت و له ئاستى كه لك وه رگرتن و گەشە سه ندندا بیت كه بتوانیت كۆمەله كه ی به چركه و خوله ك له هه موو وقایاو پيشهاته كانى سروشتى و زانستى و كۆمەلى ئاگادار بكاته وه.

تارادهیه كى زۆر بنیاته گشتى و كۆمەلى و پيشه ییه كان به رفراوان بكات بۆ ئەوه ی هه موو لایه كو هەر كام له بواری خۆیدا به پىی تواناو ویست و سه ليقه، خۆیان سه رگه رم بكەن و ریبازى خوازراوى به جى،

ببینه وه و بیکارى و بیتاقه تى كه م كه نه وه. بیروراو بۆچوون و بلاوكراره كان تاراده ی یاسایى ئازاد بن و یارمه تییان بدریت تا ده كه ونه سه ر پىی خۆیان. كۆمەل به گشتى و لاوان به تاییهت هان بدرین بۆ خویندنه وه و به رزكردنه وه ی ئاستى زانیارییان و پيشبركى دانان له هه موو بواره كاندا بۆ ئەوه ی خه لك ناچار بیت خۆى فیر بكات و تیکۆشانى به رفراوانتر بیت لهو بوارانەى كه هه زیان لى بى. كتیب و كتیبخانه كان جیگیان زۆرتر و گه وره تر بكریت و ئامیری پيشكەوتوو تیا به كار بهیترى كه كارئاسانى بیت بۆ خوینهران و ئەنجامى كاره كانیان. یاریده رى نووسهران و خاوه ن به هره و قه له مه كان، خاوه ن هونه ر و جوانییه كان، ئەوانه ی هەر هه ستىكى به كه لك و به پیزیان لایه هاوکاری بكرین تا ده كه ونه سه ر رۆلى به ره م هیتانیان. بوژانه وه ی ئەو كۆلتوور و كه له پووره ی كه زه مه نىكى زۆریان به سه ر چووه و هیشتاش هەر به كه لك بۆ كۆمەل. كاتیک كه مرۆف یان كۆمەلگا به گشتى كار ئاسانى بۆ بكریت و هه موو لایه ك به هاوکاری سه ر به خۆی فیکرى و تیگه یشتوویى بۆ به رژه وه ندی یه كتری و گشتى كار بكەن، ئەو كات ده توانین بلیین كه ئەو كۆمەلگایه پيشكەوتوو.

لیره دا من زیاتر رووی قسه و نووسینه كانم له گه لى كورده، ئەو گه لانه ی كه له چوار ده وری ئیمه دا ده ژین كه به داخه وه نه ئیمه تا ئیستاشى له گه لدا بیت توانیومانه له و قه یرانه به ته واوی بیینه ده رى و نه میلله تانى ده وروبه ریشمان ویست و خواستیان له و بواردە هه بووه!. هۆكاره كانیش چى بوو بن، له ناواخنى ئەم باسانه دا ئاماژه مان پیداون. وه ك ده لین؛ " مال له خۆتان كه م بیت و دزیش رووی تىكا!"

ئەگه ریش كورد ئەو مایه ی تیدا بایه و بیویستایه، دوژمنانى ناوچه و پاوانخووانى ده سه لاتدار به داخه وه نه ك هەر نه یان ده هیشت، له جیاتى سه ركوت و مالویرانى، نه زانى، نیفاق، دوژمنكاری، جیاوازی، سیسته مى

كۆن و بى كەلكيان لە نيوماندا پەرە پىدەدا و خەلكيان لە ھەر چەشنە تروسكەيەكى زانست بە دوور رادەگرت، كە تا ئىستاش درىژەى ھەيە! وەك ھەموو لايەك ئاگادارن زۆربەى بازرگانی و سەرۆت و سامانی دونيا و بە تايبەت و لاتانی زلھيز لە ھەريمی گەورەى رۆژھەلاتی ناوھراست، كە ئیمەش چەند بەشیکین لەو ھەريمانە، دابین دەكرین. دەتوانم بلیم سەرۆت و داھاتی نەوتی و كانگا و سەرچاوەکانی تری رۆژھەلاتی ناوین كە دەیان سالھ دەسەلاتدارانی گەوج و نەفام و دىكتاتورانی ناوچە بە فیتی پاوان خوازان و بۆ مانەوہى دەسەلاتی پر شوم و نەنگینی خویان بە فیرووی دەدەن!! دەكری بلیم بەرھەمی ئەو ھەموو سەرۆت و سامانەى ناوچە و ولاتەكەمان دەیان سالھ دۆستی دەرەكى و بیگانەو دوژمنی ناوہكى و خۆمالی، چرای بووژانەوہى نەیاران و چقلى چاوی خۆمان بووہ. ھەروہا ئەو بەرو بوومو سەرچاوە سروشتیانیە لە نەزانی و ناھۆشیاری خاوەنەکانیان، زۆر كۆمەلگای خستووہتە ئاسایش، كە چى خاوەنى سەرەكى ئەو وزە و سەرۆتە گەورەى دونيا ھىشتا ھەر لە شەپ و ناكۆكى و دژايەتى و لیک تینەگەيشتن دان. وەك دەلین: "مال لە خاوەن مال ھەرامە" مالی خو نەخۆر بۆ چەكمە بۆر. لە ھەمووی گرنگتر و لاتانی زلھيزی ئابووری و رامباری و پاوان خوازی و سەرمايەدار لەو ناكۆكى و دژايەتییە كەلكيان وەرگرتووہو لەو ريگايەى كە من ھەر بە نا ھۆشیاری كۆمەلى دادەنیم، توانیویانە لەو سەرچاوە گرنگانەى كە ژيانی مرۆفی پيوہ گریداروہ بەھەشتی بەرینی دونیایی بۆ خویان ساز بکەن، لە جياتی پاداشتی چاكسازى، چەكى كۆمەل كۆز و تۆقینەر و باروت و گولە و بۆمبا و موشەك و مین و زۆر تەقەمەنى تری كۆمەل ھەژین بەو گەلانە بدەن، ئەوانیش بە فیتی تاقمیک چاو چنۆكى كورسى و دەسەلاتی تاكى و پاوان خوازی، ھەستن يەكتری پييكوژن و مالویرانی و كاولكارى بە دیاری بۆ

خویان بینن، كە زۆربەمان شایەتى ئەو حالەتە بووین و بە داخوہ ئیستاش درىژەى ھەيە.

ھەر چەند دلنیام كە گۆرانكارى گشتی لە ئارادايە و وا خەریكە لەو قەیرانانە رزگار بین، بەلام دیسان ھۆشیاری پتری دەوئ. دیارە ئەمە ناگەریتەوہ سەر ئەوہى كە ئیمە تەنیا لایەنى دەرەكى تاوانبار بکەین، بە باوہری من ئەوان ھەر جۆریك بۆ خویان لیكى بدەنەوہ بە ئاگا و ھۆشیارن لە پلانەکانیان، زیاتر كۆمەلى خۆمان بە تاوانبارى سەرەكى دەزانم. ھەر بۆیە بە راستی ھەموو ئەو شتانەى كە لیردا باس کران چەند بەشیکن لەو گیروگرفت و نالەبارییانە. دەبی بلیم كە ھەتا ئیمە بۆ خۆمان ھەول نەدەین و بنەما و بناغەيەكى پەرورەدە و فیركردنى دروست و زانستیانیە و سەردەم بۆ كۆمەلگەمان بە گشتی ساز نەكەین و ھزرو بیرو ھۆش نەخەینە كار، سەربەخۆی فكريمان نەبیئت، قەت لەو قەیرانانە رزگاریمان نابیئت.

پیش ھەموو شت بۆ ھەر تیکۆشانیک، میللەت دەبی ھۆشیار بیئت و بە ئاگاییەوہ دەنگ و رەنگی خۆی ھەلبیئت، ھەر تاكیک لە كۆمەلدا خاوەن سەربەخۆی فیکری بیئت و خۆی بریاردەر بیئت، بەرژەوہندی خۆی و كۆمەلگای پیکەوہ گری بدات و بزانیئت گرنگییەكەى لە كویدايە، جا ئەو كات ئەتوانین بلیین كۆمەلگای ئیمەش گەشەى كردووہ.

ئاستی رۆشنییری زۆر بەرفراوانە و مرۆف خوئی تیدا دەبینیتەوہ. مەرجیش نییە كە ھەر خویندەواریک رۆشنییر بیئت، یان ھەر نەخویندەواریک نا رۆشنییر! تا ئەم قوناغەى ئیمە لە ھەردوو بەشەكەیدا ھەم رۆشنییر و ھەم پیچەوانەكەى ھەيە.

نەخویندەواری وامان ھەيە لە ئاستی رۆشنییریكدای خۆی دەبینیتەوہ و لە یەكێك لە بوارەکانی كۆمەلگادا خزمەت دەكات و كار و تیکۆشانی خۆی لە بەرژەوہندی گەل و نیشتیماندا جی بەجی دەكات. لەم لاوہ

خویندهواری و اشمان ههیه که نهک هەر رۆشنبیر نییه و فری به لاهه نییه و بیسوده، بگره زیان و زهره ریشی زۆره و ده بیته خێو و کرم و خورکه له نیو کۆمه له کهیدا. هەر بۆیه به راستی کۆر و کۆبوونهوه و پهروه ده و فیرکردن و راهینان به واتای دروستی خۆی رۆلی کاریگه ری ههیه له و بوارانه دا.

به شیوهیه کی گشتی ده بی سیسته میکی وا پیک بیت بۆ خزمهت به گه له و کۆمه له، ههروه ها ده بی گه له و کۆمه له هاوکار و گوێرایه لی ئه و یاسایه بیت و پیره و یه کتر بن، به هاوکاری یه کتری ده توانن گه شه و پیشکه و تن مسۆگه رتر بکه ن. مرۆقی فیرکرا و راهاتوو زوو هه ست به گۆرانکاریه کان ده کات و خۆ له گه له ره و ته کاند ده گونجینیت.

تاک، واته تاکی کۆمه له که مایه ی گه شه کردنی تیدا بیت و به شوین زانست دا بگه ریت، ده بی زۆر زوو و یسته کانی بخریته قوناغی جی به جی کردن و یارمه تی بدریت له و بواره به سوودانه ی که له بیر و هزری دایه، چونکه به راستی تاکی کۆمه له کاریگه ری زۆری هه یه له سه ر گۆران و ئالوگۆر پیکه یینان له ولات و ته نانهت له دونیاشدا.

واته تاک ده توانیت به چرکه یه ک، وته یه ک، بریاریک، بیرۆکه یه ک، ئالوگۆری قوول له جیهاندا پیک بینیت، چ ئه و گۆرانه 'پۆزه تیف یان نیگه تیف بیت، واته خیر یان شه ر بیت.

نمونه کانی؛ ئه و هه موو گۆرانکاریه خیرایانه یه که له لایه ن تاک و زله یزیکه وه بریاری لیدراوه و سه ری هه موو دونیای پیوه خه ریک کردوه و تیکرا سه رنجی پیدراوه، که له و به ینه دا لایه نیک ون ئه بیت و لایه نیک زیندوو ئه بیته وه. ئیمه ش هیوامان وایه که له م قوناغه یدا خیر ببینن، ئه مجاره یان له زیندوو هکان بین نه ک له مردوو هکان.

بۆ ئه م گۆران و ده سه که وته گه وره یه ده بی له پیشدا له مال و خیزانه وه ده س پیکات و هانده ری هه مه لایه نه ی یه کتری بین بۆ

سه قامگیر کردنی کۆمه لیکی تیگه یشتوو و پیگه یشتوو. کۆمه له که به شیوه ی پیویست پهروه ده کرا، ئه و جار ده توانین بلین دیمو کراسی هاتوو ته کایه وه و ده پاریزری. تا کاتیک گه له واتای ولاتپاریزی و دیمو کراتیهت تی نه گات، ناتوانین بلین دیمو کراتیهت له و شوینه دا هه یه و سه قامگیره. سیسته می پهروه ده و فیرکردن به شیوه ی زانستی کۆمه لئاسی و سه رده م بۆ خۆی به شیک له دیمو کراتیهت ده سه ته به ر ده کات. بۆ سه لماندنی ئه م راستیانه نمونه ی به رچاومان زۆره له ولاتانی دنیا به گشتی و ئه وروپا و رۆژئاوا به تایبهت.

هه ر وه ک باس کرد هه ندیک له شته کان، 'داب و نه ریته کان' و ته نانهت ئه و روه پهروه ده یه ی که ئیستا بووه ته به شیک له کلتوریان، ده قاوده ق و هه رناگرم، له روانگه ی خۆمه وه به باشیان نازانم. ته نانهت زانیانی خۆشیان له هه ندیک بواره وه زۆر به گله یی و گازانده ن له کۆمه له که یان و بۆچوونیان وایه که له و ئاستانه یه وه به ره و ئاراسته ی خراپ ده رۆن. سه ره رای ئه وه ش، هیشتا قازانجی له زیانی پتره و پیم باشه ته نیا لیره باس له سیسته می پهروه ده و فیرکردن و هه ندیک به ره می دیمو کراسی و ئه م کۆمه له پیشکه و تووه به نمونه بینمه وه.

کاتیک که ده بینم گه شه ی مندال و پهروه ده و راهینان چه نده لیره له م ولاته به تایبه تی و ئه وروپا به گشتی له چ ئاستیک دایه، ئینجا ده چه وه نیو دونیایه ک خه یال و پرسیار و ورینه؛ به ناو گه له ولات و سیسته می پهروه ده یی ئه و ولاتانه ی که ولاتی کوردیان تیدا دابه ش کراوه، له هه مووی خراپتر ئه و سیسته مه ئیفلیجه ی که له ناوچه کوردیه کاند ده ریه چوه و ده چی و بووه ته باو، زیاتر باری می شک و شانم قورستر ده بیت و پتر هه ست به و زۆلم و نا به رابه ریبه ده که م!

کاتیک لیره له شوینه گشتیه کانی ئه م ولاته وه ک؛ قوتابخانه، باخچه ی ساویان، نه خۆشخانه، نیو پاس و شه مه نده فه ر...، له ریگا و له



کاتی پشوو و له نیو مال، شهو و روژ بهردهوام له هه موو روویه که وه له خزمهت خو و ولات و نیشتمان و به تایبته مندالان، به هه شپوهیهک بۆیان بکریت و پینان بکریت فیری په یف و وت و ویت و زانست و زانیاری و یاسایان ده که ن. کاتیک باوکان و زیاتر دایکان و ئافره تان له هه شوین و جیگایهک بۆیان بکریت و بۆیان بگونجی، چیرۆک و داستان و وینه ی جوراوجور و رهنگی و جوره ها وینه ی ئاژه ل و په له وه و به گشتی گیانله به ران، دهخه نه زهینی مندالان و فیریان ده که ن. یان نووسین و وینه کیشان به قه له مدارای رهنگی له زوربه ی شوینه گشتیهکان دانراون و به خورایی له به ردهست دان و مندالان فیر ده که ن و بیزارای خویانی پی دهرده که ن، تهواوی ئه و شوینانه پرن له ئامیر و که رهسه ی فیرکاری و یان له تهنیشت خویانه وه بونه ته تیشووی ریگیان، ئینجا ده زانم که مه وداکان چه نه!

دیاره باوک و دایکانیش له و بوارانه وه خویان سه رده میک به شدار بوون و تارادهیهکی زور به و شپوه راهاتوون، بۆیه به سانایی و به چاکی ئه و ره وته ده پیون و مندالانیان فیرده که ن. منداله کانیان به چیرۆک و داستانه کانی "هوسی ئانارسین ی - H.C.A" به ناوبانگی دانیمارکی و دهیان و بگره سه دان داستان و چیرۆک نووسانی به ناو بانگی روژئاوا و ولاتانی تری دوور ده لاویننه وه به دهنگی ئارام و له سه ره خو و هیمن، به جوریکی زانستانه و فیرگه یی، شاره زا له خویندنه وه و وتنه وه و دهسته واژه به کار هینان، به شپوهیهکی ساده و ساکار و مندالانه، به رهنگو شپوه و تیکست و وشه و رسته و باس و نواندن، له پیش روو و چاوی منالان و به ئارامی، میشکیان ئاماده ده که ن بۆ وه رگرتن، به و شپوانه ژیریان ده که نه وه و دهیانخه وینن، که ئه مانه پلانی به ردهوام و هه میشه بیبانه. ئه و زمانه ی که بۆ مندالان به کاری دههینن ته نانه ت هه ره تاه ی پیچه و لانکه وه تا کاتی لاوی و دواتر، وشه ی سه رده م و

کتیب و زمانی ستاندارده. واته جیاوازی ئه وتو نابینری له نیوان به کار هینانی په یف و گفتوگۆی نیوان دوو گه وره ساله و دوو مندال، یان گه وره و مندالیک، یان به پیچه وانه وه.

په روه رده و فیرکردن له م کۆمه لگایه ی که ئیستا ئیمه تیایدا ده ژین و هه ر روژه خو مان و مندالانمان پییه وه سه رقالین، وای لیها تووه که سیسته می په روه رده یی نیو مال و بنه ماله وه ک په روه رده و فیرکردنی گشتی و یاسایی و پیشکه وتوو لیک گری دراون و له یه ک ئه چن. مرۆف و په روه رده و فیرکردن لیره و له م کۆمه لگه دا زور گه شه ی کردووه و به رادهیه ک له گه ل سیسته می په روه رده یی نیو کۆمه لگا کانی ئیمه و ته نانه ت ئه و بازنه ئامازه پیکراوه ی که پیی ده لین روژه لاتی ناوه راست، تا ئه م کاته ش هیشتا مه ودا ی زوریان هه یه.

ته نیا نمونه یه کی بچووک لیره له نیو قوتابخانه سه ره تاییه کان؛ ئه وه نده هوکار و ئامیر و ئامرازی پیشکه وتوو و فیرکاری و کۆمپیوتهری زور و فراوانن، که ده توانم بلیم له گه ل قوناغه به رزه کان و شوینه ئه کادیمییه کانی ولاتانی خو مان هیشتا به راورد ناکرین، که به راستی ئه مه یه کیک له کیشه هه ره به ره تییه کانی نیو قوتابخانه و فیرگه کانه.....

## بهشی به کهم:

۱- به کیک له پیوستیه گرنه کانی بهمای رهوتی ژیان، پهروهده و فیرکردنه:

نویسازى و په ره پیدانى ژیان، به هوى گواستنه وهى پاشماوه و میراتى پیشینان و باپیرانمانه که دست به دست و نه وه به نه وه هینراوه و دهچیت. بهرچاوترین جیاوازی نیوان بوونه وهى گیانله بهر و بی گیان نه وه، که گیانله بهران بهر دهوام خویان ساز و نوئ و پاریزراو راده گرن. به لام بی گیانه کان وهانین، بو نمونه: کاتیک له بهر دیک نه دهین رووبه پرووی دژکرده وهیه که دهینه وه نه گهر نه وه بهر هنگارییه له هیزی لیدانه که زیاتری! نه و گورانیکی له پرووی دهره کی نه وه بهر ده درناکه ویت، به لام نه گهر هیزی لیدر له خوراکری بهر ده که زورتر بی! نه و نه وه بهر ده ورد و خاش نه بی، به و واتابه بهر د ناتوانیت له بهرامبهر هیزیکدا خوی پاریزیت و به قازانجی خوی دژکرده وه بنویتن.

بوونه وهى گیانله بهر گهرچی به ئاسانى ده که ویت بهر کاریگهری نه وه هیزه دهره کییه، به لام سهر له نوئ هه ول نه دات تا تواناو وزه بهر به سته کان بخاته ژیر ده سلاتی خوی و له رهوتی ژیاندا که لکیان لی وهر بگریت، له حالیکدا نه گهر نه وه توانایه شى نه بو، هه رگیز وهک نه وه پارچه بهر ده تیک ناشکی، به لکو و به پیچه وانوه تیده کوشى نه وه هؤکاره ریگرانه له بهر ده م خویدا به شیوهیه که له نیو بهری.

بوونه وهریکی گیانله بهر له نیوان رهوتی ژیانیدا، هه ول نه دات بو سهر که وتن و مانه وهى خوی له و وزانه ی دهوروبه ری که لک وهر گریت.

بویه له ههوا و تیشک و ته پری و وشکی، له جوړی پیداویستی خواردن و خوراک به قازانجی خوی سوودیان لی وهر ده گریت. تا کاتیک که بوونه وهى گیانله بهر له گه شه کردنایه ده توانیت زیاتر له وهی له ری راکیشانی که ره سه ی دهره کیدا سهر فی نه کات که لک و قازانجی لی وهر بگریت و بیانخاته ژیر رکیفی خویه وه.

"مانای گه شه هه ر نه وه یه." بوونی گیانله بهر وجودیکه بو زیاتر مانه وهى خوی، له جیاتى نه وه ی وزه کانی دهوروبه ری له نیو بهری، ده بیانخاته ژیر کونترولی خویه وه. بهم جوړه ژیان رهوتیکه بو نویکردنه وه و تازه بوونه وه به هوى گورانی ژینگه وه.

له جیهانی گیانله بهرانی گه وره و فراواندا رهوتی نوئ و نویسازى تاک و کو بی کوتایى نییه. هه ر گیانله بهریکی گه وره له دواى ماوهیه که له هه ولی نوییونه وه و تازه کردنه وه دا پیر و و ماندوو ده بی و دهمری. مرؤفیش سنووریکى دیاری کراوی هه یه و ناتوانیت له و کاته زیاتر نه وه رهوته دريژه پی بدات. دريژه ی کاروانی رهوتی ژیان نه به ستراره به ژیانى مرؤفیکه وه. مرؤف دهمریت، به لام به هوى زاوڑى هاوشیوه وه دريژه دان و رهوتی نه سل و نه وه بهرجه سته نه کات و دهچیته پیش.

به م و ته یه، هه ر وهک چوئ شوینه وارناسان و زه ویناسان ئاشکرایان کردوه، به شیوهیه که هه رجاره و نه سلک له مرؤفه کان له ناو چوون و نه وهى خویان به جوړیکتر داوه و رهوتی ژیانان به هه موو پیچ و خه مه کانی روژ له دواى روژ دريژه پیداوه. جوړیک له نیو دهچى و ته مه نی کوتایى پیدى و جیگای خوی دها به جوړیکى تازه تر و باشتر، به پیچه وانوه ی پیشوو که توانای له ناو بردنی نه وه هؤکاره ریگرانه ی دهوروبه ریان نه بوون، زور سهرکه و توانه له گه ل دژه کان بهر ده نگار ده بیته وه.

رهوتی ژیان بریتیه له (ئورگانسته‌کان) واته پیکهاته‌ی جهسته‌ی گیانله‌به‌ر، به‌رده‌وام ژینگه و پیداو‌یستییه‌کانی پیکه‌وه ده‌گۆنجینی. تا ئیستا وشه‌ی (ژیان) مان، به مانایه‌کی زور بی بایه‌خ که هه‌مان ژینی جه‌سته‌ییه، لیکداوه‌ته‌وه. به‌لام ئەم وشه مانایه‌کی زور به‌ربلاوی هه‌یه و ته‌واوی تاقیکارییه مرۆیی و ره‌گه‌زییه‌کان له خۆ ده‌گریت.

وشه‌ی (ژیان) ئەبه‌ستینه‌وه به هه‌موو شیوه و بیرو باوه‌ر و سه‌رکه‌وتن و تیکشکان و گه‌شتوگوزار و کار و سه‌رگه‌رمییه‌کان. ئیمه وشه‌ی (ئه‌زموونیش) وه‌ک "ژیان" له واتایه‌کی زور به‌ریندا به‌کار ده‌به‌ین. ئەزموونی مرۆف وه‌ک ژیان جه‌سته‌ییه‌ی په‌یوه‌سته به بنه‌مای تازه و نوێکردنه‌وه و به‌رده‌وامی. سه‌بارته به‌مرۆف، هه‌ر وه‌ک چۆن له‌پرووی جه‌سته‌ییه‌وه نوێ ده‌بیته‌وه، هه‌رواش ئەزموونه‌کان، واته‌بیر و باوه‌ر و هیوا و ئامانج، به‌خته‌وه‌ری و چه‌رمه‌سه‌ری و ری و ره‌سمه‌کانیش به‌رده‌وام نۆژهن و زیندوو ده‌بنه‌وه. به‌رده‌وامی ئەزموون که به هۆی نوێبوونه‌وه و نوێسازی ژیان کۆمه‌لایه‌تی، ره‌نگ ده‌گریت، دیارده‌یه‌کی سه‌لمیندراوه. په‌روه‌رده و فێرکردن به واتای فراوانی خۆی، ئامرازی سه‌لماندنی به‌رده‌وامی کۆمه‌لگایه. هه‌ر یه‌ک له ئەندامانی کۆمه‌لێک چ له شاریکی گه‌وره و نوێ چ له بنه‌ماله‌یه‌کی (کیویله‌یی) ناشارستانی کرچ و کال و بی هیز و بی زمان و بیرو باوه‌ر، له یه‌ک هاوپله‌ی کۆمه‌لایه‌تی له دایک ده‌بن.

مرۆف که له پله‌ی یه‌که‌مدا بوونه‌وه‌ریکی گرنگه و پێشپه‌وی کۆمه‌ل و هه‌لگری ئەزموون و ژیان کۆمه‌لگایه، به نۆره‌ی خۆی ته‌مه‌نیک ده‌ژیت و پاشان ده‌روات و هه‌واری به ده‌ستی پاشماوه‌ی ده‌سپێری. به‌م شیوه‌یه سه‌ره‌رای سه‌ربه‌ست بوونی ژیان تاکه‌که‌سه‌ی و دوا هاتنی، به‌لام ژیان کۆمه‌لگا پارێزراوه و له ره‌وتی خۆیدا‌یه. ژیان و مردنی ئەندامانی کۆمه‌لگا دیارده‌یه‌کی حاشا هه‌لنه‌گرو سروشتیه‌یه. هه‌ر ئەو ره‌وته‌یه په‌روه‌رده و

فێرکردن دینیته‌بوون. له به‌رامبه‌ردا ئەو تاقمه له ئاو ده‌رهاتوو و پێگه‌یشتوو، که هه‌لگری زانسته‌کان و شیوه و کۆن. ئەو نه‌وه‌ی که به نوینه‌ری داها‌توو ئەو کۆمه‌له دیته ئەژمار، که نه‌ک ته‌نیا له‌پرووی جه‌سته‌ییه‌وه ده‌پاریزین، به‌لکو له ویست و خواست و ئامانج زانیاری و توانایی و ری و شوین ئەندامانی به ته‌مه‌ن و گه‌وره‌ی ئەو ده‌سته‌یه ئاگادار ئەبن، دهن ژیان سه‌ربه‌خۆی ئەو تاقم و ده‌سته‌یه کۆتایی پیدیت. گه‌ر نه‌وه‌ی تازه پێگه‌یشتوو "ده‌سته" یان کۆمه‌لێک له بنه‌ماله‌یه‌کی ده‌سته‌کی، یان ته‌نانه‌ت شارستانی به‌حالی خۆیا‌نه‌وه لیگه‌پین، هیچ کاتیک ناتوان له‌گه‌ل رپوره‌سمی پر پێچ و خه‌می ژیان ئەندامانی ده‌سته‌یه‌کی راهاتوو و پێگه‌یشتوو هاو‌ری بن. هه‌رچه‌ند ته‌مه‌نی شارستانی و گه‌شه‌کردن بچیته پیش، جیاوازی زۆرتر له نیوان سه‌لیقه و توانای کۆمه‌لی به ئەزموون و له ئاو ده‌رهاتوو و ده‌سته‌ی که‌م ئەزموون و نوێکار ده‌رده‌که‌وی. بۆ نوێ بوونه‌وه و به‌رده‌وامی ژیان کۆمه‌لایه‌تی ته‌نیا گه‌شه‌ی جه‌سته‌ییه‌ی و زال به سه‌ر پێوستیه‌یه سه‌ره‌تاییه‌کانی به‌س نین.

بێجگه له مانه پێوسته هه‌رکه‌سه‌ی که موکوری و پێوستیه‌کانی کۆمه‌لگا تییگات و هه‌ولی زانستی بۆ بدات. ئەو ئەندام و تاقم و ده‌سته تازه‌کار و ناشاره‌زایانه‌ی که سه‌بارته به ئامانج و کرده‌وه‌ی تاقمی پیش خۆیان نه‌زان و بی مه‌یلن و هۆکاره‌کان نانسن، ته‌نیا ریگای رزگاری له و نا‌هۆشیارییه، ریگای په‌روه‌رده و فێرکردنه. ره‌وتی ژیان مرۆف و درێژ بوونه‌وه‌ی به بی تیکه‌لاوی و په‌یوه‌ندی جه‌سته‌ییه و بلاو کردنه‌وه‌ی میراته کۆمه‌لایه‌تییه‌کان، ناروات و به ئامانج ناگات. ئەم بلاوکردنه‌وه و درێژه‌دانه‌ی ره‌وتی ده‌سکه‌وته کۆمه‌لییه‌کان له‌ریگای په‌ره‌ پیدانی کرده‌وه زانستی و سۆزداریه‌کان نه‌سلی به‌سالا‌چوو بۆ نه‌وه‌ی لاو جی به‌جی ده‌بی و فێر ده‌کریت. ئەگه‌ر ئامانج و هیوا و چاوه‌پوانی و خه‌ت و ریباز و بیرو باوه‌رگه‌لی که سانیک که به‌ره‌و پیری

مەرگ دەرپۇن، وەرنەگرین و بە لاوانی پیگەشتووی کۆمەلگای نەسپیرین، ئەو ژیانە کۆمەلایەتییە بەردەوام نابیت.

بۆ نموونە ئەگەر تەمەن هەتا هەتایی بوايە، پەرورەدە و فیرکردنی لاوان لەوانەییە کاریکی پیویستی نەبوايە، بەلام لەم دونیا زوو گوزەرەدی تەمەندا، پەرورەدە منداڵان ئەرکیکی بەجی و پیویستە و دەبی هەبیت. نويسازی کۆمەلگاش کاریکی خۆرسکی نییە، دەبی کۆمەل هەولێ بۆ بدات تا تەوژمی راسپاردن و جیبەجی کردن و دیاردە میراتە کۆمەلایەتیەکان بە شیوەی تەواو دروست و کامل هەوین بگریت، ئەگەرنا، شارستانیتیرین کۆمەلگا بەزوتترین کات ئەگەریتەو بۆ دەورانی بەربەریتی و نەزانی. لەراستیدا نەو و زادە مرۆف هیندە نەپۆر و ناپوختە و بی توانایە، ئەگەر لە یارمەتی و پارێزگاری گەرەکان بیبەش کرین، بی شک لە ئەستۆی فیربوونی سەرەتایی ترین پیویستیەکانی لەشیش دەرنایەن. بەچکە مرۆف لەپووی ئامادەگی و توانایی جەستەیی خۆیەو لە بیچووی باقی گیانلەبەرەن دواکەوتوترە، دەبی لەپووی جەستەییەو ژیانە بپارێزیت و لەرێگای گەرەکانەو فیر بیت، تا دەگاتە شیوەکاری هونەری و زانستی و ئەخلاق و مرۆفایەتی، کە پرن لە هەوراز و نشیو، کاتی زیاتری دەویت بۆ راهینانیان.

## ۲- پەرورەدە و فیرکردن و پەيوەندی کۆمەلایەتی:

مەبەستی لە رەوتی پەرورەدە و فیر کردن ئەوەندە گرنگ و بی ئەملاوئەولایە کە پیویستمان بە باس کردن لە سەری نییە. ناتوانین لەو گومانمان هەبیت کە ناوەندی فیرگە یەکیک لە ئامرازە گرنگەکانە، کە مرۆفی لاسار ئەخاتە چوارچیوەی یاساوە. بەلام دەبی بزانی کە ئامرازگەلیکی دیکە فیرکردن هەیه، یەک لە دواي یەک لە رەوشی فیرکردنی قوتابخانەکان کاریگەرتن. بە شیوەیەکی گشتی بۆ لیکدانەو

بایەخی فیرکردن لە فیرگەکان، دەبی مەودایەکی پان و بەرین کە بریتیە لە پەرورەدە و فیرکردنە سەرەخۆ و نارەسمییەکان بخەینە بەر باس و لیکدانەو. ئالوگۆر و پەيوەندی نەک تەنیا ژیانە کۆمەلگا درێژ دەکاتەو و بەرەو پیش دەبات، بەلکو ئەتوانین بلین کە بوونی کۆمەلگا بەستراوەتەو بە ئالوگۆر و پەيوەندی بواری رۆحی هاوکاری و هاوبەشی کۆمەل. مرۆفەکان بە بوونی ئەو هاوبەشییە کە هەیانە، رەوتی کۆمەلگا درێژە پیندەدەن، هەرەها بە هۆی ئەو پەيوەندییە کە بوونەتە خاوەنی ئەم بوونە هاوبەشە.

ئەو خالە هاوبەشانە کە کۆمەل یان کۆمەلگا دینیتەبوون، بریتیە لە ئامانج و بیروباوەر و ئاوات و زانستە هاوبەشەکان، یان بەوتە کۆمەلناسەکان" وەک یەک بیرکردنەو لەخۆ دەگریت". ئەم خالە هاوبەشانە هەرەها ناتوانین بە ئاسانی وەک خشت و ئاجور دەس بە دەس بدەین یان وەک کالەک و شوتی قاز قازێ کەین و بە هەر کەسێک بەشێک بدەین. بۆ ئەوەی بوون و پەيوەندی هاوبەش لە نیوان مرۆفەکاندا بیتە ئاراه، دەبی ئارەزوو و ویستی عەقڵی و عاتیفی، بی پەرە و بەروونی، لە کۆمەلگادا هەبیت و مرۆفەکان هان بدات تا بۆ ویست و خواستەکانی خۆیان بکەونە پیشبیرکی و دژکردەوێ هاوشیوە. نزیکایەتی شوین و جیگای کۆمەلێک، نابیتە هۆی دروست بوونی کۆمەلگا، هەرەها مەودای دوورکەوتنەوێ لە یەکتەری ناتوانیت کاریگەر بوونی پەيوەندی نیوانیان لە نیو بەریت. لەوانەییە کەسانیک کە هەزاران فەرسەق لە یەکتەری دوورن، تەنیا بە هۆی نامەییەکەو (نوسین یان تەلەفون) بە رادەیک لە یەک نێزیک ببنەو و ببنە هاوڕی و هاوادل کە لە رادەیی دۆستایەتیدا لە کۆمەلێک هاومالی لیک نێزیک زۆر زیاتر بیت. بەلام کۆمەلێک مرۆف کە نەزانانە بۆ ئامانجیکى هاوبەش کار ئەکەن، وەک گروویکی کۆمەلایەتی نایەنە ئەژمار، هەرەک چۆن پارچەکانی

ماشینیك ئەگەر چى ھەموويان پىكەو ھەپپەرى ھاوكارىيەو ھە بۇ ئامانجىكى ھاوبەش كار ئەكەن، بەلام كۆمەلگايەك دروست ناكەن. تەنيا ئەگەر تەواوى مرقۇقە ھاوكارەكان سەبارەت بە ئامانجى ھاوبەشى خۇيان ھۇشيار و يەك دەست و دل بن لە ئەنجامدا ھەركام ھەول و تىكۇشانى تايبەت بەخۇيان بۇ ئەو ئامانجە رىك بخەن، كۆمەلگا دروست دەبىت، ئەمەش بە بى پەيوەندى دەس نادات. ھەر ئەندامىك دەبى لە بارووخى ئەويتەر ئاگادارى بىت بۇ ئاگاداركدنەو ھى كەسانىتر لە چۆن و چلۇنيان، ئامراز و بواريان ھەبىت.

پىكەو ھەگونجان دەسكەوتى پەيوەندييە، ھەر بۇيە دەبى بلیم كە ھەموو پەيوەندييەكى دەستەبى نابی بە پەيوەندى كۆمەلايەتى دابننن. زۆر ئەندامانى دەستەبەك لە پەيوەندى ئامىرەكانى ترۆمبىلىك دەچن. بۇ نمونە زۆرن ئەوانەبى بە بى رىزگرتن و سەرنج دان بە مەيل و ويستە ھۇشى و عاتىفییەكان و بى رەزامەندى، زۆر كەس دەخەنە ژىر ركىفى خۇيانەو ھە و كاريان لى دەكىشن. ئەو جۆرە كارلى كىشانە بى شك دياردەبەكى زال بوونە، ھەك جەستەبى يان زال بوون بە سەر پلە و پاىە و پىشە و زانست، يان مال و سەرۋەت و سامان، يان ئامىر و ئامرازەكانى ماشىنى و كارگەيە.

ئەگەر پەيوەندييەكانى نيوان باوك و دايك و مندال، مامۇستا و قوتابى، فەرمانكار و فەرمانبەر، حكومەت و جەماوەر لەم روو ھەو ھەشە نەكات و جياواز نەبىت، دەبى بلین كە پەيوەنديان، تەنەت ئەگەر چەند شىۋازى و نزىكىش بن، ديسان بنەماي پەيوەندييە كۆمەلئىيەكان نين و نايەنە خانەبەكەو ھەلبەتە برپاردان و بەرپو ھەردن لە كارو كردهو ھى مرقۇقەكان و دەسكەوتى ئەو كارانە، كاريگەرى دادەنيت، بەلام بۇ دروست كردن و بەدبەنيانى ئامانجە ھاوبەشەكانى كۆمەلايەتى و پىكەو ھەگریدانيان تەنيا بە پىخۇشبوونى تاكەكان بەس نینە، ژيانى

كۆمەلايەتى خۇى بۇ خۇى پەيوەندييە و ھەر جۆرە گریدانىك لەم بواردە، ھەك ھەموو دياردەكانى ژيانى كۆمەلايەتى، ھۆكارىكى فىركردنە.

كاتىك كەسىك لەرپىگای پەيوەندييەو لە كەسىكى تر شتىك فىر دەبىت، رووبەرووى ئەزموونىكى نوئ دەبىتەو ھە ئەزموونەكانى پىشۋوى خۇى راست و رىك دەكات. كەسىك كە تىكەلاوى فىكر يان عاتىفەبى كەسانىتر دەبىت، كەم و زۆر ئالوگورى بە سەردا دىت. ھەروەھا لايەنىكى ترى پەيوەندى ھەرئەو ھەبە بە نۆبەبى خۇى دەگۆردىت. كاتىك تۆ يەكىك لە ئەزموونەكانى خۆت، بە تايبەت ئەو ئەزموونانەبى كە تارادەبەك پىچ و پلۆچن، بە شىنەبى و پاك و راست بۇ كەسانىتر باس دەكەيت و دەبخەتە مېشكيانەو، بەتەوئ و نەتەوئ نەزەر و لىكۆلئەو ھەبەكى نوئتان نىسبەت بەو ئەزموونە دلخاۋەبى خۆت بە دەست ھىناو ھە. ئەگەر بەو شىۋەبە نەبىت ديارە نەتتوانبەو ئەزموونى دلخاۋەبى خۆت بە كەسانىتر بسپىرى، و جىبەجىبى بكن.

كاتىك كە دەتەوئ تاقىكدنەو ھەبەك فىرى كەسانى تر بكەيت، دەبى لە پىشدا ئەو ئەزموونەت بە شىۋەبەكى پوخت و شىاۋى وتن بخەتە قالبەو، ئەم كارەت و پىشان دەدات كە لەرووى كەسايەتى و تايبەتمەندى ئەزموونەكەتدا چاوپۆشى بكەيت و ھەول بەدەيت تا لەچاۋى لايەنىكەو ھە بۇى بچىت و تىپروانیت و بزانىت كە لەگەل ژيانى ئەودا چ پەيوەندييەكى ھەبە. بەم جۆرە دەتوانیت ويستى خۆت بەجۆرىك دەرخبەت كە بۇ لايەنەكەت پر مانا و بەجى بىت. ھەروەھا دەبى پەيوەندى مرقۇبى ھەك پەيوەندى "ھونەر و ھونەروىست" رەچاۋ بكرىت. دوو ھەم، دەبى برۋاشت بەو ھەبىت كە ھەر جۆرە تىكۇشانىك كە لايەنى كۆمەلايەتى و ھەمە لايەنى ھەبىت، بۇ ھەموو ئەوانەبى كە بەو ھەو پەيوەستن، بە ھۆكارىكى بارھىتان و فىركردن دینە ئەژمار.

له ئەنجامدا، نه تەنیا ژيانى كۆمەلايەتى بۆ بەردەوامى خۆت، زانست و فيزىيون دىنىتەبوون، بەلكو رەوتى ژيانى كۆمەلايەتى سەرئاسەر ھۆكاريكى راھىتانە، ئەزمونەكانى تاكەكەسىش پىر نىرخ و گران دەكات، بىر و ھەست دەجولئىنى كە ناچار بىت تىشك بخاتە سەر فيكر و وتە و پەندەكانى.

مرۆفەك كە بەراستى لە تەنبايدا بژىت و ھىچ جۆرە پەيوەندىيەكى روون و ناروونى لەگەل كەسانىتر نەبىت، بۆ بىرکردنەو لە سەر ئەزمونەكانى رابردوى خۆى و دۆزىنەوہى بنەمايان، يان قەت بۆى نالوى و ناتوانىت يان تەنبا ئىمكانىكى زۆر كەمى بۆ دەگونجىت. جياوازى و نابەرامبەرى ئەزمونەگەلى مرۆفى تازەكار و مرۆفى كارامە و پىگەيشتوى كۆمەلگا دەبىتە ھۆكاريك كە ئەو كۆمەلگا رووبەرووى فير كردنى نەسلى نوئى بىتەوہ. بۆ ئەم مەبەستە ئەزمونەكان وا رىكوپىك و لە قالب دەدات كە بە سادەترىن شىوہ و چاكترىن رىگا بۆ نەوہى نوئى بگوازىتەوہ و بسپىرئىت.

### ۳- قۇناغى پەروەردە و فيرکردنى رەسمى:

كەوا بوو، دوو جۆرە پەروەردە و فيرکردن ھەن: يەككىيان ئەوہى كە ھەر كەس لە نىو رەوتى ژياندا كەلكى لى وەردەگرئ، ئەوئىترىان زانستانە راست و رەوان فير دەبىت و بە نەوہى نوئىش دەگەيەنىت. پەروەردە و فيرکردن كە لە نىو رىرەوى ژياندا دروست دەبىت، وئىراى ئەوہى خۆرسك و نارىكە، بەلام گرنكى زۆرىشى ھەيە. ئەگەرچى مرۆف لە سەرەتاوہ ئاگاي لە پەروەردە و رەفتارى خۆى نەبوو، شىوہ سەرەتايىيەكى سرووشتى و خۆرسكى پەروەردە و فيرکردنى بە دەست ھىناوہ، بەلام ناتوانىن منداال بەدەينە دەستى ئەو شىوہ پەروەردەيىو گرنكى و ھۆكاري پەروەردەى گەورەكان لەودا نەخەينە بەر سەرنج و

ھەلسەنگاندن و رەخنە ليگرتن. بى ئاگا بوون لەمە، گەرچى لەسەرەتاكاني دروست بوونى كۆمەلگا ئەوہندە گرنك نەبوو، بەلام بۆ منداالى ئىستا زۆر نارەوايە. چونكە ئەمرو لە پىگەياندىندا يارمەتى نەپچراويان دەوى و ئال وگۆر لە نىو ئارەزوو و خولياكانيان ئەوہندە پىويستە كە ناتوانى بە حالى خويانەوہ بەرەلا بكرىن، تابە پىي رابردوو رەوتى رووداوہكان و رەفتارى دالە دەرائيان رائىن.

ئەركى سەرەكى ئىمە سەبارەت بە منداالان ئەوہى كە بيانكەين بە شەرىكو ھاو بەشى ئەندامانى كۆمەل، ناچارىن و ناتوانىن سەبارەت بە راھىتانى ئەو وزانەى، كە كەرەسەى دەسكەوتى ئەم ئامانجەن، بى لايەن و بى مەيل بىن! لەم رووہوہ ئەكرى بووترى كە پەروەردە و فيرکردن دياردەيەكە، كە ئەنجام و گرنگىيان ھەر لە دىر زەمانەوہ سەرنجى مرۆفى بۆ لاي خۆى راكىشاوہ.

لە جەرگەى پەروەردە و فير كردنىكى بەربلاو كە تا ئىستا تىشكمان خستووہتە سەرى، جۆرىكى رەسمى و چوارچمكىيە، كە دەبىتە راھىتانىكى راستەوخو يان فيرگەيى. پىگەياندىنى رەسمى لەكۆمەلگا تازە پىگەيشتووہكاندا چەمكىكى نەگەشاوہ و زۆر تەنگ و بچووكى ھەيە.

لە كۆمەلگاكاني كۇندا و تەنانەت ئىستاشى لەگەل بىت، ژيانى كۆمەلايەتى، تاكى لاو (بالغ) دەخەنە نىو قالبى پەيمانى خويانەوہ، واتە ژىر ركىفى خويان، منداالەكانىشان كردووہتە لايەنگرى مەيل و داواكاني ئەو كۆمەلگايە. لەم چەشنە كۆمەلگايەدا چاوپۆشى لە ھەندىك كار و تىكۆشان كە بۆ ناساندن و پىناسىنى لاوانە كە ئەوئىش بە ئەركى كۆمەلايەتى دەژمىردىت؛ نىشانەيەك لە رىكخراو و ئامرازى فيزىيون بوونى نىيە. منداالانى ئەو كۆمەلە ناشارستانى و "كىويىە" بەگشتى لەرپىگاي بەشداربوون لە كارو كردەوہى بنەمالەكانيان، شىوہ و رى و رەسمى و خۆشەويستى و بىروبووچوونى كۆمەلايەتى خويان فير ئەبن.

به شیک لهم فیروبونه راسته و خوویه، واته مندالان بۆ کاریکی دیاریکراو و تایبته له لای گهورهکانیان بهردهستی و شاگردی دهکن. به لام به شهکهی تریان ناراسته و خو هویین دهگریته، به و واتایه، که مندالان له ماوهی نهجامدانی وینه و شانوگه ریبهکان، دهکهونه لاسایی کردنه وهی گهورهکان و بهم شیوهیه فیبری دهبن. که و ابو و ئه و کومه له نامه ده نییه، ناتوانن له واتای فیترگه بگهن، واته شوینیک که بیجگه له فیترکردن شتیتیری تیا نه کریته.

به لام، به پیی گه شه کردنی شارستانییهته، جیاوازی نیوان مندالی بچووک و گهوره پوخت و ئاشکرایه، مه و دایه کی زورتر دیته بوون له ویدا مندالان ناتوانن ته نیا به شداری له کاری گهورهکان بگهن، دروست ریوره سمی کومه لگا فیبر بن، چونکه زور له کاری گهورهکان له و شوینانهی مندالانی لینه جیبه جی ده بی، زور له و کارانه له توانا و فامی مندالاندا نین. له م رووه وه لاسایی نه وه یان که م که م گرنگی ئه و پیگه یاندنه سه ره تاییهی خوئی له دس دهادت. پیویسته کومه له له پیشدا تا که کانی خوئی بۆ تیکوشانی ژیان ناماده بکات و رایان بهینیت، پاشان کاریان پیبسیپریت. به م شیوهیه دامه زراوه به ک به ناوی فیترگه دیته بوون که به شیوهیه کی زانستی و گشتی، داخواییه کی له قالب دراو که (وانه) ی پیده ووتریت، فیبری نه وهی نوئی دهکن.

له کومه لگای پیشکه و توودا گو یزانه وهی ئه و هه موو میرات و پاشماوه کومه لایه تییا نه، به بی پهروه رده و فیترکردنی ره سمی جیبه جی نابیت. له وهش گه ریین، مندالانی پیشکه و توو له گه ل کتیب و خویندنه وه، که که ره سه ته یه کن بۆ بره و پیدانی زانیارییه کان، خو و ده گرن. به لام پهروه رده و فیروبونی ره سمی و راسته و خو له به رامبه ر ناراسته و خو، ده بیته هوی گرفت، و به ره به سستی زور دروست ده کات. پهروه رده و فیترکردنی ناراسته و خو واته لاسایی کردنه وهی گهوره تران و هاوکارییان

پیکه وه، خوئی له خویدا هه ست بزویین و خوشه، به لام پهروه رده کردنی ره سمی و راسته و خو به گشتی وشک و سارد و سره و شتیکی کتیبی و (نه کرده نییه). له کومه لگای سه ره تاییه و نویدا فیترکردنی ناراسته و خو کاریکی به ته و اوی (کردارییه)، ئه و ئه زموونه که مهی که مندال له و بواره دا به ده سستی دینیت، به کرده وه ده بیاته کار و که لکی لیوره دگریته. ئه و جو ره زانیارییا نه که به شیکن له پیداو یستییه گرنگه کانی روژانه یان، واتای قوولی هه یه و ئاو یته ی که سایه تییا ن ده بیت. له کومه لگای پیشکه و توودا زور به ی ئه و زانیارییا نه ی که فیبری مندالان ئه کریین، زانیاری کتیبیه و ناتواننن به ئاسانی جیگای لاسایی و کرده وه خو رسکییه کانی روژانه یان بگریته وه.

زور به ی ئه م زانیارییه ره و اله ته ی و ساده و ده سترکرده، له گه ل ره وتی ئه و ژیا نه به (واقیع) و کرده وه، نا گونجیت. وانه ده رسییه کانی فیترگه کان له گه ل ئه زموونه کانی ژیا نی مرؤف نزیک نین و بریتی نابیت له و شتانه ی که جیگای داخوایی کومه ل بیت. به شی سه ره کی ئه م وانه یه به ژیا نی (واقعی) یه وه نابه ستریته وه و له راستیدا لایه نی رواله ته ی و هونه ری هه یه. بیگومان کاتیک پهروه رده و فیترکردن به م شیوه یه بروات، له گه یاندنی په یامی ئه سللی خو یه وه دوا ده که ویت و به جی ده مینیت. پهروه رده و فیترکردن به م واتایه، هه ولئیکه به دوور له پیویستییه کانی کومه لگا و ئه و په یوه ندییه مرؤبی یانه ن که دویای زهین به هیز دهکن.

کاری گرنگی پهروه رده و فیترکردن ئه وه یه که به هوی کتیبه وه زانیاری دوور له (واقعی) ژیا ن به نه وهی نوئی بدات. لیزه دایه که یه کیک له مه تر سیدارترین گرفته بنه ماییه کانی پهروه رده و فیترکردن، دانانی ره وشیکه بۆ پیکهینانی هاوسه نگی گرنتی نیوان لایه نه ره سمی و ناره سمییه کان، یان ده سترکردی و سروشتییه کان. کاتیک که زانیاری و توانای فیکری و هونه ری له بوون و که سایه تییه کدا رهنگ ئه داته وه، ئه و

## بوخته به ک

بوون و بنه‌مای ژیان، به‌رده‌وامی ژیان ده‌سه‌لمینیت. له بهر ئه‌وه‌ی به‌رده‌وام بوونی ژیان مانه‌وه‌ی ته‌نیا به هۆی نوژهن و دووباره بوونه‌وه به‌رده‌وامه و ده‌چینه پیش. ده‌بی ژیان به ره‌وتیک بزانه‌ی که هه‌ر کاری نوێ بوونه‌وه و نويسازییه.

نوێ بوونه‌وه و نويسازی ژيانی جه‌سته‌یی به خواردن و خواردنه‌وه و خۆ دروست کردن و زاو و زێ په‌نگ ئه‌گریت، نوێ کردنه‌وه و دووباره کردنه‌وه‌ی ژيانی کومه‌لایه‌تیش، به په‌روه‌رده و فیرکردن. کاری سه‌ره‌کی په‌روه‌رده و فیرکردن ئه‌وه‌یه که له نیوان تاکه‌کانی کومه‌لدا په‌یوه‌ندی دروست بکات و له‌م ریگوزهر و تپه‌ربوونه‌دا میراته کومه‌لایه‌تیه‌کان له نه‌سلی کۆن بۆ نوێ بگوازیته‌وه. په‌یوه‌ندی ده‌بیته هۆی گه‌یشتنی ئه‌زمونه‌کان به یه‌کتر به‌م هۆیه‌وه ده‌بنه‌ هاوبه‌ش. ئه‌م په‌یوه‌ندییه هه‌ر دوو لای په‌یوه‌ندییه‌که ئه‌گۆریت. هه‌موو بۆنه کومه‌لایه‌تیه‌کان له ئه‌نجامی کاردا ده‌بیته هۆی گۆران و گه‌شه‌کردنی ئه‌زمونه‌کانی مرۆف. به‌لام ئه‌م پیکهاته‌یه له‌نه‌وه‌ی نویدا زیاتر خۆ ده‌نوینیت.

په‌یوه‌ندی مرۆفه‌ بالغه‌کان له‌گه‌ل لاوان، له گرنگی بالغه‌کان له‌گه‌ل یه‌کتري، کاریگه‌ری زۆری له‌رووی په‌روه‌رده‌یییه‌وه هه‌یه. هه‌رچی زانیاری و کرداریان زۆرت‌ر و گرنگ‌تر بیت، په‌روه‌رده‌ی نه‌وه‌ی نوێ به‌ربلاوتر، فیرکردن و به‌خێوکردن گرنگ‌تر ده‌بیت. هه‌رچی زانستی فیربوون و فیرکردن پیش بکه‌ویت، نیوانی ئه‌زمونه‌کانی راسته‌وخۆیی مرۆف و زانیاری کتیبی مه‌ودایه‌کی زۆرت‌ر به‌خۆوه ده‌بینیت، و به‌رفراوانی و ترسی ئه‌م نیوانه به‌رده‌وام زیاتر ده‌بیت. به هۆی پیش‌ه‌وه‌ی و به‌رز بوونه‌وه‌ی ئاستی زانست و فیربوونی کاره هونه‌رییه‌کان له‌م چهند سه‌ده‌ی دواییه‌دا، خولی ئیستا له‌خوله‌کانی پیشوو زیاتر تووشی ناسازگاری و ئه‌زمونی تاکه‌که‌سی و زانسته‌ده‌رسییه‌کان، به‌ره‌و‌وو بووه.

تاکه یان ئه‌وه که‌سه ناتوانیت به ته‌واوی له واتا و ئه‌زمونه‌کان خۆی و ده‌ورووبه‌ری تیبگات، و ئامانجه‌که‌ی شتیکی بینجه له پیلانی شاره‌زایانی خۆ ویست و دوور له ژيانی واقعی نابیت و نییه، ده‌بی کاریک بکریت که له نیوان فیرکردنی ره‌سمی و ژيانی واقعی په‌یوه‌ندییه‌ک دروستبیت. مرۆف به‌شیکی زۆری زانیاری خۆی له‌ریگای خویندنگا ره‌سمی و گرنگه‌کانه‌وه فیرده‌بیت و له‌م رووه‌وه سه‌باره‌ت به‌م جوهره‌ زانسته‌ی خویان سه‌رنجیکی پیداگرانه‌یان هه‌یه. به‌لام به‌شیکی دیکه‌ی خه‌لک زانیاری خویان له کاتی ژيانی روژانه‌دا و به هۆی تیکه‌لاوی و په‌یوه‌ندی له‌گه‌ل ده‌ورووبه‌ردا به ده‌ست دینن، هه‌ر بۆیه له چۆنیه‌تی ئه‌وه به‌شه‌یان ئاگادار نین. هه‌رچی بواری په‌روه‌رده و فیرکردنی ره‌سمی پان و فراوان بیت، دژایه‌تی ئه‌م دوو جوهره‌ زانیاریانه واته هۆشیاری و نا‌هۆشیاری، زیاتر ده‌بیت، چاره‌سه‌ری ئه‌م دژایه‌تییه گرنگی زۆرت‌ری پیده‌دریت.



## بهشی دووم:

### پهروهرد و فیرکردن دیاردهیه کی کومه لایه تیه

#### ۱- مانا و نیوه پوکی ژینگه:

ئوه مان زانی که کومه لگا، یان لایه نی کومه لایه تی به هوی نوی کردنه ووه به رده واه، ئه م رهوت له ریگا و به یاریده فییرکردن و راهیتانی ئه ندامانی لوی تازه پیگه یشتوو رنگ دهگریت و دهچیته پیش. کومه ل له م روانگه یه ووه به شیوه یه کی تر دهگورپی، و شاره زایانی جیی باوه دهخولقینیت و پاشماوه و ئامانجه کانی خوی به وان دهسپیریت. بویه پهروهرد و فییرکردن رهوتیکه بوی پیگه یاندن و له ئاو دهرهیتانی ئه ندامانی کومه ل. له م وشانه به چاکی درده که ویت که پهروهرد و فییرکردن دهستخوشی سه رنجیکی تایبهت به هه لومه رچی رهخساو و گه شه کردنه. بوی شیکردنه وهی قوناغه جوراو جوره کانی گه شه ی پهروهرد کردنی، دهگریت دهسته واره و دهک "پیگه یاندن" گه ووه کردن، به کاربهیتری. ئه گه ناوه پوکی کاردانه وهی رهوتی پهروهرد و فییرکردن له بهرچاو بگرین، ئه توانین بلین که ئه م رهوت، تیکوشانیکه که به فیکر و زهینی مرؤف شیوه و قه واره و یاسا ده به خشیت و دهیکاته پالپشتیکی پاراستنی رهوتی کومه ل.

ئیسنا ده بی بزانی به شیوه یه کی گشتی گروویک له کومه لدا چون ئه ندامانی نوی خویان له گه ل رهوتی ئامانجیان هه ماهه نگ ئه که ن؟ مه به سته که مان له م به شه داو مه به سته ئالوگور پیکهیتانه له مندالدا. ئه م گورانه گورانیکی جه سته یی نییه، به لکو به جوریکتر سازکردنی ئه زمونه کانی مندال و راهیتانی بوی هاودهنگی و هاوکاری له گه ل ویست

و ئامانج و ئه فکاری کومه لگایه. ئه م گورانکارییانه لایه نی ئاره زوی هیه و دووره له وهی که رهوتی پیخوشبون و بیروباوه ر له م باب تانه، بتوانری وهک شتومه کی بهرچاو له شوینیک بوی شوینیک و له که سیک بوی که سیکتر بگویریته وه. که وایه ئه م پرسیاره دیته گورپی: چون ده بی هوکاری ئه و ویسته بگویریته وه؟ ئیسنا ناتوانین ئه م ویسته راسته و خوی بلین و بلاو بکه یه وه، ده بی بزانی که به کرده وه لاوان چون بیروپای "پیره کان" واته به سالچوان وهرده گرن؟ به سالچوان چون نه وهی نوی وهک خویان فییرده که ن؟ به شیوه یه کی گشتی ده بی بلین که ئه م جوره گورانکارییانه ماکی زاده ی کاردانه ویه کن که ژینگه به مهیل و ئاره زوی خوی له ناخی مرؤفا چاندوویه تی.

ئیمه ناتوانین بیروباوه ر به چه کوشکاری و به شیوه ی بهرچاو و دروست دهرهیتانین، یان حالهت و بیروباوه رپی مرؤف وهک گه چ قالبگیری بکه ین. هه ر که سیک به پی پیویستی ژینگه و دهوروبه ری تایبهت به خوی هه ندیک کار و کرده وه و شت ئه نجام ددات و پابه ند ده بیت، به گویره ی ئه وانه ش پیزانین و فامی تایبهت دروست ده بیت. ژینگه مرؤف ناچار ئه کات که بوی پاراستنی سه رکه و تنی خوی له به رامبه ر که سانیترا چه ند پلانیکی دیاریکراو بکیشیت. ژینگه مرؤف هان ئه دات که بوی به ده سهیتانی هاودهنگی که سانیک، له هه ندیک، بیر و باوه ر وهرگریت و له هه ندیک دوری بگریت و وهرچه رخیت. له م رووه وه ژینگه هیدی هیدی یاسایه کی دیاری کراو به سه ر رهفتار و کرداری مرؤفا ده سه پیینی. وشه ی (ژینگه) یان (مه لبه ند) ته نیا به واتای شت و مه ک و که ره سه گه لی دهوروبه ری مرؤف نییه، به لکو واتایه کی به رفراوانتری هه یه. ئه م وشانه باس له نوی بوونه وهی تایبهت ئه که ن که مرؤف ده خاته قالبی خویه وه و ده بیه سیته وه به شته کانی ده روپشتیه وه.

## ۲- ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی:

هه‌ول و ته‌قلای گیانله‌به‌ریک هاوبه‌شه له‌گه‌ل تیکۆشانای بوونه‌وه‌رانی ده‌وروبه‌ریه‌وه و ئه‌وه‌ی ده‌یکات و ده‌توانیت جیبه‌جی بکات به‌ستراوه به‌ویست و داخوازی و که‌موکۆری ئه‌وانیتره‌وه. چونکه هه‌ول و ته‌قلای ئه‌وانه‌ی ده‌وروبه‌ری به‌شیکن له‌فه‌رمان و ره‌وش و ده‌ستووری کاری ئه‌و، تیکۆشانای ئه‌و له‌سه‌ر که‌سانیترا کاریه‌ری هه‌یه. گه‌ر بمانه‌وی هه‌ولی که‌سیک به‌بی له‌به‌رچاوگرته‌ی که‌سانیترا ده‌سنیشان بکه‌ین و تیشک بکه‌ینه‌ سه‌ری، خه‌یالیکی خاوه. هه‌ر وه‌ک مامه‌له‌چییه‌ک ناتوانیت له‌گه‌ل خۆیدا مامه‌له‌ بکات، هه‌یج که‌سیک به‌ته‌واوی ناتوانیت به‌ته‌نیا له‌سه‌ر پێی خۆی راوه‌ستیت.

سه‌وداگه‌ر نه‌ک ته‌نیا له‌کاری کرپن و فرۆشتنی کالا و جنسه‌کاندا، به‌لکو ته‌نانه‌ت کاتیک له‌خه‌لوه و په‌ناشدا پلان و نه‌خشه‌ ده‌کیشیت و کاری کۆمه‌لی ده‌کات، فیکر و هه‌ستی که‌سیک که‌به‌کرده‌وه له‌گه‌ل که‌سانیترا په‌یوه‌ندی عه‌مه‌لی هه‌یه، وه‌ک کرده‌وه‌ی دۆستانه، یان نادۆستانه‌ی ئاشکرای ئه‌و له‌ژیانی کۆمه‌لایه‌تییه‌وه سه‌ره‌له‌ده‌ن. خالیکی که‌ده‌بی به‌جوانی روون بکریته‌وه ئه‌وه‌یه که، ژینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی چۆن چۆنی ئه‌ندامانی لاوی خۆی په‌روه‌رده‌ ده‌کات؟

هه‌موو ئیمه‌ به‌ئاسانی ده‌توانین ره‌وتی کۆمه‌لگه‌ له‌پیکهاته‌ی ره‌وشت و کرده‌وه‌ ده‌ره‌کییه‌کانی تاک بناسین. نه‌ته‌نیا تاکی مرۆیی، به‌لکو سه‌گه‌کان و ئه‌سه‌په‌کانیش، به‌هۆی ژیانان له‌گه‌ل مرۆف، گۆران به‌سه‌ر ژیاناندا دیت و ده‌گۆردرین. مرۆف چۆن هه‌ر له‌دیرزه‌مانه‌وه به‌سه‌گ و ئه‌سه‌پ په‌یوه‌ندی هه‌بووه، ئیستاش ئه‌و په‌یوه‌ندییه‌ هه‌ر هه‌یه و ده‌بیاریزی، ده‌ست له‌(غه‌ریزه) سه‌روشتیه‌کانیان (وه‌رئه‌ده‌ن) و به‌م ده‌ستیه‌وه‌رانه‌ ژینگه‌یه‌کی ده‌سکرد بو ئه‌وان پیک دینن.

هه‌لبه‌ت نێوانی بوونه‌وه‌ریکی بی گیان و ده‌وروبه‌ری و ئه‌و مه‌له‌نده‌ی تیندایه، جوړیک په‌یوه‌ندی هه‌یه، به‌لام ئه‌م په‌یوه‌ندییه‌ به‌ئیمه‌ ریگا نادات که‌ وشه‌ی "ژینگه" به‌کار به‌ینین، مه‌گه‌ر به‌مانای (مه‌جازی) به‌کاری به‌ینین، چونکه گه‌رچی شت و مه‌که به‌رچاوه‌کانی ده‌وروبه‌ری بوونه‌وه‌ری بی گیان له‌م رووه‌وه کاریه‌ریشیان هه‌یه، به‌لام له‌گه‌ل ئه‌وه‌شدا خالی گرنگ ئه‌مه‌یه که‌ بوونه‌وه‌ریکی بی گیان بی سه‌رنج و را، ناکه‌وێته به‌ر کاریه‌رییه‌وه، که‌چی بوونه‌وه‌ری گیاندار به‌تایبه‌ت مرۆف، له‌وانه‌یه له‌گه‌ل شتیکدا له‌رووی کات و شوینه‌وه‌ دوور بیت، به‌لام گرنگی و کاریه‌ری خۆی هه‌یه. له‌م رووه‌وه کاریه‌ری ژینگه‌ی مرۆف له‌کاریگه‌ر بوونی شته‌کانی نزیکه‌ی جیاوازیان هه‌یه.

سوننه‌تی ژینگه‌ی هه‌ر که‌سیک ئه‌و میکانیزم و ئامیرانه‌ن که‌گۆرانی تیا دروست ئه‌که‌ن. به‌م شیوه‌یه‌ ده‌بی بلین که‌ دووربینی ئه‌ستیره‌ناسیک یه‌کیک له‌هۆکاره‌کانی ژینگه‌ی بی ئه‌م لاوی ئه‌وه، ئه‌و ئه‌ستیره‌انه‌ی که‌ له‌و تیکۆشانه‌ زانستییه‌دا هانی ده‌ده‌ن به‌به‌شیک له‌ژینگه‌ی ئه‌و ده‌ژمیردرین. ژینگه‌ی کۆنه‌وار ناسیکیش بریتیه‌ له‌و کۆنانه‌ی که‌ له‌پیش دیدو روانینی‌دان. شوینه‌وارو نووسراوه و پاشماوه‌کان و باقی هۆکاره‌کانیتر که‌ ئه‌وانه‌ ده‌به‌ستیته‌وه به‌رابردووه‌وه به‌شیکن له‌ژینگه‌ی ئه‌وان. به‌کورتی، ژینگه‌ بریتیه‌ له‌و پیشه‌ات و رووداوانه‌ی که‌ ره‌وتی تیکۆشان و هه‌ول و ته‌قلای تایبه‌تییه‌کانی بوونه‌وه‌ری زیندوو خیرا ده‌کات، یان پاشی ئه‌خات، یان رایده‌گریت و ده‌یوه‌ستیتیت.

ئاو ژینگه‌ی ماسیه‌کانه، چونکه بی ئاو مانه‌وه و تیکۆشانان مسۆگه‌ر نابیت و ده‌مرن. ژیان ده‌ستخۆشی هه‌ول و ته‌قلایه‌ و به‌دژکرده‌وه ناگونجیت، هه‌روه‌ها ژینگه‌ بو خۆی هۆکاره‌ که‌ ئه‌م هه‌ول و تیکۆشانه‌ بیاریزی یان بوه‌ستیتیت.

بۇ نمونە: بۇ گەشە پىندان و گۆرپىنى دژكردهوه سروششتىيەكان يان ((غەريزه))ى ئەسپەكان، لەمەوداى خۆراكى و ھەوسار((رەشۇ)) و لەغاو و شەلاق و ھاوار كردن كەلك وەردەگرنو بە ياريدەى ئەو كەرسەنەو دووپات كوردنەوئەى ئەو دەنگ و ھەرايانەى ئاژەلەكان پىنى گۆپراپەل دەبن، رەوشتگەلىك كە وەك كوردەوه بەيەك جۆرو نەگۆر، يەكجۆر و سابت لەواندا دىنئەتەبوون.

با روونتر بلىم: رەوشت و خولقى ئاژەلەكانى نزيك و دەستەمۇ و بومىي ھەر كۆمەل و دەستە و تاقمىك، كاريگەرى رەوشت و خولقى دانىشتوانى ئەو كۆمەل و دەستەيە، كە لە ناخى ئەو ئاژەلەكانەشدا رەنگ ئەداتەوه و تىكەل ئەبىت. ئەوانەى كە كوردەواری خۆمانيان لە بىر بىت و سەردانى شوينگەلىتر و بە تايبەت ئەوروپايان كوردبىت و ئاژەلى ھەردوو لايان دىبىت دەزانن كە ئاژەلەكانىش لەرووى ساىكۆلۆژىيەوه چەندە جياوازن. من بۇ خۆم ئەو ئەزمونانەم زۆر تاقى كوردووتەوه.

ئەگەر مشكىك بەيەنە قەفەسەيەكى خوار و خىچ و ناچارى كەين بۇ دەست پىراگەيشتنى خۆراكى لە چەند پىچ و لارى بە دواى يەكدا بروت، زوو يان درەنگ بەم كارە رادىت و لەمەودا خۆ بە خۆ و بە ھاسانى دەستى بە خۆراكى خۆى رادەگات. كوردەوه مروىيەكانىش ھەر بەم شىوہ دەگۆردىن. باقى شىوہ پەروەردەيىيەكانى مروف لە فىركارىدا چەندان جياوازيان نىيە و بە نۆبەى خۆى كوردەوه دەرەكى و ئەفكار و ھەست و سۆزەكان مروفئىش دەگۆرئەت. لە ھەندىك بوادا ئەتوانرى بە گۆرپىنى ژىنگە و گواستەنەوئەى مندال، ھەر دوو كوردارى دەرەكى و ناوہكى بگۆرپن، بەلام ئەم دوانە ھەردەم پىكەوہ ناگونجىن و يەك ناگرنەوہ، وەك ئەوئەى كە كەسىك بۇ كاريكى تۆقئەنەر پەروەردە كرابت، ئەتوانى بە بى ھىچ ھەست و سۆزىك ئەو كارەساتە بخولقئىنى و ئەنجامى بدات. ئىستا با بزانيان جياوازي فىركارى و پەروەردە و فىركردن چىيە و چىن.

ئەتوانىن بلىين كە، چونكە بە راھىتانى ئەسپىك واتە گرنگى بە گۆرپانى عادەتەكانى ئەدەين، ئەسپ لەو كوردەوانەى كە بەو ئەنجامى ئەدەين بە ھىچ شىوہيەك بەشدار نىيە، ئىمەين لە بەرژەوہندى خۆمان، ئەو فىزى ئەو كارانە ئەكەين. ئەسپ سەبارەت بە ئامانجى ئىمە و كاريك كە بۆمانى ئەنجام ئەدات ئاگەدار نىيە و پىنى نازانئەت، تەنيا بەو خواردەنە ئەزانئەت و مەيلى ھەيە كە ئىمە پىنى ئەدەين.

ئاژەلەكان ھاوبەشى كار و كوردەوه و ئامانجەكانى ئىمە نىن، ئەگەر ھاوبەش بوونايە ھەرگىز ئامادە نەبوون ملكەچى بۇ فىكر و ھەستەكانمان بەن. كە چى ئىمە لە زۆر بواری فراوانەوہ دەست لە تىكۆشانى تاكى پىنگەيشتووى كۆمەل وەرئەدەين و برىار ئەدەين كە گوايا رەوشتى بە كەلك لەودا بە بوون بىنن. لەم رووہوہ رەفتارى ئىمە لەگەل ئەودا رەفتارىكە لەگەل ئاژەلەكان دەيكەين!

كارەكانمان لىرەدا، راھىتانە نەك فىركردن. لەم رووہوہ غەريزەكانى ئەو لە ھەموو ويستە خۆش و ناخۆشەكانى بنەرەتى خۆى جيا نابىتەوہ. بەلام ئەو كەسە بۇ ئەوئەى بەختەوہر بىت يان لە رەنجى شكاو و دۆراو پارىزراو بىت، دەبى ھەرچۆنىك بىت وا بكات كە بتوانئەت پىخۆشبوونى خەلك وەربگرئەت و لە تىكۆشانى ھاوبەشى ئەواندا بەشدار بىت. لە وەھا كردارىكدا پالپۆئەنەرانى دەرروونى ئەو سەرنجى مەيل و خواستى نوئ ئەدەن. بەو واتايەى كە نەك كردارى ئەو لەگەل كوردەوئەى كەسانىتردا يەك دەنگ دەبن، بەلكو لەراستىدا ئەو ھاودەنگىيەى لە دەرروونىدا دروست دەبى ھەمان فىكر و ھەستىكن كە بە سەر ئەودا زالن.

لە نىو قەومىكى شەرانىدا كە سەرکەوتن و پىرووزى كۆمەلەكەيان، لەرپىگى شەرەوہ بە دەست دىنن، مندالەكانىشيان دەبى بەويستى ئەوان و ئەو ژىنگە شەرەوييە فىركەن كە دەبى لە كار و يارىدا، لە خۆ نماييەكى روو دژانە و كىشمەكىشما خۆ بنوئىنى. كاتىك ئامادەى شەر دەبىت

دەكەوئیتە بەر ستایشی دانیشتوانی دەوروبەر و نرخ و گرنگی پەیا ئەکات، بە پیچەوانەکەشی کە لەو بوارەدا خۆ بدزیتەو، ئەکەوئیتە بەر تانە و تەشەر و توانج و رووبەرۆوی بی ریزی ئەبیتەو.

روون و ئاشکرایە کە ئەم جۆرە ژینگە بوار بە ویست و خواستە شەپاوی و سەرکیشییەکەشی ئەو دەدات، بۆ خۆ نوینی لەو گۆرەپانەدا سەرنجی چوار دەوری رادەکشیت. لە ئەنجامدا بیر و هەستی ئەو دەچیتە ریزی کاروباری جەنگەو و بەم شیوەیە دەبیتە ئەندامی رەسمی و رۆلەیی بە باوەرپی ئەو کۆمەلە، رووداوە دەروونیەکانی کەم کەم لە رەنگ و شیوەی رەوتە گشتییەکانی دەروون دیتە دەرەو. ئەم نمونە بە باشی پیشانی ئەدات کە ژینگەیی کۆمەلایەتی، ویست و ئەفکاری روون و دەستیشانکراو، راستەوخۆ ناخاتە بوونی تاکەو، رەوشت و کاری دیاری کراوی بەسەردا ناسەپینیت. ژینگە لە سەرەتاوە بواریک ئەپەخسینیت و بەو ھۆیانەو تاک رانەکشیت بەرەو رەوشە کردارییە دیاریکراوەکان و پاشان بەشداری ئەکات لە ھەموو تیکۆشانە گشتییە ھاوبەشەکان، بەجۆریک کە تاک لەو پاش سەرکەوتنی گشتی و پاشکەوتن و براوە و دۆراو بە ھی خۆی دەزانیت. ھەر کات تاک لە ویستەکانی کۆمەل بەشدار بوو، دەتوانیت ئەو میکانیزمانە بەدەست بینی کە پەیوەستە بە بەدیھینانی ئامانجەکانی کۆمەل. بەجۆریکتر، بیروباوەری ئەو لەگەڵ بیروباوەری ئەندامانی کۆمەل یەک دەگرن و دەبنە یەک و دەستی دەگات بەو گەنجینە زانستییە ھاوبەشەکانی ئەو کۆمەلگا، کە بەشیکن لە تەقالاکانی ئەو.

### ۳- گرنگی فیرگە:

لە باسەکانی پیشوودا دەرەکەوئ کە تاکە پیگەیشتووەکانی کۆمەلگا بۆ ئەو دەستی بە تەواوی رەوتی پەرەردە و فیرکردنی نەو دەستی نوئی بگرنە

ئەستۆ، دەبى بچنە بىنج و بناوانى كردار و فام و ويسته كانيان. پەرورده و فيركردن هيچ كاتيك له كاريگهري ژينگه به دوور و بى لايه نيبه، به لكو و پيکه وه تهواو كهرى يه كترن. به لام ئەو فيركارى و راهينانهى له ژينگه يه كى ناله بار و شيواودا ده چيته رپوه له گه ل پەرورده و فيركردن كى كه له ژينگه يه كى خاوين و ريكوپيكدايه، جياوازي زورى هه يه. هر ژينگه يه ك كه بۆ ئەم بواره گونجاو نه بيت ده بى ناوى ژينگه ي نه پورى لى بنريت. ههردوو رووى باش و خراپى ژينگه كاريگهري له سه ر بارى دهروونى و هوشى مندال هه يه.

ده بى جيگايه ك هه لژيرين كه ياريده دهري رووه دهروونيه كاني مندال بيت، ئەو كه ره سه انه ي كه بۆ هتور كردنه وه و ئارام كردنه وه ي دهروونى و جه سه ته ي مندال پيوستن ريك بخرين. له سه ر يه ك فيرگه كاتيك پي ك ديت كه ره وش و ره فتارى كومه لايه تي گه شه بكات و به رفراوان بيت، بۆ گواسته وه ي به شه گرنگه كان، پيوستى به كتىب و نووسراوه و به لگه هه يه. بيگومان نووسراوه و كتىب له باسى ژياني روژانه و راستى دوورتره و ئەو داواكارى و شتانه ي له ويدا دين، نووسراون و جيگير ئەكرين، به راده ي پيوست له سه ر رووداوه كاني روژانه ريك ده رناچن. به واتايه كيتر، به شيكى گرنگ له پاشماوه ي ((ميراته كاني)) كومه لگا كه له كتيدا هاتوون بۆ پيداويستيه كاني ژياني حال به كه لك نين. به م ليكدانه وه يه هه ر كومه لگه يه ك كه پاشماوه كاني فه ره نه گى ئەوه نده به رفراوان بيته وه كه نه توانن له ره وتى ژياني مه يدانيدا فريائى كه ون، بيگومان ئەوه له فيرگه و كتىبه وه هاتووته درى. هه ر وه ك ده زانين كومه لگاي هاوچه رخي روژئاوا له ژير كاريگه ريبه كى توندى فه ره نه گى ((يونان)) و ((روم)) ي كو ن بوون و ده بوايه فيرى بن و پيى ئاشنا بن. به لام چونكه ميكانيزمى ژياني يوناني و رومييه كونه كان راسته وخو له ئەزموونى روژانه ي روژئاوايه كانا

ريگيان نه بوو، ده بوايه فه ره نه گى ئەوان له نووسراوه كاني خويان بگونجيين و له قوتابخانه كاندا بيلينه وه. له سه ر ئەم شيوه يه هه نديك له گه لاني هاوچه رخي ئيمه ش، به داخه وه كاريگهري فه ره نه گيان له سه ر ئيمه ي كورد هه بووه و له دوور و نزيكه وه خالى نيگه تيڤى داناوه، كومه لى ئيمه ش كه له بوارانه دا هه ژار و دواكه وتوو بووه به ته واوى چووته ژير ئەو باره قورس و گرانه ي كه نه ك هه ر شتى چاكي لى فير نه بووين و نه مان توانيبوو به قازانجى خومان كه لكى ليوه رگرين، به پيچه وانه وه خو شمانمان پى ون كردبوو؛ وا تازه خه ريكين په ي به و ميكانيزمه خراپانه ده به ين.

بيروكه ي روژئاوايى له و سه رده مه دا بيروكه يه كى فه ره نه گى شارستانى و پيشكه و تنخوازى بووه، به لام بيروكه ي گه لاني ناوه راست به داخه وه پيچه وانه بوو، هه ر بويه ئەو جياوازيه گه وره يه ش كه ئيستا به چاوى خومان ده يبينين ده زانين كه چه نده ئيمه به پاش كه وتووين. به هه رحال با بچينه وه سه ر داواكارى سه ره كى، له هه ر كومه لگايه كى پيشكه وتوودا بۆ گواسته وه ي هه ر جو ره زانستىك جو رىك ئامير و ميكانيزم كه پيى ده لين فيرگه پيوستى هه يه. فيرگه له به رامبه ر ئامرازى به مه يدانى كردنى گواسته وه ي پاشماوه كان، سى لايه نى تايبه تي هه يه. أ- فيرگه شوينيكي ده سترده كه هو كاره به ره تيه كاني ژينگه ي كومه لايه تي ئەخاته ژير بالى خو ي. بويه ئەم پيشكه وتنه پيچ و پلوچانه، ئەمرو ناتوانين هه مووى به يه ك جار فير بين، ده بى هه ر كامه يان دابه ش بكه ينه سه ر چه ند به ش و پاشان كه م كه م يه ك به دواى يه كدا وه ريبگيرين و فيرى بين. (بونه كان) ژياني كومه لايه تي ئەوه نده زور و خوار و خيچن، كه مندال، ته نانه ت ئەگه ر له ره وشيكي باشيشدا بيت، ديسان ناتوانييت به ئاسانى له زور بونه ي گرنگدا خو هه لقورتينييت و به شدار بيت له واتايان تى بگات، هه رچه نده ئەمرو دنيا دنيايه كى

زۆر پېشكەوتتو و خاوهن كەرسە و ميكانيزمى زۆر خيرا و فيركردنە و بواری زۆرى رەخساندوو و كارئاسانى زۆرى كردوو بۇ فيربوون و فير كردن و گەشە پيدان، بەلام ديسان كەمى ئەهينين. ھەروھە مندال ناتوانيت كارگەليک وەك كړين و فرۆشتن، راميارى و ھونەر، زانست و دين بە جاريتك فير بيت و بزانيت. واتە يەكەمىن ئەركى پەروەردە و فيركردن ريکخستنى ژينگەيەكى تارادەيەك سادەيە. فيرگە، بەشيك لەو ميكانيزمەى كۆمەلگا، كە گرنگن بۇ ژيان و لە چوارچيوى تينگەيشتنى مندال ئەگونجین، دەخاتە پيش و دابەشيان دەكات و بەش بەش دەست دەكات بە وتنەو و فيركردن.

ب- فيرگە تا ئەو جينگەي پيوسته، ميكانيزمى ھۆكارى نابەجى لە ژينگەى كۆمەلايەتى وەرناگریت لەم رووھو شوپينيكى باش و خاوين بۇ مندالان پەيدا ئەكات. لە ھەر كۆمەلگدا بيجگە لە فاكتهرى بى بەھا و كۆن و، زۆر فاكتهرى ريگریش ھەن. ئەركى فيرگەيە كە ريگای ئەو جۆرە ھۆكارانە نەدات لەم ريگایە لە ئاست گەشەكردنى كۆمەلگادا راوہستن. فيرگە بە ھۆى ھەلبژاردنى باشترين فاكتهر و ھۆكارى كۆمەلگا، دەبیتە ھۆى بەرەو پيش چوونى ئەو گەشە لەبارە. كۆمەلگا ھەرچى زياتر گەشە بكات، زۆرتر تى دەكات كە ھەولى پاراستن و گواستنەوھى ھەموو سەرمايەكانى خۆى و ئەو بەشەى كە بۇ داھينانى داھاتوويەكى بەختەوہرتى پيوستن و، ريز بگریت و بيانخاتە گەرەو، كە فيرگە گرنگترين ھۆكارە بۇ ئەو ئامانجە.

ج- ئەركيكى ترى فيرگە ئەوھيە كە لە ناو فاكتهرە جۆراوجۆرەكانى ژينگەى كۆمەلايەتى ھاوكيشيبەك پيك بەينيت و وا بكات كە ھەر كەسيك بتوانيت لە بەر بەستى و ريگرى تويژ و بنەمالە، خۆى رزگار بكات و ھاوبەش و بەشدار بيت لە پەيامگەلى بەرفراوانى دەوروبەرى. دەبى بزانى كە گەرچى ئيمە (بەگشتى) باس لە كۆمەل و كۆمەلگا

دەكەين، ئەوانە يەكەيەكى يەك رەگەز نين. واتە لە يەك قوماش نين، بەلكو ھەركام لە كۆمەلگاكانى ئەمرو بریتين لە كۆمەليک يان دەستەيەك، ھەر بنەمالەيەك بە دەوروبەر و دۆستانى نزيكەوہ بۇ خۆى كۆمەليكە- چەند مندال كە لە گەرەكيتك، گونديك پيكەوہ يارى دەكەن كۆمەليك، كۆريك پيك دینن. ھەر پۆل و بارەگايەك بۇ خويان كۆمەليك دروست دەكەن. بۇ نمونە زۆر ولات: بيجگە لەم جۆرە كۆمەلانە، خاوهنى چەندين كۆمەليترە وەك؛ نەژاد، چين و تويژى، دینی و ئابوورى. شاريتك لەگەل ئەوہش كە لەرووى يەكبوونى سياسيبەوہ ناويكى ھەيە و خۆى پاراستوو، بەلام پرە لە جۆرەھا نەژاد و شيوہ و ريوپرسم و جياوازی ئايين و داب و نەريت و ئارەزوو. ---

فيرگە توانای ئەوھى ھەيە كە چەند شيوازى ژينگە يەكدەنگ و ھاوشيوہ بكات، ريوپرسم و ئاكارى بنەمالەيەك لە گەل ريوپرسم و ئاكارى شەقام و كارگە و كۆرە ئايينيبەكان يەكسان نين. ئەم ناسازگاريبە لەوانەيە مروّف تووشى دژايەتى بكات. فيرگە بۇ لەنيوبردنى ئەم كيشە و ترسانە ئەرك و وەزيفەيەتى كە ببیتە ھيزيكى ريكخەر و قايم و پتەو لەو نيوانەدا.

## بوخته به ک

بۆ بوونی به رده وام و پيشره وى كومه لىك، ده بى ويست و خوازىارى فيكره لى لاوان په روده بكرىن. بۆ به ده سته ينانى ئەم مه به سته هىچ كات نايىت بىر و باوه و دلسوزى و زانىارى به كان راسته و خو به وان بلىين، به لكو ده بى له رىگه لى ژىنگه و ده ورو به رىبه وه ئەو ويست و خوازىارى به بىنئىته بوون. مه به سته له ژىنگه لى مندال كوى ئەو ئالوگور و رووداوانه يه كه له تىكوشانى تايبه تى ئەودا كارىگه رىبان هه يه. يان باشتر بلىين شوينى كومه لايه تى مندال ته و او لى ئەو كار و تىكوشانانەن كه له ئەندامانى ئەو كومه لى ئەودا سه ر هه لده دن و له هه ول و كوششى ئەودا كارىگه رىبان هه يه.

ژىنگه لى كومه لايه تى هوكارىكى په روده و فيركردنه و راده و كارىگه رىبه كه شى به ستراوه ته وه به راده لى به شدارى كردن له نىوان تىكوشانى تاك و كومه لى، واته ده ورو به رى دىنئىته بوون. تاك به هوى تىكه لى بوون له تىكوشانى كومه لىك ئامانجى ده دوزىته وه و له گه ل رهوش و ديارده كانى ئاشنا ده بىت و ئاماده لى پىويست بۆ جىبه جى كردن يان به ده ست دىنئىت و له هه ست و سوز و به ستراوه بىبان به ته و او لى تىر ئەبىت و ئاگه لى له هه موو شت ئەبىت. مرؤفى تازه پىگه يشتوو به هوى به شدارى كردن له هه ول و ته قه لا كومه لىبه كاندا كه به ستراوه پىبه وه، خو به خو لايه نه گرىنگه كانى ژيان فىر ده بىت. به لام له كومه لگا پىشكه و تووه كاندا ئەم جوړه فىركردن و په روده رده كردنه له خووه ناتوانىت پىويستىبه كانى كومه لگه دابىن بكات. به م بۆنه وه، فىركردن و په روده رده كردنى شىاو و زانستىبه ده سخوشى شوينئىكه بۆ په روده رده كردنى تايبه ت و گونجاوه و پىويست.

ئەم جىگا تايبه تىبه لى په روده رده، سى ئەركى بنه رته لى هه يه: \* سانا و جوړكردنى هوكاره كانى ژيانى كومه لايه تى له سه رهن و ته تلە و بىژنگدان، \* هه لىژاردنى باشترىن فاكته ره گرىنگه كانى كومه لگا، \* رىك كردن و پارسه نىگ دان و زىاد كردنى موره گرىنگه كانى ژىنگه لى كومه لايه تى.

## به شى سىبه م:

### چۆنیه تى كه لك وه رگرتن له ئامراز و ئامپره كان

مرؤف به چاك كردن و خستنه گه ر و كه لك لىوه رگرتنى ئەو رىگه و ئامپره هه لگر و گواستنه وانە، هه روه ها كه م كردنه وه لى پاله په سته لى گه رما و سه رما و نور و به رق و دروست كردنى ئەو هه موو ئامپره نوئىبه ماشىنىبه كانه كه به راستى ئەوه نده زور و سه رسوپ هىنه ر و كارامه و به كار هىنانىان ئاسانه كه به هىچ شىوه يه كه وه سف ناكرىن و سه دان لاپه رهى ده وى كه مرؤف چه نده شتى به هادار و گرىنگ و ئامپرى ژيانى دروست كردوون، له ئەژمار نايه ن و هه موو يان بۆ كه لك وه رگرتن و چاكسازى و خو سازى و گه شه پىدانى كومه لگا كانن كه شارستانىبه ت و بوونى خو لى گه شه پى ده دات و دروستى ده كات. روون و ئاشكرايه كه شارستانىبه ت و پىشكه وتن به بى ئەم ئامرازانه جى لى خو لى ناگرىت و مانا لى نىبه. به لام ئامپره كانىش له خو يانه وه هىچ به ها يه كىان نىبه، ئەگه ر به شىوه يه كى دروست و چاك كه لكىان لىوه ر نه گىرد رىت شارستانىبه ت و زانست به ره و پىش نابات. نمونه: (يؤنان) لى كوون له رووى ئامرازى ژيانه وه زور ده ولە مه ند نه بوون، به لام چونكه ئامپره كانىان بۆ ويست و داخوازى شايسته لى كومه ل به كار هىنا، گه يشتنه قولابى شارستانىبه تى سه رده مى خو يان. كه و ابو، مه رجى پىشكه وتنى شارستانىبه ت ئەوه يه، كه كه ره سه ماددىبه كان بۆ پىويستى و به رژه وه ندى كومه لگا كه لكى لىوه ر بگىرىت و بىانخاته كار وه. به هه رحال، چ له كومه لگا لى پىشكه و توو و چ له كومه لگا لى به ربه رى و دواكه و توودا، چ له ژىنگه يه كه كه مرؤف ده سته وه ستانى سرووشت بىت و چ پىچه وانە كه لى، گرىنگ ئەوه يه كه ئەو

که رهسته و نامیرانه‌ی مرۆف که لکیان لیوه‌رده‌گرن، له دروست کردن و پیشکەوتنی که سایه‌تی تاکه‌کانی کۆمه‌لگادا به ته‌واوی کاریگه‌رییان هه‌یه و بوار بۆ فیزکردنیان دروست ده‌کن. هه‌ر وه‌ک ئاماژهمان پێدا، هه‌موو پاشماوه، یان میراته‌کانی مرۆف ناکه‌ونه به‌ه‌وێلی کار، تاک راسته‌خۆ که‌لکی لیوه‌رناگریت، له ئه‌نجامدا پێویسته که به‌شه‌گرن و پێویستییه‌کان به‌ شیوه‌یه‌ک له شیوه‌کان وه‌ک نمونه به‌رجه‌سته بکریت و به‌ تاکه‌کانی کۆمه‌ل فیر بکرین. پێویستی فیزکردن و فیزکردنی چاک و وانه‌کانی زمان و په‌رتوک لێرده‌دا خۆی ده‌رئه‌خات، به‌ بی‌ که‌لک وه‌رگرتن له زمان که‌ خه‌ت و نووسراوه به‌شیکن له‌و، گواستنه‌وه‌ی پاشماوه و میراته پر نرخه‌کانی شارستانییه‌ت و مه‌ده‌نییه‌ت نایه‌نه‌ دی و ره‌وتی خۆی ناپیویت. له کۆمه‌لگای پیشکەوتتخاوازا، فیزکردن و په‌روه‌رده له بن هه‌نگلی کتیب‌دایه، که‌سیکیش که‌ زمانی خۆیتدن و خۆیتده‌واری نه‌بیت، ناتوانیت به‌ ئاسانی و ئاسایی سوودمه‌ند بیت له فیزکردن و په‌روه‌رده.

به‌لام نابێ فه‌رامۆشی که‌ین که‌ په‌روه‌رده و فیزکردنی زمان، یان کتیب، کاردانه‌وه‌ی خراپیشی هه‌یه، گه‌ر له کردار و وجود چاوپۆشی بکریت و جیا بکرینه‌وه، مامۆستا ده‌کاته ئامیریکی تایبه‌تی قسه‌کردن و قوتابیش به‌ بوونه‌وه‌ریکی مردوو و بی‌ وه‌لام و بی‌ کرده‌وه. ئه‌مجۆره په‌روه‌رده و فیزکردنه له هه‌ر شوینیکدا ئه‌که‌ونه به‌ر ره‌خنه، ئه‌م جۆره ره‌خنانه‌ش ته‌نیا له چوارچیوه‌ی نووسین و وتاردا ده‌رده‌که‌ون.

بۆ نوێسازی و په‌روه‌رده و فیزکردنی زمان و کتیب، نابێ هه‌ر جۆره وانه‌یه‌کی زاره‌کی یان نووسراوه‌یی ره‌د بکرینه‌وه، به‌لکو ده‌بی ئه‌و وانه زاره‌کی و نووسراوانه‌ش له ژبانی مه‌یدانی نزیک بکرینه‌وه. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته ده‌بی هه‌نگاوی پێویست بنه‌ی بۆ ئالوگۆر له نێو ریکخواه و فیرگه‌کاندا و به‌ شیوه‌ی دروست له ئامرازه‌کان که‌لک وه‌رگیردریت.

## په‌روه‌رده و فیزکردن بۆ خۆی به‌شیکه له گه‌شه‌کردن

### ۱- مه‌رجی گه‌شه‌کردن:

کاتیک که ئیمه بۆ رینوینی مندالان هه‌ول ئه‌ده‌ین و ره‌نگ و ره‌واله‌ت به‌ وزه و تیکۆشان ئه‌به‌خشین، له‌راستیدا یاسای داها‌توو دیاری ده‌که‌ین، چونکه‌ روونه مندالان که ئه‌مرۆ په‌روه‌رده ئه‌کرین، کۆمه‌لگای سبه‌ینی دروست ئه‌که‌ن و به‌ پێی فیزبوون و په‌روه‌رده‌کردنیان هه‌لسۆکه‌وت ئه‌که‌ن. به‌مجۆره ده‌بی به‌ چاویکی باش سه‌رنجی مندال بده‌ین و به‌ شیوه‌ی دروست داها‌توو یان دروست بکه‌ن یارمه‌تی گه‌شه‌کردنیان بده‌ین و له‌په‌وه‌ی هۆشه‌وه په‌روه‌رده بکرین. مندال له‌ خۆوه گه‌شه‌ناکات و له‌په‌وه‌ی ده‌ره‌کییه‌وه به‌ سه‌ریدا ناسه‌پیت، واته (ته‌زریق) ناکریت.

مندال دوو لایه‌نی به‌رچاوی هه‌یه: لایه‌نی \* قابلیه‌ت و خۆشه‌ویستی، \*گرنگی نه‌دان و بی‌سۆزی\*. له‌م دوو رووه‌وه مندال هه‌م به‌ هه‌ست و سۆز په‌روه‌رده ده‌بیت هه‌م به‌ پێچه‌وانه‌وه. ماکه‌ی بی‌هیزی بی‌چوی مرۆف ئاساییه، به‌ جۆریک که‌ ده‌زانین مندالی مرۆف له‌ ئاست هۆکاره سروشتیه‌کانه‌وه زۆر لاوازه و ناتوانیت له‌گه‌ل به‌چکه‌ی ئاژه‌لدا له‌م بواره‌وه هاوکیش بیت. بی‌چوی ئاژه‌ل و باقی گیانه‌به‌ران که‌م و زۆر له‌ خۆیان راده‌بینن و ئاماده‌ییان هه‌یه بۆ پیش بردنی ژبانیکی سه‌ربه‌خۆ، به‌لام مندالی مرۆف به‌ بی‌ پالپشتی که‌سانیت و یارمه‌تی وه‌رگرتن بۆ گه‌شه‌پێدان، له‌ ئه‌ستۆی به‌جیگه‌یانندی پێداویستییه‌کانی خۆیان بی‌ تواناو بی‌ هیژن.

مندال هه‌ر له سه‌ره‌تای له‌ دایک بوونیه‌وه « ئاماده‌باشی » توانای گه‌وره‌ی هه‌یه بۆ تیکه‌لاوی و فیزبوونی شیوه‌و رپۆرسمه‌کانی کۆمه‌لی.



خو و رهوشتی کۆمه لایه تی مندال زۆر به هیزه، به لām له خۆوه ناتوانی، ده بێ له پێگای گه وره کانه وه فیر بکرین و پهروه ده بکرین. بوونه وه رانی تازه خولقاو و ساوا، بۆ گه شه کردن و وزه و فیر بوون، ده بێ له گه ل ژینگه ی خۆیاندا سازگار و گونجاو بن، به لām ئەم سازگارییه ش بریاریکی نه گۆر نییه. مندال شتیکی، وهک مۆمی گهرم یان هه ویر نییه، به ئاسانی به هۆی کاریگه ری پالپیه وه رانی دونیای دهره کی، قالیکی دیاریکراو به خۆوه ناگریت. سازگاری شتیکی ئاساییه، به و واتایه که مندال له بیرى تاقیکارییه کانی ژياندا، خالی به سود پهیدا ئەکات و فیر ده بیت و وه ری ئەگریت، به م شیوه یه رهفتاری خۆی ده گۆریت، کرداری نوێ به ده ست ئەهینیت و ده بیته خاوه ن ویستی تاییه ت.

بیجوی مرۆف وهک هی گیانله به ران، له گه ل « سروشت » واته خۆکرد و خۆرسک دینه دونیاوه. شتی جیاوازیان ئەوه یه که یه که م: نیازه کانی سروشتی مرۆف به رفراوانتره له هی ئاژه ل و باقی گیانله به ران، دوهم خۆرسکی و سروشتی مرۆف به راده ی گیانله به رانتر سانا نییه، له پهروه ده و ئاماده کاریدا که م ره وته. هه ر بۆیه به چکه ی ئاژه لان دوا ی ماوه یه کی کورت پاش هاتنه دونیا یان، له ئەستۆی ژيانی سه ر به خۆ دینه دهری، به لām مندالی مرۆف ماوه یه کی زۆری ده و بۆ گه یشتن به م ئامانجه. له م رووه وه ده توانین بلیین که بیجوی گیانله به ران له پرووی خۆ ئاماده کارییه وه له به چکه ی مرۆف به تواناترو ته واوترن، به لām ده بێ بزانی ئەم سه رکه وته، کاتییه و زوو ده روات. مرۆف له ده ورانی مندالییه وه له خولی به رزبوونه وه ی سروشت و خۆرسکی خۆیدا، ناچاری فیر بوون ده بیت. فیر ئە بیت که فیر بیت، له م رووه وه لیکۆله ره وان پێیان وایه که هه رچی کۆمه لگای به شه ری گه شه بکات هه رواش ته مه نی مندالی و ده ورانی گه شه کردنی درێژتر ئە بیته وه.

## ۲- واتای زانستی گه شه یان گه شان وه له پهروه ده و فیرکردندا:

زانیمان که ژیان ته نیا ره وتی گه شه کردنه. مرۆف تا زیندوو به هه ر جۆریک بیت گه شه ده کات و ده چیته پیش، له هه مان کاتدا له گه ل جیاوازی قوناغی ته مه نی، گه شه کردنی شی جیاوازی ده بیت. مرۆفی له ش ساغ، که م ته مه ن بیت یان به ته مه ن، به رده وام گه شه ده کات. گه شه کردنی هه ر مرۆفیکیش له هه ر قوناغیکدا بی، له گه ل بارودۆخی ده ور به ریدا سازگاری هه یه. هه ر بۆیه گه شه ته نیا له چوارچیه ی قوناغی مندالییا نییه و به و ده ورانه وه نه به سترا وه ته وه. گه ر به پێچه وانه گه شه به ستینه وه ته نیا به قوناغی مندالییه وه، ناچارین ئەو خاله قه بوول بکه ین که مندالی ته مه نیکی بی واتایه و خۆی بۆ خۆی نرخ و به های نییه و له پێناوی ئامانجی قوناغه کانی دواترا فیدا ده بیت!. به م جۆره و له م روانگه وه به بی سوود هه ول ئە ده ین تا داواکاری و ویست و ئاره زوو هه کانی قوناغی مندالی له بیر به رینه وه و ویست و بریاره کانی قوناغی گه وره یی به فشار و دووباره کردنه وه و کرده وه ی ئامیزی فیری مندال بکه ین.

ناره وایه کاتیکی که ویسته سروشتی و خۆرسکییه کانی قوناغی مندالی له به رچاو نه گرین و بمانه وئ مندال فیری رهفتاریک بکه ین که بۆ زه مه نی گه وره یی ده بیت و هی داواتره. گه روا بی، یه که م: توشی کرده وه ی پاله په ستۆیی و داسه پانی ده بین، دوهم: دلنیا ده بین که کاتیکی رپوره سمی ده ورانی گه وره ییمان به مندال فیر کرد، ئیتر قوناغی گه شه و فیرکردن و پهروه ده کردن کوتایی پیدیت. دهرئه نجامی ئەو بیره نادروست و چه وته و مانه وه ی به تاییه ت له نیو کۆمه لی ئیمه و ده ور به ریشمان هیشتا دیاره و زۆر به رچاوه. زۆرن ئەوانه ی به ده ست ئەو کارانه ده نالن که هی ده ورانی مندالی نییه و منداله کان هه نگاویان به سه ریدا ناون و

## بوخته به ک

خوره و شتی مندال له گهل رپوره سمی ژيانی کومه لگا يه ک ناگر نه وه. له م رووه وه ده بی لیزانانه رینوینی بکرین، رینوینیش نابج به داسه پاندن بزائن، نه و دوانه جیاوازن. مه به ست له رینوینی نه وه يه که ئاکار و کرداری مرؤف له چوارچیوهی ئامانجیکی دیاریکراودا بگونجینن و په یوه نندیه کی به رده واما و به دووی یه کدا هاتوو له نیوان هه ول و ته قه لاکانی دروست بکه یین. جاروبار (به لئ) و (نه) ی ئیمه له کرداری که سانیترا کاریگر ده بی، نه م کاریگر بوونه ش ده بیته فاکتوریک که ئیمه بو نه م جوړه به رگریه گرنگیه کی به رچاو له خو مان پیشان به دین و له کاتی رووه پروو بوونه وه له گهل لاوان دا بیبه ینه کار و له باقی شیوه به رگریه کان چاوپو شتی بکه یین.

روه شتی دروست و به رگریش له گهل (به لئ) و (نه)، یان به شیوه ی تر ((بریار و حاشا)) ی توند و راست و رهوان لایه نی لاوه کی و داسه پاندنی نیبه، به لکو له پرووی دهر وونی و هه ست و هوشه وه یه. کاتیک ده توانین چاودیری مندالیک بکه یین که به شیوه یه کی (مه نتیقی) رایگرین و به کرده وه ئاشنای بکه یین به هه موو تیکوشانه ده سته یی و ئامیریبه کان، کاری په روه رده و فیرکردن هه ر نه مه نیبه، فیرکردن و په روه رده کردنی زمان و کتیب گه رچی له رینوینی مندالدا به شیکی به رچاون، به لام هه رده م پیناسه کردن، زیانیشی هه یه. فیرگه بو نه وه ی ئه رکه کانی خو ی چاک و خاوین به جی بگه یه نیت، ده بی له زور لایه نه وه له مه ودا یه کی به رفراواندا له تیکوشانه گشتی و کومه لایه کاند مندال هان بدات بو به شداری کردن و سوودی پی بیه خشیت، له م ریگایه وه ئاشنای بکات به دیارده کومه لایه تیبه کان، و هه روه ها توانای خو ی و نه و ئامیر و مه ودا و که ره ستانه ی که پیویستن پییان بناسینیت. هیزی گه شه له گهل که موکورپی هاوړی و، تیکه لن، نه م دوانه له قوناغی مندالی و میړمندالیدا

هیچ چیژیکیان له گه مه و یاری و خو شیبه کانی مندالیان به ده ست نه هیناوه. و زورن نه وانه ی که وا ئیستاش دهنالن به ده ست به ربه سترکدنی گه شه ی فیربوون و په روه رده کردنیان له گهل تپه رپینی ته مه نی مندالیان و ته رکی قوتابخانه راوه ستاوه. سکالا و که سه ر بوونیان به جیبه، چونکه به هو ی یاسای چه وتی په روه رده کردنی نادروسته وه، نه ک ته نیا له سایه ی سوژ و خو شه ویستی قوناغی مندالی هیچیان ده ست نه که وتوو، به لکو نه شیان توانیوه ده ورانی گه وره ییشیان له گهل ره وتی گه شه کردن و جموجول و گوړانکاریدا بگونجینن و هاوئا هه نگی بکه ن.

به م شیوه یه نابج هیچ کات له، دوو بنه مای سه ره کی بی ئاگا بین: **یه که م** - په روه رده و فیرکردن، له که ره سه و ئامیره کانی ژیان نین، به لکو خودی ژیانه.

**دووه م** - په روه رده و فیرکردن ره وتیکی نه گوړه تا کوتایی ژیان و تا نه و کاته ی مرؤف ژيانی دريژه ی هه یه. په روه رده و موچپاری مندال دوو خالی گرنگن: داواکاریبه له باره کانی مندال دابین بکرین و یاریده ده ری خواسته کانیان بن و به چه کی زانست چه کدار بکرین. په روه رده کردنی مندال کاریکی سانا نیبه و کاتی ده وی. ریژ له مندال بگرن، ده ست مه خه نه ناو ژیانیه وه و خه لوه تیان لی تیک مه دن.

بەو پەرى پلەى بەرزى خۇيان دەگەن. ئەزمونگەرى ھۆكار و ئاكارى نوپىيە و دەست دەگرن بە سەر ژىنگەدا و كەلكى لىوۋدەگرن. خوورەوشت لە لايەكەوۋ دەسخۇشى توانا و دوو پات بوونەوۋەى تىكۇشانەكانى مرؤف و لە لايەكى ترەوۋ بە پىچەوانەوۋە. خوورەوشت و ئاكارىك كە لەگەل بىر و سازشدا ھاوكىش بن، مرؤف پال ئەنن بەرەو گەشە كردن و بىروراي نوئ، بەلام رەوشت و نەرىتى كوئركوئرانە يان ئامىرى، رەوتى ھەلدان و گەشە دەپچىننىت. چون گەشەكردن بۇ خۇى خودى ژيانە. كەوا بىت پەرورەدە و فىركردن، وەك ژيان رەوتىكى بەردەوامە و بەرھەمى ئەو پەرورەدە و فىركردنە، گەشە پىدانى مندالانە.

## بەشى چوارەم:

۱- ئايا پەرورەدە و فىر كردن دەبىتە ھۆكار بۇ دەرکەوتتى توانا و بەرھەكان؟  
يەكىك لە خاوەن بىروراکانى سەردەمى كۆن لە سەر ئەو باوۋەرەيە كە مرؤف خاوەنى زۆر بەھرە و سەلىقە و تواناي شاراۋەيە كە ھەرىەكىكان لەخۇيدا لايەن و ئامانجى تايبەتى ھەيە، لە كات و قۇناغى گەشەو فىركارى و رايئاندا ھىدى ھىدى دىنەبوون و پەرە دەستىن و لە تواناۋە دەبنە كردهوۋە. ھەر بەھرە و توانايەك ئەگەر بە دروستى پەرورەدە بكرىت، دەگاتە ئەوپەرى پىگەيشتن و گەيشتن بە ئامانجى خۇى. پەرورەدەى دروست كاتىك جى دەگرىت كە تواناكان دوور لە كارىگەرى ژىنگە، بگەنە مەبەست و وزە سروسىيەكانى مرؤف دەربخەن. چونكە پەرەسەندن و ھاتنە كايەى (ئامادەكارىيەكان) بە ئاسانى دەرناكەوئىت، لەم رووۋەوۋە (مورەبىيان) رايئەران دەبنە ئامرازى گفتوگۇ و بىرورا گۆرىنەوۋە، ھىنان و روو خستنى گرفتهكان و وئىنە و نمونەى تايبەت بۇ ئاسانكارى.

ئەمرؤ رايئەران لە پەرورەدەكردنى مندالان و لاواندا كارىگەرى زۆريان ھەيە و پىش ھەموو شت خودى رايئەنەر دەبى لە ھەموو روويەكەوۋە ئامادە بىت بۇئەوۋەى بتوانىت نەوۋەيەكى چاك پەرورەدە و ئامادە بكات و توانا و ھىز و بىر و ھزريان بە باشى بناسىت و دەربخات.

## ۲- ئايا پەرورەدە و رايئان لە وزەى ھۇشەوۋەيە؟

لە پال بىروربۇچوونى سەلماندىنى توانا و بەرھەكان، بۇچوونىتر ھەن كە دەبى ناوى لىبىننى رايئاننى ھىزى ھۇشى. (بىرورايەك لە سەر

ئەوھىيە كە بەھرەكان لە خۆوھ دەردەكەون خۆ تىوھردانى دۇنياي دەرهكى كەم دەبىتەوھ. بەلام بۆچوونىتر دەلى: كە مرۆف خاوەنى چەندىن ھىزى ھۆشبيھ ئەو وزانە لە خۆيانەوھ كايگەربىيان نىيە و دەبى لەرېگاي پەيوھندى و تىكەلى لەگەل دۇنياي دەرهوھ فېرېكرېن و ئامادە بكرېن، دەنا ھىچ بەرھەمىك لەو وزانە نابىرنىت و دەرناچىت).

بۆ نمونە: فەيلەسووفى بەرىتانى - **لاک** - كە لايەنگرى ئەم بېرەيە. دەلى: زانستى مرۆف لە بەرھەمى تىكەلاوى مرۆف و دۇنياي دەرهوھەيە. - مەيدانى دۇنياي دەرهكى - ھىزى جۆراو جۆرى زەين، وەك: تىگەيشتن - بىنن - سەرنج - پاراستن - پىوانە - تىكدان - پەيوھندى ئەخاتە كارەوھ، بە ھۆى كاريگەرى ئەوانەوھ كار دەكاتە سەر ھەستى زانست).

بەم شىوھە ئەگەر فاكتەرە دەرهكەيەكان ھىزى زەين نەخەنە كارەوھ و پالى پىوھ نەنن بۆ راھىتان، لىكۆلنەوھەكان كارامە و زانستىيانە نابىت. ھەر وەك، وەرزشكارىك گەر جەستە و ماسولكەكانى خۆى نەخاتە كارەوھو بەردەوام كارى پىنەكات و رايان نەھىننىت، لە وەرزش و كارەكانى سەرکەوتوو نابىت. ھىزى زەبىنىش بە بى راھىتانى شاىستە لە ئەستۆى كارەكەى دەرنایەت. كە واىە كارى فېرېكرېن و پەروھردەكرېنە و بە ھۆى پەروھردەكرېن شايان ھىزى زەين گەشە دەكات. مرۆف و ھۆشى مرۆف لە خۆوھ ناتوانىت گۆرانكارى پىك بەھىننىت گەر شوپن و ژىنگە و سروسشت و فاكتەرەكانى دەوروبەرى گونجاو و لەبار و سازىنەر نەبن. ھەرۆھە بەرفراوانكرېن و گەشە پىدانى ھۆش و زانستى فېكرى و توانا و ھىزى مرۆف بەردەوام پىوېستى بە راھىتان و فېرېكارى و پەيوھندى بەردەوامى دۇنياي دەرهكى و ناوھكى مرۆف ھەيە، تا بتوانىت بە ئامانجەكانى بگات. فېرېكاران دەبى ئەوھندە ھۆشيار بن كە بتوانن قۇناغەكانى تەمەن بناسن و ھەر بەشېك ئەركى خۆى پىبىسپېرن.

پەروھردە و فېرېكرېن وەك ژيان رەوتىكى بەردەوامە و لە ھەموو پلەكانى ژياندا درىژەى ھەيە. بەلام ھەندىك كەس ئەو رەوتە بە ئامادەكارىيەك بۆ ژيانى قۇناغى گەورەيى دەزانن و لەم رووھوھ لە پەروھردەكرېن مندالدا وىست و داخووزىيەكانيان لە بەر چا و ناگرن و بە ناوى داھاتووى تەمەنى مندالى، قوربانى دەدن.

### ۳- پەروھردە و فېرېكرېن بە شىوھەيەكى دىموكراتى:

تا ئىرە زانيمان كە پەروھردە و فېرېكارى دياردەيەكى كۆمەلايەتبيھ، كە تىكۆشانەكانى لاوانى كۆمەل دەخاتە سەر رېگاي وىستى كۆمەل و رايان دەكشنىت بۆ ھاوكارى لەگەل باقى ئەندامانى كۆمەلگە.

كاتىك كە فېرېكرېن و پەروھردەكرېن بە دياردەيەكى كۆمەلايەتى و بە ھۆكارى رىكخستى ئەندامانى كۆمەلگا بزائىن، ناچارىن دەبى ئەوھ قەبوول بكەين كە فېرېكرېن و پەروھردەكرېنىش وەك كۆمەلگاي بەشەرى، خاوەنى زۆر شىوھى جۆراو جۆرە و بنەما گشتىيەكانى پەروھردەى لە ھەموو كۆمەلگاكاندا وەك يەك بەرپۆھ ناچى. لەم رووھوھ ھەلسەنگاندنىك لە سەر تايبەتمەندىيەكانى كۆمەلگا جياوازن و پىوېستە. سىستەمى پەروھردە و فېرېكرېن چاك و شياوى سەردەم پەيوھندى بەو كۆمەلگايە ھەيە كە تىيدا بەرپۆھ ئەچى، ھەرۆھە رادەى تىگەيشتن و زانيارى و چۆنىەتى بە كار بردنى، پەيوھستە بەو زانا و پسپۆر و مامۇستا و فېرېكارانەى كە جىبەجىبى دەكەن.

بە گشتى تا ئەو رادەى من ئاگادار بم چ لە رابردوو چ ئىستاش كە چەندىن سالاھ بەشېك لە ولاتى كوردستان بە گشتى ناوچەكانى دەوروبەرمان دەيانەوى خۆيان لەگەل رەوتى بەرەو پىش چوونى دۇنياو و ئەو زانستەى كە ئەمرۆ لە دۇنيادا لە بوارى فېرېكرېن تارادەيەك چووتە پىش و كارى پىدەكەن، نزيك بىتەوھ و خۆى بگونجىننىت، بەلام

به داخه وه هيشتا نهك هەر له دواوهيه، دهتوانم بلیم سيسته می پروهدهی ئيمه ئيستاش پر له كه موکوپيه و له نيو بازنهی کوندا ئەسورپته وه و قهوانی کۆن لیده دەن. دهلیلە کهشی دهگه پته وه بۆ كه مبونى ليزان و راهينه رى راهاتوو له نيو کومه لگادا. سروشتيه كه کومه لگاش له م بواره وه كه م و کورتى هه بوو، دوا ده که وئ و درهنگتر دهگاته قوناغى ليک تيگه يشتن، کومه ل زور به هيواشى به ره و پيش ههنگاو ده نيت. دياره ئە وهش دهگه پته وه بۆ ئە وسيسسته مه خراب و توتاليتارى و کونه په رستانه ی که به داخه وه سه دان ساله به سه ر کومه لدا زاله و کومه لگيان له هه ژاريدا هيشتوو ده ته وه، ده نا خو ديارده و رهوتى تيگه يشتن و پيشکه وتن هه ر هه يه و به رده وامه.

وهك ئاگادارين له دونياى پيشکه وتوو روژئاوادا ئە و سيسته مه پيشکه وتوو ديموکراتيه تاراده يه کی زور جیى خو ی گرتوو وه به پيوه ده چیت. ليره له روژئاوا به گشتى و به تايبه ت- ئە و روپا، کومه لگا له سايه ی سيسته می ديموکراتى و په روه رده و فيرکردنيكى ( سيستماتيکى ) يه کپروالته ی زانستيانه، له قوناغى هه ره به رزى خو يدايه و هه ر تاکيک خاوه ن فيکراهى خو يه تى و له ئاست گورانکارى و ياساکاندا هوشياره و مافى خو ی ده ناسيت ولاته که ی به مالى خو ی و خو ی به هى ولات ده زانيت، و چاويان له يه کتره.

#### ٤- پيوستيه کانی ژيانى کومه لايه تى:

\*کومه ل\* وشه يه ک زياتر نييه، به لام واتای زور به رفراوانى هه يه. کومه لگا يان کومه ل سه دان جوړ شيوه ی هه يه و تاکه کانی مروڤ له رووى په يوه نديان به کومه لگا کانی خو يانه وه، به شيوه گرووپى جوړاو جوړ دابه ش ده بن. له زوربه ی کومه لگا کۆن و نوپيه کاند، مه ردم- واته خه لک به هۆى هۆکاره کانی وهك- زمان و دين، سوننه ت و ئە خلاق،

له دهسته ی جوړاو جوړدا کۆ بوونه ته وه و، ريکخراوه؛ راميارى و سنفى و هاوپيشه يى و ئەنجومه نييه کان و کومه لى جياوازيان پيکه يئاوه. له راستيدا به پيچه وانه ی بيروپاى گشتى کومه لگا، يه که يه کی له يه ک کالا دروستکراو و له که سانیک که بۆ قازانجى گشتى هه ول ئە ده ن نييه. عاده ته ن، کومه لگا پيکه اتوو له دهسته و تا قمی جوړاو جوړ و ناسازگار و بگره دهسته و تا قمی و هك، قاچاچى و دز، له م دوايانه ش ره شه کوژى و توندوتیژى و کومه ل کوشتن و "تيروريسى" هتد که به دژى قازانجى گشتى لى ده خو پ، له خو ده گريت. به لام هه رکام و هه ر کهس له و دهسته و تا قمانه ی که له کومه لدا هه ن، بى ئە ملاولا له و يه که يه که م يان زور به شيان هه يه و به شدارن، به ئامراز و که ره سه ی زور بۆ پاراستنى خو يان تیده کوژن، له هه مانکاتدا له گه ل هه نديک له تا قمه کانی تر په يوه نديان هه يه. ئە م دوو هۆکاره، بوونى روويه کی هاوبه ش له نيوان ئە ندامانى دهسته و هه روه ها بوونى په يوه ندى نيوان ئە وان و باقى دهسته کان، له سه ر هه ر جوړه کومه ل يان تا قمی که ده سه لمي نيت. به لام هه رچى ئە م دوو هۆکاره به هيزتر بن، خو پراگرى کومه لگا يان تا قم و دهسته زياتر ده بيت.

بۆ روونکردنه وه ی زياترى بابته که، هۆکاره دوو جه مسه رييه کان ده خه ينه به ر باس و ليکدانه وه.

أ- جه ماوه رى خه لک کومه لگا يه ک بيننه پيش چاوى خو يان که له سه ر بنه ماى " ديکتاتورى" زولم و زوردارى به پيوه بچيت. بيگومان له م جوړه کومه لگا يه دا جياوازی- مه ودايه کی گه وره يان باشت بلیم بوشاييه کی زور له نيوان خه لک و ده سه لاتدا په يدا ده بيت. گوشارو توندوتیژى گرنگترين هۆکاره که خه لک و چينى ده سه لاتدار پيکه وه گرى ده دا، که له پيشدا رژی مه سه ربازييه کان له و ناوچانه، نمونه ی هه ره به رچاو بوون.

" تاليراند " رامياريزانى به ناو بانگى (فه رهنسى) ده لى: حكومته ده توانيت به سهره نيزه هموو كارىك ئه نجام بدات، به لام ناتوانيت له سهره نيزه دانئشيت.

ئاشكرايه له كومه لگاي ديكتاتوريدا تهنيا له ريگاي توندوتيزييه وه ناتوانري يه كيتي كومه لگا بپاريزري، ده بى ويست و خواستى هاوبه شيش دابىن بكرىت. ده سولاتى تاكره و چه وسينه ر، هه رچى بكات ناتوانيت په يوه ندييه كانى نيوان كومه لانى خه لك كه پيكه وه هه يانه، به خو يه وه بيه ستيتيه وه. چه وسانده وه و زوردارى ده بيته هو كاري دروستبوونى دوو چينى "ئاغا و به رده ست"، ئه وه ش ناگونجى ئه و دوو هيله ي ژيان، يان باشتر بليم؛ كيتي ئه و دوو چينه له بنه ما و له يه ك نين.

به م جوړه حكومته له گه ل كومه لگا، سهره راي هيزى سهر كوت و ترسيته رى ئاشكرا بو پاريزگاري خو ي، ناتوانيت بناغه يه كى دروست و پته و دامه زرينيت و نه له رزيت.

كاتيك ريو پره سم و بو نه كانى خه لك به ئازادى نه كرين و له لايه ن ياسا ي داسه پاو وه ريگايان لى بگيرى و سزا بدرين، هه ر كه س عاده ت بكات به و كاره ديارى كرا و داسه پاو انه ي كه بو ي ديارى كرا وه و به زوردارى و خو نه ويستى بروات، له ئه نجامدا بپير و هو ش قه تيس ده مينن و ريگاي داهينان و به رزه فرى نابينه وه و گو رانكارى و پيشكه وتن روونادات. ئه وه ش بو خو ي ديارده يه كى وا دروست ده كات كه " تويژى بن ده ست، له چوار سووكى دژوار و به ندوبارى ديارى كرا و داسه پاو، ديلي ژيانى كى نه خوازراوى ده شته كى و خو ل و لمى داخرا و و نه زوك و تو ز و گه رد بن و چينى ده سه لاتدار و حاكم به سهر سووكى و هه وه س بازى و خو ش گوزهرانى، ژيان تپه ركه ن. ئه مجوره به ندوباره به نوبه ي خو ي، كومه لگا به ره و وه ستان و مه نكى و سستى و زه بوونى راپيچ ئه كات و راي ئه گريت و فه ره نه گ له گه شه كردن ده وه ستينيت، هونه ره كان ده سكرد و پر زه رق و به رق ده بن، سه روه ت و سامان له

جيني قازانجى عه مه لى و كردارى، جوانپه ره ستى و ئارايشخو ازى دئيتيه بوون. هه روه ها تاييه تمه ندى له راده به در، يه كيتي و زه قى زانست لا ده بات، عورفو ته شريفات، شوينى په يوه نيه مرؤيه كان ده گرنه وه.

به لى كومه لگاي نه خو ش نارىكو پي ك نه گبه تى و چاره ره شى زورى لى به ره م دى و به دوا وه يه. به لام هه رگيز نابى وا بپير كه ينه وه كه كومه لگاي نه خو ش و نارىكو پي ك تهنيا له كومه لگانى كويله داريدا بوون، به لكو زور كومه لگاي نويش گه رچى به ره سمى و راسته وخو كويله دارى ناكه ن، به لام له واقيعدا له ريزى ئه وان دان!

كويله تانيه مرؤف نييه كه بو كرپن و فروشتن بيت، به لكو وه ك "ئه فلاتون" ده لىت: كويله كه سيكه كه ويست و ئاره زو وه كانى خو ي ديارى ناكات. واته له كومه لگاي ئيمه دا كويله زورن، ده توانم به زاته وه بليم تا ئيستاش ئه گه ر به م پيناسه ي "ئه فلاتون" بيت، كويله نه ك هه ر زورن له ولاتانى ئيمه و ده ور و به ريشدا، بگره زوربه شن! حكومته - ده سه لاتدارانى ئيمه و بگره زور ولاتى دونياش، ره نكه تارپاده يه ك كويله دارىيان له رووى ياساييه وه قه ده غه ن كرديت، به لام به كرده وه و له واقيعدا به هو ي قازانچو به رژه وه ندى و سوود وه رگرتن له كه سانى كه دل به ند و دلخواز نين به كاره كانيانه وه و له به رو بو ميشدا، واته به ره م هينانيشدا به شدار نين، به رده دروست ده كه نو و به خيوى ده كه ن.

له م سه رده مه ي ئيمه دا و ته نانه ت پيشترىش هه وليكى زور درا وه كه زانست له ژياندا وه ك پيشه كه لكى لى وه ربگيردرىت و كار و پيشه كان له رووى زانستيه وه به رپوه بپرين، به لام ته وا ي ئه و هه ولانه تارپاده يه ك له جيهاندا و به تايبه ت له ولاتانى ستيه مدا بى ئاكام ماون. خاوه ن كارگه كان كه له م ريگا وه هه نگا ويان هه لگرتو وه، كارىكى ئه وتويان به جى نه گه ياندو وه. تانيا ره وتى كاره كانيان به ره واله تى، به چه ند قوناغي كدا دابه ش كر دو وه و هه ر كه س كارىكيان

پى سپاردووه، بەم شىۋەيە تۈنۈيۈپانە تاكەكانى كۆمەل ۋەك ئامىر و كەرەسەي دەستگىزى، دروست بىكەن و لە ھىزى ماسولكەكانيان كەلكى زۆرتر ۋەرگرن.

ئەگەر لەراستىدا بمانەوئ زانست تىكەل بە كارى مرۇف بىكەين دەبى ھەول بەدەين بۇ دۆزىنەۋەي ئەو پەيوەندىيەي كە تاكى مرۇف بە كارى خۇي و سەر جەم تاكەكانىترەۋە گرى ئەدات. دەبى بزائىن چ ھۆكارىكن دەبنە ھۇي دروستكردنى مەيل و خواستى بە كار و چ ھۆكارىكن كە ئەو لەو شىۋە ئامىرە ماشىنىيە دەستكردە رزگار دەكەن. تاكى مرۇف دەبى ئاستى كارى خۇي بناستىت و قەبوولى بىكات، تا بە مەيل و شارەزايى و كارامەيىيەۋە كار بىكات.

ب- پەيوەندى كۆمەلگايەك لە تەك كۆمەلگاكائىتر بە شىۋەي جۇراۋجۇر، توند بىت يان نەرم، پەيوەندىيەكى دەرەككەيە. واتە ھەر كۆمەلگايەك ناچارە بۇ پەرەپىدان و گەشە كردنى خۇي، لەگەل كۆمەلگاكائىتر پەيوەندى دامەزىنىت و بەو ھۆيەۋە سنورو چوارچىۋەي ماددى و كۆمەلەيەتى خۇي پەرەپىدات و ھىز و تواناي خۇي بەرز راگرىت و بە تەۋاۋى لە سەر پىي خۇي راۋەستىت.

ھەر كۆمەلگايەك لەم پەيوەندىيەدا بىبەش بىت، بىنەمالەيەك، قوتابخانەيەك، يان ۋالاتىك- بەرەۋە ۋەستان و لە نىۋو چون دەروات. جيا بوونەۋە لە باقى كۆمەلگاكان، بىبەش دەبىت لە گۇران و ئالوگۇر و نوئىكردنەۋە و رەنگ و رەۋالەت پىدانى ژيان لە كاروانى جىهان پاش دەكەۋىت، ھەرۋەھا داب و نەرىت لە سەر جەم بۋارەكانى ژياندا وشك و تارىك رادەگرىت. مىللەتىك كە لە مىللەتانىتر دورور كەۋىتەۋە و بىكەۋىتە پەراۋىزەۋە، يان قوتابخانەيەك لەگەل كۆمەلگاي بە ھىز و گەۋرە پەيوەندى دوو لايەنەي نەبىت، دەرەنگ يان زوو ۋەك جەستەيەكى بى رۇخى لىدىت و لە ئەركەكانى خۇي دادەبىرەت.

لە دونىاي كۇن و پىشۋوتردا كۆمەل و تاقم و مىللەتان بە ھۇي سنور دابراۋى و زۆر دورور لە يەكترى و نەبوونى تىكەلاۋى و ھاتوچۇ، نەگۇر و نەگونجاۋ بوون. لە سەردەمانى كۇندا قەۋمە كۇنەكان تەنيا خۇيان بە خاۋەن و شىۋاۋى ئەم سەرزەۋىيە دەزانى و بە چاۋى بىرېزى سەيرى مىلەتانىتريان دەكرد. بەلام خۇشەختانە ئەمىرۇ بە پىچەۋانەۋە، كۆمەل و كۆمەلگاكان لەم چاخەدا بەتايىت، زياتر لە يەك نىك بوونەتەۋە و نىكتىر دەبنەۋە، پەيوەندى و ھاتوچۇ و يەكتىر قەبوولكردن و رىز لە يەكتىر گرتن بەرلاۋتر و پەراۋىزدارتر بوۋە.

#### ۵- گەشەكردنى ويستەكانى كۆمەلگاي دىموكراتى:

ئەو ھۆكارە دوولايەنانەي كە خۇراگرى و دادپەرۋەرى كۆمەلگاي پىۋە بەستراۋن، واتە دياردەي يەكىتى و ھەماھەنگى ئەندامانى كۆمەلگايەك بە يەكتىر و پەيوەندى ئەو كۆمەلگايە بە كۆمەلگاكائىترەۋە، لە كۆمەلگايەكى دىموكراتى بە شىۋەيەكى روون و ئاشكرا بوونيان ھەيە. دىموكراسى كە بىنەماي، خولقىنەرى گەشەكردنى زانست و پىشە و بازىرگانى و ئاسانكردنى پەيوەندىيە كۆمەلەيەتتەيەكانە، گرنگى و گەشە دەدات بە قازانچە ھاۋ بەشىيەكانى خەلك، لە نىۋو بردن و ھەموار كردنى گرىۋ گۇلە رىگرەكانى نىۋو چىن و توۋىز و مىللەت. كۆمەلگاي دىموكراتى لە كۆمەلگاكانى تر زياتر پىۋىستى بە پەرۋەردە و فىركردن ھەيە. ھۆيەكەشى روونە، كۆمەلگايەك كە دەيەۋى ھەموو كەسىك يان باشتر بلىين تەۋاۋى دانىشتوانى لە كاروبارى حكومەت بەشدار بن، ناتوانىت چاۋپۇشى لە زانستى فىركردن و پەرۋەردە و بەرز كردنەۋەي پلەي بىر و ھۇشيان بىكات. خەلكانىك كە دەيانەۋى ئازاد بژىن و لە ژىر گۇشار و تەۋژمدا نەبن، ناچارن دەبى بە چەكى زانست ئامادە بن تا لە كاروبارى تاكى كۆمەلى و لە رىگا و رىيازى راست و دروست لا نەدەن. بىجگە لەۋەش، دىموكراسى بە ھۇي تىكدان و شكاندنى

بەربەستە نارەواکانی کۆمەلایەتی، چەمکی تیکۆشانەکانی خەلک گەشە پێدەدات و بواریکی زۆر بۆ گەشە کردنیان دابین دەکات. ئەوەش بۆ خۆی وا دەکات کە، رەوتی بەرەو پێشبردنی پەرۆردە و فیزکردن بسەلمینیت. جگە لەمانە، دیموکراسی لە لایە کیتیشەو گەشە بە قازانجە هاوبەشەکانی کۆمەل و پەيوەندییە کۆمەلایەتیەکان دەدات و لە روویە کیتەرەو، بواری بۆ هەندیک لە کیشە ئابوورییەکان خۆش دەکات، کە دەبیتە هۆی جیاوازییەکی گەورە، تەنیا هۆکاری لە نێو بردنی ئەو کیشە، پەرۆردە و فیزکردنە.

ئەگەر کۆمەلگای دیموکراتی لە بوونی قونای جیاوازی چینیەتی، واتە \* ئاپارتاید\*ی کۆمەلایەتی ناپازییە، دەبێ هەول بەدات تا هەموو تاکەکانی کۆمەل بتوانن گرنگی بە کەسایەتی خۆیان بەدەن و برەوی پێدەن، لە هەلومەرجی هاوتا و یەکساندا لە بواری پەرۆردە و فیزکردن بەشدار بن. ئەگەر لەم روووەو کەلکی باش وەرئەگرین، مرۆف و اتا و ئامانج و ئەنجامی کارەکانی خۆیان بەدی ناکەن و لە کۆتاییدا، بەرەمی رەنجی ئەو بەشە گەورەییە- واتە، زۆرینە ئەکەوێتە دەستی کەمینەیی بەرژەوێندی خواز، دیموکراسی لەم حالەتدا بە تەواوی لە نێو دەچیت.

## ٦- بیروپرای "ئەفلاتوون" لە سەر پەرۆردە:

- لێرەشدا باسی بیروپرای فەیلەسووفی بەناو بانگ "ئەفلاتوون" دەکەین یەکەمین زانایە پێویستی پەرۆردە و فیزکردنی بە دەس هێناوە و بە جوانی باسی کردووە. دەلی: \* ئەگەر ئەندامانی کۆمەل بە گۆیەری توانا ئامادەکاری خۆیان، کاریان پێ بسپێردرێ، هەر کام دەتوانیت بە رادیهکی زۆر بەرز، بۆ کۆمەلگا سوودبەخش بیت... \* بەم پێیە کۆمەلگا ناتوانیت بە بی فیزکردن و پەرۆردەکردنیکی دروست، بەردەوام و راوەستاو بیت.

کەسیک دەتوانیت بە خۆشی ژيان بکات کە لە رادە و بنج و بنهوانی کارەکانی هۆشیار بیت و مەبەست و ئامانجی کارەکی بناسیت. ئەو

جۆرەکەسانە دەبێ زەینی کاملیان هەبیت، ئەوەش تەنیا لە کۆمەلگای ریکوپیک و هاوکار و یەکگرتوو بە دی دیت و جی دەگریت. ئەگەر کۆمەلگا لە هاریکاری و یەکبوون ببەش بیت، زەینی ئەندامانی هەروا پەریشان و شیواو دەبیت، چونکە هەر کۆمەلگایەکی بە پێی رەسم و داب و نەریت و یاساکی خۆی، هەولی پەرۆردەکردنی ئەندامانی ئەدات، و ریگا و ریبازی خۆی بەسەریاندا دەسەپینێ. بۆیە گەر بمانهوی ژيانی خۆش و ئاسایشمان هەبیت، دەبێ بە فیزکاری و راهینانی دروست و لە بار، زەینەکانمان رووناک بکەینەو. پەرۆردە و راهینانی دروست و زانستانە، تەنیا لە کۆمەلگای سالم و هاوئاھەنگدا دەست دەدات و دیتە کایەو. واتە دەبێ لە پێشدا کۆمەلگای شایان و تیکۆشەر بە دەست بینین و پاشان بیر لە پەرۆردە و فیزکردن بکەینەو.

زۆرەیی فەیلەسووف و زاناکان لەم بواردە، واتە بواری پەرۆردە و فیزکردن، بۆچون و بیری جیاواز تەنانهت دژ بە یەکیان هەییە، بەلام من لێرە زیاتر ئەو بۆچوونانەیی کە نزیک و لیک دەچن باس دەکەم.

- "ئەفلاتوون" بۆ بناغەیی کۆمەلگای ریکوپیک، پێشنیار ئەکات کە: دەسلاتی بەرپۆرەبەری کۆمەلگا دەبێ بە فەیلەسووفان بسپێردرێن تا بە بیر و بۆچوونی خۆیان ریگا و ریبازی خەلک بدۆزنەو بە دەستەو کۆمەل و بە پێی ویستی خۆیان، بیانخەنە نێو کارەو و یەکیتی و یەکریزی کۆمەلگا بپاریزن. هەرچەندە لەوانەیی ئەم فکرە لە سەر دەم و چاخی ئەفلاتوون و دواتریش دروست بووبیت، کە ئەو هاتوووە قالب و چوارچێوەی بۆ تاک، دیاری کردووە و کۆمەلگای بە خاوەنی سی (٣) چینی جیاواز و نەگۆر زانیو:

- چینی رەنجەر- چینی پارێزەر- چینی فەرمانرەوا. گواهیە کارە سەخت و مەیدانییەکانی کۆمەلگا لە ئەستۆی تووژی رەنجەر دایە و دیل و بەندی ئارەزوو و هەوسە، لە هۆش دوورە، بەو پێیە! تووژی پارێزەر،



هەندىك خاوەن ھۆشە و بە پىنى پلەوپايە، كۆمەلگا دەپاريزىت. چىنى فەرمانرەوا تەواوى ھۆشە (عەقلى كۆل) و سەرورەرى كۆمەلگا دەكات!  
 گەرچى بنەماى فەلسەفەى پەرورەدى ئەفلاتوون لە روانگەى ئىمەو دەروستە، بەلام بە بۆچوونى "دەيوى" ناتوانىن ئەنجامەكانى ئەو بىر و بۆچوونانى كە دايناون قەبوول بكەين. ھەرودەھا دەلەيت: ئىمە ناتوانىن ئەو قەبوول كەين كە ھەر تاكىك بە تەواوى بەندى چىنىكە و دەبى وايتت!  
 "جان دەيويد" كە بۆچوونەكەى جياوازە، باوەرى وايە كە، چەمكى ھەر تاكىك بۆ گەشەكردن بەرفراوانە و ئەتوانيت بە ھۆى گۆرانكارى لە پەرورەدە و فيرکردندا، ئارنگ ئارنگ كۆمەلگا بگۆرپت. فەلسەفەى تەربىيەتى ئەفلاتوون، فەلسەفەى كى بزوتنەوہى و شورشيە، بەلام چونكە لە يەك بازەندا دەوران دەخوات ئەنجامى تەواوى نىيە.

#### ۷- فەلسەفەى پەرورەدى چاخى ھەژدەيم لە ئەوروپا:

لەو چاخەدا بىرو ئەندىشەى ئەوروپا بەرەو مەرۆف- تاكخووزى روشت. "پوسو" روشتىرى سىاسى فەرەنسى- كە نوپتەرى تاكخووزى ئەو چاخە بوو، مەرۆفى بە خاوەنى تواناگەلى فراوان دەزانى كە لە روانگەى ئەو دەو، بۆ گەشتن بە خۆشەختى بەسە. بە باوەرى ئەو، زىكارى مەرۆف لەو دەدايە كە لە ژيانى سنووردارى كۆمەلەى تى بىتە دەرى، تا توانا و دەسەلاتى سروشتىيانە و ئازادانە بىت. مەرۆف كە بە ئازادى و سروشتى لە دايك بوو، دەبى ئازاد بىت.

- بەرز كردنەو و بەرز نرخاندى مەرۆفنى چەرخى ھەژدەم لەپاستيدا نافەرمىانى و ناپەوايەك بوو بە سەر كۆمەلگای پربەند و بارى "فيۆدالى" كە بە ھۆى ترساندن و بىروباوەرى ناپەواو "خورافات" قازانچ و بەرژدەندى زۆرەى زۆرى مەرۆفى دەخستە دەستى توپىزى بالا دەست!  
 روشتىرەى ئەو سەرەدەمە بۆئەوہى كە ئەو رەوت و رىبازە ژەنگاويەى كۆمەلگای خۆيان رابمالن و لە نيوى بەرن، سەرچەم ئەو ژيانەى

كۆمەلگایان خستە بەر رەخنە و پىيان وابوو كە، رەوتى كۆمەلگاکان لە رىبازى ياساى خۆيان لاينداو و بە ھەلديردا روشتوون.  
 ئەوانە ھەولياندا تا واتا و ناوەرۆكى سروشت بە دژى كۆمەلگا بىننە كايەوہ. لەو رۆژگارەدا وشەى سروشت خاوەن زۆرماناى دلخۆشكەر بوو. زانستى سروشتى بۆ ئەوہى سەرکەوئ بە سەر يەكەندەبى و لاسارى دەولەت و دىن، بە ھىتانه كايەوہ ياساى ئاساى سوود گەياندن و نەزم و نوئ پىدان سەرکەوتن و ھەماھەنگى و گەرەبى سروشتيان ھىتايەروو. لەم رووہوہ ئەم رەوتە بە بانگى پىشكەوتن و پىشكەوتن خووزى دەژمىردا.

بە باوەرى روشتىرەى مەرۆفنى، دەبى مەرۆف لە كۆت و زەنجىرى كۆمەلگا زىگار بكرىت تا بتوانيت راستەوخۆ لە سروشت پەيام وەرگريوت و بە پى ياساى سروشت گەشە بكات.

بىگومان ئەم بىروپايە لە سەرەدەمى خۆيدا لەپادەبەدەر بە كەلك و پىشكەوتنخووز بوو. ھەرچەند كارى تاكتۆرى و داخراو لە پەيوەندى لەگەل ئىستادا، گرنگى ئەوتوى نىيە و لەوانەى نادرست بىت، بەلام نمونەى ئەو رەوت و ئالوگۆرەنە لەم كۆمەلگە پىشكەوتنەى رۆژئاوا و بە تايبەت ئەوروپا، ئەو كۆمەلگا روشتىرەى و پىشكەوتنەى كە ئەمرو ھەموومان بە چاوى خۆمان دەبىين.

#### ۸- فەلسەفەى پەرورەدى ميللى:

- بىروپاى "جان دەويد" بە پىچەوانەى بىروپاى تاكتۆرىشە. ئەو دەلى: بىرى پەرورەدى مەرۆفنى سەرەپاى دژايەتتەك لەگەل كۆمەلگا و دەستپوەردانى كە لە ژيانى تاكەكاندا ھەيەتى، بۆچوونىكى باش و كاريگەر نىيە، چونكە ئەگەر بپيار وايتت كە ھىچ كەسىك لە رەوتى گەشەى تاكدا بەشدارى نەكات و ھەموو شتىك بە سروشت بسپىرئت، پەرورەدە و

فیرکردن به ته‌واوی خاموش ده‌بیت. ده‌بی ریکراویکی تایه‌تی هه‌بیت تا کاری په‌روه‌ده و فیرکردن بگریته ئه‌ستوو به شیوه‌یه‌کی دیاریکراو په‌ی بگریته.

- به هوی شه‌ره‌کانی ( ناپلیون ) ولاتانی یه‌ک له‌دوای یه‌کی ئه‌لمانی ئه‌و کات به ریبه‌ری \* پروسی \* له‌خه‌هه‌ستان و جوله‌که‌وتن و هاتنه‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره، که به رژانی ئاره‌قی یه‌کگرتوویی جه‌ماوه‌ری خه‌لک، یه‌کیتی و پله‌به‌رزی و سه‌ربه‌خویی به‌ده‌ست دینن. هه‌ر بویه‌هه‌ستی (ناسیونالیستی) میلیخوازی که‌وته نیو کومه‌لگا‌کانی ئه‌لمانی و دواتر به‌ره‌و کومه‌لگا‌کانی‌تریش په‌ره‌ی سه‌ند. ده‌وله‌ته‌کانی ئه‌و کات بۆ به‌هیزکردنی میلیخوازی و سه‌ربه‌خویی کومه‌ل، ده‌ستیان دایه‌هۆکاری جۆراوجۆر، که په‌روه‌ده و فیرکردن یه‌کیک بوو له‌و فاکته‌ره‌گرنگانه. هه‌روه‌ها هه‌ولیاندا تا په‌وتی په‌روه‌ده‌یی تاکه‌کانی کومه‌ل بخه‌نه ژیر ده‌ستی خویان و بۆ خزمه‌تی میلی و کومه‌لگه‌که‌یان به‌خویانکه‌ن.

هه‌لبه‌ت ئه‌م ئالوگۆره‌کردارییه‌ له‌ دونیای زانستیدا کاریگه‌ری هه‌بووه و رۆشنییرانی له‌سه‌ر فه‌لسه‌فه‌ی مرو‌قنۆری پال پیوه‌ناوه‌ بۆ کومه‌لی و جه‌ماوه‌ری. هه‌ر بویه‌ فه‌لسه‌فه‌ی مرو‌قنۆری (روسو) له‌گرنگی خوی که‌وت و بره‌وی نه‌ما.

لیره‌دا فه‌لسه‌فه‌ی گشتیین و جه‌ماوه‌ری (هیگل) زانای به‌ناوبانگی ئه‌لمانی، په‌ره‌ی سه‌ند. پروداوه‌ میژوویه‌کان وایان کرد که رۆشنییران ریگایه‌کی تر بدۆزنه‌وه و ریباریکی تر بگرنه‌به‌ر.

(فیشته) و (هیگل) و دوای ئه‌وان (پستالوتسی)، پاش لیکۆلینه‌وه کومه‌لگایان بۆ په‌روه‌ده‌ی تاکی خاوین زانی. وتیان: به‌گشتی باوکان و دایکان و راهینه‌ران، منالان هاوکیشی ریگا و ریباری ده‌ورانی خویان په‌روه‌ده‌ده‌که‌ن چاودی‌ری ره‌وت و پيشه‌هاته‌کانی دوارپۆژ نین. به‌لام حکومه‌ت به‌پیی بریار و یاسا، ناتوانیت له‌داهاتووی کومه‌لگا بی‌ئاگا بیت،

ناچاره‌ به‌پیی ویست و داخواییه‌کانی کومه‌لگای سبه‌ینی په‌روه‌ده‌ی بکات و فیزی بکات، که له‌م رووه‌وه‌گه‌شه‌کردنی کومه‌لایه‌تی به‌دی دیت. فه‌لسه‌فه‌ی په‌روه‌ده‌ی نوێ باوه‌ری وا بوو، که کومه‌لگا جه‌سته‌یه و تاک به‌شیکی جیانه‌کراوه‌یه‌ لینی. که‌رت، له‌ت، بۆ خوی گرنگی نییه، به‌لکو گرنگییه‌که‌ی به‌ستراوه‌ به "کول" واته‌گه‌شته‌وه. که‌ وابوو، کومه‌لگا ده‌بی تاکه‌کان به‌شیوه‌یه‌ک فیربکات که له‌گه‌ل هه‌موو ویست و خواسته‌کانیاندا گونجاو و یه‌کگرتوو بیت و خۆشبه‌ختی خویان له‌شادمانی کومه‌لگادا ببینن.

له‌دونیا ئه‌م‌پۆدا هیچ میلیه‌تیک نییه‌ که‌ دوور له‌ میلیه‌تانی‌تر بی‌نیاز بیت، هیچ که‌سیک ناتوانیت راسته‌وخۆ و به‌ته‌واوی و به‌ته‌نیا له‌ژیر کاریگه‌ری و فه‌رمانی کومه‌لگای خویدا وه‌ک پیویست بژی، چونکه‌ زانست و بازرگانی و هونه‌ر، به‌جۆریکی ئاسایی له‌سنووری میلی تیپه‌ر ده‌بن و ده‌چنه‌نیو دونیای ژیان میلیه‌تانی جۆراوجۆره‌وه. لیره‌دا په‌روه‌ده‌ی فیرکردنیک به‌که‌لکی کومه‌لگای دیموکراتی دیت که‌ بتوانیت ئه‌و گرفته‌ چاره‌سه‌ر بکات، فاکته‌ره‌ بزوینه‌ره‌ میلی و جیهانییه‌کان پیکه‌وه‌ ئاشتی بدات و بیانخاته‌ به‌ر هه‌ویلی خویه‌وه. بۆ وه‌دییه‌تانی ئه‌م مه‌به‌سته‌ پیویستی به‌هه‌ول و کۆششی به‌رفراوان هه‌یه. ئاشنایه‌تی مندالان به‌وترس و وه‌همانه‌ی که‌ بریتین له‌کیشه‌ و هه‌رای نیوان میلیه‌تان و شه‌ره‌ نیونه‌ته‌وه‌یییه‌کان کاریکی پیویسته. هه‌روه‌ها مندالان ده‌بی به‌لایه‌نه‌ به‌جی و باشه‌کانی نیو نه‌ته‌وه‌ییش ئاشنا بن و بزنان که‌ سارستانیه‌تی ئیقه‌ ده‌رئه‌نجامی په‌یوه‌ندی و هاوکاری نیوان میلیه‌تانی جۆراوجۆر بوون. چنگه‌ینانی ئه‌م ئامانجه‌ بیگومان، له‌ئه‌ستوی په‌روه‌رد و فیرکردنه‌و ته‌نیا له‌ نیو کومه‌لگایه‌کی دیموکراتی و سه‌ربه‌ستدا جیه‌جی ده‌بیت و به‌ئه‌نجام ده‌گات.

## بوخته يه ك

پهروه رده و فيركردن ئه مريكي كومه لايه تيبه، پله به رزي و داخو ازييه گه شه كردووه كاني پهروه رده يي هر كومه لگايه ك به ئامانجه گشتييه كاني ئه و كومه لگايه وه بنده و بي هه ماهه نكي يه كدي، به رجه سته نابيت. كومه لگاي ديموكراتي ك كومه لگايه كه، كه پيشگيري بكات له هاتنه كايه ي دژايه تي و جياوازي چينا يه تي، قهومي، نه ژادي و ميللي. ئه مجوره كومه لگايه، يه كه م، په يوه ندي و به رژه وه ندي هاوبه ش له نيوان ئه نداماني خوي داده م زريني، دووم، په يوه ندي دوستايه تي هه مه لايه نه له گه ل كومه لگايه كاني تر دا دروست ده كات. پهروه رده و فيركردن ئه م جوره كومه لگايه ده بي به شيويه كه بيت كه دانيشتواني له دستوور و ياسا كومه لايه تيبه كاندا بتوان به شدار بن، ههروه ها گورانكار ييه كومه لايه تيبه كان بي مارج و په ريشاني سه قامگير بيت.

له رابردودا، بنه مايه كي پهروه رده و فيركردن يي كه به كه لكي كومه لگايه كي ديموكراتي بيت، به شيويه يكي كامل و گونجاو بووني نه بووه.

## به شي پيئجه م:

### ئامانجه كاني پهروه رده و فيركردن

#### 1- ناوه پوكي ئامانج:

ئامانجي فير بوون دريژه پيدانيه تي. گوماني نيبه كه پهروه رده و فيركردن له م روانگه يه وه ته نيا له كومه لگاي ديموكراتي دا ديته دي، له بهر ئه وه ي ته نيا له م چه شنه كومه لگايه دا بوار ده دريت بؤ گه شه كردن بي راده و سنووري مرؤقه كان.

ليزه گورانكار ييه له م به شه دا واتاي ئامانج ده خه ينه بهر ليكولينه وه و ليكدانه وه ي دروست؛ ئامانجي هه ر تيگوشانيك، له نيو خويدا ده سته بهر ده كر يت، به لام ئه نجام يان كوتايي له دهروه ي خويدا ده رده كه ويت. كه وا بوو ئامانج له گه ل هوكار جياوازي هه يه.

هه ر تيگوشانيك ئه نجام ييك پي ك دي ني ت. بؤ نمونه: كاتي ك كه با و قه ره هيل - گه رده لولي بيابان هه لده كات و خو ل و لم له شو ينيك بؤ شو ينيكي تر ده بات و كوي ده كاته وه و جيگوركي يان پي ده كات، ئه و خو ل و لمانه به شيك له ئامانجي ئه و با و قه ره هيله نين، له م رووه وه ئامانج نابي ته هاتن و هه لكردن ي بايه كه، به لكو ئه نجام يان هوكاره.

كاتي ك كه سه رنجي هه ول و تيگوشاني "ميش هه نگوين" ئه ده ين له وانه يه بتوانين دم له ئامانج بده ين، چونكه هه ر قوناغيكي تيگوشان خو به خو ده گور يت بؤ قوناخيكي تر و ده رئه نجام ده گاته كوتاييه ك.

ميشه كان شيله ي گوله كان هه لده گرن و ده يبه ن و پاشان مومي لي دروست ده كه ن، دواتر ده يكه نه مال، واته شارو ده چنن. پاشان شاميش "توم" واته گه را داده كات، له گه راكان پاريزگاري ده كه ن، تا ده بنه ميش و له لايه ن ميشه گه وره كانه وه ده پاريزرين... به مجوره، ئامانج بري تيبه له

تيكوشانىكى ريكوپىك، كە قۇناغ بە قۇناغ دەچنە پىش. " بە راستى داستانى مېشەنگوين سەير و سەمەرەيە.

- با ئەو ەش بزائىن كە تەنيا پىشت بەستىن بە قۇناغەكانى تىكوشان ناتوانىت ئامانچ بە دى بىنىت، لە بەر ئەو ەى ئامانچ و سەقامگىرى پەيوەستە بە چەند ەۆكارىترەو، كە يەكك لەوانە پىشېبىيە. ئەگەر زىندەو ەرىك پىش لە دەسپىكردى تىكوشانى، پلە بە پلە بچىتە پىش و بگاتە قۇناغى كۇتايى و پىشېبىنى لە سەر كۇتايى ەبىت، دەتوانىن بلىين ەهولئى ئەو زىندەو ەر ئامانچىكى ەيە.

بۇ نمونە؛ كاتىك دەتوانىن بۇ رەوشى پەروەردەيى، ئامانچىك بگرىنە پىش، كە پىشېبىنى كۇتايى و دەرنەنجامەكەى روون بىت. پىشېبىنى ئامانچ دەبىتە ەۆى ئەو ەى كە مرؤف بە رەوت و ئاراستەيەكى لە بار و گونجاو بچىتە پىش و زووتر بىگاتى. ئەم پىشېبىنە لە سى لايەنەو ە لە ەول و تەقەلاى مرؤفدا كاريگەرىيان ەيە.

يەكەم: - رىكخستى ئامىرى پىكەو ەنەر بۇ گرتەكانى رىگاي ئامانچ و ئەو رەوتە.

دووم: - رىكخستن و رەدىف كرىنى كەرسەكانى كە بە رىكى و لە كاتى خۇياندا كەلكيان لىو ەرگرىت. سىيەم: - خۇ بواردن لە ەلبىژاردنى ئامانچى نارەوا. بەم جورە پىشېبىنى ئامانچ بە كرىدەو ە لە تىكوشانى مرؤفدا كاريگەرى ەيە و لە ەول و تەقەلاى بى ەودە يان نەگونجاو، پارىزراو رىگە روون ئەبىت. دەتوانىن بلىين كە تىكوشانى ئامانچدار ەولدانىكە پەيوەستە بە بىين. تىكوشان بۇ ئامانچىكى ديارىكراو پەيوەندە بە بىين و خەيال و باقى كرىدەو ەوشىيەكانەو ە. لە واقعدا ەۆش "عەقل" باس لە تىكوشانىكە كە بەستراو ە بە مەبەست و نىيەت و دەركرىدى راستىيەكان و پەيوەندىيەكانەو ە.

بە قسەى رۇشنىيران: ەوشيار كەسىكە رى و شوئىنى داھاتووى پىشېبىنى بكات و بۇ بە ئەنجام گەياندىان پلانى ەبى. ەۆش، ەيزىكە ئەتوانىت ئىستا و داھاتو پىكەو ە بگونجىنىت و لىكيان ەلپىكى.

ئەو ەى بەشيو ەيەك لە پەيوەندى بە كارەكانى خۇى ەوشيار نەبىت، واتە دەرنەنجامى پىشەكانى خۇى پىشېبىنى نەكات، لەراستىدا بە مرؤفكىكى گەمژە و گىژ و شىت دەژمىردرىت. كەسىك كە تەنيا بە ەست و گومان و بى تىروانىن لە رووداو ەكان، پلان بۇ مەبەستەكانى دادەنىت، خاوەن ەوشىكى سالم نىيە. ەۆش دەخوازى كە مرؤف ئارەزوو ەكانى بە قەزاوقەدەر نەسپىرىت، بەلكو لە كاتى دانانى پلان، لە ەوكار و رووداو ەوور و نزىكەكان بكوئىتەو ە. گەر وابىت زانستانە و بە زانايى بۇ مەبەستەكە چو ە. تىگەيشتووى "زانايى" واقعكى سەربەخۇ لە كرىدى مرؤفدا نىيە، بەلكو ناوىكە باس لە نىيەت و ئامانچىك دەكات كە پابەندى تىكوشانىكە.

داسەپاندى ئامانچى پەروەردەيى ناكام، لە سەر مندال بوو ە ەۆى ئەو ەى كە فىركرىن وەسىلەيەك بىت بۇ دەستەبەر كرىنى بەرژو ەندى داھاتووى مندالان و بىتە ەۆى كارى ماشىنى و نەزانانە و رەنجىتەر.

گەشەى سروشتى، شايستەى كۆمەلايەتى و پلەى كەسايەتى و زال بوون بە سەر زانيارى و بوونى ەست و زەوق، لەو ئامانچانەن كە لە قۇناغە جياوازەكاندا ەاتوونەتە كايەو ە. ئاسايى ەەر گەلىك بۇ قەرەبوو كرىدەو ەى كەموكورپىيەكانى كارى خۇى، چەندىن ئامانچى تايىەت ەلدەبژىرىت.

لەم بەشەدا باس لە سى ئامانچ دەكەين:

## گه‌شه‌ی سروشتی، شایسته‌ی کۆمه‌لایه‌تی، پله‌ی که‌سایه‌تی

### ۲- ناخۆ گه‌شه‌ی سروشتی زمانی په‌روه‌رده و فیرکردنه؟

له‌ پێشدا ئاماژه‌مان به‌ یه‌کیک له‌ خاوه‌ن بیرو‌را گه‌وره‌کانی بواری په‌روه‌رده‌یی کرد، که (ژانژاک روسو)ی فه‌ره‌نسی، خاوه‌نیه‌تی، له‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه‌یه‌ که، فیرکردن و راهینان له‌ گه‌ل و یسته‌ سروشتیه‌کان به‌ ته‌واوی ده‌بی سازگار بیت. "روسو" له‌م رووه‌وه‌ دهنوسیت: فیرکردن و راهینانی مرۆف به‌ یارمه‌تی سی هۆکار ئه‌نجام ده‌دریت، هۆکاری یه‌که‌م؛ ئاماده‌کاریه‌ سروشتیه‌کانی جه‌سته‌یی، دووه‌م؛ دانیشتون و خه‌لکانی ده‌ورووبه‌ری، سێیه‌م؛ ئامیرو شته‌کان. روسو، هاوکاری هه‌ر سی هۆکار بۆ په‌روه‌رده و فیرکردن به‌ پێویست ئه‌زانیت. له‌ گه‌ل ئه‌م پێناسه‌شدا، سروشتی جه‌سته‌یی به‌ گرنه‌تر له‌ دوانه‌که‌یتر ده‌زانیت و ده‌لێت، جه‌سته‌ی مرۆف بۆ خۆی رێ و رێبازیکی تایبه‌ت به‌ خۆی هه‌یه و ئه‌توانیت به‌ دوور له‌ شتومه‌ک و مرۆفه‌کان گه‌شه‌ بکات.

### - روانگه‌ی روسو بریتیه‌ له‌ چه‌ند خالی به‌که‌لک:

أ- کاتیکی ئامانجی راهینه‌ر گه‌شه‌ی سروشتی مندال بیت، ده‌بی کاتیکی شیاو و باش ته‌رخان بکات بۆ نه‌ش‌ونمای ئه‌ندامه‌کانی له‌ش و وزه‌پیدان و ته‌ندروستی ئه‌و منداله‌.

ب- ده‌رکه‌وتنی گه‌شه‌ی سروشتی مندال، وا دهنوینی که تیکۆشانی جه‌سته‌یی و یاری و کاره‌ مه‌یدانییه‌کان له‌ په‌روه‌رده و فیرکردنی مندالدا یارمه‌تیده‌ره و گرنگی زۆری هه‌یه.

ج- راهینه‌ر له‌ رێگای سه‌رنجدان به‌ گه‌شه‌ کردنی سروشتی مندال، جیاوازییه‌ سروشتی و دژبه‌یه‌که‌کانی بۆ ده‌رده‌که‌ویت و یه‌کسان تماشایان ناکات.

د- راهینه‌ر تیده‌گات که هه‌موو به‌شه‌ جه‌سته‌ی یه‌کان و هیزی مندال وه‌ک یه‌ک کیشیان نییه و گه‌شه‌ ناکه‌ن. هه‌موو له‌ سه‌ر ئه‌و باوه‌رپه‌ین که مندال به‌ ئامیزی گفتوگۆ له‌ دایک ئه‌بیت و ئه‌و ئامیره‌ش له‌ ناو یه‌کیک له‌ قۆناغه‌کانی گه‌شه‌کردنیدا بۆ تیکۆشان ئاماده‌ ئه‌بیت. تیکۆشانه‌که‌ی هه‌رچه‌نده‌ سه‌رچاوه‌یه‌کی "غه‌ریزی" سروشتی هه‌یه، به‌لام له‌ چوارچیه‌یه‌کی دیاریکراوی ژینگه‌وه‌ ده‌س پیده‌کات. کاری خۆرسکی ئامیری ده‌نگ بیژ، مندال هان ئه‌دات بۆ وتن و ئاخاوتن، به‌لام هه‌یچ کات ئه‌و ده‌نگانه‌ به‌ بی یارمه‌تی فاکته‌ره‌کانی ده‌ورووبه‌ری به‌ زمانیکی پوخته‌و پاراو و په‌روه‌رده‌یی ده‌رناکه‌وئ. به‌م جووره و له‌م رێگایه‌وه‌ ده‌توانین بلین که ریه‌ری و پێشه‌نگی ئه‌و کار و تیکۆشانه‌ خاوه‌ن و سروشتیه‌، هۆکاره‌کانی ژینگه‌ن که ئه‌یگۆرن بۆ شیوه‌ی دروست و باو و به‌ سوود. له‌ لایه‌که‌یتره‌وه‌ ده‌زانین که هۆکاره‌کانی چوارده‌وری مرۆف پتر ره‌نگی کۆمه‌لایه‌تییان هه‌یه و ناوچه و مه‌لبه‌ندی ژیانی مرۆف به‌ ته‌واوی ژینگه‌یه‌کی کۆمه‌لایه‌تییه‌. هه‌ر بۆیه‌ گه‌شه‌ کردنی جه‌سته‌یی و کار و تیکۆشانه‌کانی مندال له‌ نیو تان و پۆی ژیانی کۆمه‌لایه‌تی ره‌نگ ده‌گریت، په‌روه‌رده و فیرکردنی سروشتی و جیا له‌ کۆمه‌لگا، کاریکی پوچ و بی بایه‌خه‌.

- به‌ قسه‌ی "ده‌یوید" تیروانینی نادروستی "روسو" له‌م بواره‌دا لیره‌ سه‌رچاوه‌ ئه‌گرێ که ده‌لی: هه‌رچی له‌ سروشت‌دایه‌ باشه‌و هه‌رچی ده‌ستی مرۆفی به‌ر بکه‌ویت خراب ده‌بیت! به‌م پێیه‌ سه‌ره‌رای ئه‌و هه‌موو بیرو‌را چاک و هۆکاره‌ شو‌ر‌شگێرانه‌یه‌ که له‌ تیروانینی ((روسو)) هه‌یه، په‌سه‌ند ناکریت و قه‌ت گه‌شه‌ی سروشتی ناتوانیت بپێته‌ نیشانه‌و ئاماژه‌ بۆ په‌روه‌رده‌و فیرکردن.

### ۳- ئايا مەبەست لە پەروەردە و فيرکردن بۆ شايستە و تواناي كۆمەلايەتتايە؟

گومانمان نايە كە لە كۆمەلگاي پركيشە و ئاژاوهي ئەمپروي ئيمەدا،  
ژيان كاريكي دژواره و پيوستى بە بارهينان و راهينان هەيه. هەر كەس  
بيەوي لە كۆمەلگاي ئەمپرودا بە خوشي بژيت دەبي دوو جوړه  
شايستەبي تيدا بيت:

أ- شايستەي ئابووري؛ واتە كۆمەلگاي پيشەسازي، كەسيك كە لە  
زانستي ئابووريدا شارەزا نەبيت ژياني دژواره. لەم روانگەيهوه يەكيك لە  
ئەركەكاني پەروەردەو فيرکردن، راهيناني مروقهكانە لە بواري زانستي  
ئابووريدا.

ب- شايستەي شارستاني: " لەبەر كيشە و ئاژاوهي كۆمەلگەي  
ئەمپرودا واپيوستە كە هەركەس بۆ هاوبەشي لە ژياني كۆمەلايەتيدا  
فيرکردن و راهينانيكي تايبەتي بگريتە بەر و لەو ريگايەوه بيتە خاوەن  
هوشيني كۆمەلايەتي و بتوانيت بە ئاساني لە ژياني تيكەلاوي و گشتيدا  
بەشدار بيت، بۆ كەسانيتر سود بەخش بيت و لە پەيف و گفتوگو و  
نزيكايەتي ئەوان كەلك و چيز وەرگريت.

هەرچەندە دابينکردني ئەو دوو جوړه شايستە كۆمەلايەتتايە كاريكي  
سەخت و گرنگە، لەگەل ئەوهشدا پەروەردە و فيرکردن ناتوانيت ئەو دوانە  
بكاتە نيشانەي ئامانجي خوي. راهيناني تايبەتي و زانستي ئابووري بۆ هەر  
كەسيك پيوستە. هەر وهه راهيناني كۆمەلايەتي و شايستەي مەدەني لەم  
چاخەي ئيمەدا پيوستە، بەلام ئەگەر ئەو هۆكارانە پەسەند نەكەين، ناگەينه  
ئامانجيني روون و گەشاه. ئەگەر زياتر گرنگي بە توانا و هيزي ئابووري  
بدەين، خەلك دەبنە ئەو ئاميرانەي كە تەنيا بۆ پارە و دراو بە كار دین و  
هەقدەست وەردەگرن. ئەگەر ريش بمانەوي تەنيا گرنگي بە پەروەردەيي

كۆمەلايەتي بدەين، خەلك خوش مەيل و ئارەزوو سۆز و تيكەلاوي و  
هاموشوي دەبن، بەلام لە زۆر فاكتەري بارهيناني مەعنەوي بي بەهەرە دەبن.  
لەوهش زياتر، بەداخەوه لە كۆمەلگاکاني ئيمەدا بووني زانباري  
تايبەت و هەستي كۆمەلايەتي هەردەم مەرجي سەرکەوتن نايە، ناخوازه  
لەو كەسايەتتايەي كە كارەكانيان لە دەس ئەدەن. ديسان زۆر لەو  
كەسانەي كە خاوەن توانا و بەهەرن بە هوي ئەوهي كە لە بنەمالەيهكي  
دەسكورت و هەژار و كەم داهاتن، زۆر بە دەگمەن دەگەنە پلەي بەرزي  
زانستي. كۆمەلگاي روژئاوا لەم بواردەدا زۆر گەشەي كردوه و خاوەن  
تواناو بەهەرەكان بە شيوەيهكي ئاسايي و كامەراني بە هاوكاري ياسا و  
پەروەردە و فيرکردن لە زۆر رووهوه گەر بيانەوي، خويان دەگەينه نە  
ئامانج و قوناعي هەرە بەرزي زانست.

### ۴- ئايا ئامانج لە پەروەردە و فيرکردن، گەشەپيداني كەسايەتتايە؟

شايستەي كۆمەلايەتي يان گەشەپيداني كەسايەتي ئەگەر بە واتاي  
گەورەيي و قوناعي بەرزي بزاني، وەك يەكن. كەسايەتتايەك گەر چاك  
پەروەردە بكریت دەبيتە مروفيكي هەلسورپنەري كۆمەلايەتي، واتە وەك  
كەسيك كە لە راستيدا پلەي شياوي ژياني نيو كۆمەلگا بە دەست بيت،  
قوناعيكي بەرزي كەسايەتي بە دەست هيناوه. لە كۆمەلگاي ديموكراتي  
كەسايەتي بە پي رەوتي كۆمەلگا پەروەردە ئەبيت و بواری بۆ ملاملاني و  
دژ كړدي نايە.

دژايەتي كردن ئەمانگيرپتەوه بۆ قوناعي ( فيودالي)، خاوەن ملكدارپتي.  
و ئەزانين لە كۆمەلگەي فيوداليدا تاك لە گشت، واتە لە خاس و عام جيا  
كراوه و بەرچاو بوون، كە پيشتر ئاماژەمان پيدا. بە كورتي، چيني  
بالادەست لە نيو خير و خوشيدا و چيني چەوساوه و ژير دەست، لە  
ژير كارو كرداري توانا پروكين بەرەو پروون.

له کۆمه‌لگای دیموکراتی بوار بۆ ئەم دژایه‌تییه نیه، ده‌بێ له ریگای په‌روه‌رده و فیرکردنه‌وه له‌و دوو واتایه بگه‌ین و فیر بین. ده‌بێ منداڵ فیر بگه‌ین که ئامانجی به‌رز بوونه‌وه‌ی که‌سایه‌تی بۆ خۆ به زلزانی نییه، به‌لکو بۆ ئەوه‌یه که شایسته‌ی کرداری به‌رفراوان بیت. که‌سایه‌تی مه‌عنه‌وی که‌سایه‌تییه‌ک نییه که واقعی ماددی له به‌ر چاوه‌ نه‌بیت و قه‌بوولی نه‌کات، به‌لکو که‌سایه‌تییه‌که له‌گه‌ل دونیای مادده و کۆمه‌لگا په‌یوه‌ندی هه‌بیت. له‌م ئاسته‌دا منداڵ ده‌بێ فیر بکریت که ئامانجی شایسته‌ی مه‌یدانی و کۆمه‌لایه‌تی وه‌ک کاری دا‌هینانی میکانیکی و ده‌ستکردی نییه، به‌لکو ئامانجی شایان خودی شایسته‌یه. هه‌لبه‌ت کالای ده‌ستکرده‌کان بۆ ئیمه زۆر گرنگن، به‌لام له‌م روانگه‌وه نابیت هیچ کات به‌ره‌می کالای ده‌ستکرد بگه‌ینه ئامانجی شایسته‌ی مرۆف.

## پوخته‌یه‌ک

\* ئامانج ده‌لاله‌ت له سهر دوایین به‌شی تیکۆشانیک ئه‌کات که له نیو پلانی هۆشدايه و مرۆف ده‌خاته سهر ریگای ده‌رک کردن و دیتنه‌وه‌ی هه‌ندیک له راستییه‌کان و هه‌لبژاردنی به‌شیک له‌و کالای و که‌ره‌سانه‌ی که بۆ ریگای مه‌یدانی پیوستن.

تیکۆشان له‌گه‌ل ئامانج هه‌ول‌دانیکه، له‌رووی هۆشه‌وه به‌ ئه‌نجام ئه‌گات. ئامانج وا ده‌خوازی که مرۆف بخاته هه‌ول و پشبینی چه‌ندین ئه‌نجامی جۆراوجۆر و به‌ یاریده‌ی هه‌ندیک له‌و ئامیرانه‌ی که هه‌ن، له قۆناغیکی دیاریکراودا بچیته‌ پیش. ئامانجیک که له‌ ده‌ره‌وه‌ی هۆشی ئه‌نجامده‌ره‌وه سه‌رچاوه ده‌گریت و له‌ چوارچێوه‌ی تیکۆشانی ئه‌ودا به‌ره‌و ئه‌نجام ده‌گات، ئامانجیکی خۆویستی نییه، ده‌بێ بلێین ئەوه ئامانجیکی داسه‌پاو و وشکه و بزوینه‌ری هۆشی ئه‌نجامده‌ر نییه و په‌یوه‌ندی به‌ هه‌ول و ته‌قه‌لای ده‌روونی ئه‌و مرۆقه‌وه نییه، له‌ ئه‌نجامدا نه‌ک ته‌نیا یارمه‌تی به‌ گروتینی تیکۆشان نادات، به‌لکو به‌ر به‌ستیش ده‌بیت له‌ ره‌وتی به‌ ئه‌نجام گه‌یشتنی. ئامانجه‌کانی په‌رورده‌یی به‌ گشتی کاتیک پیروژ و گرنگن که له‌ جیه‌جی کردندا به‌ ئاسانی رووی راستی خۆی ده‌ربخات و قۆناغ به‌ قۆناغ بگاته ئه‌نجام. شیوازه په‌روه‌رده‌یییه‌کان فره‌لایه‌ن و به‌رفراوانن.

له‌ نیوان ئەم ئامانجانهدا ( گه‌شه‌ی سروشتی، شایسته‌ی کۆمه‌لایه‌تی‌گه‌وره‌یی که‌سایه‌تی گرنگترن) به‌لام هه‌یچکام له‌م سێ ئامانجانهدا ته‌واو و به‌س نین. - بیروکه‌ی گه‌شه‌ی سروشتی ئەوه‌یه، که هیز و تیکۆشانه سروشتییه‌کانی مرۆف، سروشتی و له‌ خۆوه و بی

يارمەتى فاكتەرە كۆمەلەيەتەكان رەوتى گەشەكردن و ژيان بېيويىت و پابەندى ياسا و ريسا بېت، بەلام راستىيەكەى ھەر ئەوھىە كە ھىز و تىكۆشانە سروسىتتەكان ( غەرىزى) يەكان لە قالىبىكى ژىنگەى كۆمەلەيەتەدا دادرىژرىن.

- بىرۆكەى شايستە، يان قابىلەتى كۆمەلەيەتى، پەرورەدە و فېركردن بە ھۆكارىك بۆ بە كۆمەل رايىنانى مرۆف و خزمەت بە كۆمەل دەزانىت و لە لايەنگرى تاك و مەبەست و نياز، خۇ ئەبويىرىت.

- بىرۆكەى گەورەبى كەسايەتى، واتە گەشەكردنى تاكى كۆمەل لە بەرھەمى پەرورەدەيى كۆمەلدايە. بەراستى ئەم سى بۆچوونە تەواوكەرى يەكترىن، چونكە كۆمەلگاي شايستە و دروست بە بى گەشە پىدانى كەسايەتى بەدى نايەت، ئەم دوانەش بە ئاستى گەشە پىدانى ئامپىرە سروسىتتەكانى مرۆفەو گرى دراون. پلە بەرزى و شايستەى كۆمەلەيەتى ھىزىكە بۆ بەشدارى تەواو لە كارە كۆمەلەيەتتەكان، ئەمەش شايستەى كەسىك ئەبىت كە دروست گەشە بكات و بە دلراوانى و بەرفراوانىيەو لەگەل كەسانىتر رووبەروو بىتەو و لە سەر دياردەو ھۆكارەكان دادوھرى بكات. بەم شىوھىە دەتوانىن باس لە پلەى بەرزى كەسايەتى بكەين، كە ھىزىكە بۆ گەشە پىدان و بەردەوام راست كردنەوھى مەلبەندى زانىارى تاك.

## بەشى شەشەم:

### ۱- گرنكى مەيل و ئارەزوو لە پەرورەدە و فېركردندا:

لە رەوتى تىكۆشانى مرۆفدا، ھەر كات ئامانج و مەبەستىك بىتە كايەو، مەيل دىتەبوون بە ھىزى بزويىنەرى خۇى ريگاي ئامانج ئاسان دەكات. دەستەيەك قوتابى كە ھەركام بە پىى ويستى رەوتى تىكۆشانى تايبەت بە خۇيان، ئامانجىكى تايبەتتەيان ھەيە و خاوەن يەك ئارەزووى ھاوشىوھ نىن. لەم رووھو مامۆستايەك كە بىھوئ ھەموويان بەرەو ئامانجىكى ھاوبەش رابكىشىت و يەك وانەى ھاوبەش بە ھەموويان بلىت، سەر ناكەويىت. ئەم جوړە مامۆستايانە ديارە لە مەيل و ئارەزوو نەگەيشتون، وەك پىشىنان باوھريان بەو ھەيە كە ھۆش شتىكە سەربەخۆ كار دەكات، زانست لە روانگەى ئەوانەو دەرئەنجامى داسەپاندى ھۆكارە دەرەككەكانە لە سەر ھۆش و زەين. بەلام لەراستىدا زەين شتىكى سەربەخۆ و خۆكار نىيە. زەين يەككە لەشتە شايستەو گونجاوھكانى مرۆف، مرۆف بە يارمەتى ئەم شياوييە ئەتوانىت لە رەوتى ھەركام لە ھەولەكانى خۇى بە پالپشتى پىشىنى دەرئەنجامى گونجاوى ئەو تىكۆشانە و بە مەبەستى خۇ تىكەل كردن لەو رەوتە لە بەرامبەر بزويىنەرى چەندىن ھۆكارى ھەبوو كاردانەوھى ھەبىت. بۆ نمونە: نامەيەك ھاتوھ بۆ ئيو، ئەم نامەيە وەجولەتان دەخات بۆ وەلامدانەوھى. لە بەرامبەر دەزگاي نووسىن (كۆمپيووتەر) دانىشتوون، زانستانە بە ھۆى فشارى پەنجە لە سەر كلىلىك، پىتتىك لە سەر لاپەرە نەخش دەكات يان سىستەمى كۆمپيووتەرەكە گۆرانىك لە كەشى كلىلەكان، دروست دەكات، كە ھەموو ئەو كارانە لەرووى ھۆشەوھ پىك دىن. پىشىنى كارەكانى داھاتوو و خۇ تىكەل كردن، بنەماى تىكۆشانى زەينە. ئەگەر ئەم پىشىنىيە



ھۆشيارانە نەبىت و تەنيا لەرېگاي مەيل و خەيالەتەو ھەبىت، كارى زەين رېكويىك بەرجەستە نايىت. بەمجۆرە، (زەين) شت نىيە، بەلگە دياردەيەكە لە ھەول و تىكۆشانى مرۆف، رەوتىكە بۆ ئامانج پشت بە كەرەسە دەبەستىت.

بەم شىوھەيە پەرورەدە و فېرکردن دەبى بە جۆرىك بىت كە رەوتى تىكۆشانى زەين ئاسان و پەرراويزدار بكات. بۆ ئەم مەبەستە دەبى وانەكانى خویندن، وەك؛ مېژوو، جوگرافيا و بىركارى، بخرىنە ناو تىكۆشانە سروشتىيەكان و بە ئامانجە دروستەكانى منداڵەو ھەو ھەو گرئ بدرين، ئەگىنا زانست و پەرورەدە وەك ئەركىكى دژوار ئەخرىتە بەر بىزارى و نەفرەتى منداڵان و نەزۆك دەمىنئەتەو ھەو. گرنكى زانستى مەيل، لە زانست و پەرورەدەدا لىرەدایە.

## ۲- ويست و پاراستن:

\* واتا و لىكدانەو ھەي ئەم دوو وشەيە جياوازن، وەك: كەسېك كە كارىكى بە دەستەو ھەيە و سەرپەرشتى كارەكەي دەكات، يان جياوازي نيوان ياريزان و تەماشاكەر لە گۆرەپانىكدە، يان جياوازي كەسېك كە لە ژير رېژنەي باراندا بەرەو ھەشارگەيەك رادەكات و كەسېك كە لە پشتى شيشەو ھەسېرى باران دەكات.

يەكېك لە ناو كاردايە و ئەو پتر لىي دوورە، يەكېك لە رووداويكدە بە تەواوي دلئ دادەخوريپت و يەكېكى تر لەو رووداو ھەست و بى لايەنە، يەكېك نىگەرانى دەرئەنجامى كارىكە و خەباتى بۆ دەكات و ئەو پتر لە بناگوئييدا بى خەمە و ھەولئى بۆ نادات.

كاتىك كەسېك لە شوين كارىكەو ھەيە، يەكەم بۆ بە جى گەياندى ئەو كارە ھەول ئەدات، دووم بەو كارەو ھەستراو ھەمخوريەتى.

\* لە روانگەي دەروناسى و پەرورەدە و فېرکردندا لە حالەتى ئەم جۆرە كەسانە، وشەي "ويست" بە كار دەبەن، ئەو ويست و ھەزە دەبىتە ھۆكاري چەسپاندى ئەو كەسانە بە كارەكانيانەو ھەو، لە ھەموو روويەكەو ھەو كارەكەيان دەخەنە بەر سەرنج و لىكۆلینەو ھەو بە پيشبىنى و داخوازي خويان ھەنگاوي بۆ ھەلدەگرن. بەمجۆرە مەبەست لە مەيل و ويست، واتا ئامانج دەگرىتەو ھەو. مرۆف بە ھۆي ويست و خواستى، بۆ جىگا و رىگاي داھاتووي ئامانجى كارەكەي، ھۆگرى ئىشەكەي دەبىت.

ئەتوانين بلين كە ھەز و مەيل، برىتە لە دوو بەش: لايەنى ھۆشى، واتە گونجان و پيشبىنى، رەوت و رووي ئامانجى كارە. لايەنى ئىرادە و ويست، واتە مەيل و خواست بە كار و دەسپىكى تىكۆشان. كە وايە ويست و خواست پردىكە مرۆف دەبەستىتەو ھەو بە رووداو ھەو ھەركىيەكانەو ھەو.

وشەي (ھەز) مەيل بەچەندىن واتا جۆراوچۆر بە كار ھاتو ھەو.

أ- مەبەست لە (ھەز) مەيل، بابەتىكە مرۆف دەخاتە جموجۆلەو ھەو لە بوارە جۆراوچۆرەكاندا.

ب- ھۆكارىكە كە كارىك يان شتىك دەخاتە نيو دەرووني مرۆفەو ھەو، بە بى ئەو ھەي پەيوەندى بە ھەولەكانى ھەو ئەو ھەو. وەك زۆرى شتەكان كە راستەوخۆ لە بازنەي تىكۆشانى ئىمەدانين، بەلام دەبنە بنەماي ھەزەكانمان.

ج- مەيل و ھەز، حالەتىكى رۆحىيە كە لە دەرووني مرۆفدا دروست دەبىت. ھەزى سروشتى و بەجى بەو لىكۆلینەو ھەي كە ئەبىبىن، دياردەيەكى قورسە و تەنيا لە نيو بازنەي پەرورەدە و فېرکردندا بەرجەستە ئەبىت.

با بزانيں واتاى وشەي نەزم "دسىپلین" چىيە؟

نەزم ھىزىكە كە دەبىتە ھۆي ئەو ھەي مرۆف بە ئاگا بىتەو ھەو، دەست بداتە كارەكانى و كەرەسە و ئامرازي پيوست بۆ بەجىھىنانى ئاواتەكانى

بباته كار و له ئاست گرفته كاندا ريگاي خوي ون نهكات و پاشگهز نه بيته وه. مروفي خاوهن نهم كه سيكه كه به ژيري و ناراميه وه بچيته نيو كاره كهي و هوشيارانه له بهرامبهر له مپهري كاره كيدا خوراگر بيت. سروشتيه كه له نيوان دهسپيكو ده رنه نجامي ههركاريك كومه ليك گرفت و له مپهري چاوه پروان نه كراو دينه پيش و كاتيک به رهه مي مه بهستيک به رجه سته ئه بيت، كه ئه و ريگر و به ربه ستانه چاره سهر بيت و نه مينيت. له م جوره كارانه دا نهم، زهرورته تي ته و اوي هه يه، چونكه ته نيا به نهم و خه باتيكي هوشيارانه ئه توانين له ئه ستوي گرفته چاوه پروان نه كراوه كان بينه ده ر. به وته يه كي تر " ئيراده" بازنه ي نهم، چونه ئيراده له بنه رته دا بريتيه له ويستيكي هوشيارانه بو پاراستي رهوتيكي دياريكراو و روون.

واته ههم نهم و ههم ئيراده له سهر دوو ستون راوه ستاون؛ د- زانياري له رهوتي كار و پيشيني ئامانج.  
ح- راوه ستان له بهرامبهر گرفته كاني رهوتي كار.

### ۳- پيگهاته ي كومه لايه تي و هه له و تاوانه كاني پهروه ده:

له كومه لگاي نويدا هه موو خه لك بو دا بينكردي ژياني ئابووري و سياسي كومه لگا هه ول ئه دن، به لام هيشتا زورن ئه وانه ي مه يليان له سهر كاره كانيان نييه، چونكه زوربه ي به رهه مي كاره كان ته نيا ده چيته گيرفاني كومه ليكي كه مه وه، هه ر بويه زوريان نه ته نيا به شه وق و مه يله وه كار ناكهن، ته نانته له مه به ستي كاره كه شيان ناگهن. له ئه نجامدا خه لك كه له سهر په يوه ندي ناره واي كومه لگا سهر ده رناهيئن، ريوره سمي كومه لگاش په سه ند ناكهن، له كومه لگا و برياره كومه لايه تيه كان وه رده چه رخين و بي سه روبه ر ده مينته وه، له م بواره وه ژياني گشتي له گه ل هوش و دانايي بيگانه ده بن و هه موو به شه كومه لايه تيه كان رهنگي

ناهوشيارانه به خووه ده گرن، كومه ليك دژايه تي له تيكوشاني مه يداني و تيوريه كان دينه بوون هه لبه ت ئيستا له م چاخه دا زور له و شتانه ي كه باس كران، واته زوريك له و دژايه تي و نا هه ماهه نكيانه له نيو زور له ولا تاني روژئاوا و ديموكراتي دا كه م بووه ته وه و مروف زياتر مه يل و ويست و ئاره زووه كاني خوي به خواست و مه يلي خوي ده بينيته وه، سه ره راي هه نديك گرفت و كه موكوپي، كارو پيشه ي خوي دريژه پيده دات.

ئه و كه موكوپي و ناله باربيانه ي كه باس كران، له نيو ئه و ولا تانه ي كه سيسته مي په روه رده و فيزكردي دروست و گونجاو له بار نييه و ره هه ندي كومه لگا و حكومه ت به ئاراسته ي ديموكراتي دا ناروات، نهك هه ر فراوانن، ته نانته كومه لگاكه شي به گشتي له تاريكي و نه زانيدا راگرتوه...

تا كومه لگا له قه يراني توپي چه وساو و چه وسينه ر ده رنه چيت، ژياني كومه لايه تي ناكه ويته سه ر رولي باش و كاريگه ر و له بار و گشتگيره وه.

تا كاتيک چيني چه وساو و ره نجبه ر وشيار نه بيته وه له كار و كرداري خوي له وه ي كه ژيان چ واتايه كي پر نرخ و گرانه و مروف بو ده بي چه وسينه ر و چه وساو بيت، بيروپاي ئازادو كاري خو ويستي نه بيت، كومه لگا له ره هه ندي ديموكراتي دا به يه كساني ژيان ناگات. كه م بوونه وه ي جياوازي چينا يه تي له نيو كومه لگادا ده بيته هوي گه شه كردني ئه و كومه لگايه.

له كومه لگاي دوور له ديموكراتي و بي به ش له سيسته مي پهروه رده يي، زوربه ي خه لك هيشتا له سه ربه ستي و ئازادي ئابووريدا بيته شن. بواريك نابينه وه كه توانا و سه ليقه ي خويان تي دا په روه رده بكن و سه رقالی كاريك بن كه شايسته و شياوي خويان بن. به برياريكي له ناكاو، بي ئاگايي بير و هوش، تيكه ل به كاريك ده بن. هه لبه ت وهك باس م كرد

زۆر بەی باسەکان لە سەر ئەو ولاتانەیه که هیشتا شنه بای رەوتی ئازادی و دیموکراتی و سیستەمی پەروردهیی سەر دەم تییاندا بەدی ناکریت، یان لەم بوارانەدا هیشتا لاوازن.

ژیانی ئابووری کۆمەلگای ئەمەری زۆر بەی خەلکی ناچار و راپیچی چەندکارێک کردووه که دەکرێ لە هەندێ جیگاش که دیموکراتی باوه بە کردووهیەکی بەر دهیی ناو بەرین.

ئەو کیشمەکیش و نارەواییانەیی که سینیەری خستوووه ته سەر روانگەیی پەروردهییە جۆراوجۆرهکان، لەو نالەباری و دژایەتیانەوه سەرچاوه دەگرن که لە نیو دەروونی کۆمەلگادان. بۆ لە ناو بردنی ئەو نارەواییانە پیوستیمان بە سیستەمی پەرورده و فیژیکردنیکی پیشکەوتوو و دیموکراتی هەیه.

#### ٤- هزر و ئەزمون:

\*- کاتیک بریارێک دەخەینە بەر ئەزمون، لە لایەکهوه بە کردووه له سەری کار دەکەین و لە لایەکیترهوه، بە پێی پیوستینی ئەو کاره، گۆرانیک بەرجهسته ئەکەین، لە روویەکهوه له سەر ئەو شته یان ئەو بریاره کاریگەریمان هەیه و لەو لاشهوه به پێچهوانه.

بەم شیوه ئەزمون پێکھاتەیی دوو لایەنە: - کردووه و دژ کردووه. گەر یەکیک لەم دوو بەشە نەبێت، ئەزمون بەدی نایەت. ئەزمون بە بی کردووه هەرگیز بەدی نایەت، بە بی دژکردووهش، شتیکی بی واتایە. تیکۆشان هۆکاری گۆرانە، بەلام گەر رەوتی تیکۆشان کاریگەری لە سەر ئەندامانی جەسته نەبێت، بی مانا و ناروونە. کاتیک هەولەکانمان گۆرانیک پیک دینیت ئەو گۆرانە لە نیو جەستهدا تیشک دەداتەوه و ئەزمون دروست دەبێت، واتە هەول و تەقەلا بە جۆریکی شایستەدار دەردەکەوێت. لەو شیوه ریبازانەوه فیژ بون دیتە کایهوه.

مندالیک که دەستهکانی پەلاماری ئاگرێک دەدات و دەسووتی، ئەزمون وەرناگریت، بەلام کاتیک که دەستی نزیک ئاگرێک دەکاتەوه و بە هۆی گەرماي بە تینی ئاگرهکه دەستی دەکیشیتە دواوه، دەکەوێتە ئەزمون وەرگرتن. چونکه لەم کاتەدا له واتای ئاگر تیدەگات. ئەو سووتانەش گەر هەست و هۆشی نەبزوینی، لەگەڵ سووتانی پارچه چۆیک جیاوازیان نییه واتە کاریکی (کیمیایی)یە، و بە ئەزمونگەری نایەتە ئەژمار.

هەندیک لە روانگەکان گومانیان وایه که زهین له ئەندامانی جەسته دایه و رۆح له شتیکیتر دایه، لەم رووهوه گەر بمانهوی تەنیا رۆح قەبوول بکەین، دەبی لەش بی نرخ و بی توانا دابننن. لێرەدا هەلەیهکی گەوره له پەرورده و فیژکردن دیتە کایهوه.

أ- دەلین دەبی له کاتی فیژکردندا مندال نەجولیت وەک داری وشک که له سەر میز و تەختەکانی بزمار دەدرین. بەلام بی شک مندالان بیجگه له زهین، جەستهیهکی زیندوو و کاریگەریمان هەیه، بەم جۆره ناتوانن پەیکەرئاسا دانیشن. گەر وا بیت درەنگ یان زوو بیزارای و بیتاقهتی و ماندوویی له خۆ نیشان ئەدەن و له فیژبوون خۆ دەبوین و لێی لادەدەن. لە ئەنجامدا مامۆستا ناچاره توره بیت و بەم جۆرهش گومانمان نییه که توندوتیژی مامۆستا و پەرورده و فیژکردنی زۆرەملی، بە سوود و کاریگەر ناییت.

یەکیک لە هۆکارەکانی بەرهو پیشبردن و بەرز راگرتنی فەرهنگی یۆنانی کۆن ئەوه بووه که یۆنانییهکان جەستهی جیا له رۆح و تیکۆشانی هۆشیان جیا له جموجۆلی لەش، پەرورده نەدەکرد.

ب- بەرپرسیانی قوتابخانەکانی ئیمه لەگەڵ ئەوهی که لایەنی جەسته و لەش بۆ فیژبوون له بەرچاو ناگرن، ناچارن گرنگی بدەن بە هەست و هۆش که ئامیزی هەرە گرنگن بۆ فیژبوون. هەرودها هەول ئەدەن بۆ

راهینانی وشک و بئ واتا به زورهملی بۆ بهرجهسته کردنی شکل و شیوه گرتن و وتنهوهی وشهه زورو به دواهی یهکدا ریز کراو، تا ههست و رۆحی مندال ماند و نهکهن. ئەو جۆره راهینانه چونکه له ههول و تهقه لای خودی منداله وه سه رچاوه ناگرن، کاریگهری ئەوتویان نابیت.

بۆ نمونه: مندال ته نیا ناچار ئەکریت ههول بدا ئەو شتانه له بهرکات و بیانخاته میشکیه وه که له واتا و مه به ستیان هیچ ناگات و له دوايشدا ده بیته هۆی ههول و تیکوشانیکی بئ ئەنجام، قوتابخانه له م بابته دا له پهروه ده و فیر کردنی ناو مال ده چیت و سوود و قازانجی باش ناگه یه نیت.

بۆ نمونه: من بۆ خۆم یه کیک له و قوتابیانه بووم له قوناغی سه ره تایی قوتابخانه دا، هه رچه ند به داخه وه به زمانی (فارسی) ده مانخویند و خویندن به زمانی کوردی ئەو کات قه ده غه بوو له ناو قوتابخانه، له ژیر فشاری مامۆستایانی فارس زمان، که ده بوا له ماوه ی ئەوه ونده - خولهک، کاتژمیر، رۆژ، ئەوه ی مه به ستیان بوو له بهرمان بکر دایه، واته بمانخستایه نیو میشکمانه وه، که ده توانم بلیم هه ر هه موو وشه کان نامۆ بوون بۆ ئیمه، ئەگه ر به ویستی مامۆستایانیش نه بوایه چه نده لیدان و دارکاریمان ده خوارد! جا تۆ وه ره زمان هی خۆت نه بیته، له زۆربه ی هه ره زۆری ئەو وشه و رسته و چیرۆکانه حالی نه بیته و له ژیر رهنگ و رووی ترشی مامۆستا و لۆمه ی هاوړی و ترسی باوک و دایک و لیدان، له بهریان که یه و بیانخه یه نه یه نمانه وه به بئ ئەوه ی هیچ کاردانه وه یه کی به نرخی هه بیته. باوه ر ئەکه ن هه موو وانه کانی سییه می سه ره تایی تا پۆلی پینجه مم وهک ئاو ره وان و له بهر کردبوو، به لام پاش ماوه یه کی کورت هه ر هه موویم له بیر چوه وه!

پیاوانی به ته مه نی ئاوا یه که شمان که لیان ده پرسین "گۆی درێژ" چیه؟ نه مانده زانی، پیده که نین و ده یان وت: ئەی چیتان خویندووه؟! کوره، باوکه،

خۆ من گویدرێژم نه خویندووه، شتیکیترم به زمانیکتر له باتی گویدرێژ خویندووه!

به هه ر حال به باوه ری من ئەو جۆره رهوشانه زۆر ناله بار بوون. به خۆشییه وه ئەمرۆ گۆرائیکی گه وره دروست بووه و به ره و پیش ده چی، پهروه ده و فیر کردن زۆر گه شه ی کردووه، به لام هیشتا ش زۆری ماوه. ده بی به شیوه یه کی و زانستانه و گونجاو و ئاسان ئاراسته بکریت، که مندال، و به گشتی میشک وه ری بگریت.

به کورتی زهین به بئ جموجۆل و کاردانه وه ی له ش و جهسته، له ئەستوی فیربوون نایهت و که موکوری پیوه دیاره. بۆ ئەم مه به سه ته ده بی له شیکی سالم و به جموجۆل هه بیته تا بتوانیت کار ئاسانی بۆ زهین بکات و شت وه رگریت. قوتابخانه کانی ئیمه نابی زهین و کاریگه ری میشک له جهسته و له ش به جیا بزنان، نابی ته نیا گرنگی به زهین بدن و مندال بهس له ریگای زهینه وه به رووداو و واقعی ده وره بهر ئاشنا بکه ن.

\*- بۆ پهروه ده و فیر کردن، دوو ریگا پیویسته: شوینی تایبه تی که بریتیه له راهینه ر و وانه ده رسیه کان، ئەوه ویتریان، شوین و ژینگه ی گشتیه که بریتین له په یوه ندی به ربلاوی کومه لایه تی که تیکوشانه کانی پهروه ده و فیر کردن له ویدا دروست ده بن. رونه که ئەم دوو شته ته و او که ری یه کترین. گه ر بوار بۆ ژینگه ی تایبه ت نه بیته، مندالان به دژواری ئەتوانن سه رجه م رپوره سمی ژیان راسته وخۆ له ژینگه ی به ربلاوی کومه لایه تی فیر بن. ئەگه ر هه وله کانی مندال له هیچ روویه که وه به ره و ژینگه ی کومه لایه تی نه کیشریت و په یوه ند نه بیته، ئەو هه ول و ته قه لایانه ی که له ژینگه ی پهروه ده و فیر کردندا به رپوه ده چن، بی هوده و بئ واتا ده رده چیت. له و کومه لگا نویانه ی که هیشتا په یوه ندی کومه لایه تی سنووردار و ته سکن، ریکخواه کومه لایه کانیش ئەوه ونده کارامه نین که بتوانن ئەو دوو لایه نه ی ژینگه بیکه وه بگونجین.

مندالان له قوناغه كانى تهمه نياندا و به تاييهت له كاتى ميرمندالاياندا رهسمو ژيان له گوره كان و خزم و كهس و كاريان فير دهبن و ئهرك و كاره تاكى و جهماوه ريبه كانيان به رپوه دهبن. ئه مه له كاتيكدايه كه هيشتا راهينه ر و ماموستاى سهر به خو هيج كارليكيان له م بواره دا نيبه و وانه دهرسيه كان نه هاتوونه ته نيو ژيانى كومه لگاوه. فير كردن و راهينان به شيكن له تيكوشانه گشتى و مهيدانيه كان وهك باقى هه وه لكانيتر، سرووشتيانه به زهوق و شهوق و خواسته وه بهدى دين. به لام له كومه لگا پيشكه وتوووه كانى ئه مپرو، به هوى به رفراوانبوونى رپوره سمه كومه لايه تيبه كان و هاتوچو و تيكه لاوى و زياد بوونى، روژ به روژ كومه ل و لقي جوړاوجورى كومه لى سهر به خو پيكهاتون، هه ر كام له م به شانه بوونه ته خاوهن رهوش و چه ندين ريباز تاييه تى، كه په روه رده و فير كردنى له و رهنك و رووه ساده بيهى رزگار كردوه، كه ئه مپرو وانه دهرسى و تيكوشانه ئاساييه كانى ژيانى له خو گرتوه.

له قوناغ و هه لومه رجي سهرده مى ئيمه دا، واته له شهسته كان گه و ره ترين مه ترسى په روه رد و فير كردن و ناخوشترين خالى لاوازي به رنامه ي دهرسى ئه وه بوو، كه راهينه ر و ماموستا رى و رهوشى خو ي له گه ل هى مندال به هه له هه لده سه نگان د و پيكه وه ي گرى ددان، له كاتيكدا نيوانى منداليكى تازه فير بوو نو ي كارو راهينه ريكي فير كارو كارامه، فه رقيكى زورى هه يه. ماموستاى به توانا كه سيكه كه سه باره ت به كار و ئه ركه كانى خو ي له شك و گوماندا نه بيت. ئه ركى ماموستا ته نيا و تنه وه ي وانه ي دهرسى نين، ئه ركى ئه و زياتر په روه رده و فير كردنى منداله. به مجوره نابى وانه و به رنامه ي دهرسى به پله ي يه كه م و مندال به پله ي دووم بچنه قالبه وه.

- ئامانج و مه به ست و بازنه ي په روه رده و فير كردن، منداله. ماموستاى به توانا يه كسه ر نابى له مندال و دژكرده وه و هه سه ته كانى

چاوپوشى بكات. ده بى له كاتى وانه و تنه وه دا به رده وام چونيته تى هه لو يسته كانى مندال له به رامبه ر وانه دهرسيه كان بخاته ژير ليكوليته وه ي دروست و به پلانه وه بچيته پيش. ماموستاى شايسته ده بى بزانيت كه روانگه ي خو ي له گه ل مندال يه ك نيبه. به رنامه ي وانه و تنه وه بو ماموستا ئاشكرا و روونه و وه رگيراوه، به لام بو مندال و له روانگه ي منداله وه نامو و ناروون و سه ر لى شيواوه. وانه و تنه وه كه له هه مان كات له چاوى ماموستا ساده و ساكار و ره وانه، له چاوى منداله وه به پيچ و په نا و گرى و جى گومانه. هوكاره كانيش ئه وه يه كه په يوه ندى مندال به دونيا ي دهره وه زور كه مه، له م رووه وه بي رى به رفراوان نيبه. بي رى ئه و زياتر ئه و شتومه كانه ن كه له چوار دهورى خو ي ده بي ني ت، مال و گه ركه و شه قام و گو رپانى يارى و شار و ئه و چيرو كانه يه كه بي ستويه تى و ده بي ني ت. ژيانى راست و دروستى ئه و، ئه و ژيانه يه كه په يوه ستن به هوكاره كانى ئه و ژينگه يه ي كه تيدا ده ژى.

#### ۵- ديارده كومه لايه تيبه كان له ناواخنى وانه دهرسيه كاندا\*:

ته واوى ئه و زانيار بيانه ي كه ئيمه له قوتابخانه كان به مندالان ئه ليينه وه، له ژيانى كومه لايه تى مرؤقه وه سه رچاوه يان گرتووه و به هيممه تى ئاميره كانى كومه ل وهك: زمان و ئه زموونى ده سه تيه ك كه له نه وه يه كه وه به نه وه يه كيتر سپي رداوه. به لام به شه كانى ئه و زانيار بيانه له رووى سوود و قازانجه وه خاوه ن به هايه كى يه كسان نين. زانين و زانيارى له سه ر هه نديك له شته كان و فير بوون بو هه موو لايه ك پويستى ته واوى هه يه، به لام زانيارى و زانست له سه ر هه نديكي شيان له وانه و شته كان ته نيا بو پسپورانه و به س بو ئه وان به كه لكه. كاتيكيش كه ئه مانه وي زانيارى جوړاوجور له پروگرام و به رنامه دهرسيه كاندا بگونجيين ده بى به شيوه ي راست و ره وان هه لى سه نگيين و داينيين. بنه ماي هه لباردنى

## پوخته به ک

هر خهبات و تیکوشانیک که ئامانجیکی به دواوه بیت خاوهن دوو لایه نه؛ مهیل و پاراستن.

\*مهیل بریتییه له ویست و خواسته کانی مروّف که له ریگای رووداوه یان شتیکه وه به هوی تهقه لاهو به که لک وهرگرتن له میکانیزی دیاریکراو بو له ناو بردنی گرفته کانی سهر ریگا، به دی دیت و به ئه نجام ئه گات. گرفت و سهختییه که له ناو دهسپیک و دهرئه نجامی خهباتیک پیک دیت، دهبی وهلا بنری. ئیراده هوکاره بو له ناو بردنیان. ئیرادهی مروّف سهره رای بوونی گرفته کان دهجولیت، دیسان سور بیت له سهر ئامانجه که ی و له پیناویدا راوه ستاو بیت. \*پاراستن که هیزیکی راوه ستاو و دهروونی نییه له ئیراده وه دروست ده بیت. ئه م دوو دیاردهیه له پرووی پهروه رده و فیترکردنه وه گرنگی زوریان هیه، ئه گهر دروست بکه ونه بهر سهرنج و ببریته کار، هه ندیک له روانگه و تیروانینه هه له کان دهرده که ون. یه کیک له وه هه لانه ئه گه ریته وه بو ئه و که سانه ی که "زهین" به شتیکی سهر به خو و سروشتی داده نین. ئیستا زهین یان هوش، ناوی رهوتیکی خهباته که بو به دهسته پینانی ئامانجیک دیته کایه وه. به مجوره گه شه ی زهین به ره می ژینگه یه کی گونجاوه بو هه وله ئامانجاره کان.

یه کیکتر له هه له کانی پهروه رده یی ئه وه یه که زوریه ی- راهینه ران- وانه دهرسییه کانیا ن له پرووی زهوق و سهلیقه ی خو یان، یان له خو یان سهروه تر دابین دهکن و کاریان به ویسته کانی منداله وه نییه. له و حاله ته دا ئه گهر ئه و وانانه به هه ول و تهقه لای منداله وه گرئ نه درین و تیکه ل به هه ست و مه یلیان نه بیت به ئاسانی و به ته واوی رانایه ن.

له یه ک جیا کردنه وه ی په یوه ندی دوو لایه نی مروّف سه باره ت به شتیکی یان برپاریک و کاریگه ری ئه و شته یان ئه و برپاره و

زانارییه کان دهبی له کومه لگا وهر بگریین. دهبی بزانین کامه به ش له زانارییه کان بو زوریه ی خه لک به سوودن و کامه یان ته نیا بو زانستخواز و پسپورانه. بیگومان ئه و زانارییه نه ی که له قوتابخانه سه ره تاییه کانداهووترینه وه، نابی له و به شه تاییه ت و پسپورییه بیت.

\*وتویانه و باشیشیان وتووه که؛ پهروه رده و فیتر کردن له پله ی یه که مده مرویی و له پله ی دووم زانستی و پیشه یی بیت. \*وهک پیشینان ده لین: به مه لا بوون زور ئاسانه، به مروّف بوون گرانه \*.

ئه م بنه مایه له کومه لگای دیموکراتیدا گرنگییه کی له راده به ده ری هه یه. له م شیوه کومه لگایه دا دهبی ته واوی تاکه کان رابهینرین بو به شداری کردن له کاره جه ماوه ری و گشتییه کان، ئه مه کاتیک ده سه لمی که بواری فیتر کردن له پرووی کومه لایه تیییه وه پهروه رده له بواریه ی پیشووی پیشبکه ویت. واته پیش هه موو شت دهبی مندال له کومه لگا و دهروربه ری خو ی بگات و فیتر بگریت و پاشان بچیته قوناغی تره وه، وهک پیشه یی و بازرگانی و زانستی و هتد.

له کومه لگایه ک که رهوتی کومه لایه تی به ده ست چینکی دیاریکراو و داسه پاوه یه، گه شه کردنی هه ستی کومه لایه تی و خه لکی ئاسایی زهروره تی نییه. به لام له کومه لگایه کی دیموکراتیدا که نابی هیچ چین و توژیژیک به سه ر چین و توژیژیکتردا زال بیت، گه شه کردنی کومه لایه تی و هه مه لایه نی و گشتگیری خه لک بو دامه زراندن و مانه و به رزکردنه وه ی ئاستی هوشیاری کومه لگا زور پیویسته.

پیروه و پروگرامیک که له دیارده و شته کومه لایه تیییه کان به دوور بیت، سه لماندن و ئاستی به رزی داخوازی و ویسته کانی کومه لگای دیموکراتی به پاش ده خات و دژوار ده بیت.

پېچەوانەكەي، نارېكە و ناگونجېت. پەيوەندى ئەم دوانە ئەگەر لە سەر بنەماي ھۆشيارى بېت دەبېتە \* فيكر- بېر \* بېرکردنەوە نەك تەنيا پەيوەندى نيوان ئەو دوو لايەنەيە و چاودېرە، بەلكو چۆنيەتى پەيوەندييەكانىش دەگەيەنېت. مرؤف كاتېك بېر دەكاتەوە كە بېهوى رووداويك بدۆزىتەوە. بۆ ئەم مەبەستە ھەول ئەدا تا پېشېينى بكا و لە ئامانج يان دەرئەنجامى ئەو رووداوە بكوئېتەوە. پېشېينى ئامانج يان ئەنجام، ئېمە دەخاتە بەردەم ھەست و گومان و ھېما كردن و دەست دەكەين بە ليكۆلېنەوە و جموجۆل بۆ دۆزىنەوەي ھۆكارە پەيوەنددارەكان و ئامادەكارى بۆ دەكەين.

ھەر جۆرە بېرکردنەوەيەك دەبېتە- \* زانايى \* بەلام ھېچ زانستېك نەگۆر و تەواو كۆتايى نېيە، بەلكو قوناغېكە لە قوناغەكانى بى ئەژمارى بېرکردنەوە. وانە دەرسى و فيركارىيەكان خوى لە بنەرەتدا واتاگەليكن كە لە ژيانى كۆمەلائيەوە پېك ھاتوون، بە ھوى بەردەوام بوون و نوئ بوونەوەي كۆمەل، لە نەوەي پېشوووەو بۆ نەوەي پاشتر، يان باشتر بلېم، لە نەوەي كۆنەوە بۆ نەوەي نوئ دەگويزرېتەوە. ھەرچەند كۆمەلگا گەورە و پر پېچ و پەنا بېت، رادەي داخوازي و داواكارىيەكان زۆرتەر دەبن، لە ئەنجامدا گواستنەوەشيان دژوارتر دەبې.

بە نەمانى ئەو تەم و مژ و گرفتانه، اتا و مەبەستى ژيانى كۆمەلايەتى دەكەويتە ژېر تېشكى ھەلسەنگاندن و نەزم و نوئ بوونەوە، دەبنە دەرسى لە ناو فيرگەكاندا. بەلام فيرگە نايېت ئەوەندە لە مەبەست و وانە كۆنەكانى كۆمەلگا قول بېتەوە كە ماناي راستەقېنەي ئەزمونە شاردرادەوەكانى مندال لە بېر بكات. بۆ سەقامگير كردن و ريگاي دروست، دەبى مەواد و وانەي دەرسى تېكەل بە ھەول و تەقەلاي مندال بكرېت و كاتېك مندالان سەرگەرمى تېكۆشانە كۆمەلايەتيەكانى خويان، كەم كەم زانيارى بخريتە پېش دەميان و بە زانست و پېشەكان ئاشنايان بکەن.

## بەشى حەفتەم:

### ۱- گرنگى جموجۆلى جەستەيى لە پەروەردە و فيزکردندا:

لە پېشوودا، واتە چەند دەيە بچېنە دواو، راھينەران و مامۇستايان پېيان وابوو كە مندال لە ناو قوتابخانەدا پېويستى بە يارى و بەكارھينانى جموجۆلى جەستەيى نېيە، گوايا لە دەرەوەي قوتابخانە و كاتى پشووئى دريژى مالدا يارى تيروتەسەل دەكات! دەيانگوت كە لە كاتى قوتابخانە يارى كردن شتىكى زيادەيە و كاتى خويندن و فيربوون دەگرېت، بەلام پاشان و بە پېنى تاقىکردنەوەكان و لە روانگەي درووناسەكانەوە تەنانەت نەك ھەر جموجۆل و يارى كردن باشە، بەلكو زۆريش پېويستن كە بەشېكى كات لە قوتابخانە تەرخان بكرېت بۆ ئەوەي مندالان بتوانن جەستە و ئەندامانى لەشى خويان بە كار بېنن و يارى پېيەكەن. ئەمەش ئەوەي سەلماندووە كە جموجۆل و يارى زياتر توانا و ھېز دەبەخشيت بە زەين و ھۆش و ئەندامەكانى جەستە، بۆ ئامادە بوون و باشتر وەرگرتن. لەم روووەو ھەم زياتر يەكترى دەناسن و دەبنە ھاورى و ھەميش لە مامۇستا و راھينەران زياتر نزيك ئەبنەوە و مامۇستايان ئەتوانن لەم روووەو توانا و ھېز و ھزر و ھۆشى مندالان بناسن.

### ۲- ھەول و تەقەلاي بە جى:

كارە مەيدانيەكان بۆ مندالان، جۆراوجۆرن. بۆ نمونە دەكرى ھان بدرين و بەرەو چەندىن كار، وەك؛ - باخەوانى، چىشت لېنان، دروومان، چاپ، رۆژنامەگەرى، كارى دەستى، چىن، وېنەكېشان، پەيكەرسازى، كارى ھونەرى، گۆرانى، شانۆ، بېژەرى، چىرۆك، وتن و نووسين...

يان مندالان ھاندەين كە بە پەرە و مقەوا و چىو و چەرم و گلۈلم و ھەويرى تايىبەت و زۆر شىتتىرى ئىكەلە و سەير دروست بىكەن كە بتوانن رۆژانە بەكارى بەينن، بۇ ئەوھى ھەم بىزارى و ماندووبى مېشك و لەشيان دەرگەن و ھەمىش ئەندام و جەستەى خۇيان كارامە بىكەن بۇ زياتر فېزىبون و ئاشنا بوون بەو شتتەنە. لەم ريگايانەوہ نەوھى ئەو كۆمەلە بەختەوہر دەبىت و كۆمەلەش لە نەھامەتى و دواكەوتووبى رزگار دەكەن، بە مەرجىك ئەوانەو لەوانەش زۆرتەر پىكەوہ بە كار بەينىن و لە ژىر چاودىرى مامۇستاو راھىنەرى باش و كارامە و بە ئەزموون جىيەجى بن، ئەو كات داھاتووبى كۆمەلگاش گەشاوہترو زىرپىتەر دەبىت.

- بە كورتى، ئەزانىن كە زانستى مرۇف ھەر لە سەرەتاي ژيانىدا بۇ خۇى لايەنى كاريگەرى ھەبووہ و يەكەمىن زانبارىيەك كە مندال لە بوارى خۇى و جىھان بە دەستى ئەھىنەت، لە ئەنجامدانى ئەركەكانىيەتى. لەم رووہوہ دەبى بەرنامەكانى پەرورەدە و فېرگەردن بە جۆرىك سادە و رەوان بىت كە، بتوانىر مندالان لە چۆنىەتى شتومەك و ئامىر و ياساكانى دەوروبەرى ئاشنا بىرىن و بەرەو ھاوكارى و ژيانى كۆمەلى راکىشەرىن.

جياوازييەك كە خەلك لە نىوان كار و يارىدا دايدەنن، ريشەى ئابوورى ھەيە، ئەلەن كار تەقەلايەكە، كە ئامانجى ھەيە و ئامانجەكەى لە خۇيدا بەرژەوہندىيە، بەلام يارى، جموجۆلىكە بى ئامانج و بىسوودە!

ئەم جياوازييە لە روانگەى دەروونناسىيەوہ دروست نىيە. يارىش وەك كار خاوەن ئامانجە و ئامانجەكەشى بە ھۆى كاريگەرى خەيال و ھەست و سۆزەوہيە، بۇيە ئاسانتر لە ئامانجى كار دىتە پىش چاۋ.

تەواۋى تىكۆشان و ھەولەكان لە سەرەتاي ژيانى مرۇفدا وەك يارىيە، وردە وردە بەشىكىان جىگەى كار دەگرەوہ. كار بە واتاي خۇى ناخۆشە و خالى بەرامبەرى يارى نىيە. ھۆى ئەوھى كە خەلك ئەم دوو شتە دژ بە يەك دەزانن ئەوہيە، كە لە كۆمەلگەى شارستانىدا، بەشىكى

كار لە ريگەى ناچارى يان زەبر و زۆرەوہ دەبىت و لە زەوق و ويست و خەيال و خواست و سۆز بەدوورە. دەسلەتدارانى نىو كۆمەل كە خۇيان كار ناكەن، رەوتى كارەكانىان لە دەستدەيە و ئامانجى كارەكان دەستنىشان ئەكەن، بۇيە دەتوانن بلىن لىرەوہيە كە ھەژاران و بى دەسلەتاتان بۇ بژىۋى خۇيان بە ناچارى و بە زۆر دەبنە خزمەتگوزارى چىنى بالادەست و دەچنە ژىر بارى ئەو كارانەى كە بۇيان واتا و بنەمايەكى ئەوتۆى نىيە و جىيەجىشى دەكەن. لە ئەنجامدا پابەند بەو كارانە نابن سۆزو ھەست نىشان نادەن و بە پىچەوانە، ھەست بە بىزارى و تورەيى زۆر دەكەن و تەنيا وەك دەزگا و ئامىر، كارەكان ئەنجام ئەدەن كە ئەوھش دەبىتە تىكۆشانىكى بى ئامانج و نا بە دل.

بەم شىۋەيە ئەگەر گۆران لە كۆمەلگادا روونەدات و بوارى پەرورەدە و فېر كەردن گەشە نەكات، مرۇف خۇى نەناسىت و ھەست بە بوونى خۇى نەكات، جياوازييەكان نەبىنەت و چىنى چەوساۋە و چەوسىنەر جيا نەكاتەوہ، وا بزائىت كە ئەو ھەر بۇ رەنجدان و چەوسىنەر بۇ سەرورەرى خولقاۋە، رزگار نابىت و بە دوور دەبىت لە ژيانى بەختەوہرى و سەربەستى. مرۇف دەبى ئەوہندە شارەزا بىت كە زوو ھەست بە جياوازييەكان بىكات و بىانخاتە بەر باس و لىكۆلىنەوہ.

### ۳- چەمك و پەراۋىزى تەقەلاكانى منال:

\* لە نىوان تىكۆشانىكى بى واتا و واتادار جياوازي ھەيە. " كاتىك ئەستىرەناسىك و مندالىك لە پىشتى دووربىنەكەوہ سەيرى ئاسمان و ئەستىرەكان ئەكەن، ھەردوۋ بە رەوالەت جم و جۆلىكى جەستەيى ھاوشىۋە پىشان ئەدەن، بەلام تىكۆشانەكان لە روانگەى مەبەستدا يەكسان نىن. سەرنجى مندالەكە لە قالبى جموجۆلى جەستەيىدايەو بى ئامانج و واتايە، كە چى ئەستىرەناسەكە بە پىچەوانە مەبەست و ئامانجى روونى ھەيە لەم رووہوہ."



مرۆف پاش ئه‌وه‌ی که ئاشنا بوو له‌گه‌ل رووداوه‌کانی دونه‌ی و کرده‌وه و کاره‌کانیدا، شیکاریک ده‌کات و به‌به‌شیکدا ده‌چیته‌وه، ئاماده‌ی وه‌رگرتنی زانیاری ده‌بیت که له‌لایه‌ن که‌سانه‌یه‌وه وه‌ک په‌یام وه‌ریان ده‌گریت یان پی‌ی ده‌دن. لیره‌دا ده‌بی هه‌رکام واتای خۆی پی‌ی به‌خشیت و په‌راویزی زه‌ینی خۆی پی‌ی به‌رفراوانتر بکات. مرۆف هه‌رچی به‌ دوا‌ی زانیاری و زانسته‌دا بیت، بو وه‌رگرتن ئاماده‌تر و به‌ ئه‌زمونتر ئه‌بیت. له‌م چه‌مه‌که‌وه زانستی مرۆف کۆتایی پی‌ی نایه‌ت. به‌لام گه‌ر زانستیک که به‌ مرۆف ئه‌دریت، تیکه‌ل به‌ جموجۆل و هه‌وله‌کانی نه‌بیت و هه‌زم و جه‌زی نه‌کات، بی شک ده‌بیته‌ سه‌روار و گرفت له‌ سه‌ر هۆش و زه‌ین، به‌ ئاراسته‌ی بواره‌کانی زانسته‌دا ناچیت.

تایبه‌تمه‌ندی ئاکامی باشی هه‌ول و تیکۆشانه‌کان، یان باشتر بلیم؛ هه‌رکام له‌ ئه‌زمونه‌کان ئه‌مریکی بزوینه‌ره و بی ئاگا له‌خۆ ده‌چیته‌ قالبی ئه‌زمونیکێ تره‌وه و مرۆف ئه‌خاته جۆش و خروۆش.

میژوو و جوگرافیا زانستیکن که مرۆف به‌ خۆی و سروشت و ده‌وروبه‌ری فیڕ ئه‌کات و واتای تایبه‌تی و چوار لایه‌نه‌ی تیکۆشانی ئه‌وه ده‌گۆریت به‌ مانا و واتایه‌کی گشتی و به‌ربالو. مرۆف به‌ فیڕبوونی جوگرافیا شوین و جیگای دروست و له‌بار بو کار و تیکۆشانی ده‌دۆزیته‌وه و ده‌ستنی‌شانیا‌ن ده‌کات. هه‌روه‌ها مرۆف به‌ فیڕبوونی میژوو، زال ئه‌بیت به‌ سه‌ر تیگه‌یشتنی تیکۆشانه‌کانی پیکهاته‌ی مرۆبیه‌وه. چونکه‌ میژوو زانستیکه‌ که بریتیه‌ له‌و پیشه‌تانه‌ی که له‌سه‌ر چین و توێژه‌کانی کۆمه‌ل به‌ ده‌ست هاتوون و وه‌رگیراون. هۆکاری ئه‌وه رووداوانه‌یه‌ که مرۆف فیڕی ئاداب و ریوره‌سمی کۆمه‌لایه‌تی و کۆمه‌لی و ریکخراوی ده‌بیت.

#### ٤- په‌یوه‌ندی و کارلیکی میژوو و جوگرافیا:

له‌ پیشدا و ده‌توانم بلیم ئیستاشی له‌گه‌ل بیت، هه‌رچه‌نده من بو خۆم به‌گشتی له‌ ولات و، ناوچه‌وه دوورم، که ئه‌وه دابرا‌نه‌ش تا ئیستا زیاتر له‌ ٢٦ ساله‌ و به‌ داخه‌وه له‌وانه‌یه‌ درێژتریش بیته‌وه، سه‌باره‌ت به‌ وانه‌ و تنه‌وه و چۆنیه‌تی وانه‌کان و نا هه‌ماهه‌نگیا‌ن له‌ قوتابخانه‌کاندا جیاوازی زۆریان هه‌یه. ته‌نانه‌ت ده‌توانم بلیم زۆری له‌ مامۆستا و راهینه‌ران ئه‌وه دوو وانه‌یه‌ی که له‌ سه‌ره‌وه باسکران به‌ جیا ده‌لینه‌وه. واته‌ میژوو به‌ جیا له‌ جوگرافیا، یانی رووداو و پیشه‌هاته‌کۆمه‌لایه‌تییه‌کان به‌ جیا له‌ ژینگه‌ و سروشت ئه‌زانن. هه‌ر بۆیه قوتایی له‌م بواره‌وه که‌م مه‌یل ده‌بن و ته‌نیا له‌ به‌ر رازیبوونی مامۆستا، داواکارییه‌کان به‌ گوشار و زه‌خت ئه‌خه‌نه زه‌ینیا‌نه‌وه که ئه‌وه‌ش له‌ دوا‌ی ماوه‌یه‌کی کورت له‌ بیڕ ئه‌چینه‌وه. \*

گۆران له‌ سه‌ر ئاستی چۆنیه‌تی وانه‌ و تنه‌وه، چۆن و تنه‌وه، کی ده‌لینه‌وه‌وه به‌ چ ئاراسته‌یه‌کدا، زۆر که‌م کراوه به‌ باوه‌ری من.

له‌ به‌رامبه‌ر ئه‌وه ره‌وته نادرسته‌ چه‌ند شت پێویستن باس بکری‌ن:  
 أ- میژوو و جوگرافیا هۆکاری به‌رفراوانی زه‌ین نین، به‌لکو هه‌ر وه‌ک وتمان ئه‌م دوو زانسته‌، تاکی مرۆف گری ئه‌دات به‌ زۆری په‌یوه‌ندییه‌کان ناو کۆمه‌ل و ژینگه‌ی سروشتیه‌وه و واتا و ئامانجه‌کانی قول و به‌رفراوان ئه‌کات.

ب- میژوو و جوگرافیا ناتوانن له‌ یه‌ک جیا بن و هه‌ریه‌که‌یان به‌ ته‌نیا وه‌ک وانه‌ له‌ قوتابخانه‌ بووترینه‌وه، چونکه‌ قالبی کۆمه‌لایه‌تی و ژینگه‌ی سروشتی مرۆف سه‌ر به‌خۆ نین. رووداوه‌ میژووبیه‌کان له‌ داوینی سروشته‌وه سه‌ر هه‌ل ده‌دن و خۆ ده‌نوینن و ژینگه‌ و جوگرافیا‌ش له‌ ده‌ستی‌وه‌رانی مرۆف بیه‌ش نه‌بوون و به‌ده‌ر نین. که‌وابوو، بو تیگه‌یشتن له‌ جیهان و مرۆف، لیکۆلینه‌وه و به‌رنگار بوونه‌وه و

دهستيوهردانی بهردهوامی کومه لگا و سروشت، پیوستی ههیه. ئەم لیکۆلینهوهیه کاتیک به ئەنجام ئەگات که خویندنهوه و وتنهوهی ئەو وانە و بەشانه پیکهوه بن و به یهکهوه ببه سترین. میژوو پیوستی به جوگرافیا ههیه، له بهر ئەوهی جموجۆل و ههروهها بنه مای ژیانی کومه لایه تی له ناخی سروشتدا پیک هاتوو، شارستانییهت و پیشکهوتنی کومه لایه تی له وه دایه له سروشت بگهیت و به سهر به شه گرنگهکانیدا زال بیت. جوگرافیا نیازی به میژوو ههیه، چونکه شکان و سههرکهوتن، ناکامی و شادومانی، و کارلیکی چۆنیه تی ژیانی مرۆف له وهرگرتنی هیزی سروشت و گۆرانی، پیک هاتون. ئەگهر گرنگی بهو دوو به شه نه درین پیکهوه، یهکیان وهک زانیاری په رش و بلاو له سهر ئەوهیتریان ده بیت و ئەوهیتریشیان زانیاری له سهر بلندی کیهوهکان و دریزی رووبارهکان و شکل و ژماره ی شارهکان ئە بیت.

هه ندیک پیمان وایه که میژوو تاییهت به رابردوو و بو ئیستا بیسو ده و له گه ل رهوتی ئەمرۆی ئیمه دا سهروکاری نییه و به دووره! به لام ئەوه بوچوونیکی ناراسته و وا نییه.

میژوو راسته له گه ل رابردوودا په یوهندی ههیه، به لام رابردوو له گه ل زه مانی حالدا له یهک پچراو نین و په یوهندیان ههیه. میژوو ئاوینه ی به راوه ژوو کردنی رووداوه کانی رابردوو و کۆن و نوین، به لام رابردوو میژووی له نیو رهوتی میژووی ئیستادایه و نه خشی ههیه. ئیمه کاتیک ده توانین رهوت و رووداو و بار و بواری ئیستای ولاتی خۆمان بناسین و به رجه سته ی بکهین، رهوتی پیشهاته کانی رابردوو بزاین و لیان به ئاگا بین که به چ ئاقار و ئاراسته یه کدا رویشتون.

ئه گهر گرنگترین لیکۆلینه وه کانی نیوه ی دووه می چه رخی نۆزده ئەمه بوو بی که بو تیگه یشتن له هه ر شتیک، له رهوته میژووییه که ی باش ئاشنا بن و بزاین چۆن و به کام بواری رهوتدا ئە تلپته وه، که بتوانن

که لکی خۆی لی وه رگرن و به قازانجی خۆیان بیقوزنه وه. به لام به داخه وه کومه لگا کانی ئیمه و گه لی کورد به تاییهت تا ئیستا وهک پیوست هۆکاری نه ره خسان، بو خۆی بوو بی، یان دهوروبه ر و سیسته می ده سه لاتدار، که لکی پیوستی وه رنه گرتوو، له وه رهوته میژوویانه که م ئەزموون بووه. نموونه ی هه ره گرنگمان دوو پات بوونه وه ی نه هه مه تییه تاله کانی رابردوو که زۆر جار ئەزموونی تال سهر له نوچ تاقی کراوه ته وه و له و بواران وه نه ماتتوانیوه خو ببویرین.

هه لبهت به خو شیی وه ئیستا که وا خه ریکی نووسینی ئەم کتیبه م کورد له قوناغیکی زۆر گرنگ و هه ستیار و میژووییدا تیپه ر ده بیت، وا خه ریکه له دراوسیکانی پیشین ده گریت و به له به رچاو گرتنی رووداو ه کانی رابردوو ئەزموون و که لکی باش وه رده گریت و بو پیشه وه ده روات. هه رچه نده هه موو شتیک ته واو نه بووه و هیشتا زۆری ماوه، گه رچی سه ره رای ئەو گرفت و کیشه سیاسی و ئابووری و چه ند حیزبی و ئیدارییه ی که گرنگی به رژه وهندی تاکی به سهر کومه لدا داوه، ئاستی تیگه یشتووی سهر به خۆی فیکری و فه ره نگی هیشتا له چاو ویست و خواسته کاندان نزم، به لام مه شخه لی داگیرساندوو و له په ره سه ندن و گه شه کردنایه و جیگای دلخو شییه کی زۆره.

هه رچه نده توژی که له باسه که مان په راوی زمان گرت به لام بی په یوهندی نه بوو له گه ل رهوتی فه ره نگی و په روه رده و فیرکردن و ئەزموونگه ری بو ئیمه ی کورد. باس له سهر کورد و ئیداره ی کوردی، ئامانجی حیزبی، دژایه تی و نادیا ری سنووری کوردستان و ئیداری... پیلانی دوژمنان و دهوروبه ر، لیزه دا جیگایان نییه و ناگونجیت، گه ر بواری هه بیت له کات و ساتیکتر و له ژیر ناوی باسیکیتردا ئەو لایه نه روون ده که ینه وه و به تیرو ته سه لی تا ئەو راده ی پیمان بکریت و بو مان بگونجیت و شاره زاییمان هه بیت ئەنووسین. هیوادارم نه گاته ئەو کاته که ته نیا

رهخه بگرین، بهلکو زیاتر په سنی کوردانه و دلسوزانهی تاک و کومهل له بواری کورد و کوردستان و نیشتمان باس بکهین، تا ئه و کات ئاواتی هموو کوردان به دی هاتبیت. ئه مانه دیسان په یوهندی به په روه رده و فیرکردنه وه هیه.

مروّف تا رابردووی خوئی نه ناسیت ناتوانیت داهاتووی باشتر و گه شاوهرتر بکات. گهر وهک پیویست و روون له ئاقارو رهوتی فیرکردندا به شیوه یه کی زانستی له هر دوو بواری جوگرافیا و میژوودا، رووداوه کان شیکار نه کرین و مندالانی پی په روه رده و فیر نه کرین، ئه وه ده گه یه نیت که ئه و کومه لگایه له رووی به رفر او انکردنی په یوه ندییه کومه لایه تییه کانه وه که م ئه هینیت.

## پوخته یه ک

په یوهندی مروّفه کان به یه که وه، هوکاریکه بو پرمایه بوونی ئه زمونه کان، ئه مهش کاتیک به باشترین شیوه خوئی دهنوین، چه ندین ویستگه هاوبهش له نیو خه لکدا بالا ده ست بیت، به جوړیک که رهوتی گواسته وه و وه رگرتنی واتا و مه به سته کان به ویست و خواسته وه ئه نجام بدریت.

له م ریگه وه ئه و ئه زمونانه ی که تاک به شیکي زوری به شیوه یه کی زانستیانه پی گه یشتووه و فیری بووه، به ئه زمونه کانی قه ومیک، کومه ل و کومه لگایه ک، یان ته نانه ت به ته وای مروّفایه تییه وه گری ئه دات پیچه وانه که شی به رته سک ئه بیتته وه و گرفت پیک دینیت.

میژوو و جوگرافیا گرنگترین دهرس و وانه ن که ده بنه هوئی به ربلاوی و خه سته بوونه وه و مایه زوری ئه زمونه تاکیه کان و مروّف گری ئه دات به سروشتی پان و به رین، و رابردووی مروّفایه تی. به داخه وه ناروونی ئه و به شان به تایه تی بو کورد که کیشه ی میژوو و جوگرافیای کوردستانه لیی به ئاگا نییه و به ته وای رابردوو و سنووری خوئی نانسیت، تا هه نوو که ش تاکی کورد ئاگای له شوین و ژینگه و سروشت و شوینه وار و سنوور و به گشتی رابردووی نییه!

نمونه ی زیندوو؛ که له هه ر تاکیکی ئه وروپی پرساری میژوو و سروشت و ژینگه ی ده که ی، ته نانه ت له وانه ش سه رخوش یان شیتیشن، بو ت ده ستنیشان ده که ن و زوریش پاریزگاری و ریژی لی ده گرن.

هه ر گه لیک له دنیایدا که ده یه وی بوونی هه بیت ده بی چاک له رابردوو ئاگادار بیت و ئاو و خاک و ولاتی خوئی بناسیت، بیپاریزیت و به نه وه ی نویی فیربکات. ده یلیمه وه، که له نگیمان له م رووه وه نه بوونی دهرفه تی ئازادی له لایه کو و لایه کانیتیشی سیسته می سه قه تی په روه رده یی بووه.

زانستی ئەو دوو بەشە گرنگە، "میژوو، جوگرافیا" که ئاماژەمان پێدا، زۆر نووسراوه و کتیب و باس له سهريان کراوه و دهیان و بگره سهدان پسیپۆر و شارەزا لینی دواون، ژيانی کۆمه‌لگا له گۆره‌پانی سروشتدا ئەخاته ژیر باس و پرسیار.

یه‌که‌میان؛ له سه‌ر به کۆمه‌ل ژیان و رهوت و ژيانی کۆمه‌لایه‌تی، دووهمیان؛ لایه‌نی سروشتی ئەسه‌لمینیت و له سه‌ری ئەدوویت. ئەم دوانه پیکه‌وه به‌ستراونه‌توه و ده‌بێ پیکه‌وه‌ش بووترینه‌وه.

- لێره‌دا پێم باشه تو‌زیک به گرنگی زانستدا بچینه‌وه و کورته‌یه‌کی لێ باس بکه‌ین: "زانست ئەو زانیاریانه‌یه که له سه‌ر بنه‌مای بینین، تاقیکاری، فیکر، نه‌زم و هۆشیاری خۆی ده‌نوین. ته‌واوترینی، جووری زانسته و یاسایه‌کی مه‌نتقی هه‌یه، واته؛ وتنه‌وه و خویندنه‌وه. بیروکله‌ی زانست له بنه‌مای یاسایه‌کی وتنه‌وه سه‌رچاوه ئەگریت." به‌م پێناسه‌یه ناتوانی به پێی بارودۆخی ئەو وتنه‌وه، زانست فیری مندال بکری. ره‌وشیک که بۆ ئەم مه‌به‌سته شایسته‌یه، "ره‌وشی ده‌رووناسی‌یه"، ئەم ره‌وشه‌ و خۆی ئەنوین که زانست تیکه‌ل به تیکۆشانه‌کانی مندال ئەبیت و ئاویته ئەبن. بیجگه له‌وه‌ش که مه‌نتقی زانست بۆ مندال جو‌راوجۆره، مندالانی‌ش له‌و بواره‌وه ته‌نیا مشتیک بنه‌ما و فۆرمی نارون و وشک، قورس و گران، گیزکەر و بێ سوود فیر ده‌بن.

زانست به دریزایی میژوو مروقی له ژیر چنگی داب و نه‌ریت و سوننه‌ت رزگاری کردوه، هه‌روه‌ها مروقی له‌پووی ئامراز و ئامانجگه‌لی ژیان ده‌وله‌مه‌ند کردوه. وانه زانستییه‌کان له فیرگه‌کاندا ده‌بێ به شیوه‌یه‌کی وا بووترینه‌وه که مندالان بخاته بیه‌ر و هزری زانستی و خووی پیوه بگریت و بینه هاورێ. به‌م جو‌ره به‌ره‌و پیش چوونی کۆمه‌لگا خیرا ده‌بیت و گه‌شه ده‌کات.

## به‌شی هه‌شته‌م:

### ١- لیکدانه‌وه و چاوگیرانیک به به‌شه‌کانی پیشووتر:

تا ئیستا زیاتر باسمان له سه‌ر بنه‌مای په‌روه‌رده‌و فیرکردن و پیوستییه‌کانی کردوه، به‌لام به هیهچ جو‌ره هه‌ولیکمان بۆ پێناسه و باس له خودی بنه‌ما و پێناسه‌ی "فله‌سه‌فه‌ی" ئەو به‌شه‌دا نه‌داوه. له‌م رووه به چاوخشانی‌ک به نیو باسه فله‌سه‌فیه‌کانی پیشوو گرنگی بنه‌ما و فله‌سه‌فی ده‌رده‌که‌ویت.

به گشتی، تا ئێره باسه‌کان ده‌که‌ینه سی به‌ش:

**به‌شی یه‌که‌م؛** بریتین له بواره‌کانی کۆمه‌لایه‌تی، فیرکردن و په‌روه‌رده. ده‌رکه‌وتوه که ره‌وتی گشتی فیرکردن و په‌روه‌رده به هۆی ئالوگۆرکردن و بلاوکردنه‌وه‌ی سوود سه‌رمایه‌ی که‌لتووری دیته کایه‌وه.

هه‌ر نه‌وه و نه‌تیجه‌یه‌ک له دوو ریگه‌وه ئەتوانن پاشماوه و میراتی پیشینان به ده‌ست بیه‌ن: یه‌کیان له ریگه‌ی فیربوونی ریوره‌سمی ژیان و ره‌وتی کۆمه‌لایه‌تی له کاتی به‌شداریکردن له یاری و کاردا، ئەویتیریان له ریگای فیرکردنیک که به مه‌به‌ست و پێداگرتن دیته کایه‌وه. بۆ نمونه، وتمان که جیبه‌جی کردنی میرات و پاشماوه‌ی فه‌ره‌هنگی کۆمه‌لگایه‌ک له نیو کۆمه‌لگاکاندا به شیوه‌ی ئامیری و ره‌مه‌کی دانراوه. ئەو جو‌ره کۆمه‌لگایانه‌ی که به ده‌ستی چینی بالاده‌ست ئیداره ئەکران، به داب و نه‌ریت و سوننه‌ت پابه‌ند بوون، به‌م بۆنه‌وه لادان له‌و خه‌ت و ریپازه و بازدان له پاشماوه و میراتی نه‌ژادییان به ره‌وا نه‌ده‌زانی و بۆیان نه‌بوو که لابده‌ن. به‌لام کۆمه‌لگا‌کانی سه‌رده‌مه‌که‌م و زۆر له میحوه‌رو بازنه‌ی

دیموکراسیدا ئەسورپنەو و دانیشتوانیان ئەتوانن لەو چوارچێوە سوننەتیە ئەستەمە بیئە دەری و بە بیر و هزری تایبەتی خۆیان میرات و بەجیماوەی پیشینانیان دەولەمەنتر بکەن.

**بەشی دووهم؛** لە بەشەکانی شەشەم و حەفتەمدا پەرودە و فیرکردنیک که بە کەلکی کۆمەلگای دیموکراتی بیت، شی کراوەتەو. زانیمان که ئەمجۆرە پەرودەییە چەمک و بواری بەرفراوانی دەوی و کاتی پێویستە تا مەرۆف بتوانی دەست بداتە ئەزموونی نووی و سەرلەنووی ریکخستن و نوێکاری، یاسای نووی بخاتە نیو تاقیکردنەوکانیان و لەرووی مەبەستیشەو ناوەرۆکی کۆمەلایەتی زیاتر جیی باوەر بی.

دواتر بگەرینەو بەو بەشی سێیەم؛ باسەکان رۆیشت بەرەو سیستەمی پەرودەیی لە نیو کۆمەلگا دیموکراتییەکاندا، که هیشتا کەموکۆپی دەبیرین.

هەولماندا تا بەرەستەکانی پەرودەیی پێشەرەو بناسین، بۆمان دەرکەوت که گرفتەکان لەم ئاستاندا لە کۆمەلگاوە سەر هەلەدەن و دینە کایەو. لە زۆربەیی کۆمەلگاکاندا دوو بەشی "زۆرینە و کەمینە" بەرچاو دەکەون، زۆرینە هەول ئەدەن بە کار و رەنج و ماندوو بوونیان ئامیژی بەرچەستە کردنی پێویستیەکانی کۆمەلگا دروست بکەن، کەمینەش دەستی رەنج و بەرەمی زۆرینە ئەخەنە ژیر چنگی خۆیان و ژیانی خۆیان بە فرت و فیئل و خو نەرەنجان تیپەر ئەکەن، لێردا زۆرینە و جۆری ژیانیان، رەنج و مەینەتیان، بە زەبوونی و ژیردەستەیی دەزانن. ئەم دوو جەمسەرە دژ بەیەکەیی نیو کۆمەلگا دەبیتە هۆی ئەوێ که پەرودە و فیرکردن و بەشەکانیتری فەرەنگی و کولتووری بینە فیدای زەنجیرەیهک کیشە و دژایەتی، وەک: دژبەری "زەین و لەش،

تاک و جیهان، یاری و کار، تەقەلای نەزەری و مەیدانی، تاک و کۆ، کەسایەتی و پیشەیی واتە کەسیکی دەسلاتداری نیو کۆمەل و کەسیکی خاوەن پیشە و هونەر..." ئەو جۆرانە و دەیان جۆری دیکەش وامان لیدەکات که بە شوین بنەما و بناغەیی ئەو ناکوکیانە بگەرین و بواریکی وا پیک بیت که یەکسانی و تەبایی بینیتە کایەو، ئەویش بە ئاگا هینانەوێ کۆمەل و کۆمەلگا و هۆشیار کردنەوێ تاک و کۆ لە ناو فیرگەکاندا.

## ۲- ناوەرۆکی فەلسەفە:

تا ئیستا فیر بووین که باسی فەلسەفەیی فیرکردن و پەرودە، باسیکن وەک؛ پەيوەندی زەین و مادە، جەستە و رۆح، مەرۆف و سروشت، تاک و کۆ، نەزەری و مەیدانی، که تیکلاو و ئاویتەیی ژیانی کۆمەلایەتیە و ئیستاش کاتی ئەوێ لە هاتنە ناوەوێ باس و بینینی فەلسەفە و پەيوەندیان بە پەرودە و فیرکردنەو باس بکەین.

لە ژیانی تاکي کۆمەلگادا رەوتگەلیکی هەمە رەنگی فراوان و فەرمانزەوایە. بۆ نمونە، لەم رەوتەیی ژیاندا و لە ناو کۆمەلگادا هندیک جیاوازی هەیه که دەتوانین بلیین بواری پیکەو گونجانیان نییە، وەک؛ دین و زانست، تەقەلای ئابووری و هونەری، کۆنەپەرەستی و نوێخوازی، که بە گشتی لە تاک و کۆدا دژایەتی بوونی هەیه. کەسیک که بتوانیت لە نیو ناسازگاری و ئەو پیکەو نەگونجان و دژایەتیاندا که لە نیو ژینگەیی خۆیدا هەن بژی، دەبی بە جۆریک لە جۆرەکان ریکخستنیک و تیکەلییەک لە نیوان ئەو کیشانەدا بە دروست بکات و تەکلیفی خۆی بەگوێرەیی ئەو دیاردانە دەربخات. لێردا فەلسەفە وەلامدەری ئەو جۆرە پیداوئیستیانە، هەر کەس بە پێی ویستەکانی خۆی و ئەزمونەکانی، فەلسەفە و

بنه‌مايه‌ك بۇ خۇي پىكىدىنى، ھەرچەندە ئەم جۇرئانە تاكىن و ھەموو لايەكانى ناو كۆمەلگا و ئەندامانى ناگرىتەوہ.

- فەلسەفە بە واتاى دروستى وشە ھەوليكە بۇ تيگەيشتنى راستىيە پەرش و بلاوہكانى سروشت و كۆمەلگا و لە بنج و بنه‌ما و ناوہرۆكى شتەكان ئەگەرئى. لىرەدا چەند خالىك دەسنیشان ئەكەين:

أ- فەلسەفە گشتگرہ، بەلام ئەك لە ھەموو كون و كەلەبەرىكى دياردە كۆمەلايەتتەكان، تەنيا لەو بوارانەى كە بە كەلكن بەلام ناااشكران. فەلسەفەش ھەك باقى بوارەكانى ژيانى مرؤف و شتەكانىتر بەردەوام لە گۇراندایە. لەگەل شتىكى چەسپا و پوون سەروكارى نىيە و خۇ دەبوئىرى و بە دواى شتى ناديار و ناووندا و بە شوين بنەماى ھۆكارەكاندا ئەگەرئىت. لەم رووہوہ رەوتى فەلسەفە ھەك بىركردەنەوہيە، ھەك چۆن بىركردەنەوہ رەوتىكە بەرەو ھۆكارە ناوونەكان و ئەيەوئ بەسەرياندا زال بىت، فەلسەفەش ئاوا پىكھاتەى كۆشش و تاقىكارىيە و بەردەوام بەرەو خولقاندنى شتى نوئ دەپوات.

ب- فەلسەفە زەمانەتى ئەو وەلامانەيە كە كۆمەلگا خوازىارىەتى. گەرچى زۆرىك لە فەيلەسووفان لە واقعى سروشتى و ژيانى كۆمەلايەتى مەودا و دوورى دەگرن و باس و وتار و تىروانىنەكانيان لە خام و دەركردن و زمانى ئاسايى بە دوورن، بەو حالەش ھەر فەيلەسووفىك تارادەيەك لە پەيجۆرى خواستەكانى كۆمەلگايە و بە دواى چارەسەر كردنباينەوہن. لەم رووہوہ كەم و زۆر چوونەتە ناو كۆمەلگاوہ و گرى كۆلەكانيان كردووەتەوہ و لە رى و رەسمى، ژياندا گۇرانىكيان پىكھىناوہ و پىك دىتن.

سەدەكانى ناوہراست شايبەتى پەيوەندى فەلسەفە بە دىن و حكومەت ئەدەن. ھەر كۆمەلگايەك لە نىوان رەوتى ژياندا تووشى ھەورازو نشىوى زۆر دەبىت، بۇ چارەسەرى ئەو گرفت و بەربەستانە، ئالوگۇر و

گۇرآن بە پىويست ئەزانىت. فەلسەفە ئەوانە ئەخاتە ئەستوى خۇي و چارەسەرييان بۇ ئەبىنيتەوہ. لەم رووہوہ ئەتوانىن بلىين؛ فەلسە بەرنامەى گۇرانى كۆمەلگايە.

ھەرچەندە ئەم باسەى دوايى لە سەر فەلسەفە و فەيلەسووف باسكى گرانە و دەبى كەسانىتر و شارەزايانى ئەو بوارانە لىي بدوين، بەلام بە پىويستى ئەزانم بىرتان بىنمەوہ كە ئەم باسانەى لەم كىتتەدا ھاتوون تىكلالويكن لەو سەرچاوانەى كە فەلسەفيانە لە سەر پەروەردە و فىركردن نووسراون و ھاتوونەتە كايەوہ. سەرچاوہى ھەرە گرنگان كىتتى پەروەردە و فىركردننى "جان دەپويد" ھ، كە تەواوكەرى باسەكانىترن.

لىرەدا دەتوانم ئەوہ بلىيم؛ ئەو چىن و توئز و كۆمەلەى كە لە بوارى كۆمەلايەتى و سروشتەوہ فەيلەسووف و فەلسەفەى لى پەيدا بوون و سەريان ھەلداوہ، زووتر گەشەيان كردوہ و بوون بە جىگاي شايان و شانازى، ئەو كۆمەلگا ريگەى راستەقىنەى ژيانى گرتۆتەوہ پيش و پيشرەويان گرتوہ.

ئەگەر بلىم گەلى ئىمە و ناوچەكەمان لەم بوارانەدا بەداخەوہ لاواز و نەدارو بى فەيلەسووف بووہ، بە ھەلەدا نەرويشتووم. نمونەكانى ئەو دياردانەن كە ئىستاش بە دەستيانەوہ ئەنالينين، كە چۆن پەروەردە و فىر نەكراوين رابردووى خۇمان و دەوروبەرمان بناسين و لە خورافات و راستى و ناراستى تىگەين و بۇ يەكجارى لە دەس نەزانى و خەوى ناھۆشيارى رزگار بىن. راستە ھەموو كۆمەلگايەك و كۆمەلگىك خاوەن زاناي زۆر بەرزو فەيلەسووف نەبووہ، بەلام كەلك وەرگرتن لە بىر و بۆچوون و روانگەى زانا و داھىنەران ھەمان دەرەنجامى باشى ھەبووہ. ئىمەش دەتوانىن كەلكيان لىوہرگرين و لە پەنایانا بۇ بەرژوہەندى كۆمەلەكەمان سووديان لى

ببینین. له بهر ئه وهی له ناو هه ر کۆمه لگایه کدا دهسته و تاقمی جوړاو جوړ هه ن و هه ر لایه نیکیان له گه ل قازانچو بهر ژه وهندی تایبه تی و دیاریکراو پیکه وه سه رگه رمن، که و ابو هه ریه کیکیان یاسا و دیسیپلینی فه لسه فه ی هه مه بابه ت دیننه بوون.

بۆ نموونه؛ توپژی فه رمانه وه ای کۆمه لگایه ک که له ناو خیر و خوشیدایه ناتوانیت له روانگه ی چینی ره نجبه ره وه بپروانیته جیهان و کۆمه لگا و ئه و فه لسه فه یه قه بوول بکات.

ره هه ند و ره وتی کۆمه لگا یه کسان نین، لیره وه ناتوانین چاوه پوانی ئه وه مان هه بیته که بۆ نموونه: فه لسه فه ی کۆمه لگی پیشه یی که له سه ر مه دار و بازنه ی کرین و فروشتن و بازرگانی ده گه ریت، له گه ل کۆمه لیک که هۆگری زه وق و هونه ره، له یه ک بنچینه و یه کسان بیت!

هه ره وه ها ناتوانین ئه وه شمان قه بوول بیت که کۆمه لگایه کی پیشکه وتوو و به ئه زموون له گه ل کۆمه لگایه کی نوئ و که م ئه زموون بخه ینه قالییکه وه، ئه م دوانه له رووی بیرو بۆچوون و تیگه یشتن له گرفت و گوړانکاری فه لسه فه ی هاوبه ش پیک ناهینن.

د- فه لسه فه و پهروه ره و فیر کردن لیک گریدراون، وه ک چۆن زانیمان فه لسه فه بهرنامه ی گوړانی کۆمه لگایه، ناشبیت که گوړانی کۆمه لگا ته نیا ببه ستینه وه به بواری پهروه ره و فیرکردن. به مجوره ده توانین بلین که فه لسه فه به گشتی، بنه مای تپروانینی پهروه ره و فیر کردن و ئه وه ش تاقیکارییه که، که بیروپرای فه لسه فه ده خاته ژیر ئه زموون و تاقیکاری. له میژووی فه لسه فه ی ئه وروپاییدا به ته وای درده که وئ که فه لسه فه و پهروه ره و فیرکردن له دیرزه مانه وه په یوه ست دراون به یه که وه و بوون به هه قال و دوستی یه کتر و له یه ک دانه پراون.

له به شه کانی پیشوودا چه ندین ئاماژه و نموونه مان له فه یله سووفان و پروانگه کانیان له و بواره دا باس کردوو و لیره دا دووپات کردنه وه یان به پیویست نازانین، ته نیا ده توانین بلین که فه یله سووفه یونانییه کان به تایبه ت "سوفستایی" یه کان یه که مین راهینه رو ریپیشاندهرانی ئه وروپا بوون و هه ر له سه ره تاوه فه لسه فه یان تیگه لاری پهروه ره و فیر کردن کردوو و هاوکاری و هه ماهه نگیان کردوو، بویه لیره واته ئه وروپا که باس له فه لسه فه و فه یله سووف ئه که ن زور زوو به ئاسانی تپی ده گن و به لایانه وه شتیکی نامۆ و تازه نییه، هه ره وه ها له روانگه ی هه ر تاکیکی ناو ئه و کۆمه لگایه تیگه یشتن و ده رک کردنی باسی فه لسه فه ی سه خت و دژوار نییه و به باشی و به ئاسانی تپی ده گن. به لام له ولاتانی سینییم و به تایبه ت کۆمه لگای ئیمه که باسی فه لسه فه و فه یله سووف بکری و ده ست له و بواران و هه رده یین، خه لک به لایانه وه سه یره و زور قورس و گران لپی تپده گن، ئه گه ریش شتیکی سانا و بابه تیانه باس بکریته به ناوی فه لسه فه، بی یه ک و دوو په راویز ده گرن و خو یان له قه ره ی ناده ن و هه ر له دووره وه ده لین ئه وه گرانه و لپی حالی نابین!

وه ک باس کرا فه لسه فه واته: بنه ما، بناغه، ریشه، ئاشکرا کردنی نادیار و ناروونه کان، تیگه یشتن و خولقان، پیکه ینان، دوزینه وه...

فه لسه فه له بواری پیکه اته ی سروشت و مروّف به دوا ی پرسیار و وه لامی زوردا بووه و له ده ورانی "سوفیستایی" یه کان هاته کایه وه. که له ویدا- لاوانیان فیری کردار و هونه ر، مالداری و رامیاری و ولاتپاریزی کرد. باسه کان به م ئاراسته یدا بوون؛ "په یوه ندی مروّف و سروشت، تاک و جیهان، سونه ت و هوش، زانست و کرداری.." وتیان: پله به رزی له ریگای خویندنه یان سونه تی و سروشتی؟ هه روا دریزه ی کیشا و به ره و شتی تر چوو؛ فیربوون چییه؟ زانست چییه و چۆن به ده ست دیت؟ به ئاره زوو یان وزه ی تر؟ نه زان چۆن زانا ده بیته؟ گوړان

و ئالوگور و گەشە کردن و پیشکەوتن چین و چون دینه کایهوه؟ تیوری و پراکتیکی چ نسیبەتیکیان هەیه و کامەیان گرنگتره؟... هتد. بەم شیوه روون دەبیتەوه که له سەرەتا یەکبوونیکى قوول له نیوان فەلسەفە و پەرەردە و فیر کردندا هەبووه.

لەم سەرەدەمە نوێیانەدا بە هۆی ئەو گۆرانکارییە گەورە کۆمەلایەتیانە، وەک؛ گەشەى زانستی و شۆرشى پیشەیی و بەرەو پیش چوونی دیموکراسی، پەيوەندی تۆرى ئىنتەرنییتی و بچووک بوونەوهی جیهان لەرووی پەيوەندی کردن و بە ئاگا بوون لەریگای مانگە دەسکردهکان، لە چرکەیه کدا حالی بوون و بینینی هەر رووداو و کارەسات و هەوال و پەيامیک که له هەر گوشه و قوژبنیکی دووری ئەم گەردوونە باس دەکریت و روو دەدات و دیتە کایهوه، لە ئان و ساتیکدا بلاو دەبیتەوه و کۆمەلگای بەشەری لینی ئاگادار دەبن! ئەمە ئەوه دەگەیهنئى که مرقوف دەبى زور زوو له هەموان حالی بیت و لیکدانەوهی هەبیت و بیانخاتە خانەى تیگەیشتنەوه.

بۆ ئەوهی لەو هەمە لایەنە گشتگیرە و هەمە جۆرە و هەمە بابەتیانە حالی بین و کەلکی لى وەرگرین، گۆرانی پەرەردە و فیر کردنی پێویستی زیاتری ئەبیت، دەنا له هەموو ئەو شتانه دوا دەکەوین و له رەوتی کۆمەلگای سەرەدەمیش بە جی دەمیتین.

لەوانەیه بڵیین که ئەم چەرخەى ئەمرۆ هەمووی له ژیر زەرەبینی مانگە دەسکرد و پردە تۆرییەکانەوه تێپەر دەبن و تەنانەت لەوانەیه بە قەدەر نوکی دەرزیش تیدا ون نەبیت، بەلام هیشتا پەرەردە و فیر کردنی سەرەدەمیانەى دەوئ تا له و هەموو شتە سەپرو ئالۆزانە تێبگەن. تەنیا ریبازی پەرەردە و فیرکردنی سەرەدەم دەتوانئ هاندەر بیت که له و بە خیرا رویشتنەى کات ون نەبین و دوا نەکەوین و کەلکی پێویستی لى وەرگرین.

## پوختەیهک لەم کۆتاییهدا

باسەکانی ئەم بەشەى دوایی باس له سەر فەلسەفە بوو که دەبى بڵیین فەلسەفە بناغەى تیروانینی گۆرانی کۆمەلگاو پەرەردەو فیرکردنە بەگشتی. بەم شیوهیه باسەکان کورت ئەکەینهوه و کار پیکردن و هەلسەنگاندن و درێژەى باسەکان دادەنێن بۆ خوینەرەن و شارەزایانی ئەو بوارانە.

فەلسەفە جۆریک بێرکردنەوهیه وەک باقى بێرکردنەوهکانیتر. له نیو ئەزموونەکانی مرقوفا بە شوین چەندین هۆکاری گرنگو نادیار و ناروونی گەردووندا دەگەریت بۆ دۆزینەوه و چەسپاندنیان، چەندین پلان و ریباز دەخاتە پیش دەست. هۆکارە ناروون و گرنگەکانی بەردەم بە شویندا گەرانى فەلسەفى، هەر له ژيانى مرقوفهوه سەرچاوهى گرتووه و له ژيانى کۆمەلایەتیدا رەوت و پووداوى جۆراوجۆر و دژ بە یەک زۆرن، فەلسەفە هۆکار و ئامرازە، یەکەم؛ بۆ لەناوبردنی ناسازگاری و دژەکان، دووهم؛ چۆنیەتى گۆرانی بواری کۆمەلایەتى و لاپردنی ناسازگاری و بەرەستەکان.



## کتابچە چاپکراوەکانی دەزگای موکریانی لە ساڵی ۲۰۰۶

۱- دەروازەکانی کۆمەڵناسی ، ن: مەنوحیپەر موحسینی ، و: کۆمەڵنیک وەرگیپر

۲- میژوویتی هزری عەرەبیی ئیسلامی ، ن: محەمەد ئارکۆن ، و: نەریمان تالیب

۳- گۆلپۆتێرێک لە چێرۆکەکانی سادقی هیدایەت سادقی هیدایەت ، و: عەلی نانهوازادە

۴- چەند وێستگە یەکی ئەدەبی و فیکری ، و: نازاد بەرزنجی

۵- خواوەند و پالەوانەکانی گرێکلاند ، ن: ئیریکی ئیریکیسۆن ، و: تەها ئەمبەن هەلەدنی

۶- حەکیمانە ، ن: پاولۆ کۆیلیۆ ، و: یوسف محەمەد/کارا فاتیح

۷- یەکەمبەن سەرچاوەکانی هونەری مۆدێرن ، ن: ه. و. جەنسن ، و: سەیان سەعبیدیان

۸- چەند دۆکیۆمێنتێکی نیۆدەولەتی لەبارەی مافەکانی مەرۆقەو ، و: قادر وریا

۹- دیجلەیی هزرم ، ن: د. د. مارف خەزەندار

۱۰- ئابین و دەولەت و پێیادەکردنی شەریعەت ، ن: د. د. محەمەد عابد جابری ، و: فوئاد سدیق

۱۱- فەلسەفەی ئەخلاق و کۆمەڵایەتی ئوگوستین ، ن: د. د. عەلی زەیعور ، و: سنوور عەبدوللّا

۱۲- گۆرستانی غەریبان ، ن: ئیبراهیمی یونسی ، و: غەریب پشدری

۱۳- فیهی ما فیهی ، ن: مەولەوی ، و: عەلی نانهوازادە

۱۴- گۆلستان ، ن: سەعدی ، و: عەلی نانهوازادە

۱۵- ئایدیای قانون ، ن: دنیس لوید ، و: ئاسۆ کەریم ...

۱۶- مەرۆف و ئابینەکان ، ن: میثیل مالریب ، و: هیوا مەلا عەلی سوورەدی

۱۷- پەرورەدو پێگەیانندی مندال ، ن: ئا. مکارنکو ، و: مستەفا غەفور

۱۸- القبائل الکوردیة ، ن: ویلیام ایغلتن ، و: د. د. احمد محمود خلیل

۱۹- گەریان ل دیف بەتەوهریی ، ن: لورد ئاوووبۆری ، و: جگەرسۆز پیندرۆیی

۲۰- تەنگۆهەکانی تیروۆریزم ، ن: کۆمەڵنیک نووسەر ، و: هیمن غەنی و مەروان کاکل

۲۱- دوا وەسوەسەیی کریست ، ن: کازانتزاکی ، و: کەریم دەشتی

۲۲- گوتاری تیروۆریزم ، ن: کۆمەڵنیک نووسەر ، و: کۆمەڵنیک وەرگیپر

۲۳- ژان ، ن: مارگاریت دوراس ، و: رەسول سولتانی

۲۴- تیروۆریزم وەك تاوانیکی رێکخوا ، ن: گاری پوتەر/مایکل لیمەن ، و: ئەبوبەکر مەجیدی

۲۵- چەند لایەنیکی واتاسازی ، ن: کوروش سەفەوی ، و: دلێر سادق کانهبی

۲۶- هەموو هەقیانە ، ن: مەنۆچەهری کەریم ، و: زادە غەریب پشدری

۲۷- کاتی نیچە گریا ، ن: ئیرفین دی یالوم ، و: دلشاد هیوا

۲۸- ژانی ژینگە ، ن: سەدرەدین نورەدین

۲۹- عاشقانە ، ن: پاولۆ کۆیلیۆ ، و: کارا فاتیح / یوسف محەمەد

۳۰- کۆمەڵگای کراوە و دۆژمنەکانی (بەرگی یەکەم) ، ن: کارل پوپەر ، و: ئیدریس شیخ شەرەفی

۳۱- کۆمەڵگای کراوە و دۆژمنەکانی (بەرگی دووەم) ، ن: کارل پوپەر ، و: ئیدریس شیخ شەرەفی.

۳۲- میسیۆ برایم و گۆلەکانی ناو قورعانه کەیی ، ن: ئیریکی ئیمانوئیل شمیت ، و: سەلاح گادانی

۳۳- خگوه علی الگریق الی البیت الکوردی الکبیر . د. حسین بدیوی

۳۴- آلیة العلاقة بین المعارضة والسلطة في الاسلام . د. کاوۋة محمود شاکر

۳۵- جمالیات الطبیعة في كردستان العراق . د. محمد عارف

۳۶- کورد و جینۆساید و ئیبادەکردن هەژار عزیز سورمی

۳۷- پرۆدۆن جۆرج کۆرچیچ ئارام ئەمبەن

۳۸- مینۆرسکی و کورد ئەنوەری سولتانی

۳۹- کورد و سەلجوقییەکان . د. نیشتمان بەشیر ئیدریس عەبدوللّا

۴۰- دە رۆمانی گەورەیی جیهان

۴۱- لە دەولەتی دەسلەڵتەوہ تا دەولەتی عەقل سێروان زەندی

- ۴۲- ئىبن خەلدون و كۆمەلئاسى مۆدېرن زىرەك رەھمان و ...
- ۴۳- ئەو ئايدىيائانەي دەستىيان بەسەر جىھاندا گرت كۆران سەباح
- ۴۴- كورد لەئەرشىفى روسىياو سۆقىيەتدا د . ئەفراسىياو ھەورامى
- ۴۵- قوتايخانە ئەدبىيەكان ھەمەكەرىم عارف
- ۴۶- عارىفانە پاولۆ كۆيلۆ گارا فاتح و ...
- ۴۷- زمان، ھزرو كولتور چەند نووسەرىك رەھىم سورخى
- ۴۹- تويىنەوھى تىۋرى ئەدەبى راجىر وئىستەر عەبدوخاق يەعقوبى
- ۵۰- ماكياقىللى بېرى پىنسانس رامىن جەھانبەگلو موسلىح ئىروانى
- ۵۱- راپەرىنى كوردان پ.م.ا. ھەسرەتەيان جەلال دەباغ
- ۵۲- جىگەي بەتالى سلوچ مەھمۇد دەلەت ئابادى
- ۵۳- سەركەوتنى بى سنوور بە ۲۰ رۆژ ئانتونى رابىنزا ھاموون
- ۵۴- واتاسازى كلۆد جىرمان و ... د . يوسف شەرىف سەئىد
- ۵۵- ھەوالئوسى مۆدېرن