

چاخی بهر دین

دهزگای توییزینهوه و بلادوکردننهوهی موکریانی



• چاخی بهردین

نووسینی: پاتریسیا د. نتسلی

وهرگیپله فارسیبهوه بق کوردی: کامیل نهجاری

نهخشهسانی ناووهوه: گذان جهمال رواندزی

پیتچنین: جهمال نهجاری

پدرگ: مراد بهرامیان

ژمارهی سپاردن: ۲۶۸۲

نرخ: ۲۵۰۰ دینار

چاپ: یهکم

تیران: ۱۰۰۰

چاپخانه: چاپخانهی خانی (دهق)

چاخی بهردین

وهرگیپله

کامیل نهجاری

پیداچوونهوه و سهربهرشتی

زنار تهها

زنجیرهی کتیب (۳۷۸)

همموو مافیکی بق دهزگای موکریانی پاریزراوه

مالپه: www.mukiryani.com

ئیمهیل: info@mukiryani.com



ناوه‌رۆك

- رووداوه گرینگە کانی چاخى بەردىن
پىشەكى: مرۆفە سەرەتايىيە كان
١
٣
٩
٢٩
٤٧
٦١
٨٣
١٠٧
١٠٩
١١٥
١١٦
- پۆلينبەندىي بەر لە مىزۇو
- لە سەرەتادا: سترالۆپيتکوس و هوومۆھابىلىس
- سەردەمى دىرىينە بەردىي كۆن هوّمۇ ئەرەكتسوس
- قۇناغى دىرىينە بەردىي ناوەراست: هوّمۇساپىنسى دىرىين و مرۆڤى نياندرتال
- لە دىرىينە بەردىي نوّيە تا نوّيە ردى هوّمۇساپىنس ساپىنس
- كۆتايى: گۇورانى مرۆڤ
- زىىددە كان
- بۆ خويىندەوەي زياتر
- بەرھەمە سوود ليّوەر كېراوه كان

رووداوه گرینگه کانی چاخی بهردین

۱۹۲۷ - ۱۹۳۷ ای زاینی: دۆزینەوەی فوسلەکانى هوومۇڭ ئەرىكتوس، ناسراو بە مرۆڤى
بەككىن، لە لمچىن.

۱۹۳۱ ای زاینی: دۆزینەوەی يەكەمین ثامرازەکانى ئولدوقايى لە (نگ) ئولدوقايى ئەفرىقيا،
لەلايەن لوئىس و میرى ليكى.

۱۹۳۳ ای زاینی: دۆزینەوەی فوسلە شتانيھايم (هوومۇساپىنس) لە ئەلمانيا.

۱۹۴۰ ای زاینی: دۆزینەوە ئەشكەوتى لاسكۆ، ھاۋى ئەگەل بەرھەمە ھونھرييەکانى مرۆڤى
كرومابىيون، لە فەرەنسا.

۱۹۴۹ ای زاینی: دۆزینەوەی فوسلەکانى هوومۇنەركەتكىس لە ئەفرىقيا.

۱۹۵۳ ای زاینی: ساختەدەرچۈونى مرۆڤى پىلىت داون.

۱۹۶۰ ای زاینی: دۆزینەوەی فوسلەکانى هوومۇ ھابلىس لە (تنگ) ئولدوقايى، لەلايەن لوئىس
میرى ليكى.

۱۹۷۴ ای زاینی: دۆزینەوە (لوسى)، پېيكەرييکى تارادىدەيك تەواوى سترالوبىتكۆس.

۱۹۹۴ ای زاینی: دۆزینەوە ئەشكەوتى ٹۆقى، ھاۋى ئەگەل بەرھەمە ھونھرييەکانى مرۆڤى
كروماغۇن، لە فەرەنسا. دۆزینەوە پارچە ئىسقانەکانى ھەشت سەد تا نۆسەد ھەزار سالدا
چىپرانقۇ ئىتاليا، توژىنەوە لە مبارەيە، كە ئايا ئەم ئىسقانانە هي (هوومۇ ئەركەتكىس)
ن يالى (هوومۇساپىنس)، بەردەوام.

۱۹۹۵ ای زاینی: دۆزینەوەي رىمگەلىيکى چوارسەد ھەزارسالە (شويىنگىن) ئى ئەلمانيا.

۱۹۹۷ ای زاینی: سەركەوتنى زانايان لە دەرىينانى (دى. ئىين. ئەي) لە ئىسکەکانى نياندرتالى
دۆزراوه لە سالى ۱۸۵۶ ای زاینی.

- نزىكەي چوار مiliون سال لەمەۋەرە: پەيدابۇنى سترالوبىتكۆس لەسەر زەۋى.
- نزىكەي دوو مiliون و پىئىج سەدسال لەمەۋەپىش: بەردەياني چاخى بەردىن.
- نزىكەي ۱/۸ مiliون سال لەمەۋەپىش: دەركەوتىنی هوومۇ ئەركەتكىس.
- نزىكەي ۱/۸ تا ۱/۷ مiliون سال لەمەۋەپىش: لەناوچۈونى هوومۇساپىنس.
- نزىكەي مiliونىك تا حەدت سەد ھەزار سال لەمەۋەپىش: لەناوچۈونى سترالوبىتكۆس.
- نزىكەي پىئىج سەد ھەزار سال لەمەۋەپىش: دەركەوتىنی مرۆڤى نياندرتال.
- نزىكەي ۱۲۵ تا ۳۲ ھەزار سال لەمەۋەپىش: چاخى بەردىن ناوەراست.
- نزىكەي سەد ھەزار سال لەمەۋەپىش: دەركەوتى هوومۇساپىنس لە رۆژھەلاتى ناقىن.
- نزىكەي شەست ھەزار سال لەمەۋەپىش: دەركەوتى هوومۇساپىنس ساپىنس لە ۋۆستارالىا.
- نزىكەي پەنجا تا ۳۵ ھەزار سال لەمەۋەپىش: نابۇدى مرۆڤى نياندرتال.
- نزىكەي ۳۲ تا دە ھەزار سال لەمەۋەپىش: كۆتابىيەکانى چاخى بەردىن.
- نزىكەي بىست ھەزار سال لەمەۋەپىش: دەركەوتى هوومۇساپىنس ساپىنس لە ئەورۇپا.
- ۱۸۱۹ ای زاینی: خىستنەرپۇرى پۆلەنېندى مىزۇر بۆ چاخى بەردىن، چاخى ھەمندۇش (حەوت
جۇش)، و چاخى ئاسن، لە لايەن كريستيان يورگىنس تامىن.
- ۱۸۵۶ ای زاینی: دۆزینەوە يەكەمین فوسلەکانى مرۆڤى نياندرتال.
- ۱۸۵۹ ای زاینی: بلاپۇونەدب كىتىبى (لەبارە بىنچىنە جۆرە كانسەد) بەرھەمى چارلىز
داروين.
- ۱۸۷۹ ای زاینی: دۆزینەوە ئەشكەوتى ئالاتاميرا، ھاۋى ئەگەل بەرھەمە ھونھرييەکانى
مرۆڤى كۆرمائىون، لە ئىسپانيا.
- ۱۸۸۷ ای زاینی: دۆزینەوە يەكەمین فوسلەکانى هوومۇ ئەركەتكىس، ناسراو بە مرۆڤى (چاوه)
لەلايەن شۇزۇن دوبوا.
- ۱۹۰۷ ای زاینی: دۆزینەوە يەكەمین فوسلەکانى مرۆڤى هايدلېرگ.
- ۱۹۱۲ ای زاینی: ناساندىنی مرۆڤى پىلىت دوان بە كۆپى زانستى.
- ۱۹۲۴ ای زاینی: دۆزینەوە يەكەمین فوسلەکانى سترالوبىتكۆس، ناسراو بە مندالى تاونگ،
لەلايەن رېئىن دارت.

پیشنهاد

له رۆزگارانی بەر لە میژوودا چەندین چاخی بەستەلەك (سەھۆلەندان) ھەبۇوه كە لەواندا، پانتايى چالە سەھۆلەكان، زۆر لەو كلاۋە سەھۆلىنانەي ھەردوو جەمسەرى باکور و باشۇرى ئەم سەردەمە بەربلاوتەر و فراواتنر بۇوه. بە وتهى "رایپەت لى ھوتىس" نۇوسىرى كەتىبە زانستىيەكان، ھەركام لەو سەردەمى بەستەلەكانە، ھاواكتا بۇون لەگەل "لە ناواچۇنى ھېندىكى لە بۇونەوەرە پىش مەرقىيەكان و گۇورانى ئەو بۇونەوەرانەي كە باپىرە گۈرە مەرقىي ئەورەزىن".^۱ بۇ دەبى وەها بى؟ چۆن لە رۆزگارانى بەر لە میژوودا گۇپانى ساردى و كەرمىي

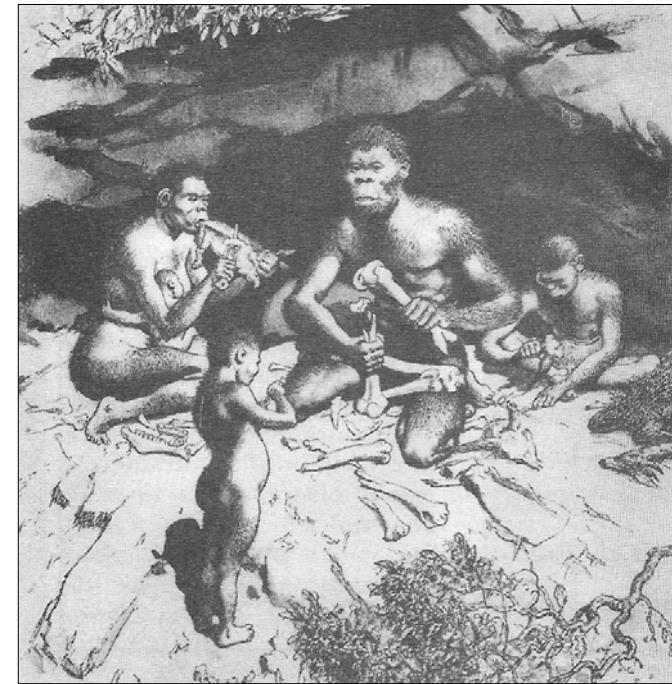
گۆي زەوي، توانى بېيتە ھۆي لەناواچۇنى ھېندىكى لە بۇونەوەران و ودىيەتىنی ھېندىكى تر؟ مەرقۇناسىيەك بە ناوى "تىيليزابىت وربا" شى دەكتەوە، كە پەرسەندىنى سەھۆلەندان بۇوه ھۆي ساردبۇونى گۆي زەوي و ئەمە بەو واتايىيە كە "ئۆقييانووسەكان پېنج تا دە پلە ساردارتىر بۇون و ماماناوەندىي گەرمائى زەوي بە شىيەدەيە كى بەرچاۋ كەم بۆۋە". ئەو ساردبۇونەي سەرانسەرى زەوي، كارىگەرىي لە سەر گىيا و سەوزەلانىي سەر زەوي ھەبۇو. بۇ وىنە لە ئەفرىقىيا گۇزانى كەش وەمەوا بۇو بە ھۆي كەمبۇونەوە بەرچاۋى گەرمما، شى و ئەو دارستانە چىر و پېرانەي، كە شوينىتىكى باش بۇ ژيانى دارنىشىناتا بۇون.

بەرەبەرە كە ژمارەدى دارەكان لە كەممى دەددن، دۆزىنەوەلى لقى شىاۋ بۇ ژيان، بۇ بۇونەوەرە مەيمۇن ئاساكان دژوارتىر بۇون. جىا لەوەش قەرەبالىغى لە سەر ئەو دارانەي كە ھەبۇون، پىيۆستىي شەپى زىياتر لە پىيئاۋ خواردەمەنىي دەھىتەنەن گۆپى. لە سەر دەستبەسەرداگرتىنى ئەو گەلا و مىوه كەممى كە ھەبۇو، شەر و پىتكەدانىتىكى زۆر كرا و بە ھېزەكان مەيدانىان بە بى ھېزەكان چۆل كەدەن. "چارلىز ھاكىت" و "رایپەت ئىشىزىر" مەرقۇناس، دەلىن: "قەرەبالىغى لە نىيۇ بىشەلەنەتىكى كەمدا، دەبۇوه ھۆي پېشىرەتىكى گروپەكان لە سەر ئەو شتە كە ھەمە. لە ئاكامدا گروپە بى ھېزەكان لەوى دەرەتكەن. كاتىكىش كە گروپەتىكى كۆچبەر بىتوانى ھۆي بىگەيەنەتە بىشەيە كى تر، لە زۆرىيە كاتەكاندا بەر لەوان گروپەتىكى تر ئەو شوينە داگىر كەدوو و دىسان راكابىرى دەست پىنەدەكتەوە، بەپىتىيە لە درېشخايەن دا بەھېزەكان دەبۇونە خاوهنى دارەكان و لاوازەكانىش بەرەۋاام مەجبۇر دەبۇون بەرەپېش بېقۇن و ئەگەر زۆر شانسىيان ھەبوايە، دەيانتوانى لە پەراوەتىزى دارستان يال لە دەرەوەن ناوجە كە بىيەنەو".^۲

ئەم بۇونەوەرانە كە لە دارەكان بىبېش دەبۇون تووشى ژيانىتىكى دژوار دەبۇون. دەستە درېزەكانىييان كە لە كاتى روېشتن لە لقىكەوه بۇ لقىتىكى تر زۆر بە كار دەھاتن، لە سەر زەوي كارىتى ئەوتتۇيان پى نەدەكرا. دادانە كانىشىان بۇ خواردنى مىوه كان و جىر و جانەوەرە نەرم دروست كرابۇون و بۇ خواردنى بىنچىك و گىرنى گىياتى رەقتىر، كە لە دەشتە بى دارەكان دەپوان، شىاۋ نەبۇون.

مەرقە سەرەتايىھەكان

نېيك حەوت مiliون سال بەر لە ئىستا يە كەمین بۇونەوەرانى ناسراو، لە شىيەدەيە مەرقىي ئىستا بۇ يە كە مجاڭ دەركەوتن. ئەوان جەستەيە كى بچۈك و شىيەدەيە كى مەيمۇن ئاسايىان ھەبۇو و باپىرەگەورە كانىييان لە سەر لقى دارەكانى ئەفرىقىيا دەزىيان. زۆرىيە زانايىان، ئىستا لە سەر ئەو باودەن، كە دروستبۇونى ئەو جۆرە جىاوازە لە ناو مەيمۇنە كاندا، بە ھۆي گۇزانى كەش و ھەواوه بۇوه.



ئەم وىنەيە نىشان دەدات بىنەمالەيدەك، كە لە چاخى بەردىن دا دەزىيان. چەن ئامرازى دروستكراو لە بىردى و شاخىيان دەكار دەكەد.

پاشان لهو جۆره بۇونەوەرە، كەسانىتكە دەستى كورت و ددانى بهەيىزىر ھاتنەئاراوه و ئەو كەسانە شانسى زىاتريان بۆ مانمۇھە بۇو، چونكە جەستەيان لەگەل سروشى دەرۈبەريان راھاتبۇو. لە درىيەدا تايىەتمەندىيە باشە كانىيان نەوه بۆ نەوه گوازراوه و لە تاڭامدا ھەمۇ ئەندامانى ئەو جۆره بۇونەوەرە بەشىۋە وەك يەكىان لىيەت.

رۆيىشتەن لە سەر دوو قاچ

پېرىسەيدا كە تىيىدا جۆره بۇونەوەرە كۈرەنلىك ھەلۈمەجى دەرۈبەرى خۆى قەبۈول دەكا و خۆى لەگەل رادىنى، پىتى دەگوتىرى گۇران(تکامىل). ھەلبەت ھەمۇ جۆره بۇونەوەرەنگىز ناگورى و ھىتىدىكىان لە راھاتن لەگەل دەرۈبەريان دا سەرەكەوتتو تابن و لە ئەنجامدا لە نىوەدەچن. بەلام كاتىكىش گۇران روودەدات، ئەۋەندە بە ئارامى روودەدات، كە دەبىي چەندىن بەرە بە سەرىدا تىيەپەرى بىي بۆ ئەوەي ئەو تايىەتمەندىيە باشەي، كە دەرەنجامى گۇرانانە. لە ھەمۇ ئەندامانى يەك كۆمەلگەدا دەركەوى.

بەددەر لەۋەش دەكىرى گۇران كەدارى و ھەرەدە جەستەبىي بىي. بۆ وىنە گۈنگۈزىن راھاتنى مەرقۇشى سەرەتايى، واتە رۆيىشتەن بە دوو قاچ، ھەردوو لايىنه بەبۇو. راھاتنى كەدارى، كەرەدەرەي رۆيىشتەن وەك مەرقۇش و راھاتنى جەستەبىي، ئەو تايىەتمەندىيەنەن، كە يارمەتىي ئەنجامدىنى وەها كەرەدەرە كىان داوه. بۇ نۇونە نالۇڭتۇپى پىككەتەرە لە درىيەتى دەست، پىككەتەي قاچەكان و بە گىشتى شىيەدى جەستەمى و ھەرەدە نەمانى كىلك، يارمەتىيان دەدا بۆ ئەوەي قىت راوهەستى.

پىسپۇران، پىييان وايە رۆيىشتەن لە سەر دوو قاچ تايىەتمەندىي تايىەتىي بۇونەوەرەنەتكە كە لە بىنەمالەتى مەرقۇش يا مەرقۇشاساكان. ئەو راھاتن بۆ مەرقۇشاساكان زۆر بە كەلگە بۇو: رۆيىشتەن لە سەر دوو قاچ، نەك ھەر يارمەتى دەدان مەودايدە كى زىاتر لە سەر زۇي بېپۇن، بەلكە دەبۈوه ھۆى ئەوەي زىاتر بەرگەمى ھەتاوى گەرمى دەشتەكان بىگىن. "رادكايىر" نۇسەرى كىتىبى "مەرقۇشى مەيمۇن ئاسا: چىرۇكى گۇرانى مەرقۇش" دەلى:

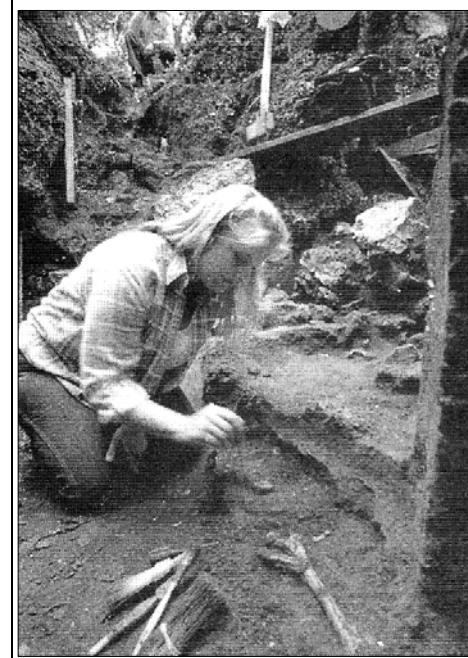
"پىتىر وىلىت، زىنەدەرناسىتكە كە لە سەر گۇران ئىش دەكتا... و لەمەر راگىتنى گەرمائى لەش بە شىيەدە كى تايىەتى لېكۈلەنەدە كەردوو، لەمەر قازاخى بە پىتەوەستان بەلگە دىنەتەدە: لە ھەوابى كەرم دا بە تايىەت ئەو كاتەتى، كە ھەتاوا لە ناوداراستى ئاسمانە، رۇوبەرىتى كەمتر لە لەش راستەوخۇ، دەكەۋىتە بەر ھەتاوا و ئەو گەرمائى كە لە لەش دا كۆپۈتەوە زۇوتەر لە كىس دەچى. بە بىي ئەوەي، كە پىتىپىست بە كەلکۈدرەكەن لە ئاۋىتى كى زۆر ھېبى. جىا لەۋەش بە بېرىاى وىلىت، رۆيىشتەن لە سەر دوو قاچ، لانىكەم كاتى سووك رۆيىشتەن، كەمتر لە رۆيىشتەن بە چواردەست و پىي، پىتىپىستى بە وزە ھېبى."

دېرىينناسى

بە ھۆى ئەوەي لە چاخى بەردىن دا مەرقۇشكەن تواناىي و ئامرازى نۇسەسىنى بەسەرەتاتى خۆيان نەبۇو، خەلکانى سەرەدەمى خۆمان، دەبىي پشت بە دېرىينناسى بىمەست بۆ ئەوەي لە مەر ئەو سەرەدەمى بەر لە مىزۇو زانىارى وەرگەن. ھەرۈدەك "برایان فاڭن" لە سەرەتاتى كىتىبەكمى دا بە ناوى "لە سەرەتتا دا" دەلى: دېرىينناسى زانستىكى پېپىچ و پەنايە.

"دېرىينناسى يەكىك لە سەرەتايىتىن زىگاگەلىكە، كە دەتونىن بە ھۆيەوە راپردووی نەناسراوی مەرقۇشەتىي بېتىنە بەر چاوجا.

بە حالەشەوە سەيرە كە لېكۈلەنەدە كانى دېرىينناسى، بۆ جەماوەر نەناسراوی و زۆرىنەي خەلگە دېرىينناسان وەك خەزىتەدۆزىتى كى خۇلۇۋى دېتىنە بەر چاوجا، كە بەردىوان لە دەرۈدەن لە دەرۈدەن كەن دا خەرىكىيەن ھەلکەندىنى زۇين و زانىارى خەلگە كەن دا خەرىكىيەن ناسى ئىشىيىكى زۇرورد، پېزەجەت و پېپىچ و پەنا و خاونى گەلەتكەن دەسکەوتى سەرسۈرەتىنەرە، كە قورسايىي و گۈنگى پېزەخشى... لە سايىي پېشىكەوتەن و بەكارەتىنى شىۋازكەلىكى دروستى بەرۋاردانان لە مەر شۇينەوارە لە مەزىتىنە كان لە سەراسەرى جىهاندا، ناشكرا بۇوە كە گۈرەنگەلىكى دروستى بەرچاودەكان لە كۆلتۈرۈ مەرقۇشەتى دا، رېشەى لە ھەزارەكانى بەر لە مىزۇو دا ھېبى. ئىشى دېرىينناس گواستەتەدە سەرەدەمى نەناسراوی بەر لە مىزۇو بۆ ناو روانگەكىيە كى دەلزۇين لە گۇرانى مەرقۇش، گۈرەنگەلىكىيە كۆلتۈرۈ و تەكىنگەكىيە كانە كە دەسەلەتەرىي مەرقۇش بە سەر سروشت نىشان دەدا. يەكەم ھەنگاۋەدەكان بەردو جىهانى بەر لە مىزۇو، نزاون و روانگەكەلىكىيە نوى لە كات و مىزۇو مەرقۇشەتى و نولگۇرەكەلىكى تىيۈرىسى سەرخۇپاکىش لە راپردوومان دەدەنە دەست.

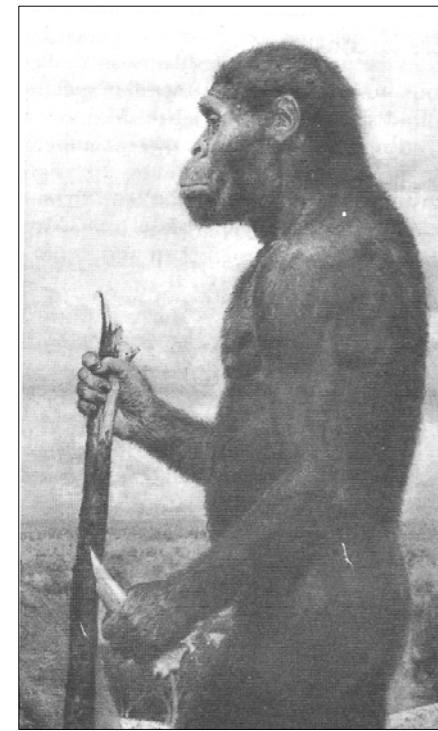


قوتايىيەكى دېرىينناسى بە يارمەتىي فلچە، تىزى و خۇلۇ سەر دەدانە كانى گورگىيە زەبىلاح كە لە ناو چووه، خاونىن دەكتەوە.

ئامرازه بەردینەكان

نەگەرچى مرۆشاتاسا سەرتايىھە كان لە سەر دوو بىيى دەرىيىشتەن، بەلام زۆر بە مەيمۇنىسا كان دەچۈن. لە راستىشدا بە گىشتى هيىندىك لە مرۆشاتاسەكان، ئەوان بە مرۆشاتاسا نازانى: هيىندىك لە پىپۇزان بۆ ناساندىنى قۇناغ يا رەگەزى ئەوان، دەستەوازى لاتينىي "تۆستەلۆپەتكۈرس" بە كار دىتىن، كە بە واتاى "مەيمۇنى باشۇرۇ" يە.

ستالۆپەتكىيەكان مىشىكىكى بچوکىيان هېبوو و زۆرىيە پىپۇزان لایان وايد، كە ئەوان راوكىدن و بەكارەتىنى تامرازە كانىييان نەدەزانى. جيا لهۇش قورگىيان بۆ قىسە كىرىد بە رادەي پىتىسىت نەگۈرلەپ. بەلام بەرەبەرى دوو تا سى ملىون سال لەمەوبەر، لە پەنا ستالۆپەتكىيەكان، جۆرىتىكى تر لە مرۆشاتاسەكان دروست بۇون، كە رەنگە ئەن تايىەتمەندىيانمەيان هېبووبىي. پىپۇزان بەمۇ رەگەز دەلىن "ھۆممۇ" واتا مرۆشاتاسا و بە جۆرى بۇونەدرىيەكە دەلىن "ھابىلىس" كە بە واتاى "كارامە و لىيەتەر" يە.



مىشىكى ھۆممۇھابىلىس لە مىشىكى تۆستەلۆپەتكۈرس گۈرەتىر بۇو و هيىندىك لە پىپۇزان لە سەر ئەو بېرىپەيەن، كە ئەو بۇونەمەرە. تواناىيى بەرەتايى لە زمانى هېبووه. ژمارەيەكىش پىتىان وايد، كە ھۆممۇھابىلىس لە جىيى ئەوەي گۈشتى پىتىسىتى خۆى لە بەرمەرى راوى درنە گەورەكان وەددەت بىتىن، خۆى راوى دەكرد. لە گەل ئەودىدا لە مەر چەندايەتىي پىشىكەتۈوبىي ئەو راوكىدە جىاوازى بېرۇرە هەيمىي. بە بېرىپەيەن، رەنگە ھۆممۇھابىلىس بىزى كىيى و گىاندارانى لەو شىيەدەيە راوكىدەي، بەلام بە لايى هيىندىكى ترەوھە ھابىلىس تەنیا دەيتاىيى گىاندارانى بچوكتۇر و بىن هېزىتىر بىگرى و راوابيان بىكا.

جىاوازى بېرۇرە پىپۇزان

پىپۇزان بەردەوام لە مەر چۈنۈتىيلىكىدانمۇھى بەلگە كانى پەيپەندىدار بە چاخى بەردەن، راي جىاوازىان ھەيمە. "يان تاتىپسال" دەلى: كە ئەو جىاوازى بېرۇرە زىاتر بەھۆيىمە، كە روانگە زانستىيەكان لە ۋىر كارىگەرىي كۆمەلگا دان. لە كىتىبە كەي خۆيدا كە ناوى "پىشكىنى بەردینەكان" دەلى:

خالى سەرتايى ھەر گەريانەيەكى نۇرى، گەريانەگەلىيەكە كە پىشىتەتەنەن ئاراوه و ئەھەرى ئەپەر بپۇمان بىتى ھەيمە، ھەركىز ئاتوانى بە تەواوى سەرچاھى خۆ لەو شتە بىر، كە دوينى بپۇمان پىتى ھەبوو. پاشانىش ئەھەرى سەبارەت بە سەرچاھى خۆمان دەيزانىن، بابهەتىك كە تا ئەو راھىدەيە پەيپەندى بە ئىنمەوە ھەيمە، ئاتوانى لە بېرىپەيە ئەمەر خۆمان جىا بکەتىتەوە. بەردەوام ئەو پېرىپەيار بە ئاشكرا دىتە گۈرە، كە لەو بايەتە سەرخېرەكىشە دا، روانگە زانستىيەكان ئابى ئەواو سەرەخۆ لە بۆچۈونە كۆمەلائىتىبىيەكان بن؟

بەلام گۈشت و بەشە كانى ترى لاشى گىانداران، لە ھەر سەرچاھىدەكە وەددەست دەھاتن، بەشىكى گېينىڭ لە خۆراكى ھابىلىسى ئانىيان پىتىكىتىن و پېرىتىنى ئەوان يارمەتى گەورەبۇونى زىاتىرى مىشىكى ھابىلىسى ئان دەكرد. "راد كايرد" شىي دەكتەمە كە "گۈشت و خۆراكە كانى تر كە ھەر ئان دەنە و وەددەست دى، بۆ وىتە مىشىكى ئاو ئىسىك، زۆر بە قازاغىن و گەورەبۇونى مىشىك پىتىسىتى بە بېرىكى بەرچاۋ خواردەمەننىي پېرىھىز ھەيمە، كە بە ئاسانىش لەش وەرىيگى.

بە گەورەبۇونى مىشىك و گۆپانكارىي بە نرخى رۆيىشتەن لە سەر دوو قاچ، تواناىي كەلگەدرەكتەن لە تامرازە كانىش ھاتە پىتىشى. زۆرىيە زانىيان رايىان وايد، كە ھۆممۇھابىلىس يەكم بۇونەمەرى مرۆشقى بۇو، كە تەھور و تامرازە تىزىھەكانى ترى بۆ كۈشتەن و كەملە كەن ئان دەنە گىانداران و ھەرۇھە بۆ چاندىنى كىيا دەكار كرد.

چۈنۈتىي بارودۇخى چاخى بەردەن، بابهەتىكە، ھەمۇر كات جىيى باس دەبى. لەو سەرددەمانە ھىچ راپۇرتىكى نۇوسراوەمان لە بەرددەستىدا نىيەن و نەگەرچى زانىيان پاشماھى مرۆشەگەلىكىيان دۆزىيەتەوە كە لەو سەرددەمە دا ۋىيان، بەلام لە سەر لېكىدانمۇھى ئەو پاشماھان راي جىاوازىان ھەيمە. رەنگە رۆزگارىيەك بىت، كە دۆزىنەوەي بەلگە ئۆي و تەكتۈلۈزىيائى پىشكەتۇرى ئۆي بىتىتە ھۆي ئەھەرى زانىيان لە مەر بارودۇخى ۋىيان لە چاخى بەردەن دا ھاوبىر بن. لە گەل ئەوانمىشدا، فېرىپۇن لەمەر گۈرمان، خەلگ دەختە بېرى ئەھەرى، كە مرۆزە لە كۆتۈھە ئاتووه و بۆ كۆئى دەچى.

(۱)

پۆلینبەندىي بەر لە مىزۇو

دەستەوازەي "چاخى بەردىن" يەكەجار لەلاين رۆمیيەكان و چىنیيەكانەوە بەكارەت. مىزۇونوسانى كۆنلى ئەو دوو كەله، لە ئامراز و كەرسەكەلىكى كولتوورەكانى پىشىو وەك پىوهرىيەك بۆ رەخنەلىيگەرنى و ناسىنى سەردەمى خۆيان كەلکىيان وەردەگرت. "جىن مەكىنتاش" لە كىيەكەيدا كە ناوى "دىرىن ناسى كەدارى" يە دەلى:

" فېيلەسۇوفانىكى وەك لوکىتىيىسى رۆمى(۹۶-۵۵ پ-ز) و "يوان كانگ" كە لە سەدەي يەكەمى زايىنى زياوه، كاتىيەك كە لەمەر سەردەمانى تەكىيى - چاخى بەردىن، چاخى يەشم، چاخى مەفرەق - دەياننسى، و ئەو سەردەمانەيان لە بەرامبەر سەردەمى بەرەو رەمانى خۆيان ، واتا چاخى ئاسن، دەدىت، يادىان لە باپيرانيان دەكەدەوە".

بە حالەش لە سەردەتاي سەددەن توزىدەي زايىنى دا بۇو، كە توپىزدران بۆ دۆزىنەوەي بەرھەمە دىرىيەنەكان، ھەولىكى تايىەتىيان دەست پىيىركەد. لە سالى ۱۸۱۹ دا "كۈيستان يۈرگىنىس تامىيىن" يەكەم بەرپىسى مۆزەخانەي نەتەوھىي دانىمارك، لە كاتى سەرلەنۈي رېكخىستەنەوە شتەكانى ناو مۆزەخانەكەي، بېيارى دا ئەو شتانە بە پىي ئەو ماددانە رىز بىكا كە لە كاتى دروست كرانيان دا باو بۇوە. بەرھەمە دىرىن بە هەر شتىك - ئامراز، چەك، و قاپ - دەگوتىرى، كە لە ناوجەيەكى دىرىن دا دۆزراپىتەوە و باس لە چالاكيي مەرۆۋەتكا. "تامىيىن" بەرھەمە كانى ناو مۆزەخانە كەمى بە سى دەستە دابەش كەد: چاخى بەردىن، چاخى مەفرەق، چاخى ئاسن.

"جان رىدەر" لە كىيەكەي دا بە ناوى "ئالقەمەي وىنبو: بەدواي يەكمىن مەرۆۋ دا" گىينگىي ئەو دابەشكارييە بەم شىۋىدەيلىكىدەتاموە: " دابەشكاريي سى قۇناغىيى تامىيىن لە سالى ۱۸۳۶ دا راگەياندرا... و بەرە بەرە بە هەممۇ ئەوروپا دا بىلار بۆزە و بۇو بە بنەماي سىستەمى پۆلینبەندى سەردەمى بەر لە مىزۇو. بەدواي يەكدا بۇونى چاخى بەردىن، چاخى مەفرەق و چاخى ئاسن، ئاللۇزىي رۆز لەكەل رۆز و پىشىكەوتىنى بەرەدەن دەگەيەنى. بەلام تا دەيەي ۱۸۶۰ تاشكرا بۇو، كە دەستەوازەي چاخى بەردىن بۆ سەردەمانى هەممۇ ئەو ئامراز و كەرسە جۇراوجۇزە بەردىنانەي كە شوينەوارناسان ، بە تايىەت لە فەرەنسا، دۆزىبۇويانەوە زۆر ناتەوان.

٧

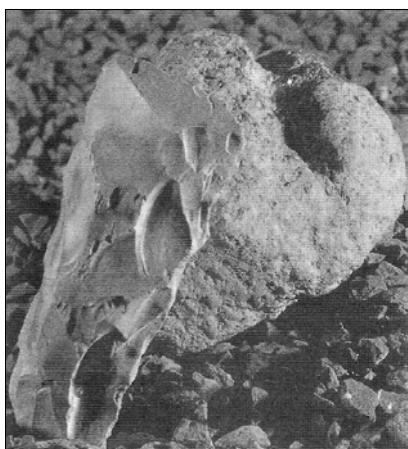
دابەشكاريي چاخى بەردىن

كەرسە بەردىنەكان دوو جۇرن: يەكىان بە شىۋىدەي كى زىر و نارپىك بېرداوە و ئەمۇدى تر لۇوس و جەلادراؤە.

بەو ھۆيەش شوينەوارناسان بېياران داوا، بە پىي تەكىنلىكى بەردىتاشىن. چاخى بەردىن بە دوو قۇناغ دابەش بىكەن: يەكەم چاخى بەردىنە كۆن يا دىرىيەنەبەردى و دووهەم چاخى بەردىنى نوى يَا نوئىبەردى.

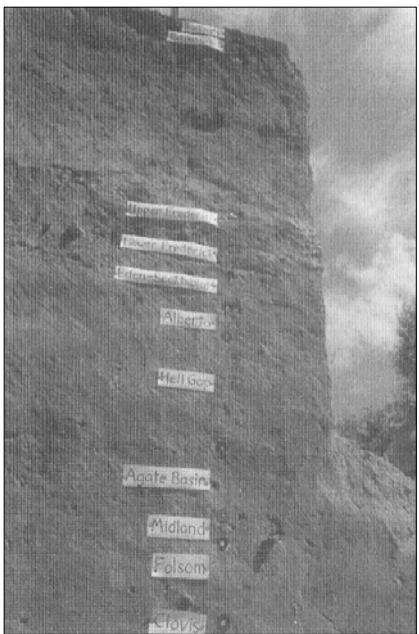
دەستەوازەكەلى دىرىيەنەبەردى و نوئىبەردى، يەكەجار لە سالى ۱۹۶۵ دا لە لاين جان لوپاڭ، شوينەوارناسى ئىنگلىزىيە و پىشىيار كرا. بە وتهى "رېدىر" لوپاڭ سەردەمى دىرىيەبەردى بەو سەردەمە دەزانى، كە مەرۆۋەهارى لەكەل (بۇونەور گەلەتكەن وەك) مامۇت، ورج، كەرگەدنى تووكن و گىاندارانى ترى لە ناوجۇو، لە ئەوروپا دەزىيان" و سەردەمى نوئىبەردى "چاخى بەردىنە كۆتايى يَا چاخى بەردى لۇوس و جەلادراؤە، واتا سەردەمىيەك، كە بە چەكى جوان و ئامرازەكەلى دروستكراو لە بەردا چەخماخ و بەردا كەنلى تە دەناسىيەتەوە".^۸

چاخى دىرىيەنەبەردى لە بەشى كۆتايى سەردەمى پلىوپىن، واتا دوو و نىو مىليون سال



بەردىنەك بۆ تىيۈكىنەوەي چەقى لە سەردەمى دىرىيەنەبەردى، كە بە دەست مەرۇشاتاسايدىك لە سەرەتاكانى چاخى بەردىن، بۆ لۇوس و لمبار كەردىنى ئامرازەكەلى بەردىن، دروست كراوه.

زوربهی کات پیوانی توییزه کان، له سهر بنه مايه کي ساده دامه زراوه. توییزه کانی زهوي و دك توییزه کانی کيک له سمر يهك دا زراون. همليتيره کانی که تار دهريا و ديواري کانگا کان، که له اند توییزه کانی زهوي به ناساني ديارن، نموونه گهليکن که له ههموو شويينيک ده توانين بيانين... له سره يهك دا زراوني دهسته يهك له رووبه ريا توییزه کانی زهوي، ردنگه ده رنجامي پرسه گهلى جوزراجور و دك داشورانی به با، رهوتی ثاو، بوومله زده، و سه هولخانه سروشتييه کان بي، که هه مسویان له دروستبوونی توییزه کانی زهوي دا دور ده گيern.⁹



له سمر ديواري همليتيره کي له ناوجه هي زهويناسبي "وايمينگ" اي ئەمريكا، قۇناغى جيوازه کانی زهويناسى بە نوسراوه ديارى کراون. دياريکردنى توییزه کان يارمەتىي زهويناسان دهدا، بۆ دياريکردنى مېزۈوي ئەم شنانى دۆزۈييانەمە.

كەلتکورگرتن له توییزه کان بۆ دياريکردنى دهوره گهلى کاتى له لايەن زهويناسىيکى سەددەي نىزىدەھەم بە ناوى "سېر چارلز لايىل" سەمە بۆ بە شىۋازىيکى باو. ئەم تەمەنى زهويسي بە پىتى رووداوه گىننگە کانی زهويناسى، و دك چالاکىيە کانى سه هولخانە بىي، بە چوار دهوره دابەش كرد. دابەشكاريي ئەم لە سالى ۱۸۳۰. بلازکارايدە و پەرەي پىئىدا و لە سالى ۱۸۴۱ دا زهويناسىيکى شىنگلىزى بە ناوى "جان فيلىپس" بۆ ناسىينى قۇناغى سېنۈزۈيک - كە زانيان سەردەمىي مامووتە كانيشى ناو دەبەن - كەنلى لى وەرگرت. دهورانى سېنۈزۈيک لە ۶۵ مىليون سال لەمەوبەر تا ئىستاكە لە خۆدەگرى و زهويناسان بە سى دهوره دابەشيان كردووه. له ئەوروپا ئەم دهورانەيان ناو ناوه "پالۆزىن" و "سېزىن" بەلام لە شويىنه کانى تر "ترشىيارى" و "كواتيرنيرى" زياتر بە لايانەوە پەسەندە. قۇناغى ترشىيارى بەرەبەرى ۶۵ مىليون سال

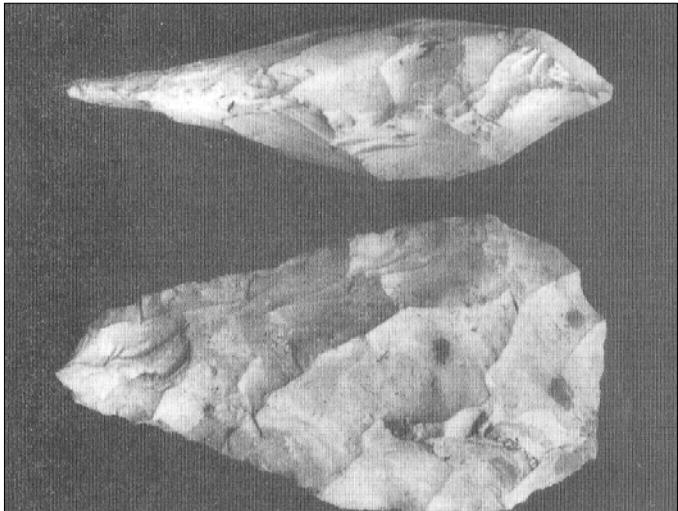
سال لەمەوبەر دەستى پىكىد، تا دەسىپىكى چاخى مەفرەق كە لە شويىنگەلى جوزراجور و لە کاتى جياواز دا بۇوە، درىيەتى ھەبۇو. بۇ وينە له زوربهى ناوجە كانى خۇرەھەلاتى نزىك، سەرددەمىي مەفرەق سى ھەزار سال بەر لە زايىن دەستى پىكىد، ئەمە لە كاتىكىدا يە كە هىچ بەلكەيەكمان بە دەستەرە نىيە، بىسەملەيىنى بەرلە ۱۶۰۰ ب.ز. لە چىن مەفرەق بە كارداھىنرا. سەرددەمىي نوپەردى سەرەتاي كشتوكال، ئاژەلدەرلىرى و سوالتەتسازى بۇو و ئەم ئامرازانە، كە لهو سەرددەمە دەستكەوتتون، باس لە ئەنجامدانى ئەم ئىشانە دەكەن.

تا دەھىي ۱۹۵۰ چاخى بەردىيىان ھەر بە دوو قۇناغى دېيىنەبەردى و نوپەردى دابەش دەكىد. لهو كاتە دا بۇو كە دۆزىنە و نوپەيە كانى شويىنەوارناسى، و گۆردون چايلىدى ھان دا، كە قۇناغىيەكى سېتەھەميش ديارى بىكا. ئەم سەرددەمە، چاخى بەردىيى ناوندى يَا چاخى ناوندەردى ناونزا، لە ۸۳۰۰ ب.ز. دەستى پىكىد و تا ۶۰۰۰ ب.ز. درىيەتى ھەبۇو. بەلام ئەم قۇناغە تەمنىا لە باکورى ئەوروپا ھەبۇو، كە لهويدا ئاثار و هەواي وشك بۇو بە هۆى دروستبوونى ئامراز و ئاكارگەلىكى جياواز لە ئامراز و ئاكارگەلى ناوجە گەرمە كان.

رېزبەندىيە کانى زهويناسى

ھەر سى بەشى چاخى بەردىن لە سەرددەمەك لە مېزۈوي زهوي دا بۇون، كە بە قۇناغى "سېنۈزۈيک" يَا "تۆزۈي" ناسراون. "سېنۈزۈيک" يەكىن لە دهورە كانى زهويناسىيە، كە لە رېگاى ليكۆلەنە وەي زهويناسىي لايەكانى زهوي يا توییزه بەردىن و گەلەيە كان ناسراو، يەكىن لە رېگاكانى ليكەدانە وەي تىپەپەرپۇنى كات لە دهورە كان (دهورە گەلىك بەر لەمەي مرۇڭ رۇزىمېر دروست بکات يا رووداوه گىننگە كان تۆمار بکات) پیوانى گۈرانكارىيە كانى توییزەندىي زهوي، يَا پىكەتەمە لايەكانى ئەمە.

"برایان فاگن" لە كتىبە كەيدا بە ناوى "لە سەرەتادا" واتاي ئەم لقە لە زهويناسى، كە پىتى دەگۇتى "توییزناسى" بەمۇرە شى دەكتەرە: ئەگەر كتىبىيەك لە سەر مېزەكە دانىم و ماوەيەك دواتر كتىبىيەكى تر لە سەر يە كەم كتىب دانىم، بىتگومان كتىبىي سەرەدە و ماوەيەك دواتر كتىبىيە دوو كتىبە كە بە كشتى، لە سەر مېزەكە دەبن. كتىبىي دووهەم، ئەگەرچى كاتىشمان لەبەر چاونە گرتىبى، بەشىكە لە كۆمەلە سەر كتىبىي يە كەم. ئەم وينەيە، واتاي توییزناسى رۇون دەكتەرە...



ثامرازه کانی کوارتزی چاخی بردین لیواره کانیان تیو بوو . رومنیمه کان پیشان وابوو، که ثمو ئامرازانه نهیزه کی بردی یا شتى سهیرو سەمەرە ترن.

سەرەپای ئەودوش بەلگەلى پەيوندیدار بە زیانى بەر لە میژۇو، تەنانەت پاش ناساندىش هەر بە نەناسىياوى دەمېننەوە، چونكە زۆربەي خەلک بە خەيالىاندا نايە، کە بۇونەورانىتىكى مرۆقى ھەبۈن، ئامرازگەلى جىاواز لە ئامرازه کانى ئەمەرىيانتىن بەكارھىتىبى. بۇ وىئىنە لە سەرەدمى رۆمىيەتىنەوە تا سالى ۱۶۰۰ خەلک بۇ پاساودانى ھەبۈننى ئامرازه بەردىنەكانى بەر لە میژۇو ھۆكاري سەپەرسەمەرەيان ساز دەكەد. "يان تاتىرسال" لە لىكىدانوھى بەردىنەكان دا دەنۇسى:

ئامرازگەلى دروست كراو لە تەلاشى بەرەچەخماخ، کە لە ئەورۇپا لە رۆزگارانى كۆنفوھ ناسراو بۇون، سەپەرسەمەرە دەھاتنە بەر چاو و پىيوىستىيان بە رۇونكىرىنەوە ھەبۈو. ئەو رۇونكىرىنەوانە بە قەد جۈراوجۈزىي ئامرازه کان خەيالىن بۇ وىئىنە دەيانگوت: ئەوانە نەھىزە کى بەردىن، تىرى پەريان يا ھەناسەي ھەورە كانان.

بەلام لە سەددى ۱۷ دا چەند توپىزەرىتكى ئەگەرى ئەوھىيان دا، کە رەنگە ئەو شتانە بە شىۋىدەك پەيوندېيان بە چالاکىيە كانى مرۆقە كانەوە ھەبۈبى. بۇ وىئىنە لە سالى ۱۶۵۵ "ئىزاك دلاپىرېر" كە خەلکى بۇرۇقى فەرەنسا بۇو، لە نۇوسراوھىيە كدا ئەو رايىي ھىتىيە ئارا،

لە مەھوبەر دەستى پىتىكىرىدووه. ئەمە لە كاتىيەكدايە، كە قۇناغى كواتىرىنېرى ۱/۸ مiliون سال بەر لە تىستا دەستى پىتىكىرىدووه و تا ھەنۇوكەش درىزىدى ھەمەيە. زەويناسان ئەو دەورانە بە سەرەمانىتىكى بچۇوكتىش دابەش دەكەن. "رېچارد كلاين" لە كتىيەكەيدا بە ناوى "بەسەرەھاتى مرۆق" : سەرچاوه كانى زيان و كولتسورى مرۆق" ئەو دابەشكارىيەمان دەخاتە بەر دەست : قۇناغى ترشىيارى لە ۵ سەرەدمى پىتىكەتاتووه. سەرەدمى "پلىوسيئن" (لە ۶۵ تا ۴۵ مiliون سال لە مەھوبەر)، سەرەدمى "ئۇلىگۆسيئن" (۳۸ تا ۲۳ مiliون سان لە مەھوبەر)، سەرەدمى "مېۋسيئن" (۲۳ تا ۵/۵ مiliون سال لە مەھوبەر) و لە كۆتايىشدا سەرەدمى "پلىوسيئن" (۵/۵ تا ۱/۷ مiliون سان لە مەھوبەر) كە كۆتۈن مەرۆقتاشاسا كان لەو سەرەدمە دا دەركەوتەن. قۇناغى كواتىرىنېيش لە دوو سەرەدم پىتىكىدى: سەرەدمى "پلىستۆسيئن" (لە ۱/۷ مiliون سان تا دەھەزار سان لە مەھوبەر) و سەرەدمى "ھۆلۆسيئن" (لە دەھەزار سان لە مەھوبەر تا ئىستا)

نادىيارمانەھەي بەلگە كان

پىشىت چاخى بەردىن لە "پلىستۆسيئن" دا ھەلگەنەتلىكەن بەتىپەن بىتەنە سەر ئەوھىدا ئەو قۇناغە زۆر دەمەتىك بۇو، تەنانەت بەرلەھەي، كە پىسپۇران بىتەنە سەر ئەو بېرىاھ. مرۆقە سەرەتايىھە كان لەو قۇناغە دا دەۋىيان، بۇ ئەوان ناسراو بۇو. ئەو زىاتر بەھو ھۆيە بۇو، گەنگەتىن بەلگەكانى پەيوندېدار بە زیانى بەر لە میژۇو يا لە بەرەت ئەبۈن يا نادىيارما بۇونەوە. بۇ وىئىنە چەند لەتىك لە كاژەلەكى مرۆقەكانى بەر لە میژۇو كە لە سالى ۱۷۰۰ لە ئەلمانىدا دۆزرا بۇونەوە، لە مۆزەخانەيەك دانرا بۇون و تا ۱۳۵ سال دواتر، كە پىسپۇران تاقىكىارىيەن لە سەر كەردن، لە بېر كرابۇن. "تاتىرسال" دەلى: كاژەلەكىيە تر "كە لە سالى ۱۸۴۸ يا بەر لەپەش، لە كاتى دروستكىرىدىنى پىتىگەي سەربازى لە "جەھەل تاريق" دۆزرا يەوه ... بەر لەھەي، كە گەنگەتىيە كە ئاشكرا بى، سالانىتىكى زۆر لە ناو قەفەسەيە كدا كەھوتىپو". ۱۰

"هاتین" بینی شهو پرسه سروشتبیه کان، که شیوه‌ی روبه‌ری زهو درست دهکن و له سهر ته و بروایه ببو، که ته و پرسانه له رابرد و شدا دقاوده همرو شیوه‌ی روبیان داده و له داهاتو و شدا همروهها ده‌بی. ته و نوسی: "نه نیشانه‌یه که له سه‌رهتای سروشت ده‌زینه و نه ناسویه‌کیش بز کوتایی ته."^{۱۳}

تیوریه‌کی نوی

سهردای دژایه‌تیبه کانی "کاره‌ساتباوران" ، به‌دهبره که‌سانیک بروایان به هاتین هینا و پسپورانی تریش رای ته‌ویان قه‌بول کرد. یه‌کیک له گرینگترینی شه و کمانی، "چارلز داروین" ، زانای ثینگلیسی زانسته سروشتبیه کان ببو. داروین له سالی ۱۸۵۹ دا کتیبیکی به ناوی "له‌مehr بنه‌مای جوره‌کان" بلاوکرده و له دا باسی له‌وه کرد، که جوزیک له بونه‌هه و زیندو ده‌توانی به‌دهبره و له پاش چهند جیلی دوابه‌دای یهک، بگوری و بیته جوزیکی تر. ته و بروایه‌یان "تیوری گووران" ناو ناوه.

داروین یه‌کم که‌س نه‌ببو که له مه‌ر گووران کتیبی بلاو کرده و. پازده سان به‌ر له و، "راپرت چه‌مبیز" نوسه‌ری و تارکه‌لی زانستی له بلاخوکه کان دا له کتیبیکه که‌ی به ناوی "نیشانه گه‌لیک له می‌زیوی گووران له سروشت دا" تیوری گوورانی هینتابو تاراوه. سه‌ره‌پای ته‌وهش به وته‌ی داروین، کتیبیکه که‌ی چه‌مبیز "لایه‌نی زانستی کم و له رووی زانستیه و که‌موکووری زوری"^{۱۴} هه‌ببو له کاتیکدا که "له‌مehr بنه‌مای جوزه‌کان" به وردبینیه و داریزرابو. هم‌به و‌هیه‌ش کتیبیکه داروین به هیند و درگیرا.

به هزی ته‌وهی ته و بابه‌ته ژماره‌یه که خوینه‌رانی هینا سمر ته و بروایه، که ردنگه مرزقیش له جوزیکی دیکه‌ی بونه‌هه و به‌دهیاتبی، کتیبی "له‌مehr بنه‌مای جوزه‌کان" ناشاوه‌یه کی زوری نایده. ته و رووداوه جاریکی تر له سالی ۱۸۷۱ واتا کاتی بلاو بونه‌هه کتیبیکی تری داروین به ناوی "بنه‌چه‌ی مرؤف" روویدا. که لمودا داروین له‌سهر ته و پیداگری ده‌کا، مرؤفه کان و مه‌یوونه کان یهک بنه‌چه‌یان هه‌ببوه.

که ردنگه ته و که‌رسانه، هی خملکانیک بی، وا به‌ر له یه‌کم مرؤف، که له کتیبی پیرۆز دا نامازه‌ی پیتکراوه، زیاون. زوری پینه‌چوو که ته و تهیه کیشی بز خولقاند. ته و کات زوریه‌ی خملک بروایان به‌ر راستیبیه موتللهق و حاشاهه‌له‌گره هه‌ببو، که ده‌لی خوا له سه‌رهتای جیهاندا، یه‌کم مرؤفه کان واتا نادم و حه‌وای خولقاند. هیندیک له ده‌سنوسه کانی کتیبی پیرۆزی "جیمز شا" ته‌نانه می‌زیوی نافراندنی جیهانیان به ۴۰۰۴ پ.ز. باس کردووه. ته و برواره له لایه‌ن "سیر تو‌سقوف جیمز نوشیر" تویزه‌دری ناین له شیرله‌ندا، دیاریکراوه، که به که‌لکوهرگرن له نامازه زه‌مانیبیه کانی ناو کتیبی پیرۆز، ده‌مژمیریکی تایینی درست کرد. ته و ده‌مژمیره له لایه‌ن سه‌رانی تایینیه و په‌سند کرا و به‌و پیته‌ش کاتیک دلایریز بیورایه کی جیاواز له‌وهی ده‌بری، کلیسای کاسولیکی رقم تزمته‌تی بیدعه‌تی لیدا و ته وه به مانای دژایه‌تیکردن له‌گه‌ل کلیسا ببو. هه‌ربویه‌ش حکومه‌تی فه‌رنسا ته‌وه خسته زیندانه و کتیبیکه سوتاند.

تا سه‌ده‌ی هه‌زده‌ی زایینی ته و نازارانه که‌م ببونه‌وه. سه‌ره‌پای ته‌وهش زوریه‌ی خملک هه‌ر له سهر ته و باوهره ببوون، که که‌رسه به‌رینه کانی به‌ر له می‌زیوو، کونتر له ۴۰۰۴ پ.ز. نین. زیادبونی له ناکاوی هۆگری بز دوزینه‌وهی که‌رسه‌ی دیهین، له ته و روپای سه‌ده‌ی ۱۸ دا رۆز له‌گه‌ل رۆز پاشاوه‌یه کی زیاراتی له چوارپیهان، بالنده‌کان، ماسیبیه کان و گیا نه‌ناسراوه کانی، زوریه‌ی کاته‌کان، له قوولایی زه‌وه دا ناشکرا ده‌کرد. به‌دینه کان دهیانگوت: ته‌وانه بونه‌ودرانیک بعون که له تۆفانی نووح دا - که له کتیبی پیرۆز دا هاتوره - له نیوچوون و به‌و شیوه‌یه ته و شتانه‌یان له‌گه‌ل کتیبی پیرۆز دا به‌راورد ده‌کرد. که‌سانیکی که ته و بروایه‌یان هه‌ببو ناویرابون "کاره‌ساتباور" یا diluvantist و ته و ده‌ستموازه‌یه له وشه‌ی لاتینی diluvian به مانای تۆفان و درگیراوه.^{۱۵}

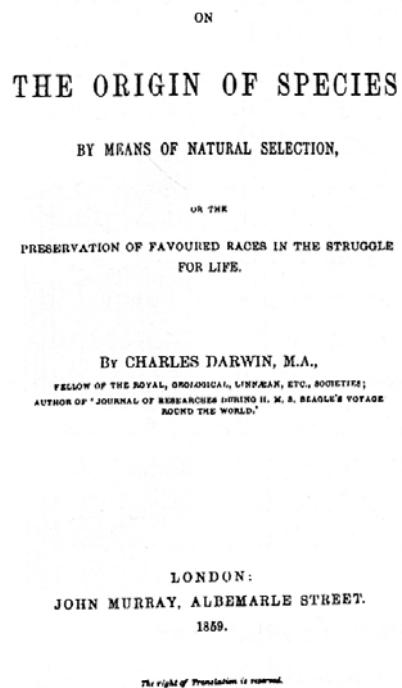
جیا له‌وهش، ته‌گه‌رجی ته و که‌سانی که بروایان به بونه‌وارانی مرؤفی به‌ر له گیپانه‌وهی کتیبی پیرۆز هه‌ببو، نیتر نه‌ده‌خرانه زیندان، به‌لام خملک هه‌ر کالتمیان پیده‌کردن و به کافریان ناوده‌بردن. بز وئنه "جیمز هاتین" که به باوکی زه‌ویناسی نوی ناسراوه، به هزی ته و بروایه‌ی، که زه‌وهی چه‌ند ملیار سالی ته‌مه‌نه، گه‌لیک جار که و‌تۆتە به‌ر ره‌خنه.

"هاتین" ته و گریانه‌یه به پیتی لیکولینه و له سه‌ر داشورانی بفرده کان که پرسه‌یه کی هیوره، هینایه تاراوه. "مه‌کینتاش" له‌مباره‌یه و ده‌لی:

"گریانه‌ی گوران پیتی له سر ٿو داده گرت که مرڙق، تهنيا بهره‌می ژيانیکه، له سه زدوي ههیه نه نامانجي کوتایي ٿهو ڇيانه، و ٿموهی که سه رجاوهي مرڙق و گياندراني دارستان یه کيک بووه، که ٿموهيان گريانه‌یه کي راچله کينهره. بدلام ٿه گهر ٿهو با بهته راست بي، که وابو به لگه‌ي ٿهو شته له پاشاوه کانی مرڙقی سه رتاپي دا دهدزريتهوه که مرڙقی ٿهو پي به ٻونه‌ودريکي ديرينتردهه په ڀوهند دهدا. و لمبر ٿهو، که گريانه‌ی گوران باس ٿهوه دهکا، مرڙق و مه ڀونن بنچه‌جيه کي هاويمشيان همي، چاوه‌پوانی ٿهوه دهکري، که ٿهوبازنه‌ي په ڀونه‌ندسيه، تاييه‌تمهندی گهليکي همرکام لهوانه‌ي تيدابي. بهو

پيشهش گوراخواز و دڙه گوران به قدم يهك و به تامه‌زريسيه گهريان به دواي "بازنڌي" ونبوو "يان دهست پيکرد: يه که ميان به دواي به لگه‌ي کي حاشاهه‌لئه‌گر، که دروستي ٿهو گريانه‌ي بسلميٽي و دووهه‌ميان تامه‌زريسيه ٿهوهي ناشڪرا بي، ٿهو بازنڌي همراه به راستي ونبووه و بهو پيشهش ديسان دا ڪوكى لهو با بهته بکري، که شيوهی مرڙق له رڙڻي خولقانيهه تا ٿه مڙق به بي گوران ماوه‌ٿهوه. ١٥"

ٻو ٿهو بازنڌي ونبووه، تا ٽيستا به لگه‌ي هندوزراوه‌تهوه و ٿه مرڙکه هيئندی ڪمس پييان واي، که گوران ٻو دروستبووني و هها ٻونه‌ودريک رزور هيئور و به ربهه ره و پر پيچ و پهنياه. ٿهوانئي تر له سفر ٿهو با وادرين، گوران به گشتى زوريش به ربهه ره و هيئور نيءه. له سالئي ١٩٧٢ دا ديرينناس و بونه‌وناسى گوراخوازی ٿه مرڪي به ناوي "جمي گولڈ" ٿهو با بهته هيتنا به ره باس، رهنجه ٻونه‌ودريک چهند مليئن سال به بي گوران بعيٽي و له پاش ٿهو قناغه له



چارلز داروين له کتيبة کيشه خولئينه‌کهی به ناوي "الدمپ بنده‌مای جوړه کان" ٿهو گريانديه هينا بدري باس که ٻونه‌ودرياني ٿه مڙقا، گوراوي شيوهی سه رتاپيتن.

بارودزخى نالدبار

يه کهم کهوناراناسان و ديرينناسان، زوريهی کات له بارودزخنيکي دزار دا نيشيان کردووه. بهويپيشهش به وتهي "جان ريدير" که من ٿهو که سانه‌ي که هۆگري بيستني شتيك سه بارهت به دوزينه‌ودکانيان و بعيٽي ثيشه‌کهيان بن. ريدير له "بازنڌه ونبووه کان: گهريان به دواي يه که مين مرڙق" له کتيبة "کوني مرڙق" (١٨٦٣) به ره‌می چارلز لайл، کيشه و گرفته‌کانی يه کيک له يه که مين ديرينناسه کان به ناوي "پاول ٽيشميرلينگ" ، دينيته به ره باس که له سردادتاي ١٨٨١ ٿه شكه و ته کانی "ٽينگيسي به لزيکا" دوزيده.

"و هك ٽيشميرلينگ" هه موو رڙڻيک له ته نافيكى که به داريکوه به ستراوه شورپيونه و دا گهريان و خليسكن بعروه قولائي يه کهم بهشى ٿه شكه و ته ٽينگيسي که لهو دا ساغترين کاژه‌لاکه مرڙقيه کان دوزرانه‌وه، و بهو شيوه‌ي دوزينه‌وه يه کهم پيشانگاى ٿيزه‌وه له دريمايي دالاننيک که ده گه‌ي شته چهند ژورو گهوره‌تر، و خزين له سه چوار دهست و پي، به چهندين هه‌وتور و مانگ له ڙير رووناکايبی مه‌شخمل رينمايکردنی گريكاران ٻو له ناو بردنی ٽاستالا گميته کانی سه رووبه‌ري ٿه شكه و ته که که و هك به ره‌دکانی بريشي ٽيسكتاسا رهق و به چهندين سمعات ٻو دياريکردن بارودزخ و ٽاگداريکردن ٻو له کيس نچووني هه موو له ته ٽيسکوپ و سكه کان، قاچ له قوردا له ڙير دلپي ڙير ميچي ٿه شكه و ته که و دستان، و له ٽاکام دا پاش دوزينه‌وه مه‌جال و توانا و وره ٻو ٿهو هه موو ٽيشه به تامه‌زريسيه چاوه‌پوانى بلا ٻيونه و هه‌والى ناخوش و پيچه‌وانه (خدياله‌کانی پيشووني) زانيان و خملکي ره‌شوك بون، - ٽاکيک ٿهو بارودزخه دينينه به ره چاوه نابي هيج سه رمان سورپيئي لهوهي که نهك هر ريبواريک رانه‌وستا و خريکي پشكنيي وردي به لگه و دوزراوه‌کان نهبوو، به لگه ره چاوه، لهوهي که چاره‌گه سه‌ده‌ي هي پيچو تا ماموستايانى "زانکوئي ليٺ" له دراوسيه‌تى ٿهوي ٻو په سه‌ندکردنی راستي و دا ڪوكردن له هاولاتي ماندونه‌ناس و رووناکيبي خزيان هنگاويان هه‌لیناوه.

تا ٽاتي بلا ٻيونه و هه‌والى ناخوش و پيچه‌وانه "بنچه‌ي مرڙق" جگه له داروين زانياناني تر دڙي ٿهو بچوونه بون. زوريهيان به دواي به لگه گهليک لهو بنچه هاويمشه - که ٻونه‌ودريکي نيوه مرڙق و نيوه و هحشى بون - دا گهريانون و هك "بازنڌي ونبوو" ناويان ده‌بود. "جان ريدير" ده‌نووسى:

شیوازی باشتربو میژودانان له سهر بهردینه کان

تیسک له پاش لیتكه له شانه و دیمه وادی تالی و جنگی گیبورونی موادی کانی له جیتی نهوان، ده بی به بهردینه. پرسه بی به بهردینه بون دریزخایه و هیوره. بهلام کاتیک بهردینه نیاندرتال دوزرایه و زانایان نیاندر زانی تمده نی چمند و به هیوهی نهادی، که تا نه و کات ته کنیکی هله لو دشانه و دیمه ته رکیبه کیمیاییه کانیان نه ده زانی، به ناچار پشتیان به پشکنینی رو الله تی نه مو

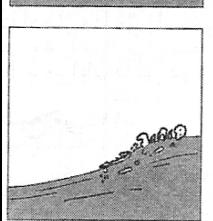
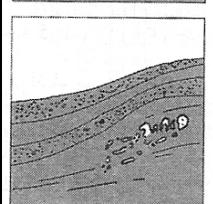
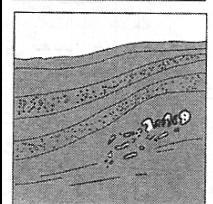
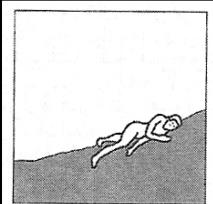
پرسه به بهردینه بون

بهردینه کان پاشماهی کیا و کیاندارانیکن که له نیو بهرد کاندا ماون. له گیانداران تمینا شوینه رقه کانی جهسته - واتا تیسک و ددان - ده بنه بهردینه. نه و پرسه به ماهیه که زیارت له ههزار سالدا و تمینا له کاتیکدا، که بارود خده که له بار بی رود دات. سه رهتا ده بی جهسته زور به خیرایی و بو وینه له زیر خوله میشی بورکان یا گلی لافا و بنیزره. جهسته ده بی له پاش نیزران بو ماهیه کی زور دهست لینه دراو بینیتیه و. بهلام تمنانهت له پاش نهوهش تیسک نایته بهردینه مه گهر نهوهی که شی و موادی کیمیایی خاک تموا و شیاو بی.

بوونی تیسک به بهردینه کاتیک دهست پیده کات، که کولاژین یا پروتوبین له تیسک جیا بینه و کانز اکانی ناو خوله جنگای نه و بگرنموده. کانز اکان تیسک ده کدن به برد و قورس و پتموی ده کمن. خولیکیش که تیسکه کان له زیریدا نیزراون، ردق ده بی و دهیتیه برد. بهردینه کان زور کات له زیر زه خنی تویشه بهردیه کان، ورد ده بن و ده بنه له توکوتی زور بچوک.

پاشان بارود خ کرپانی به سه ردادی. بهرد دهست ده کات به قله شین و داشوران تا له کوتاییدا، تویزی بهردی، که بهردینه که ناو دایه ده کمتوی ده بی. و له کوتاییدا داشورانه کانی تر، بهردینه له بهرد جیا ده کنه و له سه ره بردی زهی دایان دهین و له کاته دایه بهر له و دی، که بونه و دران پیشیلیان بکهن یا دیسان له زیر گل و خاک دا حشار بدین، ده بی بیان دوزینه و.

ده بست و نه و کارهش دهیوانی ریگایان لی هله بکا. جان ریدیه له باره بیهه ده لی:



دنه بست و نه و کارهش دهیوانی ریگایان لی هله بکا. جان ریدیه له باره بیهه ده لی:

راوهستان، گورانیکی له ناکاو و له خورا رو بدتات. بهو پیهه به بروای گولد گریانه گورانی داروین تموا و نییه.

زوریک له هاوجه رخه کانی داروین له کومه لگا زانستیه کان دا له سه ره نه و با ورده بون، که گریانه نه و به گشتی هله لیه.

یه کیک له پر هاتوها و ارتین دزیره کانی داروین، "ریچارد تزوین" جهسته ناس و دیینناسی نینگلیزی بون، که تیزی و ددیهاتنی مرؤف له مهیونی ره ده کدوه. جان ریدیه له باره نووسیویه تی:

له سالی ۱۸۸۵ تزوین، پسپوری جهسته ناسی خوی، له پیشا ره تکرده و دیه گریانه گوران، له خالی گنگه شه سازی نه دا، واتا په یوهندی مرؤف و مهیون ناساکان، به کارهینا. کوری شهوانی ریکخراوهی پاشایه تی نینگلستان بون... تزوین له سفره تاوه تا کوتایی، هاکات له گهان در پرینی بیرونی رو شکینه له همراه لایه نگرانی گریانه گوران، هه ولی دهدا نیشان بدا، که نه گهچی مرؤف و مهیون پیکه تهی جهسته یان زور ویکچویه، بهلام جیاوازیه کانیان زور زیارتده. به تاییت ثامازه دی به جیاوازی گله لیک ده کرد، که له زیر کاریگه ربی هۆکاره ده ره کیه کاندا نین و هر بهو هویه ش پشتا پیش ده گواز زینه و ده قاوده دی به یهک شیوه له بنه چه و توره ده، خو ده ده دخا. تزوین بو وینه ثامازه دی به برزی ده ره بیوی گوریل کرد و دریبری که نه ماسولکه یه کی پیوه ده نه له گوریل دا ٹاکاریک هه دیه که ده ده بخت نه و ده ره بیویه ده تواني به هیوه کاریگه ربی هۆکاره ده ره کیه کان له سه ره جیله به ده ده اوامه کانی گوریل له ناو بچی یا بیته دی. تزوین و تی: که ابورو، نه و ده ره بیویه ده بی له بنه چه کانی گوریل دا هه بیوی و له و ده چه کانی دواتری شیدا ده ره که ده نه خامه ده گهین که نه گه مرؤف و گوریل له یهک بنه چه بون بان، ده بواهه هه ردو و کیان نه و ده ره بیویانه یان هه بواهه. نه و تی: بهلام نه و ده ره بیویانه زور به ده گهمن - نه ویش به شیوه دی کی زور نادیار. له مرؤقدا دهی نری. که ابورو مرؤف و مهیون یهک بنه چه هاویه شیان نه بونه. بهو شیوه دی تزوین بهو ده ده نه خامه گهی شت، که نه و روانگه دی که مرؤف به توره ده مهیون ده زانی روانگه دی کی هله شاده دی.

ریدیه نه و خالی که له لایه نه ویش بهو ره تکردنی گریانه گوران ثامازه پیکرا به گالته جاریانه ده زانی له بدر نه ویه که:

یه کم بهردینه یهک که ودک بدلگه یهک له شیوه دی جهسته مرؤشی سه ره تایی په سهند کراوه، واتا بهردینه مرؤشی نیاندرتال، ... ده ره بیویونی برز کانی به ره چاوتین تایه تمه ندیه که بون. له سالی ۱۸۵۷ که پاشماهه کانی مرؤشی نیاندرتال دوزرایه و ده ره بیوی سه ره روی چاوه کان که تزوین پیدا گری ده کرد که تاییهت به مهیون ناساکانه، بزته هیمامی مرؤفه سه ره تاییه کان.

بهردینه کان له نیو توییزه بهردنه کاندا، له رووی توییزهندی زهوي دهتوانن له تممه‌نی بهردینه کان نزیک بنموده. پسپوران همرودها تیگه‌یشت که بۆ خویندنه‌وهی رابردوو کەلکوکرگتن له شوینه دیرینه کان بهسووده. "برايان فاگن" نه و شته ثاوا روون ده‌کاته‌وه: به‌کیک له و هۆکارانه، که ده‌توانی کاریگه‌ری له سفر راچه‌ی چینه‌ناسی توییزه کان همبی، نابه‌ردوهامی یا وهستان و ئالۆزی له توییزه‌ندی زهوي، له ژیئر کاریگه‌ری هۆکاره مروقشیه‌کان دایه. رهنگه دانیشتوانی گوندیک له ناو توییزه کۆنتره‌کان، بیر یا گۆپیک هەلکەن. چوارپیه‌کانیش ده‌توانن له ناوجه‌که دا برۇن و به سازکردنی تۆز و خۆل، رووبه‌ری سه‌رهووه توییزه کان بشیوین. رهنگه خەلکانی سه‌ردەمانی دواتریش، به کیلانی زهوي شیاوا بۆ کشتوكال له گوندیکی چۈل، هەر ئە و کاره دوپیات کەنموده.

چالاکیه‌کانی دروستکردنی بیناش ده‌بیتنه هۆی هەلکەندنی زهوي و ئەگەری ئەو‌ش هەمیه که دیواره بهردینه‌کان رېچنە ناو رووبه‌رە کۆنتره‌کان. هەرچى ئاستى زانست و تەکنەلۆزیای دانیشتوانی ناوجه‌میک زیاتر بیت، توانایی دارماني بەرھەمە کانی دانیشتوانی پیششوی ناوجه‌کەش زیاتر ده‌بیت.... گیاندارانی هەلکۆلەریش له ناوجه دیرینه‌کان بى بەھرە نابن و به هەلکۆلینی رېگای خۆیان له ناو خۆلە نەرمە کان و مەوادى ئالى ئەشكەوتە کان یا ناوجه گوندیکیه کان، ده‌توانن زانیاریه‌چىنە ناسییه‌کانی ناوجه‌کە داپوشن.^{۱۹}

بەو حالەشەو، به وتهی "رېچارد کلاین" ی دیرینناس، سەرەپاي ئەو ئالۆزیيان، ئىستاكەش دیاريکردنی بهردینه‌دۆزراوه‌کانی شوینیک، ئىشىكى ئاسانه.

له بارودۆخى ئاسابىي دا له رووتى مىۋۇداناندا، نه و كەرسانه کە له توییزه‌کانی سه‌رهو دەدۆززىنەوە، درەنگتەر لە كەرسەتى توییزه‌کانی ژیزدە دينه نەزمار. پیوستىه بلىين "الله بارودۆخى ئاسابىي دا" چونکە گیاندارانی هەلکۆلەر بە هيئىشىرنە سەر بىنچىكى گىيايەکان و شتى له و شىپوھى، ده‌توانن نه و شتانه بەرە توییزه‌کانی سەررووتەر ياخواروتەر بگوازنه‌وه. لايەكى ترەوە جوولەي پىستەيى زهوي، زهوي خلىسکە و رووداگەللى تر، كە شىپوھى زهوي دەگۈرن، تەنانەت ده‌توانن رېزبەندىي توییزه‌کان بشیوین و توییزه کۆنە کان بىنە سەر توییزه نویيەکان. بەلام له و شوینانه کە وەها ئالۆزیيەک رۇودەدا، زۆربەي كات كاریگەرييە کانيان زۆر كەمە و دەدۆززىتەوە و نه و شىۋاواز له زۆر ناوجە زەویناسى و دېيىنناسى به شىپوھى كى سەركەوتۇر بەكار ھاتۇرە. گرفتى سەرەكىي نه و شىۋاواز نه وھىدە، كە ناتوانى بە تەواوى بۆ

بهردینه‌گياندارانى ئاوى و فيله له ناچووه کان و شتى له و شىپوھى، جىڭگاى گومان ناھىيەنەوە. بەلام بهردینه‌مرۆف، تەنيا له نىشتمەوەي ئەو سەرەدمانە دوايى - و بەو پىيەش له ناچە كەم قوولايىه‌كان - دا دەدۆززىنەوە و رەنگە به سانايى لەگەن نېڭرائانى سەرەدمانى مىۋووبى تر بە هەلە و درېگىرىن.^{۲۰}

له راستىشدا نەو كانگاكارانه کە له ئەشكەوتىك لە دەرېنەندي نىاندرتالن كە له نزىك دۆسلەرەن ئالمايانا هەلکەوتورو، يە كەم ئىسىكىپپوسكى نىاندرتاليان دۆزىيەوه، گىينىگىيە كەيان نەزانى و فەرساندا. دواتر مامۆستايىك ديسان كاژەلاك و هيئىتكە لە ئىسىكە كانى دۆزىيەوه و بۆ لېكۆلەنەوە ناردىنى بۆ پسپورىك و زۆرى نەخايىاند، كە ئەو بهردینانه بۇون بە بشىك لەو هەلەوەنگا مامەيەى كە له سەر گەيمانى گوران



ھەرچى پسپوران بهردینه‌مىرىقىي زىاتریان دەدۆززىيەوه، نەو بهردینانه زىاتر تىڭەن بەو گەنگەشەيە دەبۇون. بەلام بهردەرە لە كۆتاپىيە کانى سەددى نۆزدەھەم و سەرەتاكانى سەددى بىستەمى زايىنى، زۆربەي خەلک ئەو رايەيان قەبۈل كەد، كە بۇونەورە مروقشىيە کان، ھەموکات وەك ئەورۇز نەبۇون كە له سەر دوو قاچ برقن.

دېيىن ناسىپىك راپۇرتى دۆزىنەوەي كاۋەلەكىكى نىاندرتالن له ناو دەفتەرە كەيدا دەنۇسىتەوە. نۇسینەوە پەر دىاريکردنى تەمەنلى بەردىنە كان، ورده‌كارى سەبارەت بە بارودۆخ و شوينى دۆزىنەوە دۆزراوه‌يە كى دېيىنناسى، يارمەتىي پسپوران دەدات بۆ دېيىن تىگەيىشىن، كە ئەگەر سەرنج بەدەنە شوين و رەزلى بەردىنە كان و ئامرازە كان.

ھەر لەو كاتەدا پسپوران بۆ دىاريکردنى تەمەنلى بەردىنە كان، چەند شىۋاپىكىان دروست كەد. ئەوان تىگەيىشىن، كە ئەگەر سەرنج بەدەنە شوين و بارودۆخى دەقىقى

گالتھيھ کي بھناوبانگ

ھەلبىت لە كاتى دۆزىنەودى يە كەم بەردىنەكان، ھېشتا ئەو تەكەنلۇزىايە مىزۇدانە، وەددەست نەھاتبۇو.

ئەو كات دېيىنناسان بۆ ديارىكىرىنى تەممەنى بەردىنە، تەنبا زانىارىيەكانى پەيوەندىدار بە بازودۇخى بەردىنە لە ناو توپىزەكەيان لەبەردەست دابۇو. لە راستىدا زانسىتى ئەوان زۆر سەرەتايى بوبو و بە دژوارى دەياتوانى بىزانن، كە ئىسک بۆتە بەردىنە و دېيىنە، يَا نېۋەتە بەردىنە و هي ئەو دوايىانىيە؟ "جان رىدىتى" لمبارەيەوە دەلى:

لە سەرتاكىنى سەددەي نۆزىدە دا، شىوازى باو - بۆ ديارىكىرىنى بەردىنەبۇون يَا نېبۇون - "تاقىكارىي زمان" بوبو و لە سەر ئەو باوەر بۇون كە بەردىنە، بە پىتى رادەي كۈلازىنەك (جۆرييەك لە پروتۆپىنى رىشۇل رىشۇل لە ناو ئىسک و ئەندامەكانى پەيوەندىدر) كە لە ناو ئەو دايىه، زىاتر يا كەمتر بە زمانەوە دەنۇرسى. بەلام ئاكامى تاقىكارىي زمان ھىندىكىجار بە تاقىكارىي "تىزابىي ھايدرۇ كۈلازىك" - كە شىوازىتكى كىمياويسە - رەت دەكراوه بۆ وىتە ئەو تاقىكارىيە رادەيەكى زۆر كۈلازىنى نىشان دەدا لە كاتىكدا كە تاقىكارىي زمان باسى لە نېبۇونى كۈلازىن كەردىبوو.^{٢٣}

بە هوئى ئەوهى كە دېيىنناسان شىوازگەلى سەرتاكىيان بە دەستەوە بوبو، جار ھەبۇو، دەبۇونە قوربانىي فۇفىيەل و گالتە و گەمە. بەناوبانگتىينى ئەو گالتانە لە مەپ "مەرقۇشى پىلت داون" بوبو. مەرقۇشى پىلت داون يەكەمجار لە دىسامبىرى ۱۹۱۲ لەلایەن "ئارتور سپيت، و دوارد" دېيىنناس و بەرپرسى بەشى زەویناسى مۆزەخانەي مىزۇ سروشتىي ئىنگلیس، بە پسپۇرانى تەناسىندا. وودوارد لەتەكانى كاژەللاكى ئەو مەرقۇشى لە زەوى ناسىكى تازەكار، بە ناوى "چارلز داوسون" و درگەرتبۇو.

داوسۇن سەبارەت بە دۆزىنەوەكەي خۆى وردهكارىيەكى ئەوتۇرى دەرنەخستبۇو، بەلام گۆتۈرۈ، كە ئەو لەتانەي لە درېشەي چەند سالدا دۆزىدەتەوە. لە حالىكدا كە ئەم، ئەو لەتانەي لە چالىكدا لە ناوجەھى پىلت داون لە "ساسكسى" ئىنگلیس وەددەست ھىنابۇو. رىدىيە بەم شىپوھىيە باس لەو ناوجەھى دېرىنە دەكا:

ئەو بەردىنەنى كە لەو چالە دا دۆزراونەتەوە، هي سەرتاكىنى "پلييستۆسین" يَا تەنانەت "پلييستۆسین" ن و ئەمۇ شامرازە بەردىنەنىش، كە ھەر لەو شويىنە دۆزراونەو وىدەچوو ھەر ئەھەندە دېرىن بن. ھەمۇ ئەو شايەدانە ئەمە دەسەلمىن، كە ئەمۇ پاشماوه مەرقۇشىانەي لەو رۇنىشتنەدا دۆزراونەتەوە، كۆنترىن غۇونەمى ناسراوى مەرقۇشى راستى بن.^{٢٤}

مىزۇدانانى كەرەسەگەلى ناو ئەو توپىزەنە بە كاربەيىنرى كە لەسەرىيەك نىن، يَا بە واتايىھى كى تەلە شۇئىنى جىاواز دا ھەلگەوتۇن.

پسپۇران لە كاتى بەراوردەرىنى بەردىنە ناوجە جۆراوجۆرەكان، دەبى زانسىتى خۆيان لەمەر رۇوداوه كانى زەوى، بېخەنە كەر بۆ ئەوهى بتوانى لېكداھەدەيان لە سەر ئەو توپىزەنە ھەبى، كە بەردىنە كانىيان تىدا دۆزراوەتەوە. كلاين دەلى: لە وەها بارودۆخىكدا "مىزۇدانان بۆ توپىزەكان بە پىتى وينچۇون يَا جىاوازىگەلىك كە لە تايىھەندىيەكانى دوو يَا چەند توپىز دا دەبىنرىن".^{٢٥} ئەو تايىھەندىسانە، رەنگە ھىماكەلىك لە بەلگە كانى زەويناسىسى پەيوەندىدار بە كۆپانى كەش و ھەوا يَا رووبەرى ئۆقىيانووسەكان يَا زانىارىي پەيوەندىدار بە ئەم گىا جۆراوجۆرانە بن، كە لە نىپو توپىزەكاندا دۆزراونەتەوە.

پسپۇران بۆ ديارىكىرىنى تەممەنى بەردىنەكان، دەتوانى لە شىپاوازگەلىكى كەمتر ھەست پېتکارا وەك لېكھەلۆدەشانەوە كىميايى، كەلگ و درېگەن. بۆ وىتە دەتوانى بىزانن، كە لە ئىسکىكى دا چەندە توخى كىميايى "فلۇر" ھەيە و وەها زانىارىيەك بۆ مىزۇدانان لە سەر شەتكەن بە كار دەبەن. كلاين ئەم بابەتە وەها شى دەكتەوە: "تىسکە نىۋاراھەكان، فلۇر لە ثاۋە ۋىر زەۋىيەكان ھەلەدەمۇن و ئەم ئىسکانەي كە ھاركات لە يەك شوين دا نىۋاراون، رادەي فلۇرەكەيان بەقدە يە كە؟^{٢٦} بەو پىتىيە ئەگەر پېتىنەنەنە كەن، جىاوازىيەكى زۆر لە رادەي فلۇر ئەواندا نىشان بدە، شىمانەي ئەوهى ھەيە، كە تەممەنى غۇونەكان جىاواز بىت. ئەم شىوازى بەراوردىيە.

بۆ ديارىكىرىنى تەممەنى بەردىنە، پسپۇران زۇرىبىي كات لە شىوازى تەممەندۆزىرىي رادىيەت كەتىويتە كەلگ و درەگەن. لەو شىپاوازدا بە يارىمەتىي شىتالىكىن، رادەي ئىزۇتۇپەكانى رادىيەت كەتىويتە ئىپو ئەو دەيارى دەكرى. ئىزۇتۇپ شىپوھىك لە توخىكى كىمياويسە، كە بە يەك رىزەدى تايىھەت و نەگۆر شىتال دەبى و كەردىلە كەلىك لە خۆى بالاودەكتەوە، كە دەتوانىن بىانپىتىن. ھەر توخىكى لە ھەر چەركەيەكدا رادەيەكى تايىھەت كەردىلە بالاودەكتەوە. ئەم رىزەدى ناشكرايە و بۆ دۆزىنەوەي تەممەنى بەردىنە بە كاردى.

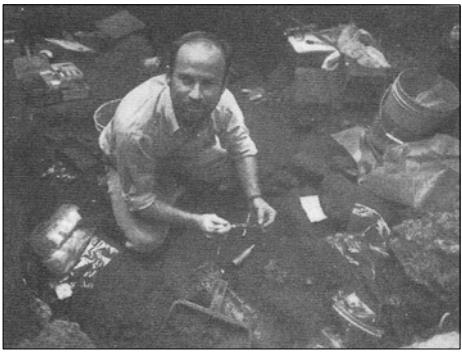
بە داخەوە ناكرى لە شىوازى رادىيەت كەتىويتە بۆ دۆزىنەوەي تەممەنى كەرەسەگەلىكى بەتەمەنەت لە چەل ھەزار سال كەلگ و درېگىرى. چونكە لەو ماودىيە دا شىتال بۇنى رادىيەت كەتىويتە ئەوان كۆتايىي پېتى و بە واتايىھى كى تەر گەردىلەيەك نامىتىن كە بتوانى بىپېتىن. ئەمە بەو مانايىيە كە ناتوانىن بىلەن، كە ئايا ئەمۇ غۇونەيە پەنجاھەزار سالى تەممەن يَا زىاتر لەو بە تەممەنەتە؟ ھەر بە هوئىش پسپۇران بۆ ديارىكىرىنى تەممەنى بەردىنە كۆتۈرەكان لە شىوازى تەر كەلگ و درەگەن.

ئەو سەرچاوانەی دروست نابنەو

دېرىيىناسان لە بەراورد لە گەل مىۋۇنۇسالدا، لە گەل كىشە و گرفتى جۇراوجۇز بەرەپۈون. ئەوان بۆ سەماندىنى يېرلەپ دەرىيىناسان لەمەر راپىدوو، نەك ھەر ھىچ بەلگەيدەكى نۇرسارايان بە دەستەوە نىيە، بەلكۇر لە ھەول بۆ دۆزىنەوەي ئەو زانىارىيانە، خۆشىان دەكەونە بەر مەترىسىي لەناورىدىنى ئەو زانىارىيانە. "بىرایان فاكىن" لە كىتىبەكەي دا بە ناوى "لەسەرتادا" دەلى:

يەكم دەرسىيەك ھەر كۆلکە پېشكىنەرەتىك فىيى دەبى ئەوەيدە كە كارەكەي، خۆى لە خۆيدا وېرائىكەرە. پېشكىن، رەماندە. رەماندەنى رۆنىشەكەلى دېرىين، كە لە ھەر ھەلکۆلىن و پېشكىنەنەدە باشىدە كە دەرسىيەك ھەر كۆلکە پېشكىنەرەتىك فىيى دەبى ئەوەيدە كە كارەكەي، خۆى لە خۆيدا وېرائىكەرە. پېشكىن، رەماندە. رەماندەنى رۆنىشەكەلى دېرىين، كە لە ھەر ھەلکۆلىن و پېشكىنەنەدە باشىدە كە دەرسىيەك ھەر كۆلکە پېشكىنەرەتىك فىيى دەبى ئەوەيدە كە كارەكەي، خۆى لە خۆيدا وېرائىكەرە. پېشكىن، رەماندە. رەماندەنى رۆنىشەكەلى دېرىين، كە لە ھەر ھەلکۆلىن و پېشكىنەنەدە باشىدە كە دەرسىيەك ھەر كۆلکە پېشكىنەرەتىك فىيى دەبى ئەوەيدە كە كارەكەي، خۆى لە خۆيدا وېرائىكەرە.

بەلام دواي پېشكىنەنەي دېرىيىناسى تەنباشتىك، كە دەمەننەتەوە دۆزىراوە كانى بەرھەمى پېشكىنەنەك، چەند بەشى دەست لىينەدراو لە ناوجەكە، وىنە و نۇساواو و كەلەكەلىكە، ئەو شەنانە، كە پېشكىنەنە دەرسىيەتى، بۆ گواستنەو بۆ جىلەكانى داھاتۇر تۆمار دەكەت. بۇ پېيەش بىينىن و تۆماركەرنى دروست و رېكوييەك، لە ئىشى رۆزانە دېرىيىناسان دا دەورى سەرەتكى دەگىيى و ئەو گەرىنگىيە تەنبا لەبەر دروستى لېككەلەنەوە كانى خۆى نىيە، بەلكۇر لەبەر ئەوەشە، ئەرشىقىنە كى دېرىيىناسى دروست دەكا، كە خەلکانى تىريش لەو ئەرشىقىنە كەلەك وەردەگەن. ناوجە گەلىتىكەن دېرىيىناسى تەنبا لەبەر دەرسىيەك ھەلەنەوە كەلەك وەردەگەن. ناوجە گەلىتىكەن دېرىيىناسى تەنبا لەبەر دەرسىيەك ھەلەنەوە كەلەك وەردەگەن.



دېرىيىناسىتىك كە لە ناوجەكە دا خەدیرىكى پېشكىنە، خەدیرىكى فرچەلەدان لە ئىسىكى سىساركە كەچەلەلەكە. دېرىيىناسان زىرىيە كات لە كاتى پېشكىن دا لە مەترىسىي رەماندەنى كەرەسە بەنرخە كان دان.



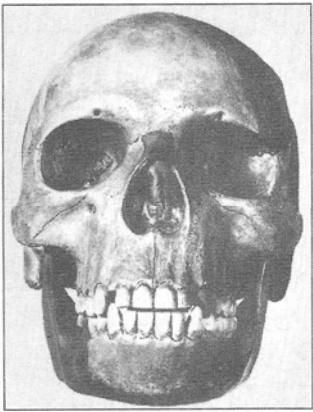
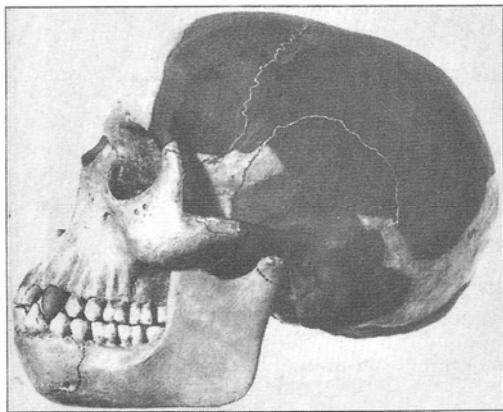
چارلىز داوسۆن (كە كاژەلەكە لە بەرامبەرى دا دانراوە) و پېپۇرپانى تر، لە مەپ ئەو كاژەلەكە تازە دۆزراوهىيە پېلت داون گەندگەشە دەكەن. پېپۇرپان تا ٤١ سال دواتر نەيازىانى، كە ئەو كاژەلەكە دەستكەر بۇوه.

مەپ ئەپەن داون پېپۇرپانى لەو بابەتەشەوە شاكەشكە كرد، كە كاژەلەكە ئەو گەورەتە لە بەردىنە كانى ترى مەۋەش سەرەتايى بۇو. ئەوەش بۇو بە هوى هيتنانە تاراي چەندىن تىزىرى نوى. رىدىر لەم بارەيەوە دەلىت:

رەنگە پېپۇرپان لە سەر دىاريىكىدىنى بى ئەملاۋەلەرلەي رادەي مېشىك كەنگەشەيان هەبووبى، بەلام لە مەپ يەك شت تەواو دلىتا بۇون: ئەوەدە كە پاشماۋە كانى مەۋەش پېلت داون بى ھىچ گومانىتىك دەيسەماند، تا سەرەتاي سەرەتەمىي پلىستۆسین، مېشىكى مەۋەش بە رادەيە كى بەرچاو پېشىكەوتىن و پەرسەندىنى بەخۇوه بىنېبۇو. دەكرا لەو بابەتە بگەينە چەند لېككەنەوە كە كەنگەشەيان هەبووبى، كە ئەو مېشىكە گەورەيە دەبوايە دەمەنەك پېشتەر دەستى بە كەنگەشەيان هەبووبۇن كەنگەشە ئەوەش دەرىيدەخات كەلە راستىدا مەۋەش راستى هى سەرەتەمىي كى زۆر كۆنترە. و دووهەم، لەبەر ئەوەدە، پاشماۋە كانى پېلت داون لەو مەۋەش راستىيە (وەك بىرى لى دەكراوە) زۆر كۆنتر لە بەردىنە نىياندرتالە كان بۇو، ھەر بۆيەش ئەوان بە راشكاوى ئەو بۇونەوەر بى ھەزانەيان (نیاندرتال) لە زەنجىرىدى تۆرەمەي مەۋەش راستى بەرەو

زانستیش ئەگەربى بەلارپىدا چوون و ھەلە كىدنى ھەيە و ئەوه رەنگە ھەر ئەو شتە بى، كە دارپىزەرانى ئەو گالىتىيە مەبەستىيان بۇو درېبىرەن.^{٢٦}

شىوازى كارەكانى ئەمۇرە، گەلىك وردتر و وردىيەنانەتر لە رۆزگارى دۆزىنەوەي مەرۆقى پىلت داونە. سەرەپاي ئەوەش پىپۇران ئىستاش لە مەر ھىيندىك لايەنى كورانى مەرۆقى سەرەتابىي و شارستانىيەت، جىاوازىي بىرۇپايان ھەيە.



دۇو وىئىنە لە كاژەلاڭى بەناوبانگى پىلت داون. شىوازى مىزۈودانان بە يارمەتىي فلۇر ئاشكاراى كرد، كە لەتەكانى كاژەلاڭ و شىپولىكەي مەرۆقى پىلت داون ھى سەرەمانى جىاوازان.

بۇ وىئىنە ھىيندىك كەس لە سەر ئەو باودەن، كە مەرۆقى سەرەتابىي بە باشى قىسى كەدووە لە كاتىكدا كەسانى تر گومانيان ھەيە وەها بۇوبىي. سەرەپاي ئەوانەش زۆربىي زانيان لە مەر سەرەكىتىين تايىەتمەندىيەكانى چەستىيى مەرۆقە سەرەتابىيەكان ھاوبىرن و دەتوانى جۆرەكانى مەرۆق، كە لە هەر سەرەدەمەتىكى چاخى بەردىن ژياون، دىيارى بىكەن.

"لەقە بەلارىداچووه كان" وەلانا، واتا پەزىزەيەكى گوران، كە جىابۇنەوەي - رەنگە ئامۆزاكانى مەرۆق نەك بېنەچە كانيان - يىلىكەموتەوە.^{٢٥}

بەو حالەش ٤١ سال دواتر پىپۇران زانيان، كە مەرۆقى پىلت داون مەرۆقىيەكى دەستتىرىدە. تەكىنلۈزۈشىاي نۇتىي مىزۈودانان بە يارمەتىي فلۇر نىشانى دا كە لەتەكانى كاژەلاڭ و شىپولىكەي ھەركام ھى سەرەمانىيەكى جىاوازان و لە راستىدا كاژەلاڭى ئەو زۆر كۆنتر لە كاتى ئەو گالىتىيە نەبوو.

زانيانىي فرييوخواردۇ

(دانلد يوهانسىن و مىتەلەندىيەدى) لە كىتىبەكەياندا بە ناوى "لوسى" شى دەكەنەوە، كە چۆن گەمەي مەرۆقى پىلت داون، زۆر لە پىپۇرانى ھەلکەوتەي فرييو دا. يەك لەوان "سيئىثارتۇر كىس"

جەستەناسىي مەزىنى ئىنگلىسى، كە زۆر كەس ئەمۇيان وەك شارەزاي بەردىنە دەناسىي. "كىسىي مالۇپىرمان! ئاشكارابۇنى كالتىي پىلت داون، كارىيگەربىي قورسى لە سەر بۇوابەخۆبۇن و پلەي زانستىي ئەبۇو. ئەو لە كۆتايىيەكانى دەيدىي ھەشتاي تەمەنيدا و لە خانەنشىنى دا دەزىيا كە دوو كەس چوون بۇ دىتنى و گالىتەكەيان بۇ باس كرد. لە ۋىز لەپەنە و تى "مۆلەتىكىم پىيىستە بۇ ئەوهى ئەو روانگە نۇتىيە قەبۈل بىكم" سەبارەت بەوهى، كە قەبۈللى كرد يَا نا. قەت هيچىي نەدرىكەند. ئەو بەدۇرولە لىكۆللىنەوەكانى خەلکىناسى و لە ناو توپىزى سەرەمانى كۈن دا دەزىيا و ھەزىدە مانگ دواتر كۆچى دوايى كرد. پىش ئەوهى، تىبىگات، كە بە درىزىايى ژيانى لە مەر دىيارىكەرنى تەمەنەي بەردىنەكان بە ھەلە چووه."

كەسانىتىك ئەو لەتەنەيان رەنگ كەدبۇو بۇ ئەوهى شىوهى بەردىنەيەك لەخۆگەن و ددانەكانى كاكلەكەيان بە شىوهى بەرلىكەنلىبابۇو، كە لەمۇددەچوو ھى مەرۆقىيەك بەرلە مىزۈويە.

كەس نازانى كى ئەو گەمەيەي وەرى خىست. تا كاتى ئاشكارابۇنى راستىيەكان، ئەو مەرۆقانەي كە لە دۆزىنەوەي ئەو بەردىنەيە دا دەستىيان ھەبۇو ھەمۇيان مەدبۇون. بەو حالەش وەك جان رىدىئىر دەلى ئەو رووداوه بۇ لىكۆلەمەران دەرسىكى مەزن بۇو.

كىشىي بى دەرەنجامى پىلت داون بە كىشى ئەو كىشى بەنۇرەتىيە زانستىيە دەرەخاتەوە، كە بەلگە بەردىنەكان لە مەر كورانى مەرۆق، كەمتر راڭمەيەكى رۇون دەدەنە دەست. سەرەپاي ئەوەش كىشىي پىلت داون دۇو خالى دىكەشى ھىتىنە كۆرى: يە كەم ئەوهى، كە بابەتى زۇيناسى و توپىزىناسى بابەتىيەكى پىيىست و گىرىنگە و دووھەم ئەوهى، كە كاتىك پىشىگەنەيەك وا بە ئاشكاراىي پىنناسە دەكىرى و وا بە سانابىي دادەرىزىتەوە و وا بە تامەززەزىيەوە و دەرەگىرى و سەرەنجام لەو شىوهى لە مەودايدەكى درىزخایىن دا جىكەمەتىي - شتىك كە لە مەر مەرۆقى پىلت داون روویدا - كەوابۇو

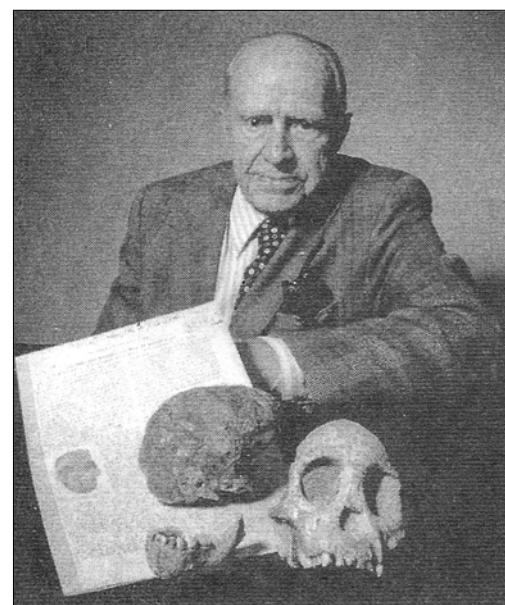
(۲)

له سهرهتادا: سترالوپیتکوس و هوموهاپیلیس

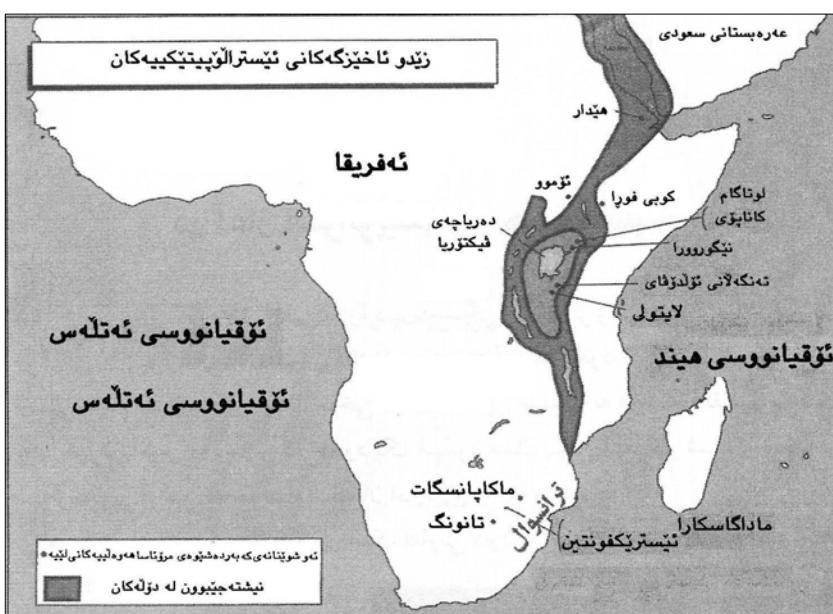
"سترالوپیتکییه کان" يه که مجاز له سهردنه می دیرینه بهردی کزن له سه زده و ددیارکه وتن. نه و بونه و درانه مهیونگه لیکی مرؤفتاسا بون و چندین جزریان ههبوو، که هه مهوبیان نهندامی ره گهزیک به ناوی "سترالوپیتکوس" بون. هیندیک له شاره زایان نه و ره گمده به دوو لق دابش ده کن: يه کیان "سترالوپیتکوس روبوستوس" که يك میلیون سال لهمه و بور له ناو چوو و نهودی تر "سترالوپیتکوس گراسیل" که به خرمی مرؤثی نه مرضی داده نری.

هر جوزیکی سترالوپیتکوس له گهل نهودی تر هیندیک جیاوازی همیه. بهلام هیندیک لمو جیاوازیانه نهونده زورن، پسپوران له سمر نهود کوک نین، که ده بی همه مهوبیان له گهل يك ریزبندی بکهن يا نا.

له راستیدا جوزه کانی "سترالوپیتکوس پریگنیس" (که سترالوپیتکوس رامیدوسیشیان پیدلین)، که زیاتر له سترالوپیتکوس شیوه له مهیون ده چی، لم دواستانه دا و دک ره گهزیکی نوی و جیاواز ریزبندی کراوه و "تاریپیتکوس" ناونراوه.



ریوند دارت نونه سهره کیی تاونگ سترالوپیتکوس، که سالی ۱۹۲۴ دوزراوه نهود نیشان دهاد.



پشکنینی زیاتر لهو ناوجه‌یه. له ئاکام دا له دۆزینه‌وهی دووهه‌مین سترالۆپیتکوس، جگه له کاژه‌للاک ، تیسکه کانی قاچیشی دۆزیشەوە.

کلاین دەلی: که بروم بھو دۆزینه‌وانه توانى "پیشان بدا که سترالۆپیتکیيە به تەمەنە کانیش بھو قەد زارۆکى تاونگ وەک له مەيمون دەچوون."^{۲۸} سەرەبای ئەھەستیان دەکرد، کە بەردىنەی بايىن زۇر لھو نويتىر کەھى بېنەچەی مەرۆق بى. له هەمان كاتاشىدا دۆزینه‌وهى بەردىنەی سەرەتايى - كە بە ناوى "پیشکاتەرۆپوس" رىيەندى كراوه - له سالى ۱۹۹۱ دا له جاود، زورىبەي شارەزايىنى هىنيا سەر نەمۇ باورە، كە ئاسيا لانكى شاراستانىيەت بورە نەك ئەفرىقيا. له كۆتايىشىدا دەبىي بلىزىن، كە تەو كاژه‌للاکە لە كەنل هيچكام له تىزىسيە کانى باو له مەھر گۇورانى مەرۆق، رېيك نايدەتەمۇ... يەكم كەنل گۈرۈپ راييان وابۇو، كە بېنەچەي مەرۆق دەبوايە له هەمۇر تايىيە تەندىيە كانىاندا بە يەك رادە سەرەتايى بۇويتىن. له كاتىكىدا، كە دۆزراوهى دارت، تىكەللاۋىك له پېشکەوت و سەرەتايىبۇون دەرەخات. تىزىرى دۆوهەم، كە كاژه‌للاکى درۆسىنى "پىلت داون (كە دواتر ئاشكرا بۇو كائىنە بورە) راستىيى ئەمۇ دەسمەلاند، پىئىي وابۇو كە مىشكى مەرۆق بەر لە تايىيە تەندىيە كانى ترى تايىيەت بە مەرۆق كۇوراوه. كاژه‌للاکى تاونگ بە پىئى راقىھى دارت، رېيك پېچەوانەي تەو شتە دەسمەلەتىن. بەو مانايە كە رۆيىشتەن لە سەر دووقاچ كە حالتى تايىيەت بە مەرۆق، بەر لە گۇورانى مىشك روپىداوه.^{۲۹}

باه ھۆى ئەمۇ كە بەر دەھاتە تاونگ بەرچاوا، ئەمۇ بە جىيى سترالۆپیتکوس، ئەمۇ بە رەگەز و جۆرىيەي نوى، "پلېزىيانترۆپوس ترانسوالىيىنسىن" ، يَا "مەرۆقى نزىك لە ترانسواڭ" رىيەندى كرد. هەر بھو شىۋىيەيش دۆوهەم دۆزراوهى ناو نا "پارانترۆپوس رۆبۇنتوس" يَا "نزىك لە ئىنسان و بەھىز". لە سالى ۱۹۳۹ دا پىسپۇران كۆك بۇون لە سەر ئەمۇ كە بەھىز. لە راستىدا شىۋەگەلىك لە زارۆكى تانگن و دۆزراوهى كانى برومييان لە ۋىر ئاوى "سترالۆپیتکوس ترانسوالىيىنسىن" و "سترالۆپیتکوس رۆبۇنتوس" رىيەندى كرد.

كلاين شى دەكتەوه، كە ئەمۇ ناوانە بەر دەوام ببۇونە ھۆى گەنگەشە:

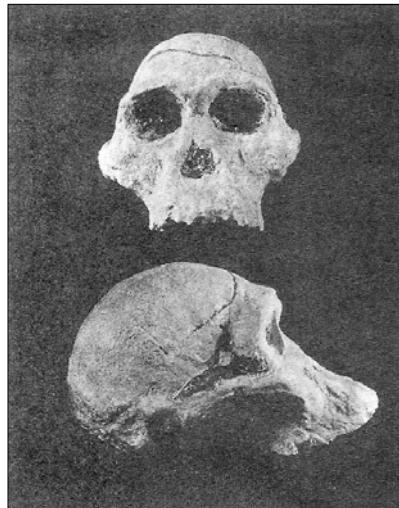
"ئەورۆكە زورىبەي شارەزايى ئەمۇ بەردىنەنە دەختەنە ۋىر رىزى سترالۆپیتکوسىتىك كە خۆى خاودىنى دوو جۆرە: يەكم سترالۆپیتکوس ئافريكانوس و ئەويتى سترالۆپیتکوس روبوتوس... بھو حالەوە ژمارەيە كى زۆرىش گروپى "پارانترۆپوس" يان - كە برقى ناساندبوى - سەرلەنۈي ھىنماوهتە ئازاوه . لە زمانى باو دا زورىبەي كاتەكان بە سترالۆپیتکوس ئافريikanos دەلین سترالۆپیتکى بى ھىزۇ بە سترالۆپیتکوس رۆبۇنتوس (پارانترۆپوس) دەلین: سترالۆپیتکى بەھىز. نە گەرچى ئەمۇ دووانە بە پىئى گۇورىبى جەستە و تايىيە تەندىيە كانى تر كەمتر لەمۇ كە ناوه كانىان نىشان دەدا جىاوازىيان ھەيە.^{۳۰}

لوسى

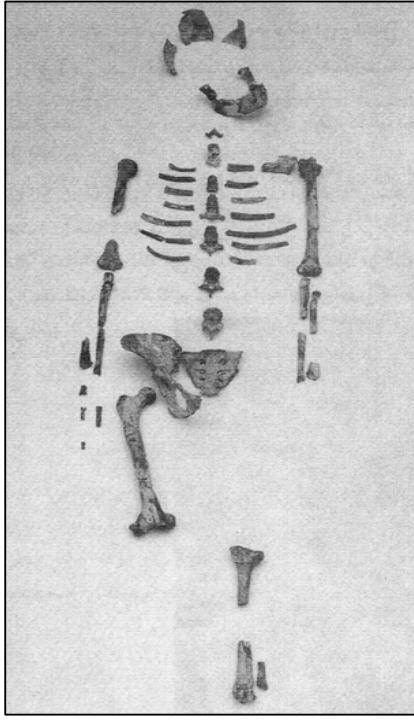
پىسپۇران لە تەكانى كاژه‌للاک و قاچىك كە بروم دۆزىبۇويە، فيئى كەلىك خال بۇون. بھم حالەشەو بە بەلگە كەلىكى وەها كەم، بە ناسانى ناتوانىن بزانىن، كە ئەمۇ بۇونە وەرانە چۈن رىيگاييان دەپىوا و جولەيان دەکرد. لە راستىدا پىسپۇران بۆ گەيىشتە بە دەنچامگەلىك لە مەھر روالەت و ئاكارى ئەمۇ بۇونە وەرانە پىيوىستيان بە بەردىنە گەللى زیاتر ھەيە.

ئەوان رەخنەيان لە شىۋازە كانى لىكۆلەنە وە دارت دەگرت. بە وتمى "ريچارد كلاين"³¹ مەرۆفەس، رەخنە كانى ئەوان بە روالەت بە جىي بۇو:

لە لايدىنى زانستىيەمە نىيگەرانىيى بەنۇرەتى هەبۇو... بەشىك لەمۇ نىيگەرانىيى سەبارەت بە دىيارىكىرىنى تەمەنە كاژه‌للاکى تاونگ بۇو. بەلام شارەزايىن دەکرد، كە بەردىنە بايىن زۇر لھو نويتىر كەھى بېنەچەي مەرۆق بى. له هەمان كاتاشىدا دۆزینه‌وهى بەردىنەي سەرەتايى - كە بە ناوى "پیشکاتەرۆپوس" رىيەندى كراوه - له سالى ۱۹۹۱ دا له جاود، زورىبەي شارەزايىنى هىنيا سەر نەمۇ باورە، كە ئاسيا لانكى شاراستانىيەت بورە نەك ئەفرىقيا. له كۆتايىشىدا دەبىي بلىزىن، كە تەو كاژه‌للاڭە لە كەنل هيچكام له تىزىسيە كانى باو لە مەھر گۇورانى مەرۆق، رېيك نايدەتەمۇ... يەكم كەنل گۈرۈپ راييان وابۇو، كە بېنەچەي مەرۆق دەبوايە له هەمۇر تايىيە تەندىيە كانىاندا بە يەك رادە سەرەتايى بۇويتىن. له كاتىكىدا، كە دۆزراوهى دارت، تىكەللاۋىك له پېشکەوت و سەرەتايىبۇون دەرەخات. تىزىرى دۆوهەم، كە كاژه‌للاڭە درۆسىنى "پىلت داون (كە دواتر ئاشكرا بۇو كائىنە بورە) راستىيى ئەمۇ دەسمەلاند، پىئىي وابۇو كە مىشكى مەرۆق بەر لە تايىيە تەندىيە كانى ترى تايىيەت بە مەرۆق كۇوراوه. كاژه‌للاڭە تاونگ بە پىئى راقىھى دارت، رېيك پېچەوانەي تەو شتە دەسمەلەتىن. بەو مانايە كە رۆيىشتەن لە سەر دووقاچ كە حالتى تايىيەت بە مەرۆق، بەر لە گۇورانى مىشك روپىداوه.³²



جىا لەواندەش بە ھۆى ئەمۇ كە لە لايەنی دەرھاتىنی ددانە كان و گۇورانى مىشك كاژه‌للاڭە كانى زارۆك و مەيمۇون زۇر وىتكەدچىن، زورىبەي پىسپۇران راييان وايە، كە بەردىنە دارت لە راستىدا مەيمۇنېكى سەرەتايىيە. يەكىك لە چەند كەسەي كە پشتگىرييان لە دارت دەکرد، "رابىرت بروم" يە مرۆقناس بۇو، دەستى كرد بە گەپان بە شوپىن سترالۆپیتکوسى بە تەمەن. ئەمۇ لە سالى ۱۹۳۶ لە ناوجەيى "ترانسواڭ" يى ئەفرىقييائى باشور، وەها كاژه‌للاڭە كە دۆزىسيە. دوو سال دواتر كورىكى ھەرزەكار لە نزىك ئەمۇ ناوجە دېرىنەيى، كە بروم ئىشى لىتە كە دۆزراوهى سەرەتايى كە دەلەين رايىت برومە دۆزرايە و سەلىنtra، كە دۆزراوهى بروم دۆزىسيە كە ھەر ئەمۇ شتەش برومى ھاندا بۇ لە جۆرى زارۆكى تاونگە.



به خوشییه و له سالى ۱۹۷۴ له ولاتى نهسيوبىا گروپىك له پسپۇرانى نەمەركى، فرەنسى و ئەسيوبىيابىي، ئىسىك و پرسکى زېتكى سترالۆپيتوكوسى ۳/۵ ملىون ساللەيان له زىر خاڭ هيئنا دەرى. ئەو ئىسىكانە له ناوجچىيەك بە ناوى "ھدار" وددەست هات، كە تۈزىدە كانى زەۋى لەو ناوجچىيە لە حەوت تا يەك ملىون سال مېتۈرۈپىان ھەمە.

تۈزىدەران دۆزراواهكەي خۈزىان ناو نا "لوسى". يەكىن لە ئەندامانى ئەو گروپە بە ناوى "دىنلۇد يوهانسنسى" دىرىينەناس، كە يەكم لەتەكانى ئەو ئىسىكپۈرسکەي دۆزىيەوه، بەسەرھاتى ئەو ناولىنانە وەها رۈون دەكتاتەمە:

"ئوردوگا وە جوش و خرۇش كەوت. يەكم شەو ھېچ نەخەوتىن. ھەر قىسمان دەكىد و قىسە... "ريکوردرېتك" لە شوينەكمان بۇو و كاسىتى "يىتىل"ەكان بە ناوى "لوسى" بە ئەلماسەكانەوە لە ئاسمان" بە زۆرتىرين دەنگ و بە جوشىيىكى تايىيدەت لە ئاسمانى شەو دا دەنگى دەداوە. لەو شەوه پې بېرەدەرىيە دا - كە ئىستا لە بېرم نېيە رېتك چ سەعاتىك بۇو - ناوى ئەو بەردىنەيە بۇو بە لوسى و لەو كاتەوە ھەر بەو ناوجەو ناسراوە، ئەگەرچى ناوى تايىەتىي ئەو، يَا لە راستىدا ژمارە تۆماركىرىنى لە دەستەي ھۆدار دا، "AL-288-1".

لوسى دۆزراوهىيەكى زانسىيى گىرىنگ بۇو. چونكە ھەر ئەو شتەي سەلاند كە لە كۈنەوە، ژمارەيەكى زۆر لە خەلک لە مەر تەمنى مەرقىشاساكان بېرىيانلى دەكردەوە. تا دەيمى ۱۹۷۰، تۈزىدەران كەلکوهرگىتن لە بۇونەورناتىسى خېزكە كانىيان دەست پىتىكىدبوو. كە لېتكۈلىتەوهى خانە،

بۆ بابهەتكە كانى پەيووندىدار بە رەچەلەكى مەرقىشى لە خۇ دەگرت.

گياندارانى وەحشىيەكان

لە سەرەتاي سەددەي بىستىم دا خەلک بە ھەلە لايان وابوو كە مەرقىشاسا سەرەتايىەكان، بۇونەورانىتىكى تەواو وەحشى بۇون. تەنانەت توپىزەرانىش لە مەر ئەو بابهەتكە وەگەلىكى پاشتەستنە كارايان دەرىپى . بۆ وىنە لە كەتىبى "لوسى" بەرھەممى "دانلىد يوهانسنسى" و "مېتلەن ئىدى" لە زمان رېموند دارت، دۆزەرى يەكم بەردىنەي سترالۆپيتوكوس وەها دەگىپىتەوهە:

باپىرەگەرەكانى مەرقىشاسا كەنلە مەمۇونەكان ھەبۇو. بۆمان سەلماوە، ئەوان قاتل و بۇونەورانىتىكى گۆشتىخۇر بۇون، كە بە توندوتىزى كىانى نىچىرەكانىان دەستاند و ئەوەندەيان لېتەدان تا دەمردن، پاشان لاشەي وردىبۇي ئەوانىيان لەت لەت دەكىد و تىنۇتىي خۇيان بە خويىنى گەرمى قوربانىيەكانىيان دادەمەركاند و لە كاتىكىدا كە لە خويىنى خۇياندا دەگەوزان، گۆشتى ئەوانىيان قوقۇت دەدا.



شىوهكارىيى ھوندرەمنىدىك، مەرقىشاسايدىكى سەرەتايى، كە لە ئەشكەوتەكەي ھاتزىتە دەرى ئىشان دەدا. لە سەرەتاي سەددەي بىستىم دا زۆرىيە خەلک لايان وابسو، ئەو گياندارانە وەحشى بۇون.

حهوت مليون سال لهمهویه که دی.ئین.ئیپی نیوان لهیک جیاواز بوو، دهشیا. دزینهوهی لوسی شه
نهنچامهی پشتراست کردوه.

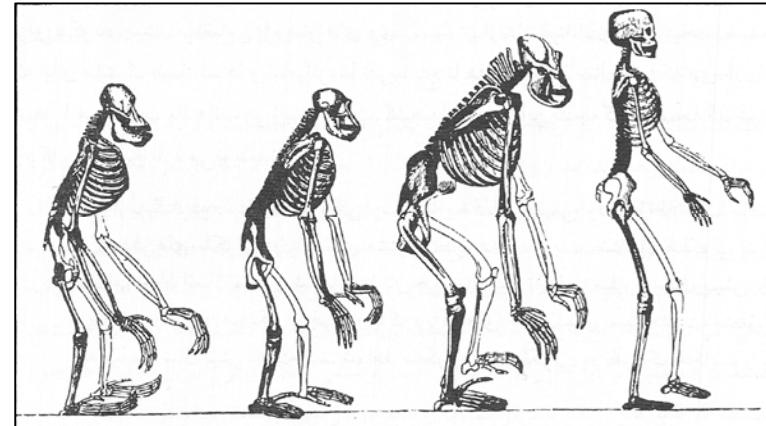
راد کایرد لم بارهوه دهلى:

یه کنیک له گهوره ترین دهسکه وته کانی دزینهوهی لوسی، میژودانانیکی وردبینانه بوو، که
له گهله شه زانیاریسانهی له لیکولینهوه که دردهیه کان لهمهه بندهچهه مرؤف و دهست هاتبوو، یه کی
ده گرتنهوه. بونهه ورناسانی مولوکولی بۆ جیاپونهوه نیوان مرؤفتاساکان و شامپانزه کان میژوویه کی
له نیوان پینج مليون تا حهوت مليون سالیان دیاری کردبوو. لیرهش دا بونهه ورنیکی دوو قاج که
گهلهک تایبه تمهندیی مهیونتاسای ههبوو به هی سی مليون سال لهمهه ویه ده زانرا. بلهکه
بردینهیی و مولوکولییه کان به روالت یهک چیزکمان بۆ ده گیزنهوه.^۴

جیا لهوهش پیکهاتهی لهشی لوسی سهملاندی، سترالوپیتکییه کان قیت و له سهه دوو قاج
درپوشتن. سهه رهای شهودش پسپوران له سهه شهوه، که شهه بونهه ودره له کنگیوه شهه توانيهیی
ههبووه جیاوازی بیورایان ههیه. کایرد دهلى:

جهسته ناس نیوین لاوجزوی، به لیکولینهوه له سهه نیسکی قاچی لوسی بهه ده نچامه گهیشت،
که تا سهه ده می شهه دوو مليون سال به سهه رهیشن به قاج دا تیده پری. لوسی غونهه یه کی
مامناوهندی نهبووه، که بیهههیی به له تردان شیوازیکی نوی و جیی ره زامهندی تاقی بکاتهوه. به
وتهی لاوجزوی، لوسی و خزمه کانی به دلنيایي و به گور له سهه دوو قاج ده دستان و رهچه له کیکی
دور و دریزه بندهچهه کی به زن و بالا راستیان ههبووه؟^۵

بهلام پسپورانی تر پیکهاتهی قاچه کانی لوسیان به جیزینکی تر رافه ده کرد: به وتهی کایرد. بۆ وینه:
بیرنارد وود، له زانکوی لیشرپول، دهلى: که ریزه کانی جهسته و نیسکوپرسکی لوسی نیشان
دهدا، که نیوانه دهیتوانی له سهه داره کان بژی و نه تهواو بالا قیت بوه. شیمانهی شهوه ههیه، که
شهه و خزمه کانی زور و دک بابونه کانی نیستا خواردن و جوعلیان ههبووه، بهلام زیاتر له سهه دوو
قاج رهیشن. ودها گروپنگلینک، به رۆز بۆ دابیسکردنی خوزاک له سهه زهی بلاوده بونهوه بهلام
که شهه دادههات، له ناو تهشکه وته کان يا له سهه داره کان کوود بونهوه... (جیا لهوهش
دیزینه ناسی شه مریکی) بیل کیمیل دهلى: شهه بلهکه بردینهیانه ناتوانن ولهامی هه مو
پرسیاره کان بدنهوه. گومانیک لهوه دا نییه، که لوسی قیت به ریگا دا ده رهی. بهلام به وتهی
کیمیل، شهوه که نایا شه دهیتوانی بۆ خمه و یا خچپاراستن له درنده کان له نیوان لق و پوپی داره کان
دا جی بگری يا نا، بابه تیکه، که تهنيا ده توانین به گومانهوه باسی لی بکهین.^۶



له چهپوه بۆ راست جویی نیسکوپرسکی تورانگوتان و شامپانزه و
گوریل و مرؤفی شهوریی لە گەل یەک بدر اورد ده کا

خۆکه کانی مرؤف و گیاندارانی تر هەلگری مولوکولیکه به ناوی "دی.ئین.ئیپی" (DNA دی
ئۆکسید ریبئونز کلۆئیک نه سید). DNA زانیاریه کانی ژینیتیکی ده گوازیتنهوه و بنهمای میراته
که کیپییه که لو له جیلینکه بۆ جیلینکی تر ده گوازیتنهوه. بهو پییهش تویژه ده توانن به
بهار اور دی.ئین.ئیپی مرؤف و دی.ئین.ئیپی شامپانزه دیاری بکمن، که شهه دوانه تا چنده
زیکایتیه و خرمایه تییان پیکهوه ههیه.

به وتهی راد کایرد، موریس گودمهن پسپوری دی.ئین.ئیپی سهملاندویه تی که له نیوان شامپانزه
و مرؤف تهیا له سهه دا ۱/۷ جیاوازی ههیه و جیاوازی له نیوان مرؤف و گوریل یا شامپانزه و گوریل
ده گاته له سهه دا ۱/۹. جیاوازی شهه سیمانهش له گەل تورانگوتان له سهه دا ۳/۷۱ ههه
ده ده دخات که:

جیابونهوه له نیوان تورانگوتان له لایک و مرؤف و شامپانزه و گوریل له لایکی دیکه، ده بی
بهر له جیابونهوهی نیوان شامپانزه و مرؤف و گوریل روویدابی. سەرخراکیشتر له هه موان شهوهیه،
که جیابونهوهی نیوان مرؤف و شامپانزه له پاش جیا بونهوهی شامپانزه و گوریل روویداوه.^۳

کو دمن به کەلکو درگرتن له کۆرانکاریه کانی دی.ئین.ئیپی، له دریزایی جیله کاندا، ریکه و تی
زیک له راستیی شهه جیابونه وانه شی دیاری کردووه. به پیی لیکولینهوه کانی ناوبراو، زۆریهی
پسپوران بھو نه نچامه گهیشن، که بندهچههی هاویه شی مرؤفتاساکان و شامپانزه کان بهره بھری پینج تا

رۆژ ژمییری گورانی مرۆژ

له درێزهی قوتاغی زەویناسی پلیۆسین ، پلیستۆسین و هلیۆسین، مرۆڤتاساکان به شیوهی سترالۆپیتکیبیه کان بونیان هبوو. له درێزهی نزیک لە ٢/٥ ملیۆن سال دواتر لە مرۆڤتاسایانه، هۆمۆساپینس ساپینس بەدیهات، کە له لایەنی جەستەیی یەوە وەک مرۆژی نەمرۆژی بتوو.

قۆناغی هلۆسین دەھزار سال لەمەوبەر تا نىستا	قۆناغی پلیۆسین 71 تا دەھزار سال لەمەوبەر	قۆناغی پلیۆسین 7/1 ملیۆن سال لەمەوبەر
	نۆسترالۆپیتکوس تافارتسس 7/3 تا 3 ملیۆن سال لەمەوبەر	{
	نۆسترالۆپیتکوس تافریکاتوس 3/2 تا 3 ملیۆن سال لەمەوبەر	{
نۆسترالۆپیتکوس رۆپتوس 9/1 تا 1 ملیۆن سال لەمەوبەر	{	
نۆسترالۆپیتکوس بورسی 5/2 تا 1 ملیۆن سال لەمەوبەر	{	
هۆمۆبایلیس 1/2 تا 8 ملیۆن سال لەمەوبەر	{	
هۆمۆ تارکتوس 1/6 ملیۆن تا دوو سەھزار سال لەمەوبەر		
نیاندرتا (هۆمۆ ساپینس نیاندرتا (نیسیس) سد هەزار تا 35 هەزار سال لەمەوبەر		
مرۆژی نەمرۆژی (هۆمۆ ساپینس ساپینس) سەدھەزار سال لەمەوبەر تا نەمێر		
100,000 20000 200000 2000000	300,000 100000 400000 4000000	500,000 200000 300000 4000000 5000000
سال		

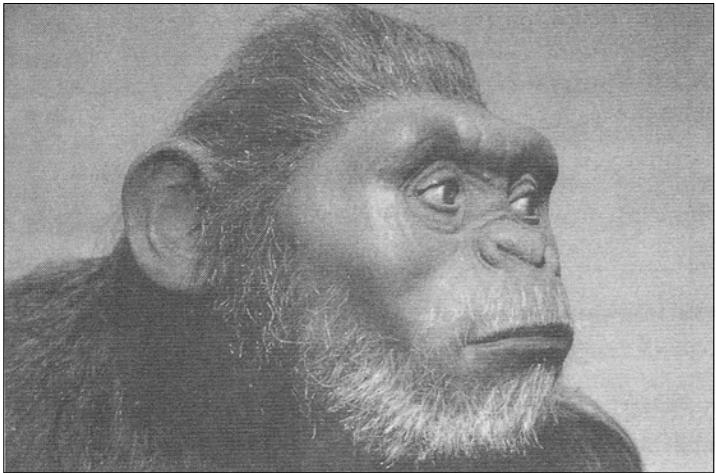
ئەگەرجی پسپۆران لە سەر کردارە کانی سترالۆپیتکیبیه کان بەردەواام لە گەندگەشە دان، بەلام لە سەر روالەتیان ریلک و تەبان، بەرزی بالا و کیشی نەو بۇونەورانە نزیک يەك مەتر بالا و سى کیلو کیش (بۇ میيینە کان) و نزیک ١٥٠ سانتيمەتر بەرزی بالا و سى تا حفتا كیلو (بۇ نىتىنە کان) بتوو. ئەوان خاونەنی قاچى كورت و دەستى درېز و شانى ھىندىك چەماۋە بۇون. دەستىان زۆر بە دەستى مرۆژقى ئەمرۆزى دەچوو، بەلام شیوهی روخساريان تا رادەيدك وەك شامپانزە بتوو و دەمیتکى دەرىپەريو، كاشلاكىكى بچوک و دانڭەلى پىشەوەيان گەورە بتوو. پسپۆران لە سەر ئەو باودەرن، كە مۇويەكى تەنك وەك توکى شامپانزە نەك ھەر سەريان، بەلکو ھەممۇ لەشيانى داپوشىبۇو. چونكە لەن ناوجەيەنى كە سترالۆپیتکوسى لى دۆزراوەتمەو، ھېچ تاسەوارىتكە لە جىلك و پوشاك نەدۇزراوەتمەو.

ھىندىك لە لایەنە کانی روالەتى سترالۆپیتکیبیه کان پەيپەندى بە سىستەمى خۆرەكەوە ھەمەيە. بى گومان ئەو بۇونەورانە وەك بايپەركەورە دارنىشىنە کانىيان، مىيە و دەنكى مىيەبىجى و مىيەسى كاڭلادىريان دەخوارد. بەلام زۆرىھى پسپۆران لە سەر ئەو باودەرن كە جۇرحانەوەر، خۆزەكە كان، ھىتلەكە و گۇشتىش بە شىلک بۇون لە خواردەمەن ئەن سترالۆپیتکیبیه کان. شىمانەن ئەو ھەمەيە، ئەو خواردەمەن ئەن نۆييانە يارمەتىدەرى روودانى كۈرەنكارىگەلىك لە روخسارى ئەواندا بۇون، كە مرۆڤتاساکانى لە مەيمونەكان جىا دەكەرەوە. كەلپەكانى پىشەوەيان، كە درېز بتوو و بۇ خواردەن ئەن و پىستى سفت و سۆلى كىيايەكانى گەرمىن بەكاردەھات، ئىتەر بۇ ئەو خواردەمەن ئەن جۆراو جۆزانە بە كەلگە نەبۇون.

بەلگە بەردىنەيە کان دەرى دەخمن، كە دەم و ددانى سترالۆپیتکیبیه کان، بجوكتى لە مەيمونەكانى ئەو كات بتوو. بەو حالەش سترالۆپیتکوس روپۆتسوس بە بەراورد لە گەل مەرۆژە ئەمرۆزى بەن، زىبەلەتتەر بتوو. سترالۆپیتکوس گراسىل، دەم و ددانە كانى كاكلەكە بچوكتى لە سترالۆپیتکوس روپۆتسوس بۇون و شىمانەن ئەو ھەمەيە، كە كورتتىش بۇو ئەن.

ئەگەرجى سترالۆپیتکیبیه کان گۆشتىخور بۇون، بەلام شىمانەن ئەو لە ئازادايە، كە ئەوان راويان نەدەكرە، بەلکو مەدارەوە خۇز بۇون و پاشماھى راوى گىاندارانى تريان دەخوارد. زۆرىھى پسپۆران لە سەر ئەو باودەرن، سترالۆپیتکیبیه کان بە ھۆى ئەو ھەنە ئەۋەزىنى تەواويان نەبۇو، نەياندەتوانى راوا بکەن. مىشكى ئەو بۇونەورانە لە چاول لەشيان بچووك بتوو و بەردىنەكان دەرى دەخمن، كە دەزگائى دەنگىي ئەوان زۆر سەرتاتىي بتوو و ئەو بەن مانايدىيە كە ئەوان نەياندەتowanى بە ئاخاوتىن، لە گەل يەك پەيپەندى ساز بکەن.

بەو حالەش شىمانەن ئەو ھەمەيە، كە بە شىوازگەلىك جىا لە ئاخاوتىن، بە باشى لە گەل يەكتە پەيپەندىيان ساز دەكرە، چونكە بە شىوهى گروپى و بىنەمالەيى دەزيان. پسپۆران ئەو شتە لەھەوە



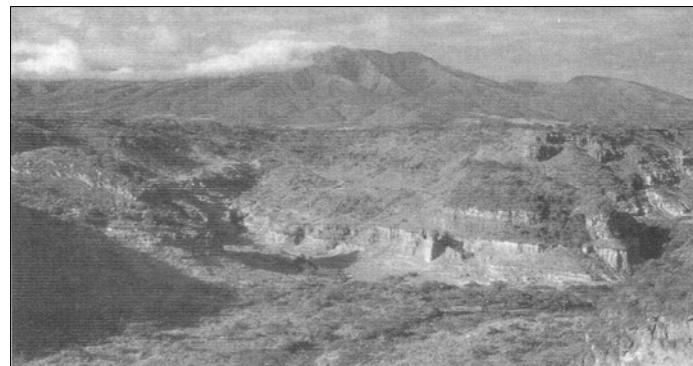
سازکردنوهیک دیاری ده کا که سترالۆپیتکوس چزن بوده. پسپران له سهر ئهو باوەرن سترالۆپیتکیبیه کان به شیوه‌ی گروپ و بنەمالمیی دەشیان و به شیوه‌یک جیا له ئاخاوتن پەیوندیسان له گەل يدك دەگرت.

دەزانن، که سالیک پاش دۆزىنه‌وەی لوسى، هەر لە ناوچەيە، ئىسىكوبپرسکى چەند سترالۆپیتکیي تريش دۆزراوە. سەرجمەم بەردینەي ۱۳ كەس وەددەست هات. پسپران ئەر گروپەيان ناو نا "يەكەم بەنەمالە" و لەمەر چۈنتى مەدنى ئەوان بۆچۈونى خۇيان دەرىپى. بە لېتكۈلىئەنەوە لە سەر بەردینەكان ناشىكرا بۇو، کە هەموو ئەندامانى ئەو بەنەمالمیي ھاواكت مەدوون. هەر بۆيەش پسپران ئەگەرى چەند رووداوى دوابەدوا يا نەخۇشىيەكى كوشىندەيان رەت كەردىتەوە. ھىچ نىشانەيەك لە شەر و تىكىگانىش نايىنرى و بەو ھۆيەش پسپران تىكەيىشتى، کە ئەو گروپە مەرقۇشاسايە لە شەر دا نەمەدوون. كەس نەيتوانى مەدنى ئەوان بىخاتە ئەستۆى ھېرىشىبهارانىك، کە ئىسىكى قوربانىيەكانىيان ورد دەكمەن. لە راستىدا بە ھۆى ئەوهى كە ئىسىكەكان ورد نەبۇون، پسپران بىريان كەردىوە كە مەدنى ئەوانە، بە دور لە دەستراڭەيىشتىنى مەدارەوە خۆرە كان رووی داوه. هەر بۆيەش زۆرىيە ئەوان ھاتتنە سەر ئەو دەرەخامە، كە ئەو "يەكەم بەنەمالەيە" بە لافاو مەدوون. ئەگەرجى ئەو ناوچەيەي "ئەسييپى" كە لوسى لەۋى دۆزراوەتەوە، ئەمۇكە وشكە، بەلام بە بىرۋاي زانىيان، رۆزگارىتىك، رووبارى زۆر و كىيلگە و دارستانى چۈپىپى لى بۇوە و ئەو بارودۇخە بۆ پىشىكەوتىن و گۇران يارمەتىي سترالۆپیتکیبیه کانى دەدا. بە وتهى كايرد: "ھەستىكى ھاوېش و لېكىدانوهىيەكى ئاسابىي بەو دەرەخامەمان دەگەيەنى كە ... (لە) كاتە دا) سەدان ھەزار و بىگە بە ملىيۇنان لە خزمانى لوسى، ژايون. بىنارد وود لە وتارىيىكدا لە

"زانستنامهی گوران"ی که مترجم دنووسی، که سرجمم شو بردینانهی که له سترالپیتکوسه کان له بمر دسته، دیاریکمی ریزدیک له نیوان ۰۰۰۰۲ تا ۰۰۰۰۰ له سددی ژماره‌ی همه‌مو شو بعونه‌ودرانه‌ی.^{۳۷}

گهليي ئۆلدوواي

ھەر لە شوينەی کە سترالپیتکييە کان دەزىيان، مرۆشقاسايەکي تريش دەزىيا، کە دەيزانى ئامرازەکان بە كار بىئىنى. يەكم بەلگە له سفر شو بعونه‌وره له دەرىمنىيەك به ناوى گهليي ئۆلدوواي، کە له رۆزھەلاتى ئەفريقيا و له دەشتەكانى سەرينگىتى باششورى رۆزھەلات ھەملەكتورو. دەرىمنىيەك بە ليزايىەکى توند كە رووبارىتى دېرىن دیوارەكانى رووتاوهى شەوي شوردىتەوه. تەنانەت بمر له پشكنىنى شو ناوجەيەش دوو دېرىنناس بە ناوه‌كانى "لويس" و "ميئىلىكى" دەلنيا بۇن لەوەي کە له ناو خاكى شو درىيەندە دا بەردىنە و كەرسەي دېرىننى زۆر دەدەزىنه‌و. جان ريدىر لە مبارەد دەنووسى: "لۇيیس" لىكى شەوندە دەلنيا بۇو كە لە دەرىيەندە دا ئاسەوار كەلىتكەن لە چاخى بەردىن ھەيدى كە {لە سەر ۱۰ پاوند لە گەل ھاوكارەكەي} مەرجى بەست كە لە ماۋەدى ۲۴ كاتشمىز پاش گەيشتنىيان بۇ شەوي، حەتمەن ئامرازىتى بەردىن دەدەزىنه‌و^{۳۸} و لىكى مەرجمە كە بىر دەزىيان.



لە گەليي ئۆلدوواي لە تازانيا، بەردىنە و كەرسەي دەزىنە كى زۆر وەدەست هاتۇن. يەكم ئامرازەكانى ئۆلدوواي لە لايەن دېرىنەناسانى بە ناوابانگ، لويس و ميئىلىكى دەزراشەو

لە سالى ۱۹۳۱ واتا له كاتى شە دەزىنە كى زۆر وەدەست هاتۇن، لە گەليي ئۆلدوواي هەزاران ئامرازى بەردىن دەزراشەو. كۆنترينيان زۆر زېر و لۇوس نەكراوه . ف. كلارك. هاول لە كېتىبە كەيدا بە ناوى "مرۆغى سەرتاتىي" دەلى:

بۇ كەسييکى پەروردەنەكراو، كە بىر لە تەورييکى رىيک داتاشراو و سەرىي شەو تىرانە دەكتاتەو، كە بەرھەمى چاخى بەردىن و پىشىكە و تۈوتۈرن، شەو ئامرازانە رەنگە و دەرى سروشىتى بىئىنە بەرچاوا. شەوانە وىكچۇنىتىكى كە مىيان لە گەل ئامرازەھەيم و زۆر زېرن. ھېنديتىك لەوانە ورده بەرد و ھېنديتىكى تر كەرە و بە قەد مىستىكىن. بەلام ھەمۈريان لە لايەكەوە لېوارەتى كى بىرداويان ھەيمە كە شەوانى و دەك مشار لىيڭىردووە.^{۳۹}

بەو ئامرازانە دەلىن كەرسەكانى ئۆلدوواي، چۈنكە يەكەمجار لە گەللىي ئۆلدوواي دەزراشەو دېرىنناسان ناوان ئۆزمائى پىشەسازىنى ئۆلدوواي". دواتر و لە شوينەكانى تر ئامرازەكانى كى ھاوشىيە، ھەر ھى شەو سەردىمە دەزراشەو. ھەمۈ شەو ئامرازانە بە يەك شىۋاژ دروست كراون و ھەر شەو بابەتە كالىنى ھېناوەتە سەر شەو دەرىنخامە، كە ئامرازەكانى ئۆلدوواي "ھاو شىۋىھەيە كى سەرخىراكىش لە درېزايى كات و شويندا"^{۴۰} نىشان دەدەن.

لويس و ميئىلىكى ئامرازەكانىان لە پەنا بەردىنە كانى سترالپیتکوس دەزسىھەو، بەلام بېرىيان بەھو، كە سترالپیتکوس ھۆشى پىویست بۇ دروستىرىنى شەوانەيان بۇوېتت. ھاويل دەلىي: كە شەو بېرىا لەو سەردىمە دا باو بۇو.

يەكىك لەو بابەتەنەي کە دەلەراو كىسى ساز كەردىبوو و ھەزى دېرىنناسانى بە خۆيەو سەرقالى كەردىبوو، بابەتى ئامرازەكان و بەكارھەتىيانان بۇو. ھەرچى تۆيتىران لە گەل شىۋىھەي جۆراچۇرى سترالپیتکىي بەھىزىتەن شاشنا دەبۇون، زىاتر بېيان رۇون دەبۇوه، كە {شەوان لە چاپ سترالپیتکى بىھىزى} كە مىشكىنەكى تا رادەيدەك گەورە و دەم و ددانى وردىلە و رېكتريان ھەبۇو، سەرەتايىت بۇون. تا ماۋەدەيەكى زۆرىش تەننیا پەيپەندىيە نىيوان سترالپیتکى و ئامرازەكان، چەند بەلگەيە كى نەسەلەنزاو لە ئەفريقيا باشدور بۇون و شەو بىرە كە {سترالپیتکىيە بىھىزەكان} شەو ئامرازانەيان بەكار بەردووە، زالىر بۇو. بەلام دەزىنە كە لە جۆرىكى بەھىزى زۆر كۆن لە ناوجەيەكى پېلە ئامراز، شەو بېرىھى پېچەوانە كەردىو. ئېستا بەپىي پەيپەندىيە رۇونەكانى تۆيتىناسى لە ئۆلدوواي، جۆرى بە رۇالەت سەرەتايىت و دواكە تووتىرى شەو بۇونەورە و دەك بەكارھەتىرى شەو ئامرازانە ناودەبرى. بەو حالەش شەو بابەتە شى نەكرايەو و شەو دەلەراو كىتىيە لە ناو نەچوو.^{۴۱}

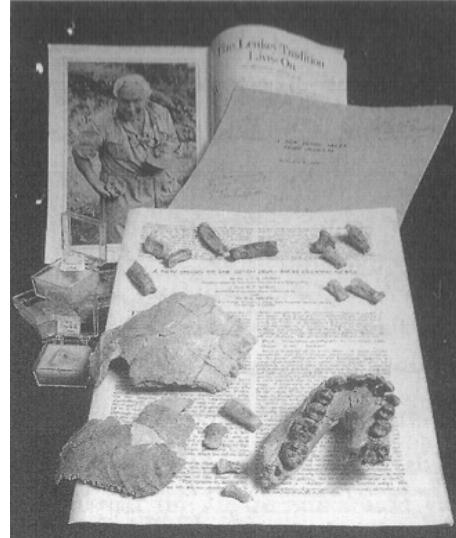
خالیک له قمبولکردنی نهودی سترالوپیتکییه بههیزه کانیش ثامرازیان دروست کردووه، نهودیه که شامپانزه کانیش، نه گرچی به شیوه‌یه کی زور سمره‌تایی، ثامراز دروست ده کمن و به کاری دینن. نهود نیشان ددها، که ویستیکی بنه‌چهی هاویه‌شی شامپانزه کان و مرؤقتاساکان و بهوییمهش بنه‌چهی هاویه‌شی هله‌ممو مرؤقتاساکانی سمره‌تایی دیاری ده کرد. جیا له‌دش به پیچوانه‌ی شامپانزه و سترالوپیتکییه کونته‌کان، لانیکم سترالوپیتکوس روپوتوس، ودک دیاره خاوندی دهستانیک بود، که بو گرتني کهرده‌کان زور به باشی راهاتبوون و به کارهیتان و دروستکردنی ثامرازه کانیان ناسان ده کرد. له راستیدا دهسته کانی نهود، جیاوازیه کی نه تویی له‌گهله دهسته کانی هومژه‌ایلیس و نهندامانی ره‌گهذی هومژ نه‌بود... نه گهر هومژی سمره‌تایی و سترالوپیتکیی سمره‌تایی ثامرازیان دروست کردبی، ده‌بی چاودروانی دوو شیوه‌ی جیاواز و له ههمان کاتیش دا هاوکاتی دروست کردنی ثامراز بین.^{۴۳}

سمره‌رای نهواندش کلاین رونی ده‌کاتمه‌هه، نهود که‌سی، که ثامرازه کانی تولدووای به کار بردووه، هر خویشی شیوازی پیشکه و تووتری بوق دروستکردنی نهود ثامرازانه سازکردووه و هیچ کام له‌و ثامرازه پیشکه و توویانه له کاتی زیانی سترالوپیتکییه کان دا دروست نه کراون. بهو پییمهش شیمانه‌ی نهود دینیتنه گپری که هومژه‌ایلیس و باپرانی تاکه به کارهیتنه رانی نهود ثامرازانه بون. نهود دنوسی:

بهو نه‌نجامه ده‌گهین؛ سترالوپیتکییه بههیزه کان، ثامرازیکی نه توییان دروست نه کردووه و نه گهر دروستیشیان کردبی، ثامرازگهله‌یکی بردین بون. پشتیه‌ستنی به‌ره‌سکی نهوان به ثامرازی به‌ردین (نه گهر بوبی) رهنگه به هزی سمره‌جدانی زیاتریان به خوارده‌منی گیایی و هه‌بونی شیوبلکه‌یه کی به هیز بوق ثاماده‌کردنیان و هه‌روههه به هزی میشکی بچوکی نهوانه‌هه بوبی. به پیچه‌وانه‌هه پیویستی روز له‌گهله روز زیاتر به ثامرازه بردینه کان، پهیوندی به شیوبلکه‌یه بیهیزتر و میشکی گهره‌رته و گوشتخوری زیاتری هومژه‌ایلیس‌کانی سمره‌تاییه و هه‌بوده. شیمانه‌ی نهود هه‌یه، که میشکی گهوره‌بورو و شیوبلکه‌یه بچوک و گوشتخوری زیاتر، په‌ردی به که‌لکودرگرن له ثامرازه بردینه کان دابی و بهو هویه‌ش ودها به کارهیتانیک، رهنگه ههم هوکار و ههم به‌رکاری و دیهاتنی و رهوتی گووران بوبی.^{۴۴}

ئاکاری هومژه‌ایلیس‌کان

له دریزایی ساله‌کانی پاش دۆزینه‌هه یدکم بردینه کانی هومژه‌ایلیس تا ئیستا، بردینه‌گهله‌یکی تریش هه‌ر له بونه‌ورده، چ له رۆزه‌لائی ئه‌فریقیا و چ له ئه‌فریقیای باشور،



کومدلیک له پارچه بدرد، وتاری تویینه‌هه‌یی و بردینه، بله‌گهله‌ی دۆزینه‌هه هومژه‌ایلیس له لاین لویس و میری لیکی له سالی ۱۹۶۰ دان. پیچه‌چو هومژه‌ایلیس یه‌کم مرؤفیتک بوبی، که ثامرازه کانی به‌کار بردووه و ولامیکی دلیاکه‌رده بوق نه‌دۆزراونه‌هه، نهودیه که کي ثامرازه کانی تولدووای دروست کردووه؟ سترالوپیتکی بههیز و هومژی سمره‌تایی (یا باپرده‌گهوره بی نه‌ملا و نه‌لوای نهوان)، که هم‌دووکیان هاوکات له تولدووای بون، پالیوراوی نهود باسمن. له ناوجه‌ی گهله تولدووای، پاشاوه‌کانی سترالوپیتکییه کی بههیز و هومژه‌ایلیس‌تک له‌گهله ثامرازی تولدووایی، هه‌ر له شوینه دۆزراونه‌هه‌هه... کس گومانی لوه دا نییه، که هومژه‌ایلیس زوریه‌ی نهود ثامرازانی دروست کردووه، له‌بهر نهودی نهود ثامرازانه (یا پاژیک له‌وان، که سمره‌نجم ده‌شکی) دیتنه بنه‌چهی ثامرازسازی داهاتووی مرؤقتاساکان. پرسیار نهودیه؛^{۴۵} ئایا سترالوپیتکییه بههیزه کانیش له و ثامرازانه‌یان دروست کردووه یا نا؟

کلاین بله‌گهله گهله‌یک دینیتنه‌هه که دهیسه‌لمینی سترالوپیتکییه بههیزه کانیش توانایی دروست کردنی ثامرازیان بوده.

به باودری هاول نهود کیشیه‌یه کاتیک حمل بود که که (لویس و میری لیکی)، له سالی ۱۹۶۰ دا بەردنینه بونه‌ورده‌یکی نه‌ناسراویان دۆزیمه‌هه و نهود بونه‌ورده‌یان ناونا "هومژه‌ایلیس" یا "مرؤفی زیره‌ک". چونکه به باودری نهوان نهود، یه‌کم که‌س بوده که ثامرازی به‌کار هیتاواه. گهله‌یک له پیسیزراون کۆنک له سهر نهودی "هومژه‌ایلیس" دروستکم و به‌کارهیتنه‌ی ثامرازی تولدووایی بوده. بمو حاله‌شمه نهود گرییه تا ئیستاش به نه‌کراوه‌بی ماروه‌تموه. ریچارد کلاین لە‌مباره‌یه ده‌لی:

کیشیه‌یه کی ئالۆز ماوه‌تموه و

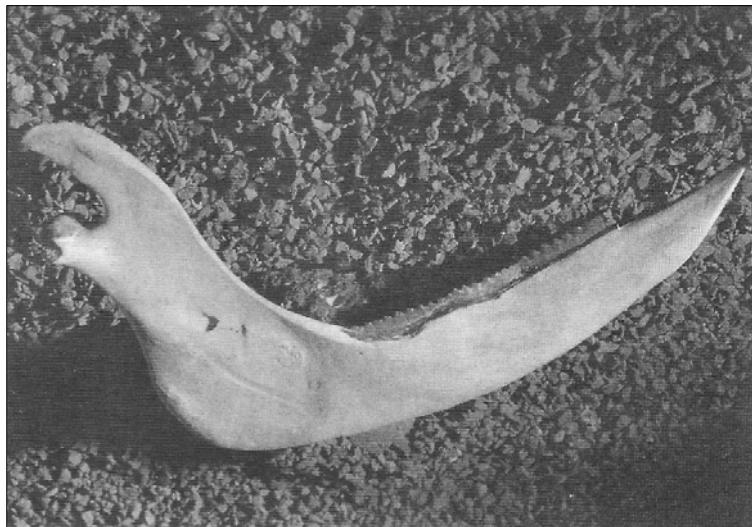
ولامیکی دلیاکه‌رده بوق

نه‌دۆزراونه‌هه، نهودیه که کي ئامرازه کانی تولدووای دروست کردووه؟ سترالوپیتکی بههیز و هومژی سمره‌تایی (یا باپرده‌گهوره بی نه‌ملا و نه‌لوای نهوان)، که هم‌دووکیان هاوکات له تولدووای بون، پالیوراوی نهود باسمن. له ناوجه‌ی گهله تولدووای، پاشاوه‌کانی سترالوپیتکییه کی بههیز و هومژه‌ایلیس‌تک له‌گهله ثامرازی تولدووایی، هه‌ر له شوینه دۆزراونه‌هه‌هه... کس گومانی لوه دا نییه، که هومژه‌ایلیس زوریه‌ی نهود ثامرازانی دروست کردووه، له‌بهر نهودی نهود ثامرازانه (یا پاژیک له‌وان، که سمره‌نجم ده‌شکی) دیتنه بنه‌چهی ثامرازسازی داهاتووی مرؤقتاساکان. پرسیار نهودیه؛^{۴۶} ئایا سترالوپیتکییه بههیزه کانیش له و ثامرازانه‌یان دروست کردووه یا نا؟

دوزراونه‌تهوه. ئەو بەردىنانە لەمەر ئەودى كە ئەو جۆرە بۇونەودەرە لە گەل چ جۆرىكى دىكە وىكچونى ھەيمى، بىرۇپاي سەرخىراكتىش بە پىسپۇران دەدەن. ئەكمەر چاپۇشى لە كەورەيى مىشكە

شىوهى دەم بىكەين، وەك سترالۆپيتىكوسە. ئەو دوو بۇونەودەرە بە پىيوە دەرىشتن و بەرزىيى بالاۋ كىيىشيان بە قەد يەك بۇو.

لەبەر ئەو وىتكچۇنانە ھىنندىك لە پىسپۇران لە سەر ئەو باودەن، كە ھۆمۆھابىلىس لە جۆرى سترالۆپيتىكوس دروست بۇوە. بەلام كەسانى تر بروايان وايە، ئەو دووانە بە جىا بەدىھاتون. كلاين دەلىي: لە راستىدا "شارەزايان ناتوانن لە سەر ئەو كۆك بن، كام رەگەز و چەند دانە لەوان لە يەك كاتدا ھەبۈون"^{٤٥} بە وتدى ئەو: سەرەتاي ئەوانەش راي كشتى لە سەر ئەودىيە، كە ھۆمۆھابىلىس نزىك دوومىليون سال لەمەوبىر ھاتوتە دى و دەوروبىرى ١/٨ تا ١/٧ مليۆن سال لەمەوبىرىش لەنانو چووە. لە حالىكدا، كە سترالۆپيتىكوس نزىك چوار مiliون سال لەمەوبىر وەدىيار كەوت و لە نىوان يەك مiliون تا حەسەدھەزار سال لەمەوبىرىش لە ناوجووە. كەس نازانى كە ھۆمۆ بۆ لە ناوجوو، بەلام زۆرىھى پىسپۇران و لەوانەش كلاين لە سەر ئەو بروايەن كە ئەو رەگەزە دواتر بەرە مەرۆقئاسايەكى تر واتا ھۆمۆ ئەمرەتكۈس گورارا.

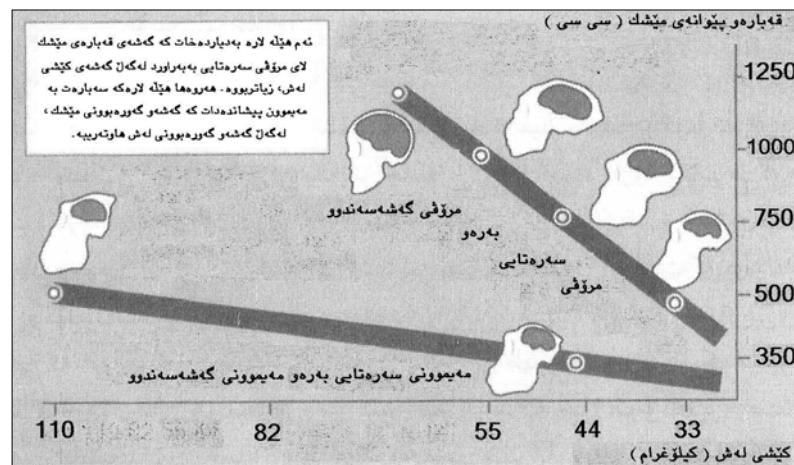


سازكىرنووه داسېيك نىشان دەدا كە مەرۆقە سەرەتايىەكان، بۆ دروستكىرنى ئامراز، چۈن لە بەرد و ئىيىك كەلتىكىان وەرەگرت. لەو سازكىرنووه ئەمەرىيەدا سى تىغىدى بەردىن لە ئىيى ئىيىكى گىاندارىتاك دا دانوان.

گەورەيى مىشكە

ھىنندىك لە پىسپۇران بە پىيى گەورەيى مىشكە تىيۆرگەلىكىيان لە مەر رادەي زىيرەكىيى مەرۆقئاساكان ھىنناوەتە ئاراوا.

بەو حالىشەوە وەك دانلۇلد يوهانسىن و مىتلەند ئىتىدى لە كىتىبەكىيان دا بە ناوى "لوسى" و بىرمان دىننەوە، گەورەيى مىشكە پىيەرەتكى باودەر پىتىكراو نىيە بۆ دىيارىكىرنى رادەي زىيرەكىي. ئاشكرايە كە خەرىكبۇرۇن بە كەورەيى مىشكەكە، ئەگەرى بە لارپىدا چۈننى بە دواوەيە. ئەو بابەتە كاتىك رۇونتر دەبىتىنەوە، كە بىزانىن جىاوازىيى گەورەيى مىشكەكەن لە رەگەزى ئىيىمە (مەرۆقە ئەمەرىيە) دا، ئاشكراي دەكاكە كە گەورەيى مىشكەكى مەرۆقەكەن پەيەندىيى بە زىيرەكىيى ئەوانەو نىيە. بە وتىيەكى تر ئەو جىاوازىيە تەنبا نىشاندەرى جىاوازى لە كەورەيى جەستەدايە. ئەو مەرۆقانە جەستەيان گەورەيە مىشكەكىكى كەورەتىيان هەيە بەلام بە هىچ شىۋىديەك لە مەرۆقى وردىلە و كورتەبالا زىيرەكتەن. لە لايەكى ترە پىباوان ھەميشە لە ئىنان بە خۇوتەن و مىشكەكىان گەورەتەرە لە مىشكەكى ئىنان، بەلام ئەو دوو رەگەزە بەقدەد يەك زىيرەكەن.



ۋىئەتەي مىشكەكى مەرۆقە سەرەتايىەكان

پسپوران به لیکولینه و له سهر که رسه بار دین، چهند بیرون چوونیکیان له مهربانی هایلیس هیناوهه تاراوه. بۆ وینه کلاین دهلى: لیکولینه و له سهر نتو پارچه ئامرازى ئۆلمواپى نیشان دددا که "سی دانه لموان بۆ رین بار دار، چوار دانهيان بۆ بپینى گوشت و دوو دانهش بۆ بپینى گژو گيا و قاميش دهكار دهكران."^{٦٤}

جيا لهوش، كۆبۈنه وەئەم ئامرازانه له يەك شوپىن نیشان دددا، ھۆمۆ ھايلىس له گوندىكى سەرتايى دەزىيا، كە ئەم بابەتەش خۇي باس له هيئىتكى ئاكارى تر دەكتات. كلاین بۇچۇنى هيئىتكى له پسپوران وەها باس دەكا:

كەلکوھرگىتنى بەردەوام له شوپىنلىكى نىشته جىبۈون ياخىندا كۆ دەپتىوه، يەكىن لە كىداره تايىھەتكانى مەرۆف (لە بەرالىرى مەمۇون دا)، وەك دابەشكىدنى خۇراك لە نىۋەندامانى گروپ دا و دابەشكىدنى ئىش لە نېوان ژن و پىاوا دايە. بەو پىيەش قەبۇلكردنى شوپىنى كۆبۈنه وەئەم ئامرازەكان/ئىيىك لە ئۆلدۈوابى، وەك شوپىنى نىشته جىن بۇون، نیشان دددا كە بەشىكى گىينىڭ لە ئاكارەكانى تايىھەت بە مەرۆذلانيكم دوو ملىون سال لەمەوبەر دروست بۇون.^{٤٧}

بەو حالەشەوە زمارەيەكى زۆر لە پسپوران، لەگەل ئەم لىكدانەوەيە له مەربانى ھۆمۆھابىلىس، ھارپا نىن. لە راستىدا زۆربەي لايەنكانى ئاكارىي ھۆمۆھابىلىس ئىستاش جىتى كەنگەشەيە. هيئىتكى له پسپوران لايىن وايد، كە ئەم بۇونەرانه گياندارانى گەورەيان راو دەكىد، لە حالىتكدا بە بىرلا ئەوانى تر، ھۆمۆھابىلىس، تەنبا تواناپى راوكىدىن گياندارانى بچووكى ھەبۈرە. هيئىتكى كەس لايىن وايد، كە دىيانتونى بدوپىن، بەلام كەسانى تر ئەم شتە بە دور دەزانىن. هابىلىس لە چاوجۇرەكانى ترى ھۆمۆ ئەمەندە بۇونى نەبۇو، كە بەلگەتەواو له مەربىشىۋازى زيانى بخاتە بەر دەست دېرىنناسان. لە مەربىشىۋازى ھۆمۆئەركتۈس، واتا بۇونەرەيەك كە لە گۇورانى ھۆمۆھابىلىس بەدىھات، زۆر زىياتر دەزانىن.

سەرددەمى دېرىنە بەردىيى كۆن
ھۆمۆ ئەركتۈس

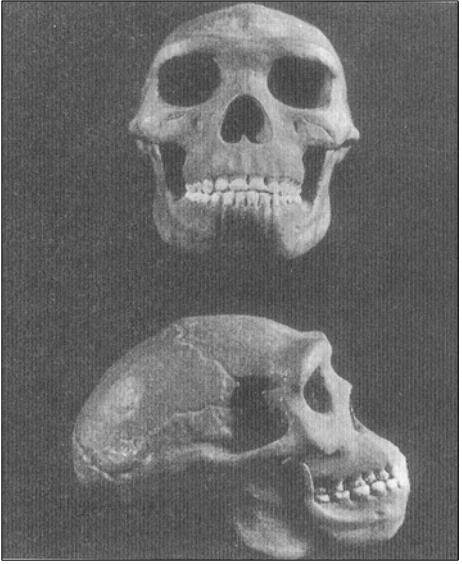
(٣)

ھۆمۆئەركتۈس ياخىندا كەم جار نزىك ١/٨ ملىون سال لەمەوبەر لە سەر زەوي و دەيار كەوت و لە درېتايى پاشاوهى دېرىنە بەردىيى كۆن، رېتەي لە ھەموو بۇونەرەنلىكى تر زىيات بۇو. ھەر بەو پىيەش، بە پىچەوانەي سەرەتلىپىتكۆس و ھۆمۆھابىلىس، ئاسەوارى ھۆمۆئەركتۈس، نەك ھەر لە سەرانسىرى ئەفرىقىيا، بەلکوو لە شوپىنى كانى ترى جىهانىش دۆزراوهەمەد.

مرۆققى جاوه

لە راستىدا يەكەم بەردىنەكانى ھۆمۆئەركتۈس لە دوورگەي جاوه، لە ئەندەنسىيا، دۆزراوهەمەد. جەستەناسىكى ھۆلەندى بە ناوى "ئۆزۈن دوبوا" لە سالى ١٨٨٧ دا ئەم بەردىنەنە دۆزىيە. ئەم حکومەتى ھیندى رۆزىھەلاتىبى ھۆلەندىدا لە دوورگەيە رازى كردىبوو، كە ئىزىنى پى بدەن لە ناوجەيەكدا، كە چەندىن جۆرى جىاوازى مەيمۇونى لى دەزىيا، پېشىن بىكتات. دوبۇروا خولى پەروردەيى بۆ بەدۋاداچۇنى بەلگە بەردىنەكانى پەيۋەندىدار بە بىنەچەي ھاوبىشى مرۆف و مەيمۇونى جىن ھېشىتىبوو. ئەم بە ھەردوو بەلگە زانستى و كىدارى پىتى و بۇو، كە جاوه شوپىنىكى شىاوه بۆ پېشىننەكەي. جان رىيىدەر بەم شىپوھى باس لە سەرتايى كارى دوبۇرا دەكتات:

گەلەلەيەك كە دوبۇرا پېشىكەشى حکومەتى (دورگەي) كردىبوو، لىكولینەوەيەكى سىستەماتىك و بەريللەوى دەۋىست. بۆ پېشىننە سەرتايىھەكانى، سەفرىتىكى زۆرى كردىبوو، بەلام زۆر لە مىيىز بۇو سەرنخى بەتايىھەت بەرەو رۆزىشەتكانى كىيىدىنگ لە داۋىنى چىاى لاوو - بوركەنلىكى نىيەن چالاک كە لە سى كىلۆمەترىي رۆزئاواي شاخى ويلىس ھەلکەتتۈۋەد راکىشىرابۇو. كىيىكارەكانى ئەم بە كاتى غۇونەھەلگەتن لە خۆلى كىيىدىنگ، زمارەيەكى زۆر بەردىنەكىيىندا ئىيىكداريان دۆزىيەمەد. ئەم بابەتە دوبۇروا ئەمەن سەر ئەم باؤەرە، كە ئەم



وينه رووكاري پيشده و لاچاوي مرؤشي جاوه.
ئوزن دوبوا پي باپو، كه شو مرؤشانه بازنه بازنه
ونبووی نيتوان مرؤف و مهیوون.

ثهو بابته زياتر شيمانه يه تا راستي و به سمرخدان بهو خاله نهياراني ثهو بابته نازادن، كه
ثمو شتانه هه لېزىرن كه شيمانه يان زياتره. بۇ وينه دوبوا به وتهي خوي، چاپوشى لەو بورکات
كە وتوييختى: ثمو هەمۇ بەردىنه يهى كە لە كىندينىڭ وددەست هاتۇرون. كۆمەلەكى تىكىملە
پاشاوهى قوريانىيەكانى بوركان بون. لە هەمان كاتدا رەخنه گرانى ثهو لە بېريان دەچى، كە لە
نيو ھەزاران بەردىنه دۆزراوه (لەو ناوجەيە) ثمو چوار بەردىنه تەنبا پاشاوهى
مرؤشتاساكان، كە دوبوا هەستى دەكىد بۇ سەلاندىنى پەيوەندىيەكەيان بەسە.

مرؤقى پەكىن

(دوبوا) بە توندى لە سەر ئەو باودە بولو كە مرؤقى جاوه هەمان بازنه ونبوویە. بەلام
زۆرى پىنه چوو، پسپۇران بەلگەيدە كى دلىياكەريان دۆزىيەوە، كە نىشانى دەدا ھۆمۈئەركتسوس
زياتر شىۋوھى كى سەرەتايىي مرؤقە تا جۈزىيەك لە مەيیوون.

دۆزراوهى دوبوا ناوى لى نزا "مرؤشى
جاوه" و زۆر زوو گەنگەشەيەكى زۆرى
لىتكەوتەوە. (رېدىيە) دەلى:

ئەو خالانە كە كىشەيان لە سەر بولو
زۆر سادە و جىنگاى تىيگەيشت بون.
ئەگەر ئەو پاشماوانە ئەو جۆرە، كە
دوبوا باسى دەكىد هي بۇونەورىك
بۇوييەت، ناسىتنەرى يەك مەيیوون، مرۇق
يا بۇونەورىك لە نيتوان مەيیوون و مرۇقىن -
ئەو جۆرە كە دوبوا پېشىيار دەكا.

بەلام لەسەر ئەودى كە سەرچەم ئەو
بەردىنانه هي يەك بۇونەورىن، هەمۇو
لايەنە كان كۆك نىن و هەر ئەودەش بۆتە
ھۆي ئەودى، كە راۋە و لىتكەنەورىكان بە
شىۋوھى كى بەرچاوا زۆر بولو و ئەو
بابەتەش بە ھىچ شىۋوھى كى ناسەلمىندرى.

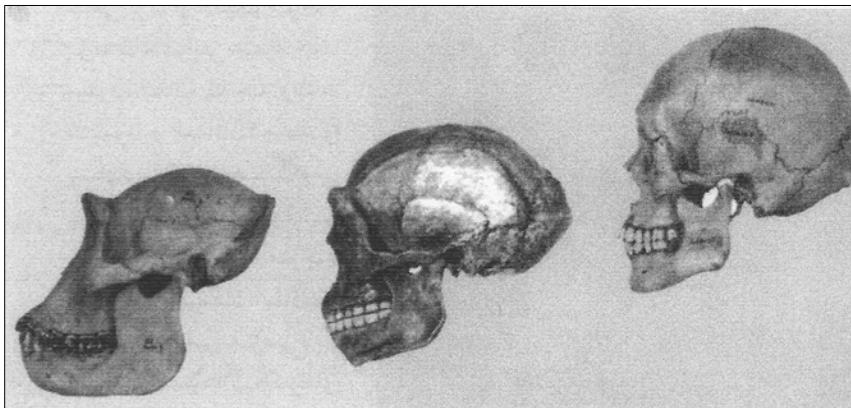
ئەو بابته زياتر شيمانه يه تا راستى و به سمرخدان بهو خاله نهياراني ثهو بابته نازادن، كە
ئەو شتانه هە لېزىرن كە شيمانه يان زياتره. بۇ وينه دوبوا به وتهي خوي، چاپوشى لەو بورکات
كە وتوييختى: ثمو هەمۇ بەردىنه يهى كە لە كىندينىڭ وددەست هاتۇرون. كۆمەلەكى تىكىملە
پاشاوهى قوريانىيەكانى بوركان بون. لە هەمان كاتدا رەخنه گرانى ثهو لە بېريان دەچى، كە لە
نيو ھەزاران بەردىنه دۆزراوه (لەو ناوجەيە) ثمو چوار بەردىنه تەنبا پاشاوهى
مرؤشتاساكان، كە دوبوا هەستى دەكىد بۇ سەلاندىنى پەيوەندىيەكەيان بەسە.

بۇونەورانە بەھۆي چالاكىي بورکان و ھاوكات كۆزراون و جەستە و ئىسەكە كانى ئەوان بەھۆي
لەفاووه چۈتە ناو رۇوبارە دىرىيەكان و پاشانىش لە گۇلاوەكان و لە لۇغە توندى رۇوبارەكان
نىشتۇونەتە سەر زەوى. رادە و جۇراوجۇرىيى ئەو بەردىنە گىاندارىيائە، كە دوبوا لە كىندىنىڭ
وددەستى ھېتىنان زۆر بەرچاوه. ئەو كۆمەلەيە، ماسىيەكان، خزۇكەكان، فيل، كەركەدن،
ئەسپى ئاوى، بەرازى لوت درىز، كەلە كىيۆى، پشىلە و مىرۇولە خۆرىيىكى زەبەلاحى لە خۆ
دەگرت. بە گىشتى نزىك دوازدەھەزار بەردىنە وددەستەت، كە لە زىاتر لە چوارسىد سەندۇوق
دا ناردىيان بۇ ھۆلەندە شتە، كەغىنەيەكى لە زانىارى لە مەر كىانداران و
زىنگەي بەرلەمېزىي جاوهى لە خۆ دەگرت.^{٤٨}



سەرەنجام دوبوا، دوو بەردىنەي ناثاساپى
ترى دۆزىيەوە: ددانىك و كاژەلەكىك كە
وېدچوو هي جۈزىك شامپانزىي نەناسراو
بى. پاشان ھەر لەو ناوجەيە ئىسەكى رانى بە
بەردىنەبۇوي دۆزىيەوە. بە دلىياسىيەوە ئەو
ئىسەكە هي جۈزىك لە مرۇقە سەرەتايىەكان
بۇوە. ئەو پاشان شىۋىيلكەيە كى دۆزىيەوە، كە
زۆر سەرەتايى دەھاتە بەرچاوا. دوبوا بەو
دەرەنjamە گەيىشت، كە هەمۇ ئەو بەردىنە
ھى بۇونەورىكى وېكچۈن و لاي وابوو كە
بازنه ونبووی دۆزىيەتەوە. سەرەتا ناوى لىينا
"ئانتۆپېتىكوس ئەراكتوس" بە واتاي
"مەيىونى مرۇقەتاساپى بالا راست" بەلام
دواتر ئەو ناوهى كرده "پېتکانترۆپوس
ئەرەكتوس بە واتاي "مرۇقى مەيىونتاساپى
بالا راست". تا پېش دەيدى ۱۹۴۰ زۆرىيە
پسپۇران ئەو بۇونەورەييان وەك جۈزىك لە
رەگزى ھۆمۈز قىبۈل كرد و ئەو ناوه گۈزى بۇ
ھۆمۈزئەركتسوس."

ئەو بەلگىيە لە ناوجەيە كى دىرىينى چىن بە دەست هات. ئەو شويىنە كانگەيە كى چۆلى قىل بۇ بە ناوى چوكوتى يەن - تىستا بە ناوى جوكوتىن دەناسرى - كە لە نزىك شارى پەكىن لە باكۇرى ئەو ولاتە ھەلکەوتتوو.



بەراوردى كاژەلاڭى گورىل (چىپ) لەگەل كاژەلاڭى مەرۇنى پەكىن (ناوهراست) و مەرۇنى ئەمپۇنى (راست). زۆرىيە پسپۇران ھاۋپان لە سەر ئەمەسى، كە مەرۇنى جاوه و مەرۇنى پەكىن ھەردووكىيان لە جۆرى ھۆمىز ئەرەكتوسن.

پسپۇران لە نىوان سالە كانى ۱۹۲۷ تا ۱۹۳۷ بە پېشىنى ئەشكەوتى جوكوتىن، ئىسىكى بەبەرىنەبۇ و بە تايىيەت چەند لەتىك لە كاژەلاڭ و دادانە كانى ھۆمىزئەكتوسىتىكى ۴۵ ساللەيان دۆزىسيەو. ئەوان ئەو دۆزراودىيە خۆيان ناو نا "مەرۇنى پەكىن".

كاتىك پسپۇران لەتە ئىسىكەكانىان خىستەو سەر يەك و كاژەلاڭى ھۆمىزئەكتوسىيان سەرلەمنى دروست كرده، توانىان لە مەر پەيىندىي ئۇ و مەيمونە كان بە دەرەنجامگەلەتكىن بىگەن. رىچارد لىكى دىرىينناس، كورى لويس و مىرى لىكى، لە كتىبى "پىتادچونەوەي سەرچاواه كان" دا، - كە لەگەل راجىز لوين نۇرسىيەتى - دەركەوتىنى كاژەلاڭى تەواوى ھۆمىزئەكتوس، ناوا شى دەكتەوه و دەلى:

تايىەتمەندىي يەكجار بەرچاواي ئەو جۆرە لە بونەوەر، كە شىغانان پى دەدا لە لەتكە بەردىنە بچووكەكانى جىيا بکەينەوە، كاژەلاڭى كېشراو و سەرتايى و بۇنى مېشىكىك، كە دوو لە سەر

سېيى مېشىكى مەرۇنى ئەمپۇنى بۇو لە ناو ئەو كاژەلاڭ دا. ھەروەها ناثاسايى بۇنى دەرىپەريوبىي ئىسىكى سەر قۇولالىي چاۋ، كە بە دەرىپەريوبىي بىز ناسراوه. پىشى سەر لاتاشراو و بە شىپۇدەيە كى سەپىر وەك تەماتەيە، سەرەتايى ئەوهەش روخسارى زىيات لە مەرۇنى ئەمپۇنى و كەمتر لە مەرۇقىناسا سەرتايى كەن ھاتوتە پېش.

ئەو ئامرازانە تۈرۈپ دەرىپىن

پسپۇران كاتىكى زۆريان سەرفى ناسىن و پۇلینبەندى ئامرازانە كانى چاخى بەردىن كردوو، بە حالەش "جىمز شريو" لە كتىبە كەيدا بە ناوى "مەتەلى نىاندرتال" دەلى: كە ئەشى ئەو ئامرازانە ناسىنەرلى راستى و واقعىيە ئەو شتانە نەبن، كە مەرۇقىناسا سەرتايى كەن بەرداۋام بەكاريان هيئناوه.

"ئەگەر خەلکانى دىرىين وەك ئەورۇپەلەسکەوتىان كردا، كەوابۇ دەبىن زۆرىيە ئەو ئامرازانە دىرىينانە، ئامرازانە ئەلەتكى ساخ و لىپار تىۋىن، كە بىتوانىن كۆشتى پى ورد بىكەن يان نووكە رەمىيەكى دارىنى پى بتاشىن. بەلکو ئەوانە تۈرپ دراون و كاتى بەكارىيەن ئەسەر چووه. ھەر ئامرازانەك دەتوانى سەرەتا بۇ وردكەرنى بىنچىكى گۇشىگەي خوارەمەنى دەكار بىكى، پاشان لىپارەكە ترى بۇ خاۋىنكردنەوەي پىست تىۋى بىكى و لە كۆتايىش دا كاتىك لىپارەكە كول بۇو، دەتوانىن لە دروستكەرنى ئامرازانەك بۇ بەتاللەكەرنى مېشىكى ئىسىك كەللىكى لى ئەرىگەن.

وەها بەردىكە لە درىۋىزىي تەمەنى دا روالەتى جىزاوجۇر وەخۇ دەگرى، كە ھەركامى دەتوانى روالەتى ئاخىرى و كۆتايى ئەو ئامرازان بى. ھەر بۆيەش كاتىك، كە سەد مىليون سال دواتر دەكەوتى دەست دىرىينە ناسىك دەتوانى دەلىنەي كاتەوه ئەو شتى كە دۆزىيە ئەمە، روالەتى كۆتايى ئەو بۇوه.

بە كورتى دەتوانىن بلىيەن كە ئەو كەرسەيە، دەبىن تەنبا بەشىك لە بەردى سەرەتا بۇرىبىي، كە ئىتە نىيدەتowanى وەك ئامرازانەك دەكار بىكى.

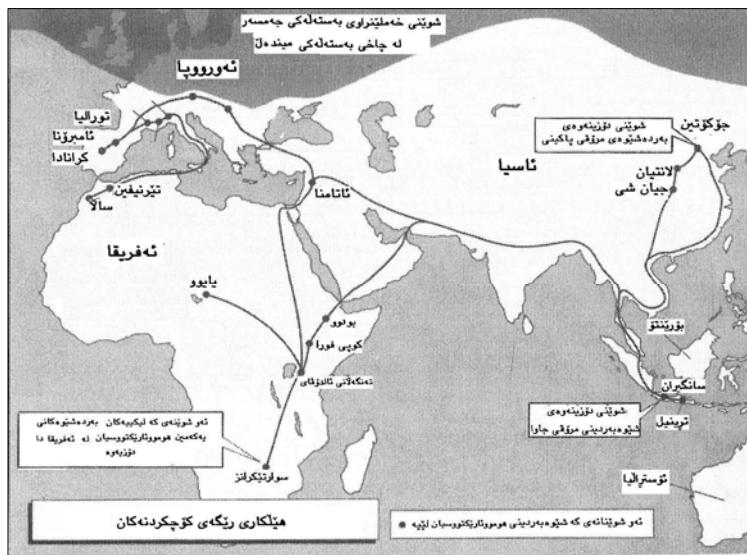
كاتىك كە كاژەلاڭى ھۆمىزئەكتوس لە ناو دەستم گرت و لە بەرامبەرەو سەپىرى روشخارىم كرد، ئەو ھەستە بە ھېيە لە من دا ساز بۇو، كە بە لەپەرچاواگەتنى ھىننەتكە شت بە ناشكرايى مەرۇقە. ئەوە يەكم خال لە مېتزوو مەرۇقە كە لەو دا، مەرۇقا ئەتىي راستەقىنە، ئاوا بەھىز خۆى دەردىخات.

روانگه‌ی شهوان زیاتر پشتی به بهلگه‌کله‌ی بکارهاتو دده‌بست. له سالی ۱۹۴۱ پسپژرانی ته‌مریکی دهسته‌یهک له نوسراوه‌ی تیوت‌سمل، وینه، شیوه‌کاری، و قالبیان له بهدینه‌ی مرؤشی په‌کین تاماده کرد، به‌لام له کاتی جه‌نگی جیهانی دووهم دا، نیسکه‌کان به شیوه‌یه کی سه‌یر و سه‌مه‌ره ون بون و کم نازانی چیبان به سه‌رهات.

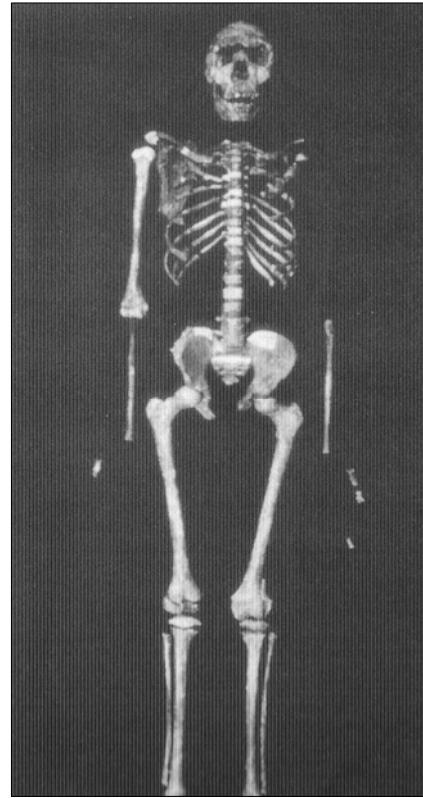
سه‌ره‌ای شهوه‌ش به خوشیه‌وه پاش جه‌نگ، چندین به‌ردینه‌ی تری هومینه‌ره‌کتوس له ششكه‌وتی جوکوتین دوززانمه و جگه لمه‌ش به‌ردینه‌ی تری هومینه‌ره‌کتوس له شوینه‌کانی تری ئاسیا، شوروبا و ئەفریقیا دوززانمه‌وه.

کۆچ باکوورى

به‌ردینه‌کانی هومینه‌ره‌کتوس که له ناوچه جوراوجزه‌کان دوززاونه‌وه، ته‌مه‌نی جیاوازیان هه‌یه. پسپژران وای لیکددنه‌وه، که مرؤشی په‌کین چوارسده‌هزار تا شه‌شسده‌هزار سال به‌ر له نیستا ژیاوه، واتا کاتیک که به بروای شهوان دورگه‌ی جاوه به باشوروی رۆزه‌لائتی ناسیاوه لکابوو. دوریش نییه که مرؤشی جاوه زیاتر له سه‌ردنه‌ی ژیاپی. شهوه‌ردینه‌ی له سالانی رابردوو دا دوززاونه‌ته‌وه، شیمانه‌ی شهوه ددردنه‌خن، که هومینه‌ره‌کتوس، له ۱/۸ میلیون تا جه‌وسته‌ت هه‌زار سال به‌ر له نیستا له‌سهر زدوی ژیاوه.



دوزانم راستی شهوه‌یه، که شهوه‌چه شیمانه‌یی و بی‌هاوتایه‌ی "هومینه‌ره‌کتوس"، جوزیکی ناسراو به "هومینیلیس"، له زۆر لایه‌ندوه ته‌نیا جوزیکی میشک بچوول لوهه. شهوه‌ش راسته کاتیک ده‌روانه وها کاژه‌لاکیک، قهـت رهو نادا، شهوه‌لکه‌م له‌گهـل کاژه‌لاکی مه‌پیونیک یا مرؤشاسایه‌کی سه‌رددتايی، لـی تـیک بـچـی. بهـلام به سـهـختـی شـی دـهـکـیـتـهـوهـ، کـه هـومـینـهـرهـکـتوـسـ وـهـکـ "گـهـیـسوـ" دـیـتـهـ بـهـرـ چـاوـ، وـ لـهـ سـهـرـهـتـاـیـ شـتـیـکـیـ زـۆـرـ گـرـینـگـ لـهـ مـیـثـوـوـیـ تـیـمـهـ دـا~ بـوـوهـ. ^{٥٠}



ئیسک و پرسکی کورپی تورکانا که ھى نزىك ۱/۶ میلیون سال بدر له نیستايه.

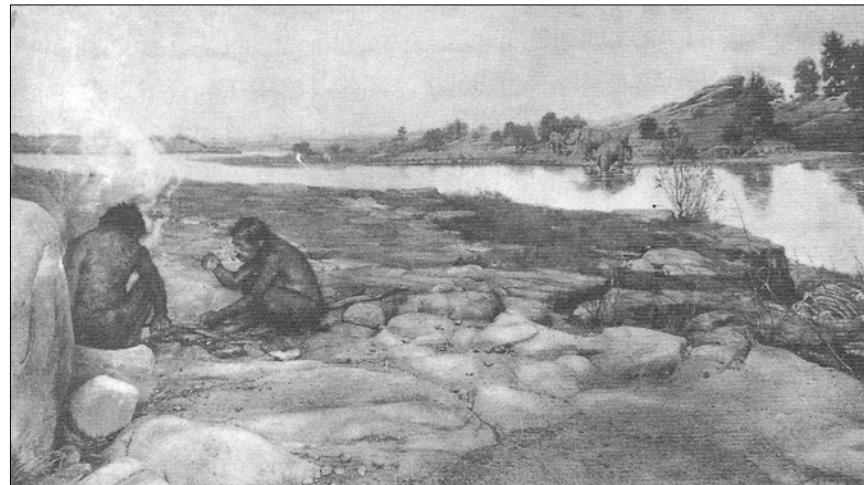
دوبوا قمت شهوه‌یه روانگه‌یه قه‌بوقل نه‌کرد و تا کاتی مردنی له سالی ۱۹۴۰ دا پىداگری ده‌کرد مرؤشیه کانی جاوه و په‌کین، لـهـ دـوـ جـۆـرـ جـیـاـواـنـ. بهـلام نـیـسـتـاـ زـۆـرـیـهـ مـیـپـیـزـانـ لـهـ سـهـرـ شـهـ دـوـانـهـ دـیـبـیـ هـومـینـهـرهـکـتوـسـ بـوـوـیـتـنـ. ^{٥١}

ئەوکات كۆمەلگا دەبىٽ ياخان لە ناوجىھىكى پىر حەشىمەت درىزە پىٽ بىدا ياشويىيىكى تر بۇ زيان
بىدۇزىتەوه. ^{٥٣}

بەلام ھۆكارى ئەو كۆچانە ھەرجىيەك بوبىيت، كلاين پىٽ وايە؛ دەبىٽ بۆسەرەلەدانى جۈرىيکى
زىرىدەكتىرى ھۆمۆئەركتسوس - لە چاپاپىرەكانى - يارمەتىدەر بوبىيت، چونكە ئەوانى فېرى ئەوه
دەكەد، چۈن لەكەل بارودۇخى كەشۋەوا و شويىنى زيان كە بەردەواام لە گۈرپان دا بۇو، خۇيان رايىنن و
رەنگە ھەر بەو ھۆيەش بوبىيى، ھۆمۆئەركتسوس يەكم مەرقۇناسايسەك بوبو كە بە كىيىنگايدەتىي ئاكىرى
زانلى.

دايىتكىردىن و لىتنانى گۈشت

لە كاتىيىكدا ژمارەيەك لە پىسپۇران لە سەر ئەو باودەن، كە پىيەدەچى ھۆمۆھايىلىس، بە^٤
شىيەدەكى بەرتەسک لە گەرمە و رووناكيى ئاكىرى سروشتى كەلتكى و درگەرتىسى، زۆرىيە ئەوان بەو
درەنچامە گەيشىتون، ئەو ھۆمۆئەركتسوس بوبو، كە بۇ يەكم جار ئاكىرى بۇ لىتنان و گەرم كەدنى
خۇراك بەكارهىناوه. باشتىرين بەلگە بۇ ئەو بۆچۈونە لە ئەشكەوتى جوكۇتىن دۆزراوەتەوه: لە شويىنە
دا لە پەنائى بەردىنەيى مەرقۇنى، توتىرى خۇلەمەيش و رەزرو دۆزراونەتەوه.



ويىنەيدەكى شىيەدارى، ھۆمۆئەركتسوس لە كاتى كەلکۈرگەتن لە ئاكىرى بۇ لىتنانى چىشت نىشان دەدات.
پىسپۇران لە سەر ئەو بېرىپەن ئەو جۈرە لە مەرقۇناسا، يەكم بۇنۇورىكە، كە چالاكانە لە ئاكىرى بۇ چىشت
لىتنان كەلتكى و درگەرتووه.

بەردىنەكانى ھۆمۆئەركتسى شىسىپانىا، ھى حەوتىسىت ھەزار سان بەر لە ئىستا دىئنە بەر چاو و
سەرەنچام پىسپۇران، لە نزىك دەريايى رەش لە روسيا، شىيولىكە ھۆمۆئەركتسىتىكىان دۆزىيەتەوه،
كە تەممەنى شىمانەبى ئەو ١/٨ مىليون سالە.

پېشتر بەردىنەيى زۆر كۆنترى ھۆمۆئەركتسوس لە تەفرىقىا وددەست ھاتۇن. يەك لەوانە
ئىسىكپۈرسەكىنەكى تەواوى مەنالىيەكە لە كىينىاي باكۇر. ئەو ئىسىكانە كە لە ناوجىھىمەك بە ناوى
نارىيۇكوتومە لە دەرياچە تۈركانان دۆزراوەتەوه، ناو نزاوه "كۈرى تۈركانان" تەممەنى بە ١/٦ مىليون
سال لىتكەراوەتەوه. ھالى سېيت لە زانكۈمى مېشىگان لە سەر كۈرى تۈركانان لىتكۈلەنەدە كىدووه و
لە سەر ئەو بېرىپەيى، كە لە كاتى مردىنى دا ١١ سالى تەممەن بوبو.

يەكم بەردىنەكانى ھۆمۆئەركتسوس لە سالى ١٩٤٩ لە ناوجىھىمەك بە ناوى "سوارتىكازن"
دۆزراونەتەوه و لە سالى ١٩٦٥ لېش لوبيس و مىرى جۆرەكە "ئۆلدۈۋاى" يان دۆزىيەوه. زۆرىيە ئەو
نمۇونانە و نمۇونە كانى ترى دۆزراوه، كۆنتر لە بەردىنە زۆرەكانى ھۆمۆئەركتسى ئاسىيى و ئەورۇپىن
و بەشىكى زۆر لە پىسپۇران لە سەر ئەو بېرىپەن كە ئەجۇرە، لە تەفرىقىا يەكم جار سەرى ھەلداوه
و سەرەنچام لە رىيگاپەدە و شىكايىھەكانەوە، كە ئىستا لەنداو چۈن، بەرەو شويىنە كانى تر كۆچيان
كىدووه. كۆچ بەرەو باكۇر، مەرقۇناساكانى خىستە كەشۋەوايەكى نۇتىوه. رېچارد كلاين لە بەردىنە و
دەلى:

بە روالەت ھۆمۆئەركتسو سەرتاتىيەكانىش وەك ھۆمۆھايىلىسەكان و سترالۆيتىكىيەكان،
تايىبەت بە تەفرىقىا بوبون، بەلام نزىك يەك مىليون سال لەمەوبىر يَا كەمەتكى زۇوتى، بە ئەورۇپا و
ئاسىادا بىلەپەنە و زۆرىيە بەردىنە ناسراوه كانى ھۆمۆئەركتسىسىش لە "خۇرەللاتى دورى" و
دەست ھاتۇن. لە تەفرىقىا سەرەنچام ھۆمۆئەركتسو سەرتاتىيەكان لە ناوجە تا رادەيەك و شەكەكان كە پېشتر
كەس لىيان نىشىتەجى نەبۇو، و ھەرەدە لە ناوجە كەلىكى ئەورۇپا و ئاسىا كۆبۈنە و ئەوانە يەكم
مەرقۇناساگەلىك بوبون، كە بۇ زيان لە كەشۋەوايەكى نۇتىوه. ^{٥٢}

ھۆكارەكانى ئەو كۆچە ديار نىن، سەرەنچام دەتوانى لە مەر ئەو شەتە بۆچۈونگەلىك دەرىپەن.
ئەو بېرىپەيى، كە پىسپۇران دەتوانى لە مەر ئەو شەتە بۆچۈونگەلىك دەرىپەن.

دىنلە نىم كە كۆمەلە يَا بىنەمالەيەكى ھۆمۆئەركتسى، يَا تەنانەت تاکە كەسىتى كى ئازا و
بەغىرەت، توانىيىتى گروپگەلىكى كۆمەلایەتى پىلەك بىيىنە. لە راستىدا لە سەدا نەوەد دلىنیام، كە
ھىچ كات وەها شتىيەك رۇوي نەداوه. كاتىيەك سەيرى كۆمەلگا سەركەوتووه كانى مەرقۇنى و گىاندارى
دەكەين، ئەو رووداوه دەبىتىن، كە زىياد بۇنۇ رىيىزە دانىشتوان زەخت دەخاتە سەرچاوه كان و

(کلاین) دهلى: ئەگەرچى رەنگە بېشىك لە خۆلەمیشانە ھى ئاگرىتكى سروشتى بۇۋىت، بەلام
بە دلىياسىمەوە "ئوانى تر ھى ئاگىدانى راستەقىنەن"^{٤١}.

بۇونى ئاگىدان سەلىئىنەرى بۇونى ھىيندىك چالاكىي ھاوېشى كۆمەلائىتىيە، راجىئ لوبىنى
پسپۇر، لەواردە دهلى: ناوهندى خانوو و شويىتىك كە خواردەمەنیيان دەبرە ئەوى و دابەشيان
دەكىد و دەيانخوارد... كە ئەو چالاكىي، بە تەواوى جياوازە لە چالاكىي مەيمۇنە كان".^{٤٢}

لە ئاگىدانانە دا ئىسىكى سووتاوى گيandاران دۆزراوەتەوە هەر ئەو شتەش نىشان دەدات،
ھۆمۆئەرەكتوس گۆشتى بىزىارى دەخوارد. سەرەپاي ئەواندش پسپۇران لە مەر جۆزى گيandارانى
خۆراكى و ئەودى، كە ئايا ھۆمۆئەرەكتوس وەك ھۆمۆھايلىيس بە تەواوى گۆشتخۇر بۇوه يَا نا
جىاوازىي بىرورىيان ھېيە. ئىسىكە دۆزراوەكان لە ئەشكەوتى جوكوتىن، ھى گيandارانى
جۆراوجۆر و لەواندش چەندىن جۆر بىزە كىتىيە و ئەوهش دەريدەخات، ھۆمۆئەرەكتوس
گيandارانى كەورە و گچەكى راو كەدووە. شىمانى ئەوهش ھېيە، كە ئىسىكە كەورە كان لە
لایەن دانىشتowanى دواترى ئەشكەوتە كەوهەتاتىي، كە مەبەست ئەمو كەمتىارانىيە وا پاشماھى
ئەوانىش لە ئەشكەوتە كە دا دۆزراوەتەوە.

كلاين دهلى: پسپۇران تا ئىستاش لە ھەولى دۆزىنەدە ئەوه دان كە، كەمتىارەكان چۈن
كارىگەرىيان لە سەر شويىنە دىيرىنە كان ھەبۇوه:
لە جوكوتىن، بە تايىت لە تىزىكى لوتكەرىزنىشەكان، توپىشكەلىك ھېيە، كە لەواندا
بەلگىدە بۇونى كەمتىار زۆر كەمە يَا هەر نىيە و بەلگىدە بۇونى مەرۆڭ (ئامراز، ئاگىدان و ...)
گەلىك ژۆرن.

ئۇ پشىكىن و ھەلتكۈلپىنانە كە ئىستا نەجمام دەدرىتىن، زانيارىگەلىك دەدەنە دەدست، بە
ھۆى ئەوانەوە سەرئەنەجام تىيدەگەين، كە ھۆمۆئەرەكتوس راچىيەكى تەواو بۇوه يَا نا.^{٤٣}

جۆرەكانى ئامراز

ئەو كاتەمى ئەشكەوتى جوكوتىن دۆزرايىمەوە، گەلىك لە پسپۇران لەسەر ئەو بىرۋايە بۇون،
بۇونى ئامرازى بەر لە مىئۇو لە شويىنى دۆزىنەدە بەردىنە ھۆمۆئەرەكتوس، دەيسەلمىيىن،
كە ئەو جۆرە بۇونەورە، راچى بۇوه و بەتايىت بەو ھۆيە، كە زۆرەي ئەو ئامرازانە، بە
روالەت بۆ كوشتنى گيandاران بەكارھاتۇن. بەلام ئىستا زۆرەي پسپۇران كۆكىن لە سەر ئەوەي
ئامراز بە تەنبا ناتوانى كەدارى راستىنى كاربەرەكانى نىشان بىدات. بۆ وىنە لە باسى

ئامرازەكانى مەرقۇتساكان، (لوپىس بىنۇفورد) دەلى: "ئىمە دىيرىنناسان لە بوارى تەكىنەكى دا،
ھىچ ھەقىقەتتىكمان بە دەستەوە نىيە. لە زانست دا ھەقىقەت، تايىتەندى يَا دىيارىكەرى
رۇوداۋىكە و ئەو رۇوداۋانەي، جىئى سەرنج و تىبىيىنى ئىمەن، نابىنرىن".^{٤٤} ئەو رۇونى
دەكتەوە كە كوشتار و راو دوو كەدارى جىاوازان و ھىچ پەيەندىيەكىان لەگەل يەكتە نىيە.
كاتىك ئامرازى بەردىن لەگەل ئىسڪدا دەدۇزىنەوە، دەرەنخامىك كە زۆر خىرا پىيى دەگەين
ئەوهىيە، كە ئەوان... راچى... بۇون. بەلام لە ئەفرىقيا بە تايىت لە ناوجەي كالاھارى، كە
خەلکانى ئەوى بەردەواام پاشماھى راوى شىرەكانيان دەخۇن، ئەزمۇونى من لە ئىش كەن لە
تەك خەلکانى مەرقۇنسا، دەرىختى ئەگەرى تىرىش ھەيە: ئەوهى كە ئەوان زۆرەي ئەو
گيandارانەيان راو نەكەر دووە، بەلکۇو... مەراد خۆر و رەفيئەرەي كۆشت بۇون.^{٤٥}

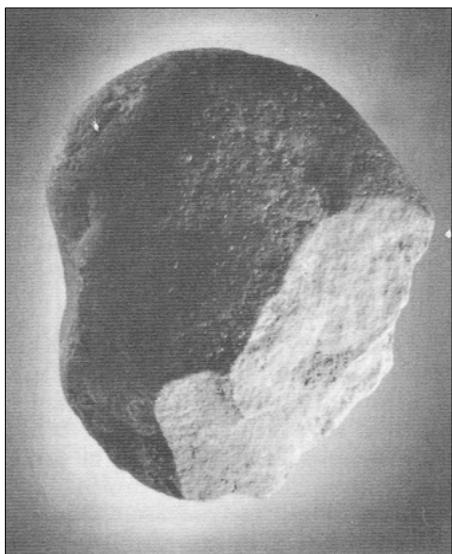
سەرەپاي ئەوهش پسپۇران ناتوانن لە مەر كەلىك ئامرازە جۆراوجۆرەكانى چاخى بەردىن
بىگەنە رېككەوتتىك. رېچارد كلاين ئەو بابەتە ئاوا رۇون دەكتەوە:
كەلىك ئەوان زىاتر خەيالى و پشتەستراو بە وېتكچونەكانيان لەگەل ئامرازەكانى
سەرەمانى دواترە، كە كەلىك ئەوان دەزانىن يَا بە پىيى ئەزمۇونى شىمانەبى لە مەر
نۇونەكانى ئەرۋەيىھە... تىيگەيشتنى بەرتەسکى ئىمە لە جۆرەكانى كەلکۈرگەن لە زۆرەي
ئامرازە بەردىنە دىيرىنە كان، بەشىكە لەو لەمپەرەنەي لە پىشمان دان بۆ تىيگەيشتنى تەواو لە
كەدارى مەرۋىي بەر لە مىئۇو.^{٤٦}

سەرەپاي ئەوهش لە مەر چۆنیتىي دروستكەدن و بەكارھىننانى ئەو ئامرازانە، پسپۇران
ھىيندىك گەيىمانەيان دەرىپىوھ و بەو پىيىھ رېزىبەندىيان كەردون. ئەوان سەرەتا دوو جۆرى
سەرەكىيان دىيارى كەردووە: يەكىان ئامرازى خەركەبەردى و ئەوى تر ئامرازى داتاشارا. ئامرازى
خەركەبەردى تەنبا لە خەركەبەردىك يَا لەتە بەردىك، كە لەتى بچۇوكىرى ناسراو بە داتاشارا لى
جىا دەبۈرۈ، دروست دەكرا. لە پېرىسىي دروستكەدنى داتاشارا دا، كە بە ورکەن ناسراوە، لە
سەر خەركەبەر داتاشارا گەلىك بە يەك يَا دوو لېوارى تىيە دروست دەكرا. ئامرازى خەركە
بەردىي خاوهنى يەك لېوارى تىيە" يەك لايەن" و ئەوانەي دوو لېوارى تىييان ھەيە "دۇلایەن"
ناونزاون. پسپۇران ئامرازى يەك لايەن بە كىيەد و دوولايەنە كان بە تەورداش يَا قەمە لە قەلەم
دەدەن. بەلام بەم حالەشەوە ھىيندىك لە شىيەكانى خەركەبەردى بە ھىچ جۆرەكەن وەك ئامراز بە
كار نەدەھاتن و تەنبا سەرچاۋەيەك بۇون بۆ دروست كەدنى داتاشارا و پاش ورد بۇونيان تۈر
دەدران.

کۆمەلە پیشەسازییە کان و کەلتور

ئەو پیپۇرانى لە سەر ئامرازە کانى چاخى بەردىن كار دەكەن، ئەو كەرسانە بە پىتى تەكىنىكى دروستكىرىنى ئامرازى سازە كان، و بە پىتى سىستەمەيىكى پۇلىيىبەندى كە گابرىيەل دەمۇتىبە، دېرىنناتىسى سەدەن نۆزدەھەم، دايىر شتۇوه، رىزبەندى دەكەن. موتىبىه لە سەر ئەو باودە بۇو، كە دەكىرى ھەر كولتۇوريك بە پىتى تەكىنلۈزۈشىا يە دەكتەن ئامرازە كان لەو سەردەمە دا بىناسىتىتەوە. ھەر بەو ھۆيەش ناوى ھەر تەكىنلۈزۈشىا يە بەرھەمەتىنانى ئامراز يَا "کۆمەلە پیشەسازى" يەك، دەربىرى كات و سەرددەم و كولتۇوريكى تايىەتىشە.

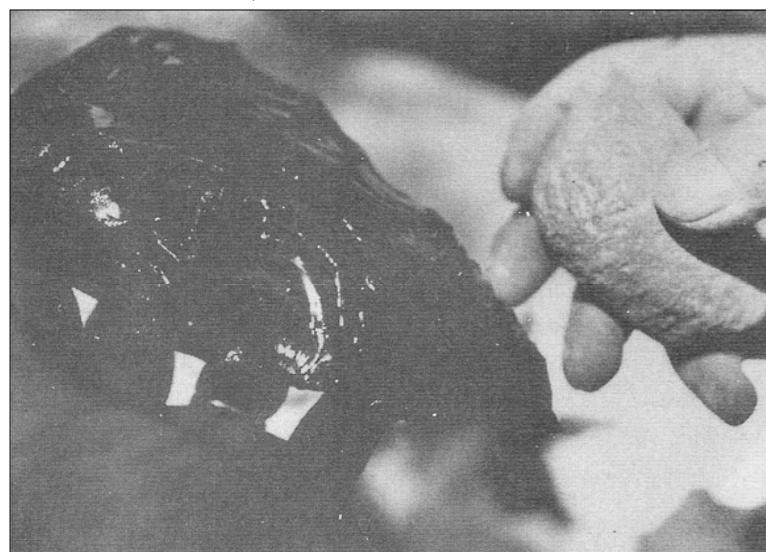
كۆنترىن كۆمەلە پیشەسازى يَا كولتۇوري، "ئاشولى" يە كە مجار لە "سەن ئاشولى"، لە قەراغ چەمى سۆرم لە باكىرى فەرنەسا ناسرا. ئامرازە داتاشراوە كانى ئاشولى، چەقۇرى بچۈركى، چەقۇرى يەك تىغە، درىشە، و چەقۇرى ئەستۇرتر و ئامرازى جۆراوجۆرى خەتكەبەردى لە



ئەو چەقۇر بەردىنە لە كولتۇوري ئاشولى، كە لە گەدلى ئۆلۈدوواي دۆزراوه تەوە، نزىك حەوتىسىدەھەزار سال ئەمەنلى ھەيدى.

ئىستا پىپۇران ئەوان دەخىنە ناو رىزى كولتۇوري ئاشولى. ئامرازە كانى ئابوپىلى، كە بىرىتى

شكلى داتاشراوە كان بە پىتى جۆرى وردىنەكى، كە بۇ دروست كەرسانىن بە كار دەھات، زۆر جۆراوجۆر بۇو. هېتىنەكى جار بە كوتىكى بەردىن، لە بەردىنەكەيان دەكوتا تاكى داتاشراوە كىلى جىا كەنهوە. لە حالەتە كانى تردا، خەتكەبەردىكىيان لە سەر كوتىكى بەردىن يَا كۆلکە بەردىك دادنا و بە شاخى كەلە كىنۋى يَا كەرەسەيە كى تر دەيان كوتا. جار ھەبۇ ئامرازى ساز، ئەگەرجى بە شاخى كەلە كىنۋى خەتكەبەردىكە دەكوتا، بەلام بەو حالەش بۇ لېكىردنەوە داتاشراوە كەلە كىنۋى يَا كەرەسەيە كى زۆرى دەدا. سەرەتايىھە مەموو ئەو شتائە، پىرسەيە كى پېپتىچ و پەنا و دژوار بۇو، كە نەك مرۆشقى ھۆمۆئەرەكتوس، بەلکو باپىرە كانى بە كارىيان دەبرد.



دېرىنناسىيەك نىشان دەدات، كە چۆن ھۆمۆھابىلىس و ھۆمۆئەرەكتوس، بۇ دروستكىرىنى ئامرازى داتاشراو بەردىان بەكاردىتىنا. بە پرواي پىپۇران مەرىۋەتىسا سەرەتايىھە كان لە ئامرازى داتاشراو بۇ ئەنجامدانى گەلىك كەردى، لەوانەش كەولىكىن بۇ دروستكىرىنى پۇشاڭ كەلکىيان ورده گرت.

ئامرازە داتاشراوە كان، بە چاپۇشى لە چۈنۈتىي دروست كەرسانىان، زۆر بە ئاسانى و بۇ مەبەستى جىاواز و جۆراوجۆر بەكاردەھاتن. پىپۇران چەندىن جۆر ئامرازى داتاشراو و لەوانەش درىشە، تىغە، و چەقۇيان دىيارى كەردوو، كە رەنگە بە مەبەستى كەولىكىن بۇ دروستكىرىنى پۇشاڭ كەلکىيان لى ورگىرارە.

(٤)

قۇناغى دىريينە بەردىي ناودراست: ھۆمۆسایپىنسى دىرىين و مروقى نىاندرتال

يەكەمین ھۆمۆسایپىنس، ناسراو بە "ھۆمۆسایپىنسى دىرىين" نزىكىدى پىنجىسىدەزار سال لەمەوبەر، لە ئەفریقيا، ئەورۇپا و رۆزھەلاتى ناسيا و دەيار كەوتىن. زانىاريي ئىستايى ئىيمە لە مەر ئەوان ئەوهەندە زۆر نىيە، بەلام پىپىزىران بەردهۋەام خەرىيکى كۆكىدەنەوەي بەردىنەكانى و لىكۈلىنىنەوە لە سەرييان.

يەكىن لە كۆنترىن بەردىنەكانى ھۆمۆسایپىنس، لەتىك لە كاژەلەكىكى و كۆمەلەتكى ئىسکە لە سالى ۱۹۲۱ دا لە ناوجەيەك بە ناوى بروكىن ھىل (ئىستا پىيى دەلىن كەبۇه) لە نزىك زامبىيا لە ئەفرىقيا دۆززانەوە. ئەن ئىسکە دووسەد تا چوارسىدەزار سالانە، نىشان دەدەن، ھۆى مردىنى ئەن كەسە چىلەك كەدنى گۈچىكە بۇوە. ئىستا كە ثانتى بىوتىكە كان بە سانابىي بە دەست دىين، لە ولاتانى پىشىكە وتۇر كەمتر كەسىتىك بە چىلەك كەدنى گۈچىكە دەمن. بەحالەش ئەن خۆشىيە، ئەگەر دەرمان نەكىرى، رەنگە ئىسکە كان لە ناو بىبا و بىگاتە مېشك.

كاژەلەكىكى تىرى ھۆمۆسایپىنسى دىرىين، لە سالى ۱۹۳۳ لە "شتاينهایم" ئەلمانىدا ڈۆزرايەوە. بەردىنەمى شتاينهایم، ھى كچىكى لاد، كە دووسەد تا سىسىدەزار سال بەر لە ئىستا ژياوە. دىرىينناسان كاژەلەكى پىاپىتىكىشىان لە ئەشكەوتى "پىتالونا" ئىيۇنان دا ڈۆزىيەتتەوە، كە وادىيارە ھى ئەن سەردەمە بۇوبى.

ھىيندىك كەس پىتىان وايە؛ ئەن جۆرە بۇونەورانە، رەنگە لمۇدش كۆنتر بن. لە سالى ۱۹۹۴ پىپۇرگەلەك لە چىرانۆي ئىتاليا ئىشيان دەكەد، چەند لەتىكى كاژەلەكىكىان ڈۆزىيەوە تەممەنى ھەشىتىسىد تا نۆسىدەزار سال لىتكىراوەتتەوە. ئەوان سەرەتتا ئەن كاژەلەكەيان بە ھى ھۆمۆتەركتس زانىيە، چونكە خاونى ھىيندىك لە تايىبەتمەندىيەكانى ھۆمۆتەركتسە. بەلام بەحالەش كاژەلەكە كە لە ھۆمۆتەركتس گۇورەتتەرە ھەر بۆيە، ھىيندىك لە پىپىزىران لە سەر ئەن بروايىمن، رەنگە شىۋىدەيك لە ھۆمۆسایپىنسى دىرىين بۇوبى.

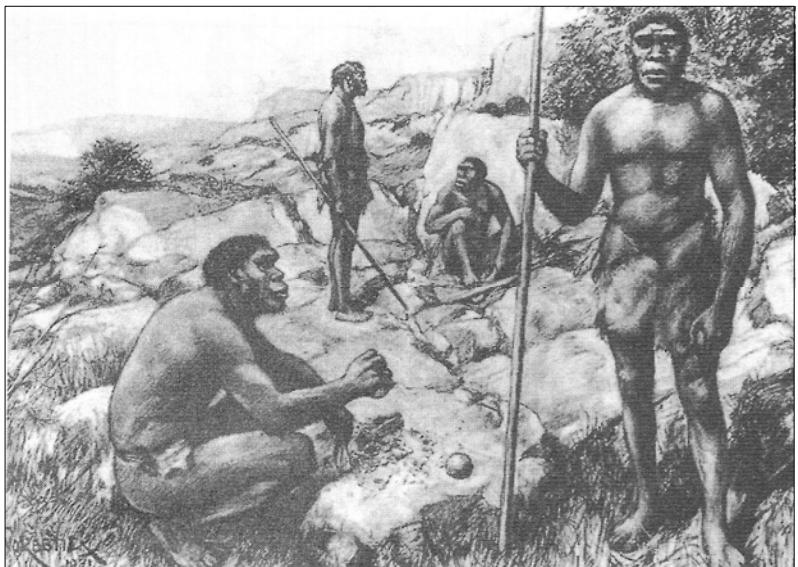
بۇون لە داتاشراوى قەبە و تەورداسى ئەستور، يەكەمجار لە سالى ۱۸۳۶ لە قەراغ چەمى سۈوم لە نزىك شارى ئابولى فەرەنسا دۆززانەوە ئامرازەكانى "شىلى" شە ئەندا ئەورداسى، ھەر لە قەراغ ئەن چەمە و لە نزىك شارى "شىل" ئى فەرەنسا و دەستت ھاتۇون. ئەن دوو پىشەسازىيە لە تەك يەك و زىياتر لە يەك ملىيەن تا پىتىجىسىدە ھەزار سال لەمەوبەر ھەبۇون.

كولتۇرلى ئاشولى سەرجمەن لە ۱/۵ ملىيەن تا دووسەدەھەزار سال لەمەوبەر درىېتە كىشا. ئەن كولتۇرە لە ئەفرىقيا و دەستتى پىتىكەد و ھاواكتە، كە ھۆمۆتەركتسە كان بەرە باکور كۆچىيان دەكەد، بە ئەورۇپا و ئاسياش دا بىلەن بۇوە. بەلام نزىكىدى حەوسەدەھەزار سال لەمەوبەر، ئەن پىشەسازىيە بەرەبەرە، بۇو بە پىشەسازىيە كى خاونى تەكىنلۈزۈشىيەك ناسراو بە "لىيالوازى" (يا لىيالواز)، كە شىۋىدە كى پىشىكەوتۇر لە داتاشراو سازى بۇو. بۇ بەرھەمھىيەنى داتاشراوى لىيالوازى، بەرھەمھىيەن مەجبۇر بۇو، كە خېكەبەر دەكە بە وردىيەنىيەوە ھەلبېزىرى و ھەر كوتىكە كە لە رووى حىسابەوە بى.

ئەن تەكىنلۈزۈشىا پىشىكەوتۇرە، بۇو بە پىدەك بەرە كۆمەلەيە كى پىشەسازىيەن نوئى ناسراو بە مۇستىرى. كولتۇرلى مۇستىرى لە سەرەتتى قۇناغى دىرىينە بەردىي ناودراست، و ھاۋىرى لە گەن مىرۇشنىسى كى نوئى بە ناوى "ھۆمۆسایپىنس" بە واتاي مروقى ھزرەمند، ھاتە ئاراوه.

جوریک لهو مرۆڤه سەرتاييانه، كه پەيوندېي بە بەردىنه کانى ئەسپەوه ھەيە، "ھۆمۆهايدىلىپەركىسىس" (مرۆڤى ھايدىلىپەرك) ناو نزاوه، بەلام ئەو ناوە جىنگاى گومان و پرسىارە. ھيندىك لە پىپۇران لايىان وايە؛ ھۆمۆهايدىلىپەركىسىس لە راستىدا جورىك له ھۆمۆئەرەكتوسمە، بەلام بە باودرى ژماردەيەكى تر، ھۆمۆساپىنسى دېرىنە. لە هەر حال دا ئەو ناوە لە بەردىنه يەكى شىۋىيلكە ودرگىراوه، كە لە سالى ۱۹۰۷ دا لە شويىنېك بە ناوى "موئىر" لە زىك ھايدىلىپەركى ئەلمانيا دۆزراوهتەوه.

شىۋىيلكەي موئىر كە چوارسەد تا حەوتىسىد ھەزار سال كۆنە، وەك شىۋىيلكەي ھۆمۆئەرەكتوسمە. بەلام دادانە کانى كاکىلەي وەك ھۆمۆساپىنسى دېرىنە. بەردىنه يەكى شىۋىيلكەي ھەر بەو تەمەنە تا ئىستا لە ئيتاليا، ئىسپانيا، بەريتانيا و ئەسييپى دۆزراونەتەوه.



لە زىر وىنە كە نۇوسراوه؛ وىنەيەكى سەرلەنۈئى دارپۇراو لە شىۋىو و روخساري ھۆمۆساپىنسىدەكان، كە لە ناوجىدەكى ناسراو بە بروكى هيبل، لە ئەفرىقيا باشۇر ئىباون.

(ريچارد كلاني) دېرىنەناس، رونى دەكتەمەد؛ ھۆمۆساپىنسى دېرىن "زۆتر بە بۆنەي كازەلاكى گەورەيەوە لە ھۆمۆئەرەكتوسمى جىا دەكتەمەد. و ئەودى كە "لە ھەممۇ شەو لاينە كە دەناسرىن، ھۆمۆساپىنسى سەرتايى، بە گشتى وەك ھۆمۆئەرەكتوسمە ئەتتە بەرچاو."^{٦٠} كلاين لە سەر شەو بىراپىيە؛ ھۆمۆساپىنسى دېرىن نە بەرە شەو ناواچانەي كە بۆ ھۆمۆئەرەكتوسمە ناسراو بۇون، كۆچى كەدوووه و نە بە شىۋازگەلى نوى (وجياواز لە گەل ھۆمۆئەرەكتوسمە) خۆراكى وددەست دەھىنە يَا ئامرازى بە كار دەبىد.

دۆزراوه نوئىيە كانى دېرىنناسى نىشان دەدەن كە ھۆمۆساپىنسى، ئامرازى بە شىۋىيەكى تر بە كار نەبردۇوه. ھەر بۆيەش ھەرقەند پىپۇران لە سەر شەو باودەن كە بۆ وىنە، ھۆمۆئەرەكتوسمە ئەگەر راوى كەدوووه، گياندارانى لە مەودايمە كى نىزىكەوه كوشتووه. سەرەرای ئەوانەش بەلگە نوئىيەكان دەرى دەخەن، كە ھۆمۆساپىنسى دېرىن لە مەودايمە كى دوورىشەو راوى كەدوووه. لە سالى ۱۹۹۵ دا پىپۇران لە نزىك "شونىنگن" ئەلمانيا، ھيندىك "رم" ئى چوارسەدھەزار سالەيان دۆزىيەوە. بە وتنى "ھەرتۇت تىيمە" دېرىنناسى ئەوكارگەيمە، ئاشكرايمە ئەو رمانە بۆ ھاوېشتن بە كار ھاتۇون: "قورسەر بۇونى نۇوكى رە، نىشان دەدات، كە بە مەبەستى ھاوېشتن بۆ دور دروستىيان كەدوون، نەك بۆ لېدان لە نزىكەوه".^{٦١}

مرۆڤى ھايدىلىپەرك و مرۆڤى نىاندرتال

دېرىنناسان بەردىنه کانى ئەسپېنىكى پىنجىسىدەھەزار سالەشيان دۆزىيەتەوه، كە نىشان دەدا ئەو گيانلەبەرە، رەنگە بە دەست مرۆڤە سەرتايى كەن دۆزىيەتەوه، مارك رابېرتسى دېرىنناس كە لە يەكىن لەو دۆزىيەوانە دا لە بېرىتانيا دەستى ھەبۇوه، وەها دەنۇوسى:
وېدەچى ئەسپەكان بە شىۋىيە رەدە و لە درېتە كەنارەي دەريا دا شوېنىيان گۈزىپىي. بە ئەرخىيانىيەو دەتوانىن بىلەن كە مرۆڤە كان، پېشىر و بە ھاوكارىي يەكتەر ئەوانىيان را دەكرد، تا ئەوەي بە دواي لاشە ئەواندا بىگەپىن. ئىمە بۆيە بىرامان بەو شتە ھەيە، كە ئاسەوارى كەولىكىن لە سەر ئاسەوارى دەنانى گياندارە گۆشتىخۆرە كان نادۆزىنەوە. و ھەممۇ كات پېچەوانە ئەو شتە دېيىرىت.^{٦٢}

بە وتنىيەكى تر، ئەسپەكان بەر لەوەي، كە مردارخۆرە كان بىنە سەريان و ئىيسىكە كانيان بىكىزىن، كوزراپۇن و لەت لەت كرابۇون.

پشکنینه‌ران له سالی ۱۸۵۶ دا له کاتی پشکنینی ئاشکەوتیک له دەربەندی نیاندر، له نزیک دوسلدورف ئەلمانیا، يەکم بەردینەی نیاندرتالیان دۆزیمه‌وه. له پاش ئەو له ئەوروپا، روسیا، رۆژھەلاتى ناوه‌پاست، ئاسیای رۆژئاوا و بەریتانیاش بەردینەگەلی تر دۆزرانەوه. له ئەفریقیا تا ئىستاش بەردینەيەکی لهو شىپوھیه نەدۆزراوه‌تەوه و زۆربەی پسپۇران له سەر ئەو بىروايەن، كە نیاندرتال‌كان ھېچ كاتىك لەو كىشۇرە نەزیاون.

مرۆشقى نیاندرتال يەکم جار له ئەوروپا و نزیک ۱۳۰ هەزار سال لەمھوبەر و دەيار كەوت و نزیک ۷۷۵ هەزار سان لەمھوبەر يېنى كەوتە ئاسیای رۆژئاوا. بەو پىيەدەش مرۆشقى نیاندرتال له سەردەمیک دا زیاوه، كە كەش و ھەواي زەوي زۆر زۆر وشك بۇوه. رېچارد لىكى لەم باردىيەوە دەلتى:

يەكم نیاندرتال‌كان كاتىك بونەته بەردینە كە زەوي تا راددىيەك گەرم بۇوه و ئەو كاتە... سەردەمى گەرمىي لە نیوان دوو سەرمائى چاخى بەستەلەك دا بۇوه. بەلام دوايىن چاخى بەستەلەك نزیک حەفتا ھەزار سان لەمھوبەر دەستى پېتکەد، لەم رووهەوە مرۆشقى نیاندرتال زۆربەي تەھەمنى خۇى لە يەكىك لە ساردىرىن سەردەمانىك كە زەوي تا ئىستا بە خۆيەوە دىۋە، تىپەر كردووه.^{٦٣}



دارشتنەوەي ژيانى بەنەمالەيدىكى نیاندرتال له مۆزەخانەدا. مرۆشقە نیاندرتال‌كان، كە بونەورگەلىكى زىزدىلۇكىز ھەلگىر بۇون، نزیک ٦٠٠٠ سال لە سەر زەوي ژيان.

بەلام ناسراوترىن ھۆممۆسپاپىنسى سەرەتايى، ھۆممۆسپاپىنسى نیاندرتالسىسىس (مرۆشقى نیاندرتال) سە.

ئەو جۆرە بۇونەورەش وەك ھۆممۆھايدىلىيېرگەسىسىس، جار ھەمە بە جىاواز لە بەنەمالەي ھۆممۆسپاپىنس دەڭمېردىرى. ھەر بۇيە ژمارەيەك لە پىسپۇران تەنیا وەك ھۆممۆنیاندرتالىسىسىس ياخاسىيەت، مرۆشقى نیاندرتال، ناوى دەنین.



ھۆممۆسپاپىنسى دېرىن لە ئەوروپا

ئاکارى نوى

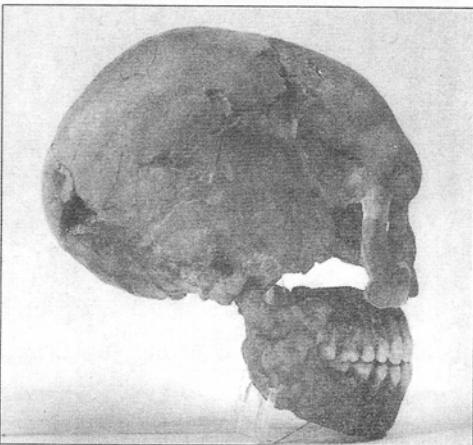
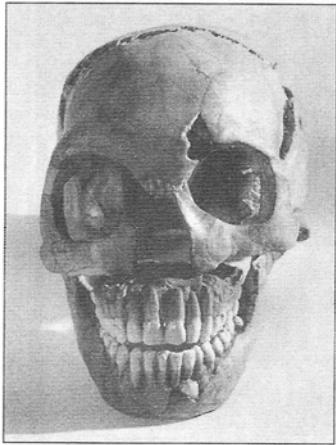
سەرەتايى ئەمانەش، بە ھۆى ژمارەيەكى زۆر بەردىنە و كەردەستە بەجىماو لە مەرۆڤە نىاندرتاللەكان، پىپۇران دەزانن كە ئەو بۇونەودە، رىڭايەكى دۆزىبىوە، كە توانى شەست ھەزار سال لە سەر زەھى بېشىت.

ئاسەوارەكان ئەو دەرددەخەن ئەو بۇونەودە ئاگىرى بە كار دىئنا، رادەيەكى زۆر كۆشتى بىزازى دەخوارد و لە پىيىتى گىيانداران جلوپەركى دروست دەكەد و ھەمۇ ئەوانە يارمەتىي ئەويان دەدا، كە خۆى گەرم رابگىرى. ئەو بۇونەودە سەر بە كولتۇرلى مۇستىرى بۇو، شەست جۆر كەردەستە و ئامرازى دروست دەكەد و كاتىيەك ئەشكەوتى لەبەر دەست نەبوايە، سەرپەنای بۇ خۆى دروست دەكەد.

جيا لەوهش مەرۆڤى نىاندرتالل، يەكم جۆرى مەرۆڤ بۇو، كە مەردووەكانى خۆى دەناشت. ئەو بابەته خۆى لە خۆى دا گىرىنگە، بەلام لەو گىرىنگە ئەۋەيدى، كە شىۋازاى بەرپۈەبرىنى ئەو كارە، نىشان دەدا، رەنگە ئايىن گەلىيکىشىان ھەبوبىي. رىچارد لىكى دەلى:

لە شىۋازاى ناشتنى مەردووەكانىان نىشانەگەلىك ھەيءە، سەلىئەرلى ئەۋەيدى، كە مەرۆڤە نىاندرتاللەكان، لايەنى روحانىش لە بۇ ژيان قايل بۇون. لە لۇمۇستىيە فەرەنسا، كورپىكى مىيرمندال لە سەر لاشان نىئىزراوە و سەرى لە سەر باسکى دانراوە. بەردىك كە لە ژىئر سەرتىي و تەوريكى بەردىنى جوانىش لە نىزىك دەستى دۆزراوەتەوە. دەرۋوبەرى پېر لە ئىسىكى گىاندارانى دې و گۆشتىخور. زۆر بە ئاسانى دەتوانىن بىر لەو بىكەينەوە، كە ئەو شتانەيەن خستۇتە ناو كۆپى ئەو كۆپەوە بۇ ئەۋەي لە پىيوانى رىڭاي پاش مەرگ يارمەتىي بەدن.

٤٤



وەك لە وىنەكان دا دەبىئىرە، لە كاۋەلاكى مەرۆڤى نىاندرتالل دا كاسىدى سەر گەورەتە لە جۆرەكانى ترى مەرۆڤ. مىشكى گەورەتى نىاندرتاللەكان، رەنگە بۇ كۆنترەلى لەشى بەخۇزۇھى ئەوان زۆر پىتىست بوبىي.

(لىكى) باس لە شىۋازاى ناشتنى چەند نىاندرتاللەكى تىريش دەكتات، يەك ئەوان، كە لە ناو كۆپ دا "لە ناو كۆمەلتىك ورکەكىدا بۇتە بەردىنە، نىشان دەدا، ئەو گولانە كە لە دەرۋوبەرى كۆپەكە دانراون، كۆپىكى رەنگاۋەنگ بە رەنگى سېپى و زەرد و شىنييان دروست كردىبوو. ئەۋەيدى كە ئەو گىيانانە كىايى دەرمانى بۇون، شىمانە ئەۋە دېنیتە كۆپى كە ئەو كەسە پىزىشك بوبىيەت و ئەو گىيانانە لە پىزىشكى دا بەكار ھېتايىبى." ١٥٠

ئەو ئاكارانە نىشان دەدەن كە مەرۆڤى نىاندرتالل، دەبى لە پىشىنەيەن خۆى زىرەكتىر بوبىي. جيا لەوهش كاسەي سەرى ئەو كەورەتە بوبە و لە راستىدا مىشكى كە مىشكى مەرۆڤە كانى ئەمەرۆپىش گەورەتە بوبە. بەن حالەش ئەو جەستەيەكى كورتەر، بەلام بە ھېزىتەر لە مەرۆڤى ئەمەرۆپىي ھەبوبە. ھېنديك لە پىپۇران پىييان وايە؛ كە مەرۆڤى نىاندرتالل، تەننە بۇ كۆنترەلى ئەو ئەندامە بەھېزانە پىيىستىي بە مىشكى گەورە بوبە.

(رىچارد كلاين) مەرۆڤناس ئەو بۆچۈونە پەسەند دەكا و پىتى وايە؛ مەرۆڤى نىاندرتالل، ئەگەرچى ئەو ئاكارانەشى بوبە، بەلام لە ھۆمۈنەرەكتوس زىرەكتىر نەبوبە. ئەو بۇ پاساوى ئەو بۆچۈونە، كە ھۆمۆسپاپىنسى سەرەتابىي "لە رووى ئەندامە، زىاتر وەك باپىرانى بوبە و رىك

به پیچه وانهی جینشینانی نه مردی خوی بوده^{۶۶} نهودمان و دیر دینیته ود، که خالی سمرخپاکیش لمهر سمرده می دیرینه به ردی ناود راست، نبودنی تازه گه ری و داهینانه. مرد فه نیاندرتاله کان له کاته و که کولتوروی ثامرازسازی موستریان به دیهینا، هیج کات گورانیان به سر نه هینا.

بو نیاندرتاله کان هیج گرینگ نه بوده شندامی گروپی نشته جیئی نه و شوینه بیت، چونکه تو لهوئی و تاکه که مسی نه درینهند، کیو، نه بدهش له کهnar یا همرو شوینیکی تر. کاتیک که له گه ل خه لکانی نه و ده روبه ره زور رووبه ره بی، نه کاته که پهیامی ناسیاری گرینگی ۶۸ دهیت.

هر بویهش نبودنی ثامرازسازی داهینه رانه، بهو مانایه نییه، که مرد فه نیاندرتاله کان زیره کیهه کی که میان هه بوده.

جیا لهوهش، هیندیک له پسپرمان له سه ر نه و بروایهن ثامرازه کانی نیاندرتال، خویان درپری زیره کیی خولتینه کانیان. بو وینه شی پیی وايه؛ که نوکه رمه کانی موستریان به جزییک دروست نه کردبو، که له سه ر هم داریکی ئاسایی را دهستی. به لکو به پیچه وانه وه داری رمه کهیان به جزییک داده تاشی، که نوکه رمه که رابگری. شریو ده لی:

شی تیگه یشت که ... خوار پرینی نوکی ده سکی رمه کان و قولکردنی بنی نوکه رمه کان، زور چاکتر نهوانی له گه ل یهک ریک ده کرد. هر بویه ره نگه مرد فه نیاندرتاله کان داری رمیان بو جووتبوون له گه ل نوکه رمه ناریکه کان خواره خوار دروست ده کرد. "لہتیک له داری کاش هه لکرن و به چرمیک یا پتکیک، به توندی به ریکیک نوک تیز به سه ریه وه ببهسته وه. نیستا نیوه چه کیکتان بو هاویشنی ثاماده وه. به تایبیت نه گهر به ریکمود مرد فیکی نیاندرتالی به هیز بن، پاله وانی رم هاویشنی شۆلۇمپییش له بەرامبەرتان لاواز و بی هیز دیتە بەر چاو.^{۶۹}

پلاندانانی ورد

بهو حالت ش دروستکردنی رم پیویستی بە پلاندانانیکی ورد ههیه، و ژماره یهک له پسپرمان پییان وايه؛ مرد فه نیاندرتاله کان له بواری فیکریه وه تووانایی نه و کارهیان نه بوده. بو وینه لوییس بیینفوردی دیرینناس ده لی: مرد فه نیاندرتاله کان ریک به هوی نهودی، نهیاند تووانی پلان دا بپیش، ته او له مرد فه کانی نه مردی بیی جیاواز بودن. جیمز شریو له مباره یه وه ده لی:

نهودی که (بینفورد) لای وايه نیاندرتاله کان و ساپینسە دیرینه کانی تر هیج به هر یه کیان لى نه برد ووه، تایبەتمەندیه کی سه ره کیی مرد فه، که نه و ناوی ده لی "تەشقى پلاندانان". خه لکانی نیستا بەرد وام ئىشگەلیک بەریو دەبەن، که قازانچە کەیان له داھاتنور دا دەردە کەوی. بو وینه له کۆمەلگا ماسیگرییه کان دا، بەر لەوهی که ماسی ئازاد بتوانی خوی بگەیمیتە

شوین گورپین

بهو حالت شه وه (جیمز شریو) پیی وايه؛ دورو نییه که بەرد وامیی شیوازی ثامرازسازی مرد فی نیاندرتال، ھۆکاری تریشی هەبیت و نه ویش "شوین نه گورپین" بوده. نه و شیی ده کاته وه، که له دریزدی سەردە می دیرینه به ردی نوی، شیوازی دروستکردنی ثامرازه کان بەرد وام له گۆران دا بوده، خه لک زور سەفه ریان ده کرد و له گه ل گەلیک له خه لکانی بینگانه دانوستانیان هه بوده. هر بهو شیویدیه شهوان شانازییان به ثامرازه کانی خویانه وه ده کرد و نهوانیان ودک بەلگمی شوناسی خویان به کار دینا. به واتایه یک تر، چونکه هم گروپییک به شیوازیکی تایبەت به خوی ثامرازی دروست ده کرد، زور زوو دیاری ده کرا، که فلان ثامراز له فلاں ھوز یا ناوجەتی تایبەت وه هاتووه. شریو له مباره یه وه غۇرۇنییک دینیتە وه:

واى دانین دوو گروپ راچچی دیرینه به ردی (نوی) له سەر سنورى ناوجەت کانیان به یهک ده گەن. ھۆزى نهوان به بونى را برد وو گورپانکاری دوولاینه و سوننەتی هاویه ش، لموانە ش شیوه تایبەتی دروستکردنی نوکه رم (سەرنیزە)، پەیوندییان له گەل یهک هەیه. نه و خالى ھاویه ش تایبەتە، دەبیتە هۆزى نهودی، که نهوان به بی دوژمنی ئاوا له گەل یهک هەلسوكەوت بکەن: "سلاو، له رمه کەتان را دیارە، که ھی ھۆزى کەنارى رووبارە کەن، لەم نزیکانه کەلە کیتویتان نه بینیو؟" نیستا گریان یه کیک له دوو گروپه دواتر له گەل دەستە یه کی سیتەم رووبەررو بیتە وه، که چەکە کانیان جیاوازە. تەنانەت نه گەن نەشیانەھوی دیسان نوکه رم کان ھەمەو شتیک دەدرکینن و چەکە کان به رونى نه و پەیامە به ھۆزى کەنارى رووبار دەگەیەنن "رمى سەیر! ھی ھۆزى کەنارى رووبار نین!" و رەنگ "خوت بگە!!".

له بەرامبەر دا به پیی لېکدانە وه و پشکنینی پېکھاتەی لەشی نیاندرتالنسیس و بەلگە بەردینە کان، گەلیک له پسپرمان له سەر نه و راین که مرد فه نیاندرتاله کان، له ناوجەتیه کی بەر تەسک بەولاتر نەدریزیشتن. هەربیه ش روالفتی ثامرازه کانیان تا کاتیک، که به باشى ئىشیان کرد بایه، گرینگ نبودن. "جان شى" دیرینناس لە مبارە یه وه ده لی:

شوييني كويونهوهى ماسىيە ئازادەكان، ماسىيگەرە كان خويان دەگەيەننە ئەو. بە واتايىك
مرۆفە كانى سەردەمى دىريينەبەردىي ناودراست... لە كاتى تىستا دا دەزيان.

بىنفورد بەپشتىپەستن بە بەردىنەكان دەلى: مرۆڤى نياندرتال نەيتوانى ماسىي ئازاد بخوات،
ئەگەرچى لە لاي زۆرىيە ئەشكەوە كانى بە شىۋەسى وەزى وەگىر دەكەوت. ئەو مرۆڤە لە كۆچى
وەرزانە كەلە كىيوبىيە كانىش هېيج سۇدى وەرنەگرت. شريو دەلى: تەنانەت ئەگەر ئەو
كۆمەلەيە راوجىش بۇون، بەلام "وېدەچى" لە مەر جوولەي نىچىرەكانيان هېيج دەركەدەيە كيان
دەرنەدەپى و تەنبا ئەو شتىيان راود دەكرد، كە لە سۇورى ئەوان دا دەھات و دەچوو.

جيا لهوش (بىنفورد) ئەو بۆچۈونە قەبۇل نىيە كە مرۆڤە نياندرتالەكان، كياندارى
گەورەيان راو كەدبى، چونكە ئەو كارە پىويىتىي بە پلاندارشتن ھەيە.

بە حالەش پسپۇرانى تر، بە سەرخىدان لە دۆزىنەو نۇيىە كانى رايىرتىز
و كەسانى تر لەمەر رم ھاويشتىنە كانى ھۆممۆسپاپىنسى سەرەتايى، ئەو بۆچۈونەيان قەبۇل نىيە. شريو دەلى:

زۆرىيە دىريينناسان قەبۇليان
كەدەوە، كە نياندرتالەكان و مرۆڤە كانى
تىرى دىريينەبەردىي ناودراست، زىاتر لە
پىشىنىانى خويان شاردزايان لە راودا و
توانايى سەرخىراكىشيان لە پلاندارشتنى
ورد دا ھەبۇوە. ئەگەر مرۆڤە كانى
نياندرتال رمييان ھاويشتۇرۇ، ئەگەر بۇ
راو نەبۇوە ئەو بۇج مەبەستىك بۇوە؟ لە
ھىندىيەك شوين دا دىريينناسان كۆمەلە

ئىيىسکى كۆكراوەي كا، رەمە سەرەتايىەكانيان بۇ
مرۆڤە نياندرتالەكان، رەمە سەرەتايىەكانيان بۇ
كەلە كىيوبىيان لە زىير گابەردەكان
راوى ورج بەكار دىتىنا. پسپۇران لە سەر ئەو رايەن،
نياندرتالەكان بۇ سەركەوتىنى زىاتر لە كوشتنى
دۆزىبەتەوە كە دەرەنجامى "خۇزىز"
كەدنەوەي گەورە دا، بە كۆمەل ئىشيان كەدەوە.



راوى بە كۆمەل و بەو پىيەش پلان بۇ دارپىزراو بۇوە. ئەو شىۋاپىزىكە، زۆرىيە كات
سورپىستانى كۇنىش بە كاريان دەبرد.

ئەو شويينانەي گابەردىيان لى ئەمۇتۇوە، نىشان دەدەن كە خەلک بۇ كوشتنى گروپىتىك لە
كىيandarان ناچار بۇون لە تەك يەكا ھاواكارى بکەن. "ئېلىس بروكز" دىريينناسىش ناچىيەكى
دۆزىبەتەوە، كە لە دا راوجىيە كان نىچىرى گەورەتىرى وەك كۆپ و گاي وەحشىي زەبەلا حىان
كوشتووە و ئەو جۆرە راوه پىويىتىي بە ئىشى بە كۆمەل ھەيە.

شريو نازانى كە ئەو ناچىيە "جۆرىتك شويىنى كويونهوه بۇوە، كە گروپە كان لە كاتىيەكى
دياريکراو لە سال دا دەھاتنە ئەمۇي، يا ئەوەي كە شتىيەكى تر بۇوە. ئەگەر وەها بوبى ئەوا،
ئەوان ئىتەر وەك جۆرەكانى ترى مرۆڤى چاخى بەردىنى ناوارەراست نەجۇلۇانەتەوە، بەلکو وەك
راوجىيە كانى ئەمەر بۇون."

ئاسەوارەكانى ترى پەيوەندىدار بە راوجىدىنە كە دەھاتنە ئەمەر بە دەھاتنە ئەمەر بە دەھاتنە ئەمەر
تازەگەرىي ئەو بۇونەوە دەرەدەخن. شريو بە تايىيەت رووى لە لىتكۈلىنەوە كانى "مېرى
ستىنېر" دىريينناسە، كە لەسەر ئېسکە كانى گياندارىتىكى سەردەمى دىريينەبەردىي ناوارەراست
تۆزىنەوە و لىتكەنەوە كەدەوە، كە لە چوار شويىنى جىاواز وەدەست ھاتووە:

"(ستىنېر) تىيگەيشت كە مرۆڤە نياندرتالەكان لە سەرەتاكانى ئەو سەردەمە دا، واتا ۱۱۰
تا ۶۵ ھەزار سال لەمەوبىر، زۆر وەك كۆشەتھۆرە مەزنە كانى تر راۋيان دەكەد واتا ھەر
نېچىرىتىك كە وەگىريان كەوتبا، كەمینيان بۇ دەناوە، تەنبا نېچىرىه لاواز و كەم تەمەنە كانىيان
دەكوشت، كە بە ئاسانى دەگىران و ئەگەرى ئەو ھەبۇو زۆرىيە كۆشەتھەشيان وەگىر
لاشخۆرە كان كەوتبا. بەلام ھەردا كە بە پىشىقچۇنى سەردەمى بەستەلەك، ھەوا ساردەر بۇو،
ئەو نياندرتالانەش لە ناكاوا شىۋىي راوى خويان گۆپى و دەستيان كەدەت كە دەكەد واتا ھەش
بالغە كان. (ستىنېر) پېتى وايدە كە ھۆي ئەو كۆپانە بەنەرەتىيە، پېداۋىستىي زىاترى ھەش بە
چەورى بۇو، كە ئەوەش خۆى بە ھۆي زىابۇونى سەرماداھ بۇو. ھۆكەر ھەرچى بوبى ئەوان
راوى مەتسىدارتر و تاقەت پۇكىتىشيان ھەر بە ھەمان ئامرازە ناوهندەردىنە كۆنە كان
بەرپىوە دەبرد، كە ئەو بابەتەش پېشىپەستىنى زىاترى ئەوان بە ھىندىيەكتى شتى تر - لەوانەش
ھەرەدەز و ھاواكارىي كۆمەلائىتىي زىاتر - دەرەدەخات. لەم حالەتە دا تەكەنلۈزۈيەكى
پېشىكەوتۇو نەبۇو، بەلام پلاندانانى راوا پېشىكەوتۇو بۇو."



وينهی سدهوه بارودخى شيمانهبي ناو ندشکهوتىكى نياندرتال نيشان دهدا. ندو بروايى هميه، كه نياندرتاله كان به كومدل و له گروپگله نزىك له ۲۵ کمسى دهڙيان. سدهرهاي ثهوهش زوريهه پسپوران بهو درهنجامه گهيشتونون، كه ندو گروپه نيشتهجييانه زيتر برتي بونون له ڙنان و مندالان.



ژمارهيدك له شارهزايان جهخت دهنهوه كه پياوانى نياندرتال، سدههتا راچيگله تىكى گرڙاك بونون، كه بددور له ڙن و منالهكانى خويان دهڙيان و بئيوى بنهماله كه خويان دابين ندهه كرد.

بنهماله خوشه ويست

هينديك له پسپوران له سهر تمو بروايىن، كه مرؤفه نياندرتاله كان. ندو هاوکارييه كومهلايەتىيەيان نهك هر له راو دا، بهلکو له ڙيانى بنهماله ييشيان دا بهريوه دهبرد. ثهوان له بهرينهه كان بعو درهنجامه دهگمن؛ كه مرؤفه نياندرتاله كان له گروپگله نزىك ۲۵ کمسى دا دهڙيان و پياوان و هرودها ڙنانى بي زاروک راويان دهکرد و گوشتىيان له بُز دايكه كان دههينناوه و ثهوانهش كه توانايى راويان نهبو ههموويان پيچكوه له شوينييکى نيشتهجيبيون دهمانهوه. "جزرج كونستهبيبل" نوسىرى كتىبې زانتىيەكان، له پەسىندى ندو بارودخه دا، بهم جوره باس له ڙيانى مرؤفه نياندرتال دهكما:

ههناو ئىستا له ئاسۇدا وەستاوه كه گروپى سەركەتووی ڙنان و پياوانى نياندرتال به كۆلبارىيک له گوشت ديسان دهگەنمەوە مال... پاشان كه گوشت تەواو دەبى و تاريکى هەمۈر شوينييک دادهگرى، هەموويان له دهورى ئاگر ئاپۆرە دەبەستن: منال لە باوهشى دايىكى دا دەخھوى و پياوיש خەونچكە دەبىاتەوه.
٤٥

سەرەرای ئەوهش پسپورانى تر رايان وايه، كه پياوانى نياندرتال گەرڙاك بونون و تەنباي بُز جووتيونون لە گەل ڙنه كانيان دەھاتنەوە مال. ڙنانى نياندرتالىش كاتەكانى تريان تاك و تەنباي به گەرەن به شوين خوراک و ئاگادارىكىدن له مناله كانى ھۆزەوه تىپەر دهکرد. ندو بۆچونه تا رادهيدك پشت بهو ليكولىئەوانە دەبەستى، كه لە ناوجەھى نياندرتالى ناسراو به "كونب گرناڭ" لە دوردونى فەرەنسا ئەنجام دراون. جىمز شريوط لە مبارەيەوه دەلى:

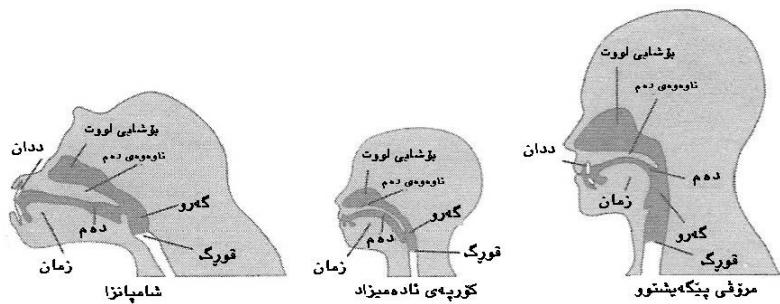
تۈزۈچ ئاسوسيەكانى كونب گرناڭ باس له رىيكتىنىي كومهلايەتىي جىاواز دهگمن، كه به درىشايى ۷۵ هەزار سال (بۇنى نياندرتاله كان) گەلەك جاران، زىادبۇونىكى جىنى نىڭمەنلىي يەخزو دىيە... ئاشكرا دەبى، كه ئەشكەوت ھى گروپىتكى بورو كه شوينه گۆرکىتى زۆريان بۇوه و لە ناوجەھى كى بەريلاؤ دا بُز ئەملائەوەولا رەقىشتۇون و گروپىتكى تر "دانىشتوو" لە سەر سەرجاوه ئامادەكان لە شوينه نزىكە كان دا، خوراکى گيابى و گوشتى گيandارە بچوکە كانيان خواردووه.
٧٦

(شريوط) دەگىرېتەوه، كه (لويسى بىنفرد) و چەندىن دېرىنناسى تر، لە سەر ئەو بىنەمايە بهو دەرەنجامه گەيشتونون: "كەم تا زۆر ھەمۇ ڙنان و مندالانى نياندرتال... ئىشى خويان بهريوه بىردووه".
٧٧

شريوط بهو دەرەنجامه دەگات كە:

تونانی ئاخاوتىن

كاتىيىك حەنجىرە يى ئەندامى دەنگساز لە سەرروو قورگەوە بىـ - وەك چۈن لە شامپانزە و زارۆك دا وەھايە - ناھىلىـ كە دەنگ لە ناو گەرروو دا رىيڭ بخىـ. حەنجىرە مەرۋەت تامەمنى ٣ سالان لە خوار قورگەوەيە و پاشان گەرروو پەرە دەستىيىنى و مەرۋەت تامەمنى قىسە بىكەت.



بە پلانگەلېكى وەك كەمین دانان ھەھىءە، ئاخاوتىن زۆر پىيىست بۇوە".^{٨٠}

گەلېتك سال ئەو روانگەيە لە ناو پىپۇرپاندا باو بۇو، كە حەنجىرە يى ئەندامى دەنگسازى ھۆمۆسأپينسى سەرتاتىيى ئەوەندە لە سەرەوە بورە، كە ئەو نەيتوانىيە قىسە بىكەت. ھېنديتك لە پىپۇرپان ئىيتساش ھەر لە سەر ئەو بىرۋايەن، بەلام ئەو بەردىنانى، كە تازە دۆزراونەتەوە. شىتىكى تر دەلىن. جىمز شريو نۇرسەرى كىتىبگەلى زانستى، دەگىرەتىوھ لە سالى ١٩٣٨ دېيىنسانىيەك لە ناوجىھىيەكى دېرىنى ٦٠ھەزار سال لەمەۋەر، لە ئىسراييل ئىشيان دەكەد، ئىسڪوبروسكىيەكى بەردىنەبۈويان دۆزىيەوە، كە ھەردوو ئىيىكى شىيولىكە و ئىيىكى گەرروو، ناسراو بە "لامى" ھەبۇو و ھەممو ئەوانە بە يەكەوە دەرى دەخەن ھۆمۆسأپينسى سەرتاتىيى توانييىتى قىسە بىكا.

"جىفرى لىيىتمەن" يى جەستەناس دەلىـ ئەگەر شىيولىكەت ھەبىـ و روالتى ئىيىكى لامىيىش بناسىيەوە، ئەوكات شوينى ئىيىكى لامى لە ناو حەنجىردا دەزانى و ئەگەر شوينى ئىيىكى لامى بىزانى ئەوكات لە بارودۇخى حەنجىرەش ئاگادار دەبىـ، و بە ھەر شىيە ... ئەو ناوبرار دەلىـ "(تا بەر لە دۆزىنەوە بەردىنەي ئەسپ) گومانغان ھەبۇو، كە تا ئەو سەرددەمە مەرۋەت تامەمنى قىسە بىكا يى نا. بەلام بۆ ئەو جۆرە راوه گەرەپەيە كە پىيىستى

جىاوازىيى نىوان پىاوانى نىاندرتالان و ھاوتاياني ئەمپۇرىيى ئەوان لەو دايە، كە ئەمپۇرىيەكەن ئەوەدى و دەدەستى دىتىن لە گەل ژن و مەنالەكائىيان دا بەشى دەكەن. بەلام نىاندرتالەكەن، لانى كەم ئەوانەيى، كە بە درېتايى ٧٥ھەزار سال نىشەجىـ بۇون لە (كۆنپ گرناـل) يان ھەلبىـاردبوـ زۆر دەلتاوا نەبۈون. ھەلدىـكەوت كە نىچەرىيەكى باش راـو بکەن يى لاشەيەكىان و ھەكىـر كەـوي، بەلام ئەوان نەيان دەھىنـاوه بۆ ئەوەدى لە گەل ژنـەكەن و مەنالەكەن دا دابەشى بکەن. زۆرەيى كاتەكەن پىاـوه كەن لە شوينىيەكى تر دەيـاخوارد و دەخـەوتـن و پاشـاـوهـيـكـىـيـكـەـنـ دـەـھـىـنـاـوهـ نـىـوـ شـەـشـكـەـوـتـ، كە بـرـىـتـىـ بـوـ لـهـ سـەـرـ وـ قـاـچـەـكـانـ. رـەـنـگـەـ پـاـرـوـوـكـەـلـىـكـىـ چـەـورـ بـوـ، كـەـ دـەـرـكـىـشـانـىـ خـوارـدـەـمـەـنـىـيـكـەـنـىـيـشـ وـ ھـەـولـىـكـىـ زـۆـرـ پـىـيـىـسـتـ بـوـ. دـەـكـراـ ئـىـسـكـەـكـەـنـىـشـ بـەـرـ لـەـوـەـدىـ مـىـشـكـەـكـەـيـانـ دـەـرـيـيـتـىـنـ، وـشـكـ بـكـەـنـ وـ دـەـيـانـتـوـانـىـ كـاـزـلاـكـەـكـانـىـشـ لـەـبـەـرـيـيـكـ بـكـەـنـەـوـ بـۆـ ئـەـوـەـدىـ دـەـسـتـيـانـ بـەـ خـۆـرـاـكـىـ بـەـ پـىـزـىـ مـىـشـكـ رـابـىـگـاـ. رـەـنـگـەـ بـەـشـىـكـ لـەـ پـاشـاـوهـيـ ئـەـوانـيـشـ بـەـ بـنـەـمـالـەـكـەـنـىـانـ دـەـگـەـيـشـتـ، بـەـلـامـ ئـەـوـنـدـەـنـ بـوـ، كـەـ تـىـرـيـانـ بـكـەـتـ.

سـىـسـتـەـمـىـ شـەـنـامـەـكـانـىـ لـەـشـىـشـ شـەـ رـوـانـگـەـيـ دـەـسـمـلـىـتـىـنـ. ژـنـانـىـ نـىـانـدـرـتـالـىـشـ بـەـ قـەـدـ پـىـاـوانـ بـەـ ھـېـزـ بـوـنـ وـ ھـۇـ بـاـبـەـتـەـ دـەـخـاتـ، كـەـ ئـەـوانـيـشـ بـۆـ وـ دـەـدـتـەـنـىـنـىـ خـوارـدـەـمـەـنـىـ وـ بـەـرـگـرىـ لـەـ زـارـۆـكـەـكـانـ، بـەـ سـەـختـىـ ئـىـشـيـانـ كـرـدـبـىـ. بـەـ حـالـەـشـ بـەـشـىـكـىـ زـۆـرـ لـەـ پـىـپـۇـزـانـ، لـەـوانـدـەـشـ يـېـزـىـ ھـۆـمـۆـسـاـپـىـنـىـ دـېـرـىـنـىـنـاسـىـ خـەـلـكـىـ چـىـكـوـسـلـۇـقـاـكـىـ دـىـزـىـ بـەـ ھـۆـچـوـنـەـيـيـ كـەـ دـەـرـەـجـامـىـ نـاـوـچـەـ بـلـاـوـەـكـانـىـ نـشـتـەـجـىـ بـوـنـ لـەـ كـۆـنـبـ گـرـنـالـەـ. شـرـىـوـ لـەـ زـمانـ "ھـۆـمـۆـسـاـپـىـنـىـ" وـ دـەـھـاـ بـاسـ دـەـكـاـ: "ئـەـوـەـدىـ كـەـ دـەـيـلـىـنـ، بـپـواـ بـېـكـرـدـنـىـ مـەـحـالـەـ".^{٧٩}

مەرۋەت ئاخىيۇر

يەكىيەك لە بابەتەكائى پەيەندىدار بە كۆمەلگەلى كېپېيچ و پەناترى نىاندرتالان، كە لەودا پىاـوانـ وـ ژـنـانـ بـەـرـدـوـامـ لـەـ گـەـلـ يـەـكـتـرـ ھـاـوـکـارـىـانـ ھـەـبـوـ، درـوـسـتـبـوـونـىـ توـانـانـىـ ئـاخـاـوتـنـەـ. ھـېـنـدـىـكـ لـەـ پـىـپـۇـزـانـ لـەـ سـەـرـ ئـەـوـ بـپـواـيـەـنـ ھـۆـمـۆـسـاـپـىـنـسـ لـەـ گـەـلـ بـاـپـىـرـ گـەـرـەـكـانـىـ خـۆـجـىـ ھـەـبـوـ وـ دـەـيـانـىـ قـسـەـ بـكـاـ وـ بـېـرـىـ پـېـپـېـجـ وـ پـەـنـاـ دـەـرـېـرىـ. بـۆـ نـمـوـنـەـ (ماـرـكـ رـابـىـتـرـ) پـىـيـ وـايـ؛ كـەـ ھـۆـمـۆـھـایـدـلـیـلـیـرـ كـىـنـسـىـسـ ئـەـسـپـىـ رـاـ دـەـكـەـدـ، دـەـبـىـ تـوـانـىـبـىـتـىـ بـەـ شـىـبـوـھـىـ كـرـوـپـىـ ئـىـشـ بـكـاـ وـ بـۆـ دـەـرـېـرىـنىـ شـىـبـاـزـەـ پـېـپـېـجـ وـ پـەـنـاـكـانـ، قـسـەـ بـكـەـتـ. نـاـوـبـرـاـوـ دـەـلـىـ "(تا بـەـرـ لـەـ دـۆـزـىـنـەـوـەـ بـەـرـدـىـنـەـيـ ئـەـسـپـ) گـومـانـغانـ ھـەـبـوـ، كـەـ تـاـ ئـەـوـ سـەـرـدـەـمـەـ مـەـرـۋـەـتـ تـوـانـىـيـتـىـ قـسـەـ بـكـاـ يـىـ نـاـ. بـەـلـامـ بـۆـ ئـەـوـ جـۆـرـەـ رـاـوـ گـەـرـەـپـەـيـەـ كـەـ پـىـيـىـسـتـىـ

دەلین: مرۆقە نیاندرتالە کان جار ھەبوو بە سادەبىي جەستەيان دەرازاندەو و ئەو رازاندەوانە و ھەروەها ئەمو شتاتىنى لە دەوروبەرى تەرمە كە دايىان دەنا "نیشان دەدن، كە رۇلى كومەلايەتىيى كەسى مەردوو) پېپىچ و پەنا بۇوه.^{٨٤}

ئەوان لەمەر رۇلى تايىەتمەندىيە كانى تاك لە شىۋاپى ناشتىنى دا، دەلین: "وا دىيارە دەكرا رۆل و پىنگەى كۆمەلايەتىيى كەسىك، بە گۆرەنكارىيەك لە روالەتى ئەو دا نىشان بىرىن. بە واتايىكى تر، خىشل و كەرسە كانى رازاندەۋەدى ھەر كەسىك ئەو پەيامەي دەدا كە من فلان كەس ياخىن شىم "ئەو ماناي ئەودىيە، كە كەسىك تر وەها نىيە. كېينگەر لەمەش كە تا ماوەيەكى زۆر پاش مەردىنى ئەو كەسە، پلە و پىنگەى ئەو لە لاي دەوروبەرىيە كانى كە ئەويان ناشتبوو، ھەروا دەپارىزرا.

ناشتىن، زۆربەي كاتەكان لە حالتىكى تايىەت و نائاسايى دا دەپىرى ئەودىيە، كە تەرمە كەيان ھەروا بە سانايى نەدەخستە ناو چالىكى لەبەردەست و بى ئامادەكارى. نیاندرتالى مەردوو شتىك بۇو جىاواز لە حەيوانىتىك يا لەتە گۆشىتكى: ئەو كەسىكى تايىەت بۇو، كە خەلکانى تر خۇشىان دەۋىست. تاكىتى - جىاواز و تايىەت بۇونى تاكىك لە كەسانى تر - رەنگە بەر مانايى بىي، كە پېشتر لە گورانى مرۆقىدا وەها كەسىك يا شتىك نەبۇوه.^{٨٥}

ھاوارە گەز خۇرى

ھېنديك لە پىپۇران لە سەر ئەو بۇرايەن كە ئەو ناسىنەوە تاكىتىيە، ھۆى ھاوارە گەز خۇرى مەرقۇنى نیاندرتال رون دەكتەمەو. لە ھېنديك شوينى دېرىنەيى و دك پەناگەيەكى بەردىن لە كراپىنا، لە يېڭىگۈسلافىيا، و ئەشكەوتىك لە كەنارى رووبارى كلاسيس لە ئەفرىقيا، ئاسەوارەكەلەيەك ھەيە دىيسەلمىنى، كە ھۆمۆساپىنسە سەرەتايىە كان، كاژەلەكى مەرقۇشان لە پاش كولاندىن دەشكەند و مىشىكە كەيان دەخوارد. ھۆمۈتەرەكتوسە كانى چىنىش وەها كارىتىكىان دەكرد. يەكتىك لەو لىتكەنانەوانى، كە بۇ ئەو ھاوارە گەز خۇرىيە كراوه ئەودىيە؛ ئەو رىپەرىمىيەكى ئايىنى بۇوه. جىمز شريو لەمبارەيەوە دەللى:

زۆربەيە ھۆزەكان، رىپەرىمىي ئايىنى خواردىنى چەند بەشىكى تايىەت لە جەستەي كەسى مەردووان ھەبوو و ئەمەش بەو ھەيوايە، بەشىك لە تايىەتمەندىيە كانى ئەو - ئازايىتى، ژىرى و ھېزى ئەو - بىگۇاززىتەو بۇ ئەوان و بىپارىزى. دانىشتوانى سەرەتايى يانومامسى ئامازىن، خۆلەمېشى ئەو كەسانەي خۆيان دەخوارد، كە لە شەردا دەكۈزىن. ئەوان لەتىك لە لەشى

باروخ ثارنسبورگ، مەرقۇناسى زانكۆي تىيل ئاپىو، لە سەر ئەو بۇرايەيە؛ دابۇنەرىتىي ناشتىن نیاندرتالە كان سەملەنەرى ئەودىيە، كە ئەو رەگەزە تواناپى قىسە كردىنى بۇوه. ئەو بۇرايە كە مەرقۇنى دېرىنەبەردىي ناوهەپاست بى زمان بۇون، گەمزاھىيە. ئەو كەسە (خاودەنى ئىسىكى لامى) لە رووى ئاگادارى و بە دەستى دۆستانى نىزراوه. ناتوانىن بلېن كە گورىل باپىرە دەنیزى، شتى خەيالىش بە لاسايىكىردىنەو فىئر ناكرىن. خەلکانى بى زمان دابۇنەرىتىيەن نىيە و ئەگەر دابۇنەرىتىيەن ھەبى، كەوايە دەبىي زمانىشىيان ھەبى.^{٨٦}

كۆمەلگەنلىكى پەپىچ وېھا

ناشتىن نیاندرتالە كان ھەروەها دەپىرى ئەودىيە، كە ئەو جۆر بۇونەورە، بە ناچار سۆز و خۆشەويىتىشى ناسىيە. ھېنديك لەو ئىسىكۈپۈسەكە نیاندرتالانى دۆزراونەتەوە، ھى بە سالاچۇوان (بۇ ئەوانە سى سالان) و يَا ھى نەخۆشە كانىن. ئاشكرايە خەلکى ھۆزە كە ئاگادارىيەن لى دەكىردىن، دەنا زىنندۇو نەمدەمان.

بەلام لە بەر ئەودى كە گەنگەيەتىي ئەو نیاندرتالە پېر و نەخۆشانە، بە ھۆى ھېزى جەستەيەنانە نەبۇوه، ھېنديك لە پىپۇران شىمانە ئەو دېننە گۆرى، كە كۆمەلگەنلىكى ئەوان گەنگىيە بە تاك دەدا.

"تىرىيەك ترىينكاوشىس" مەرقۇناس و "پت شىپىمن" لىكۆلەر، لە كەتىيە كەياندا بە ناوى "مەرقۇنى نیاندرتال" وەهایان نۇرسىيە:

(يەكىك لە) پېپۇر(دەنەنەن) بەھېز و پېشىكەوتىنى كۆمەلايەتىي (لە نىيۇ نیاندرتالە كان دا) مانەوە كەسە كان و جار جارىش بېينداران و پەككەوتە كان بە ھەنرخىتكە. بایەخى تاك تەننیا بە ھۆى تواناپى وەدەستەتەننە خۆراك يَا ئەنجامدانى كەدارى جەستەبىي بەسۇرۇ نەبۇوه. ئەو بایەتە دەرىدەخا، كە لە كۆمەلگەنلىكى نیاندرتال دا ئەركى جۆراوجۆر ھەبۇوه و كەسە كان ئىشى جىاوازىيان بەرپىوه بىردووه. ئەوانە ئەركىيان فەراھەم نەدەكىد يَا تواناپى ئەو كارەيان نەبۇوه، ئەندامانى ترى گروپ، بە ھۆى ئىشە كانى ترىيەنەوە رىتىيان لەوان دەگرت و دەبوايە خۆراكىيان بۇ دابىن بىكەن. بەلام ئەودى كە ئىش و يارمەتىي ئەوان چى بۇوه زانست؟

ھونەر؟ مۆسىقا؟ تواناپى زمانى؟ ئەمە خالىكە كە بى وەلام مەۋەتەوە.^{٨٣}

ئەو بۇرايە كە مەرقۇ نیاندرتالە كان تايىەتمەندىيە تاكە كەسىيە كەيان دەناسى، لەو رىگەيەشەوە پەسەند دەكىي، كە ئەوان مەردووه كەيان دەرازاندەو. ترىينكاوشىس و شىپىمن

له ناوچوونی جۆرەكان

باييەتى هاوارەگەزخۇرىيى مىزقە نياندرتالەكان، ھەروا جىنگاى باس و گەنگەشەيە و ھەر وەها ئەم پرسىيارەش، كە بۆچى و بە چ شىۋەيەك ئەم جۆرە بۇونەودانە لە نىيوان ٣٥ ھەزار سال لەمەوبىر لە سەر زەۋى ون بۇون.

ھىندىك لە پىپۇران بېۋايىان وايە مىزقى نياندرتالە بە شىۋەيى ھۆمۈسپاپىنسى ساپىنس - ژىبىنەمالەيەك كە مىزقى ئەمەرەيىش لە خۇ دەگرى - گورا. بەلام كەسانى تىلايان وايە، كە مىزقى نياندرتالە بە يەكجارى قېرى تىكەوت.

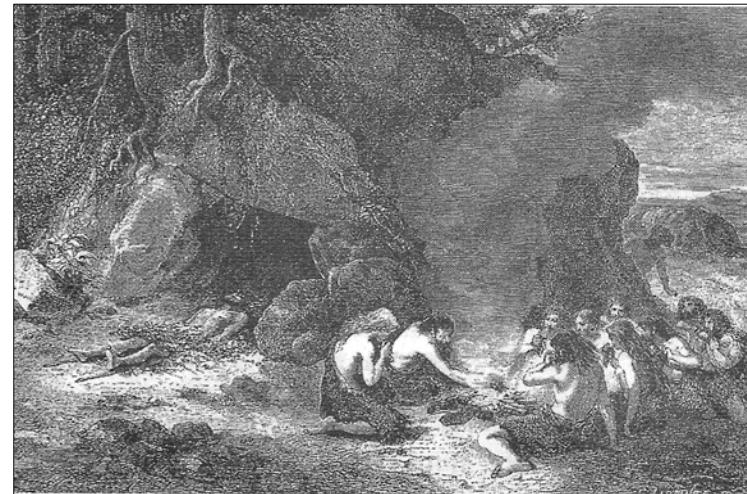
لىكۈلىنىوھ نوئىيە كان لە مەپ D.N.A. وەك دىيارە، قىرتىكەوتى نياندرتالەكان دەسىملىيەن. لە سالى ١٩٩٧ دا پىپۇران ئەمادە جىيەتىكىيەيان لە كەم ئىسىكە دۆزراوه كان دەرھىپنا. ئەوان زانيان كە D.N.A. ئى نياندرتالەكانى نىشەجى لە دەرىئەندى نياندرى ئەلمانيا نەگوازراونەتمەوھ بۆ مىزقى ئەمەرەيى.

سەرەپاي ئەوانەش تىرىنکائۇس و شىپەمن، باس لەھە دەكەن، گروپە نياندرتالەكان بە پىيى شوينى زيانيان، چارەنۇسگەلىيەكى جىاوازىيان بۇون. بە واتايىھى تىر رەنگە لە ھىندىك ناوجە، مىزقى نياندرتالە بە يەكجارى لەناوچوونى بەلام لە ھىندىك شوينى تىر گورابى و بۇوبى بە ھۆمۈسپاپىنس ساپىنس.

بۆ وىنە دەلىن لە چەند بەشىك لە ئەوروپاي ناوەندى "بەلگەيەكى زۆر لە گورانى بەردەوام ھەيە، كە لەوان دا تىكەلاؤتىك لە "جىن" ئى نياندرتالەكانى نىشەجىي ئەوي و مىزقى ئەمەرەيىنى سەرەتايى دەبىنرى، كە بەرە بەرە لە "لوانت" (*) و رەنگە شوينى ترىشەوھ بىلەو بۇوبىنەوھ".^{٨٩} ئەوان وەھاى باس دەكەن:

وردەكارىيەكان بە تايىبەت لە شىۋەيلى لووت و بىرۇ و تايىبەتمەندىيەكانى پشتەسەر و ئىسىكى ران، كە لە ئەوروپاي ناوەندى و لە نىيوان نياندرتالەكان و مىزقەكانى ئەمەرەيى دا ھاوابەش بۇون، ھەموويان بەردەوامى و پەيوەندىيى جىيەتىكى لە سەرەمانىيەكى دوور و درىتۇدا پىشان دەدەن، كە لە درىزى ئەم سەرەدەمەدا گۆرپەنەكى جەستەبى بەرچاو، لە نياندرتالى گورراو بۆ مىزقى تەواوى ئەمەرەيىن روویداوه.^{٩٠}

برادەرىيکيان كە بۆتە قوربانىي شەر، لە درىزەدى رىيورەسى ناشتن دا دەخمنە ناو چىشتى خۇيانەوھ و ئەگەر ھېرىشىكى تولە ئەستىنەرانەيان لە پىش بىي، دەيجۇن. "ناپلىيون شانىيۇن"^{٩١} مىرۇقتاس، كە سالگارىنىكى زۆر لە ناو ھۆزى يانومامو دا ژىياوه دەنۇوسى: "ئەم خۇراكە ئەوان دەگەيەيتىنە قۇناغى شىتىيى كوشتن"^{٩٢}



پىاوان و ۋىنان لە رىپەرەمىيەك دا بۆ ھاپىتىن لە دەستچوپىيان لە دەوري يەك كۆ دەبۇوندوھ. بەلگەكانى پەپەنەيدار بە ناشتىنى نياندرتالەكان گەلەتكە لە پىپەنپانى ھىنۋەتە سەر ئەم بېۋايە، كە مىزقە نياندرتالەكان، بۇونەوراپەتىكى خاونەن سۆز و خۇشەۋىستى بۇون.

(شىپە) پىيى وايە؛ ئەم جۆرە ھاوارەگەزخۇرىيە، "وادىيارە جۆرەكەن" وادىيارە جۆرەكەن وىنەيى زەينى نىشان دەدات، واتا جۆرەكەن لە ھەست كە كەرەسەكان - لەم بايەتە دا خۆلەمەمىشى لاشە - رەنگانەوەدى ھېزەكان، بايەخەكان يَا ماناگەلىيەك لەپەپەرى شىۋەيى ماددىي خۇيانەوەن^{٩٣} سەرەپاي ئەمەرەش بە وىنە ئەمەرەش ھەيە، ھاوارەگەزخۇرى چارەسەرەن بىي لە بەرامبەر كېشەئى قاتى وقېرى دا. ئەمەرەش دەكتەوە كە "ئەمەرە كە ھاوارەگەزى خۇيان تەنەيا بۆ زىندۇو مانەوە بىخۇن ... ھېچ شتىك جىگە لە بىرىتىيەكى لە رادەبەدەر نىشان نادا"^{٩٤}

(*) ناوجەكانى مەدىتەرانەمى رۆزىھەلات و ئىيجه، لە يۇنانەوھ تا مىسر و لەوانەش سورىا و لوبنان و فەلمەستىن - و.

به بی هاوکاری

له ناوجه‌ی لوانتیت چهند شوئیتیک دوزراونته‌وه، که ده‌دری ده‌خمن مرۆڤه نیاندرتاله کان و مرۆڤه نه‌مپرۆبینه کان له لای یه‌کتر ده‌ثیان. پسپوران ٹیستاش به دوای دوزینه‌وهی نه‌وهودن، نایا نه دوو جوره مرۆڤه هاوکاریی دوولاینه‌یان بوروه یا نا و نه‌گهر بوریانه نه و هاوکارییه چون بوروه؟ به‌لام لیکۆلینه‌وه سه‌رها تاییه کان ده‌دری ده‌خمن، که به تاییه‌ت له ناوجه‌یه دا، نه دوو گرووپه هیچ تیکه‌لا‌وییه کیان نه‌بوروه. به بروای جیمز شریو هۆکاره‌کهی نه‌وهیده، که روخساری نه دوو جوره مرۆڤه زۆر جیاواز بوروه:
 "له مرۆڤه دا نامازاه کانی ناسینی هارپری هه ممویان دیدارین... نه شوینه‌ی لەشی مرۆڤه که چاو ده‌خله‌تینی و به سه‌ریدا زال ده‌بی و لە سەر خۆی راي ده‌گری، زیاتر له هەر شوینیک روخساره... نه باهته لوانتیمان دیئنیتەوه یاد: دوو جزز مرۆڤه له شوینیکی بەرتەسک و تەنگه‌بەر بۆ ماوهیه کي دوورودریئ لە نیتو جیاوازییه جەسته‌ییه کانی نیاندرتاله کان و مرۆڤه سه‌رها تاییه کانی نه‌مپرۆبین، نه‌وهی که دەتوانی لە نیتو ئىمە و نهوان دا جیاوازییک دەرخا... هەمان روخساره."^{٤٣}

به بۆچوونی (شریو) نیاندرتاله کان به هۆی روخساره و نه‌ندامانی هۆز و هاپریسانی نزیکی خۆیان ده‌ناسییه‌وه. نه دەلی: نه‌گهر نه دوو باهته راست بی، کەوابوو "پیکه‌و ده‌ثیانی نهوان له لوانتیت نیتر پتیویستیی به روونکردنەوه نییه. نیاندرتاله کان و مرۆڤه نه‌مپرۆبینه کان به دریزایی نه ده‌هزاره دوور و دریزانه، لە نزیک یه‌کتر زیاون و یەک جۆز ناکاری مرۆڤییان له خۆیان دەرپریوه، به‌لام لەگەل یه‌کا تیکه‌لا‌وییان نه‌بوروه، نه‌ویش تەنیا بەو هۆکاره ساده‌یه که هیچ کات نه و کاره رووی نه‌داوه".^{٤٤} به واتایه کي تر نه دوو گرووپه تیکەل بە يه‌کتر نه‌بوروون.
 به‌لام بۆ نه دوو پرسیاره، که بۆچى نه دوو گرووپه پەیوەندییان لەگەل یەک نه‌بوروه، ترینکائوس و شیپیمن هۆکاری تر دەنیئه ثاراوه. نهوان نه شیمانییه دەننە بەر باس، که مرۆڤه نیاندرتاله کان لە بەشیک لە سال دا بەردو نه ناوجه‌یه کۆچیان دەکرد و لە بە بشە‌کەی ترى سال دا، مرۆڤه نه‌مپرۆبینه کان دەهاتنە نه‌وی. نهوان دەلین:

"نه‌گهر نه ناوجه‌یه خالى پتیکگەیشتەن یا ناوجه‌ی سنورى بوروه و هەر جاره و گرووپیک نه‌ویی داگیر کردووه، کەوابوو ناسانتره، پیمان وابی که مرۆڤه نه‌مپرۆبینه کان و نیاندرتاله کان (جیا لە يه‌کتر) ماونه‌تەوه و نه‌وهی که لە رووبەر و بۇونەوهی راستەو خۆ لە سەر سەرچاوه کانی بەردەستیش، خۆیان دەبوارد. نه و لیکدانه‌وهی ده‌دری دەخات کە گریانە دەرکەوتى نه دوو

(ترینکائوس و شیپیمن، لە سەر نه دوو پرۆسەی گورانه زۆر بەرده‌رە بۇوە و ھاوتەریب لە گەل لەناوجوونی ھیندیک لە ھۆزه کانی نیاندرتالر رwooی داوه.
 "نه دو کۆمەلە جۆراوجۆرەی گورانی ناوجه‌یی، کۆچبەری، جووتبوون، تیکەل بۇون یا لەناوجوونی شوین بە شوینی نیاندرتاله کان، پرۆسەیە کی تاللۇز بۇو، که لانیکەم لە ۱۰ اەهزار سال دا رwooی داوه. نه‌وهی کە بۆ نیاندرتاله کان بارودقۇخ چۈن بوروه زۆر جیاوازی نییه، به‌لام بۆ مرۆڤه نه‌مپرۆبینه کان کە لە لوانت تا کەنارى نه‌هورپاپی ئۆقیانوسى ئەتلەس بلاو بۇونەوه، نه دو قۇناغە کاتیکى دوور و دریزى خایاندۇوه. بەرده‌رە گرووپە کان پەرەیان سەند و خەلکانی ناوجه‌ییان تیکەل بە خۆیان کرد یا شوینی نه‌وانیان گرتەوه و لە گەل ھەلۆمەرجى نوی راھاتنیکی جیئنیتیکی و ئاکارىي نوی دروست بۇون، کە باشتىن نیاندرتاله کاتیان پاراست و نه دو راھاتن و ئاکارانه، لە گەل تاییه تەنديگەلی دەرکەوتووی نه دو تازە ھاتووانه تیکەل بۇون، کە زۆر وەک خۆمان دەچوون.^{٤٥}"

(ترینکائوس و شیپیمن) لە دریزە دا دەلین: کە نه دو لەناوجوونه لە ناكاوا، يا تەنانەت ھاواکات لە ھەممۇ ناوجە کاندا رwooی نەداوه. نهوان بەپشتىبەستن بە لیکۆلینەوه کانیان لە سەر بەردەنە کانی دۆزراوه لە رۆزھەلاتى ناودەپاست، دەنووسن:
 "بەردەنە کان ده‌دری ده‌خمن کە گۆتنىن مرۆڤه کانی نه‌مپرۆبی، لە نیاندرتاله کان (يا بە ناوبىزىونىي دوايىن مرۆڤه کانی دېرىنى زۆر وىكچوو لە گەل نهوان)، و ماوهیه کی کورت پاش و دەبىھاتنى نیاندرتاله کان واتا نزىك ۱۰ اەهزار سال لەمەوبەر دروست بۇون. نه دو رووداۋىتكى گوران نه‌بورو، کە ھاواکات لە دریزايىي ھەمۇ سەرەدەمى نیاندرتاله کان رwooی دابى. زۆر تر ئەفرىقيا بە بىشىكەی مرۆڤى سەرەتايى نه‌مپرۆبین دەناسن، به‌لام نه دا زايىارىي نوييانە، کە لە ناوجە بەردەنەدارە کانی لوانت و دەدەست ھاتوون نىشان دەدەن، کە مرۆڤى سەرەتايى نه‌مپرۆبین لەو ناوجانه بەقد نه دو جوره مرۆڤه لە ئەفرىقيا کۆنە و هەر نه دو کۆننیيەش بۆ ھېننەتىنە ناوجە ئاسيايى لە بەرچاوا دەگرن... به‌لام يەکم دەرکەوتى مەرۆڤى نه‌مپرۆبین، لانیکەم لە لوانت، ھاواکات لە گەل كۆتاپىي کارى نیاندرتاله کان نه‌بورو.^{٤٦}"

گرووپه له يەك كات و شويىندا، تەنيا به ھۆى بەرلاوېي بەلگە بەردىنەكان و ناتەواوبونى ٩٥" شىۋاىزى مىتزو دانانى تىمەيە.

بەلام سەرەرىاي ٿەو ھۆكارەش، نىاندرتالله كانى لوانىت وەك بۇونەودرىيکى جياواز مانۇوه و D.N.A دى شەوان ھىچ شتىك نەگەيشتتە سەردەمى ئىمە. بە تىبەرىنى كات، ھۆمۆسایپىنس ساپىنسى سەرتايىي جىنگاى ھۆمۆنیاندرتالنسىسى گرتەوە و سەرەنجامىش بۇ بۇونەودرىيکى زۆر سەركەوتۇو بۇوه. ٿەو بۇونەودرىيکى زىرەك و پىشىكەوتۇو بۇو و گەلىتكى ناكارى كۆمەلائىتىي دروست كرد و پىتكەتەيەكى كۆمەلائىتىي پېپىچ و پەناترى - بە بەراورد لەگەل پېشىنيانى - وددى هيئا.

(٠)

لە دىريينەبەردىي نوى تا نويىبەردى ھۆمۆسایپىنس ساپىنس

يەكمى مرۆشقە ئەمەرىيىنەكان واتا ھۆمۆسایپىنس ساپىنس، لە ئەفرىقيا ٢٥٠، لە رۆژھەلاتى ناودرپاست ١٠٠، لە ئۇستۇراليا ٦٠ و لە ئەوروپا ٢٠ ھەزار سال لەمەوبەر وەدىار كەوتەن. ٿەو سەرەدەمە ھاوكات لەگەل قۇناغىتكى لە چاخى بەردىن، ناسراو بە دىريينەبەردىي نويىبە، كە لە كۆتايىيەكانى سەرەدەمى زەویناسىي "پلىستۆسن" بۇوه.

ٿەو مرۆشقە نويىيانە، تايىەتمەندىيەكانى روخسارى مرۆشى نىاندرتاليان نەبۇو. بالايان بەرزرەر و لە ھەمان كات دا بىـ ھىزىتر بۇون و روالـتىيان وىكچۇنىكى زۇرى لەگەل مرۆشقە كانى ئەمرە هەبۇو.

قاچى درېزىتر توانايىي پىوانى مەوداي دوور و درېزىترى پىـ دەبەخشىن و ئەو بە مانايدىيە، لەگەل ھۆزگەلىيکى زىاتر پەيوەندىييان دەبۇو. دوور نىيە ئەو رووبەر رووبۇنەوەيە لەگەل كولتۇر و بىرۇرەي تر، بۇوبىـ بە سەرچاوهى داھىيتنانى زىاترى ئەوان - بە بەراورد لەگەل بىنەچە كانىان - .

پېشىكەوتەن لە ئامرازسازى دا

باشتىن بەلگە بۇ دەستەگىشتەن بە ئاستىكى نوىي داھىيتنانى مرۆشقە تايىەتە بە تەكىنۇلۇزىيائى دروستكىرىنى ئامراز. دېرىينناسان لە سەر ٿەو بابهەتە كۆكىن، كە ھۆمۆسایپىنس ساپىنسى سەرتايىيەكان بە بەراورد لەگەل ھۆمۆسایپىنس يا نىاندرتالله كان ئامرازىي جۆراوجۇرلىقىان دروست كردووه و ئەو بابهەتە بە كارھىيتنانى نوىي بۇ ئامرازەكان پىتكە هيئا. راجىر لويىن لەمبارەيەوە دەلىـ:

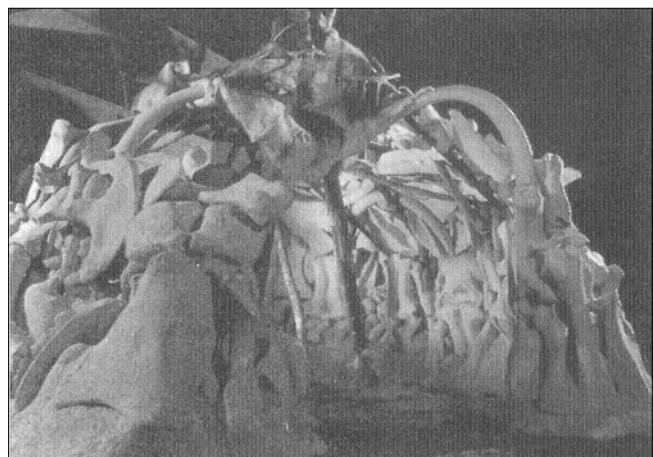
لە نىيوان ٢٥٠ تا ١٥٠ ھەزار سال لەمەوبەر، رەوتى كۆرانى تەكىنۇلۇزىيائى دروستكىرىنى ئامراز، خىتارىيەكى زۇرتىي بە خۇوه بىيىنى. لە كاتىيەك دا كە تا پېش ئەو خالى و درچەرخانە، تايىەتمەندىيە سەرەكىي ئامرازسازى، بەرددەوامى بۇو، لەمەودوا گۈزىان دەستى كرد بە زالبۇون. جىا لەمەوش ھەر كولتۇرلىكى سەركەوتۇو بە بەراورد لەگەل پېشىو، كۆمەللىكى گەورەتەر لە

ئامرازه چەند لەتانە، زۆرتر بە ھۆی سیکوتین (چەسپ) ای خراب، بەنى چەرمى، و ھتد بە یەكەم دەلکان، ژمارەيە كى كەم لەوان تا نەمېز مائونەتتۇدە.^{٩٨}

يەكەم پىشەسازىي يَا كولتۇرى گىنگى ئامرازسازىي ھۆمۆسایپىنس ساپىنس، ناوى "موستى" يە كەم لە نزىك ۳۴ هەزار سال لەمەوبىر، لە سەرددەمى دىرىبى نۇي جىنگاى خۆى دا بە ئورىناكى و پىيگۈردى، كە وردى پىشەسازىيە كى ناسراو بە "گراوتى" يىش لە خۆ دەگرى. كولتۇرى ئورىناكى تا ۲۹ هەزار سال لەمەوبىر بۇونى ھەبۇوه، لە كاتىكدا كە

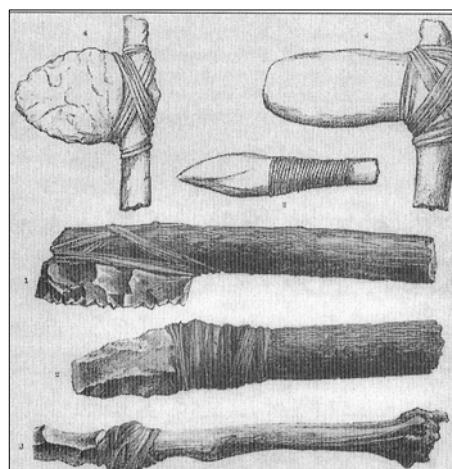
پىيگۈردى تا ۲۱ و گراوتى تا ۱۷ هەزار سال لەمەوبىر درىيەيان ھەبۇوه.

لە ناوجەگەلىك لە فەرەنسا و ئىسپانيا، بە شوين كولتۇرى پىيگۈردى دا، كولتۇرىيە كى تايىبەتەندىي كولتۇرى سۆلۇتىرى، تىغەگەلىكى بە وردى داتاشاروى وەك كەلائى گولەباخ، و ھەروەها دەرزى كوندارە. لە پاش ئەم كولتۇرەش، كولتۇرى "ئازىلى" يەت كە لە ۹۵۰۰ تا ۹۲۰۰ سال لەمەوبىر درىيەيان ھەبۇوه.



ئەپوايدىيە كە ھۆمۆسایپىنس ساپىنسى ئەورۇپايى لە خانچىكە و چىغى دروست كراو لە ئىسىكى گىانداران دا، دەزىيا، واتا شىتىك وەك ئەم وىتىنە دىسان دروست كراوەيە لە ناو مۆزەخانە دا.

ئامرازى موقلىش(دەقىقى) ھەيە. لەو سەرددەمەوە ئىسىك، شاخى كەلەكىيى و شفرەي فىل زىياتر وەك مادەي خاوى دروستكىرنى ئامراز و بە تايىبەت ئامرازى پېر ورددەكارى، چەند كارە و تىز بەكار بىران و لە ھەموان بەرچاوتر، فەرەجورىيە كە لە كۆمەلە ئامرازى دۆزراوه لە ناوجە دراوسىيەكان دا ھەيە، واتا شىتىك كە پىشتەر ھاوشۇوه نەبىنراپوو. شەو فەرەجىزىيە، يَا وەك جىاوازىي كەم لە بەكاربىرنى ئامرازىك و يَا وەك دەركوتىنى كولتۇر بە ھۆى شىۋازاھو دېتە ئەزىزمار.^{٩٩}



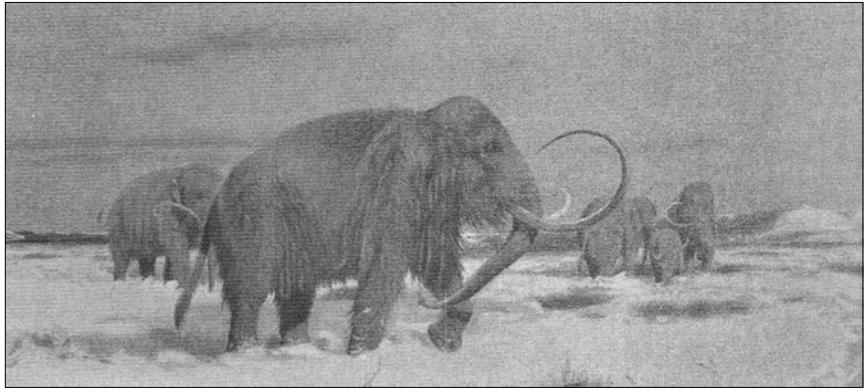
يەكەم چەكى بەردىن كە ھۆمۆسایپىنس ساپىنس دروستى كەدووھ و رەنگە وەك ئەم شتانە بەكار ھاتىن:

- ۱- مشار - ۲- قەلم - ۳- چەق - ۴- تەورى بەردىن
- ۵- رم - ۶- تەورى دار.

راستەو خۆ بۆ وىتىنە وەك ئامرازى خۆشە كەرنى پىست يَا بۆ نۇوكى تىر و ...^{٩٧}

(كلاين) ھەروەها دەلى: كە وىدەچى ھۆمۆسایپىنس ساپىنسى سەرەتايى ئامرازگەلىكى زۆرى دروست دەكرد، كە دەبوايد لەتەكاني بە يەكەم بلکىننى. ئەم دەنۇوسى:

بە پىي بچۈوكى قەوارە يَا شىيەززىيە كەردەسە بەردىنەكاني كۆتايى يىلىستۆسن، و شىيەززىيە لەتە ئىسىكە زۆرەكان، دەبىي بلېتىن كە رەنگە ئەم مەرقانە كەردەسەي چەند لەتى زىاتريان دروست دەكرد كە لە لەتى بەرد، ئىسىك يَا مادەي تر پىتك دەهاتن. مەخابن، چونكە ئەم



پسپوران له مه‌ر ئوهى كه ئايا هۆمۆساپینس ساپینس، مامووتى توكىنىشى راو دەكىد ياخان، جياوازى بىرورايان هەيدى. هيندىك لە شارەزايان راييان وايە، كە ئىسىكى دۆزراوهى ئەو گياندارە لە ناوجە بىرىدىنەدارەكان، هي ئەو مامووتانىدە، كە بە هۆكارى سروشتى مردوون و پاشان مرۇۋە كان گۈشتەكىيان خواردون.

له دردەدى ئەو خەسارەش، پاشاوهى نزىك بە سەدد مامووتى تريش دۆزراونەتەوە. هەر بويىش لە كاتى دۆزىنەوهى ئەو ناوجەيە دا هيندىك لە پسپوران، لەوانەش بۆھوسلاوکلىما لە دامەزراوهى دىريينناسىي چىك، دەماودەم بەو ئەنجامە گەيىشتەن، كە دانىشتۇوانى دۆلنى وستۇنیج، مامووتىيان راو كردووە. (جيىز شرييو) دەلى:

"(كلىما) سەرنخى دايە ھەلکەوتە ئاوجە كە چەندىسىدە مەتىك لە سەررووى رۆخى رووبارەكەم بۇو و لەويىه چاولىكى تىيىز دەيتوانى تېتەپىنى مىگەلە كانى مامووت يا نىتىچىرە كانى تر بختە بەر سەرنج، ئەو سەرنخى دايە "كۆبۈنەوهى بەريلاد" ئىسىكە كانى مامووت كە لە نىتو زەتكاواكە دا لە سەر يەك ھەلپىزاون و دا ديارە پاشاوهى خۆراكى راوجىيە كان بۇون، و هيندىك لەوانىشى بە وردكراوى دۆزىيەوهە. ئەو زانى، كە ژمارەيەك لەو ئىسىكە كانى بۇ دەرھەينانى مىشكە كانىيان ورد كردىبوو، و ئەوانى تريش "لە پەيوندى لەگەنلە ئايىن كەلىكى سىحرارى، و بە روالەت بۇ سەركەوتىن لە راو دا" لەت لەت كراون. چىرۇكىن كە ئەو لەوانە دروستى كرد، بۇو بە حىكايەتى بەناوبانگى چاخى بەستەلەك، و وينەئى كۆمەلگەيە كى گەورە خاوهنى ھەستى ھاواكارى هاتە سەر روانگى تايىھتى راوى "ئەو گياندارە بە ھىزە پىست ئەستورانە".^{٩٩}

لە ناوجە كانى ترى ئەوروپا، پاش كولتورى پېرىگۈدى، كولتورى ماگدالنى ھات، كە لە نزىك ١٧ تا ١٩ ئەزار سال لەممۇبەر، واتا لە قۇناغى نىوانېردى دا درىتەمى ھەبۇو. كەرسەدى تايىھتى ئەو قۇناغە تىر و كەوانە، و ھەرودەها مشارى بەردى، كە خانويان پى دەرسەت دەكەد. تا ئەو كاتە هۆمۆساپینس ساپینس فيئر ببۇو كە سەرىپەنای خۆى دروست بىكا، نەك ئەوهى كە بۇ نىشەجىبۇون ھەر پشت بە شويىنى سروشتى وەك ئەشكەوت و پەناڭاگى بەردى بېبىستى. ئەو بۇ ئەو كارە ھەر مادەيە كى لەبەر دەرسەت بوايە دەكارى دەكەد. بۇ وينە لە ئەفريقيا لە دار و قور خانوچىكەيان دروست دەكەد. لە كاتىيەكدا لە ئەوروپا لە ئىيىك و پىستى كىياندارانى زەبەلاح كەلکىيان وەردەگرت. روالەتى خانووه كانىش بە پىيى بازىدۇخى كەشۈھەوا جياواز بۇو. خانوچىكە كانى ئەوروپاى باكبور كەمېك لە ۋىر زەھى دا بۇون بۇ ئەوهى خاوهنە كانىيان لە سەرمىاچىمىسى باكبور بىارىزىن.

راوى بە كۆمەل

پىشكەوتىن لە ئاماز و راو، ھارپى بۇو لەگەن شىۋازى پېشىكە تووتىرى راوكىدن. بۇ وينە بالىندە كانىيان بە دا دەگەرت يَا بە تىر و كەوان راوابىان دەكەن و بۇ گەرتىنى ماسى، تۆر و رم و قولپاپان بە كار دەبرد. تا ئەو كات خەلک لە بايەخى خۆراكىي گۆچكە ماسى (سەددەف) و نەرم لەشانى تريش ئاكاڭدار ببۇون.

جىا لەوەش پسپوران لە مەر ئەو بايەتە ھاوبىرىن كە هۆمۆساپینس ساپینس، كىياندارى زەبەلاتر و مەترسىدارى دەكەن كەلەكىي و گامىش و ئەسپ و بەرازى بە كۆمەل راو دەكەد و بە پىيى كۆچى وەرزىي كىياندارانىش، پلانى بۇ راوكىدن دادەرشت.

بە حالەش لەمەر ئەوهى كە مەرچى سەرەتايى، كىياندارى دىريىنى ناسراو بە "مامووتى تۈوكن" يىشى راو دەكەد ياخان، پسپوران بىرورايان جياوازىيان هەيدى. چەند ئىسىكىكى ئەو بۇونەودە كە وەك فىلىيەكى كەورە دەچۈرۈ، لە ئاوجەيە كى چىكوسلىۋاتاكياي پېشىو، ناسراو بە "دۆلنى وستۇنیج"، كە شويىنى نىشەجىبۇونى هۆمۆساپینس ساپینس بۇوە، دۆزراونەتەوە.

بە باوەرپى دىريينناسان، دۆلنى وستۇنیج جۆرە گوندىك بۇوە و چەندىن نىشەجىگە تىيدا بۇوە، كە لە دەورى گەورەتىيەن ئەنلىك ١٥ مەتر لە ١٠ مەتر بۇوە، حەسarıتىك لە ئىسىكى مامووت دروست كرابۇو.

سەرەتايى شەوهش جىمىز شرييو دەلى كە بۇ ئەو ئىيىسكانە دەكرىشى كى تىيشمان
ھەبىي:

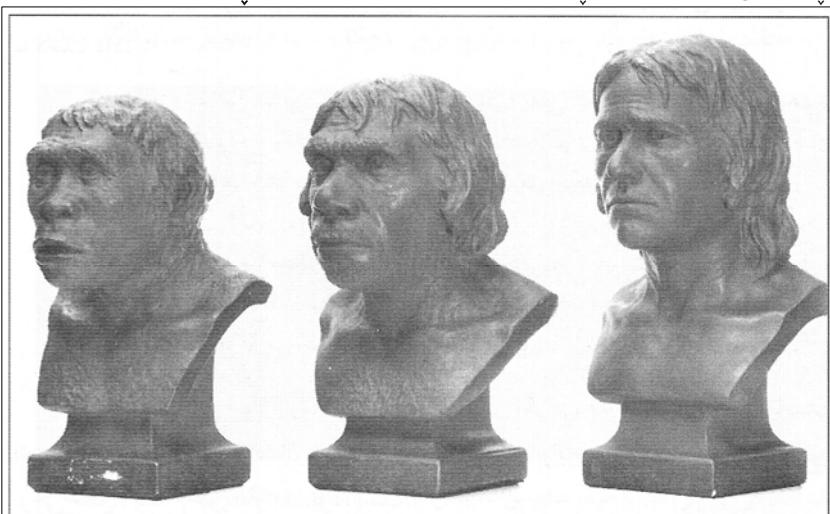
"ئەگەر ماموتى لەناوچوو، وەك كورەمامەكانى ئەورۈبى خۆي واتا فيل بۇوه، كە وايد
ئەوانىش لە كاتى پىرى دا بەرەز زەلكاواه كان كۆچچيان دەكىد، كە لەۋى دا كىاي نەرمەر بۇ دادانە
رزايدەكانيان وەگىر دەكەوت. لە كۆتايسىش دا ئەو گىاندارانە دەمەرن و پاش ماۋەيمك، بەريانى
ئاواه كە ئىيىسكەكانى دەبرد بەرەز ... ناوجە زەلكاوايىھە كان (وەك دۆلنى وستۇنچ). ئىيىسى
ماموتە كەرەسەيە كى باش بۇو بۇ بېيانسازى و ئەگەر بە رادەي پېۋىست كەرم داھاتبا،
سووتەمهنىيە كى زۆر باشىش بۇو. بە بۇچۇنى ئۆلگا سافرى دېرىنناس لە زانكۆي ئىلىنىز،
خەلک سەرخچيان دەدا ئەو خالە، چونكە سەرچاۋىيە كى باش بۇ سووتەمهنى و كەرەسەي
بېيانسازى بۇو." ١٠٠

سافر دەلى: "ئەو ناوجەيە هېيچ پەيپەندىيە كى بە راودوه نىيە... ئەگەر خەلک بە يەكەوه
بۇون دەبوايە جۆرىيەك لە پەيپەندىيىش لە نىيۆنانيان دا ھەبوبىي. بۇيە دەلىم دۆلنى وستۇنچ،
جۆرىيەك لە شويىنى كۆبۈونەوه خزم و كەس بۇو" ١٠١

بەلگەكانى دېرىنناسىدەرپى ئەون، كە دانىشتواتى دۆلنى وستۇنچ، كۆملەڭايە كى پېپىچ
و پەتىيان ھەبوبە لەودا پەيپەندىيە كۆملەلايەتىيە كان، گىينىگىيان ھەبوبە. پىپۇران ئەو
مرۆفانىيان ناو ناواه كۆرمانىيون. ئەو ناواه لە شويىنەك لە باشۇرۇرۇ رۆزتاشاواي فەرەنسا وەركىراوه،
كە لە دا يەكەجار لە سالى ١٨٦٨ دا پەناگەيە كى گابەردىي ناسراو بە كۆرمانىيون دۆززرايموھ.
سەرەدەمانىيەك ئەو دەستەوازىيە بۇ ھەمۇر مەرقۇيە كەن بە كار دەبرا، بەلام ئىستا تەننیا
كەسائىك لە خۆ دەگىر كە لە نىيوان ٣٤ تا ١٠ ھەزار سال لەمەوبىر لە ئەمورۇپا ژیاون. ھەمۇر
مەرقۇيە كانى ترى سەراسەرى جىهان تا بەر لە چاخى مەفرەق، تەننیا ھۆممۆسپاپىنس ساپىنسى
سەرەتايى يَا مەرقۇي سەرەتايى ئەمەرىيى ناو دەبىتىن.

ھونەرى ئەشكەوت

پىپۇران بە سەرخچدان لە بەردىنەكان و كەرەسەكان، ئەو بۇچۇونەيان دەرپىيە، كە
مەرقۇيە كانى كۆرمانىيون و مەرقۇيە كانى ترى ھۆممۆسپاپىنس ساپىنسى، بە شىپۇي بىنەمالەبىي ژیاون.
لە ھېنىدەك شوين دا ئەو گۇرۇپانە بچۈك و لە ھېنىدەك شوينى تىيش زۆر گەورەتەر و
پېشىكە وتۇوتر بۇون. رىچارد كلاين دەلى: "بىرۇ بىرۇ و بۇچۇونەكان و بايەخەكانى خەلک لە ناو



دارشتەنەوهى سىي جۆر مەرقۇي بەر لە مىئۇو - پېتكانتزۇپوس، نىاندرتال، و كۆرمانىيون - وېتكچۇونەكان
و جىاوازىيەكانيان ئاشكرا دەكات.

ھۆممۆسپاپىنس ساپىنسى سەرەتايى، ھېنىدەك ئاسەوارى لە رىيورەسم و ئايىنانە، نەك لە
رېنگاى ئامرازەكانەوە، بەلگۇر بە ھۆي بەرھەمىي ھونەرىي و كەردارى ناشتنى، لە خۆي بەجي
ھېشىتۈرۈدە. ئەو ئاسەوارانە دەرى دەخمن، كە خەلکانى چاخى بەردىنى ناودەراست و نوى، زۆر
وەك ھۆزەكانى ئەمەرقۇي بۇون. كلاين دەلى: "بىرۇ بىرۇ و بۇچۇونەكان و بايەخەكانى خەلک لە

سەری لە سەر سیمیتى و سەرەوبىن كەھوتۇوە. لە كاتىيىكدا ھونەرمەندانى ئالتمامىرا دەسىلەلاتىيان بە
سەر رەنگ و جولولە دا ھېبۈودە، شىيەكاراتى لاسكۆ رەنگەكانيان سەرسەرى و ھىئەلەكانيان
شەپېلدار بەكار بىدووە، كە دەتوانىن بلېين لە پىيل و پىچى ئەو ھىئالانە دا، حالەتى باروكىيان
دۆزىيۇوە. ھونەرى ئالتمامىرا كۆن و سوننەتى دىتىه بەر چاۋ، و ئەوە لە كاتىيىكدايە كە ھونەرى
لاسكۆ، لە ھەر كۆت و بەند و سنورىيەك ئازادە و ھەر بەو ھۆيەش بۇ يىنەرى ئەمېزكە نامۇ دىتىه
بەر چاۋ.^{١٠٥}

ئەو شىيەكاريسيانە نزىك ۱۷ ھەزار سال تەمەنيانە و چەند غۇونەمەك لەوان دۆزراوەتەوە.
لە گەمل شەودشدا دەبىي بلېين، تەنبا لە ئەشكەوتە سەرەكىيەكان دا نايىنلىن، بەلكۇر لەسەر
ديوارى ئەشكەوتە بچووكەكانىش دا دەدۆززىيەوە و زۆرييەن شىيە و ھېمىياتى ناڭساپىيان
لە گەلدىيە، كە شىيمانى ئەوە ھەيە جۆرىيەك لە خەت و رېتىووس بۇوييەن. ئەشكەوتى سەرەكىيەن
"تەلارى گەورەي كايىھەكان" يىش ناو ناوه. چونكە شىيەكاريسيەكى ديوارىيى گەورەي تىيدايمە، كە
ويىنەي چەندىن گائى لە سەر دەيىنلىرى. لەو شىيەكاريسيدا، گياندارانى تىريش دەتوانىن بېبىنلىن،
لەوانەش بۇونەھەرىنىڭى دووشاخ لە شىيەنى ئەسپ، كە زۆرييى پىسپۇران بە گياندارىتىكى
ئۇستۇرۇھىي وەك يەك شاخى دەزان.

ئەشكەوتى شۇوە كە لە سالى ۱۹۹۴ لە باشۇرۇ فەرەنسا دۆزراوەتەوە، ئىيىتاش لە ژىير
تۈرىزىنەوە و لېتكۈلىنەوە دايە. پىسپۇران تەمەننى ئەو ئەشكەوتە بە ۳۶ ھەزار سال لېتكەددەنەوە.
ئەو ئەشكەوتە بە بۇونى لانىكەم ۵ ژۇورى ژىيزەمىنى، ويىنەي زىياتى لە ۳۰۰ جۆر گياندارى لە
خۆ گرتۇوە. شىۋاپى ئەو شىيەكاريسيە وەك شىيەكاريسيەكانى ئەشكەوتى لاسكۆيە.

تايىەتەندىبى ئۇر بەرھەمە ھونەرىيىانە، كىشانەوە گيانداران و ويىنەكەملىك لە كاتى راو
دaiيە. ھەرودك "ۋان مەك مان" لە كتىيەكەيدا بە ناوى "سوارەكانى چاخى بەردىن" دەنۈسى:
ئەو بەرھەمانە "بە روالەت وەك سىحر و تەلەسم بۇ راو بەكار ھاتۇن، جىا لەھەش، ھۆگرىيى
خولقىيەرani ئەوان بە گيانداران و چىزىوھەرگەتنىيان لە خودى شىيەكاريسيەكانىش نىشان
دەدات"^{۱۰۶} سەرەپاي ئەوانەش، تا ئىيىتاش لە مەپ بابەتەكان و گياندارانى ئەو شىيەكاريسيانە

چەندىن نەھىنلىي سەربەمۇر ھەيە. رىچارد لىكى لە مبارىيەوە دەلى:

باوترىن گياندارى كىشراوە لە سەر ديوارى ئەشكەوتەكان، ئەسپ و پاشانىش گامىيىش و
گایىه. نزىك ۶۰٪ ھەمو وىنەكان تايىبەت بەو سىي گياندارەيە. كەلە كىيى، ماموت، ئاساك،
كەلە كىيى باكۇر، بىزنه كىيى، بەرازى وەحشى، كەرگەدەن، شىپەر، كەمتىيار، رىيى و گورگىش

كۆتايسىيەكانى قۇناغى پلىيستۆسۇن، لە ئاسەوارە دېرىيەكان دا نەپارىيىزراون، بەلام بەرھەمە
ھونەرىيەكان و گۈرەكانى ئەوان، يەكم بەلگەي حاشاھەنەگىن بۇ وىكچۇونى بېرۇباۋەرى ئەوان
لە گەل باۋەرەكانى خەلکانى قۇناغى مېزۇوبىي^{۱۰۷}

بەرھەمە ھونەرىيەكانى مەرقۇھە سەرەتايىيەكان زىياتى بە دوو شىيە دەيىنلىن: يەكم بە
شىيە دەيىنلىن لە سەر رووبەرى نەجۇول وەك دىوارى ئەشكەوتەكان، و ئەودى
تر شىيەكاري يَا كەرەسەي بچووك، كە دەتوانرا بىگوازىتىمە. كۆنتىين بەرھەمە ھونەرىيە
نەجۇولەكان، كە مەرقۇھە كەرمەنلىن لە نېوان ۳۴ تا ۱۲ ھەزار سال لەمەوبىر خولقاندۇنى، لە
ئەشكەوتەكانى فەرەنسا و ئىسپانىا ھەلکەوتۇن.

سى دانە لە سەرخېراكىشتىن غۇونەكانى ھونەرى سەر دىوارى ئەشكەوت، لە
ئەشكەوتەكانى ئالتمامىرا، لاسكۆ، و شورە ھەلکەوتۇن. ئالتمامىرا لە باكۇرۇ رۆزىھەلاتى
ئىسپانىا، لە سالى ۱۸۷۹ لە لايەن خاون زەھىيەك بە ناوى "دۇن مارسلىنۇ دى ساوتولا" و
كچە دوازىدە سالانەكە دۆزرايەوە. لە بن مېچى ئەو ئەشكەوتە ويىنەي نزىك ۲۵ گياندار
كىشراوەتەوە. تام پەريدىيە دەنۈسى:

"ھېنىدىك لەوان لە قەوارەدى سروشتى يَا تەنائەت كەورەتى دان و لە رۇوناکىي لەرزۇكى چرا دا
زىنلىدۇ دىنە بەر چاۋ. ئەو شىيەكاريسيانە كە جارى وايى پېن لە رەنگى قاۋاھىي، سۇور و زەرد و
رەش، ھېنىدىك جار لە گەل شىيە كەباھەدە كە ھاوشىيەيى و ھاۋاتەنگىييان ھەيە واتا شىيە كار
جۆزىيىكى كېشاۋەتىمۇ كە لە ھېلە شەپېلدارەكانى ژىير مېچى ئەشكەوتە كە زۆرتىن كەللىكى
وەرگەرتىبى. بۇ ويىنە لاران و سەتى خېزى گياندارىتىكى لە سەر بەشىكى بەرجەستە كىشراپۇو و بەو
پېيەش حالتىكى سى بۇ عىدى بە خۇى گرتۇوە و زۆر وەك راستەقىنە دىتىه بەر چاۋ."^{۱۰۸}

ئەشكەوتى دووهەم واتا لاسكۆ، لە سالى ۱۹۶۰ لە لايەن چوار مندالىمۇ كە بە شوين
سەگە كەيان دا دەگەپان لە ناوجەي دوردونى فەرەنسا دۆزرايەوە. سەگ كەتپۇرۇ ناو قولكەمەك
كە بە ھۆي بىنچىكى دارىتىكە دروست ببۇ و كاتىيەك كە يەكتىك لە مندالەكان خزايدە ناوى،
ئەشكەوتىكى دۆزىيەوە، كە ديوارەكانى بە شىيەيەكى زۆر وەستىيانە و شارەزايانە شىيەكاريسيان
لە سەر كرابۇو. پەريدىيە لە بەروردىدى ئەمە لە گەل ھونەرى ناو ئەشكەوتى ئالتمامىرا دەنۈسى:
(شىيەكاريسيەكانى لاسكۆ) زىياتى لە جەمچۇل و ھاتچۇ دان و زۆر جۇراوجۇرتىن... لە
كاتىيىكدا كە گياندارانى ئالتمامىرا ئارام و لەسەرخۇن، گياندارانى لاسكۆ زۆرييەيان بە شىيەيەكى
وەحشىيانە لە حالى راڭىردى دان. يەكتىك لە شىيەكاريسي بەناوبانگە كانى ئەو شوينە ئەسپىكە، كە

"لهویش سهیرتر زور کەم بۇونى وینەى مرۆڤە و ئەو چەند دانە كەمەش كە دۆزراونەتەوە، تەنیا ھېنديك شىۋىسى گشتى و سىرددىتىيەن. نەگەر ئەوان دەيانسوانى وەها بە وردىيىمەد گيىانداران بکىشىنەوە، ئەى بۇ بۆ كىشانەوە مرۆڤ ئەو كارەيان نەدەكرد؟ وادىارە لە مەركىشانەوە مرۆڤ، ھېنديك قەدەغە بۇونى پېپۈوج ھەبۇونى."^{١٠٨}



وينىدەك لە ئەشكەوتەكانى لاسكۆ لە فەرنسا. بە بىرلىق پېپۈران، ھونەرمەندانى چاخى بەردىن ئەو وينانەيان كىشىاۋەتەوە

ليكى لە درىيە دا دەلى لە ھېنديك لە ئەشكەوتەكان دا، سەرى مەرقىيان لە سەر لەشى كىيandارانى تر كىشىاۋەتەوە. ئەو وينەيە كە پېپۈران ناويان ناوه "جادوباز" شاخ و گويىچەمى كەلەكىيى و لەش و كلکى ئەسپى ھەيە، بەلام دەست و قاچەكان و رەيىنى وەك مرۆڤە. ليكى دەنوسى كە ئەو وينەيە "لە بەشى دەستپېرىڭ كېشتوسى ئەشكەوت و لە بەرزايى چوار مەتر كىشىاۋەتەوە. لە ژىز "جادوباز" وينەى سەدان حەيوانيان ھەلکۈلىيە، بەلام لە ناو ھەمۇر ئەوانە دا تەنیا دەوراندەورى لەشى جادوباز بە ھىتلى رەش كىشىاۋەتەوە."^{١٠٩}

دەيىنلىرىن، بەلام زور كەمتنەن و ئەو لە حالىيىكدا يە لە ئىيۇ ئەوان دا بە دەگەمنەن بالىنە دەيىنلىرى. سەمير ئەودىيە كە ئىيسىكى دۆزراوە لە ئەشكەوتى شوتىنى نىشته جىبۇونى ئەو ھونەرمەندانى، پىتەن دەلى كە گىرىنگەزىن جۆرى خواردەمەنەيى ئەوان كەلەكىيى و ئاسك بۇوە. ئەى بۇ ئەوەندە كەم ئەوانيان كىشىاۋەتەوە؟^{١١٠}



جيا لەوەش لە كاتىيىكدا كە بۇونى ئاسەوارى ناو لەپ لە تايىيەندىيەكانى باوى شىۋەكارىيەكانى ناو ئەشكەوتە، بەلام لەو دا وينەي ھەمۇر لەشى مرۆڤ نابىنلىرى. رېچارد ليكى كە ئەمەلە دۆزىيەتەوە وەها درىيەي دەدا:

به باوړی لیکی شو ډاینه و ډاینه کانی تری هونهري ټشكهوت دهی ده خات، که وها شویتګهليک " له ګډل هیندېلک له ریوره سمه کان په یوندیسان هېبووه. له شویني دوره دهست و له قولائي ټشكهوت کاندا وېنې ګډلیک ده ڈوزرینهوه، که له اندرا هیچ وېنې کې مرؤشي خاوند وردکاريسيه کان ناینېری و ګډلیک له ګياندارانی وينه کېشاویش، راو نه ده کران... هممو شهوانه دردې خن، هونهري ټشكهوت دهې واتایه کې پې نهیتی هېبویت. " ۱۱۰



پسپوران هیچ کات له مهر مانا شاراوه کانی ناو هونهري ټشكهوت، به دره نځاميکی سه داسه د ناګمن و همرو شیوه یېش ناتوانن تېبگن، که بېچې شو بډره مه هونهريانه به تېپه پینې کات ثاوا به توندي ګورانیان به سمر دا هاتوروه. هونهړمه ندانی دواتر له شیوه کاريسيه کانی خویان له سهر دیوار، ګياندارانیان بهو جوره که کړمانیونه کان ده یانکې شانهوه، نه کېشاوه تهوه. مهک مان دهلى: به درېزای سفرده می نویې برديني نوی، (له شهروپا پېنج تا دوو هزار سال پېش زاین) دارې شتنمهو ریالیستیکه کان و زوره کات شادی راوجیکه کان له ناو ده چن و شه هونهړه به رو خیالی بون دهروات. لمو کاته دا شیوه ثالټز و پېچه لاو پېچ و شهنداهی که هیندېلک جار به وردېنې کې زور و جار جاریش وک شیوه کې خڅختنی و به پهله کېشاوه تهوه، له سهر رووبه ری بهرد و کابدره کان و ددیار دهکون. زوره کې شهوان له سمر پارچه بهردی و هستاو یا که وتوو له سهر زدوي، زوره کات، نزیک له دهريا کېشاونه ده تهوه و شهوانی تريان له سهر دیوار پهستګه بهردې کان و بیناګه لى (تاييهت به) ناشتن کېشاوه تهوه. " ۱۱۱

(مهک مان) دهلى: بې شه هونهړه راواونه، يا شه مګالیتنه که له دوړه کانی بریتانیا، سکاندینافیا، نهلمانیا، فرنسا، نیسپانیا، پورتوگال و مالتا و دهست دهکون، هیچ که س

پاساویکی نه دوژنیوه و. سه رپای شهوهش پسپوران پییان واي؛ که ردنګه تا راده یک له ګډل بېر و باوړی ئایینې په یوندیسان هېبووې: مهک مان دهنوسوی؛ بونی پاشاوه کانی مرؤژ له ګډل سه ره داوه کانی تر له مګالیته کانی شهروپاپی، باس لهوه دهکن، که نه خشنه کانی سه رهوان دهې له ګډل باوړه ګډلیک له مهړه کوه په یوندی هېبووې. واتا شه وینانه یان له روسی، شهون بې، یا ترس له، تارماپی یا روحی باپیرانی کوچکر دوویان، دروست ده کرد. له شوینه کانی تر وک شه شوینانه که مالتا دزراونه تهوه، هیچ نیشانه یک لهوه که بې ناشتن دروست کراون، نیمه. " ۱۱۲

ګوره دېرینه کان

له همرو شوینیک که ګورې کې دېرین بدوزریته و، پسپوران زوره کې کات چهندین جوړ بهره می هونهري ده دوژنه و، که توانيه ګواستنې هیان همه و پییان ده لین " هونهري ګواستنې هېبې ". زوره کې شه بډره مانه که له سمر ئیسک یا شفه هملکولراون، همان شالوژی هونهري ټشكهوتیان هېي. راجېر لوین له مباردیوه دهنوسوی؛ زوره کې بډره مه هونهري ګواستنې هېي کان، به نه خشنه نهندازهی راواونه تهوه. هیندېکیان وینه ګيانداران، ماسیبیه کان و ګیایه کانیان پیوهی و شهوانی تریش خاوندی نه خشگه لی پهړه دارن، که وا دیاره به رېکهوت بون. لیکولینه و چړوپې کانی مارشاك له سه ره که ره سه کانی په یوندیدار له ګډل شه لاینه له هونهري بهر له میززو، هیندېلک شتی زیاتر لهوه، که چاودروان ده کرا ناشکرا ده کات. بې وینه شه وینه دوو سه ګماسيي نېر و مې، ماسیبیه کې نازاد، دوو ماری په پکه خواردوو و ګولېک له حالي پشکوتن دا، که همموویان له سه ره دارد هستېکی دروست کراو له شاخې که له کېیوی هملکولراون، به نوائنه وهی به هار ده زانې. وینه کانی تری به روالهت تېکه لی هملکولراون له سه ره چه قوی شفره بې، نامرازی داتاشین، و شتی لهو شیوه یېش ده توانین همرو شیوه کې به نه خش و نیگاری و هرزی له قهله م بدھین. " ۱۱۳



ئەو ئامرازانە، زۆربەی کات لەگەمل
کەسانى ھۆز، جارجار لە گۆزى تاکە كەمىسى و
جارىدەجاريش لە ناو قولكىيەك بە چەندىن
تەرمەنە دەنېزلىقىن. ھۆمۆسپەنس ساپىنسى
سەرتايىي، يەكمە جۆرى مەرۋە بۇوە كە
ناشتىنى بەكۆمەلى ئەنچام داوه. لەو گۆزە بە^{١٥}
كۆمەلانە چەندىن گۆزى جۆراوجۈز ھەيە،
بەلام يەكىك لە ناسراوتىرينى ئەو گۆرانە، بەم
دوايانە لە دۆلنى وستۇنچىڭ دۆزراوەتەوە،
لەودا سى لاويان بە يەكەوە ناشتۇوە. ئەو
ئىسڪۈپوسكانە بە بىرأى پىسپۈران
ناوەندىيەكەيان ھى ژىتىكە، زۆر بە سەرجنەمە
دانرابون. جىمز شىرىز لەمبارەيەوە دەنۇرسى:
سەيرتىين تايىەتەندىي ئەر گۆزە...
رېزبەندىيى مەردووە كەنیتى. كەسيك كە ئەو
تەرمانە ئاشتۇوە، ئەوانى لە پەنای يەك و
زىنەكە لە نىتوان دوو پىياوەكە دا داناواه.
پىياو لاي چەپ، لە سەر زگ، و رووى بە
پىچەوانە ئاراستى ژنەكەوەيە، بەلام
دەستى چەپى لە ناو دەستى ژنەكەدایە. پىياوەكە ئەر لە سەر پشت راڭشاوه رووى لە ژنەكەيە و
قۇلى درېيىش بۇونەتەوە بە شىۋىيەك، كە دەستەكەنانى لە سەر ئىسکى ئىزىزى ژنەكەيە. خۇلى
سورويان بە سەر خاڭى دەرورىيەر ئەو گۆزە بىنەمالەيىه دا راشتۇوە.^{١٦}

پەيكەرۈكى فىنوس، كە تايىەتەندىيى جەستەيى
زۆر زەقكراوهى تىدايە، و بە روالدت ھىتى
زاۋىتىسە.

دەستى چەپى لە ناو دەستى ژنەكەدایە. پىياوەكە ئەر لە سەر پشت راڭشاوه رووى لە ژنەكەيە و
قۇلى درېيىش بۇونەتەوە بە شىۋىيەك، كە دەستەكەنانى لە سەر ئىسکى ئىزىزى ژنەكەيە. خۇلى
سورويان بە سەر خاڭى دەرورىيەر ئەو گۆزە بىنەمالەيىه دا راشتۇوە.^{١٦}
ئەو رەنگە سورورە لە سەر هەر سى كاڭلاڭىش دەبىنرى. جىا لەوەش، لاشەكەنانى دوو
پىياوەكە بە ملۇانكەش رازاونەتەوە. ئەو خىشلائە لە گۆزە بەكۆمەلەكەنانى تىريش دا دەتowanin
بىيىنەن. "تام پەريدىيۇ" لە كىتىبەكەي دا بە ناوى "مەرۋە كەنەن"، لە مەر يەكىك لەو
گۈزىانە، كە پىيەدەچى ۲۲ ھەزار سالى تەمنى بىي و لە سالى ۱۹۶۹ دا لە نزىك مۆسکۆ
دۆزراوەتەوە، وەها دەددوی:



"جادووياز" وىتەيدىكى خەياللىك تىتكەللىك لە ئەندامەكەنلىك كەلە كىتى، ئەسپ، و مرۇڭ كە شىمانەي
ئەوە ھەيدە كاركىرى ئايىنى ھەبوبىي.

باوترىين شىۋىيى ھونەرى گواستنەدەيى، كەرسە ھەلکۆلراوە كان و پەيكەرە بچوو كە كان. لە
حائىلىك دا پىسپۈران لە مەر كاركىرى ئەوان زۆر دەلنى نىن، بەلام لەمبارەيەوە ھىنەنلىك شىمانەي
ھىنەنەتە گۆزى. رىچارد كلاين دەنۇرسى:
ھىنەنلىك لە كەرسەكەنانى ھەلکۆلراو ... كە لە ھىنەنلىك لايەن تەرەوە مەتمەن ئاسان، رەنگە
ئامرازى يارى بوبىيتىن. لە حائىلىكدا ئەوانى تر رەنگە ئامرازى ژمۇريارى و نۇرسىن و تەنەنەت
كانتىمىرى مانگى بۇون. زۆربەي پەيكەرۆكە گىاندارىيەكەن رەنگە ... ھىتىماي قەومىتىك بوبىيتىن.
لە حائىلىكدا پەيكەرۆكە مەرۋە كەن، بە ئاشكرا ھى يەزدانە كان و بۇونەورانى ئاسمانى بۇون.
زۆربەي ئەو وىتىنانە خاونە شىۋاۋ و بىن وردەكارىي روخسار ياخانى دەست و قاچىن. زۆربەشيان كە
خەلەك پىييان دەللىن "پەيكەرۆكەكەنانى فىنوس" سەت و مەمكى گەورەيان ھەيدە، شىمانەي ئەوە
ساز دەكەن، ھىتىماي زاۋىزى ياخاتونەكەنانى زەھى - دايىن.

دوروار" بون و "شیمانه‌ی ثووه ده‌کری، که ثو جلوبرگه پیستی یا چرمیانه، بریتی بون له کلاؤ کراس، چاکه‌ت، پاستول و پیلاو"^{۱۱۸}

ثو جلوبرگه جوان دوروار و داراییه‌کانی ده‌روبریان، شتیکی زور له مه‌ر مرؤفه سه‌رده‌تاییه‌کان به تیجه دلهین. مرؤفه نینادرالله‌کانیش ثه‌گه‌رجی هیندیک شتیان له لای مردووه‌کانیان داده‌نا، به‌لام ناو گوره‌کانیان ثه‌وندنه‌ی خشلی تیدا نه‌بوب. لم رودوه‌ه پسپوران له‌مه‌ر ثو مانایانه‌ی له پشت ریوره‌سمی ناشتنی ثو دو جوز مرؤفه دا همیه، بیورای جیاوازیان همیه. به هر حال ثو کورانه که هی هوموساپینس ساپینسن، هیچ گومانیک ناهیله‌وه که ثوانان له‌مه‌ر مه‌رگ، روانگه‌یه‌کی ثال‌وزتریان هبوبو. (پریدیو) له‌مباره‌یه‌وه ده‌نووسی:

کس نازانی کفره‌سه‌کانی پاش مه‌رگی ثو مناله، پله و پایه و ریز و حورمه‌تی ده‌دایه، یا بو گرمراگرتن و ئاسایشی ده‌روونی بوبو، یا تمینا بو خونواندنی بنه‌ماله‌که‌ی له ناو کومه‌لگادا بوبو. به‌لام ئامانج هرچییه‌ک بوبو، ئاشکایه، که هه‌موویان لایه‌نی هیماییان همیه. ثو کفره‌سانه له روانگه‌ی ثه‌و که‌سانه‌ی که لیره جییان هیشتون، مه‌بستیکی تریان به جی دینا، مه‌بستیکی و‌ها کرینگ، که ثو هه‌موو سامانه‌ی بو خرج ده‌کرا. ثه‌وه هر هه‌مان شته، که به دریزایی هزاران سال راده‌یه‌کی زور له هیز و سامانی مرؤفیتیچووه.^{۱۱۹}

هوموساپینس ساپینسی سه‌رده‌تایی، جیا له ریزگرن له مردووه، ریزیکی زوری له ژیانی مرؤفه‌کانیش ده‌گرت. وا دیتنه بدر چاو که که‌سانی ثه‌و جوهره له مرؤف، زور به ده‌گمنه به هوی قهتلن یا شه‌پوه یه‌کتیریان کوشتبی. (ریچارد کلاین) ده‌نووسی: "ئیسکوپروسکیک که بربینی به ناقه‌ستی پیوه دیار بی زور به ده‌گمنه بیترابون و ثه‌وهش ره‌نگه له‌بر ثووه بی، که وده زوربه‌ی مرؤفه راچییه‌کان و کۆکه‌ره‌وه خوارده‌منی، خەلکانی کوتایی پلیستون، زور به ده‌گمنه تیکمل به شهر یا توندوتیشی ده‌بوبون."^{۱۲۰} سه‌ردپای ثه‌وانه‌ش ثه‌و ده‌لی: "ثه‌گه‌رجی توندوتیشی زور که‌م بوبو، به‌لام بونی هبوبو"^{۱۲۱} (کلاین) باس له هیندیک غونونی ده‌گمنه ده‌کات، که له‌واندا ئاشکایه که که‌سه‌کان، به چهقۇ یا نووكه‌رمی به‌ردی کوزرابون.

سەرنجراکیش ثووه‌یه کلاین باس له بارودخیتک ده‌کا، له‌ودا مرؤفه سه‌رده‌تاییه‌کان ره‌نگه بو چاره‌سەرکردنی نه‌خوشیی کەساتیک هەولیان دابی. پسپورانیک که له‌سەر ناچه‌ی دیزینی ماگدالنیی فەرەنسا لىتكۈلىنەوەیان ده‌کرد، ئیسکوپروسکی مندالیتکیان دۆزییه‌وه که کاژلەلکی ئاسه‌واری نه‌خوشیی ئاھیتانا سەری پیوه دیاره. له بارودخی سەختی ثه‌و نه‌خوشیی دا،



پاشاوه‌کانی ئیسکوپروسکی مرؤفیک که له سەردەمی دیزیندېردى، له سونغیری روپیا نېزراوه. سەر و سینگی ثو ئیسکوپروسکانه دۆزراونه‌تەوه، ثه‌و ئیسکوپروسکانه دۆزراونه‌تەوه، وادیاره به جلوبرگەکەمیوه دوورابووه، رازاوه‌تەوه. به جله‌کانیانووه دوورابوونه‌وه^{۱۲۲} به بپواه ثه‌و، ثه‌وان ئیشی دوورینیان به دەرزی ئیسکی و نهواری چەرمى یا پېيیه‌ی گیانداران وده دەززو، شەنجام دەدا. هەروده‌ها ده‌لی: ثو جلوبرگانه تا راده‌یهک "پیشکەوتوو" و "جوان

پاش دوایین چاخی بهسته‌لهک، زه‌وی چمند قوئناغیکی سارد و گرمی هبوود، که له دریزه‌ی شوان دا چاله سه‌هوله کان گوازراونتهوه و رووبه‌ری ده‌ریا کان به‌رژ و نمود بعونتهوه. جیا لمودهش چالاکیی بورکان له هیندیک ناوچه، بورو به هزی له‌ناوچوونی همه‌مو زینده‌ههارانی چه‌ند ناوچه‌یهک و هاتنه سه‌ههودی وشكایی له شوینه‌کانی تر. بهو شیوه‌یه وشكاییه کان به‌رد‌ههاد و ددیار ده‌که‌وتون و نادیار ده‌بوبونهوه و خه‌لک توانيان به‌رد و ناوچه نوییه کان ری پییون یا به‌لهم بتازه‌زن. سه‌رئه‌خجام، که‌شوه‌وا سه‌قامگیر بورو و زه‌وی به‌رد و گه‌رمبون رؤیشت و چاله سه‌هوله کان که‌مبونه‌ههیده کی به‌رچاوبیان به خزوه بینی. شه‌و با‌رد و خه‌د هره‌فه‌تی که‌لکه‌رکترن له ناوچه‌گه‌لیکی به‌ربلاو وتر بو نشته‌جی‌بیونی به خه‌لکانی چاخی نیوانه‌ههردی دا. ههر بهو هزیه "فیلیپ فان دورن شیئرن" ده‌نوسی:

رهنگه گرینگترین کاری خه‌لکانی نیوانه‌ههردی، رویشت بو و لاته نوییه کان بوبی. به هزی شه‌وهی شوان له سه‌رد‌ههیک دا ده‌شیان که کشانه‌ههیده چاله سه‌هوله کان، ولا‌تانیکی زیاتری ده‌حسته بهر ده‌ستیان و هر بهو پییه‌ش شوان له با‌کوری شه‌وروپا نشته‌جی بورو. ریزه‌ی دانیشت‌وانی دوور‌گه‌کانی بربیانیا که زه‌ر کم بورو، لهو کاته دا رووی له زیاد بون کرد... خه‌لک له ناوچه‌ی سکاندینا‌قیاش نشته‌جی بورو، سه‌رد‌ههای شه‌وهش زماره‌ههیده کی که‌م ئیسکی ده‌زراوه‌ی که‌له کیوی که بو ده‌ریتینانی می‌شکه کانیان شکاندبوویانن، ده‌ری ده‌خمن که له قوئناغیک پیشتر دا، خه‌لکانیکی زه‌ر چوونه ناو داغارکه‌وه.
۱۲۵

(شیئرن)، سه‌رد‌ههای شه‌وانه‌ش، ده‌سته‌مۆکردنی سه‌گ به یه‌کیک له ئیشه‌کانی خه‌لکی چاخی نیوانه‌ههردی ده‌زانی. شه‌و ده‌لئی که له لایه‌نی تره‌وه، کولتوروی شه‌وان زه‌ر و ده کولتوروی خه‌لکانی دیزینه‌به‌ردیی نوی بورو. بهو حاله‌ش بلاو بعونه‌ههودی شوان به همه‌مو جیهان دا، له‌که‌لک لمانکاو په‌رسه‌ندنی زمان هاکات بورو. پسپوران هیچ گومانیان نییه، که مرۆذه سه‌رد‌تاییه کان توانای دروست‌کردنی په‌یووندیگه‌لی پرپیچ و په‌نایان بورو. (ریچارد لیکی و راجیل‌لوین) ده‌نوسن: "رهنگه له پاش سه‌ده‌هزار سال، نزیکه پیتچ هه‌زار زمان هه‌ههیده و شه‌وهه، ریزه‌یه که له سه‌رد‌ههانه‌ی دوایی دا تو‌مارکراوه. همه‌مو شه‌و پیتچ هه‌زار زمانه به په‌یووندیسیه کی پرپیچ و په‌نایان، ده‌که‌نهوه سه‌ردیک زمانی دایک"
۱۳۶ هه‌روا خه‌لک به هزی زمان له یه‌کتر جیا بعونه‌ههود و له یهک دور که‌وتون، کولتوروه کانیشیان جیاواز بورو. هر بهو پییه‌ش (لیکی و لوین) بهو ده‌رخمامه ده‌گهن که:

ش اوی می‌شک و بپه‌ری پشت له می‌شک دا کو ده‌بیته‌وه و ده‌بیته هزی درپه‌رینی ناوچاوان. (کلاین) ده‌نوسی: که شه‌و کاژه‌لکه "کوئیتکی ده‌ستکردي هه‌بوو، که ره‌نگه بو چاک کردن‌ههودی نه‌خوشی دروست کرابی."
۱۲۷

پسپوران نازانن، شایا هوم‌سپاینس ساپینسی سه‌رتایی کاره پزیشکییه کانی تریشی زانیوه یا نا؟ بهو حاله‌ش له‌مه‌ر شه‌وهی، که خه‌لک به گشتی له‌ش ساغتر بون له با‌پیرانیان یا نا! هیچ شتیک نازانن. (کلاین) ده‌نوسی: "به لانی زه‌ر ته‌مه‌نی شه‌وان به بمراوره له‌گه‌ل نیاندرتاله کان له سه‌دا بیست زیاتر بورو. هر بهو هزیه‌ش کوئه‌لک‌گای مرۆذه‌تایی قوئناغی پلیستوسن، ره‌نگه به‌سال‌اچووانی زیاتری هه‌بووی، که شه‌زمون و زانستی شه‌وان له هه‌لمه‌رجی قهیراناوی دا بز مانه‌ههودی کوئه‌لک‌گای یارمه‌تیده‌ر بورو.
۱۲۸" لهو کاته دا به لانی زه‌ر ته‌مه‌نی پیاوان په‌نجا تا شه‌ست سال بورو، سه‌رد‌ههای شه‌وانه‌ش ته‌مه‌نی ژنان لاه ۰۴ تینه‌په‌ریوه، چونکه زه‌ریه‌ی شه‌وان له کاتی زاویزی دا مردوون.

هه‌روا که ته‌مه‌نی خه‌لک زیاتر ده‌بورو، ریزه‌ی هوم‌سپاینس ساپینسیش زیاتر ده‌بورو. که‌س نازانن له کوتاییه کانی قوئناغی پلیستوسن، خه‌لک چون ده‌زانی! بهو حاله‌ش به وته‌ی (ریچارد کلاین)، پسپوران ده‌زانن تا ده‌ستپنکردنی قوئناغی نوی به‌ردی، له سه‌رانسه‌ری جیهان دا مرۆذه ده‌زانی. شه‌و ده‌نوسی: "خه‌لکانی کوتاییه کانی پلیستوسن، به پیکه‌نیانی کوچبه‌رنشینگه‌لیک له دوورترین شوینه کانی روزه‌هه‌لاتی شه‌وروپا، سبیریا، شه‌مریکا و نوسترالیا، پاتایی قوئناغی جی‌بیونی مرۆذه‌قیان گه‌لیک به‌ربلاو کرددبورو.
۱۲۹"

سەھفەر و زمان

پیکه‌نیانی کوچبه‌رنشینه کان سه‌رتا له قوئناغی نیوانه‌ههردی رووی دا، که له کوتایی تا خرین چاخی بهسته‌لهک (ناسراو به بهسته‌لهک کی ورم / ویسکانسین) واتا نزیک ده‌هه‌زار سال له‌مه‌وهه‌ر ده‌ستنی پیکردووه. ده‌سته‌وازه‌ی نیوانه‌ههردی ته‌نیا په‌یووندیی به می‌ژووی شه‌وروپاوه هه‌ههیده. سه‌رد‌ههای شه‌وهش هیندیک له پسپوران له بو تیپه‌رین له چاخی به‌ردینی کون بو چاخی به‌ردینی نوی له سه‌رانسه‌ری دنیا که‌لک و درده‌گرن. شه‌و قوئناغه کاتی زه‌ریوه‌ی جینگورکیکان و رۆزه‌گاریک بووه که مرۆذه‌ههیده کان، به‌لهم، سورتمه و خلیسکه (تیسکی) یان دروست کردووه سه‌رد‌ههای شه‌وهش تاییه ته‌ندیی شه‌و قوئناغه که‌شوه‌ههای ناسه‌قاماگیر بورو.

کشتوكال

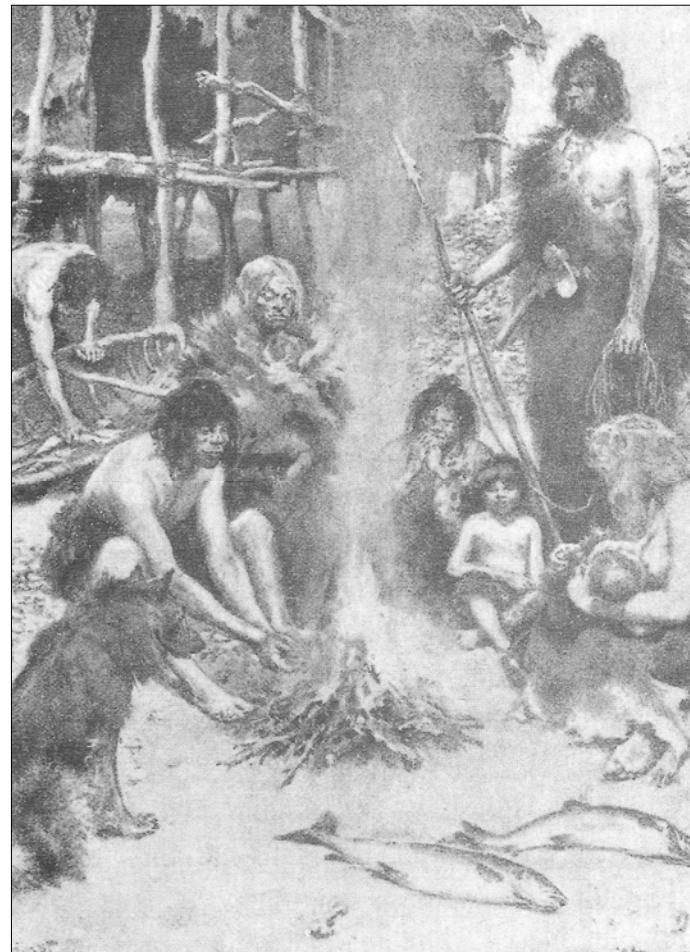
قۇناغى نويىبەردى كە قۇناغى كۆتايى چاخى بەردىنە و لە دەھەزار سال بەر لە زايىنەدە تا سەرتايى چاخى مەفرەق (نىزىك ۲۵۰۰ سال بەر لە زايىنە مەسیح) درېزىدە ھەبۈر، بەو شەۋىدە بە قۇناغىيىكى نوى لە جۇراوجۇزىي بۇونەورانى مەرقىشى دىيارى دەكىرىت. بەو حالەشەدە باوبۇنى ھېنديك لە دىاردەكان لەو قۇناغە دا بۇوە. بە دەستپېكىرىدىنى سەرددەمى نويىبەردى، چالە سەھۇلە كان كىشانەدە و گەرمائى زەوى بەرەسەر چوو. پاش ئەو جۇراوجۇزىي گىياتى خۆراكى كەلىك زىيادى كەدە. كەرمەتلىكى كەشۈھەوا، لە ھەمان كات دا، بە ماناي پېداويسىتىي كەمتر بە گۆشت بۇو، كە چەورى و كالۇرىسى زۆرى ھەيە. بەرنامەئى خۆراكىي پې گۆشت يارمەتىي لەشى مەرقى دەدات بۆ ئەودى لە بەرامبەر سەرما خۆ راگى، بەلام كاتىك كە ئىتەر سەرما نەبۇر خەلّك توانىيان گىيا و دەنكى زىاتەر بېخۇن. لە كۆكىدەنەوەئى خۆراك تا چاندن و دروينە، قۇناغىيىكى كورت بۇو. لە راستىدا سەرتايى كشتوكال لە تايىھەندىيەكەنلى سەرددەمى نوى بەردىيە.

سەرەرای ھەموو ئەوانەش، جىگە لە كەشۈھەوا، ھۆكارييىكى تىريش بۆ سەرەلەدانى كشتوكال ھەبۇوە. (راجىئە لۇين) لەمبارەيەدە دەنوسى:

قۇناغى پاش بەستەلەك لە راستىدا دەبوايە گۆرانىكارىيەكى بەرچاوى لە كەشۈھەوا دا ببوايە. بەلام (مارك كوهن) لە زانكۆي ويلايەتىي نىيۆزىرك، وەها بەلگە دىئنەتىمە، كە لەو ئالۆگۆرەنە پېشىتىش روويان داوه. كەوايە لە دەھەزار سان لەمەوبىر ج رووداۋىكى تايىمەت رووى داوه؟ وەلام زەختى دانىشتۇرانە. بە درېزىلەي ھەزارەكان و تا ود迪ار كەوتىنى مەرقىشى نەمەرۆزىي، زىيادبۇونى حەشىمەت گەيشتە شويىنەك كە دانىشتۇرانى ناوچە، دابىنلىكى خۆراك لە رىنگاى راۋ بۆيان ئاستەم بۇو. چونكە بۆ ئەو كارە پېتىسىت بۇو بە شىبەھى گروپى ۲۵ كەمسى بىزىن و بۆ ھەر گروپىتك ۷۵ كىلۆمەتر(ى دوجا زەوى) پېتىسىت بۇو. لە ئاكامدا خەلّك چاندىنى دانەۋىلەي گىياتى و پەروردەي ئازەلیان دەست پېتىكەد و بەو پېتىش توانىيى ژيان بۇ ھەشىمەتىيىكى زىاتەر لە ھەر ناوچەمەيك دا دابىن بۇو.

توناي ناسىن كە ھەموو ھۆمۆسایپىنسەكان وەك يەك لىيەدەكتە، لە ھەمان كات دا ئەوان گروپ گروپ و لەبەرىيەك بلاو دەكتەدە. چونكە پېتىج ھەزار زمان بە واتاي پېتىج ھەزار كولتۇر و بۆ ھەركام لەوان پاتتايىيەكى ماددى و مەعنەویيە، كە ئەوان لە يەك جىاواز و زۆر كات جىا دەكتەدە.

۱۲۷



بىندىمالەيدەكى سەرددەمى نوى بەردى لەگەل ژمارەيەكى زۆر لە ئامرازەكانى پەيوەندىدار بەو، لەوانەش بىلەم (لاي چەپ)، و سەڭى دەستەمۆكراو.

سەرھەلدانى بازركانى

ھينديك لە پىپۇران بۆ سەرھەلدانى كشتوكال ھۆكارىتىكى تر دەھىتىنەوە. بە بىرۋاي ئەوان پاش گۈپىنهوهى ئەو شتە دەستىسازانەي كشتوكال ھۆكارىتىكى تر دەھىتىنەوە. بە بىرۋاي ئەوان لەوە تىنگەيشتن، كە دەتوان بەرھەمە كشتوكالىيەكانيش بگۈرنەوە. بۆ وېنە (لوبىن) باس لەوە دەكتات كە بە بىرۋاي (باربارا بىندىر)، مەرقىناسى بىريتانيايى، ھينديك لە خەلتكانى چاخى بەردىن، خۆراكىيکى زياتريان بە تايىبەت بۆ گۈپىنهوه بەرھەم دىتى.

(بىندىر) دەلى: وەك لە سەرھەلدانى بازركانى و ناشتىنى پەيوەندىدار بە پله و پايىي كەسەكانەوە، كە دەمييڭ بەر لە شۇرۇشى كشتوكالى رووييان داوه، دەردەكھوي، كۆمەلگەكەنلىكىنى راوجى و كۆكەرەوە خواردەمەنلىكى جار جار پېپىچ و پەناتر و چىنایەتى تر دەبۈون. پەرەگەتنى پەيوەندىي دانوستاندن لە نىتون گروپە دراوسىكەن، بۇو بە هوئى زەخت بۆ بەرھەمەھىننانى بەرپۇومى زىراد لە پىپىسىت، كە لە ئاكامدا بە شىۋىيەكى كارىگەر بە كارى ئابورىيەكى كەم چۈچۈل دەھات.^{۱۴۹}

بەلام ھۆكارى سەرھەلدانى كشتوكال ھەرچىيەك بۇوە، لە پەنائى ئەو دا ئاكارى نوى ھاتە گۆپى. خەللىك چاندىنى بەرھەمى نوتىيان تاقى كرددە و ئامرازگەللىك وەك داس و ھەرۋەھا كەرسەي گەورەتى وەك گاسىن و تەگەر(تايىھ)يان دروست كرد. جىا لەھەش و درزىرانى قۇناغى نوپىيەردى ناچار بۇون بە شىۋىي نەجۇول و لە شوئىنيكى دىيارىكراو بېن. ھەر بەو پىيەش دەستىيان كرد بە دروستكىرىنى گوندەكان و بە واز ھىتىان لە بەدواچچۇنى كىياندارانى كۆچەر بۆ دايىنلىكى خۆراكى خۆيان، دەستىيان كرد بە پەروردەي گىياندارانىك، گىنگەتىن گىياندارانىك، كە ئەوان دەستەمۆيان كردن بىرىتى بۇون لە : مانگا، بىن، معەر و لە كۆتايىيەكانى قۇناغى نوپىيەردى دا بەراز. ئەوان دەستىيان كرد بە دەستەمۆكىرىنى ئەسپىش، بەلام نەك بۆ خواردىنى خۆيان، بەلكور بۆ كار و باربەرى و ئەسپىيان بۆ كەللىك ئىشى بە سوود راهىتىن.

ئەوان لە زۆربەي ناوجەكان، كەللىكەرگەتن لە دار بۆ دروستكىرىنى بىنيان دەست پىكىرد و بېرىنەوهى دارەكان زەھۆيەكى زياترى بۆ كشتوكال دەخستە بەر دەستىيان. ئەوان شىۋاژى "خستن و سوتاندى" يشيان بۆ دەست راڭەيشتن بە زەھۆيى زيات بەكارهىينا و بۆ پاكسازىي زەھۆي كەلکىيان لە ئاڭر ودرگرت. ھەر ئەو خەلکە، ئەو زەھۆيە پاكسازى كراوانەيان بۆ بەرھەم ھىننانى گەنم و دانەوېلىئى تر بە كار ھىتىنا و ھەر ئەو كارە ئەو توانانىيەكى پىدان، كە دانەوېلىئى جىزاوجۇر و

بەرپۇومى رۆندار وەك گولى كەتان(بەزەرك) بەرھەم بەھىنن. لەو كاتە دا ئەوان كارى كۆكىدەنەوهى دەنك و مىيۇھى خۆراكىيەن ھەروا درىيە پىندهدا.

بە نشته جىبۇون و سەقامگىرپۇونى ھەرچى زياترى كۆمەلگە، خەلکىش داھىتىان و تازەگەرىي زياتريان لە خۆيان نىشان دا. ئەوان جىا لە بەرھەمەھىننانى بەرھەم و بەرپۇومى كشتوكالىيە ئامراز و كەرسەي پىپىسىت، تەكىنەكە كانى دروستكىرىنى سەبەتە و سوالەتسازى و دروستكىرىنى مەكىنەي سوالەتسازى و چىننى قوماشيان بەدى ھىتىنا. (شىتىرن) دەلى: لە راستىدا "ھەموو تازەگەرى و داھىتىانە سەرەتايىيەكانى جىهان، لە لايدەن خەلتكانى چاخى نوپىبەردىيەوە ئەنجام دراوه و تەنەيا كانزا، وەك مادەيەكى باشتىر لە بەرد بۆ دروستكىرىنى ئامراز و كەرسەكان، ھەروا نەدۆزراوه مايەوە"^{۱۵۰}

لەو سەرپۇنهنە دا كولتسورىش پېپىچ و پەناتر بۇو، و لە بەنھەرەتدا كولتسورى ئەوان ئىستاش لە ھيندىك لە كولتسورە تاييفىيەكانى ئەمپۇر جىا ناكىيەتەوە. يان (تاتارسال) دەنووسى: "لە سەرەنسىرى جىهانى سەدەي ھاواچەرخدا، كۆمەلگەلەكەلىك ھەبۈون، كە لە راستىدا ھەممۇ تەكىنۇلۇشىا و بەرمانە ئابورىيەكانى بەدىھاتۇو لە سەرەتايى دېرىنەبەردىي نوتىيان بەكارهىتىاوه"^{۱۵۱} تا كۆتايى چاخى بەردىن، ھۆمۈر ساپىنس ساپىنس، بە راستى بىبۇو بە مرۆشقىيەكى ئەمپۇر.

کۆتاپی

گوورانی مروّف

چاخی بەردىن بە سەردەمیتکى گرینگ لە مىزۇرى مروّف دىتە ئەۋماڭ. لە سەرتاپى ئەمۇ قۇناغە دا، مەرۋەتاسا سەرتاپىيەكان، بونەوەرانيك بۇون، كە وەك مەيمۇنەكان دەھاتنە بەر چاۋ و وەك ئەوانىش دەزىيان و ئەم جۆرە، كە دىيارە مىشىكىشىيان تواناپىي ھەلگىتنى بىرىيکى پىشىكەوتۇرى نەبۇو. بەلام تا ھاتنى چاخى مەفرەق، زەۋى پې لە مروّفگەلى زىرىك و داھىيئەر بۇو، كە لە كۆمەلگەلىنىكى پىشىكەوتۇ دا دەزىيان. مروّف ئىتىز بەرمادا خۆرى راوى گىاندارانى تر نەبۇو، كە مەجبۇر بىيەمۇر كات لە بىرى دايىنكردنى خۆراڭى خۆيدا بىيە. ئەم ئاكارگەلىنىكى پلان بۇ دارپىزراوى بەدېھىنابۇو، كە بە يارمەتىي ئەوان دەيتىوانى خۆراڭى خۆى بچىنى و تەنانەت لە بىرى ژيانى پاش مەرگى خۆشى دا بىت.

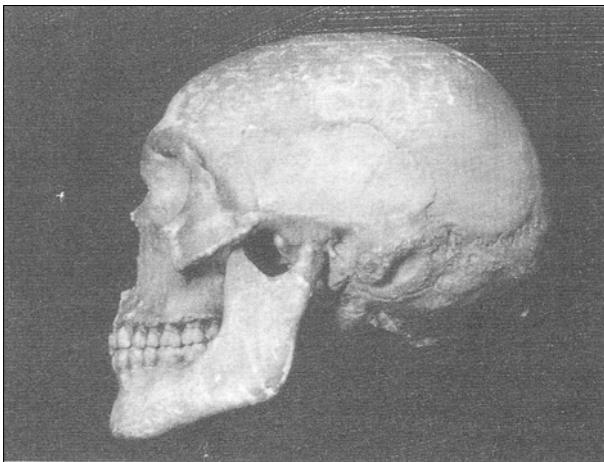
گوورەترين میراتى چاخى بەردىن، بە ناشكرا گوورانى مىشىكى مروّفە. لە كاتىكدا كە پسپۇران لە مەر چۈنپەتىي روودانى ئەم گوورانە جياوازىي بىرۇپايان ھەيە، بەلام دەزانن كە وەها گوورانىك رووی داوه. ويلىام ئالمن دەلى:

"بنەچە دىيىنه كانى ئىيمە ھاۋپى لەگەن پىشىكەوتىنى كوتۇپى كولتۇرە كەيان، پىكھاتىيەكى كۆمەللايەتىي نوييان خۇلقاند، كە گۈرەنەتىكى قوللى لە شىۋاپى ژيانيان دا پېيڭ ھىيەن. ئەوان بەو كارە جۆرە كانى مروّشيان خستە سەر رەوتىك كە تا ھەزاران سال دواتر ھەروا بەرددام بۇو."^{١٣٢}

بەلام ئەم وتمەيە چ قازانجىنەكى بۇ داھاتۇرى مەزقاپاپتى ھەيە؟ پسپۇران لەم شتەمى كە، لە مەر گوورانى مروّف لە راپردو دا دەيزان، دەتوانى بە دەرەخامگەلىك لە مەر داھاتو بىگەن. پسپۇرىنىك بە ناوى جان شى دەنۇرسى:

لە هىندىيەك بوار دا ... تايىەتەندى(يە جەستەيەكان) و جىنەكانى ناو مروّقى ئەمەرۆبىي بەرەو نەمان دەچن. ھەمۇ ئەم جۆرە بۇونەوەرانە كە بەردىنەكانيان دەدۇزىنىمۇ، تەمەنەتىكى كورتىيان ھەبۇو. ناتوانىن بلىيەن كە نەوە كانى ئىيمە جياوازىيەكىيان لەگەن ئىيمە نابى، بەلام ئەم بابەتە دەرىبەستى بوارىيەك، كە ئەم گۈزىانە گوورانىانە تىيىدا روودەدەن. بەلام ھەمۇ دەزانن كە گووران درىېشى دەبىي.^{١٣٣}

رەنگە مروق شىۋىيەكى نوى بە خۇ بىگرى ياخود رەنگە بىر و ئاكارىيکى نوى لە خۇي دەرىخات. رووداوه پىشىپىنى ھەلئەگە كانى زەينىاسى، وەك دەسپىتىك و تەواوبۇنى دەورەكاني بەستەلەك، كە باپىرانى ئىمە لەگەلى رووبەرۇو بۇون، رەنگە لە سەر گۈورانى ئىمە لە داھاتو دا كارىگەرېي ھېبى و ھەرودە كارەساتە سروشتىيەكان، كە بە دەستى خودى ئىنسان دروست دەبن. چاخى بەردىن ئەو درسە بە ئىمە دەدات، كە ھىچ رىگايىك بۆ دەرباز بۇون لە گۈرپان نىيە، بەلام مروق سەماندوویەتى، كە ھەر شىتىك بىتە پىش ئەو تونانى رووبەرۇو بۇونەدە ھەمە.



كاژەلاڭى هۆمىز ساپىنس، مەرتىنلىكى لە رووي جەستەيىدە تەواو ئەمپۇنى. پىپۇزان لەمبارەيدە بىر دەكتەندە، كە ئايا مروقەكان ھەروا بەرە جۆرىيەكى پىشكەوتۇر دەگۈرىتىن ياخى.

ئالمن بەو دەرەنجامە دەگات:

چىرۇكى مروق پېزىسىيەكى روو لە گەشە و بەرددوام لە كۆرپان دايە... جۆرى ئىمە، لەمەپ پىيگەمى لە ناو سروشت دا بەرددوام بە ئاكام گەيشتۇوە و بە كۆرپانى خۇي و ئاكارى، لەگەل دىنياى بەرددوام بىگۇر، راھاتووە. ئىمە ھەروا گرفتى نويىمان لە پىشە كە دەرەنجامى شەر، كۆرپانى دەرەپەر و زەختى حەشىمەتن. سەرەرای ئەمانەش، ترسىيەرپۇنى ئەو گرفتانە لە ھىندىك لايەنەوە، كەمتر لەو شتە نىيە، كە باپىرانى ئىمە لە داشتە كانى ھەزاران سال لەمەوبىر دا لەگەلى رووبەرۇو دەبۇنەوە. شوان بە دروستكىرىنى داھاتو، مانمۇدە و ئەركى ئىمەش لەوە كەمتر نىيە.^{١٣٤}

زىدەرەكان

پىشەكى: مىزقە سەرتايىھەكان

1. Robert Lee Hotz, "Ancient Climate Changes Linked to Human Evolution," *Los Angeles Times*, October 6, 1995, home edition.
2. Quoted in Rod Caird, *Ape Man: The Story of Human Evolution*. New York: Macmillan 1994. pp. 56-57.
3. Quoted in Phillip Van Doren Stern, *Prehistoric Europe: From Stone Age Man to the Early Greeks*. New York: W. W. Norton, 1969, p. 20.
4. Caird, *Ape Man*, p. 59.
5. Caird, *Ape Man*, p. 84.

بەشى يەكم: پۇلىيىنەندى بىر لە مىزىوو

6. Jane McIntosh, *The Practical Archaeologist*. London: Facts On File, 1986, p. 10.
7. John Reader, *Missing Links: The Hunt for Earliest Man*. New York: Penguin Books, 1981, p. 17.
8. Reader, *Missing Links*, pp. 17-18.
9. Brian M. Fagan, *In the Beginning: An Introduction to Archaeology*. Boston: Little, Brown, 1978, pp. 95-96.
10. Ian Tattersall, *The Fossil Trail*. New York and Oxford: Oxford University Press, 1995, p.8.
11. Tattersall, *The Fossil Trail*, p. 9.
12. McIntosh, *The Practical Archaeologist*, p. 14.
13. McIntosh, *The Practical Archaeologist*, p. 14.
14. Quoted in Reader, *Missing Links*, p. 5.
15. Reader, *Missing Links*, p. 1.
16. Reader, *Missing Links*, p. 6.
17. Reader, *Missing Links*, pp. 6-7.
18. Reader, *Missing Links*, p. 2.

بەشى دووهم: لە سەرەتا سىرالۆپىتىكوس و ھۆزمۇز ھايلىيس

27. Klein, *The Human Career*, p. 103.
28. Klein, *The Human Career*, p. 106.
29. Klein, *The Human Career*, p. 106.
30. Klein, *The Human Career*, p. 106.
31. Donald Johanson and Maitland Edey, *Lucy: The Beginnings of Humankind*. New York: Warner Books 1981, p. 18.
32. Caird, *Ape Man*, p. 112.
33. Caird, *Ape Man*, p. 115.
34. Caird, *Ape Man*, p. 44.
35. Caird, *Ape Man*, p. 44.
36. Caird, *Ape Man*, p. 44.
37. Caird, *Ape Man*, p. 48.
38. Reader, *Missing Links*, pp. 137-38.
39. Francis Clark Howell, *Early Man*. New York: Time Life Books, 1976, p. 53.
40. Klein, *The Human Career*, p. 167.
41. Howell, *Early Man*, p. 54.
42. Klein, *The Human Career*, p. 169.
43. Klein, *The Human Career*, p. 169.
44. Klein, *The Human Career*, p. 170.
45. Klein, *The Human Career*, p. 158.
46. Klein, *The Human Career*, p. 168.
47. Klein, *The Human Career*, p. 172.

بەشى سىيەمم: سەرددەمى دېرىنەبىرىدىي كۈن: ھۆزمۇز ئەركىتۈرس

48. Reader, *Missing Links*, p. 38.
49. Reader, *Missing Links*, p. 43.

82. Quoted in Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 190.
83. Erik Trinkaus and Pat Shipman, *The Neandertals*. New York: Vintage Books, 1992, p. 418.
84. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 418.
85. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 418.
86. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 230.
87. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 230.
88. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 230.
89. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 415.
90. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 415.
91. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 416.
92. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 414.
93. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 204.
94. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, pp. 205-206.
95. Trinkaus and Shipman, *The Neandertals*, p. 415.
50. Richard Leakey and Roger Lewin, *Origins Reconsidered: In Search of What Makes Us Human*. New York: Doubleday, 1992, pp. 54-55.
51. Reader, *Missing Links*, pp. 46-47.
52. Klein, *The Human Career*, p. 183.
53. Quoted in Caird, *Ape Man*, p. 120.
54. Klein, *The Human Career*, p. 218.
55. Roger Lewin, *Human Evolution: An Illustrated Introduction*. New York: W. H. Freeman, 1984, pp. 23-24.
56. Klein, *The Human Career*, p. 222.
57. Quoted in Caird, *Ape Man*, p. 105.
58. Quoted in Caird, *Ape Man*, p. 105.
59. Klein, *The Human Career*, p. 427.

بەشی چوارم: قۇناغى دىرىيەتى بەردىي ناوهپاست: ھۆمۆ ساپىنسى دىرىين و مەزۇنىي نىاندرتال

60. Klein, *The Human Career*, p. 406.
61. Quoted in Rick Gore, "The First Europeans." *National Geographic*, vol. 192, no. 1, July 1997, p. 109.
62. Quoted in Gore, "The First Europeans," p. 109.
63. Richard E. Leakey, *Human Origins*, New York: Dutton, 1982, p. 57.
64. Leakey, *Human Origins*, p. 57.
65. Leakey, *Human Origins*, p. 57.
66. Klein, *The Human Career*, p. 408.
67. James Shreeve, *The Neandertal Enigma*. New York: Avon Books, 1995, p. 304.
68. Quoted in Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 303.
69. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 135.
70. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 154.
71. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 155.
72. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 160.
73. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 261.
74. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 262.
75. George Constable, *The Neanderthals*. New York: Time Life Books, 1973, p. 75.
76. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 163.
77. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 164.
78. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 164.
79. Quoted in Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 165.
80. Quoted in Gore, "The First Europeans," p. 109.
81. Quoted in Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 190.
- بەشى پىنجمەم: لە دىرىيەتى بەردىي نوئىو بىز نويىبەردى ھۆمۆ ساپىنسى**
96. Lewin, *Human Evolution*, p. 67.
97. Klein, *The Human Career*, p. 369.
98. Klein, *The Human Career*, p. 369.
99. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 278.
100. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, pp. 278-79.
101. Quoted in Shreeve, *The Neandertal Enigma*, p. 279.
102. Klein, *The Human Career*, p. 378.
103. Klein, *The Human Career*, p. 378.
104. Tom Prideaux, *Cro-Magnon Man*. New York: Time Life Books, 1973, pp. 93-94.
105. Prideaux, *Cro-Magnon Man*, p. 108.
106. Jean McMann, *Riddles of the Stone Age*. London: Thames and Hudson, 1980, p. 11.
107. Leakey, *Human Origins*, p. 65.
108. Leakey, *Human Origins*, pp. 65-66.
109. Leakey, *Human Origins*, p. 66.
110. Leakey, *Human Origins*, p. 66.
111. McMann, *Riddle of the Stone Age*, p. 11.
112. McMann, *Riddle of the Stone Age*, p. 12.
113. Lewin, *Human Evolution*, p. 90.
114. Klein, *The Human Career*, p. 382.
115. Shreeve, *The Neandertal Enigma*, pp. 265-66.

116. Prideaux, *Cro-Magnon Man*, p. 142.
117. Klein, *The Human Career*, pp. 370-71.
118. Klein, *The Human Career*, p. 370.
119. Prideaux, *Cro-Magnon Man*, p. 142.
120. Klein, *The Human Career*, p. 386.
121. Klein, *The Human Career*, p. 387.
122. Klein, *The Human Career*, p. 386.
123. Klein, *The Human Career*, p. 385.
124. Klein, *The Human Career*, p. 387.
125. Stern, *Prehistoric Europe*, p. 202.
126. Leakey and Lewin, *Origins Reconsidered*, pp. 274-75.
127. Leakey and Lewin, *Origins Reconsidered*, p. 275.
128. Lewin, *Human Evolution*, p. 95.
129. Quoted in Lewin, *Human Evolution*, p. 95.
130. Stern, *Prehistoric Europe*, p. 246.
131. Tattersall, *The Fossil Trail*, p. 246.

كۆتاپى: گۇرانى مىۋە

132. William F. Allman, *The Stone Age Present*. New York: Touchstone, 1994, p. 218.
133. Quoted in Caird, *Ape Man*, p. 170.
134. Allman, *The Stone Age Present*, p. 254.

بۆ خویندنهوەی زیاتر

William F. Allman, *The Stone Age Present*. New York: Touchstone 1994.

ئەم کتىبە بەپاروردەدىنى فىكىر و رەفتارى مەۋە ئەگەنلەتكەن ئەپەزچىنىڭ و دەپەزچىنىڭ چانى بەردىندا، و ئىنگلىيەنلىكى جىنى سەرقەنى لەبارى چۈزىيەتى كارىگىرى كامېلىون و پەرسەندىن لەسەر خەلکانى ئەمپۇر خەستەناتىپەرەوو.

Rod Caird, *Ape Man: The Story of Human Evolution*. New York: Macmillan, 1994.

ئەم کتىبە قىباھە گۈورەدە، كە وىنەگەلىيەكى جوانىشى ھەيدە، ورده كارى زۆزىركەن لە زانىارىسى بەردەستەكانى ئەمپۇر چاخى بەردىن، لەوانە گېرەنەوە قىسى زانىابانى ھەلکەوتە دەخانە بەرەست.

George Constable, *The Neanderthals*. New York: Time Life Books, 1973.

كتىبىتىكى تاپادىدەك كۆنە بەلام لەگەل نەمۇشدا وىنەكانى لە بارەدى دۆزىيەنەوە قۇسىلەكانى نىاندەرتاللە كەلەپەلە كان (اشيا)، نابايىن.

Brian M. Fagan, *In the Beginning: An Introduction to Archaeology*. Boston: Little, Brown, 1978.

ئەم کتىبە كە بۆ قوتايىان نۇرساوا، باسگەلىيەكى گشتى دەربارى گەفتارناسى (شۇينەوار ناسى) و مەۋە سەرفاتانى لە خۇ دەگرى.

Rick Gore, "The First Europeans," *National Geographic*, vol. 192, no. 1. July 1997.

ئەم نۇرسىنە لە بۆچۈرنە زانستىيەكان لە بارەدى رۆزى كەش و هەوا لەر گۈزانكارىسى بەراردەسيانە دەكۈلىتىمۇ كە بۇونەتە ھىزى پەيدا بۇرۇنى مەۋە ئەمپۇر.

Robert Lee Hotz, "Ancient Climate Changes Linked to Human Evolution," *Los Angeles Times*, October 6, 1995, home edition.

ھەرجىننە ناوەرەزكى ئەم کتىبە تاپادىدەك كۆنە، بەلام وىنەگەلىيەكى تا يېتىشان نابايى ھەيدە لە ئىنلىكى سەرتاپىي چاخى بەردىن و روونكەردنەوە كە كۆمەلە خالىك دەربارى چاخى بەردىنە نوي ناشكرا دەكتە.

Francis Clark Howell, *Early Man*. New York: Time Life Books, 1976.

ئەم کتىبە، دەپەزچى سەر ناساناننى سەرەدىمەتكى كە ئىسىكەكانى ناساوايد ((ئۆس)) دۆزىانەوە و ورده كارىگەلىيەكى دەربارى ئەم دۆزىيەنەوە و ئىنلىكى شىپە مەۋە ئەپەزچىنى سەرتاپىي لەسەر رووى زۇرى ھەيدە.

Roger Lewin, *Bones of Contention*. New York: Simon and Schuster, 1987.

بۆ خویندەنەرەنلىقى ناستى بالاڭىر، ئەم کتىبە بە ھەبۇونى زۇر لە گەفتەگۆزكائى شۇينەوارناسان، دەپەزچى سەر مېزۇو و فەرەنەنگى چاخى بەردىن.

Hazel Martell, *Over 6000 Years Ago in the Stone Age*. New York: New Discovery Books / Macmillan, 1992.

ئەم کتىبە، كە بۆ خویندەنەوەدى ناسانە و كورت و سوودەبەخشە، زانىارى گەلتەنلىكى بەنچىنەمىي لە بارەدى بەردىنە نويى ھەيدە.

Anthony Mason, *The Time Trekkers Visit the Stone Age*. Brookfield, CT: Copper Beech Books, 1996.

ئەم کتىبە كە بۆ خویندەنەرەنلىقى ناستى نىزىتەر نۇرساوا لەبەر چوارچىتەر ھۆشمەندانەكەي جىئى سەرخەمە كە گەشتىرارەنلىقى نەم سەرەدەمە دەباتەوە بۆ چاخى مەۋە ئەپەزچى سەرەتاتىپە.

Nick Merriman, *Early Humans*. New York: Knopf (Eyewitness Books), 1989.

ئەم کتىبە خاودن وىنە گەلتەنلىكى نابايى لەبارەدى مېزۇو و فەرەنەنگى چاخى بەردىنەوە.

John E. Pfeiffer, *The Search for Early Man*. New York: Horizon Books, 1968.

كتىبە كە بۆ گەنجان دەربارى گەلەپە مېزۇو دۆزىيەنەوە يەكەمەن نۇرسىنەكان.

Konrad Spindler, *The Man in the Ice*. New York: Crown, 1994.

ئەم کتىبە سەرغەراكىشە، بۆ خویندەنەرەنلىقى ناستى بالاڭىر خاودن وىنە گەلتەنلىكى جوان و روونكەردنەوە دەپەزچى كە لە بارەدى دۆزىيەنەوە لاشىدە كى ٥٣٠ سالە، كە كۆمەلە خالىك دەربارى چاخى بەردىنە نوي ناشكرا دەكتە.

Phillip Van Doren Stern, *Prehistoric Europe: From Stone Age Man to the Early Greeks*. New York: W. W. Norton, 1969.

نم کتیبه ورد و رشنه له گزای فرهنگی مرؤه له شوروپای که شاردا ده گولیتهوه.

Ian Tattersall, *The Fossil Trail*. New York and Oxford: Oxford University Press, 1995.

نم کتیبه، که خوینهانی ناستی بالاتر نوسراوه، ده بزیته سعیاپی دوزینهوه فوسلهکان و باسگله که شوینهوارناسی پمیوهست به شیوه مرؤه کانی سمرهانی و پردهمندن (کامبلون) مرؤه.

Erik Trinkaus and Pat Shipman, *The Neanderthals*. New York: Vintage Books, 1992.

نم کتیبه، که بز خوینهانی ناستی بالاتر نوسراوه، له گشت میزووه دوزینهوه فوسلهکان مرؤه نیاندرتال ده گولیتهوه.

Donald Johanson and Maitland Edey, *Lucy: The Beginnings of Humankind*. New York: Warner Books, 1981.

نم کتیبه نه گلیکی ورد کاریگلیکی زوری درباره لایه شوینهوارناسیه کانی مرؤه.

Richard G. Klein, *The Human Career: Human Biological and Cultural Origins*. Chicago and London: The University of Chicago Press, 1989.

نم کتیبه که له لاین یدکیک له شوینهوارناسه گرینگه کان، و بز گهجان نوسراوه، پاسیکی زور وردی سهباره به پردهمندنی مرؤه همیه.

Richard E. Leakey, *Human Origins*. New York: Dutton, 1982.

نم کتیبه شوینهوارناسه دیاره کان نوسیویانه، درباره گرینگترین دوزینهوه شوینهوارناسیه کان و پردهمندنی مرؤه.

Richard Leakey and Roger Lewin, *Origins Reconsidered: In Search of What Makes Us Human*. New York: Doubleday, 1992.

نم کتیبه زانیاریگلیکی ورد لمباره مرؤه سمهه تاییده کان ده خانه بعد دهست و خشتمو ویشه جوانی همیه.

Roger Lewin, *Human Evolution: An Illustrated Introduction*. New York: W. H. Freeman, 1984.

Jane McIntosh, *The Practical Archaeologist*. London: Facts On File, 1986.

نم کتیبه بونینه گلیکی زوریا ش و ناووه کتیکی روشمهوه، له مرؤه پتش میزووه و همرودها بیافی که شارناسی (شوینهوارناسی) ده گولیتهوه.

Jean McMann, *Riddles of the Stone Age*. London: Thames and Hudson, 1980.

نم کتیبه تعنیا له وینه بردیته کانی سمر به چاخی بردیتی شوروپا ده گولیتهوه و وینه گلیکی ردهش و سپهی زور وردی لیسانده هدن.

Douglas Preston, "The Lost Man," *The New Yorker*, June 16, 1997.

نم و تاره که تاییهه به ده سفکرنی دوزینهوه فوسلهکانی چاخی بردیتی نوی (نیزیلیک) لعوبایه تی واشنتن همرودها ده بزیته سر باسگله کیک له بواری نامه از سازی له چاخی بردیندا.

Tom Prideaux, *Cro-Magnon Man*. New York: Time Life Books, 1973.

کتیبه که هی هرچنده تارادیهک کزنه، به لام خاونه زانیاریگلیکی به هادا و بروایپکاره درباره پیشینه دوزینهوه فوسل و کالویه عل و شته کانی کرمایزن. جگه لمودش هملگری وینه گلیکی نایاب و شیکردنوه گلیکی ورد لمباره هوندی نه شکهوت.

John Reader, *Missing Links: The Hunt for Earliest Man*. New York: Penguin Books, 1981. روزنامه نویسیک که بشیوه هی کی پرلوفیشنا له بواری زانسته کاندا کار ده کات نم کتیبه بز خوینهانی هنگری رووداوه کان، چاخکان و زانیاریه بشیره تیه کان درباره دوزینهوه کان و باسگله پمیوهست به فوسله کان نوسیوه.

James Shreeve, *The Neandertal Enigma*. New York: Avon Books, 1995.

نم کتیبه رونکردنوه کی زور ورد درباره بزچونه باوه کان لمدیر کامبلون و پردهمندن و رفتاری مرؤه نیاندرتال ده اته دهست.