كۆنفۆشيانيزم

بۆ

سەنگەر عەلى

ع

ريْبوار عوزيْر

د. فهیاز قهرایی

كۆنفۆشيانيزم

Confucianism

وەرگێڕانى **پێشرەو محەمەد**



7 • 1 4

قەرايى، فەياز

کونفوشیانیزم/ فیاز قهرایی، وهرگیّرانی پیّشرهو محهمهد، : ، ۲۰۱۳ ۱.ئایین و فهاسهه ۲۰ کونفوشایانیزم ۳۰ هازری خوّرها لاتی دوور. ئهاف. محهمهد، پیّشرهو، ۱۹۸۸ ، وهرگیّر.



خانهی موکریانی بق چاپ و بلاوکردنهوه

- (Confucianism) كڒىنفڒشيانيزم
 - د. فهیاز قهرایی
 - وهرگێڕانی: پێشرهو محهمهد
- نهخشه سازی بهرگ و ناوهوه: ریدار جهعفهر
 - نرخ: ۲۰۰۰ دینار
 - چاپی یهکهم: ۲۰۱۳
 - تيراژ: ١٠٠٠ دانه
 - چاپخانهی: موکریانی (ههولێر)
- له بهریّدهبهرایهتیی گشتیی کتیّبخانه کان ژمارهی سپاردنی (۸۳۱) سالّی (۱۳۰)ی پیّ دراوه.

M U K I D Y A N I نجيرهي کتيب (۲۰۵۳)

ESTABLISHMENT FOR RESEARCH & PUBLICATION

ههمو**و مافیکی بۆ خانهی موکریانی پارێزراوه** ماڵپهڕ: www.mukiryani.com ئىمەىل: info@mukiryani.com

ناوەرۆك

Υ	تيبيني:تيبني:
٩	نامەي وەرگىنى بۆ نووسەرى ئەم كتىنبە:
١٠	وەلامى نووسەر بۆ وەرگىپر:
١٣	۱ – ژیانی کۆنفوشیۆس:
١٧	۲— دەقە كۆنفوشيۆسىيەكان:
	۱ - ۲ کتیّبه کونه شهشینهکان:
۲۱	۲-۲ کتیّبه چوارینه کان:
۲۰	٣– فێركارييهكانى كۆنفۆشيۆس:
۲۰	۱-۳ ئۆنتۆلۆژىيى (بوونناسى):
۲۹	۲-۳ مرۆڤى دانا:۲-۳ مرۆڤى دانا:
٣١	۱-۲-۳ ژین: ۲-۲-۳ لی:
٣٧	۲-۲-۳ لى:
٤٣	۳-۲-۳ جون زي:
	۳-۳ يۆتۆپيا:
٥٣	3− كۆنفۆشيانيزمى ئايينى:
	١-٤ كۆنفوشيانىزمى ئايىنى لەرۆژگارى ژبانى كۆنفۆشيۆسدا:

ۆنفۆشيانىزمى ئايىنى لە رۆژگارى دواى كۆنفۆشيۆسدا:	۲-3 ک
- پەيپەوانى كۆنفوشيانيزم:	-0
يّنيسيوس (ئايدياليست):	۱-٥ م
) ژیننامه میّنیسیوس:) - 1 - 1
) فيركارييه كانى ميّنيسيوس:) - 1 - ٢
ون زى (رياليست):	۲ – ۵ سـ
) ژیننامه سون زی:) - Y - 1
) فێرکارييهکانی سون زی:) - Y - Y
- فێرگه نهيارهكاني كۆنفوشيانيزم:٧٣	٦-
ېرگهي بودا:	۱ - ۲ فی
ېرگهی دائز:۷٤	۲-۲ في
ېرگەي مۆ:	۳-۲ في
ېرگهى فا:ېرگهى فا:	٤-٦ في
- كۆنفوشيانيزميى نوێ:	٠٧
يه كهم:	قۆناغى
دووهم:	
سێيهم:	قۆناغى
گهی لی یان فیرگهی بنه پهرت:	A. فيّر
گەى سىن يان فېرگەى ھۆش:	B. فێِر
راوێِزهکان:	په

تيبيني

دهمیّك بوو ئاواتهخوازبووم كاریّك لهباره ایین و فهلسهفهكانی خورههایّتی دوور ئه نجام بده م، چونكه ده مبینی تا ئیستا هیچ ده قیّكی زانستی سهباره ت به مفلسهفانه له ئارادا نین و خویّنه ری كورد لهم فیّرگه فهلسهفه یی و ئایینیانه ی چاین و ژاپون نائاگایه. دوای خویّندنه وه ی شم كتیّبه ی به پیّز دوكتوّر فیاز قهرایی، راسته وخو بریاری وه رگیّرانیم دا، ئه ویش دوای وه رگرتنی ره زامه ندی له لایه ن به پیّز نووسه ری نهم كتیّبه وه له وه رگیّرانی بو زمانی كوردی. پیّویسته ئه وه ش بلیّم كتیبه كه له سی به شی یه كهم فیّرگه ی دائوییزم، نهمی دووه م كونفوشیانیزم و به شی سیّیه م بریّتییه له شینتوییزم، كه سی فیرگه ی ئایینی و فهلسهفه یی گرنگی خورهه لاّتی دوورن. من سه ره تا به شی دووه م كرد به كوردی، چونكه هه ر به شه و ده شیّت وه كو بابه تیّكی سه ربه خوز لیّی پروانریّت، دیاره ئه مه شه ر به ره ره زامه ندی به پیّز دوكتور فیاز قه رایی بووه، به و هیوایه ی دیاره ئه مه کی زور نزیكدا دو به شه كه ی دیكه ته واو بكه م.

ههروهها پیّویسته ئهوهش بلیّم له سالّی ۲۰۱۰ دهستم به وهرگیرانی ئهم کاره کرد، بهلام به چهند هزیه پاپکردنه کهی تا ئهمیر دواکهوت، بزیه لیرهوه سوپاسی

> پێشڕ؞ۅ محدمد مانگی ژانویدی ۲۰۱۳ سلێمانی — مێلۆدی کافێ

نامهی وهرگیْر بو نووسهری ئهم کتیبه:

سلاو بن بهریز دوکتنر فیاز قهرایی

شاد و سهر کهوتوو بن...

پێشڕ؞ۅ محدمهد کوردستانی عیراق-سلێمانی/رانیه ۲۰۱۰ – ۲۰۱۰

۱ نهم کتیبه له بنه په تندا ناوی تایینی روز هه لاتی دووره، به لام من کونفوشیانیزمم وه رکیپ اوه ته وه و لهبه رئه وه ی خودی نووسه ریش له نیو ده قه که دا پینوایه کونفوشیانیزم تایین نییه، به لکو به تایین کراوه و خوی زیتر جه خت له سه رفه لسه فه یی نهم فیرگه یه ده کاته وه.

وه لامی نووسه ر بو وه رکیر

سلاو

به رِیّز کاك (پیٚشره محهمه د) خوشحالم، که کتیبه کهم سه ره نجی ئیّوه ی راکینشاوه، ئیّوه ده توانن کتیبه کهم وه ربگیّن بو زمانی کوردی، هه رکاتیك چاپتان کرد نوسخه ی بو من بنیّرن. ریّز و سلاوم بو کورده باش و میواندوّسته کان هه یه.

برات قەرايى زۆر سوپاس ۱-۲۱-۱۲-۱ "کونفوشیانیزم" وه کو گرنگترین فیرگه له نیّوان فیرگهکانی چاین، له سهده کششه شهشه می به رله کریست، ده رکه وت. فیرگهی کونفوشیوس، فیرگهیه کی کومه لایه تیب و پشت به بنه مای داب و نه ریتی باووباپیران و ریّبازی پیّشینان ده به ستیّت و له بنه په وه فیرگهیه کی تایینی دانانریّت، هه روه ها له و فیرگهیه دا تیوّلوژیی (یان یه وه کود پره نسیپی تافراندن و ... هتد ناخریّته پروو. به گوتنیّکی دیکه، بنه ماکانی تهم فیرگهیه له له سه رفیّرکارییه یه زدانییه کان نه وهستاوه، به لاکو بناغه کهی پشت به سته به ره چاو کردنی پیشینان، بو ریّک خستنی کومه لگه. ته گه ریش له سه ره تای شیّوه گرتنی تهم فیرگهیه دا قسه له باره ی خوداوه ند کرابیّت، ته وا وه کو خستنه پووی پره نسیپ و بنه پره وی کویکه نه بووه، به لکو له به رئه وه ی تی تیم فیرگهیه خوشگوزه رانکردنی کومه لگه و خه لکی، ثه وا له باره ی خوداوه ندیش قسه ی کردووه، په یامه که ی خوی به زیندو کردوه، به یه وه کو تاماژه کردن بووه به یه کیک له بیروباوه پی پیشینان. هه لبه تی مه فیرگهیه له دره نگتری کدا، به تیپه پینی کات، ره نگیکی تایینی زیّتری به خویه وه گرت فیرستگای زوریش بو زیاره تکارانی ته م فیرگهیه تایینی تاییه ته ند و ته نانه ت چه ندین و بووه خاوه نداب و نه ریت و دروشی تایینی تاییه ته ند و ته نانه ت چه ندین و بووه خاوه نداره تکارانی ته م فیرگهیه تاویکان.

فیرگهی کونفوشیوس له نیوان فیرگه چاینییهکاندا زورترین پهیپهوکاری ههیه و چاینییهکان بو نهم فیرگهیه، وه کو پاریزهری داب و نهریتی پیشینانی خویان، ریزیکی زور دادهنین. دوای سهرکهوتنی شورشی کومیونیستی چاین له نیوهی سهدهی بیستهمی زایینیدا، لای کومیونیستهکان و حکومهتهکهیان کونفوشیوس نهفرهتلیکراوترین دانای

چاین و کونفوشیانیزم رهزاگرانترین فیرگهی چاینی دیرین بوو، بهم باوه پیهی، که کونفوشیوس به دریژایی میژووی چاین، زهمینهی بو چهوساندنه وهی جهماوه ری خه لکی به هوی فهرمان واکان خوشکر دووه و له فیرکارییه کانیدا له جیاتی پاریزگاریکردن له خه لکی، بهرگری کردووه له چینی فهرمان وای تهریستوکراتی و سیسته می فیودالیزمی له چایندا بهرز نرخاندووه. بهم هویه وه، له کتیبی خویندنی چاینی کومیونیستدا، کونفوشیوس وه کو کونه پهرستترین که سیتی میژووی چاین به خویند کاران ده ناسیندرا و له بواری سیاسه ته کانی کومیونیستیشدا، به چهندین بونه میاوان و نهایش کران.

۱- ژیانی کۆنفوشیۆس ٔ

کۆنفوشیۆس له سالنی ۵۰۱ می بهر له کریست، له ویلایهتی "لو" مشانگ های ئیستا، هاته جیهانهوه. ناوی خیزانه که ی بریتی بوو له "کونگ" و ناوه بچووکه کهیشی بریتی بوو له "کیو" و اتا "دانای ریزداری کونگ" بریتی بوو له "چیو" مهو دواتر به "کونگ فو زی" واتا "دانای ریزداری کونگ" ناسرا و ههمان ناوونیشان بههوی فهره نسییه کانی نیشته جینی چاین له سهده معقده ههمی زایینیدا درا به "کونفوشیوس"، که ئهمروکه شهر بهم ناوونیشانه وه ناسراه ه.

کونفوشیوس له خیزانیکی هه ژار، به لام رهسه ن و پیشینه ئه ریستو کراتی، چاوی به رووی جیهاندا کرده وه. له ته مه نی سالی کونفوشیوسدا، باوکی کوچی دوایی کرد و دایکی بو و به به رپرسی په روه رده کردن و فیرکردنی. دایکی به له خوبووردووییه وه، به رگه ی هه موو د ژوارییه کانی گرت بو ئه وه ی کوچه که ی له په روه رده و فیرکردنیکی شایسته دا به هره مه ند بیت.

2- Confucius

³⁻ Lu

⁴⁻ Shang Hai

⁵⁻ Kong

⁶⁻ Oiu

⁷⁻ Kong Fu zi

کونفوشیوس له تهمهنی گهنجیتیدا، له موسیقا و کهمانسازیدا - که پهیوهست بوون به هونهره ئهریستوکراتییهکان - لیهاتووییهکی زوری بهدهستهینابوو. ئهو له تهمهنی پازده سالیدا روویکرده زانست و لهوه بهدواوه، تهواوی کاتهکانی خوی تهرخانکرد بو خویندنهوه و لینکولینهوه له میژووی چاینی دیرین و زور هوگری خویندنهوه و بهدواداچوونی میژوو و کولتووری چاینی دیرین بوو. ئهو له تهمهنی نوزده سالیدا، لهتهك کچی خیزانیکی ئهریستوکراتیك، پروسهی هاوسهرگیری ئهنجامدا و دوای سالیک بوو به خاوهنی مندالا. ئهو له تهمهنی بیست سالیدا، لای دهستهلاتداری ده قهره که، به بهرپرسی کیلگهی کشتوکالی ههلبریردرا، بهلام سهرباری ئهمه، وازی له خویندنهوه و لینکولینهوه نههینا. له تهمهنی بیست و سی سالیدا، دایکی، که زور ریزی دهگرت، کوچیی دوایی کرد و دهگیزهوه، که بو ماوهی سی سال پرسهی بو داناوه. درهنگتریك که رودیاره ریزنامیزهی کونفوشیوس سهباره به دایکی و کاریگهریه قوله کهی ئهو به همونه یه به دویکهش دیکهش دیکهشاد.)

کونفوشیوس، که له تهمهنی بیست و سی سالیدا، به بههانهی پرسهی دایکی، دوور کهوتبووه له پله و پایهی حکومهتی، دوای کوتایی پرسهی دایکیشی، لای له پوسته حکومییه کهی نه کرده وه و جاریکی دیکه ته واوی کاته کانی خوی ته رخانکرد بو خویندنه وه و لینکولینه وه له باره ی میژوو و کولتووری چاینی دیرین و له ته کیدا خوی خهریککرد به وانه گوتنه وه ی تایبه تی و فیرکردن و پهروه رده کردنی خویند کاره کانی و له و روزانه دا بوو، که نازناوی "کونگ فو زی" پیدرا. وانه و فیرکارییه کانی نه و به ناوونیشانی "هونه ره شهشینه کان" بریتی بوون له بواره کانی: میژوو، شیعر، داب و نه ریت، دانایی، سیاسه ت و موسیقا. له ده قه ره کانی ده وروبه ری، خویند کارانی زور هاتنه لای بو تینگهیشتن و زورینه ی خویند کاره کانی ماموستاش، له نه ریستوکراتیه کان بوون. کونفوشیوسی دانا، باوه پیی وابوو، که چاکه کاری و خوشگوزه رانی کومه لگه به هوی به هره مه ندیی په روه رده کراوه کانی فیرگه که ی نه و ده سته به رده رده بیت و نه گه ر خویند کاره په و ده ده میروه که دو نیندگاری نه و ده سته به رده رده بیت و نه گه ر خویند کاره په و ده ده که رده کونیش له له له له له له له ده که به هوی به هره ده در و دو کونیش له له له له

پینگهی دهسته لات و جیبه جینکردندا بن، نهوا کاری مال و ولات ریك و پیك و ده وله مه ند ده نت.

كۆنفوشىۆس لە تەمەنى بەنجا سالىدا بۆ دەزگاي وەزارەت ھەلىۋىردرا و تا بلەي سهروّك وهزير روّيشته پيشهوه. به لأم ئهو به هوّى قسمى بيّ بنهما و ئيرهيي و چاوچنوّكي ئەوانىدى، كە لەوانەبوو سەرىشى تىدا بچىت، لە نزىكەي يەنجا و چوار سالىدا لە وهزارهت و حكومهت دوور كهوتهوه و لهتهك ههندتك له خوتندكاره تاسهتيهكانبدا له ويلايهتي لو رؤيشته دهرهوه و به سهفهر و گهشتكردن بۆ دهوروبهر خهريك بوو. ئامانجي ئەر لەر گەشتانەي، بانگەشەكردنى فېركارىيەكانى خۆي و زەمىنەسازى بور بۆ ئەنجامدانى ريفۆرمى كۆمەلايەتى و سياسىي، بۆ ئەوەي لە ژير سايەي ئەوەدا، خەلكى له ئايينده دا له ئاشتى و ئاراميدا بژين. بهلام سهفه رهكاني هيّنده سهركه وتوو نهبوون و نهتهنها ههر بنشوازی لننه کرا، به لکو چهندین جار دووچاری نازاردانیش هاتووه. به هزی ئەوەي كۆنفوشىۆس كەستتىپەكى بايەند يە داب و نەرىت و مۆرالى كۆمەلايەتى بوو، و ئەم كارەي لەتەك دىكتاتۆرىي دەستەلاتداراندا نەگونجاو بوو، بۆيە دەستەلاتدارانىش ئەوپان رەتدەكردەوه. سەربارەي ئەوەي، ئەم لە فيركارىيەكانىدا جەختى لەسەر ريزگرتن و گویرایه لی دهسته لاتداران ده کرده وه، به لام لهبهر ئه وهی فیرکارییه کی له بنه ره تدا نه گونجاو بوون لهته ك ديسيزتيزمدا (استبداد)، بۆيه دەسته لاتدارانيش خۆيان ياراست له هاوكاربكردن و ينشوازي لنكردني. تهنانهت ئهو له بهكنك له شارهكاندا، خرابه ننو زیندانهوه و له شاریکی دیکهشدا خه لکی به هزی تینه گهیشتن لیی، دژی نه و ههستان و كۆنفوشيۆس بەينى يەتى ناچار بوو رابكات و سەربارى ئەودى يەكنىك لە سەربازان، ئەوى خستە ژېر چاودېرىيەوە، بەلام نەپتوانى دەستگىرى بكات.

سهره نجام، کونفوشیوس دوای سیزده سال له گهشت و سهفه ر، له تهمه نی شهست و حهوت سالیدا به هوی یه کیک له خویندکاره کانییه وه، له لایه ن حاکمی ویلایه تی لو، به ریزلیدگرتنیکی زوره وه، بانگهیشتی ئه و ویلایه ته کرایه وه. ئه و ئه م بانگهیشته ی پهسهندکرد و گه رایه وه بو نیشتیمانه کهی خوی. له وه به دوا، کونفوشیوس به گویره ی ه هو

ئاشتییهی ده بیبینی، دهستیکرد به لینکوّلینه وه و فیرکردن و پهروه رده کردنی خویندکاره کانی، هه رچه نده هه ندینکجاریش ده سته لاتدار (حاکم) راویژی پیده کرد. سه ره نجام کوّنفوشیوّس دوای نزیکه ی چوار سال له لینکوّلینه وه و فیرکردن و پهروه رده وه، له تهمه نی حمه نی حدفتا و دوو سالی (۲۷۹ی به رله کریست)، له کاتینکدا، که بینهیوا بوو له بده هره بخام گهیشتنی فیرکارییه کانی، چاوی به رووی جیهان داخست و خویندکاره کانی بو ماوه ی سی سال پرسهیان بو دانا. ئه و چه ندین خویندکاری کارامه ی له دوای خوی به جینهینشتن، که بوونه دریژه پیده ری رینگه ی ماموّستاکه یان و پهرهیان به فیرکارییه کانی به جینهینشتن، که بوونه دریژه پیده ری رینگه ی ماموّستاکه یان و پهرهیان به فیرکارییه کانی ئه و دا. به هوی هه ول و کوششی خویندکاره کانییه وه، کونفوشیوس هیدی هیدی ناووبانگی "ماموّستای مه زنی چاین"ی وه رگرت و له سه ده ی دووه می به رله کریست، گورا بو خاقانی مه زنی چاین"ی وه رگرت و له سه ده ی دووه می به رله کریست، گورا بو خاقانه کاندا.

کونفوشیوس لهبارهی رهوتی ناوه کی (معنوی) خوّی وه ها دهبیّژیّت: "من له پازده سالیّدا خوّم تهرخانکرد کرد بو فیّربوون [که مهبهست لهو فیّربوونه دائوّیه]، له سی سالیّدا جیّگیر بووم [که مهبهست لهوه پهیبردن به "لی" و له دهرهنجامدا، نواندنی ره فتاری شایستهیه]، له تهمهنی چل سالیّدا له گومان و رازایی ئازاد بووم [که مهبهست لهوه ههبوونی تایبه تهندیی داناییهکه، و به دهربرینیّکی دیکه، گهیشتنه به دانایی پهتی]، له پهنجا سالیّدا له ویستی ئاسمان تیّگهیشتم [که مهبهست لهوه تیّگهیشتنی تهواوه له حوکمی ئاسمان یان "مینگ"]، له تهمهنی شهست سالیّدا گویّزایهلی بووم [که مهبهست لهوه پهسهندکردنی ویستی ئاسمانه له کرداردا و خوّبهدهستهوهدان لهبهرانبهریدا]، له ههفتا سالیّدا توانیم بهدوای ئارهزووهکانم بکهوم بی تهوهی له سنووری راستی دهربیّم [که مهبهست لهوه شویّنکهوتنی بی ناچارییانهی مهبهستی داناییانه و خاوهن شاهینه یه کی راستکاری]". (پهیقینهکان، بهشی ۲۰۲۲)

۸ - خاقان ئهو نازناوه بوو، که ئیرانییه کان به پاشاکانی چاین و تورکستانیان دابوو، واژه که له
 بنه ره تدا تورکییه. (وه رگیر)

٧- دەقە كۆنفوشىۆسىيەكان

دەقەكانى كۆنفوشيۆسى بە شۆرەيەكى گشتى بۆ دوو گروپ دابەش دەبن: كتێبە دێرينەكان (جينگەكان) و كتێبه چوارينەييەكان (سى شو).

۱-۲ کتێبه دێرينهکان يان جينگهکان ۱

كتيبه كۆنە شەشىنەكان

کتیبه دیرینهکان (دەقه کلاسیکییهکان)ی کونفوشیوسی یان جینگهکان، پیشیان دهگوتریّت هونهره شهشینهکان (زانسته مروّیه شهشینهکان) یا لیو یی ٔ بهشیّکی سهره کی ئهم کتیبانه بههوّی کونفوشیوس کوّکراونهتهوه و بهشیّکی لاوهکیش به قهلهمی خوّی نووسراون. کتیبه دیرنهکانی کونفوشیوسی (۲) بریّتین له:

۱- شو جینگ ایان کتیبی میژوو: ئهم کتیبه، که گرنگترین بهرهه مه لهبارهی میژوو و هزری سیاسیی چاینی دیرین، هه لگری سه د به لگهیه له زنجیره دیرینه کان، که له سهده ی بیست و چواره می به رله کریست تا سهده ی ههشته می به رله کریست دهسته لا تدار بوون. له به شینکی سهره کی بابه ته کانیدا، چهندین گفتو گو ئه نجام دراون له نیوان میران و وه زیران لهباره ی کیشه کانی و لات، یر قرگرامه نه ته وه پیه کان،

^{9 -} Jings

^{10 -}Liu Yi

^{11 -}Shu Jing

سوینندخواردنه کانی به رله چوونه نیّو جهنگ و شیّوازی جیّبه جیّکردنی کولته کانی پیشوازیکردن. به شیّکی لاوه کیشی، ته رخانکراوه بوّ چهندین داستان لهباره ی که سیّتییه گرنگه کانی زنجیره دیّرینه کان. ئه مروّکه ته نها بیست و چوار به لگه له سه د به لگه کان ماونه ته وه.

۲- شی جینگ ۱۲ یان کتیبی شیعر: نهم کتیبه ۳۰۵ فراگمینتی هه لبژاردووه له نیوان زیتر له ۳۰۰۰ فراگمینتی شیعری باوی خه لکی له قوناغی پینج سه د سالهی چایندا (له نیوان سه ده ی دوازده یه می به ر له کریست تا نزیکه ی سه ده ی حهوته می به رله کریست). نه م شیعرانه له ژیر چوار ناوونیشان پولینبه ند کراون:

یه کهم: "شیعره کان لهبارهی ژن و میرد".

دووهم: "چەندىن شىعرى نزم نەرىتى" بۆ جەژنە گشتىيەكان.

سنيهم: "چەندىن شىعرى بلند نەرىتى" بۆ جەژنە دەولەتىيەكان.

چوارهم: "شیعره کانی پهیوهست قوربانی" بۆ سهماکردن له پهرستگاکان و نمایشی گشتی. کۆنفوشیۆس باوه پیی وابوو، که شعیر زۆر سوودمهنده بۆ گواستنه وهی فیرکارییه کان و خویندنه وهیان سهرباری ئیلهامبه خشین و هی شیداربوون، ئهوا

هاريكاريشه بۆ كۆمەلايەتيبوونى مرۆۋ.

۳- یی جینگ^{۱۱} یان کتیبی گورانه کان: ئهم کتیبه، که به کتیبینکی فه لسه فه یی فیرگه ی کونفوشیوس ئه ژمار ده کریّت، هه لکّری جوریّکه له کوسوّلوژیی (گهردوونناسی) له سهر بنه مای سیمبولی به ناوی "باگوا" یان "هه شت سیّهییّلی"، که به یادهیّنه رهوه ی لیّهزرینی چاینی دیّرین (نزیکه ی سیّ هه زار سال به رله کریست) داده نریّت. داناکانی چاینی دیّرین له ریّگه ی هه مان ئه م "سیّهییّلی"یانه وه، زانیارییان له باره ی نهینییه کانی جیهان نیشان ده دا و هه ولیّان ده دا به ریّی خوشبه ختی و

^{12 -}Shi Jing

^{13 -}Yi Jing

^{14 -}Bagua

3- لی جی ۱۷ یان کتیپی داب و نهریته کان: ئهم کتیبه ته رخانگراوه بر داب و نهریت و کولته کانی خه لکی چاینی دیرین. کونفوشیوس زوّر جهختی ده کرده وه لهسه ر پاراستنی داب و نهریتی پیشینان به گشتی داب و نهریتی ئایینی و داب و نهریتی کومه لایه تی -. ئه و به پینی زهرووره تی پاراستنی داب و نه ریته کانی چاینی دیرین، به سه رنجدانی ئه و کتیبانه ی لهم بواره دا له ئارادا بوون، ئهم کتیبه ی کوکرده وه. کونفوشیوس ده یگوت به بی لیکولینه وه ی داب و نه ریتی پیشینان، مروّق هه رگیز ناتوانیت یی گهیه کی پته و بو خوی ده سته به ربکات.

۵- چون چیو ۱۸ یان سالنامهی به هار و پاییز: ئهم کتیبه چهندین رووداوی گرنگی ویلایه تی لوی له خزگرتووه، له کوتاییه کانی سهدهی هه شته می بهر له کریست تا

¹⁵⁻ Matter

ان زەلكاو Swampland -ان

^{17 -}Li Ji

^{18 -}Chun Qiu

سهرهتاکانی سهده ی پینجه می به رله کریست. نهم به رهه مه وه کو یاداشتیکی روّژانهیه ، که رووداوه گرنگه کانی به ریزبه ندییه کی میرّژوویی تیدا جیّگیر کراوه. تایبه تمه ندی گرنگی نهم کتیّبه ، نهوهیه ، که کونفوشیوّس ههولده دات گیّرانه وه ی رووداوه خوّش و ناخوشه کان ، به بی خاوپوشیکردن له حهقیقه ت ، مخاته پروو بو نهوه ی ببیّته پهندیک بو نهوانی دیکه . له به رئه وه ی گیّرانه وه کانی نهم کتیّبه له باره ی رووداوه سیاسیه کانی ویلایه تی لو و سه ربورده ی ده سته لاتداره کانیی هاتوته ناخافتن ، نه وا به "سیاسه تنامه ی چاین" ایش ناسراوه .

ئهم بابهتانه، ئهوانهی به هه لبر اردنیکی داناییانه ریکخستووه و بو داهاتووانی گواستوتهوه.

۲–۲ کتێبه چوارینهییهکان یان سی شو^{۲۰}

ئهم کتیبانه وه کو ده قه کان هه لاگری فیرکارییه کانی کونفوشیو سی دانان، به هوی خویندکاره کانییه وه نووسراونه ته وه. خویندکاره کانی کونفوشیوسی دانا له کاتی ئاماده بوونیان له وانه ی ماموستاکه یان، باوه ربی و تیروانینه که سییه کانی ئه ویان له نیر وانه ی ده قه دیرینه کان، به جیاواز تومار کردووه. کوی ئه میاداشتانه، که دوای مهرگی ماموستا، له ژیر ناوونیشانی سی شو یان کتیبه چوارینه یه کان کوکراونه ته وه وارینه یه کان

۱ - **لون یو ۱۱** یان **گوته کان:** ئهم کتیبه هه لبژارده یه که له گوته کان و فیرکارییه کانی کونفوشیوس و ناوهروّك و پوخته ی لیهزرینه کانی ئهوه.

۲- جزنگ یزنگ ایان رنبازی میانه وی ایم کتیبه بریتیه له بنه ما فه اسه فه سیه کانی کونفوشیوس و له باره ی هه ماهه نگی مروّق له ته که جیهانی ناوه کی و جیهانی ده ره کیدا ده که وی ته خه ریکگه رسیه وه و ازانراوه نهم کتیبه بریتیی بیت له دوو به ش، که به شی یه که م و پیشوو تری به هوی نه وه ی کونفوشیوس و به شی دووه م و کوتاییه که ی له نزیکه ی سه ده ی دووه می به ر له کریست، به هوی خویند کارانی فیرگه ی کونفوشیوس، نووسراوه ته وه می کتیبه له بنه وه تداری به شی بیست و هه شته می کتیبی داب و نه ریته کان (لی جی) بووه.

^{20 -}Si Shu

²¹⁻Lun Yu

²²⁻ Zhong Yong

۳- دا سوئه ۲۳ یان فیرکاری مهزن: ئهم کتیبه، تهرخانکراوه بو پهروهرده و فیرکردن و داب و نهریت و رهفتارنوینی کومهالایه تی فیری خهالکی ده کات. ئهم نامیلکه یه له بنه په هنی سی و نویه می کتیبی داب و نهریته کان (لی جی) بووه.

4- مینگ زی (Meng Zi) یان مینیسیوس (Meng Zi): ثهم کتیبه له سهده سیده سیده به به له کریست به هن مینیسیوسی دانا (مهزنترین رافه کاری لیهزرینه کانی کونفوشیوس) نووسراوه ته وه و راستییه کهی بریتییه له رافه کردن و لیکدانه وه ی فیرکارییه کانی کونفوشیوسی به شیوه یه کی ریک خراو.

کتیبه دیرینهکان و کتیبه چوارینهیهکان، ریگهیهکی پر له ههوراز و نشیویان له رهوتی میژوودا ههبووه و دووچاری گزرانپیدانیکی زوّر هاتوون. کاتیک "چینگ" (Cheng) له سالی ۲۲۱ی بهر له کریست، سهرتاسهری ولاتی چاینی داگیر کرد، نازناوی خاقانی مهزنی چاینی بهخوی دا. ثهو دوای ثهوهی سیستهمی فیودالیزمی لهنیو برد، چهندین چاکسازی گرنگی ثهنجام دان، بو نهوونه، ثهلفابیتی چاینی ئاسانتر کرد و نووسینیکی نویی داهینا. ههر ثهو بوو دیواری چاینی ثاواکرد. ثهو له کاتی ثهنجامدانی چاکسازییهکانیدا، بینی نهوونهی نهیاری سهرسهختی ههنگاوهکانی، پیزهوانی فیرگهی کونفوشیوسن، لهم رووهوه، له سالی ۲۱۳ی بهر له کریست، فهرمانی پیزهوانی فیرگهی کونفوشیوسن، لهم رووهوه، له سالی ۲۱۳ی بهر له کریست، فهرمانی شهو له مارهیدا، ثهوهنده پیداگر بوو، ثهگهر شاراوهکاری دهقه دیرینهکانی ناسیبا، ثهوا به سهختی ثهشکهنجه دهدران و به ئاسنی گهرمکراو داخ دهکران و بو ماوهی چوار سال به بیگاری له ثاواکردنی دیواری چایندا کاریان پیدهکرا. بهم هویهوه، تهنانهت به بیگاری له دانا کونفوشیوسیهکان به تومهتی خیانهت، زینده بهچال کران.

سیّ سال دوای فهرمانی سووتاندنی کتیّبهکان، خاقانی ناوبراو کوّچی دوایی کرد و دژایه تیکردن و کینه بهرانبه به بهرههمه دیّرینهکانیش کوّتایی پیّهات. دوای مهرگی ئهو، لهبهر ئهوهی کتیّبخانهیه کی تایبه تیی حکومی له سووتان پاریّزراو بوو، کتیّبه

دیرینه کانی کونفوشیو سیش، که به ساخی مابوونه وه، دووباره بره ویان پهیداکرده وه و زیتر له پیشوو ناسران و ریزیکی زوریان بو کونفوشیو س زیاد کرد.

به لام به داخهوه نهم کتیبانه دوای بره و پهیداکردنی دووباره، له کاتی دره نجامگیریدا دووچاری گورانپیدان و لادانیکی زور هاتن و لیکدانهوهی راقه کاران و تی وانینی ره تکهره وه کانیش بو ده قه سهره کییه که زیاد کراو له ته کیدا تیکه لا کران. له هه مان قوناغی ده ره نجامگیری کتیبه کاندا بوو، که ته نانه ت که سیتیه کی خوداوه ندی به کونفوشیوس درا و چه ندین دیناو (کشف) و به خشنده یی (کرامات)ی بو ساز کرا. سهره نجام نهم گورانپیدان و لادانانه، دوو گروپی له نیوان پیپه وانی فیرگهی کونفوشیوسی هینایه نارا، که ژماره یه کلایه نگیری ده قه دیرینه کانیان ده کرد و ژماره یه کی دیکه یش به رگریان له ده قه نوییه کان ده کرد. نهم ته نگره یه نیوان لایه نگرانی فیرگه ی کونفوشیوس، نزیکه ی دوو هه زار سال دریژه ی کیشا تا نه مه ی له سه ربه سه ختیگرتنی جیاوازییه کان و کیشه و به ره کان له نزیکه ی سه ده کانی هه ژده یه م و نوزده یه می زایینیدا، به لیکولینه و و هه لسه نگاندنیکی فراوان، ده قه سه ره کییه کان له لادان و زیاد کردنه کان به لیکولینه و و ته نگره کانیش کوتاییان هات (ع).

٣- فێركارييهكاني كۆنفوشيۆس

فيركارييه كانى كۆنفوشيۆس بەم ناوونيشانانەوه، لييان دەتوي بريتهوه:

۱-۳ ئۆنتۆلۆژىي (بوونناسى)

دەتوانىن پرەنسىپە گشتىيەكانى ئۆنتۆلۈجىيى كۆنفوشيۆس بەم جۆرە پوخت كەينەوە:

- تیان ^{۱۲} یان تاسمان: کونفوشیوس چهندین جار لهبارهی هیزیکی پیروز و سهروهر بهسهر جیهاندا دیته ناخافتن، نهم هیزهش بهدیدی نهو، مهبهستدار، فهرمانپهوای تهواوی جیهان، بهدیهیننهری تهواوی بوونهوهران و چاودیره بهسهر کردارنوینی مروقه کاندا و جیهان به ویستی نهو بهریوه ده چیت و ویستی نهو، یاسای سهروه ره بهسهر جیهاندا و هاوکات ریسای بوونیشه. کونفوشیوس نهم هیزه بالایه ناو دهنیت "تیان" یان "ناسمان" و وه کو "خودا" باسی ده کات، که هه لبهت نهم خوداییه ناکهسیی و نادیاره. له فیرگه کهی نهودا، هه رچهند باوه رپوون بهم خودایه و پهرستنی، پایهیه کی باشی ههیه، به لام نامانجی نهو زیتر نهمهیه، که مؤرالیتی و فه زیله ته مروییه کان لهسهر نهم جوره باوه رپیه کان و فه زیله ده و به رستنی، پایهیه کی نهم جوره باوه رپیه کان و فه زیله ده و به کات و لهوه دا پهناگهیه که مؤرالیتی و فه زیله ده و تکردنیدا رووه و جاکه کان و فه زیله ته کان و خودایه و به کات و له وه دا

24 - Tian

شیاوی بهیادهیّنانهوهیه، که بهر له کوّنفوشیوّس، خودایه کی دیار و دیاریکراو ده پهرهسترا، که پیّی دهگوّترا "دی"^{۲۱} (زهوی، خودا) و یان "شانگ دی"^{۲۱} (خودای سهروهر) و له کوّمهانی مروّییدا ویّنا ده کرا. به لاّم کوّنفوشیوّس له جیاتی ئهوه، سوودی له ناوونیشانی "تیان" (تاسمان، خودا) وهرگرت^(ه).

- مینگ ^{۲۷} یان حوکمی تاسمان: کونفوشیوّس ویستی تاسمان، که سهروه ره به سهر جیهاندا و ریساکانی بوونه وه ران دیاریده کات، ناوده نیّت "مینگ". به تیّپوانینی کونفوشیوّس "مینگ"، خواستی یه زدانییه، که چاره نووسی مروّق دیاریده کات. ئه و باوه رپی وایه تاسمان خاوه نه هستیّکی موّرالّی بالآیه و کردار و لیّه زرینه کانی مروّق تاراسته ده کات، سهره نجام مروّقیش ده بیّت به گویّره ی ویستی تاسمان (مینگ) ژبان بگوزه ریّنیّت. به پیّی تیّپوانینی ته و، ویستی تاسمان له پیّکهاته ی مروّقدا، خوّی به روون و تاشکرایی ده رده خات و ته گهر مروّقیش به گویّره ی پیّکهاته مروّییه که ی ره فتار بنویّنیّت، ته وا به گویّره ی ویستی تاسمان و سهره نجام موّرالیانه ره فتاری نواندووه. که واته ، بوّ گونجان له ته کا تاسان، ته نها گهره که مروّق بیت و به س.

کۆنفوشیۆس باوه رپی وابوو: "ئهوه ی ئاسمان بۆ مرۆقی شیاو کردووه، سروشته و پیٚرهویکردن له سروشت، پیّی ده گۆتریّت دائۆ. وه رگزرینی دائۆ، فیرکردن (پهروه رده کردن)ه." (ریّبازی میانه رهوی، بهشی ۱،۱). به گویّره ی ئهم تیّروانینه، ئاسمان حهز به خوٚشگوزه رانی مروّق ده کات و ریّگه ی گهیشتن به خوٚشگوزه رانی له سروشتی مروّقدا به ئهمانه تدانراوه، ئه گهرچی به گشتی ئهم ریّیه لهسه ر مروّق داخراوه، به گوتنیّکی دیکه، ویستی ئاسمان بو گهرانی مروّق، ئه و ریّنویّنی ده کات، هه رچهندیش به گشتی ئه مکاره به سه ر مروّقدا داخراوه.

²⁵⁻Di

^{26 -}Shang Di

²⁷⁻ Ming

کۆنفوشیۆس دەبیژیّت: "ئهگهر ئاسمان گهره کی بیّت نهریتی فیرکاری من لهنیّو بهریّت، ئهوا لهنیّوی دهبات. ئهگهر ئاسمان گهره کی بیّت نهریتی فیرکاری من به پایهداری بهیّلیّتهوه، ئهوا دهیهیّلیّتهوه". (گوتاره کان، بهشی ۹،۵). کونفوشیوّس خوّی لهپراکتیکیشدا به مجوّره بوو و ههمیشه له ههولاا بوو ئهوهی شایستهیه ئه نجامی بدات و پاشان به "مینگ"ی بسپیریّت. لهم رووهوه، ئهو لهتهك ئهوهی هیوایه کی زوّری به بهئاكام گهیاندنی فیرکارییه کانی خوّی نهبوو، بهلاّم له برهوپیدانیدا کهمتهرخهمی نهده کرد. ئهو باوه ری وابوو باشترین کار ئهوهیه له ئه نجامی شتیّکدا همول بدهین، که خوّمان بهپیّویستی بزانین ئه نجامی بدهین، بی ئهوهی سهرنج بخهینه سهر دهره نجامه کهی. ئهو باوه ری وابوو به نورکردنه ههمان "ناسینی مینگ"ه و ده یگوت: "بی نهو باوه ری وابوو به نورنی بین نه وهمان "ناسینی مینگ"ه و ده یگوت: "بی نهو باوه ری وابوو به نورنی بینه مروقیّکی دانا". (گوتاره کان، بهشی ۳۲۲۰).

کهواته، ناسینی "مینگ" به واتای ناسینی ناچاره کییانه ی پر وِسه ی کاری جیهان به مجوّره یه - دیّت. سهره نجام، ناسینی نه و به واتای له به رچاونه گرتنی سهرکه و تن یان نشووستهیّنانی رواله تییانه یه، که رووده دات. نه و مروّقه ی به م جوّره بکاریّت له روانگه یه که وه نشوست ناهیّنیّت. له به رئه وه ی نه گهر مروّق کاریّك له بنه ره تنه ابو نه نجامدانی نه رك - به بی سه رخدان به سهرکه و تن یان نشووستهیّنان - نه نجام بدات، نه وا هه مان سهرکه و تنی موّرالّی نه نجام داوه. سهره نجام، نه م مروّقه له را رایی شکست یان سهرکه و تن رزگاری ده بیّت و به مجوّره هه میشه خوّسحال ده بیّت (ای به مهروه بوو کونفوشیوس ده یگوت: "داناکان په شیّو نین، خوّپاریّزان نیگه رانیان نییه، دلیّران ترسیان نییه". (گوتاره کان، به شی ۲۸،۹). هه روه ها ده یگوت: "مروّقی مه زن هه میشه شادمانه، به لام مروّقی بیچوو که همیشه نیگه رانه". (گوتاره کان، به شی ۲۸،۹).

- دائو^{۲۸} یان ریخ: دائو له زماندا، به واتای ری و شمقام دیت و دائو له زاراوهی کونفوشیوسیدا (بهو باره مورالیبهی همیهتی) دوو بهشه: ریی ئاسمان و ریی مروق.

28 - Dao

ریگهی تاسمان، "تیان دائر"^{۲۹۱}ی پیده گوتریت و مهبهست لیبی ویستی ئاسمان بر مروّق و شیّوهی رهفتارنویّنی ئاسمانه لهته که مروّقدا. ئهم ریّگهیه به گشتی داخراو و نهیّنیئامیّزه و به ئاسانی شیاوی تیّگهیشتن نییه، بر غوونه، ههندیّکجار ئاسمان سهبارهت مروّق، رهوایهتی به دهرد و ئازار دهدات.

ریگهی مرزق، "ژین دائز" "ی پیده گوتریت و به گشتی مهبهستی کونفوشیوس له "ریگه"، ههمان "ریی مروّق" هه نهم ریگهیه، ریگهیه که له لایهن ناسمانهوه دانراوه و مروّق دهبی پینیدا ره تببیت. هه نبهت لهبهر نهوهی ناسمان نهم ریگهیهی داناوه، خویشی پیکهاته و تایبه تههندییه کی به مروّق به خشیوه بو نهوه ی به هاوکاری نهوه وه بتوانیت به ههبوونی ره فتارنوینی باش له ژیاندا، نهم ریگهیه ببریت. نهم ریگهیه ریگهیه دریگهیه دریگهیه بالاتره له ریگهی مورانی به واتا باوه کهی و پیوانی ریگایه که به ستراوه ته وه به ره چاوکردنی نه رکه مؤرانییه کان. "ریگهی مروّق" ریی ژیانه، هه نبهت نهم ریگهیه، ریگهیه که ته نها هه نبراده کان و نیلیته کان ده توانن پییدا ره تبین.

دائو له روانگهیهکهوه بریتییه له ناوهرو کی لیهزرینهکانی کونفوشیوس. دائو نهتهنها شیوازی ژیانی تاك دیاریدهکات، بهلکو شیوازی رهفتارنوینی و ژیانی کومهلایه تیش نیشانی مروق دهدات. دائو نهو ریگهیهیه، که شیوازی ژیانی ههر کهسیک اله ههر چینیکدا بیت ایشانی دهدات. کهواته به شیوهیه کی پوخت، راستییه کهی دائو ههم "ریگهی مروق" و ههم "ریگهی ناسمان" ه، و نهم دووانه ش له یه کتری جیاناکرینهوه. لهبهر نهوهی مروق له "ریگهی مروق" هوه، که ریگهی ژیانه، ده توانیت له ته که اسمان اله به به ده ده ده ده ده ده ده ده ده به به به ناسمان الهیوه و به ناسمان گهیشتوه. به ده ربرینیکی دیکه، "ریگهی کونفوشیوس، ریگهی ناسمانی بریوه و به ناسمان گهیشتوه. به ده ربرینیک، دائوی کونفوشیوس، ریگهی پیکهاتن و جهوههری مروقه.

²⁹⁻ Tian Dao

^{30 -}Ren Dao

به تیٚڕوانینی کوٚنفوشیوٚس دائوٚ شتیٚکه وهکو له پی دهسته و ئهمه مروّقه، که دهتوانیٚت ریّگایه که ببریّت و نه ک ئهوهی ریّگایه که بتوانیّت مروّق خوٚشره و بکات. به گوتنیّکی دیکه، مروّق بهرپرسی رهفتارنواندن و کردارنواندنه کانی خوّیه تی (۷). "ئهمه دائوٚ نییه مروّق دیاریده کات [و مهزنیّتی پیّده به خشیّت]، به لکو ئهمه مروّقه، که دائوٚ دیاریده کات [و مهزنیّتی پیّده به خشیّت]). (گوتاره کان، ۲۸،۱۵).

- یانگ و یین " یان پۆزەتیڤ و نیکهتیڤ: "یانگ و یین " دوو هیزی سهره کی جیهانن، که به زهرووری، ههر فیننزمیننیک له نیو خودی نهم دوو هیزه دا ههیه. نهم دوو هیزه دژی یه کترین و مانهوه ی ههر فیننزمینیک پهیوهسته به مانهوه ی ههردوو هیزه که. نهم دوو هیزه "یانگ و یین"، به گویره ی نوینه ری بزووتن و نهبزووتن، گهرم و سارد، رهق و نهرم، نیر و می، روژ و شهو، ناسمان و زهوی و بکهر و بهرکار و ...ن.

۲-۳ مرؤڤی دانا

به تیروانینی کونفوشیوّس، مروّق به ههر ئهندازهیه هه اهه" یان اههماههنگی" و گونجاوی بههرهمهند بیّت، ئهوا به ههمان ئهندازهش ریّگهی مروّق دانای گرتووه تهبه ر. ههلبه ته هماههنگی (یان گونجان)ی مروّق خاوهن دوو رهههنده: اههماههنگی تاك" و اههماههنگی کوّمه لایه تی ".

مهبهست له ههماههنگی تاك بریتییه لهوهی مروّق به گویرهی پیکهاته و جهوههری خوّی کار بکات، بهم واتایه، که به تهواوی مروّییانه ههلسوکهوت بکات و تهواو مروّق بینت. مروّق به ههر ئهندازهیه که به کهگهر لهم ریّگهیهدا سهرکهوتوو بینت، ئهوا به ههمان ئهندازه ش لهته که اناسمان داه ههماههنگ دهبیت و سهره نجام لهته که بوونهوه رانی دیکه و تهواوی جیهانی بوون به ههماههنگی ده گات.

^{31 -}Yang & Yin

مەبەست لە **ھەماھەنگى كۆمەلايەتى** بريتىيە لەوەى مرۆۋ پەيوەندىيەكى باشى لەتەك تاكەكانى دىكەى كۆمەللگەدا ھەبيت و ئەم جۆرە ھەماھەنگىيە دواى ھەماھەنگى لەتەك ئاسمان (كە لە ئەنجامى ھەماھەنگى تاك ديتە بەرھەم) دەستەبەر دەبيت. لە ژير سايەى ھەماھەنگى كۆمەلايەتىدا، تاكەكان بەھۆى خۆشگوزەرانى تەواوى كۆمەللگە، ئەركەكانى خۆيان سەبارەت بە يەكدى بە شيرەيەكى باشتر ئەنجام دەدەن.

کونفوشیوس بههوی شه و لیکولینه وه قولروان و به ربالاوه ی سهباره ت به چاینی دیرین ههیبوو، کولتووری چاینی به کولتووری ئایدیالی خوی ده زانی و له تیروانینی شهردا، شه و کولتووره شهوه مهزنیتی و شکومه ندی و پریستیژی ههبوو، که ههمیشه داواکاردنی، مورالا و داب و نهریتی شه و روزگاران ده خوات. شه و دهیگوت ته نها ریکهی رزگاری مروق و کومه لگه له خراپه ی مورالی و گهنده لی، گهرانه و میه بو کولتووری چاینی دیرین و داب و نهریتی پیشینان و به نموونه دانانی شهوانه، و خراپه کاری شهمرو کهیش ده ره نجامی لادانه له نهریتی پیشینان. لهم رووه وه، کونفوشیوس بو دوزینه وهی مهزنیتی دووباره ی چاین، له گهرانه وه بو داب و نهریت و ره ختارنوینی خه لکی چاینی دیرین بوی ده گهرا و خوی ته نها، به گویزه ره وه ی کولتووری دیرینی چاین خه لکی چاینی دیرین بوی ده گهرا و خوی ته نها، به گویزه ره وه ی کولتووری دیرینی چاین ده زانی و هه مان با وه رسیش بنه ما و پیکها ته ی فیرگه که ی شه و دیاریده کات.

کۆنفوشیۆس فیرگه کهی خوّی، که بهندبوو لهسهر داب و نهریت و موّرالنی پیشینان، به جوّریک سیسته ماتیک و دهوله مهند کرد، که تاکیک به خوّگونجاندنی له ته که سیسته مهدا، بشیّت به مروّقیّکی تایدیالی بناسیّنریّت. که واته، مروّقی تایدیالیی نه مفیرگهیه، که پیّی ده گوتریّت "جون زی" یان "مروّقی دانا" و "مروّقی بالاتر"، که سیّکه خوّی به ته واوی له ته مهرانی و پهروه رده پیه دا گونجاند بیّت.

به وجوّرهی پی شووتر گوترا، به گویّرهی تیّروانینی کوّنفوشیوّس، مروّق دهبیّت له نیّوان دوو رهه ندی "تاکیّتی و کوّمه لایه تی "دا هه ماهه نگی بهیّنیّته ئاراوه. به ده ربرینیّکی

دیکه، مروّق گهره که له "ناوه وه و دهره وه"ی خوّی یان له "ژیانی ناوه کی و ژیانی دهره کی"ی خوّیدا، خاوه هماهه نگی بیّت. هماهه نگی ناوه کی به هوّی "ژیّن"³⁷ دیّته باراوه و هماهه نگی ده ره کی به هوّی "لی"⁶⁷ دیّته به رهه م. هه لبه ت له لایه که وه هماهه نگی ناوه کی له ههماهه نگی ده ره کییه وه سه رچاوه ده گریّت و له ته کیدا گونجاوه و له لایه کی دیکه وه، ههماهه نگی ده ره کی کاریگه ری له سه رهماهه نگی ناوه کی داده نیّت. به گوتنیّکی دیکه، ناوه کی و ده ره کی مروّق له جوّریّك مامه له و هه لنگردن و یه یوه ندی به رانبه ردا به هرهمه ندن.

۱-۲-۳ ژین

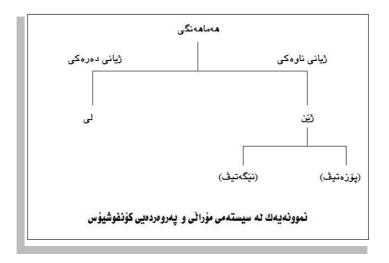
واژهی "ژێن" له زماندا به واتای "میهر" و "چاکه" دێت و له روانگهی زاراوهییهوه، له همندێك له دهقهکانی بهر له کونفوشیوٚس، سهرهتا به واتای "خوٚشهویستی سهروهر بهسهر بهندهکهی"دا هاتووه و پاشان به همندێك گهشهسهندن، واتای "ههستی خوٚشهویستی سهبارهت به مروٚقهکان"ی وهرگرتووه و به "ههستی قولێی هاوچهشنیی لهتهك مروٚقهکانی دیکهدا" بهکار هاتووه. بهلاّم کونفوشیوٚس واتایهکی دیکهی به زاراوهی "ژێن" بهخشی و نهو واژهیهی به واتای "مروٚقایهتی" (تهواو مروٚقبوون) بهکارهیّنا.

له فیرگه کهی کونفوشیو سدا، ژین، دایکی فه زیله ته کانه و هه تکری هه موو چاکییه کانه و به بونیا دیترین و سهره کیترین تیگهی شهم فیرگهیه و ناوه رو کی فیرکارییه کانی دیکه، لهم تیگهیه وه سهرچاوه ده گرن. فیرکارییه کانی نه ژمار ده کریت و فیرکارییه کانی دیکه، لهم تیگهیه وه سهرچاوه ده گرن. ژین، ده ربری تیروانینی ئایدیالیی کونفوشیو سه سه باره تبه پهروه رده و بالآیه تی مروق مروقی له تیگهیشتنی مروقی ناسایی و بالآترین بله ی موراتی ئایدیالیه و گرنگترین تابیه ته ندیه کانی، بر تین له ئاسایی و بالآترین بله ی موراتی ئایدیالیه و گرنگترین تابیه ته ندیه کانی، بر تین له

³⁴⁻ Ren

^{35 -} Li

ههستکردنیّکی قولّی هاوچهشنیی لهتهك مروّقه کانی دیکهدا. ژین به جهختکردنهوه لهسهر پهیوهندییه مروّییه کان، نهوه فیّری مروّق ده کات، که چوّن ده شیّت فهرمانپهوای باش، فهرمانبهری باش، باوك و کوری باش، برای باش، هاوسهری باش و دراوسیّی باش بیّت. ژیّن به جهختکردنه وه لهسهر میهره بانی و دادپهروهری، دهیه ویّت مروّقی جیهان لهته کی یه کدیدا ههستیّکی هاوچه شنیان هه بیّت.



کهسی خاوهن ژین، تهواو مروّق و خاوهن ههر یه که نه نیلهته مروّییه کانه له بالاترین پلهدا. ثهو ئاویّنهی ههموو چاکه کان و نهزیلهته کانه. ثهو بوّ خیّزانه کهی باوکیّکی حهقیقی، کوریّکی حهقیقی و برایه کی راستهقینه یه و له ژیانی کوّییدا ههر شتیّکی دروست بیّت ئه نجامی ده دات، ته نانه ته گهر ثه نجامدانی، به زیانی خوّیشی تهواو بیّت. ثهو وه فاداره به رانبه ر ثه وانه ی له خوّی بالاترن و حه زده کات خه نکی به خوّشگوزه رانییه کی تهواو بگهن.

له سیسته می کونفوشیوسیدا، ئه گهرچی زهروورییه خوشه ویستی مروّیی (ژین) سهباره ت به هه مووان ده رببریّت، به لام نه م خوشه ویستییه نابیّت سهباره ت به هه مووان، به لام نه م خوشه ویستییه نابیّت سهباره ت به دانبه ربه شیخوه یه کسان نیشان بدریّت، به لکو نهم خوشه ویستییه سه ره تا ده بیّت به رانبه ربه تاکه کانی خیّزان و پاشان بو نه وانیدیکه نیشان بدریّت. لهبه ر نه وه ی له نیّو خیّزاندایه مروّق فیّری نه وه ده روی ده بیّت به چ جوریّك هه ستی خوشه ویستی و هاوده ردی خوّی ده رببریّت و نه گهر مروّق له نیّو خیّزاندا نیشاندانی خوشه ویستی فیربووبیّت و نه زموونی کردبیّت، نه وا به شیّوه یه کی سروشتی نه م هه ستی خوشه ویستییه له ده ره وه ی خیّزانیشدا نیشان ده دات و هه مو و تاکه هاو چه شنه کانیش ده گریّته وه.

کۆنفوشیۆس قسمی زۆری لهبارهی ژینهوه کردووه. کاتیک لهبارهی ژین لیّیان پرسی، ئه و گوتی: "ژین، زالبوونه بهسهر خوّپهرستی و هاوکات ئاراستهبوونه رووهو داب و نهریته کان". (گوتاره کان، ۱،۱۲). کاتیک له کوّنفوشیوّس پرسیار کرا لهبارهی تایبه تمهندییه کانی ئه و مروّقهی ژینی ههیه، وهلاّمی دایهوه: "مروّقی خاوهن ژین، دهیویّت خوّی به بهرزیّتی بگهند. ئه و دهیهویّت خوّی به بهرزیّتی بگهند. ئه و گهره کییهتی خوّی سهرکهوتوو بیّت، هاوکات دهخوازیّت ئهوانیدیکهیش سهرکهوتوو بن. کهسیّك بتوانیّت ئهم ههستهی، که لهبارهی خوّی ههیهتی، له بهرانبهر ئهوانیدیکهیشدا ههیبیّت، ئهوا خاوهن هونهری ژینه". (گوتاره کان، بهشی ۲۸،۲).

ژین (ههماههنگپیدهری ناوه کی مروّق) دوو رهههندی ههیه: رهههندی پوّزهتیڤ (ئهریّنی)، رهههندی نیّگهتیڤ (نهریّنی). ئهم دوو رهههنده جیاوازه، له ژیّنهوه سهرچاوه دهگرن و له ژیانی ناوه کی و روالهتی مروّقدا، خوّیان دهخهنهروو. ئهم دوو رهههنده، ئارامی و خوّشی به ناوه وه مروّق دهدهن و پهیوهندی دهره کی ئهو لهته تاکه کانی دیکهدا پیّشده خهن، سهره نجام، ژیانیّکی ئارام و پر دلوّقانی به دیاری بوّ مروّق دههیّنن.

پیناسه کردنی ئهم دوو رهههنده، به پوختی به مجوّرهیه:

رههدندی پۆزەتىقى ژێن، "جۆنگ"^۳ی پێدهگوترێت و مەبەست لەوهيه "ئەوانىدىكە لەجياتى خۆ دانان" سەرنجدانە بە لايەنە باشەكەی، واتای ئەوەی مرۆڭ خۆشىدەوێت و بۆ خۆی دەخوازێت، ئەوا بۆ ئەوانىدىكەيشى بخوازێت.

رههدندی نیگه تیشی ژین، "شو"^{۷۳}ی پیده گوتریّت و مهبهست لهوهیه "خوّ له جیاتی ئهوانیدیکه دانان"، سهرنجدانه به لایهنه خراپه کهی، واتا ئهوهی مروّق بوّ خوّی خوّشیناویّت و نایخوازیّت، ئهوا بوّ ئهوانیدیکهیشی نهخوازیّت.

جوّنگ و شو لهتهك يهكديدا، پييان دهگوتريّت چوارگوشهي پيٽوان، كه رهچاوكردني ئهم چوارگوشهيه، باشترين پيٽوهره بو مروّڤبوون و رهفتارنواندني مروّييانه.

روونکردنهوهیه کی پوختی ئهم دوو رهههنده، به مجوّرهیه:

رهدندی پۆزەتیقی ژێن، "جۆنگ" یان "ئەركناسی"یه. مەبەست له "جۆنگ" برێتییه لموهی لمتهك ئموانیدیكه دا وهها رەفتار بنوێنیت، كه حمزده كمیت لمتهك خۆتدا رەفتار بنوێنین. به گوتنێكی دیكه، ئموهی بۆ خۆتی پهسهند ده كمیت، بۆ ئموانیدیكهیشی پهسهند بكه. ئمو كمسمی جۆنگی همیه ئموانیدیكهی خۆشدهوێت و نیگهرانی هاوچهشنهكانی خۆیهتی، وهها تاكێك بمرژهوهندی ئموانیدیكه لمپێش بهرژهوهندی خوّی دادهنێت و همرگیز بهدوای سوودی خوّیدا ناگهرێت، كه بهزیانی ئموانیدیكه بینت ئمگهر لمسمر بنهمای پرهنسیپی جوٚنگ بگوترێت ئارامی و

^{36 -} Zhong

³⁷⁻ Shu

خۆشگوزەرانى ھەر ھەرىدىك، پەيوەستە بە حكومەتەكەيەوە، ئەوا مەبەست لەمەيە، كە: "ئەگەر بالاترەكان لەتەك بەتەمەنەكاندا، بەو جۆرەى شياوە، رەفتار بنوىنىن، ئەوا خەلكىش رەفتارىكى زىرەكانە دەنوىنىن، ئەگەر ئەوان لەتەك گەورەكاندا، بەو جۆرەى شياوە، رەفتار بنوىنىن، ئەوا خەلكىش فىرى خاكەراييەكى برايانە دەبىن، ئەگەر ئەوان لەتەك گەغان و نەدارەكاندا رەفتارىكى دلۆۋانانەيان ھەبىتى، ئەوا خەلكىش وەھا رەفتار دەنوىنىن.". (فىركارى مەزن، بەندى ۲۲)

رههدندی نیگهتیگیی ژین، "شو" یان "مرزقدرستی یان چهشندرستی"یه. مهبهست له "شو" بریتییه لهودی، که نهو شتهی بر خوتی به ردوا نازانی، نهوا بر نهوانیدیکهیشی به ردوا مهزانه. به گوتنیکی دیکه، نهودی بر خوتی پهسهند ناکهیت، بر نهوانیدیکهیشی پهسهند مهکه. نهو کهسهی (شو)ی ههیه، لهبهر نهودی نهوانیدیکه له جیاتی خوی دادهنیت، ههرگیز زیانیان پیناگهیهنیت و لهبهر نهودی تیگهیشتنیکی دروستی لهبارهی مرزقایهتی و مرزقهکانی دیکهوه ههیه، لهتهک هاوچهشنهکانی خوی هاودهردی دهکات و بهم هویهوه، له ناشتی و نارامیدا دهژیت. نهو کهسهی لهسهر بنهمای پرهنسیپی شو رهفتار دهنوینیت: "نهوهی بو فهرماندارهکانی خوی پیویست نییه، نهوا سهبارهت به بهرفهرمانهکانیش به ردوای نازانیت، نهوهی بو بهرفهرمانهکانی پیویست نییه، نهوا سهبارهت به فهرماندارهکانیش به ردوای نازانیت، نهوهی بو بهروای نازانیت، نهوهی بو بهروای نازانیت، نهوا له لای خوی نایهویت، نهوا لهبارهی تاکهکانی نهولاتریش به ردوای نازانیت، نهوا له لای خوی بیدیست نازانیت. نهوهی به ردوای نازانیت، نهوا له لای راست بهکار بهینریت، نهوا له لای راست بهکار بهینریت، نهوا له لای راستیش چهپیش بهکاری ناهینیت". (فیرکاری مهزن، بهندی ۲۳)

به گهرخستنی جونگ و شو، یه کسانه به به گهرخستنی ژین. به مجوّره، پرهنسیپی الجونگ و شو"، پایهی به هیزی ژیانی موّرالنی و پهروهرده یی تاکه و ههرکه سیّك ده توانیّت بوّ به هاییّدانی ره تاری خوّی، سوود له "جوارگوّشه ی ییّوان" (جوّنگ و شو)

وهربگریّت. گوتراوه: "ماموّستا کوّنفوشیوّس، له کاتی گوتاردان بوّ یه کیّك له شاگرده کانی به ناوی "شان"^{۲۸}، گوتوویه تی: هه موو فیّر کاربیه کانی من بوّ پرهنسیپیّکی تاك ده گهریّنه وه. "زیّنگ"^{۳۹} وه لاّمی دایه وه: به راستی وه هایه. کاتیّك ماموّستا کوّره کهی به جیّهیّشت، شاگرده کان له زیّنگیان پرسی: مهبهستی ماموّستا له و گوتنه چی بوو؟ زیّنگ وه لاّمی دایه وه: هه موو فیّر کاربیه کانی ماموّستا له پرهنسیپی "جوّنگ و شو"دا پوخت ده بیّته وه، مهبهستی ماموّستا ئهمه و به س". (گوتاره کان، به شی عاموّس له باره ی ئاسان به کارهیّنانی ژیّن (مروّقایه تی) ده لیّت: "ئایا ژیّن دووره ده سته؟ ئه گهر من خوازیاری ژیّن بم، ئه وه لای منه". (گوتاره کان، به شی ۲۹٬۷)

۲-۲-۲ لی٠٤

"لی"، که رهنگدانهوهی دهره کی ژین و رینوینیکاری مروّقه له ژیانی روالهتی و کومهلایه تیدا، له زاراوه دا به واتای "داب و نهریتی پیشینان" دیت و مهبهست لیی، پاراستنی داب و نهریتی پیشینانی چاینی دیرینه. زاراوهی "لی" ههلگری واتاب بهرفراوان و لهخو گری ههموو شهو رهفتارانهیه، که تاك بهپینی پیویستبوونی ههلومه رجه کان له خویدا ده ریده خات. لهبهر شهوه ی تاکه جیاوازه کان بهپینی پیویستی شهده ب، له کات و شوینه جیاوازه کاندا، چهندین رهفتاری جیاواز دهنوینن. بو نهونه، نابیت مروّق لهته که خرمه کانی خوی به مجوّره رهفتار بنوینیت، که لهته که بیگانه کاندا دهینوینیت. لی چهندین جیاوازی ههیه، بو نهونه: داب و نهریتی نایینی (چونیتی پارانهوه)، داب و نهریتی بهریه ککهوتن لهته که شهوانیدیکه دا، نهریتی جل و بهرگ پوشین، داب و نهریتی پهوهندییه جیاوازه کان (نهونه ی پهیوهندی نیوان فهرماندار و فهرماندار و نهریتی یهوهندیی په و نهریتی ییشینان فهرماندار و نهریتای ییشینان

^{38 -} Shan

^{39 -} Zeng

^{40 -}Li

بوو، به لام ههمیشه جهختی ده کرده وه لهسه رئاسانی و که مخه رجییه کانیان. ئه و باوه پیی وابو و به هه ر چه شنین که مروّق له هه ر هه ل و مه رجیّکدا بیّت، ده بیّت له خوّی بپرسیّت چ ره فتارنواندنیّك له ته ك نه و هه لومه رجه دا شیاوه و پیّویسته به مجوّره ره فتار بنویّنیّت.

کۆنفوشیۆس دەیگوت: "مرۆقایەتی، خۆشویستنه و گرنگترین کاری، خۆشەویستنی خزمانه. میانه پهوی، ئه نجامدانی دروستی ههرشتیکه و گرنگترین کاری، بههادانانه بۆ پیشینان. رەچاوکردنی پلهکانی خۆشهویستی سهبارهت به خزمان و پلهکانی بههادانان سهبارهت به پیشینان، کاری داب و نهریتهکان (لی)۔ ". (ریبازی میانه به وی، بهشی ۲،۲).

کۆنفوشیۆس باوه رپی وابوو ئالۆزی و پشیوییه کۆمهلایه تییه کان لهوه وه سه رچاوه ده گریت، که داب و نه ریتی چاینی دیرین، که ده بیته هوی پهیوه ندی پته وی مروقه کان، فه راموشکراوه و بو ریخخستن و دیسپلینکردنی کومهلگه، چاره یه کمان نییه جگه له گه پانه وه بو داب و نه ریتانه، لهبه رئه وه گه پیشینان به میانه په وی و نه ده به وه و به ده به وه و نه ده به وی و نه ده به وه وی براستنی نه و داب و نه ریتانه، لهبه رئه وی پیشینان به میانه په وی و نه ده به وه و مونانیان ده نواند و خوازیاری خوشگوزه رانی گشتی به ویون، نه وا کومهلگاکه یان میانه په و و خوشگوزه ران بوو. له م رووه وه، کونفوشیوس ده یگوت نه گه ر خراپه یی نه و دیگوت نه گه ر خراپه یی نه و دیگوت نه گه ر خراپه یی نه و دی به دی به که به که مینویسته داب و نه ریته کان (به و جوزه ی که پیویسته). که واته بو دانانی هم ماهه نگی ره فتار نواندن له کومهلگه دت، پیویسته داب و نه ریتی ره فتار نواندن به وردییه کی تایبه تی نه نه ام بدریت بو نه وه یه یه یه وه ندی نیوان تاکه کان له کومهلگه دا باشتر و ردییه کی تایبه تی نه نه ام به یه کسانی بات.

کونفوشیوس باوه رپی وابوو، که تاکه کان نه تهنها به گوتار و ره فتار، به لکو به هاو کاری موسیقاش - که توانستیکی هوشسام که ری ههیه له وروژاندنی سوزه مروسیه کاندا - ده توانن له ته یه کدیدا پهیوه ندی دایمه زرینن و مامه له بکه ن. هه لبه تمه مهیه ستی نه و له موسیقا، موسیقایه کی ته ندروست بوو، که بشیت ببیته

ئىلهامبەخشى رۆح و دەروون و ببيتە ھۆي ھەستكردن بە خۆشى و ئارامى.

هدرچونیک بینت، کونفوشیوس جهختی لهسهر ئهوه دهکردهوه، که نابیت مروّق جهوههری مروّقایه تی و خوّشی ناوه کیانه فهراموّش بکات، چونکه ئهوانه دهبن هوّکاریّك بوّ پهیوهندی دروستکردن و کاریگهرییه کانی ئهم پهیوهندیانه. ئهو دهیگوت: "ئهگهر کهسیّك جهوههری مروّبی دروستکردن و کاریگهرییه کانی ئهم پهیوهندیانه. ئهو دهیگوت: انهگهر کهسیّت جهوههری مروّبی نهییت، ئهوا موّسیقا ده توانیّت چی بوّ ئهو بکات؟ کهسیّت جهوههری و باوو پهگهر نهوا موّسیقا ده توانیّت چی بوّ ئهو بکات؟". (گوتارهکان، بهشی ۳،۳) ئهو باوه رپی وابوو ئهگهر لی له دهروونیّکی پاکهوه سهرچاوهی گرتبیّت، ئهوا دهبیّته سهرچاوهی کاریگهریی و تایبه تههندیّتی باشی مروّق (ژیّن) نیشان دهدات، و به رهچاو کردنی راستییانهی لی، بناغهی کومهلگه پتهوتر دهبیّت و خهلّکی له دوّخی ئاشتی و لیّبورده یی و یه کار قبولکردندا ژیان دهگوزهریّنن، ههر بهو جوره ی خهلکی چاپنی دیّرین وها ده ژیان.

کۆنفوشیۆس بۆ هینانه ئارای میانه پهوی له کۆمه لگه دا، جه ختی له سهر دامه زراندنی پهیوه ندی مرۆیی ده کرده وه وه کو که له پووریک له داب و نهریته کانی چاینی دیرین، و تیزرییه کی به ناوونیشانی "پهیوه ندی پینجه مین" دا پشت. پهیوه ندی پینجه مین وه کو راستینه یه کی دیاری لی، له یه کیک له به رهه مه کانی کونفوشیوس (کتیبی داب و نه ریته کان، به شی ۱۹،۲،۷) به مشیوه یه یه خواره وه هاتووه:

۱- پهیوهندیی باوك و كور: باوك دهبیّت لهتهك كورهكهیدا دلاوا بیّت و كوریش دهبیّت سهباره ت به باوكی، نهركی مندالانهی خوّی به جیّبهیّنیّت.

۲- پەيوەندىيى برا گەورە و برا بچووك: برا گەورە دەبيت گەورەيى بنوينىت و برا
 بچووكىش پيۆيستە فەرمانەكانى برا گەورە جيبەجى بكات.

۳- پهیوهندیی ژن و میرد (هاوسهر): پیاوه که دهبیت سهبارهت به ژنه کهی، رهفتاریکی میانه رهوانه بنوینیت و ژنیش پیویسته گویرایه لنی میرده کهی بیت.

٤- پهیوهندیی گهوره و بچووك: گهوره دهبیّت لهتهك بچووكدا رهفتاری میهرهبانانه
 بنویّنیّت و بچووكیش پیویسته پاسهوانی گهوره که بكات.

۵- پهیوهندی سهروهر و بهنده (یان ئاغا و کۆیله): سهروهر دهبیت سهبارهت به

بهنده کهی، چاکهخواز بیت و بهنده کهیش پیویسته وهفای بو سهروه ره کهی ههبیت.

هه لبهت نهم پینج پهیوهندییه له شوینی دیکهیش (ریبازی میانه پهوی، بهشی ۲، ۹)دا باسکراون، له و کتیبهدا له جیاتی "پهیوهندیی گهوره و بچووك"، "پهیوهندیی هاوری له تمك هاوری هاتووه.

لهبهر ثهوهی سیّنتهری خیّزان، بناغه و بنه مای کوّمه انگهی مروّبیه، نهوا کوّنفوشیوّس جه ختی لهسهر پهیوهندییه باشه کانی تاکه کانی نیّو خیّزان ده کردهوه و باوه پی وابوو نه گهر پهیوهندییه کان له نیّو سیّنتهری خیّزاندا، گهرم و گوپ و باش بن، نهوا پهیوهندییه کومه لایه تییه کانیش گهرم و گوپ و باش دهبن، لهبهر نهوهیه سیّ پهیوهندیه کهی سهره تا له کومه لایه تییه که تاییه تن به خیّزان و ههندیّك له راستییه کانی پهیوهندی پیّنجهمیش پهیوهسته به پهیوهندی خیّزانیی گوتراوه: "خوشهویستی شادومانانهی هاوسهر له ته گرنگی پهیوهندی و منداله کهی، وه کو دهنگی چهنگ و روّبابه آئیه. کاتیّك براکان بهیه کهوه هه لبّبکهن، نهوا هارموّنییه که قبولگراو و پایه دار دهبیّت. کهواته نه گهر له ته که خیّزاندا میانه و و بیت، نهوا له زوّرترین خوّشی و شیرینی ژن و مندال کهواته نه گهر له ته که خیّزاندا میانه و هوی، به شی ۱، ۲۲).

به تیّروانینی کوّنفوشیوّس، پهیوهندیی باوك و منداله کهی، گرنگترین و بنه پهتیرین پهیوهندی و سهرچاوهی ههموو پهیوهندیدکانه و نهك ته نها ههر له کاتی زیندویّتیدا، به للکو ده بیّت دوای مردنیش ریّزگرتن لهباوك ههر هه بیّت. له بهرانبهردا، باوکیش نهرکی سهرشانییه تی خوّشگوزهرانی و تهندروستی تاکه کانی نیّو خیّران ههول بدات و منداله کانی به چهندین سیفه تی باش پهروهرده بکات و خوّی بو منداله کانی باشترین نموونهی موّرالی بیّت (۹).

کۆنفوشیۆس لەبارەی پاراستنی ریزی باوك دەلیّت: "تا ئەركاتەی باوكت له ژیاندایه، دەبیت بەپیی ویستی ئەو رەفتار بنوینیت، و ئەو كاتەی باوكت ژیانی بەجیهییشت، ئەوا

۱۱ - چهنگ: سازیکی ژیداره، که حهوت سیمی ههیه و به پهنجه لیدهدریّت. (وهرگیّر) ۲۱ - سازنکی کوّنه و له تار دهجنّت. (وهرگیر)

دهبیّت رهفتاره کانی نه و بکهیته نهوونه ی خوّت. نه گهر توّ توانستی نه وه ته ههبوو بوّ ماوه ی سیّ سال له سهر ههمان شیّرازی رهفتارنویّنی باوکت بمیّنیته وه ، نه وا له و شیّوه یه دا دهشیّت توّ وه کو مندالیّکی جیّگره وه دابنریّیت". (گوتاره کان به شی ۱، ۱۱). "تا نه و کاته ی دایك و باوکت له ژیاندان، پیّویسته به پیّی نه ریته کان له خزمه تی نه واندا بیت، کاتیّك ژیانیان جیّهییّشت، ده بیییّی نه ریته کان به خاکیان بسپیریت و دوای نه وه یا دیان به رز رابگریت)). طوکت از کوتاره کان به شی ۲، ۵). نه و له باره ی مندالیّ باشه وه ده لیّت: "نه مروّکه باشبوونی مندالیّ به مانای توانستی دابین کردنی خواردنی دایك و باوك دیّت، به لاّم نه م کاره ههموو که سیّك ته نانه تو نه بیت به نیّوان نه و دو کاره دا ههیه ؟" (گوتاره کان به شی ۲، ۷). نه و له باره ی هه دو و کاره دا ههیه ؟" (گوتاره کان به شی ۲، ۷). نه و له باره ی نه و مندالیّن ده نیّوان نه و دو و کاره دا ههیه ؟" (گوتاره کان به شی ۲، ۷). نه و له باره ی نه و مندالیّن ده و مندالیّن تی دایك و باوکی دایه ، له وانه یه هماندی کات بخوازیّت تیّروانینی نه وان گوران بگوریّت، به لاّم نه گه ر نه وان نه وه قبول نه که نه مادی کات بخوازیّت تیّروانینی نه وان گوران باگوریّت، به لاّم نه گه ر نه وان نه وه قبول نه که ده بیت تی نه و کاته ی دایکی و باوکی زیندوون ، باشترین شت نه وه یه منداله که همولّی گهشتی دو ور و دریژماوه نه دات، نه گه ریش گهشتی کرد، ده بیّت مه به سته که ی روون و ناشکرا بیّت". (گوتاره کان به شی ٤ ، ۱۹).

کونفوشیو سلارهی پاراستنی پیشینان و داب و نهریتهکانیان ده آیت: "ئهوان له شوینی باووباپیرانیان کودهبوونهوه، ری و رهسمی پیشینانیان ئهنجام دهدا، موسیقای پیشووترهکانیان ده ژهنی. ئهوان یادی ئهو کهسانهیان بهرز راده گرت، که لای پیشینانیان ریزیان بو دانرابوو، ئهو کهسانهی پیشینانیان خوشیانده ویستن، ئهوانیش خوشیانده ویستن، ئهوانیش خوشیانده ویستن، نه موان به جوریک خرمه تی مردووه کانیان ده کرد، که ده تگوت

هیشتاش زیندوون، ئهوان وهها خزمه تی روّیشتووه کانیان ده کرد، که ده تگوت هی شتاش له نیّویاندان. ئهوان به ئه نجامدانی ریّ و ره سمی قوربانی بوّ ئاسمان و زهوی، ملکه چی خوداوه ند ده بوون، ئهوان به جیّبه جیّکردنی کولتی (سروت) قوربانی له پهرستگای باووباپیرانیاندا، ریّزی یاد کردنه وهی پیشینانیان ده گرت. ئهو که سه ی له واتای کولتی قوربانیکردن بو پیشینان قوربانیکردن بو پیشینان ده گات، وها به ثارامییه وه ده توانیّت فهرمانی وایی به سه رهم ریّمه که دا بکات، که ده گنت، وها به ثارامییه وه ده توانیّت فهرمانی وایی به سه رهم ریّمه که دا بکات، که ده گنی سه یری له پی ده ستی خوّی ده کات!! (ریّبازی میانه په وی، به شی ۱، ۱۵۸۰) پینیج ئاکارباشیی (۱۰۰ (فهزیله ت)ه که ی کونفوشیو سی که پهیوه ستن به خیّزان و کومه لاگاوه - بر تین له:

۱- ژین ^{۴۳} یان مرزیی: بهبی مرزقایه تی، ئه وا هیچ فه زیله تیك نامینی ته وه . ئه م فه زیله ته ده بیت به دایك و باوك و منداله كانیبه وه .

۲ - بیی از میانه روی: ئهم فهزیله ته پهیوهسته به پهیوهندیی نیوان سهروهر و بهنده.

۳- لی²⁰ یان داب و نهریته کان: تهم فهزیله پهیوهسته به پهیوهندیی نیّوان ژن و منر ده وه.

٤- جی² یان دانایی: ئهم فهزیلهته پهیوهسته به پهیوهندی نیّوان براگهوره و برابچووکهوه.

۵- سین^{۷۱} یان راستگزیی له فیکر، گوتار و کرداردا: ئهم فهزیلهته پهیوهسته به پهیوهندیی نیّوان گهوره و بچووکهوه.

سی فهزیله ته کهی کونفوشیو سی (ریبازی میانه پهوی، به شی ۲، ۹)-که پهیوه ستن به تاکی مروییه وه - بریتین له:

^{43 -}Ren

^{44 -}Yi

^{45 -}Li

⁴⁶⁻Zhi

^{47 -}Xin

- ۱ دانایی، که گومان و رارایی لهنیو دهبات.
- ۲- مرؤیی (یان مرؤڤایهتی)، که دهبینته هؤی ئارامیی دهروون.
- ◄ بوێرى (يان شههامهت)، که مرۆڤ له ترس رزگار دهکات.

٣-٢-٣ جون زي ٤٨

دوای کوتاییهیننان به لینکوّلینهوه له "ژین" و "لی"، ئهوا پیّویست دهکات ئاماژه بکریّت به "جون زی" یان "مروّقی دانا"، که مروّقیی ئایدیالیی کونفوشیوسه، ههرچهنده باسهکانی پیشووتر "ژین" و "لی"، لینکدانهوه و راقهکردنی ئهدگار و تایبه ته ندییه کانی مروّقی دانا یان فهرزانهیه. زاراوهی "جون زی" بهر له کونفوشیوس، له بنه پهتدا بو ئاریستو کراتییه به بهکار دهات، که ره فتارین کی خانه دانانه و ئاریستو کراتییانهی ده نواند، به لام کونفوشیوس واتایه کی تازه ی بهم زاراوه به خشی، که ههمان مروّقی دانایه.

مرزقی دانا، مرزقی ئایدیالیی کونفوشیوس و هه لگری هه موو فه زیله ته مرزییه کانه. جون زی، له به رئه وه ی له ناوه رزکدا هه لگری ژینه، ئه واله رواله تیشدا وینه ی لی ده داته وه. به گوتنیکی دیکه، ئه و ئاوینه ی ته واوی ژین و لی و، هه موو فه زیله ته مرزییه کانه. مرزقی دانا به پینج تایبه تمه ندی (خه سله ت) رازاوه ته وه رگوتا ره کان، به شی ۱۷، ۲):

- لهسهرخویی: ئهگهر پشوودریّژ و لهسهر خوّبیت، ئهوا هیچ بی ریزییه کت بهرانبهر ناکریّت.
 - بهخشنهدهیی: ئهگهر بهخشنده بیت، ئهوا ههموو شتیکت دهییت.
 - راستگزیی: ئهگهر راستگو بیت، ئهوا باوهرپیکراو دهبیت.
 - جدیی: ئهگهر جدییهتت ههبیّت، ئهوا به دهره نجامی باش دهگهیت.
 - خۆشەويستىيى: ئەگەر خۆشەويستىت ھەبىت، ئەوا خەلكى لە خزمەتت دادەبن.

مروّقی دانا، ساده و راستکاره. ئهو بهو جوّرهی خوّی باش و پهروهرده کردووه، ئهوا مهبهستییه تی ئهوانیدیکهیش باش و پهروهرده بکات، ئهو خاوهنی میانه پهوییه له هزر و کرداردا. ئهو بهر له ئه نجامدانی ههر کار و کردنی ههر قسه به کدا، تیراده میّنیّت و راستگویی له گوتار و کرداریدا ههیه (۱۱). "مروّقی دانا، له گوتاردا دوورنوا پوله کرداردا پایهداره". (گوتارهکان، بهشی ٤، ٢٤). "مروّقی دانا، له ره فتارنواندندا، خوّی به دوورده گریّت له بی شهرمی و لووتبه رزیی،... مروّقی دانا له گوتارداندا، دوورده کهویّته وه له فره ویژیی و خراپویژی". (گوتاره کان، بهشی ۸، ٤). "مروّقی دانا، وردبینه، به لام توندوتیژ نییه". (گوتاره کان، بهشی ۸، ۲۰).

کۆنفوشیۆس دەڵێت: "مرۆڤی مەزن سەرباری ئەوەی میانەرەو، بەلام شوێن چلیتان (یان (عوام) ناکەوێت، مرۆڨی بچووك سەرباری ئەوەی میانەرەو نییه، شوێن چلیتان (یان رەشەخەلك) دەكەوێت". (گوتارەكان، بەشی ۱۳، ۳). "مرۆڨی مەزن ئەوەی دەنجوازێت لای خۆی ھەیەتی، بەلام مرۆڨی بچووك ئەوەی گەرەكىيەتی لای یەكێكی دیكەیه". (گوتارەكان، بەشی ۱۰، ۲۰). "مرۆڨی مەزن نیگەرانی فەزىلەتە، بەلام مرۆڨی بچووك نیگەرانی بەرژەوەندىيە. مرۆڨی مەزن خوازیاری دیسپلین و رێكوپێكییه، بەلام مرۆڨی مەزن نیگورانی بەرژەوەندىيە، بەلام مرۆڨی مەزن موزن بچووك خوازیاریی پاداشت و بەرژەوەندىيه". (گوتارەكان، بەشی ٤، ۱۱). "مرۆڨی مەزن سىفەتە پەسەندەكانیان، بەلام مرۆڨی بچووك بەییێچەوانەوەيە". (گوتارەكان، بەشی ۲، ۱۱).

٣-٣ يۆتۆپيا (يان شارى ئايدياليى)

سیاسه تی تایدیالیی کونفوشیوس سیاسه تیکه، که سهره نجام ده گوریت بو حکومه تیکی جیهانی به ناوی "دا تونگ"^{۲۹} یان "هارمونی مهزن". هه لبه ت هارمونی (یان ههماهه نگی) مهزن، که سهره نجامه کهی کومه لگایه کی یه کیتی و

^{49 -} Da Tong

میانه روه و میانه روه کاتیک دهسته به رده بیت که سه روه ر(یان حاکم) یکی دانا (که له هارمونی و میانه روه ی روّحی به هره مه نده) فه رمان ره وایی بکات بو نه وه ی له سایه یدا خه لکیش به پینی دائو ره فتاربنوین و به هارمونی و میانه ره وی بگهن. به مشیوه یه یه یوتوییا (کومه لگای ئایدیالیی) دیته ئاراوه.

به تێڕوانینی کۆنفوشیۆس، پهرهسهندنی کۆمهلایهتی به سێ قوناغدا تێپهرپوه: قوناغی یهکهم، قوناغی ناریٚکخراویی ئاشکرا.

قۆناغى دووەم، قۆناغى ئارامى بچووك.

قۆناغى سێيەم، قۆناغى ھارمۆنيى مەزن.

كۆنفوشيۆس بەھۆى ئەو پەيوەندىيەى لەتەك كولتوور و داب و نەرىتەكانى چاپنى كۆندا ھەيبوو، باوەرىي وابوو لە رۆزگارانى كۆنى چايندا، حكومەتىكى ئايدىالىي بە هارمۆنىيەكى مەزنەوە بوونى ھەبووە. ئەو بەمجۆرە باسە لە ھارمۆنى مەزنى ئەو رۆژگارانه: "ئمو كاته، كه بهيني دائز كار دەكرا، رۆحنكى هاوبهش و گشتى، كه له ژیر ئاسمان بوو، حوکمی دهکرد. مروقه کارامه و به هونهرهکان، چهندین یوستی شایستهیان ییدهبهخشرا و راستگویی ئهوان تووی برایهتی دهچاند. لهم رووهوه، خەلكى تەنھا باوك و دايكى خزيان خۆشنەدەويست و تەنھا مندالانى خۆيان گەرەكنەبوون، ئەوان يەرستارىي بە تەمەنەكانيان دەكرد تا كاتى مردن، بۆ بە هنزه کان، کار و یو گهنجان، ئامرازی ژبانیان داین ده کرد، لهته ک بنوه کان میهرهبان بوون، ئاگاداری هەتىوان و بېكەسان و هەروەها ئاگادارى نەخۆشەكانىش دەبوون. لەو شتانه بیزار بوون، که به بیهودهیی لیره و لهوی دهرژان و هیچ شتیکیان بو سوودی خۆیان کهلهکه نهدهکرد، ئهوان له توانست و هیزی بهکار نههاتوو بیزار بوون و سهرباری ههموو ئهمانه، ئهمانهیان بر سوود و بهرژهوهندی تایبهتی خریان به کار نهدههیّننا. بهمجوّره بوو، که مهیلی خوّیهرستی بواری گهشهکردنی نهبوو، دز و چهته و ریگر و خیانهتکاران لهم نیّوهدا نهبوون، به جوّریّك دهرگای ههرمالیّك كراوه بوو بیّ ئەوەي ھىچ ترسىكىان لە ھەر جۆرە ئازاردانىك ھەبىت. ئەو سەردەمە، سەردەمى

هارمونیی مهزن بوو". (کتیبی داب و نهریته کان، بهشی ۷، ۱، ۲)(۱۲).

به شیره یه کی گشتی ده شیّت بلیّین له سیسته می سیاسیی کونفوشیو سدا، دوو فاکته رزور گرنگ بوون بو ریفورمی کاروباره کانی و لاّت و گهیشتن به حکومه تیکی ئایدیالی و کومه لگایه کی ئایدیالی (یوتوپیا) - که هه لبه ت فاکته ری دووه م به نده له سه رونی فاکته ری یه که م. دوو فاکته ری گرنگ، بریّتین له: ریفورمی ده سته لاتدار و ریفورمی فورمه کان، که به مجوره رافه ده کریّن:

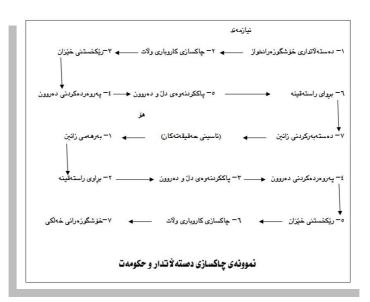
A. ریفورمی دهسته لاتدار: مهبهست لهوهیه سهروهر و فهرمان وه ای دهبینت تاکینکی خوپهروهرده و خاوهنی میانه وه و هارمونی روّحی بینت و به گوتنینکی دیکه، تاکینک بینت به ته واوی رازابینته وه به ژین و لی (ته دگاری مروّقی دانا). که واته، سهروه ر پیویسته تاکینکی دانا بینت. کونفوشیوس زینر لهوهی تیروانینی لهسهر جوّر و شیّوازی حکومه چ پ بکاته وه، سهرنج ده داته سهر کهسیتی سهروهر و ثه دگاره کانی. به پیّی تیروانینه کهی ثه و، ثه گهر کهسیتی ده داته سهر کهسیتی سهروه و یه کسانخواز بینت، ثه وا به ریّوه به ردنی کاروباری والآت به شیّوه یه کی شایسته و هارموّنی و هه ماهه نگ به ریّوه ده وییت و ثه گهریش کهسیتی سهروه ر ناهایسته و نایه کسانخواز بینت، ناچاره کییانه به ریّوه بردنی کاروباری والآتیش ناشایسته و ناهارموّنی و ناهه ماهه نگ ده بینت، ناچاره کییانه به ریّوه بردنی کاروباری والآتیش ناشایسته و ناهارموّنی و ناهه ماهه نگ ده بیت. کونفوشیوس ده لیّت: "ثه گهر سهروه ر بتوانیّت ریفوّرم لهخوّیدا بکات، ثه ی چوّن ده توانیّت ریفوّرم لهخوّیدا بکات، ثه ی کون ده توانیّت ریفوّرم له له وانیدیکه دا بکات؟". (گوتاره کان) به شی ۱۳۵۳).

کونفوشیوّس دانانی مروّقی شایسته بو بهریّوهبردنی کاروباری ولاّت به گهرهنتی مانهوهی حکومهت دادهنیّت. ئهو روّژیّك به فهرمان وهای ویلایه تی لوی گوت: "ئهگهر مروّقی شایسته له بهریّوهبردنی کاروباره کانی ولاّتدا ههبن، ئهوا حکومهت باش دهبیّت و بهبی بوونی ئهم مروّقانه، حکومهت رووه نشوستهیّنان دهچیّت. بهرهوپیشهوه چوونی

۵۰ - سەروەر يان حاكم

حکومهت به ههبوونی مروّقی شایسته، کاره کانی خیرا دهبن، ههر به و جوّره ی گهشه کردنی گروگیای سهرزه وی خیرایه. حکومهت وه کو گیایه کی خوّرسکه. لهم رووه وه، کاری حکومهت پهیوهندی به کارگیری مروّقانی شایسته وه ههیه. نهم مروّقانه، به نهدگاری باشه وه، فهرمان په واکهشیان ده پازیته وه. ده سه لاتدار بو خوّ رازاندنه وه یه نهدگاری پهسهند، پیویسته پهیپه وی له دائو بکات، پهیپه ویکردنیش له دائو به هوی ژین (مروّقایه تی، میانه پهیپه وی ته واوی روّحی) ده ستم به رده بیت". (ریّبازی میانه پهیه وی، به شی ۲، ۱-۵).

كۆنفوشىۆس چاكسازى دەستەلاتدار بۆ خۆشگوزەرانى خەلكى بەمجۆرە شىدەكاتەرە: "دەستەلاتداران لە رۆژگارانى رابوردوودا، لەبەر ئەوەي خوازيارى خۆشگوزەرانى ھەموو خەلكى بوون، بۆيە گۆرانكارىيان لە كاروبارى ولاتدا دەكرد. بۆ ريفۆرمكردن لە كاروبارەكانى ولات، ناچار بوون چاکسازی له خیزانی خویاندا بکهن، بو چاکسازیکردن له کاروباری خيزاندا، دهبوو خويان يهروهرده بكهن، بو يهروهردهكردني خويشيان، ييويست بوو دل و دەروونيان ياك بكەنەوە، بۆ ياككردنەوەى دل و دەروونيش، پيويست بوو برواى راستەقىنەيان ههبیّت، بو بروای راستهقینهش، ناچاربوون زانین و زانست دهستهبهر بکهن، بو دەستەبەركردنى زانين و زانستىش، ناچار بوون ويللى ليكوللينەوه و زانينى حەقىقەتەكان بن. ئەوان بەھۆي لیککولینهوه و گەران، حەقیقەتەكانیان ناسى، بۆپە بوونە خاوەنى زانست و زانین، لهبهر ئهوهی بوونه خاوهنی زانست و زانین، ئهوا بوونه خاوهنی بروای راستهقینه، لهبهر ئەوەي بوونە خاوەنى برواي راستەقىنە، دل و دەروونيان لە ناپاكى خاوين بۆوە، لەبەر ئەوەي دل و دەروونيان له ناپاكى خاوين بۆوە، بەمجۆرە پەروەردە بوون بەرھەم ھات، لەبەر ئەوەي خزیان پهروهرده کرد، ئهوا کاروباری خیزانه کانیان باش بوو و ریکوییک کرا، لهبهر ئهوهی کاروباری خیزانه کانیان چاکسازی تیدا کرا، ئهوا کاروباره کانی ولاتیش چاکسازیان تیدا کرا و لمبهر ئەوەي كاروبارەكانى ولاتىش رىكخران، ئەوا ھەموو خەلكى بە خۆشگوزەرانى گەيشتن". (فێركارى مەزن، بەندى ٢-٥)^(١٣).



به تیّروانینی کوّنفوشیوّس، بهم ئهندازهیهیه، که دهسته لاّتداری شایسته ده توانیّت گهره نتی ئاساییش و خوّشگوزه رانی خه لکی بکات، دهسته لاّتداری ناشایسته شده ده توانیّت ئاساییش و خوّشگوزه رانی خه لکی بخاته مهترسییه وه و وای لیّبکات خرایتر بیّت له ههر ئاژه لیّکی درنده. ده لیّن کوّنفوشیوّس روّژیک له ته که شاگرده کانی به ده شتیکدا تیّپه رده بوون، ژینکیان بینی، که لهسهر گوریّک ده گریا. داوای له یه کیّک له شاگرده کانی کرد له و ژنه بیرسن و بزانن بوّچی ده گریت. ژنه که گوتی: "ئهمه گوری کوره کهمه، که پلنگی درنده کوشتی و گوری براو هاوسه و خه زوورم هه رلیّرهیه، که ههموویان بوونه خوراکی پلنگی درنده و ئهم جوّره پلنگانه شلیّره زورن". شاگرده که گهرایه وه و ئه وهی بیستبووی، بو ماموّستاکهی گیّرایه وه. ماموّستا جاریّکی دیکه له شاگرده کهی داوا کرد له ژنه که بیرسیّت، که سهرباری ئهمه، بوچی ئیّره به جیّناهیّلیّت و ناچیته شویّنیّکی دیکه که پلنگی درنده و هاره وه وه لاّمی ژنه کهی گیّرایه وه. ده سته لاّتداره کهی ئیّره زوّر داد پهروه ره اله شاگرده که گهرایه وه و وه لاّمی ژنه کهی گیّرایه وه. ده سته لاّتداری کونفوشیوّس رووی له شاگرده کانی کرد و گوتی: "لهیادتان بیّت، که ده سته لاّتداری پاشان کونفوشیوّس رووی له شاگرده کانی کرد و گوتی: "لهیادتان بیّت، که ده سته لاّتداری سته مکار زوّر له پلنگی درنده، درنده، درنده و اله وی درنده الهرده کانی کرد و گوتی: "لهیادتان بیّت، که ده سته لاّتداری

کۆنفوشیۆس باوه رپی وابوو دەسته لاتداری باش و شایسته به دابینکردنی ئاشتی و ئاساییش بۆ خه لکی، ئهوا متمانهی ئهوان به دەستده هینیت و ئهمه ش گرنگترین فاکتهره بۆ مانهوهی پاشا و ولات. رۆژیک یه کیک له شاگرده کانی کونفوشیوس به ناوی "زی گونگ"، لهبارهی بنهماکانی مانهوهی حکومه ت پرسیاری له ماموستاکه ی کرد. ماموستا وهای گوت: "بونیادی حکومه تیک لهسه رسی شت وهستاوه، که حکومه پشتیان پی ده بهستیت: خوراکی تهواو، چه کی تهواو، و

51- Zi Gong

متمانهی خه لکی". زی گزنگ پرسی: "وای دابنی ته گهر ناچار بیت چاو له یه کیک لهم سی فاکته ره بپوشیت، کامه یان وه لا ده نییت؟" ماموستا وه لامی دایه وه: "له چه ك". زی گونگ پرسی: "وای دابنی ته گهر ناچار بیت چاو له یه کیک لهم دوو فاکته رهی دیکه بپوشیت، کامه یان وه لا ده نییت؟" ماموستا وه لامی دایه وه: "له خوراك، چونکه له کونه وه مهرگی چاره نووسی ناچاره کیانه ی هه موو خه لکی بووه". (گوتاره کان، به شی ۲۱، ۷). مه به مستی کونفوشیوس ته مه بوو، که ته گهر متمانه ی خه لکی نه بیت، ته وا حکومه تیکی شایسته دا، ده سته لا تداری و لا تیگه رانی نه بوونی سامان نییه، به لکو نیگه رانی دابه شکردنی داد په روه رانه ی سامانه که یه، نیگه رانی نه بونی داد په روه رانه یا تا ازامییه، نیگه رانی دابه شکردنی سامان داد په روه رانه بیت، ته وا هم داریش بوونی نامینیت، ته که ره ره ره ره دامه نی و میانه یه وی هه بیت، ته وا باسیکیش له باره ی هم داریه و می نامینیت، ته وا رایه رینش روونادات نامینیت، نه وا رایه رینش روونادات نامینیش روونادات نامینیت، نه وا رایه رینش روونادات نامینیش به که و می نامینیت، نه وا رایه رینش روونادات نامینی و می نامینی و می نامینیت، نه وا رایه رینیش روونادات نامینیت، نه که وا رایه رینش روونادات نامینیت، نه که و می نامینیت، نه وا رایه رینش روونادات نامینی و می نامینیت، نه وا رایه رینش روونادات نامینی و می نامینیت، نه وا رایه رینیش روونادات نامینیت، نه که و می نامینیت، نه وا رایه رینش روونادات نامینیت، نه که و می نامین و می نامینه هه بیت، نه وا رایه رینش رو ناد نامین و می نامین به نامی نامینی و می نامین و می نامین به نامی نامین به نامی به نامین به نامی به نام

کۆنفوشیۆس ئەوەندە جەختى لەسەر پیۆیستیى شایستەبى دەستەلاتدار دەكردەوە، كە دەپىگوت ئەگەر دەستەلاتدار شایستە (یان لیپهاتوو) نەبیت، ئەوا دانانى یاساكان، هیچ كاریک بەرەو پیشەوە نابەن. رۆژیک زى گۆنگ لەبارەى لەخاچدانى یاخییان و سەركیشانى ياساشكین لە كۆنفوشیۆسى پرسى. مامۆستا وەلامى دايەوە: "پیویست بە كوشتن ناكات. ئەگەر ئیوە باش بن، ئەوا خەلكیش باش دەبن. كەسیتى دەستەلاتدارى شایستە، وەكو بایە و سروشتى مرۆقیش وەكو گیایە، ئەگەر با ھەلبكات، ئەوا گیا لە بەرانبەریدا پەرش و بلاو دەبیت". (گوتارەكان، بەشى ۱۲، ۱۹). بە گوتنیکى دیكە، ئەگەر خەلكى متمانەیان بە دەستەلاتدار ھەبیت لە بەرانبەر فرمانەكانیدا، سەر دادەنەوین و ئەگەریش دەستەلاتدار شایستە نەبیت، ئەوا یاساكان هیچ بەرھەمینكیان نابیت.

دهلیّن کاتیّک کونفوشیوّس پوّستی حکومی همبووه له ویلایهتی لو، له پراکتیکدا بهو جوّره رهفتاری نواندووه، که له هوّشیدا دایرشتبوو. ئمو لمو ماوهیمدا چمندین سمرکموتنی بمرچاوی بمدهستهیّنا، بمجوّریّك، که حکومهتی لو، ئیره بی ویلایهته کانی دراوسیّی وروژاند. له ماوهی پوستداری کونفوشیوسدا، ره نتار و مورالنی خه لکی باشتر بوو بوو و پیاوان و ژنان، خانه دان و خوباریز و پاك بوون. خه لکی له شه قامه کاندا له دوو لای جیاوازه وه ها توچویان ده کرد، شته گرانبه هاکانیان له که ناری شه قامه کان داده نا بی نه وهی له دزینیان بترسن. شوانه کان، مه په کانیان بو تیراو کردن نه ده برد، که ده یانه پینان بو فروشتنیان له بازا پو نه وهی به قه له ویلایه ته کانی دیکه ی چاینه وه، که بو لو ده هاتن، یاده و هردی کی ناسووده یان ده بوو (۱۵).

B. ریفورمی فورم و ناوونیشانه کان: کونفوشیوس باوه پی وابوو، که گرنگترین همنگاوی پراکتیکییانه ی دهسته لاتداریکی شایسته، بو گهیشتن به کومه لگایه کی هارمون و میانه په وه "ریفورمی فورم و ناوونیشانه کان" همیه ستی نمو له "ریفورمی فورم و ناوونیشانه کان" بریتی بوو لموه ی، که همر ناوونیشان بودانراویک پیویسته به پینی ناوونیشانه که ی ره فتاربنوینیت و همر ناویک ده بیتی ناولینراوییه کهی بیت.

کاتیک له کونفوشیوس پرسیار کرا، که نهو ببیته فهرمان و و دهسته لاتداری ولاتیک، یه که مین هه نگاوی چی ده بیت، نهو وه لامی دایه وه یه که مین هه نگاوی بریتی ده بیت له "ریفورمکردن له ناوونیشانه کان" دا تا سه و هامه کهی، گوتاری ده سته لاتدار له تا و قسهی ناروون نه لایت (گوتاره کان، به شی ۱۳، ۳). جاری کیش، یه کیک له کونفوشیوسی پرسی له باره ی شیوازی حکومه ت، نه و وه لامی دایه وه: افه رمان وه او ده بیت وه زیر ده بیت وه زیر بیت، باوك پیویسته باوك بیت و مندال گهره که مندال بیت". (گوتاره کان، به شی ۱۲، ۱۱). به گوتنیکی بیت و مندال گوراه گوزارشتکردنه له واتایه کی تایبه تی، که جهوهه وه که فه و ناوه ده نوینیت. که واته، پیویسته ناو له هه رشتیک بنریت، که جهوهه ری نه و شته نیشان ده نیوان ناو و واقیعیه تدا، گونجاوی و هارم ونی به وونی هه بیت.

۲۵- اصلاح عناوین

بازنهیه پیریسته تهواو خی بیت و چوار گوشه دهبیت تهواو چوار لا بیت. کهواته، دهسته لاتداریک پیریسته تهواوی تایبه تمهند پتییه کانی دهسته لاتداری هه بیت و به پیی ئهرکه تایبه تیه کهی دهسته لاتداریتی، کار بکات. ئه گهر دهسته لاتداریک به مجوّره کار نه کات، ئهوا ئیدی دهسته لاتدار نییه، ههرچه نده ههموو خه لکیش ئهو وه کو دهسته لاتدار و فهرمانی و ابزانن. که واته ههر که سین کی ناوونیشانی کومه لایه ههیه، ده بیت به پینی ناوونیشانه کهی ره فتاربنوینیت و تهواوی ئهرکه کانی پهیوه ست به ناوونیشانه کهی، به شیره به کی باش جیبه جی بکات و میر، میرانه و وه زیر، وه زیرانه کار بکات، به مجوّره ی، که ده بیت باوک، روّلی باوکایه تی نه نجام بدات و مندالیش گهره که روّلی مندالیس که ده بیت به و بکات و میرانه دادت و مندالیش گهره که روّلی مندالیش تهواو بکات داد.

3- كۆنفوشيانيزمى ئايينى

لهبارهی کۆنفوشیانیزمی ئایینی (ریبازی کۆنفوشیوس به رهنگیکی ئایینییهوه)، دهبیت دوو مهودای کاتی له یه کتری جیابکهینهوه:

یه کهم: رهههندی ئایینی کوّنفوشیانیزم، له روّژگاری ژیانی کوّنفوشیوّس و له ناوهروّکی قسه کانی و فیرکارییه کانی خوّیدا.

دووهم: رهههندی ئایینی کونفوشیانیزم، له روّژگاری دوای کونفوشیوّس و له ناو دروّکی قسه کانی و فیرکاری په پرهوانیدا.

۱-۶ کۆنفوشیانیزمی ئایینی له رۆژگاری ژیانی کۆنفوشیۆسدا

فیرگهی کونفوشیوس له بنه په تدا فیرگه یه کی مورائی و په روه رده ییه - له رههه نده تاك و كوییه کاندا و هیچ بانگه شهیه کی له باره ی کایه کانی ئایین و باوه پیه کانی میتافیزیکیی نییه و لهم رووه وه، سیسته مینکی بیروباوه پی تایبه تیشی نه خستوته پوو. به الام ئه وه ی له فیرکارییه کانی کونفوشیوسدا وه کو ره نگینکی ئایینی ده بینریت، باوه پربوونه به هیزین کی یه زدانی به ناوی "تیان" (ئاسمان) و "مینگ" (حوکمی ئاسمان)، که نه ویش له باوه رییه کونه کانی چاینی دیرین وه رگیراوه.

لهبارهی گوتار و رهنتاری ئایینی خودی کونفوشیوس، پیویسته بلیّین تا ئاستیّك، که گرنگی به ئهنجامدانی ریوره سمی ئایینی بو پاراستنی داب و نهریتی پیشینان داوه، ئهوا له

ئاقاری بهرژهوهندییه کانی کۆمه لا و باشتر کردنی پهیوهندییه کۆمه لایه تییه کان بووه، ستایشی ئه مجوّره ریّوره سمه ی کردووه و ته نانه ت به شداریشی تیّدا کردوون. بو نهونه جاریّك یه کیّك له شاگرده کانی کونفوشیوس له ریّوره سمی قوربانی مانگی تازه دا، پیّشنیاری ئه وه ی کردووه چاوپوشی له قوربانیکردنی مه پ بکریّت، به لاّم ئه و ره زامه ند نه بوو و گوتی: "تو مه پت خوشده ویّت و منیش ریّوره سم خوشده ویّت". (گوتاره کان، به شی ۳، ۱۷). ئه و به گرنگییه وه به شداری له ریّوره سمی قوربانیدا ده کرد و ده یگوت به شدارینه کردن له ریّوره سمی قوربانیدا ده کرد و ده یگوت به شدارینه کردن له ریّوره سمی قوربانی نه کردبیّت. (گوتاره کان، به شی ۳، ۱۷)
قوربانیکردندا وه کو ئه وه یه مروّق هه رگیز قوربانی نه کردبیّت. (گوتاره کان، به شی ۳، ۱۷)
داده نا و به وانیدیکه یشی ده گوت، که ریّزد ابنیّن بو به پیشینان و ریّزیّکی زوّری بو نه م کاره داده نا و به وانیدیکه یشی ده گوت، که ریّزد ابنیّن بو به پی پیشینان و ناشتنی ته رمی دایك و باوك داری و ریّوره سمی قوربانی کردن دوای مردنیان.

٤ - كۆنفوشيانىزمى ئايىنى لە رۆژگارى دواى كۆنفوشىۆس

فیرگهی کونفوشیوس ههرچهنده بههوی ههبوونی رهنگیکی توخی موراتی و پهروهرده یی، نهوا به سیستهمیکی موراتی - پهروهرده یی داده نریت و به سیستهمیکی نایینی نهورمار ناکریت، به لام دوای کوچیی دوایی کونفوشیوس، هیدی هیدی به دریایی سهده کان و سهرده مه کان رهنگیکی نایینی به به ردا کرا.

پنتیکی گرنگ، که نابیت له کونفوشیانیزمی ئایینیدا فهراموش بکریّت بریّتییه لهوه فیرگهکهی کونفوشیوس زیّتر بههوّی فهرمانی وایان و دهسته لاتدارانی چاینی، رهنگیّکی ئایینی بهبهردا کرا و گوّرانی بهسهردا هیّنرا بوّ چهشنیّك له ئایین. هه لبهت هوّکاری ئهمهش، دهبیّت له سهرنجی تاییه ی کونفوشیوس بوّ حکومه و روّلی دهسته لاتدار له دهسته به رکردنی خوشگوزه رانی خه لاکی، جه ختکردنه وهی لهسهر رهچاوکردنی پهیوهندی فهرمانی و او ژیرفهرمان و ئاموژگاریشی بو فهرمان بورینی رویولوکردنی پهیوهندی فهرمانی وه دهسته لاتدار، بوّی بگهریّین. به مجوّره یه فیرکارییه کانی کونفوشیوسی وه ها ده توانیّت پایه کانی حکومه تی دهسته لاتداران قایم ترکات، بوّیه دهسته لاتداران سهرنجیان خسته سهری. به م شروّقه کردنه، که کونفوشیانیزمی ئایینی، به جوّریّك له ئایینی ده ولّه تی داده نریّت.

له کوتاییهکانی سهده ی دووه می به رله مهسیح، یه کیک له ده سته لاتدارانی زنجیره ی "هان" رایگهیاند، که ده بیت فیرکارییه کانی کونفوشیوس به خه لکی بگوتریت و به مجوّره ریبازی کونفوشیوسی به فه رمی (یان ره سمی) ناسینرا. ده سته لا تدارانی دوای ئه ویش، هه رچه نده خویشیان بودایست یان دائویست بوون، به لام ریزیکی زوریان بوکونفوشیوس داده نا. له سهده ی یه که می زایینیدا، پایه یکونفوشیوس له خاقانیش زیتر رویشت و کونفوشیوس بوو به خاوه نی نازناوی تایبه تی

53 - Han

و هیدی هیدی چهندین ئهفسانهیان سهبارهت به و هونییه وه. بو نهوونه، ده گیز نه وه، که له شهوی لهدایکبوونی کونفوشیو سدا، ئه ژدیهایه که ده رکه و ت، چهندین ئاوازی نه رمی دار نویست و اسمانه و ده بیسترا، بانگینکی ئاسمانی گوتی ویستی ئاسمان ویستوویه تی مروقینکی پیروز لهدایکبیت و دانایی ئه و به سه ر جیهاندا بلاوببیته وه. هه روه ها گوتراوه له روزی لهدایکبوونی کونفوشیو سدا، گیانه وه رینکی تاکشاخ هاتوته سه ره وی و له کاتینکدا گوریسینکی له قوچی خوی ئالاندبوو، لای دایکی ئه و به دیار که وت و قسمی له ته کدا کرد. هیدی هیدی کونفوشیو سیله ی سیفه تی یه زدانی پیدرا و ده سته لا تداری ئه وکات، په رستگایه کی له ته نیشت گوره که ی ئه و دروستکرد، که چهندین قوربانی و دیاری زوری بو ده چوو. ده سته لا تداران، هه ریه که و به نوره ی خویان هه و هه ولی ده دا له م بواره دا پیش ده سته لا تداره که ی به رله خوی بکه وی ته وی هاندانییان له لایه نور مینکی ئایینی به به ردا کرا و خه لکیش به هوی هاندانییان له لایه نور مینکی ئایینی به به ردا کرا و خه لکیش به هوی هاندانییان له لایه نور مینکی ئایینی به به ردا کرا و خه لکیش به هوی هاندانییان له لایه نور مینکی ئایینی به به ردا کرا و خه لکیش به هوی هاندانییان له لایه نور مینکه کرد.

پرۆسەی گەشەكردن و بلاوبوونەوەی كۆنفوشيانيزمى ئايينى دريزوى ھەبوو تا لە سەدەی حەوتەمى زايينيدا (ساللى ٦٣٠ زايينى) يەكىك لە دەستەلاتدارانى زنجيرەی "تانگ"³ برياريدا، كە لە ھەر شارىكدا، پەرستگايەك بۆ كۆنفوشيۆس دروستبكريت بۆ ئەوەى خەلكى لەو پرستگايەدا بە ريورەسىنكى تايبەتىيەوە، ريزى بگرن و قوربانى بۆ بكەن. دواى ئەوە، چەندىن تابلۆى گرانبەھاى رازينراوەيان بە ناوى كۆنفوشيۆس وداناكانى دىكەي ئەو كات لە پەرستگاكان دانا.

له سهده ی ههشته می زایینیدا، بو دانانی له بهرانبه ر بوداییزم، یه کیک له دهسته لاتداره کان فهرمانی ده رکرد بو نهوه ی له تهواوی پهرستگاکانی پهیوهست به کونفوشیوس، وینه ی نهم دانایه و وینه ی نهو دانایانه ی پهیوه ویان له و کردووه، دروست بکریت. به مجوره بوو پهرستگاکانی کونفوشیوسی به لاساییکردنه وه ی

54 - Tang

پهرستگاکانی بودایی، له رازاندنهوه و پیشکهشکردنی قوربانییهکان و دیارییهکان، رهونهقیّکی زوّری بهدهستهیّنا و ههر روّژه داهیّنانیّکی تازه دهخرایه سهر داهیّنانیّکی تازه دهخرایه سهر داهیّنانیّکی نوّری بهدهستهیّنا و ههر روّژه داهیّنانیّکی تازه دهخرایه سهر داهیّنانهکانی پیشووترهوه و کوّنفوشیوّس. دهسته لاّتداران ههر سالهٔی له دوو وهرزی بههار و پاییزدا، به شکوّ و مهزنیّتییه کی زوّرهوه، ریّگهٔی پایتهختیان دهگرتهبهر بوّ چوونه پهرستگای کوّنفوشیوّس و چهندین مانگا و مهری دابهسته و بهرازی قهلهٔویان دهکرده قوربانی و چهندین ریّوره می شکوّمهندییان به سهما و گوّرانی گوتنهوه نهنجام دهدا (۱۸).

له سهده ی شازده یه می زایینیدا (سائی ۱۵۳۰ زایینی)، یه کیک له فهرمان وه ایانی زنجیره ی "مینگ" بریاریدا ریو وه سی کونفوشیو سی به شیوه یه کی فهرمان وه باید بریت نازناو و نه و ناوونیشانه ی به کونفوشیو درابوون له رابوردوودا، ره تکرانه و و وه لانران و له جیاتی ناوونیشانی وه کو "ماموستای دانا" یان "فیرکاری دانای دیرین" دانران، پهرستگاکان به ساده یه وه کرانه وه وینه کانی کونفوشیو ساده، رازینراوه به ناوی کونفوشیو له پهرستگاکان لیکرانه و و چهندین تابلوی ساده، رازینراوه به ناوی نه و، جیکه ی نه وانی یی شهوویان گرته وه (۱۹۹۰).

له سهرهتاکانی سهده ی بیسته مدا، یه کیّك له فهرمان په وایانی زنجیره ی "مهنچو" هه ولّیدا جاریّکی دیکه گرنگی سیفه ت - یه زدانیانه ی کوّنفوشیوّس زیندوو بکاته وه و له پیندوو کردنه وه ی کوّنفوشیوّسیدا، چهندین یاسای تایبه تی دانان. به لاّم نهم ته گبیرانه کارا نه بوون و کاره که جیّبه جیّ نه بوو و خهلکی پیشوازیان له زیندوو کردنه وی کوّنفوشیانیزمی نایبنی به شیّوازی پیشوو نه کرد. سهره نجام نهم زنجیره یه له ناوچوو و دوای نه وه شله اله ته کوماری کوّماری

^{55 -} Ming

⁵⁶⁻ Manchu

له سالی ۱۹۱۱دا، کونفوشیانیزمی ئایینی زیتر له پیشوو به فهراموّشی سپیردرا و تهنها وهکو "دانا" و "ماموّستای مهزن" ناوی کونفوشیوّسیان دهیّنا.

سهره نجام، له ته ک شورشی کومونیستی و سهرکه و تنی له نزیکه ی نیوه ی سهده ی بیسته مدا، هه موو ئایینه کان، وه کو کونفوشیانیزمی ئایینی به نایاسایی دانران و زیتریش له وه، کونفوشیوس نه ک وه کو "دانا" و "ماموستای مهزن" نه ناسرا، به لکو هه و وه کونه یه رستترین که سیتی میژووی چاینی ناسیندرا.

شیاوی بهیادهیّنانهوهیه ههرچهنده به دریژایی سهده کان، فیرگهی کونفوشیوس به فیرگهیه کی تایینی و خودی کونفوشیوس وه کو کهسیّتییه کی سیفه ت یه دانی ناسیّندراوه، به لام ههرگیز نهم فیرگهیه له روانگهی تایینییهوه، به پلهیه کی وه کو پلهی بوداییزم و دائوییزم نه گهیشت و وه کو نهو دوو فیرگهیه، نقووم نهبوو له ریّوره سه کاندا و کونفوشیوسیش له پلهی سیفه ت یه دانیدا، نه گهیشته تاستی بودا و لائوتزه (۲۰۰۰). هو کاری نهمه ش، ده گهریّتهوه بو جیهانبینیه تایبه تیه کانی نهم فیرگهیه. لهبهر نهوهی فیرگهی بودایی و دائویی، دوو فیرگهی تهواو ناخگهرا و فیرگهیه کاروباره کانی دنیا بوون و به پیچهوانهوه، فیرگه کهی کونفوشیوس زیتر فیرگهیه کی رواله تگهرا، کومه لایه تی و هاندان بوو رووه و کاروباری کومه لایه تی و سیاسیی. بهم هو یه هو هیه و دا و دائو، شیاویّتییه کی باشتریان هه بوو بو به تایینبوون و زیتر ده یانتوانی رازونیاز و نه فسانه خوازی خه لکی گشتی بهیّننه تاراوه به تایینبوون و زیتر ده یانتوانی رازونیاز و به ده سیاسی کی تازه وه.

٥- پەيرەوانى كۆنفوشيانيزم

دوو دانا له نیّوان پهیپهوان و راقه کارانی فیّرگهی کوّنفوشیوّس، له ههمووان دیارترن: یه کهم، "میّنسیوس"، وه کو پهیپهوی کاریّکی ئایدیالیست، و دووهم، "سون زی"، وه کو پهیپهوکاریّکی ریالیست. ژیان و فیّرکارییه کانی ههر یه کیّکیان به پوختی دهخهینه روو:

١-٥ مينسيوسي٧٥ ئايدياليست

۱-۱-۵ ژیاننامهی مینسیوس

مینسیوس، ناوه کهی به فهره نسی بووه ته "مینگ زی" ماموستای مینگ". مینسیوس نزیکهی سه سال دوای کوچی دوایی کونفوشیوس، ۳۷۲ی به له مهسیح، له ویلایه تی بچووکی "زوّ" هاته جیهانه وه. له تهمه نی سی سالیدا بوو، که باوکی کوچی دوایی کرد و دایکی پهروه رده و فیرکردنی نهوی له نهستو گرت.

مینسیوس و دایکی له نزیك گورستانیکدا ده ژیان، که دایکی کاتیک زانی کوره کهی له یاری له ته که مندالاندا، بهردهوام مژوولی گورهه لکهندن و به خاکسپاردنه وهی

⁵⁷⁻ Mencius

^{58 -} Meng Zi

⁵⁹⁻Zou

مردووه کانه، برپاریدا شوینی نیشته جینبوونیان بگورپت. ئهوان له شوینیکی نزیك بازار نیشته جینبوون، به لام دوای ماوه یه که دایکی کاتیک بینی ئه مجاره کوره کهی خهریکی یاری دانوستان و ئالوگورپیه، دووباره برپاریدا شوینی نیشته جینبوونیان بگورپت. ئهوان له نزیك خویندنگه یه نیشته جینبوون، که ئهم جاره یان مینسیوس، سهرنجی خسته سهر کاری ماموستایان و شاگرده کان و لیزه به دوا خهریکی یاری شاگردی و ماموستایه تی بوو. ئهم کاره بووه هوی خوشحالی دایکی و ئومیده وار بوو کوره کهی له ئایینده دا دوای دسته به رکردنی زانست بکه و نیمیده وار بوو کوره کهی له ئایینده دا دوای

مینسویس کتیبیکی به ناوی خوّی ههیه، مینسیوس یان مینگ زی، له حهوت بهش پیکهاتووه، که ههانگری فیرکارییهکانی و گوتارهکانی نهوه لهتهك دهسته لاتداران و گفتوگوکانییهتی لهتهك شاگردهکانیدا. ههر نهم کتیبهیه، که درهنگتریک وهکو یهکیک له چوار کتیبهکهی کونفوشیوس نه ژمار کرا.

60 - Qi

۲-۱-۰ فێرکارييهکاني مێنسيوس

فيركارييه تايبهتييهكاني مينسيوس بريتين له:

- رهوشتی باش: مینسیوس باوه پیی وایه مروّق پاک پهوشته و رهوشت (یان سروشت)ی مروّق مهیلی چاکهی ههیه. به گوتنیکی دیکه، مروّق به زگماك مهیلی به لای شهامدانی کاری چاك و ههبوونی سیفهتی پهسهنددا ههیه. شهو بهم گریانهیهی، که مروّق پاک پهوشته، مروّق وه کو ههبووی "چوار فهزیلهتی زگماکی" داده نیت (۲۳۳)، که بریّتین له:

۱- ههستکردن به هاوخهمی و هاوئاواتی، که سهرهتا و دهستپیکی مروّقایهتی یان "ژیّن"...

۲- ههستکردن به شهرم و بیّزاری، که دهستپیّکی میانهرهوی یان "یی"ـه.

۳- ههستکردن به خاکه رایی و رووخ نشی، که سهره تا و دهستپیکی داب و نهریته کان یان "لی"یه.

٥- ههستکردن به جهختینی و گومان، که سهره تا و دهستپیکی دانایی یان الجی ایه.

مینسیوس ده لیّت: "ئهم چوار فهزیلهته، له نیّوان ههموو مروّقه کاندا هاوبهشه و ههر یه که له ههسته کانی هاوخه می و هاوئاواتی، شهرم و بیّزاری، خاکه پایی و رووخوّشی، و جهختیّتی و گومان له نیّو پیکهاته ی ههموو مروّقه کاندا بوونی ههیه. به گوتنیّکی دیکه، هیچ یه کیّك له فهزیله ته کانی مروّقایه تی، میانه په وی داب و نهریت، و دانایی له ده ره وه ی پیکهاته ی مروقدا نین، که دواتر پهیدا ببن، به لکو ههریه کیّك له وانه له سهره تاوه له ته ک پیکهاته ی مروّقدا ناویّته بووه، به لاّم ئاگایی مروّق تووشی له یاد چوونه وه ده بیّت و نهم فه زیله تانه فه راموّش ده کات. لهم رووه وه، گوتراوه: شتیک بخوازی، به ده ستی ده هیّنیت. فه راموّشی بکه یت، له ده ستی ده ده یت". (میّنسیوس، به شی ۲، ۲، ۲) ده (۱٬۲۰).

مینسیوس جهخت لهسهر پهیپرهویکردن له زگماکییه یهکهمان دهکاتهوه و لهمبارهیهوه ده لیّت: "ئهو کهسهی ههستکردن به هاوخهمی و هاوئاواتی نییه، ئهوا مروّق نییه، ئهوا مروّق نییه، ئهوا مروّق نییه، ئهو کهسهی ههستکردن به شهرم و بیّزاری نییه، ئهوا مروّق نییه، ئهو کهسهی کهسهی ههستکردن به خاکهرایی و رووخوشی نییه، ئهوا مروّق نییه، و ئهو کهسهی ههستکردن به جهختیّتی و گومانی نییه، ئهوا مروّق نییه. لهبهر ئهوهی ههموو مروّقهکان ئهم چوار فهزیلهتهیان له جهوههری خوّیاندا ههیه، بوّیه پیّویسته ئهوهیان لهیاد بیّت، که چوّن ئهو فهزیلهتانه پهروهرده بکهن و به تهواویّتییان بگهیهنن. دهره نجامهکهی، وهکو ناگریّکی بلیّسهدار و یان وهکو کانییه کی به کول وایه. بهیّله ئهوانه به راستی پهرهبسیّنن و ئهو کات بتوانن ههمووان له نیّو دهریا چوارییهکانی جیهان بپاریّزن. ئهگهر ئهوانه پهرهنهسیّنن، مروّقهکان تهنانهت ناتوانن خرمهتی دایك و باوکی خوّیشیان بکهن". (مننسیوس، بهشی ۲، ۲، ۲).

مینسیوس هوی پاکرهوشتی مروّق، به ههبوونی ههسته چاکهکان دادهنیت، که له جهوههری ههموو مروّقهکاندا ههیه و نیشانهی نهوانه بو ههمووان شیاوی بینین و لیّتیکهیشتنه. نهو بو روونکردنهوهی بابهتهکه، نهمجوره نهونهیه دههینیّتهوه: نهگهر چهند کهسیّك له ناكاو ببینن مندالیّك کهوتوّته نیّو چالیّککهوه، دهترسیّن و خهمبار دهبن و یهکراست ههولی رزگارکردنی مندالهکه دهدهن، بی نهوهی چاوهروانی سوپاسکردن و پاداشتکردن بن له لایهن دایك و باوکی مندالهکه و یان چاوهروانی پیداههلگوتنی خدالکی بن. (مینسیوس، بهشی ۲، ۱، ۲). کهواته، نهگهر کهسیّك پیچهوانهی نهمه رهفتاربنویّنیّت، نهوا ههستکردنی هاوخهمی و هاوناواتی، شهرم و بیّزاری، خاکهرایی و رووخوّشی و، جهختیّتی و گومانی نهماوه و له مروّقایهتی خراوه.

مینسیوس ده لیّت ئه گهر که سانیک دهبینن خوو و نه ریتی مروّبیان نییه، ئه وا بهم هوّیه وه نییه، که له سه رهتادا ئهم هه سته مروّیه یان نهبووه، به للکو به هوّی فه راموّشکردنی ئهم هه سته یه، که له ده ستیانداوه، ئه و نهونه یه که ده هیّنیّت و ده هیّنیّت و ده لیّت: ئه گهر تیّیدا مروّقی پاکره و شت به چیایه کی سه وز و جوان ده چویّنیّت و ده لیّت: ئه گهر

چیایه که به هوی باران بارین و تیشکی خوره وه گهشاوه و سهوزه لآن بووه، کاتیک ببیته لهوه پرگای ئاژه لآن و بالنده کان، دوای ماوه یه که دهبیته چیایه کی وشک و رووته لآن. خه للکی کاتیک ئهم چیایه دهبینن وا ده زانن هه رگیز سهوزه لآن نهبووه، له کاتیک دا سروشته سه ره تاییه کهی به مجوزه نهبووه. مرزقیش به زگماک چاکه و ئه گهریش نه و به مجوزه نییه، ئه وا به هوی نه وه یه، که چوار ههسته زگماکییه کهی خوی له دهستداوه، وه کو نه و چیایه ی سهوزه لانییه که ی نه ماوه. که واته، نه گهر ره وتی فه راموشکردنی چوار ههسته زگماکییه که له لایه ن مرزقه وه دریژه ی هه بیت، نه وا خوویه کی ئاژه لای وه رده گریت و جیاوازییه کی نه وتوی له ته کاژه لاندا نابیت. (مینسیوس، به شی ۲، ۱، ۸).

له وهلامی نهم پرسیاره دا: "نه گهر هه مووان خاوه نی زگماکییه کهی باشن، نهی بوچی له روانگهی مورالپاکییه و هه لومه رجه کانه لهسه ر مروّق، نه ک به به به به به به به کاریگه ری ژینگه و هه لومه رجه کانه لهسه ر مروّق، نه ک به هوی نه وه یه به به به مروّقه کان جیاواز بیت (مینسیوس، به شی ۲، ۱، ۸). ژینگه و په روه رده له مندالنیه وه کاریگه رییه کی زوّر لهسه ر مروّق داده نین. ژینگه و په روه رده ی خراپ، مروّق دووچاری فه رامو شکردنی چوار فه زیله ته نه زگماکییه که ده کات و ژینگه و په روه رده ی به به روه رده ی به به موره روه به وه که مینسیوس جه ختی له سه ر په روه رده ده کرده وه و نه وه یه یه کین له فاکته ره هم ده گرنگه کان ده زانی بو مروّق ۱۸۰۰.

گرنگترین ریّکارنامه (دستورالعمل)ی میّنسیوس بو فیّرکاری موّرالیّ بریّتییه لهوهی مروّق دهبیّت چوار فهزیله ته که خوّیدا پهروهرده بکات و به تهواویّتییان بگهیهنیّت. لهم بارهیهوه دهلیّت: جیّی داخه کاتیّک مروّقه کان مریشک و سهگه کانی خوّیان بزر ده کهن، دهزانن پیّویستده کات به دوایاندا بگهریّن، به لاّم کاتیّک دلّی خوّیان لهده ست ده ده دهن، ههرگیز به نیاز نین به دوایدا بگهریّن. به تیّروانینی نهو، مهبهست له

فیرکاری، گهرانه بهدوای دلی" بزر بوو و لهدهستچوو و بهرزترین ئهرکی مروّق ئهوهیه، ئهگهر دلی خوّی لهدهستدا، دهبیّت سهرهتا دلّی خوّی بهدهستبهیّنیتهوه و بگهریّتهوه بوّ جهوههره سهرهتاییهکهی و ههوللی پهروهردهکردن و بهرهوپیّشبردنی بدات. (میّنسیوس، بهشی ۲، ۱، ۱۱).

مینسیوس بو پهرهپیدانی فهزیلهتهکان رایدهگهیهنیت، که مروّق سهرهتا دهبیت به فهزیلهتهکان برازیتهوه و پاشان ههولی بلاوکردنهوه و پهرهپیدانیان بدات. بو نهوونه، مروّق له قوّناغی یهکهمدا، دهبیّت لهتهك بهسالاچووهکانی خیّزانهکهیدا، رهفتاریّکی شایستهی ههبیّت و له قوّناغی دووهمدا، ئهم رهفتاره بهرانبهر به خیّزانهکانی دیکهیش بنویّنیّت. (مینسیوس، بهشی ۲، ۱، ۱۸)

- حکومهتی باش: به تیّروانینی میّنسیوس، حکومهتی باش ئهو حکومهتهیه، که دهسته لاّتدار (یان سهروهره کهی) بهر لهوهی بهم پوّسته گهیشتبیّت، له سایهی پهیرهویکردن له زگماکه چاکهکانی مروّبی، به حکومهت گهیشتبیّت و دانایی بهده ستهیّنابیّت و دوای گهیشتن به حکومهت، لهته ک دابینکردنی گوزهرانی خهلّکی و پهروهرده کردنیان، به دلسّقزییه وه خوّشگوزهرانیان بوّ دابین بکات بوّ ئهوهی ئهوانیش پاریزهری گیان و دلی حکومهت بن. کهواته حکومهتی باش، حکومهتی خهلکییه.

به تیْروانینی میْنسیوس، به شیّوهیه کی گشتی دهشیّت دوو جوّر حکومه ت (۲۱) بوونی هه بیّت (میْنسیوس، بهشی ۲، ۱، ۳):

۱ - حکومه تی وانگ^{۲۲} یان حکومه تی داناییانه: حکومه تیکه به هوی فه زیله ت، دابینکردنی گوزه رانی خه لکی و پهروه رده کرنیان به ریوه ده چیت.

۲- حکومهتی با^{۱۳} یان حکومهتی ستمه کارانه: حکومهتیّکه بههوّی دیکتاتوری، ستهم و زوردارییهوه بهریّوه ده چیّت.

۲۱ - لیرهدا به واتای جموهمر دیت، وهرگیر

⁶²⁻Wang

⁶³⁻Ba

مینسیوس ده نیت: "کهسیک له جیاتی کارپاستی، زورداری به کاربهینیت ئه وا به "وانگ"

"با" داده نریّت، کهسیک به دانایی، و مروّقدوستیه وه کار بکات، ئه وا به "وانگ"

داده نریّت. کاتیک کهسیک خه نمی کرده ملکه چی خوی به هوی فشار و زوردارییه وه، ئه وا ملکه چبوونی خه نمی بو ئه و ته نها روانه تیبانه یه و ناخه کیبانه نیبه، چونکه ئه وان توانستیکی باشیان نیبه بو رووبه پرووبوونه وه ی ئه و. به نام کاتیک که سیک به دانایی و دنسوزییه وه خه نمی به نای خویدا رابکیشیت، ئه وان نه ناخیشه وه گویپایه نی ده بن و خویان وه ها ده ده نه ده ست حکومه ت، که وه که نه و حه فتا شاگرده ی کونفوشیوس، خویان دایه ده ستی ثه و". (مینسیوس، به شی ۲، ۱، ۳). "فه رمان په وایانی روّژگاری دیرینیش، دنیکی میهره بانیان هه بوو، که به رگه ی ده رد و نازاری خه نکیان نه ده گرت و حکومه تی نه وان هه رگیز سته مکار نه بوو به رانبه ربه خه نکی به میوره بو وه کو هه نسو پاندنی شه وان هی ده ستا". (مینسیوس، به شی ۲، ۱، ۲). شتیک نه نیز نه ی ده ستدا". (مینسیوس، به شی ۲، ۱، ۲).

مینسیوس دوو ئهرک (ئاساییشی خهلکی و پهروهردهکردنی خهلکی) بن دهستهلاتدار و فهرمانرهوا دیاریدهکات و رافهیان دهکات:

۱- ئاساييش و خۆشگوزهرانى: حكومەت دەبيت به چەندىن يلانى يۆوپست

گوزهرانی خه لکی دابینبکات و ببیته هو کاری باشبوونی ژیانیان بو ئهوه ی خه لکی له ژیانی ئاسایی و رو ژانه ی خویاندا دووچاری ته نگانه نهیه ن و خوراك و پوشاکی پیویستیان هه بیت. پلانه کانی حکومه ت ده بیت له بواره کانی گهشه پیدانی کشتوکال و ئاژه لداری، دابینکردنی داهاتی پیویست و ریگرتن له جه نگ و خوینرشتن، بیت.

۲- پهروهرده و فیرکردن: حکومهت دهبینت زهمینه بو پهروهرده و فیرکردنی خه لکی برهخسینیت بو نهوهی نهوان بتوانن به فیرکارییه مورالییهکانی خویان، له نه نهامدانی نهرکی نیشتمانی و گیرانی روّلی کومهلایهتییان، لیهاتووییهکی پیویستییان ههبینت. نهو خهالکانهی کیشهی خوراك و پوشاکیان نهبیت و به ناسوودهیی بروین، به لام بیبهش بن له پهروهرده کردنیکی باش، نهوا له بالنده و ناژه لان نزیکترن نه که له مروّق حکومهت ناتوانیت به ترس و توندوتیژی سهرنجی خهالکی به لای خویدا رابکیشیت، به لام ده توانیت به پهروهرده کردنی باشی خهالکی، دایان به لای خویدا رابکیشیت، به لام ده توانیت به پهروه ده دو ده دایان به به دوه دو دو بیان کاته پاریزه دی خوی.

- خۆناسى: مىنسىوس بە تىپروانىنىكى عىرفانىانە باوەرپى وايە، كە ناخى مىرۆۋ ئەوەندە مەزنە و ھەموو شتىكى لەخۆيدا ھەلكىرتووە و ھىچ شتىك ھىندەى تىپىگەيىشتى لىنى چىزبەخش نىيە. مىرۆۋ دەبىت ھەولا بدات خۆى بىناسىت و رىكىگەى تىپىگەيىشتى لىنى چىزبەخش نىيە. مىرۆۋ دەبىت ھەولا بدات خۆى بىناسىت و رىكىگەى خۆناسىيى بەكارھىنانى "جۆنگ و شو"ئە. بە گوتنىكى دىكە، مىرۆۋ بەرپىي مىزرالپاكىيەوە دەتوانىت بەم خۆناسىيە بىگات. لەم شىرەيەدا، مىرۆۋ نەتەنها "ئاسمان" (خوداوەند) دەناسىت، بەلكو دەتوانىت لەتەك ئەودا بە يەكىتى بىگات و بىيىت بە يەكى لەبەر ئەوەى مىرۆۋ بە بەكارھىنانى "جۆنگ و شو" خۆپەرستى خۆى كەم و كەمتر دەكاتەوە تا شوينىنىك، كە ئىدى ھىچ جىاوازىيەك لە نىروان خويى و ئەوانىدىكەدا نابىنىت، و لەمەش زىتر، تىدەگات جىاوازى لە نىروان ئەو و جىھانى بووندا نىيە و ئەو لەتەك بوونەوەرانى جىھان بووە بە يەك و ھەموو شتىك جىھانى بووندا نىيە و ئەو لەتەك بوونەوەرانى جىھان بووە دەبىت خۆ بناسىن و نە بەيىخچەوانەو، لەبەر ئەوى "خۆ" دەلاقەيەكە بۆ ناسىنى بوون. بە مانايەكى بەپىنچەوانەو، لەبەر ئەرەى "خۆ" دەلاقەيەكە بۆ ناسىنى بوون. بە مانايەكى

دی، مروّق به خوّناسی (ناسینی هیّزی ناخه کی) به خوداناسی (ناسینی ئاسمان) دهگات (میّنسیوس، بهشی ۷، ۱، ۱). لهبهر ئهوهی "ههر شتیّك له ئاستی بهرزدا، له نیّو ناخی مروّقدا ههیه". (میّنسیوس، بهشی ۷، ۱، ٤).

۲-۵ سون زی۶۲ی ریالیست

۱-۲-۵ ژیاننامدی سون زی

ناوی سهره کی سون زی، "کوانگ" و نازناوه که ی "سهن چینگ" آلیه. سون زی، ماوه یه که به رله مردنی مینسیوس و له دهوروبه ری سالّی ۲۹۸ی به رله مهسیح هاته جیهانه وه. سون زی گه نجینتی خوّی له ویلایه تی "یین" بهسه ربرد. نه و تا تهمه نی په نجا سالّی کاته کانی خوّی ته رخانکرد بو لینکولینه وه و وانه گوتنه وه تا ئه و کاته ی بانگهینشتی ویلایه تی "چی" کرا و ده زگای حکومی نه و ویلایه ته، ریزیکی زوری بو پیگه که ی نه و دانا و فیرکاریه کانی به رزنرخاند و به رپرسیاریتیه کیشی پیبه خشرا، به لام به هوّی نیره یی و چاوچنوکی خراپه کاران، مهیدانه که بو نه و به ربوته سك

⁶⁴⁻ Xun Zi

⁶⁵⁻ Kuang

^{66 -}Xun Qing

^{67 -}Yen

و تهنگ بۆوه تا وای لیّهات ئهو پوّسته کهی به جیّهییّشت و ریّگهی ویلایه تی "چو" کی گرتهبه ر. سون زی به هوّی وهزیری بالاّی چو، پوّستی سهروّکی دادگای بالاّی پیّبه خشرا، به لاّم دوای ماوهیه ک ئهم پوّسته شی به جیّهییّشت و خهریکی پهروه رده کردنی فیّرخوازان بوو، که ههندیّک له شاگرده کانی دره نگتریّن بوونه ناوداره کانی میّژووی چاین. سون زی ماوه ی تهمه نی خوّی ته رخانکرد بو لیّکوّلینه وه و نووسین و سهره نجام له سالی ۲۳۸ی به رله مهسیح کوّچی دوایی کرد (۳۱).

کۆمهلا فیرکارییهکانی سون زی، له کتیبیکدا به ناوی خوی، سون زی کوکراوه تهوه. نهم کتیبه له سهره تادا بریتی بوو له سیسهد و بیست و دوو بهش، به لام دره نگتریک به و یوختکردنه و ییدا کرا، بوو به سی و دوو بهش.

۲-۲-۵ فێرکارييهکانی سون زی

دەتوانىن فىركارىيەكانى سون زى بەمجۆرە پۆلىن بكەين:

- رووشتی خراپ: سون زی-بهپیچهوانهی مینسیوس- باوه رپی وایه مروّق خراپر ووشته و رهوشتی نهو مهیلی به لای خراپه دا ههیه (سون زی، بهشی ۳۲). نهو ده لیّت ناسمان نهم رووشتهی سه مروّق داوه و مروّق له هه لبژاردنیدا هیچ روّلیّد کی نهبووه و رهوشتی یه کهم (یان سهره تا) شیاوی فیرکردن و به دهستهینان نییه. که واته، نهوه ی چاو بتوانیّت بیبینیّت و گوی بتوانیّت بیبیستیّت رهوشتی مروّقه، هه رچی بشیّت ببینریّت نه وا پهیوهسته به چاو و همرچی بشیّت ببینریّت نه وا پهیوهسته به چاو و همرچی بشیّت ببیستریّت نه وا پهیوهسته به گویّوه، که واته نهوه ی چاو ده بیبینیّت فیرکردن نییه و نهمه ی گوی ده بیبیستیّت فیرکردن نییه. به تیروانینی سون زی، راسته مروّق نییه و نهمه کوتایی ریّگهی مروّق خراپر و و شهر مروّق به هری پهروه رده بوون (به رهمه می پهیره و یکردن له لی)، که کاریّکی نییه، به للکو مروّق به هری په روه رده بوون (به رهمه می پهیره و یکردن له لی)، که کاریّکی ده ستیمه به ریی و هه لبژی دراوییه، ده توانیّت مزرالیاك بیّت و خوّی بگهیه نیّته لوتکهی

مرزقایهتی. (سون زی، بهشی ۳۲). کهواته، ههم زگماکی یهکهم و ههم پهروهردهی دووهم زهروورهتی ههیه، لهبهر ئهوهی له لایهکهوه، ئهگهر زگماکی و رهوشتی یهکهم نهبایه، ئهوا شتیک بوونی نهدهبوو به ناوی بابهتی پهروهردهکردن و هاوکات پهروهردهکردن له بهرانبهری بووهستیّت، له لایهکی دیکهوه، ئهگهر پهروهردهکردن نهبایه بو ئهوهی زگماکی یهکهمی خراپ بگوریّت، ئهوا زگماکی یهکهم نهیدهتوانی لهخویدا، جوان و بالا بیّت (۲۳۳).

سون زی له روونکردنهوهی نهم بابهته دا ده نیت مروّقه کان به پینی سروشت (یان رهوشت)ی خوّیان، هه و نی سوو دخوازیی ده ده ن، شه پانگیر و چاوچنوّکن، توندوتیژی نه نجام ده ده ن و چاوله ده درن، به نام مه رهوشته خراپانه به هوّی په روه رده کردنه وه، ده بن به رهوشتی کی باش. وه کو نه وه ی ته خته یه کی خوار بخه یته ژیّر هه نمه وه تا وایلیّب که یت لار ببیّته وه و پاشان راست بیّته وه، و ده بیّت کانزای کولیش وه ها بکوتریّت بوّ نه وه تیژ ببیّت آتیژ ببیّت نه مروه وه ده وه نابیّت له په روه رده کردنی خوّی دوابکه ویّت، به نکو ده بیت نام ماموّستایانی لیّها تو و ببیّته فیرخواز، نه ته که هاوریّی باشدا هه نسوکه و باکات. هونه رو فه زیله ت نه ماموّستایانی شایسته فیرببیّت و نه هاوریّ باشه کانیشی، فیّری وه فاداری، ده ستیا کی، ریّزداری و پاکدامیّنی، ببیّت.

 بهشی ۱۷). به تیزوانینی سون زی، مرزق به شیره یه ک دروستکراوه، که ده توانیت دوو جوّر ره فتاری خوّی مجاته روو، یه کینکیان ره فتاری ساده، که سروشتییه و نهویدیکه ره فتاری ئالوّز، که به ده ستهاتوو و به رهه می په روه رده یه.

- زهروورهتی لی: سون زی، رهچاوکردنی لی به گهرهنتی خوّشگوزهرانی خه لکی و کوّمه لاّگا دادهنیّت. به شیّوه یه کی پوخت، شروّقه ی سون زی بوّ زهرووره تی لی (کوّمه له ریّسا و داب و نهریتیّکی موّرالیّن لهباره ی تاك و کوّمه لا) - که ده شیّت ههم ببنه هوّی پهروه رده کردنی خه لکی له رهه ندی کوّمه لایه تیبه وه و ههم ببنه هوّی پاککردنه وه ی ده دروون له رهه ندی تاکیتیه وه - بریّتییه له:

یه کهم: مروّق له لایه کهوه، له به رئهوهی به زگماك خراپ و هه لکری غهریزهی سهر که شانهیه، ئهوا مهیلی به لای خراپی و شه پانگیزییه کاندایه و ده بیّته بوونه و دریّکی خرّپه رست و زیده پر و نهمه شده بیّته هری گرژی و نالرّوزی نهو له ته که نهوانیدیکه دا.

دووهم: مروّق له لایه کی دیکهوه، ههم بوونهوه ریّکی کوّمه لایه تی و ههم بوونهوه ریّکی کولتوورییه:

- کۆمەلآیەتیبوون: مرزق به دوو هۆ زەروورىيە: يەكێكيان به هۆى دەستەبەركردنى پێداويستىيەكانى خۆى بۆ ژيانى رۆژانه و ئەويدىكە بەھۆى دروستكردنى يەكێتىي بۆ سەركەوتن بەسەر دوژمناندا. (سون زى، بەشى ١٠).
- کولتوورییبوون: مرزقیش به پنی ویستی خزی خوازیاری مرزقبوونه، چونکه مرزق به هزی نه موه نییه، بزیه ناشیت به هینوه به کی راسته قینه به مرزق دابنریت، به لکو به ویستی مرزقبوونی خزی، پیویسته تایبه تمهندییه کی دیکه یشی هه بینت، نه ویش بریتییه له هه بوونی په یوه ندی شایسته و مرزی له نه که مرزقه کانی دیکه دا. (سون زی، به شی ۵).

له ههردوو شیّوه که دا (کومه لایه تیبوون و کولتوورییبوون)، مروّق چهندین ریّسای پیّویسته، چونکه نهو بوونه وهریّکی زیّده پوّ و هه لگری چهندین غهریزهی سهرکه شانه یه، بوّ نهوه یه که و ریّسایانه و میرودیه کی ناشتییانه و

بهبی شه رانگیزی و ئاژاوه لهته ک مروّقه کانی دیکه دا هه لبکات و ئهم ریسایانه ش، هه مان "لی"یه. که واته به شیوه یه کی پوخت، مروّق به کوّنتروّلکردنی غهریزه کانی خوّی، ناچاره یه یوه ست بیّت به "لی"یه وه (۵۳).

ههلبّهت سون زی بو باشبوونی مروّق سهرباری لی، هاوکات چهند فاکتهریّکی دیکهیش وهکو موّسیقا و ویژدان (دل) پیّشنیار دهکات، بهم هوّیهی، که: لی غهریزهکانی مروّق دیسپلین دهکات، موّسیقا غهریزهکان جوان و ناسك دهکات و ویژدانیش غهریزهکان دهگوریّت و به عمقلهوه گریّیدددات (۳۱).

شیاوی بهیادهیّنانهوهیه، که جیّبهجیّکردنی "لی" له رههنده کومهلاّیهتییهکهیدا، گهرهنتی جیّبهجیّکردنیّکی دیکهیش دهخوازیّت، ئهویش ههبوونی حکومهت و دهستهلاّتداره. مهبهست له سیاسهت بهپیّی بنهماکانی سون زی، دیسپلینکردنی غهریزهکانی مروقه له کومهلگادا و هاوکات سوودمهندبوونیّکی شایستهیشه له غهریزهکان. بهپیّی ئهم شروقهکردنه، بهرپرسی دیسپلینکردنی غهریزهکان، دهستهلاّتدار و فهرمانوهوای کومهلگایه و ئامرازی ئهویش بو غهریزهکان، دهستهلاّتدار و فهرمانوهوای کومهلگایه و ئامرازی ئهویش بو جیّبهجیّکردن، تهنها "لی"یه بو ئهوهی پهیوهندی مروقهکان لهتهك یهکدیدا بهشیّوهیهکی باش بیّته ئاراوه و ههرکهسهش له شویّنی تایبه تهند بهخوّی بیّت، گهورهکان له شویّنی خوّیاندا بن.

- ئەپستمۆلۆژى (يان تيۆرىيى زانين): سون زى باوەرپىي وايە ھەر دياردەيەك (فيننوميننيك) خاوەنى "بوون" و "ديمەن"يكە، كە تەنها يەكيكك لەو ديمەنانەى فيننومين، حەقيقەتى ھەيە و يەكسانە لەتەك بوونەكەيدا و تەواوى ديمەنەكانى ديكە جگە لە سەراب و فريودانيك، شتيكى ديكە نين. (سون زى، بەشى ٢٢). مرۆۋ تا ئەو كاتەى گرفتارى غەريزەكانىيەتى و نەگەيشتووەتە پاكيتى ناخى، ئەوا گرفتارى ئەم سەراب و فريودانەيە. بۆ نموونە، كەسيكى لە مەودايەكى دووردا، ميزيك ببينيت، وا دەزانيت بەردە، كەسيكى مەست (چونكە مەى ھۆشى ئەوى ئالۆز كردووه) لە دەروازەى شارەوە وەھا بە لارەلار دەروات، وەك بلينى خەريكە دەچيتە ژوورەكەيەوە (٣٧).

به تیّپوانینی سون زی، توانستی زانین، پیّکهاتووه له دوو به ش: یه کیّکییان "ئۆرگانه ئاسمانییه کان" - که بریّتییه له چاو و گوی - و ئهویدیکه گیان (دلّ) ه. (سون زی، به شی ۲۲). ئۆرگانه ئاسمانییه کان لیّکچوون و جیاوازییه کان نیشان ده ده ن سیّنس ۱۹ (یان مه غزا)ی بینین شیّوه کان و ره نگه جوّراوجوّره کان ریزبه ند ده کات و سیّنسی بیستن ده نگه کان و ئاوازه کان پوّلیّنبه ند ده کات، و به گوتنیّکی دیکه، فیّنوّمیّنه ده ره کییه کان و ئاوازه کان پوّلیّنبه ند ده کات، و به گوتنیّکی دیکه، فیّنوّمیّنه ده ره کییه کان کاریگهری له سهر "ئوّرگانه ئاسمانییه کان" داده نیّن. گیان، که گهر به هوّی غهریزه سهرکه شه کانهوه، تاریك و نه شیّویّنرابیّت، مانا به کاریگهرییه کانی "ئوّرگانه ئاسمانییه کان" ده به خشیّت. که واته ئه گهر ئوّرگانه ئاسمانییه کان و گیان، به دروستی کاربکه ن، ثه وا مروّق به زانینی واقعی و ریال ده گات. به وردبوونه وه لهم شروّقه یه روون ده بیّته وه که به پیّی تیّپوانینی سون زی، ده گات. به وردبوونه وه لهم شروّقه یه روون ده بیّته وه که به پیّی تیّپوانینی سون زی، زانست و زانین نازگهاکی (یان ده سته به ریه به ۱۳۰۰).

پینج نورگانه فزیوّلوژییهکهوه، که بریّتین له: (بینین، بوّنکردن، چهشتن، بیستن، دهستلیّدان)، بهلاّم ههستکردن، دهرککردنیّکی سایکوّلوّژیانهیه و بوّ نمونه ههستکردن به ترس. له زمانی ئینگلیزیدا بوّ وشهی سیّنس Sense و بوّ وشهی ههست Feeling دانراوه. هاوکات له عهرهبیشدا (حس) بوّ سیّنس و (شعور) بوّ ههست بهکاردههیّنریّت. (وهرگیّی)

الله نهیارهکانی کونفوشیانیزم-

له نیّوان ئه و فیّرگه گرنگانهی نهیاری کوّنفوشیانیزم بوون و هاوکات که وتوونهته رهخنهگرتن لیّی، دهتوانین ئاماژه به چوار فیّرگه بکهین، که بریّتین له: بوداییزم، دانوییزم، موّییزم و فاییزم:

۱-۱ فیرگهی بودا

بوداییزم سهرباری نانیشتمانی بوونی، له چاین ههژموون و کاریگهری پهیداکرد و پهرهی پیدرا و هاوکات مهیدانه کهی بو گهشه کردنی کونفوشیانیزم بهرتهسك کرده وه. لهوانهیه یه کیک له هوکاره کانی گهشه کردنی بوداییزم ناخگهراییه کهی بیت له بهرانبهر رواله تگهراییه کهی کونفوشیانیزمدا. به م واتایه ناخگهرایی بوداییزم زور ئارامبه خش بووبیت، بو ئه و کهسانهی، که له داب و نهریت و ریوپه هه وشك و دهمارگرژییه کهی کونفوشیانیزم (که حکومه ته کان بویان داتاشیبوون) بی هیوا بووبون و له گهران به دوای مانادا به جینمابوون. هو کاریکی دیکهی گهشه کردنی بوداییزم بریتی بوو له وهی کونفوشیانیزم به هوی به رگرییه سهرسه خته کهی له حکومه ت، ئه مه بوو بوو به ده سویژیک بو دهسته لا تداران و حکومه ته خراپه کاره کان و هاوکات ئه مه بووبووه هو کاریک به چهوساندنه وه و بین چاره بوونی خه لکی. به مهیه و پاریزه رانی کونفوشیانیزم بو راگرتنی له به رانبه ربوداییزم، به لاساییکردنه وهی بوداییزم، ده ستیانکرد به

دروستکردنی پهرستگاکان، داهینانی چهندین چیروٚکی بانتاسا لهبارهی کونفوشیوٚس و فیرگه که ی و هاوکات کهسیّتییه کی سیفه ت-یه زدانیشیان به کونفوشیو سیفه شی.

۲-۲ فيرگهي دائق

دائوییزم یه کیکی دیکه بوو له نهیاره سهرسهخته کانی کونفوشیانیزم و شهم دوو فیرگهیه، له بنه ره تدا جیاوازییان له ته که یه کدیدا هه بوو. دائوییزم ناخگه را (یان ده دروونگه را)، سوسیوپات و بانگهشه ی بیکرداری (یان پاسیفیتی) ده کرد، و کونفوشیانیزم رواله تگه را، سوسیالیست و بانگهشه ی ره چاو کردنی داب و نه ریت و ریخ ره هه کرد. لهم رووه وه، لایه نگرانی دائوییزم، پهیپه وانی کونفوشیانیزمیان به دوگهاتیست و رواله تگه را تومه تبار ده کرد و باوه رپیان وابوو، که هه موو هوکاره کانی به دبه ختییه کونفوشیوسه و نیشتمانییه کان له فیرکارییه کانی کونفوشیانیزم به کونفوشیوسه وه سه رچاوه ده گرن. پهیپه وانی دائوییزم ده یانگوت کونفوشیانیزم به له بیاتی دائو، بووه ته ده سویژیک به ده ست ده سته لاتدارانه وه بو باوه رپیان وابوو کونفوشیانیزم به جه ختکردنه وه که لایمانی "دائو"ش. شه وان باوه رپیان وابو و کونفوشیانیزم به جه ختکردنه وه که که که به رپیشانی و داماوی خه لکی و باوه رپییان له ناخی خویان دوورخستوته و سه ره نجام، بووه ته هوکاری بالاوبوونه وی شه وانییان له ناخی خویان دوورخستوته و سه ره نجام، بووه ته هوکاری بالاوبوونه و سه که که به دوست ده ساخته کاری، رپابازی، تومه تومه تومه تو به به به به دی بوره ته دروبیژی و در هداد.

۷۰ - ئەوانەى رقيان لە كۆمەلگە و سيفەتە بەسەردا سەپينراوەكانى كۆمەلگە ھەيە و لە كۆمەلگە رادەكەن، بە فارسى يېپىدەگوترىت جامعەستىز (وەرگېر)

۳–۳ فێرگه*ی* مۆ^{۷۱}

فیرگهی "مو" له لایهن دانایهکهوه به ناوی "مو زی" "یهوه دامهزراوه، که ناوی خیزانیی "مو" و ناوه بچووکهکهیشی "تی" " بوو. میژووی ژیانی نهو زور روون نییه. مو زی له خیزانیکی هه ژار، له ویلایه تی "لو" ها ته جیهانه و و نزیکهی له نیوان ساله کانی ۲۷۹ – ۳۸۱ ی بهر له مهسیح ژیاوه. گرنگرین سه رچاوه بو شاره زابوون له ژیان و فیرکارییه کانی نهو، کتیبیکه به ناوی خوی، میز زی، که بریتییه له نووسینه کانی خوی و پهیره وانی له په نجا و سی به شدا (۳۹).

مو زی له ته ک شهره ی سهره تا له ژیر کاریگه ری فیرکارییه کانی کونفوشیو سدا بوو، به لام دره نگتریک ریگه یه کی دیکه ی گرته به ر، که له زور لایه نه وه ناکوکی و جیاوازی له ته فیرکارییه کانی کونفوشیو سدا هه بوو و شهم ناکوکی و جیاوازییانه بوونه هوکاری شهوه ی شهو و پهی وانی، بکه و نه ره خنه گرتن له کونفوشیانیزم. هه لبه ت ره خنه گرتنه که ی شهو له کونفوشیانیزم و فیرگه کانی دیکه، ده گه پایه و بنو بنه ما تایبه تیبه داهینراوه که ی دوو پره نسیپی سهره کی له پره نسیپه کانی فیرگه که ی شه و سه رباری باوه پربوون به خودای که سیتی "شانگ دی" (خودای ده سته لاتدار) - بریتین له: "خوشه ویستیی" و "کردارگه رایی". پره نسیپه کانی دیکه ی مو زی، له باره ی حکومه ت، مروقی دانا و ...، له م دوو پره نسیپه وه رگیراون (نه).

71- Mo

72 -Mo Zi

73 -Ti

مهبهست له "خوّشهویستی"، خوّشهویستینواندنه بهرانبهر به ههمووان و دوورکهوتنهوهیه له رق و کینه بهکارهیّنان، که دهتوانیّت ئاشتی و ئارامی بوّ کومهنگه بهدیبهیّنیّت. له نیّو پرهنسیپی "خوّشهویستی"دا، پرهنسیپیّکی دیکه سهرچاوه دهگریّت به ناوی "بی زیانی" (راکردن له زیانگهیاندن)، که ههر جوّره ئازار و زیانیّك یاساغ دهکات. بهپیّی پرهنسیپی "بیّ زیانی" بوو، که موّ زی دژی ههر جوّره جهنگ و ئاژاوهیه کی نیّوان حکومه ته کان بوو و جهنگی به هوّکار دهزانی، که بهدبه ختی بو مروّق ده هیّنیّت.

مهبهست له "کردارگهرایی"، ئهنجامدانی ههر کاریّکه به لهبهرچاوگرتنی سووده کهی، که گرنگی دهدات به کار و له بهرانبهر بی کاری و بهفیروّدانی کات راده وهستیّت. مو زی باوه ریی وابوو مروّق دهبیّت کاریّك ئهنجام بدات، که سوود و بهرژه وهندی لی بهدهستبهیّنیّت. به مانایه کی دی، ههر کارکردنیّك پیّویسته خاوه نی سوودیّکی ژیرانه بیّت. ههروه ها به پیّی نهم پرهنسیپه بوو مو زی دژی نه نجامدانی ههندیّک کاروبار بوو، که دهره نجامه کهی شتیّك نهبوون جگه له بهههده ردانی سامان و بهرههمیّکیان نهبوو، جگه له زیان.

به وردبوونهوه لهم پرهنسیپانه، مو زی باوه پی وایه، که پهیپه وانی کونفوشیوس به چوار تیروانین، جیهانیان رووه و ویرانی ئاراسته کردووه (مو زی، بهشی ٤٨):

۱- پهیږهوانی کونفوشیوس باوه پیان به بوونی خوداوهند و به روّحه ئاسمانییه کان نییه، که دهره نجامه کهی ره نجاندنی خوداوهند و روّحه ئاسمانییه کانه.

۲- پهیپ هوانی کونفوشیوس جهخت ده کهنه وه لهسه ر جیبه جینکردنی ریوپ هسی ناشتنی مردوو و سی سال پرسه دانان دوای مهرگی دایك و باوك، که ده ره نجامه کهی به هه ده ده دادانی سامان و هیزی خه للکییه.

۳- پەيرەوانى كۆنفوشيۆس جەخت لەسەر مۆسىقاۋەنىن دەكەنەوە، كە دەرەنجامەكەي جگە لە بەفىرۆدانى كات، شتىكى دىكە نىيە.

٤- پهیږهوانی کونفوشیوس باوه رپیان به چاره نووسیکی ناچاره کی ههیه، که ده ره نجامه که ی سستی و بیکارییه.

که واته به شیره یه کی گشتی، ره خنه گرتنه کهی مو زی له کونفوشیانیزم دوو رهه ندی هه یه:

یه کیکیان پابهندبوون به ریورهسم و تهشریفات، که دهبیته هوی بهفیرودانی کات و سامان و دوورکهوتنهوه له لایهنی روّحانی و، ئهویدیکهیان باوه ربوون به چارهنووسیکی ئاسمانی، که دهبیته هوی سستی و تهنبه لی مروّق.

مو زی ده نیّت: "تهنانه که که ته ته ته که که نیروین بر ناتوانن زانستی کی پیّویست بو فیربوونی ریّبازی [کونفوشیوس] به ده ستبهیّنن. تهنانه ت مروّقه به هیّزه گه نجه کانیش ناتوانن ته واوی ئه رکه کانی ریّوره سم نه نجام بده ن. تهنانه ت نهوانه ی سامانیّکی زوّریشیان کوّکردوّته وه، ناتوانن بو ئه نجامدانی به رنامه کانی موّسیقا خه رجییه کی زوّر دابین بکه ن. په پی وانی کونفوشیوس بو به جوانی نیشاندانی هونه ره ئیبلیسییه کان جهندین ریّگه ی فیلبازانه ده برن و هاوکات ده بنه هوّکاری دارمانی لایه نی روّحانی خوّیان. ریّبازی نه وان ناتوانیّت پیّداویستیه کانی نهم روّژگاره دابین بکات و خوّیان ناشیّت بو په روه رده کردنی خه لکی". (مو زی، به شی ۳۹).

٤-٦ فێرگهي فا

فیرگهی "فا" یان فیرگهی "یاسا" له ماوهی دوو سهده (له سالنی ۲۵-۲۲کی بهر له مهسیح)، که وهها دووچاری پشیوی و پهریشانییه کی سهخت بوو بوو و تهنانه ت حکومه تی فیودالیش نهیده توانی به پشت به سات به داب و نهریت و ریوره هه کونه کان کاره کانی پیشبخات، بویه باسکردن له دامه زراندنی حکومه تی یاسا بو گهراندنه وهی دیسپلین و جیگیری بو کومه لگا، به شیوه یه کی تازه بابه تی گفتوگو

بوون. هه نبهت به رله و قزناغه ش، فیرگه ی یاسا ها تبووه نارا، به لام پیکها ته یه کی دیسپلین و ده و نائارامیدا، خاوه نی چوار که سیتی بوو، که چواره مینیان (هان فی زی)، ناودار ترین دانای نهم فیرگه یه یه هاوکات نهم چوار که سیتیه یه فیرگه یاسا (۱۲) بریتین له:

۱- شین دائو^{۷۰}: دهشینت نهو هاوچهرخی مینسیوس (۳۷۳-۲۸۹ی بهر له مهسیح) بووبینت و گرنگترین پرهنسیپی نهو، "شی"^{۲۱} یان "نوتوریته"^{۷۷}یه. مهبهست لهم پرهنسیپه بریتییه لهوهی گرنگترین فاکتهر بو جینگیربوونی حکومهتیک، نوتوریتهی فهرمانرهوا یان دهسته لاتی رههایه، که توانستی فهرمانرهوا له بهریوهبهردنی کاروباری ولات زیتر و بهرفرهوانتر ده کات.

۲- شین بو های^{۷۸}: له سالّی ۳۷۷ی بهر له مهسیح کوّچی دوایی کردووه و گرنگترین پرهنسیپی ئهو، "شو"^{۲۸} یان "دهولهتداری"^{۸۱}یه. مهبهست له "شو"، شیّوازیّکی حکومهت و دهولهتدارییه، که تیّیدا ژیّردهستان ملکهچی فهرمانیوان و هیچ کهسیّك دهسهلاتی نافهرمانی نییه. به گوتنیّکی ساده تر، "شو" هونهری بهریّوهبردنی کاروباری ولاته لهته که مهردومداری (ههلّکردن لهته خهلّکی).

۳- شانگ یانگ^{۸۱}: له سالّی ۳۸۸ی بهر له مهسیح کوّچی دوایی کردووه و گرنگترین پرهنسیپی نهو، "فا" یان "یاسا"یه. مهبهست له پرهنسیپی "فا"، بهکارهیّنانی یاسایه به لهبهرچاوگرتنی پاداشت و سزای باش، بوّ باش بهریّوهبردنی

75 -Shen Dao

76 -Shi

۷۷ - دەستەلاتدارىتى يان (اقتدار)

78 -Shen Bu Hai

79- Shu

۸۰ - يان بەريوەبردنى ولات

81- Shang Yang

کاروباری ولات. ده گیرنه وه شانگ یانگ کومه لیک یاسای داهیناوه، که تیدا گهوره تر و بچووکتر جیاوازیان نهبوو و ههمووان له بهرانبه ریاسادا یه کسان بوون. نهو جهختی له سهر دوو هونه ر"چاندن و جهنگ" ده کرده وه و پیشنیاری بو فهرمان وا کرد، که ره وشیک بینیته پیشهوه بو نهوه ی خه لاکی دوورکه و تنهوه له جووتیاری به کاریکی خراب و نهجه نگان به کاریکی مهترسیدار بزانن.

3- هان فی زی^{۱۸}: دوای ئهم سی که که نیستا گرنگه باس له گرنگترین که سیتی فیرگه ی یاسا، هان فی زی، بکه ین. ئه و له خیزانیکی حکومی له نزیکه ی سالی در ۲۸۱ ی به ر له مهسیح، له ویلایه تی "هان" هاته جیهانه وه. ئه و یه کیک بوو له شاگرده ناوداره کانی سون زی، که دره نگتریک ریگه یه کی سه ربه خوی گرته به رو خوی خوریکی لیکولینه وه و وانه گوتنه وه کرد و کومه له تیروانین و فیرکاریه کانی له کتیبیکدا به ناوی خوی، هان فی زی، کوکردوته وه. ئه و له سالی ۲۳۳ی به رله مهسیح و نزیکه ی له ته مه نی په نها سالیدا کوچی دوایی کرد.

هان فی زی له ته باوه پربوونی به خراپ په وشتی مروّق، ده یگوت پیویسته یاسا شویّنی داب و نهریت(ی موّرالّی) بگریّته وه، چونکه ته نها یاسا ده توانیّت مروّقی خراپ په وشت، که بریّتین له ئاکارنزمییه کانی ^{۸۱} وه کو خوبه رستی و سوود په رستی، کونتروّل بکات و سهره نجام، کوّمه للّگا به ره و ئاشتی و ئارامی ئاراسته بکات. لهم رووه وه، هان فی زی له ده ولهمه ند کردن و فوّرموله کردنیّکی گشتی فیّرگه ی یاسا، روّلیّکی گرنگی گیّرا. هه رچه نده فه و هیچ داهیّنانیّکی له بنه ماکانی فیرگه ی یاسادا نه کرد، به لاّم داهیّنانه که ی نه و بریّتی بوو له پیّکه وه گریّدانی بنه ماکانی سیّ که سیّتییه که ی دیکه ی فیرگه ی یاسا. نه و هه رسیّ پره نسیپی شی، شو و فای به یه که وه

82- Han Fi Zi

83- Han

بهسته وه و پیکهاته یه کی دیسپلین و دهوله مهندی فیرگه ی یاسای خسته روو (^{٤۲۱)}، که بریّتین له:

۱- (به رهچاوکردنی شی) حکومهتیّك لهتهك دهسته لاتی رههای فهرمانرهوا.

۲- (به رەچاوكردنى شو) دەولەتدارىيەك لەتەك خۆبەسىيەكى ئابوورى و سوپايى.

۳- (به رهچاوکردنی فا) جیبهجیکردنی یاساکان لهتهك پاداشت و سزادانی باش.

به رهچاوکردنی بنهماکانی یاساییهکان، شتیکی ئاسایی بوو، که کونفوشیانیزم بکهوییته بهردهم رهخنهگرتنی ئهوان. کونفوشیانیزم له بهریوهبردنی کاروبارهکاندا، به شیوهیه کی ئایدیالیستانه جهختی لهسهر لی (داب و نهریت و مورالای پیشینان) دهکردهوه و بهرگری له پرهنسیپهکانی حکومه تی نهریتی چاینی دیرین دهکرد. له کاتیکدا فیرگهی یاسا له بهریوهبردنی کاروبارهکاندا، به شیوهیه کی ریالیستانه جهختی لهسهریاسا دهکردهوه — لهته پاداشت و سزا – له جیاتی لی (۴۱).

لهم رووهوه، هان فی زی به تانه و گالتهپیکردن به کونفوشیانیزم، رهخنه لهوه دهگریت، که له چاکسازیکردنی کاروبارهکاندا، هیچ کاریک به رابردووگهرایی و نهریتگهرایی (یان نمریتپاریزی) ناکریت و دلخوشبوون به داب و نهریتهکانی دیرین، پهسهندکردنی شیرازی پیشینان و رووکردنه شیعر و میزوو، کاریکی ههرزهکارانهیه و شیروازی رابوردوو دهبیت به رابوردووان بسپیردریت و شیرازی تازه و باش لهته روژگاردا پهرهبدریت. هان فی زی دهیگوت: تهگهر تهمروکه کهسیک پهیدا ببیت، که شیروازهکانی پینج دهستهلاتداره داناکهی کون (یائو، شون، یو، تانگ و وو) بو نهوهی نوی پیشنیار بکات، تهوا داناکانی تهمرو بهو پیدهکهنن. مروّقی دانا، مهیلی بهلای رابوردووی کونینه و پهیوهستبوون به پرهنسیپی روژگارانی کوندا نییه و کارهکانی روژگاری خوی جیبهجی دهکات و تامرازی پیویست بو تهو کارانه دهستهبه ده دهاتهبه و کارهکانی روژگاردا بگونجین.

هان فی زی به ئاوازیکی سهرزهنشتکارانه، ههرزهکارهیی ئهو کهسانهی دهیانهویت به گهرانهوه بو رابوردوو، کیشهکانی روزگاری خویان چارهسهر بکهن، بهشیوهی چیروکیک

به مجوّره ده یگیریته وه: "روّژگاریّك که سیّك له ویلایه تی "سوّنگ" له کیّلگه که ی خویدا خمریکی جوتیاری بوو. له ناوه راستی کیّلگه که دا، دره ختیّکی گه وره هم بوو. روّژیّك که رویّشکیّك له کاتی را کردندا، به خیّرایی خوّی کیّشا به دره خته که دا، ملی شکا و مرد. که سه که به بینینی نهم دیمه نه، وازی له جوتیارییه که ی هیّنا و به نومیّدی نهوه ی که رویّشکیّکی دیکه به ده ستبهیّنیّت، له نزیکی دره خته که راوه ستا. به لاّم هم رگیز نه یتوانی که رویّشکیّکی دیکه بگریت. سه ره نجام خه لکی سوّنگ، گالته یان به و ده کرد. نه گهر ئیّوه بتانه ویّت به شیّوازی حکومه تی فه رمان ره وایانی دیّرین، ده سته لا تداریّتی به سه ر خه لکی نه می که دری و له ته نیشت داره که له جاوه روانی که رویّشک راوه ستا... که واته کاروباری ژیان به پیّی کاتی خوّی جولّه ده کات و پیشخستنه کانی کاریش ده ریّ به شی ۱۹۹۹).

له کوتایی نهم تویژینهوهیهی سهبارهت به فیرگه نهیارهکانی کونفوشیانیزمدا، پینویسته نهوه بهیادبهینینهوه، که راقهکاران و پهیپهوانی کونفوشیانیزمیش له بهرانبهر فیرگه رهخنهگرهکاندا دانهنیشتوون و به پلانی پینویست، ههم جهختیان لهسهر یهکینتیی نایینهکانی "سان جیائو" (سی نایینی بوداییزم، دائوییزم و کونفوشیانیزم)ی چاینی و ههم بو راکیشانی سهرنجی گشتی و مانهوهی کونفوشیانیزم، بهشینکیان له تایبه تههندی فیرگهگانی دیکه وهرگرتووه (ههرچهنده بووهته هوی لادان له کونفوشیانیزمی سهرهتایی). بو نهوونه، نهوان یه کهم به چاولیکردن له بوداییزم و پهیکهریان بو کونفوشیوس سازکردووه، دووهم به چاولیکردن له دائوییزم، باوه پیان هیناوه به پلهیه کی سیفه ت بهزدانی بو کونفوشیوس، سیهم جوریک باوه پی گشتیی به ناسمان و روحه نادیارییه کانیان له موییزم وهرگرتووه، و چوارهم پیکهاتهی دیوانی بهریوه بردنی کاروباری ولاتییان له موییزم وهرگرتووه، و چوارهم پیکهاتهی دیوانی بهریوه بردنی کاروباری ولاتییان له فاییزم وهرگرتووه،

85- Song

٧-كۆنفوشيانيزمى نوي

ولاتی چاین دوای چهندین سهده نائارامی و دووبهره کی، له سالّی ۸۹ می زایینی، به هوّی زنجیره ی "سوی" (۹۰-۲۱۷ زایینی) جاریّکی دیکه یه کپارچه یی و یه کیّتی هاته ئاراوه، به لام دوای ماوهیه ک ئهم زنجیره یه، له لایه ن زنجیره ی "تانگ" (۸۱۰-۲۰۹ ی زایینی) کوّتایی پیّهات. له قوّناغی دهسته لاّتداریّتی تانگ، که به قوّناغی زیّرینی چاین ناسراوه، ریّبازی کوّنفوشیوّس جاریّکی دیکه هاته وه ئارا، ده قه کانی کوّنفوشیوّس لهنویّوه برهویان پهیداکرده وه و چهندین پهرستگا بوّکونفوشیوّس چیّکران، به لام سهرباری ئهمه، کوّنفوشیانیزم نهیتوانی پیّش به نهیاره کانی وه کو بوداییزم و دائوییزم بگریّت.

به شیرهیه کی پوخت، ده توانین بلیّین سی فیرگه روّلیان هه بووه له ده رکهوتنی کونفوشیانیزمی نویدا (۲۰۱۰): کونفوشیانیزم، بوداییزم، و دائوییزم. داناکانی روّژگار به زیره کییه کی داناییانه و به له به رچاوگرتنی رهوشی روّژگار، هه ولیّنکی زوّریاندا بو ئه وه ی چوریک یه کیّتی له نیّوان نهم سی فیرگه به دا بهیّننه ناراوه.

86 - Sui

87- Tang

له کوتاییهکانی دهسته لاتداریّتی زنجیرهی تانگدا، دوو کهس به ناوهکانی "هان یو" ۸۸ (له ۷۹۸) زایینیدا مردووه) یو" هه ولیاندا خویّندنه وهیه کی نویّی ده قه کانی کونفوشیوّس بخه نه پروو تا بهم هویه وه کونفوشیانیزم زیندوو بکه نه وه، به لام هه وله کهی ئه وان به رهه میّکی ئه وتوّی نه بوو و رهوتی بیرکردنه وهی نه وان تا سه ده ی یازده یه می زایینی به رده وامی نه بوو.

ههوله تازه کان بو زیندوو کردنه وهی کونفوشیانیزم و هینانه تارای نیو کونفوشیانیزم (یان کونفوشیانیزمی نوی)، لهم سی قوناغه دا کورت ده بنه وه:

قوناغی یه کهم: یه کهمین ههولنی جدی بو هینانه نارای کونفوشیانیزمی نوی به تیروانینیکی ئونتولوژییانه هم نه سهده ی یازده یه می زایینیدا له سهرده می ده سته لاتداریتی زنجیره ی "سونگ"دا هاته ئاراوه، به هوی ئه و دانایانه ی مهبه ستییان دارشتنی تیروانینیکی تازه بوو به ره چاوکردنی بنه ماکانی جیهانناسی (یان کوسولوژی) کونفوشیانیزم. نهم دانایانه بریتین:

۱- جۆو دون يى ۱۰۱۷ (۱۰۱۷ –۱۰۷۳ ى زايىنى)

۲- شائۆ يۆنگ^{۹۲} (۱۰۱۱-۱۰۷۷ی زايينی)

۳- جانگ زای^{۹۳} (۱۰۲۰-۱۰۷۷)

ههولنی ئهم سی دانایه بووه هزی ئهوهی کونفوشیانیزم دووباره ببیّته جی سهرنجی بیرمهندان و خهالکی.

قۆناغى دووهم: لهم قۆناغهدا كۆنفوشيانيزمى نوى له فۆرمى دوو فيرگهى تازهدا، بهھذى دوو برا هاته ئاراوه، كه برتتى بوون له:

⁸⁸⁻ Han Yu

⁸⁹ Li Ao

۹۰- بوونناسییانه

⁹¹⁻ Zhou Dun Yi

⁹²⁻ Shao Yong

⁹³⁻ Zhang Zai

۱- فیرگدی لی (فیرگدی بنه رهت): چینگ یی ۱^{۹۰} (۱۰۳۳-۱۰۱۸ زایینی)- که برای بچووکتر بوو- فیرگدیه کی داهینا و به هوی "جو سی" یان "جو زی" اجو زی" این این یا پهرهیسه ند. فیرگه که که که به و به فیرگه که یا ناسرا. الی سوئه "۱۸۳ یان فیرگه که الی" (فیرگه که بنه رهت) ناسرا.

۲- فیرگهی سین (فیرگهی هوش): چینگ هائو^{۱۹} (۱۰۳۱-۱۰۸۰ زایینی)که برای گهوره تر بوو- فیرگهیه کی داهینا و بههوی "لو جیو یوان" (۱۱۳۹-۱۱۳۹)
۱۹۳ کی زایینی) دریژه ی پیدرا و بههوی "وانگ شو ژین" (۱٤۷۳-۱۵۷۹) زایینی) ناسراو به "یانگ مینگ" (۱۴۰۰) پهرهیسه ند. نهم فیرگهیه به فیرگهی "لو وانگ" و "سین سوه" یان فیرگهی "سین" (فیرگهی هوش) ناووبانگی دهرکرد.

جیاوازیی ئهم دوو فیرگهیه له روزگاری ژبانی نهو دوو برایه دانایهدا، ئهوهنده بهرچاو نهبوو، بهلام درهنگتریک ئهم جیاوازییه، بووه هوی کیشمه کیش و رووبهرووبوونه و کی زور له نیوان "جو سی" و "لو جیو یوان"دا.

قزناغی سیّیهم: ئهمه قزناغی پهرهسهندنی دوو فیّرگهی "لی" (بنهرهت) و "سین" (هوٚش)ه، که وهها ده یخه پنهروو:

⁹⁴ _Cheng Yi

^{95 -} Zhu Xi

^{96 -} Cheng Zhu

⁹⁷ **L**i Xue

^{98 -} Cheng Hao

⁹⁹ Lu Jiu Yuan

^{100 -} Wang Shou Ren

^{101 -} Yang Ming

¹⁰²_ Lu Wang

¹⁰³ _ Xin Xue

A. فیرگهی لی (فیرگهی بنه پهت) لهته کردنی جو سی: بیست و دوو سال دوای مهرگی چینگ یی (۱۳۳۰-۱۱۸۸ی زایینی)، جو سی (۱۳۳۰-۱۲۰۸ی زایینی)، جو سی (۱۳۳۰-۱۲۰۸ی زایینی) هاته جیهانه وه. جو سی له ناودار ترین داناکانی کونفوشیانیزمی نوییه. سه رباری ئه وه ی دانایه کی پرئیش بوو، هاوکات فیرگهی لی به لوتکه گهیاند و ئهم فیرگهیهی کرده پرکاریگهر ترین فیرگهی فهلسه فه یی چاین. ئهم فیرگهیه به فیرگهیه به پره نسیپی لی، ئونتولوژییه کی تایبه تیی ده خاته پروو.

جو سی باوه رپی وایه ههر فیننومین این که جیهاندا بو ههبوونی، پیویستی به دوو شت ههیه: "لی" و "چی المناه که راقه کردنی نهم دوانهش به مجوّره یه:

لی: ماتهریال (و بنه په ههرمانی ههر فینومینیک و بالاتره له ههر فورمیک (این تهواوه) نه کهم دهبیت، و نه زیاد دهبیت. لی جهوههری ههر فینومینیکه و هاوکات ههر فینومینیکیش لی تایبهت بهخوی ههیه. ههر فینومینیک لهبهر نهوهی له "لی"یه کی تایبهتیبه وه هاتوته بوون، نهوا له سروشت و جهوههریکی تایبهتیش بههرهمهنده. لی ههر شتیک، بهر له هاتنه بوونی نهو شته بوونی ههیه. بو غوونه، بهر لهوهی کهشتیبه دروست بکریت، نهوا لی نهو کهشتیبه بوونی ههبووه و مروّق تهنها "لی"یه کهی دوزیوه تهوه (۱۰۰۰). به پوختی لی ههمان دائو و سهرچاوه به که ههموو شتیک بههوی نهوه وه دیته بوون.

۱۰۶ - دیارده

105 - Qi

١٠٦- ماتەريال

۱۰۷ - شكلتك

۸۰۸ نهم تنڕوانینه راستهوخو دهمانخاته بهردهم تنڕوانینهکهی فهیلهسوفی گریکی پلاتون، که جیاوازی له نیوان دوو جیهاندا دهکات: جیهانی سهروینهی ئایدیاکان و جیهانی دهروینهی گوراو. لای پلاتون ئایدیا ههرمانه و بهر له ههموو شتیک ههبووه. پلاتون به نموونهی کورسی روونی دهکاتهوه و دهلیّت دارتاشیک، که کورسیهک دروست دهکات، نهوا پیشووتر ئایدیای کورسی له

چی: فزرم و شیّوهی ههر فیّنزمیّنیّکه. واتا ههمان نهو شتهیه، که فزرم به ماتهریال دهبهخشیّت تا فیّنومیّنیّك دیّته ناراوه. فزرم دهبیّته هزی نهوهی ماتهریالیّك شیّوهیه کی جهستهیی وهربگریّت و دیاربکهویّت.

جهوههر و سروشتی ههر فینومینیک له کاتی هاتنه بوونیدا پیویستی به لی دهبیت. لی پهتی و بی شیوه و بی فورمه و توانستی ئافراندنی نییه، به لام چی فورمینه و توانستی ئافراندنی نییه، به لام چی فورمینه و توانستی ئافراندنی ههیه. لی پهیوهست دهبیت به و شتهی دهرشیوه و درفورمه، به لام چی پهیوهست دهبیت به فورم و شیوهوه. سهرباری ئهمه، لی له پیشترییه کی پلهیی به سهر چی دا ههیه و ههر کاتیک چییه که بوونی ههبیت، ئه والی له نیویدا ههیه و چی بو چالاکبوونی پیویستی به لی ههیه. ههموو بوونهوه ران له په کگرتنی لی و چی هاتوونه ته بوون.

جوسی له راقه کردنی پهرهسه ندنی فینو مینه کاندا نهوه ده خاته پروو، که لی، ههر فینومینیک به شیوه ی موونه که خوازراوی نهو فینومینیه و نهوه ی که ده بیت ببیت، ده خاته پروو و به و قوناغه تایبه ته ده لیت "جی" این "نه نجام" که واته، ههر شتیک لی تایبه ت به خوی ههیه، که نه و شته به جی یه کی تایبه تی ده گهیه نیت. ههروه ها هه مو فینومینه کان جی یان ههیه، ته واوی جیهانی بوونیش خاوه نی جی یان نه نجامی که پیی ده گورتیت "تای جی" یان "نه نجامی مهزن" و گشتگیرترین و بالاترین نه نجامه. جو سی ده لیت ههر شتیک نه نجامی کی ههیه، که نه نجامی لی یه و نه و شته ی که نه نجامی لی یه و نه و شته ی بالاترین بالاترین بالاترین و بالاترین و بالاترین دیکه له خود ده گریت و ده یکاته یه که. بالاترین

109 - Ji

۱۱۰ - غایت یان کوتایی

جیهانی سهرویّنه دا همبووه و کاتیّك ئهم مروّقه بهجهسته بووه و بهیادی هاتوّته وه، به لاّم ههرچییه ك بیّت ههرگیز كورسییه دروستكراوه كه ناگاته ئایدیای كورسییه كه. دهشیّت لیّره دا بلیّین "لی" ههمان "ئایدیا"ی پلاتوّنه. (وهرگیر)

ئه نجام یان ئه نجامی کوتاییه. ههروهها ده آیت ئه نجامی کوتایی به رزترین پلهی ههر فینومینیکه، که له دوای ئه و، هیچ شتیک ناتوانیت بوونی هه بیت و ئه و بالاترین، پرنهینیترین و ناروونترینه و به سهر ههموو شتیکدا سهروه ره. ئه نجامی کوتایی له ته که نه وه می پهیوه سته به جیهانی بوون و خاوه نی یه کیتییه، ئه وا له نیو تاک تاکهی فینومینه کانی جیهانی شده و له ره و تدایه، بی ئه وه ی یه کیتییه کهی له نیو بچیت و زور ببیت، بو نهوه ده رووناکی مانگ، که به سهر هه رفینومینیکدا ده دره و شیته و و له همه و و و روز و ببیت.

به تیّروانینی جو سی، تای جی هزی یه که مه، که دهبیّته هزی بزواندن و گزرانپیدانی جیهان له دوو فزرمی یانگ و بین، و یانگ و بین به هه انکردن له تمك یه کدیدا، پیّنج توخمه ماته ریالییه کهی جیهانیان (ئاو، خاك، ئاگر، کانزا و دار) هیّناوه ته بوون.

B. فیرگهی سین (فیرگهی هوّش) لهته ک راقه کردنی وانگ شو جین: ئهم فیرگهیه، که لهلایه ن چیّنگ هائو (۱۰۳۲-۱۰۸۵ زایینی) دامه زرا، دوای چوار سهده به هوّی وانگ شو جین (۱۶۷۳-۱۵۷۹ی زایینی) پهرهیسه ند. بنه مای ئهم فیرگهیه جه ختکردنه له سهر "سین" (هوّش) و وانگ شو جین له ته کی پره نسیپی دانانی هوّش، ئونتولوژییه کی تاییه تی دارشتووه.

وانگ شو جین تیّروانینه ئۆنتۆلۆژییه کهی خوّی به ناوونیشانی تیوّریی "زانستی پهتی"، به مجوّره ده خاته پروو: له جیهانی بروندا ته نها یه ک واقیعیه ت برونی ههیه و ئه ویش هوشه و هوّش ههمان ویژدانی خوّناگاییانهی مروّقه. هوّش ههمو شتیّکی جیهانه، هوّش خوداوه نده و جیهان شتیّک نییه جگه له هوّش. هوّش ئافریّنه ری جیهان و فیّنوّمینه کانی جیهانه، له جیهاندا شتیّک برونی نییه، که هوّش پیّی ناموّ بیّت و له نیّوان هوّش و جیهاندا هیچ جیاوازییه ک نییه، ئهگهر ویژدانی خوّناگاییانه ی مروّق لهنیّو بچیّت، نهوا نه مروّقیّک دهمینیّتهوه، نه ئاسمان و نه زوویش. کهواته هوّش و جیهان، پهکیّتییه کی رههایان ههیه. کهواته مروّق نهرو

به ههر ئەندازەيەك، كە ئاوينەى هۆشى بى خەوش بيت، ئەوا بە ھەمان ئەندازە جيهانى حەقىقەت روون و ئاشكرا دەكات.

وانگ شو جین له روونکردنهوهی "زانستی پهتی" و شیّوازی گهیشتن پیّی ده لیّت: پیّویسته دهست به "سیّ داو"هوه بگرین تا به مهبهست بگهین:

۱- داوی یه کینتی: مهبهست لهم داوه، بوونی یه کینتییه له نیوان مروّق، ئاسمان، زهوی و بوونه و دارانی دیکه و بهم هوّیه و ههه که کاتیک مندالیّک ده که ویته نیو چالیّکه و هممووان هه ستیان بوّی ده جولیّت.

۲ - داوی خوشهویستی: مهبهست لهم داوه، خوشهویستی و دلسوزییه بهرانبهر به ههمووان. نهم داوه، سهرباری نهوهی پشت بهسته به داوی یهکهم، نهوا دهبیته هوی دهرکهوتنی داوی یهکهمیش، واتا نهم دوو داوه ییویست و دهروهست^{۱۱۲}ی یهکترین.

۳- داوی بینایی: مهبهست لهم داوه، ناسینی روون و ئاشکرای فیننومینه کانه بهو
 جوّرهی له ئارادان. ئهم داوه پشت بهسته به داوی دووهم.

سهره نجام ئهم سی داوه ده گورین بو یه داو (داوی یه کهم) و له دهره نجامدا، مروّق به هوی ئه مهوه یه کینتی جیهانی بوون ده رك ده کات و ئه مه ش هه مان "زانستی په تی "یه.

۱۱۲ لازم و ملزوم

پەراويْزەكان

پهراوێزهكان:

- (1) John B. Noss, Man's Religions, p. 272.
- (۲) چو جای و وینبرگ جای، تاریخ فلسفه چین، ترجمه ع. پاشایی، صص۹۲-
 - (3) John B. Noss, p. 274.
 - (4) ibid.
- (۵) یوسف اباذری و...، ادیان جهان باستان، ج۱، ص۹۷.
- (٦) فانگ يو-لان، تاريخ فلسفه چين، ترجمه فريد جواهركلام، ص٦١.
- (7) John H. and Evelyn Nagai Berthrong, Confucianism, A Short Introduction, p.25.
 - (۸) چو جای و وینبرگ جای، ص۸۵.
 - (9) John B. Noss, p.280.
 - (10) John H. and Evelyn Nagai Berthrong, p.89.
 - (11) John B. Noss, pp.282-283.
 - (۱۲) چو جای و وینبرگ جای، ص٤٤.

(13) Jogn B. Noss, p.281.

- (17) John B. Noss, p.284.
- (18) Ibid.
- (19) Ibid.
- (20) Ninian Smart, The Religious Experience of Mankind, pp.206-207.

(25) John B. Noss, p.291.

(30) John B. Noss, p.292.

- (۳۱) چه جای و وینبرگ جای، ص۲۱۵.
 - (۳۷) همان، صص۲۱۸-۲۱۹.
 - (۳۸) همان، صص۲۲۰-۲۲۱.
 - (۳۹) فانگ يو-لان، ص٦٦.
- (٤٠) چو جای و وینبرگ جای، ص۲۰۱.
 - (٤١) همان، ص٢٤٩–٢٥٣.
 - (٤٢) همان، ص٢٦٧.
 - (٤٣) فانگ يو-لان، ص٢١٩.
 - (٤٤) چو جای وینبرگ جای، ص۲۵۸.

(45) John B. Noss, p.297.

(٤٦) بابهته کانی ئهم باسه، وهرگیراون له چوار بهشی کتیبی: تاریخ فلسفه چین، فانگ یو-لان، از ص۳۵۲ تا ص٤٢٠.

لهم بهشهدا، بن گواستنهوهی سیتاته کانی دهقه کان، سوود لهم سهرچاوانه و درگیراوه:

- Da Xue, Trans. by Charles Muller (Internet Copy)
- Da Xue, Trans. by James Legge (Internet Copy)
- Jung Yung, Trans. by Charles Muller (Internet Copy)
- Jung Yung, Trans. by James Legge (Internet Copy)
- Li Ji, Trans. by James Legge (vols. 27 & 28 of Sacred Books of the East)
 - Lun Yu, Trans. by Charles Muller (Internet Copy)
 - Lun Yu, Trans. by James Legge (Internet Copy)
 - Mencius, Trans. by Charles Muller (Internet Copy)

- Mencius, Trans. by James Legge (Internet Copy)
- Shi Jing, Trans. by James Legge (vol. 39 of Sacred Books of the East)
- Shu Jing, Trans. by James Legge (vol. 3 of Sacred Books of the East)
- Yi Jing, Trans. by James Legge (vol. 16 of sacred Books of the East).

سهرچاوهی نهم وهرگیرانه: دکتر فیاض قرایی: ادیان خاور دور، دانشگاه فردوسی، مشهد، ۱۳۸۵، ص۱۱۳-۲۱۸.